



آوردن این مطالب نه به معنای تأیید است و نه به تمسخر؛ تنها برای خواندن است و



آراد م. ایل بیگی گاه روزانه های دیروز ... و امروز

504

حاطرات «مادر جونز» (با برگردانی: ع. پاشائی و محمد رسولی [آراد ایل بیگی])

پیشگفتار (از: پل لوزون)

ماماجونز، در حقیقت، تنہ شجاعت معدنجیان اعتصابی است.

یک بار لوله مسلسلی را که رو به اعتصابیون گرفته شده بود چسبید و فریاد زد: «حضرت آقا! افراد طبقه من اند که به اعماق معدن فرو رفته‌اند و نظری را که این ماسماسک ازش ساخته شده بیرون آورده‌اند. بتایران، آن ماسماسک مال من است!» - و یک پار در پاسخ یکی از تمایندگان کنگره که محل اقامت او را پرسیده بود جواب داد: «من مقیم آمریکا هستم، گیرم درست نمی‌دانم در کجاش. هر جا که برای رهایی از بهره‌کشی مبارزه‌ئی درگیر باشد، خانه من آن‌جا است؛ یعنی گاه در واشنگتن، گاه در پنسیلوانیا، گاه در آریزونا یا تکساس یا مینه‌سوتا یا کلرادو. راستش، خانه من چیزی مثل پاشنه کفشم است: با خودم این ور و آن ور می‌کشم!»

آمریکانی که ماماچونز در شرح حال خودش توصیف می‌کند، آمریکایی کارگران مهاجر، معدنجیان مورد استثمار، کودکان آنها و همسران آنهاست. و حکایتی که نقل می‌کند، سرگذشت سرکوبی آنها، مقاومت آنها، بیروزی‌ها و شکست‌های آنهاست. فریادی است که مبارزات نژادی، جنسی و طبقاتی را به گوش‌ها می‌رساند.

ماماجونز که به سال ۱۸۳۰ در ایرلند متولد شد و هنگام مهاجرت خانواده‌اش به آمریکا پنج ساله بود، بعدها حرفة خاطی را برگزید. وی که عمری صد ساله را پشت سر نهاد، بهمدث نیم قرن تمام - از ۱۸۷۱ تا ۱۹۲۱ - سراسر آمریکا را پای پیاده با در ارابه و قطار طی کرد، و مدام در هر نقطه‌ئی که حضورش واجب شمرده می‌شد حضور داشت: آنجا که می‌بایست ضمیر طبقه رنجر را از خواب بیدار کرد؛ آنجا که مبارزات کارگری برای وصول به حق هشت ساعت کار در روز و شناخت حقوق سندیکانی در جریان بود؛ و آنجا که وساطت میان اعتصابیون و قوانین یا ارتش و پلیس لازم می‌آمد.

شرح حال ماماچونز، درسی شگفت‌انگیز از تاریخ و درهman حال سرچشمدمی فیاض برای افکار «عملی» است. لوموند، ۲۰ ژانویه ۱۹۷۸

ادبیات کارگری ۲

شهادتی است از جونز،
زنی از طبقه کارگر آمریکا

The image shows the front cover of a book titled "مادر جونز" (Madr-e-Jon). The title is written in large, bold, white letters on a green background. Below the title, there is a portrait of a woman's face in black and white. At the bottom of the cover, the author's name "هزجدهم: پاشائی - محمد رسولی" is written diagonally. The overall design is simple and focuses on the title and the author's name.

۱. نخستین سال‌ها

به سال ۱۸۳۰ در شهر کورک (Cork) ایرلند به دنیا آمد، از خانواده دست پدیده بود که پشت در پشت در راه استقرار آزادی ایرلند مبارزه کرده بودند. خیلی از اجداد من در این مبارزات از پا در آمدند. پدرم، ریچارد هریس (Richard Harris)، در سال ۱۸۳۵ به آمریکا آمد، و همین که بعده بعیت آمریکا در آمد، خانواده‌اش را آورد اینجا به اقتصادی حرفاش که کارگری در تأسیسات راه آهن بود، پایش به تورونتو (Toronto) کانادا رسید. تو همین شهر بود که من به عنوان دختر یک آمریکانی بزرگ شدم. همیشه به این ملت تازه خودم افتخار کرده‌ام.

بعد از آن که تحصیلات ابتدائیم تمام شد رفتم دانشسرای معلم پیشوم. تو صومعه موتوو (Monroe)، تو میشیگان، معلمی می‌کرد. بعدها تو شبکاگو ماندگار شدم و شبکاخانه‌ی باز کرد. بیشتر دلم می‌خواست شبکای کنم تا معلمی، چون خوش نمی‌آمد که نقش آقا بالا سر بجهه‌ها را بازی می‌کنم. با همه این حرف‌ها، چیزی نگذشت که باز تو ممفیس (Memphis)، تو ابالت تیزی کار معلمی را از سر گرفتم. تو همین شهر بود که در سال ۱۸۶۱ شوهر کرد. شوهرم کارگر چدنکار بود، و یکی از هاداران سندیکای فلزکاران.

در سال ۱۸۶۲، بیماری واگیردار تب زرد در ممفیس بیاد می‌کرد. تلفات بیشمار بود، خصوصاً از کارگرها فقیر که خیلی هاشان مرده بودند. بولدارها گذاشته از شهر در رفته بودند، همه مدرسه‌ها و کلیساها بسته بود. بدون جواز نمی‌شد رفت خانه بیماران تب زردی، منوع بود. دست فقراء به پرستارهای نمی‌رسید تا چه رسید کن. تو خانه روبه روی ماده نفر از تب زرد مردند. دور و پر ما را مرده گرفته بود. مرده‌ها را بسرعت و بی هیچ تشریفاتی کفن و دفن می‌کردند. دور نا دور خانه ما ناله و فرباد تب زردی‌ها به هوا بلند بود، هر

نخستین سال‌ها ۴۱ / ۲۰

ملر جونز

زدیکی‌ها ساختمنی بود که تو آتش‌سوزی سخت آسیب دیده و رو به ریختن بود. تو همین ساختمن بود که «شوایلهای کار» جلسات شان را ترتیب می‌دادند. «شوایلهای کار» سازمان کارگری آن دوره بود. عادتم این بود که غروپ‌ها را تو جلسات آن‌ها بگذرانم و به معرفه‌های سخنران‌های پرجسته آن‌ها گوش کنم. یکشنبه‌ها تو پیش‌جلسة داشتم.

این دوره، دوره مبارزات قهرمانانه کارگران بود. جانی نداشتم. آن موقع هنوز از مسؤولان سندیکاتی خبری نبود که حقوق‌های کلان بگیرند و با دشمنان طبقه کارگر تو مهمنوی‌ها همسفره بشونند. دوره شهیدان و از خودگذشتگان بود.

با جنبش کارگری آخた شدم. فهمیدم که در سال ۱۸۶۵، پس از نام شدن چنگ‌های انصصال، جمعی از مردان، تو لوئیز ویل ایالت کنتاکی (Kentucky)، دور هم جمع شدند. این‌ها که از شمال و جنوب کشور به اینجا آمده بودند، آسی‌بوش‌ها و خاکستری‌بوش‌هایی بودند که تا همین یکی دو سال پیش، به علت بردگی، با هم می‌جنگیدند. حالا همان‌ها دور هم جمع شده و تصمیم گرفته بودند که با شکل دیگری از بردگی، یعنی بردگی صنعتی، بجنگند. به دنبال همین تصمیم بود که جنبش شوایلهای کار به وجود آمد.

بعد از حریق شبکاگو مبارزات کارگری بیش از پیش فکرم را به خودش مشغول کرد، و تصمیم گرفتم که تو تلاش‌های طبقه زحمکشان برای بهبود وضع رزدگی و کار آن‌ها، سهم مؤثری بددهد بگیرم. به این ترتیب، به عضویت شوایلهای کار در آمدم.

یکی از اولین اعتمادیاتی که یادم هست، تو دهه ۱۸۷۰ بهای شد. کارکنان راه آهن بالشیور و اوها یو فرستادن بیرون، رفتم آنجا. شهردار پیتر بورگ (Pittsburgh)، کلانتر شهر را واداشت بود که دارودسته‌شی از جنایتکارهای حادثه‌جو را بسماونت خودش انتخاب کند. این عناصر اینجا و آنجا را ناخت می‌کردند، آتش‌سوزی بدهیا می‌کردند، و هرج و مرچ و آشوب درست می‌کردند، و بعد کارهای آن‌ها را به حساب اعلافایون می‌گذاشتند و فرمادار هم میلیشیای خودش* را به انجا می‌فرستاد.

چهار تا پچه‌ام پشت سر هم تب زرد گرفتند و مردند. نعش کوچک آن‌ها را خودم شستم، لباس تن شان کردم و تو تابوت گذاشتم. شوهرم نیز تب زرد گرفت و مرد، شب‌های دراز ناامید و درمانده به گوششی کز می‌کرد. هیچ تابندگی پدرساخته نمی‌آمد. حق نداشت بیاید. خانواده‌های دیگر هم به حال و روز من گرفتار بودند. تمام شبانه‌روز صدای جرق و جروق اراده‌های مرگ بلند بود.

پس از کفن و دفن شوهرم، که با کمال سندیکا انجام گرفت، به اجازه دادند که از مرض‌های دیگر پرستاری کنم. تا وقتی که این غالنه بخوابید کارم شده بود همین.

بعد برگشتم به شبکاگو، و با زن دیگری شبک شدم و جسبیدم به شبکای کردن. خانه ما تو کوچه واشنینگن بود، نزدیک دریاچه. برای کت و کلفت‌های شبکاگو کار می‌کردیم، و این فرصت خوبی بود که با زندگی پر کیا و بیا، و بریز و بیاش آن‌ها از نزدیک آشنا شوم.

موقعی که برای ازدواج و بارون‌ها کار می‌کردم - که در نزدیکی لیک شور در ایلو (Lake Shore Drive) تو خانه‌ای اعیانی زندگی می‌کردند - همیشه از پنجره آدمهای را می‌بدم که به حال مغلوب و لرزانی، بیکار و گرسنه، تو ساحل دریاچه پیش بسته سرگردان بودند. تعصّل بین حال و روز این مردم و گرامی شدید این خانه‌های اعیانی به دللم خنچ می‌کشید. مثل این که چشم مشتری‌های پولدارم چیزی را نمی‌بدد.

تاسستان از پنجه همین خانها، مادرهایی را می‌بدم که پیغمه‌اشان را از آلونک‌هاشان، که در غرب شهر بود، می‌آورند بیرون، می‌برند لب دریاچه تا کمکی هوای خنک پیده‌شون. شب‌ها که هوای این زاغه‌ها نفسگیر می‌شد، مرد و زن و بیه می‌زندند بهارهای عمومی که شب را صبح کشند. اما از پولدارها بشنو، چون هوا طاقت‌شان را طاف می‌کرده بعد از صدقه دادن به صندوق خیریه کلیسا، می‌زندند به دریا و دامن کوه.

تو ماه اکتبر ۱۸۷۱ کارگاه ما آتش گرفت و داروندار ما تو آتش‌سوزی بزرگ شبکاگو گاکستر شد. آتش‌سوزی هزاران نفر را بخانمان کرد. تمام شب و سرتاسر فردایش را سر پا و گرسنه لب دریاچه گذاشتم و گاهی برای این که از شرگرمای خلاص شویم تن به آب می‌دادیم. کلیسای قدمی سنت هاری، در خیابان واپا، و کلیسای پک کورت (Peck Court) بمردم بیخانمان پنهاد دادند. من هم به آنجا رفتم تا بعد آتش‌نها پیدا کنم. آن

* میلشیپ (Militia) به آن «جزیره کنیه و وقت» هم می‌گویند) دور و دارد، یا اقلایی است یا ضد اقلایی، میلشیا در مبارزات رهایی بخش و اقلایی، بازی انتقام‌گیر است، اما آن روی دیگرست، میلشیی درستی است که جماعت سرکوبی است که کارگران بایان، یعنی حامیان دولت و ضد اقلایی ها برای حفظ مبالغ خود درست می‌کنند. در اینجا منظور همین میلشیای نوع دوم است

شرکت‌های راه آهن تو استند قانونی را از تصویب بگذراند که بنا بر آن کارکنان راه آهن، قبل از شروع اعتصاب، موظف بودند که کمومونیو را تو آشیانها پارک کنند. اعتصابیون این قانون را مو پرسو و عایت کردند. کمومونیوهای ذیادی را گذاشته بودند تا پیتریو درگ، تو آشیانهای شان، یک شب که هرج و مرچ و آشوب بپایا شد، روی صدها لکوموتیو، که روی خطها متوقف بود روغن پاشیدند و آششان زدند. بعد آن‌ها را روی خط هلن دادند و بردنده تا م آشیانه. آشیانه هم آتش گرفت. پیش از مدد لکوموتیو شرکت راه آهن پنسیلوانیا ناید شد. شب و حشتانکی بود. شعله آسمان را روشن کرده بود و سرینرهای سربازها را کرده بود مشعل‌های سوزان.

پله، کاسه کوزه را سر اعتصابیون شکستند. آن‌ها بهاین جنایت متمهم شدند. گو آن که مثل روز روشن بود که آن‌ها در این آتش سوزی هیچ نقشی نداشتند. آتش را آشیانگرانی بپایا کرده بودند که حقوق بگیر سوداگران و صاحبان صنایع پیتریو درگ بودند. این‌ها از مدت‌ها قبل پیش از شرکت راه آهن ایجاد نمی‌گرفتند که عوارض سنتگنی بپاک شهر تجسسی می‌کند. من خود اعتصابیون را می‌شناختم. می‌دانستم که هم‌شان تلاش می‌کنند که میادا کسی قانون را نیز پا بگذارد، می‌دانستم هر که را که بین خودشان دست پهلوخونت می‌زد گوشمالی می‌دادند. من می‌دانستم و مردم هم می‌دانستند، که آتش افزوهای را قی کی هاست. همان اوایل فعالیت سندیکاتیم، یعنی همانجا بود که برای همیشه دستگیرم شد که طبقه کارگر صلب گناههای دیگران را بدبوش می‌کشد و رسالت داره که کفاره گناهان دیگران را پس بدهد.

تو همین سال‌ها بود که زندگی صفتی ایالات متحده شروع شد. پا بهایی زیاد شدن کارخانه‌ها و راه آهن‌ها، سرمایه‌های عظیمی انبیا شده و کار باشندگان را خوشبخت کردند. پلیس و کارفرماها این اعتراضات را با خشونت سرکوب می‌کردند. گوششان بیچ بدهکار شکایات کارگران نیویورک، جان پانکیتی، که بازیس پلیس بود، وقته که اعلام می‌کرد که جلسات مسالمت آمیز کارگران منوع است رفتار پسیار بیرون‌ماندنی داشت. تو این جلسات کارگران راجح بدمستزد و میزان ساعات کار اختلاط می‌کردند. برخورد کارفرماها تحریک آمیز بود، و نفرت و اضطراب خودشان را هم پنهان نمی‌کردند. روزنامه شیکاگو تریبون، که اورگان کارفرماها بود، دیلانه بعمالکان مزرعه‌دار ایلینویو پیشنهاد می‌کرد که با خانه‌بدشی‌هایی که از مراکز بزرگ صنعتی بهدهات سرازیر می‌شوند، مثل حیوانات خطرناک رفتار کنند و تو غذاشان سمت استرکین بروزن.

→ که برای سرکوبی مباررات حق‌طلبانه کارگران، با حمایت سرمایه‌داران حامی دولت تشکیل شده بود.

۲۴ مادر جوز

کارگران شروع کردند بهبارزه، برای هشت ساعت کار روزانه، سندیکاهای و «شوایمهای کار» از آن‌ها حمایت می‌کردند؛ ولی از آنجا که سیاری از رهبران جنیش خارجی بودند، بهخود جنیش هم انگ «خارجی» و ضد آمریکائی زدند. در این موقع، گروه کوچک آثارشیستی شیکاگو هم بهجشن هشت ساعت کار در روز بیوست. از این په بعد دیگر تا حرف کوچک‌ترین مسأله اقتصادی بیان می‌آمد مردم شیکاگو انگ آثارشیستی به آن می‌زدند.

کارفرماها لغت «آنارشی»، یعنی هرج و مرچ، را علم کردند که جنیش را خفه کنند. هر که طرفدار هشت ساعت کار در روز بود اسلحه دشمن وطن و خائن و آثارشیست بود.

حتی این «موش‌های آثارشیست» داشتند پایه‌های حکومت را هم می‌جویندند. شور و هیجان بالا گرفته بود. شهر بدو از جویی متفاصل تفییم شده بود. این طرف، کارگرانی بودند که از سرما بیزد بودند، گرسنه و بیکار و آس و پاس بودند، و چیزی نداشتند الا مشت‌های گره کرده، آنهم در مقابل هفت زیرها و باتوهای پاسان‌ها. آن طرف، کارفرماهای بودند که نه از سرما کشان می‌گزید و نه غم نانشان بود، حمایت پلیس و مطبوعات و همه نیروهای دولت مقدور را هم زیر سر داشتند.

آثارشیست‌ها از این تاراضی‌های رو بازیش بپه، برداری می‌کردند ناظر خودشان را به کرسی بشتابند. سخراها در مقابل خود، جمعیت عظیمی می‌دیدند که در سوز سرمای سواحل غمزه در پایه میشیگان جمع می‌شدند. من با آن که با نظرهای آثارشیست‌ها اتفاق نبودم، اما اغلب در جلسات شان شرکت می‌کرم تا بیش این میلان آیهای جدید چه حرفی برای کارگران دارند.

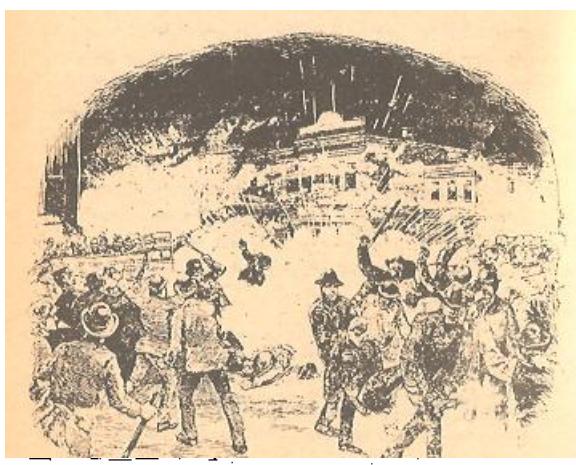
در این بین، کارفرماها جلساتی تشکیل می‌دادند. یا در خانه هرج، م. پولمن، تو خیابان چمن‌زار جمع می‌شدند یا تو هتل اختصاصی وکلشان، و پیرت و کسپر، که قانوندان فهاری بود.

شیوه‌های را بوسی می‌کردند که بشود گزدهای آثارشیست‌ها و مبارزه برای نقضای هشت ساعت کار روزانه را. که قرار بود با اعتراض عمومی شروع شود. تو نظفه خفه کنند.

زمستان با سرمای بی‌پسری شروع شد بیکارهای طولانی محرومیت‌ها به دنبال داشت. صفحه جلو نائزی‌ها هی کش می‌آمد. غذای



بی مارکت، روز بعد از اعتراض اول ماه مه.



مارکت. کارگران فریاد می‌زدند: «هشت ساعت کار هشت ساعت روزاوند، سمعت خواب»

تاریخی هی مارکت ۷۷/

کار مؤسسه پینکرتون این بود که از تخلفات هایی که قبلاً به اعمال شاهقه محکوم شده بودند، و از مزدورها، جماقدار و قمه کش درست کرد و آنها را از فرار داد. ۸ دلار پسرمایه دارها کرباید بود. وظیفه این قمه کشها این بود که چلو کارخانهها کشیک بدھند و تخلیخ بکنند تا بتوانند اعتصاب را بشکنند.

شب چهارم مه، آثارشیستها تو یک حلبی آباد، که بعدها به میدان هیون‌مارکت (Haymarket) معروف شد، شتکل جلسه دادند. دو طرف خط آهن، پیاله‌فروشی‌های کثیف و آلونک‌هایی به چشم می‌خورد که سرایا تو فقر فرو رفته بود. چند تا خانه آن طرف تر، کلانتری خلیابان دیسلینز (Desplaines) بود که دیسٹریشن جان باقی‌ماند بود. پاقیلند مردمی خشن و یکدنه بود که سخن نکشیده، و طرفدار قسم خورده سرکوب و حشیانه جنب و جوش‌های اجتماعی بود.

شهردار شیکاگو، یعنی کارتر هریسون تو جلسه شرکت داشت و میان جمعیتی که تو میدان جمع شده بودند بُر خوده بود. بعد از آنچه می‌رود منزل رئیس کلانتری و پیش توصیه می‌کند که فقط بلیس پیاده را بفرستد به آنجا و پس، به نظرش حالا که تظاهرات به آرامی صورت گرفته، حضور پلیس سوار ممکن است کار را خراب کند و روغنی باشد رو آتشی که قلب کارگران را می‌سوزاند. اما رئیس بلیس، که گویا ذیر بليط کسان دیگری و چشم‌شده بدهن آنها بود، توصیه شهردار را پشت گوش انداخت و کلی پاسبان سوار به آنجا فرستاد.

سخنرانی داشت برای جمعیت حرف می‌زد که تو این چیز و بیش از یک پیچره مشرف به میدان پیمی اندانخته تو جمعیت که از انفجار آن چند پاسبان نفله شدند.

شهر، چنون گرفت، روزنامه‌خوانشان را قاطی ماجرا کردند و شهر شد دارالمجاهین، فریاد حق طبلانه کارگران تو پیامهای انتقام‌جویانه خفه می‌شد. هر یعنی دقیقه، بعیوب که «کشف» می‌شد. هیچ تباہه‌منی می‌فرستادند می‌شد. هر یعنی آمد و در اسلحه‌خانه‌ها تمام شب چارطاق بود. صدها نفر را بازداشت کردند، اما فقط کسانی را بداداگاه می‌فرستادند که برای هشت ساعت کار روزانه مبارزه می‌کردند. چند ماه بعد اینها را اعدام کردند. اما اشنویلت (Sobneubelt) نامی، که آتش‌بیار اصلی این معركه بود، قیصر جست، و نقشی که او تو این ماجرا

می‌سیند که بدغرا می‌دادند آنقدر بود که کور بگوید شفا، هزاران نفر با فقر حقیقی دست به گیریان بودند. روز عید نویل، تو خیابان پر زرق و برق جمناز، صدها لخت و باینی تم هتل‌های اختصاصی و بیش چشم کارفرماها، در حالی که پرچم‌های سیاه [آنارشیست‌ها] را تکان می‌دادند راهیمانی کردند. من این نظاهرات را یک جور چنون آثارشیست‌ها می‌دانستم، چون حاصلی تداشت الا که شور و هیجان کارگران را به خشم و غصب بدلیل می‌کرد، و در این هیچ ارزش آموخته نداشت و به هیچ تیجه‌ئی هم نمی‌رسید الا که به تشویش کارفرماها و دوندگی پلیس دامن می‌زد و از همدردی مردم با بدینشی و سیاه روزی کارگران می‌کاست.

اول ماه به تزدیک می‌شد. پنا بود که چنگ کاهش روزی هشت ساعت کار شروع شود. مطبوعات، دست به کار شدند که میان مردم تعمیم ترس و دلهز پیش‌شده.

از چهار سمت شهر اعتصابات و راهیمانی‌های همراه با تظاهرات بدین می‌شود. کارفرماها از خشم خون‌شان را می‌خورد، شیخ انقلاب را جلو چشم‌شان می‌دیدند. کارگران کارخانجات ملک کورمیک هاروستور جلو کارخانه جمع شده بودند. مر که به کار آمده می‌داد و قاطی اعتصابیون نمی‌شد پیش می‌گفتند زرده. آجر بود که پرتاب می‌کردند و شیشه بود که می‌شکست. برای «زود»‌ها خط و نشان می‌کشیدند. حتی یکی هم کارگران را دعوت به شوریز می‌کرد.

پاسبان‌ها، نی هیچ اخطاری، به کارگران حمله کردند. جمعیت را گرفتند زیر آتش، و از چپ و از راست پاتوم بود که تو سر جمعیت می‌خورد. عده‌های کشته شدند، و جوان‌ها را هم تا سرحد مرگ زدند و آش و لاش کردند. عده‌های هم زیر دست و پایی اسب پاسبان‌ها مانده بودند و چمچمه‌هاشان له و اورده شده بود.

«زود» در مصطلحات آمریکایی به معنی «زد» است، اما در اصطلاح، یکی بقیدنکاری اطلاق می‌شود که مخالف قدرتی سندیکاهای کارگری باشد. این جو سندیکاهای فربایشی در واقع دستیخت خود کارگرها است و چشم بعده آنها دوخته است. ساخته تأسیه اولین «سندیکاهای فرمایشی از این نوع به میان ۱۸۹۹ می‌رسد. تو، به عنوان این جو سندیکا هم می‌گویند «زود». سوم، هر که مخالف هرگونه اعتصابی باشد بهادر هم می‌گویند «زود». حال و روز این «زود»‌ها هم ممکن است مثل سایر کارگران باشد. اما چشم بدهن کارفرما می‌زد و آلب پیاساب دشمن می‌دیند.

۲۸/ مادر جونز

بازی کرده بود هیچ وقت از بوده بیرون نیافتاد. چمچه، ۱۱ نوامبر، رهبران چنیش را دار دند. آن روز ترورمندهای شیکاگو از ترس بخود می‌لرزیدند. تو تمام راه‌هایی که به زندان ختم می‌شد طناب کشیده بودند. پاسبان‌ها تفکیک بودست، راستو این طناب‌ها کشیک می‌دادند. گشته‌های مخصوص، دور و بز زندان را تیز نظر داشتند. پشت با م ساختن‌های دلهزه‌آور اطراف زندان پر پاسبان‌ها، روزنامه‌ها، و قابچ خیالی عصیان‌ها و فرارها را به خود افکار عمومی می‌دادند.

اما تهی عضیانی که اتفاق افتاد همان عصیان لوئیس لینگ (Louis Lingg) بود که تو محاکومین فقط او رفدار فهر و خشوت بود. سر دار با یک جعبه دینامیت سرش را داغون کرد.

اویلن یکشنبه بعد از اعدام، مراسم تشییع چنانه صورت گرفت. هزاران کارگر چنانه‌ها را تشییع می‌کردند. نه برای این که آثارشیست بودند، بلکه حسن می‌کردند که این مردگان (حالا هر عقیده‌ئی که داشتند) در راه کارگران شهید شده‌اند. زیر نگاه جمعیتی عظیم و نفس فرو خورده، صفت بدقة کنندگان به کیلومترها می‌رسید.

چنانه‌ها دا تو قبرستان والدهای دفن کردند. اما هذ هنوز سر جاش بود: مبارزه برای هشت ساعت کار روزانه، برای شرایط انسانی تر، برای برقراری مناسبات انسانی تر میان انسان‌ها ادامه داشت، و هنوز هم ادامه دارد. هفت سال بعد، فرماندار آلت‌گلد (Altgold) که بهوضوح به حقیقت این ماجرا بین بوده بود، حکم عقوبه آثارشیست محکوم بهاید را صادر کرد، او رأی هیات منصفه را نامتصفانه داشت. کار روزانه، برای شرایط انسانی تر، برای دین‌هارل و ویلیام موریس وقت آن اعدامها به آن رسیده بودند. فرماندار آلت‌گلد با این کار شجاعانه‌اش دست به خودکشی سیاسی زد با این حال، یادش تو دل دوستداران حقیقت و کسانی که شجاعت اعتراف کردن را دارند، هنوز زنده است.

۳. اعتصاب در ویرجینیا

حدود سال ۱۸۹۱ به ویرجینیا رفتم. تو معادن دیتز (Ditz) اعتصاب شده بود، بر ویجه‌ها کسانی را فرستاده بودند عقبم، وقفي که تو نورتون (Norton) از قطار پیاده شدم، یکنی به تزدیک شد و آزم پرسید تو «مادر جونز»؟ - گفتم: «بله، خوهم» - دست و پایش را گم کرده بود.

- «بازرس گفته اگه این طرفًا آفتابی بشی، ملاجتو داغون می‌کنم. گفته نمی‌خواهد ریختتو این ورا بینه» - «به بازرس بگو من واسه دیدن مدعنجی‌ها او مدم اینجا نه واسه دیدن اون».

همان طور که داشتم حرف می‌زدیم بیچاره‌تی، که پوست و استخوان بود، بدهما تزدیک شد. - «مادر جونز، واگون‌هایی را که او بجاست می‌بینی؟ (و با دست) واگون‌هایی پر زغال سنگ را نشانم (داد) قرار گذاشته بودیم که با دستمزد معینی پارگیری شان کنیم، وقفي که قرارداد امضا شد، شرکت امده نه واگون را کشید پائین تر، و بهاین حساب به تن دیگه به ظرفیت اونا اضافه کرد. تعم عمر واسه این شرکت جون کند، و حالا تنها چیزی که واسه موته همین پوست و استخونه».

برای ترتیب جلسه، چا شده بود کیمیا. هیچ کس جرأت نمی‌کرد که جائی پدا اجراء بدهد. آخرش سیاه‌ها راشی شدند که کلیسا شان را در اختیار ما بگذارند. درست موقعی که قرار بود جلسه شروع شود، کشیش سیاه‌هیوست آمد یشیم که:

- «مادر جونز، زمینی دو که کلیسا توش ساخته شده، شرکت زغال سنگ داده، المساعده خبرمون کرده که اگه بذاریم شما اینجا جمع شین، پیش

اعتراض در ویرجینیا ۳۱/

بود. ذهن اویل، راهش نمی‌داد. اما وقتی که طرف گفتت با مادر جوائز کار خصوصی دارد، گذشت بیاید تو.

- «مادر جوائز خیلی خوشحال شدم که دیدم جریمه رو در جا دادی، اونا خیال می‌کردند که شما از رأی دادگاه استیناف می‌خوایند اوتوقت می‌توینستن هر دو تیونو بندازن هلقه‌دنی و بعد، شب، بندازن‌تون تو کوره رُغال سنگ و صبح چو بندازن که زده‌تین بچگان، و بعد خودشونو بزن به کوچه علی چیز، که یعنی نمی‌دونیم شما کجاچین!»

نمی‌دانم چه جوری می‌خواستند نتشهشان را عملی کنند، اما این را می‌دانستم که اگر قرار باشد این زورمندان کارگران را در برگشی نگه داشته باشند، شعر هم جلوه‌دارشان نیست.

اول مه ۱۸۸۶: برتاپ بسب پهمان افراد پلیس از سوی عوامل خود او در شیکاگو.



«ندا بدعقل»... ۳۳/

هر چند تا که بخواهیں.

شماره اول پاییراز کمی در آمد، یک سخنه را برداشتیم بردم به اتفاقهای اعضای ستدیکا، تو اوماها، تقریباً هر که به پیشتر خود مشترک شد، سربازها، پیغمبهای کارگرها هستند و باید این را بدانند. رفتم به سیستی ها، کلی قیض اشتراک امضا کردند. تا چشم بگردانی صدھا قیض جمع شد، و روزنامه در آمد، چیزی نگذشت که قرید دی. وارن، پهعنوان سرمقاله‌نویس آمد، بهجای خانه چراره، که روزنامه‌در آنجا چاپ می‌شد. اگر جائی در آمریکا باشد که بشود به آن بگوییم خانه من، جز چایخانه نیوی، هر وقت که بعد از یک مبارزه بی‌امان و پر خطر دیگر نایی برایم نمی‌ماند، و احتیاج به اسفار احتجکی داشتم، صاف می‌رفت بهجای خانه فرد وارن.

«ندا بدعقل» هم، مثل آن چیزهای دیگر، سال‌های جوانی و دوره فهم و پیشگی عمیق خودش را داشت، و بعنیش هم... تمام چند دستگاهی‌های داخلی، کشمکش‌ها، اختلاف نظرها و نظریها کل روزنامه را ساخت.

می‌گیرید. فکر این که این بیچاره‌ها زمین‌شان را به مخاطر ما از دست بدنهند برایم ناگوار بود. این بود که جلسه را تو هوای آزاد تشکیل دادیم، وقتی که جلسه تمام شد، و همه رفتند، از هسکارم داد هادو (Dad Hado) اهل آیووا، خواستم که تا پستخانه همراه بیاید، سری مهربان و محیوب بود.

تو جاده که می‌رفتیم، ازش برسیدم:

- «با خودت هفت تیر داری؟»

- «بله، نمی‌ذارم شما رو بکشن.»

- «بسیم، بنا به قانون این ایالت حمل قاچاقی اسلحه قدرعن است، می‌خواهی گوششان رو نشانم یدی؟»

هژر نشانم نداده بود که هشت ده تقریباً بیش از اینبار غله قدیمی کنار جاده در آمدند و ریختند سرش، عربده کشان که:

- «کنافت اخلاق‌گری، این دفعه حسابی مجتو گرفتیم!»

تویی جاده‌نی که بشهره می‌رفت هم مان دادند تا رسیدیم به دفتر دادستانی که می‌پایگشت معاهده‌مان بکند. وقتی که مدیر کل شرکت وارد شد، همه آن چنان‌کاران خونخوار آنجا بودند. مدیر کل رو کرد بهمن و گفت:

- «ماتم، مادر جوائز.»

- «از چی؟»

- «از این که با مرد مسلحی وارد خونه خدا شده‌تی.»

- «به! کدام خونه خدا؟ اون خونه که مال شرکت زغال سنگ، شما خوب می‌دونیم که قادر متعال هیچ وقت پاشو تو این جور جاها نمی‌زارد.»

زد زیر خنده، چون رئیس می‌خندید آفتابه پرکن‌هایش هم نیش‌شان را باز کردند.

کاری به کارم نداشتند، اما داد را ۲۵ دلار جریمه کردند، گفتم جرمش را من می‌کشم. بول تو چیزی داشتم بود.

بعد وارد حلیب آباد معدنجی‌ها شدم و از ذنی یک فنجان چانی خواستم. محمولاً توی شهرک‌هایی که در تصرف شرکت است مهمانخانه‌چی‌ها می‌ترسند که جانی یم بدنهند. بیچاره زنه آنقدر از دیدن من تو خانه‌اش خوشحال شد که یک لحظه برای «لیاس عوض کردن» غمیش زد، و بعد پیداش شد، روی یک تا پیرهن قفیرانه‌اش پیش‌بند سفیدی بسته بود.

بکی از آن‌هایی که در محاکمه داد بود، تا خانه آن معدنجی دنبالم کرده

۴. «ندا بدعقل» و ویلند

در سال ۱۸۹۳ ج. ا. ویلند (J.A.Wayland) وعده دیگری تصمیم گرفتند

که فوائد تعاون را در زمینه عملیات مستقیم به کارگران نشان بدهند. جمعی زمینی تو پیتسی می‌خرند و کلندی واسکین را غلم می‌کنند، و بهمن هم پیشنهاد می‌کنند که به آن‌ها ملحظ بشوم.

گفتم «کلندی» تان نمی‌گیرد. برای این که بگردید دینی لایم دارد و برای طبقه کارگر هم کار هنوز پدشکل دین در تیامده.

سال بعد، سری به آن کلندی زدم، دیدم هنوز پیازشان کونه نکرده، همان چند صباخی را که آنجا مانند جوانه‌های بروز چندستگی را دیدم، خوشحال بودم که قاطعی «کلندی» نشده و بین مزدم مانده بودم، طبقه کارگر مبارزات زیادی در پیش دارد تا بتواند به این جور نیماشها دست بزند. دو سال بعد، ویلند، کلندی را به امان خدا رها می‌کند و من رود به کانزاس سیش. از دل و دماغ افتاده بود.

گروهی [بدها] دور هم جمع می‌شویم: من و ویلند و سه تقریباً دیگر، معروف به «سه می» (یعنی، پاتهان، مأمور راه آهن برلینگتون؛ پالم، کارمند پست، با پیسی، منتصدی تبلیغات یک شرکت بزرگ). بهای نیججه مشترک می‌رسیم که کارگران احتیاج به سازماندهی دارند، و همین طور هم بروزنامه‌شی که در خدمت منافع، و در راه مبتلور کردن نظر آن‌ها باشد.

ویلند را گرفتیم زیر فشار که روزنامه را راه پینداز، پالمر گفت امسیش را پیگذاریم «ندا بدعقل».

ویلند گفت:

«کو مشترکش؟»

گفتم:

«بیدا می‌کیم، شما شماره اولو در بیارین، مشترک بیدا کردنش با من،

پیروزی در... ۴۵

آقای ولسون که رئیس سندیکای ناحیه بود و تمام هنگرتو (Tom)، سازمان دهنده اعتضاد، داشتند نامید می‌شدند. اکبریت عظیم معدنچی‌ها رای داده بودند که دوشهنه بروند سر کار هنگرتو پیشنهاد کردند که من بروم آنجا. صحیح شبهه تلفن می‌کنند بدهارنسیبورو (Barnesboro)، محل فعالیتم، که آب در دست داری نخور، یا آرنوت، والا اعتضاد شکست می‌خورد. هنگرتو گفت:

«مادر جوز، دستمنون بدانست، زد پدمادمنون برس. برو پجهه بالک درسره شدن و میخوان دوشهنه برم سر کار.»

گفتم، امشب جلسه دارم و صحیح یکشنبه راه می‌افتم.

خرسخوان راه اعتضاد، تو رو رینگ بر تراج (Roaring Branch)، که نزدیکترین ایستگاه راه آهن به آرنوت بود. دیدم دیسیر سندیکای ناحیه و جوانکی به‌اسم ویلیام بونسر (W.Bouncer) با یک درشکن مشغول هستند. ۱۶ کیلومتر جاده ورب و داغون کوهستانی را پشت سر گذاشتیم. هوای سوز بی‌پیری داشت. ظهر یکشنبه بود که رسیدم به آرنوت، و تو هتل یکی پکاده شهر، که مال شرکت بود، اتاق گرفتم. با این کار چندان موافق نبودم، اما بونسر در آمد که:

«مادر جوز، ما این اتفاق برات رزرو کردیم، اگه او تو نگیریم، دیگه هیچ وقت بدمون اتفاق اجاره نمیدی.»

- عصر یکشنبه تو جلسه‌ئی شرکت کردم. جلسه به‌زیرگی جلسه‌ئی که بعداً می‌بایست برگزار نکنم، بود. با اینهمه، سعی کردم به آن پیچاره‌هایی که آنجا جمع شده بودند دل و جراحتی بدهم. گفتم:

«باید قول بدین یلنده شین و تهدی بکنیم که تا بیروزی اعتضاد، از رفاقتون و از سندیکا حمایت کنیم.»

مردها این پا و آن پا می‌کردند. اما زن‌ها، بجهه بدپل، یلنده شدن‌درو تهدید کردند مواظب باشند که فردا کسی سر کار نزدیک گذشت.

- «جلسه‌ئی مونه پساعت ده ضیح فردا. همه باید حاضر باشند و اوتانی رو هم که می‌خوان برا برگردان، پیش از ایام‌های شان را مصنوف می‌نمایم.»

برگشتم هتل، برای شام خیزم نکردند. وقتی که مدیر معادن و مشتری‌های دیگر به‌کلیسا رفتند، زنی که سربرست هتل بود دزدکی خوشن را به‌اتفاق رساند و گفت که بیام پائین یک فنجان چانی بخورد.

پیروزی در... ۳۷

از اعتضاد نکشند.

شرکت سعی می‌کرد که «زد»‌ها را وارد گرد کند. بهمدها گفتم که این دفعه را پیش بجهه‌ها تو خانه ساندو عوضش پگذارند زن‌ها خدمت این «زد»‌ها برسند. لشکری از زن‌های خانه‌دار جور تکمیم، بنا بود که آن‌ها سر برگدا، چارو و شلاق‌شان را بردارند و جلو در رویی معدن بریزند سر زده‌ها. مدیرکل، کلاتر، آنچه بپرکن‌های شهرداری پوپره و خودشان را آماده کرده بودند. سرموده، زن‌ها با چارو و شلاق و سطل‌های شان راه افتادند.... چون خن‌های شرکت سفید که به‌دریب موت (Drip Mouth) رفتن همان دستگیر شدند همان، و در آن صورت «لشکر» از هم می‌باشد، این بود که تصمیم گرفتم به‌آنچا نرم، ذنی ایرلندی الاصلی را که جتنم شرکت داشت، کردم رسکرده، نازه از خواب پا شده بود که شوهرش پیش گفت «بالتله یجنب، خودتو برقی برسون به‌لشکر». تروچسب شلیقه‌تی رو بیره‌ن خواب نخشی بوشید. یک لگه جواراب سفید و یک لگه سیاه کرد پاش، و لجه منگوله‌دار قرمی هم روی گیس و کل خرمائی ژولیده‌اش بست. چشم‌هاش تو صورت گلگوکش شده بود مثل دوتا کاسه خون. نگاهش که کرم قهیدم آتش را بدیاروت می‌رساند. پیش گفتم که «لشکر» رو تو دریب موت فرماده‌می‌کند. از این تابه و چکشی که با خودت آورده خوب مواطیت کن، و درست موقعی که سروکله زرده‌ها رو قاطراشون پیدا شد، بکوب رو تابه. وقتی که بقیه هم پیش‌ت اومدن، خودتون آماده کنیم که با چارو حساب زده‌ها رو برسین، و از هیچی هم بالقوت نباش». او پیش افتاد، شیر دودکشان، و مابقی هم به‌دبناش، راه افتادند به‌طرف کوهستان، و همین که سروکله زرده‌ها و قاطرها، که بازشان زغال‌سنگ بود پیدا شد، او و مابقی زن‌ها شروع کردند به‌کوپیدن تابه و دیگ و تایله، و همار کشیدن.

کلاتر بعثانه‌اش زد و گفت:

«خانم جون، لا اقل بدقاطرها رحم بکنیم. دم‌شون ندین.»

زن یکی به‌تابانش زد و گفت:

«هم‌شوما و هم قاطرانون گورتو نو گم بکنیم!»

کلاتر سکندری خورده و ولو شد رو زمین. قاطرها رو پای شان بلند * نوع شلکی کوجله، مرکب از یک چوب بکیک و چند تسمه نازل چرمی، بیرا ادب کردن بجهه‌ها، که آن موقعها در هر خانه‌تی بکشی پیدا می‌شدند.

۵. پیروزی در آرنوت (پنسیلوانیا)

قبل از سال ۱۸۹۹ کارگران معدن رغال سنگ پنسیلوانیا مشکل نبودند. کارگران خارجی به‌کشور سرآذیر می‌شدند و در قبال دستمزد ناجیزی مشغول کار می‌شدند. شرکت‌های رغال سنگ برای استفاده کارگران ساده خارجی دائمی یاک پای‌شان اروبا بود. و بهاین ترتیب، سطح دستمزدشها را پایین نگه می‌داشتند. تو زیرزمین‌ها ساعت‌ها کار می‌خواستند که طولانی بود. کارگران می‌باپست روزی دوازده ساعت کار بکنند؛ بودند کارگرهای که روزی چهارده ساعت هم کار می‌کردند. هیچ قانونی در کار نبود که از سلامت و حیات کارگران حمایت کند. خانواده معدنچی‌ها تو آلونک‌های سازمانی شرکت زندگی می‌کردند، چه آلونک‌هایی که سگ هم راضی نمی‌شد تو ش زندگی کند. صدعاً پیش، که قربانی قتل و چهل والدین شان بودند، می‌باپست به کام مرگ بروند.

بارها پمدنچی‌ها در گفت و دفن بجهه‌هایشان کوکیک کرده‌اند. مادرها بعد از مرگ نوزاده‌هایشان می‌دانستند که به‌زودی بجهه بعده‌شان پیدا می‌آید و از این بایت تسلیم خاطری داشتند که به‌رحمت پنهانش می‌گردند. این بجهه اگر پسر بود راهی معدن می‌شد، و اگر پخته بود می‌رفت به‌اریشم‌دریسی، یعنی به‌جایی که خواهرهای بزرگترش هم از مدت‌ها پیش آنچا کار می‌کردند. سندیکای معدنچیان تصمیم گرفت که کارگران را مشکل کند. آدم‌ها می‌باپست مثل آدم زندگی کند. سازمان دهندگان دست به کار شدند. همین که روحیه معدنچی‌ها به‌قدر کافی رشد می‌کرد، اعلام اعتضاد می‌کردند.

از چهار پنج ماه پیش، تو آرنوت (Arnolt)، تو ایالت پنسیلوانیا، اعتضادی پیدا شده بود. کم کم داشت نه دل اعتضادیون خالی می‌شد. شرکت رغال سنگ، دکترها، کشیش‌ها و زن‌های شان را می‌فرستاد به‌خانه معدنچی‌ها تا وادارشان کنند که برای از سر گرفتن کار قرارداد امضا کنند.

۳۶ مادر جوز

ساعت یازده شب، سربرست هتل دویاره در اتفاق را زد و گفت که باید از هتل بروم، چون بادو گفته بودند که اتفاق را داده‌اند به‌خانم معلمی، همان طور که تو یالتو پوشیدن کوکمک می‌کرد، زیر لب می‌گفت:

«شم آوره، مادر جوز،»
پونسر کوچولو آن پایین، تو راهرو هتل کشیک می‌داد. راه افتادیم به‌طرف کوهستان که به‌خانه یک معدنچی برومی، چنان باد سردی می‌آمد که چیزی نمانده بود کلاه را ببرد. به‌کلیه معدنچی‌ها رسیدم در زدم. صدای مردانه‌ای از توی کلیه پرسید: «کی؟»

- «مادر جوز،» پنجه‌کی روشن شد، و در را باز کردند.

- بیرون گون کردند، مادر جوز؟

- آره،

به‌عمری گفته بودم.

چراغ نفیتی را بین شست و انگشت کوچکش می‌گرد، که دیدم همین دو انگشت را دارد. از صورتش پیدا بود که جوان است، اما پیش‌ت تا شده اصراری کنند که با زنش روی تنها تعشی که در کلیه بود بخوابم. سرش را گذاشت روی دستش و رو میز آشیخانه خوابید. زن کله سحر بیدار من شود که می‌داد بجهه‌ها سروصدای کنند که من بتوانم پیش‌ت بخوابم، چون حسایی خود و خاکشیر بودم.

حدود ساعت هشت صبح، با چشم‌های پر اشک آمد تو اتفاق.

- «بیداری، مادر جوز؟»

- «آره،»

- «بیزخست بلن شین. کلاتر گفته چون به‌شما جا دادیم باس جل و پوست‌های را جمع کنیم و برم، آخه این الونک مال شرکه.»
تمام لک‌لک‌لک زن را جمع کردند، تمثال‌های قدیسین را از رو دیوار برداشتند. دیدن آن لک و لک و تمثال‌های قدیسین و با همسایه‌ها راه افتادند به‌طرف جله. دیدن آن لک و لک و تمثال‌های قدیسین و پیچه‌ها و پیر و مادرشان که پای پیاده، تو کوچیده‌ها می‌رقصند، وضع را به‌کلئه، غوش‌کرد، مردها خودشان جنایه پیچوش آمدند بود که تصمیم گرفتند آرزو رضیع سر کار نزدیک دست عرض آمدند پسچلسه، و در آنجا تصمیم گرفتند که تا رسیدن به‌پیروزی دست

میادا زردها بروند سن کار
هر روز یک عده تیک بسی، توی یک دستشان چارو یا شلاق، و توی
دست دیگرشان قنداق بیچنی لای بتوئی، اوضاع را می‌پاتیدند که کسی هوس
کار به سرش نزند، تمام شبها را هم کشیک می‌دادند، این‌ها زن‌های
چگرداری بودند، بعدها مردم ما مدیون شان خواهد بود، چون این‌ها برای
آینده کشور بزرگی جنگیده‌اند.

در تمام دهات اطراف جلساتی ترتیب دادم، شرکت بین خوده مالکان
دست و دلبازی نشان می‌داد و داشان را می‌دید که بیاد دستی زیر بال
معدنجی‌ها بکنند، سرتاسر ولایت را با درشکه فکشنی سندیکاه که مادیانی
پش بسته بودند، از پاشنه در کردم، پرسکی از بجهه‌های معدنجی‌ها شده بود
سروچی من، جلساتی تو خانه‌های خوده مالکین ترتیب می‌دادم و توجهشان را
به حقایق مبارزه معدنجی‌ها جلب می‌کردم،
پاری وقت‌ها، نصف‌های شب با یک بعد از صفه شب برمی‌گشتم، و
پسرک تو بعلم خوابش می‌برد، مادیان را خوم می‌راندم، گاهی زیست بیخ
می‌بست، و هوا بخیندان بود، یادی که از کوهستان می‌آمد، برف و بوران را
به صورتم می‌پاشیدم، دست و پایم کرخت می‌شد، شام همه‌مان شکم گیره نان
خشک و قهوه بود، تو اتفاقی می‌خواهیدم که هیچ وقت گرامی آتش را به خود
نداشته بود، و صحیح‌ها که از خواب بیداری می‌شدند، می‌دیدم روی پتویم یک لا
بیخ نازکی بسته است.

نژدیک آرنوت، محلی بود به‌اساس محله سوئی‌ها عمله اکره شرکت
رفلند آجها نادم عده‌تی از سوئی‌ها را بینند که پیاپند و اعتصاب را بشکند
در خانه یکی از خوده مالکین جلسنی رو بدهار کرده بودم که آمدند و
از ماجرا با خیزم کردند، به زارعان جوان گفتم که زین کنند بروند به محله
سوئی‌ها و جلوشان را پگیرند که از شهر خارج شوند،

با خودشان طاب برمو دارند که کار کنند و یکند و هر سوئی را که

بدآرنوت می‌رود تندي برش گردانند.

بعد از ماه‌ها محرومیت‌های وحشت‌ناک اعتصاب به‌پیروزی نژدیک می‌شد،
معدن‌ها خواهید بود، روحیه کارگرها عالی بود، ویلسون رهبر سندیکا، از
شرب پرگشت و من بوست تختم را تو خانه‌اش بیهود کردم، یک شب بعد از این
که اهل خانه همه خواهیدند، دو نفری نشسته بودم و تا سوچ سگ از وقایع
چاری حرف می‌زدیم، همین موقع، یکی آهسته در می‌زد، آقای ویلسون گفت:

پیروزی فر... ۴۱ /

کیلومترها راه را پیاده آمده بودند، یک شب سخت شادی‌بخش و با
عظیمت بود، با همه خدا‌حافظی کردم، پرسکی فریاد زد «مادر جوز پیش ما
پاشین، نرین» این کوچولوهای تو دل برو دستم را ماج می‌کردند، تمام شب
به خوشی و شادی گذشت، مردها چنین و گون آجوس را که تو ایستگاه
راه آهن متوقف بود باز پرکردند و دلی از عزا در آوردند، بیرون چنان
کل گفتند و گل شفقتند آواز خواندن، و محض گل روی شرکت هم که بود
هیچ کس موى دماغشان نشد،
هنوز روزگار ششلول پندها و پیکر و پندها و هلقه‌نی اندانتن‌های
دستگاهی نرسیده بود، نه شورشی شده بود و نه چاقی بالا رفته بود و نه
خونی از دماغ کسی آمده بود، این پیروزی را مدیون دسته‌تی از زن‌های
مسلح به‌جارو بودیم،
سال بعد، سال‌لورز پیروزی را جشن گرفتند، یک ساعت طلا بهمن هدیه
دادند که قبولش نکردم، چون می‌دانستم که از نان بجهه‌های کوچکشان زده
بودند، دیگر به آرنوت برنگشتیم، اما در چریان سفرهایی که در سراسر کشور
انجام می‌دادم، اغلب به مردها و جوان‌هایی برمی‌خوردم که این اعتصاب را
مردانه به‌آخیر رسانده بودند.

شدند، جفتکی به‌زددها پراندند و رم گردند به‌سمت طوله، لشکر زن‌ها هم،
در حالی که چارو و شلاق و سطل‌های شان را تو هوا تکان می‌دادند، زردها دشان را می‌گذارند لای کولشان، و
می‌زندند به‌سماک،

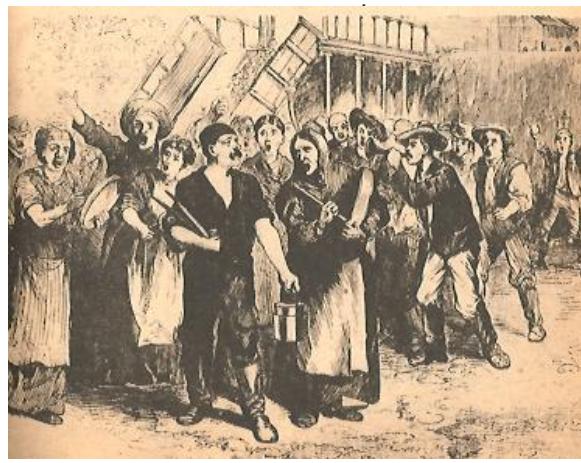
در یکی از سلدونی‌های کارگران، طوطی کلی داد می‌زد و بدکار آگاه
می‌گفت: «گم شو، گم شو»

سر و کله دکتر خیکی و بلندقد شرکت وسط چمیت پیدا شد، او آتش
پیار این معركه بود، یکی دستی کوچکی تو دستش بود و بالحن تو هین آمیزی

پی گفت: «خانم جوز، حکم توفیق‌تون تو مشتبه».

گفتم: «باشه، برام تو جمعه قرصات قایمش کن تا بیام پگیرمیش، اتساعه

جلسه دارم و یادی اونجا باشم»،
از آن موقع پس بعد، زن‌ها تمام مدت دور و بر معدن کشیک می‌دادند که
زنان با قابلده و چکش... بمحض اعتصاب شکان می‌روند.



۴۰ / مادر جوز

- «بیا تو!»

سه نفر آمدند تو، طوری نگاهم می‌گردند که انگار دست و پاگیرشان
هستم، آقای ویلسون ازم خواهش کرد که بروم به‌اتفاق بهلوانی، از اعتصاب
حرف می‌زنند، و در همان حال هم به آقای ویلسون یادآور می‌شدنند که خانه
محقرش در گرو پانکی است که مال شرکت است.

- «خونهات رو از گرو در میاریم، نقد میاریم که
دست، فقط بذار و برو، و اعتصابو بامون خدا و لش کن!»

داشتند درون می‌پاشیدند، هیچ وقت جواهش یاخم نمی‌برود، درآمد که:

- «آقایون، اگه برای ملاقات خونوادگی آمدیدن، که قدم‌تون روی چشم
اما اگر او مده این که با دلارهایون منو بخیرن، که حیثیت انسانیم رو از دست
پدم، و به‌پارانی که بضم اعتماد کرده‌مان خیانت یکم، لطفاً از این اتاق
برویم و دیگه هم این طرف‌آثای نشین!»

اعتصاب، چند هفته میگر هم ادامه بیدا کرد، وقتی که اعتصابیون را از
خانه‌هایشان می‌انداختند بیرون، ویلسون کاها بشیش را آب و جارو می‌کرد و
می‌داد به آنها تا بعد برای شان چانی بیدا کنیم، هر چه مرغ و خروس و خوک
داشت یکی یکی سر برید، و دارو ندارش را بین آنها قسمت کرد، خودش
نان خشک سق می‌زد و به‌جای قهوه جوشانده کاسنی می‌خورد، او همان
وسائل نداری کارگران را داشت، امروزه روز جای این جور رهبرها خالی
است.

آخرین روزهای ماه فوریه شرکت اعلان‌هایی پدر و دیوار چسباند که
در آن تمام خواسته‌های کارگران را بذریغه بود، زن‌ها می‌پرسیدند:

- برای ترتیب جلسات‌مان فالاری گرفته‌این؟

- «نه، تو در خواست‌هایمون نیوی».

- «پس، اعتصاب ادامه داره».

زن‌ها به‌تلارشان رسیدند، وقتی که ویلسون از کنگره سین سیناتری
برمی‌گشت، از شوق و تشرک اشک می‌دیخت.

دست و پایم را برای رفتن به معاون مرگز جمع می‌کردم، قبل از حرکت،
سندیکا جلسه‌شی برای ترتیب چشم پیروزی در بلوسیورگ (Blousburg)
راه انداشتم، زن‌ها را او راه‌های دوره تو بوران دیوانه برف، در حالی که
پنهانها بدامن‌شان آوریزان شده، و شیر خورده‌ها را هم لای شال گردشان
قنداق کرده بودند، می‌آمدند که تو جشن شرکت کنند، خیلی از معدنجی‌ها

چنگ در... ۴۳/

«اجدادتون مبارزه‌ها کردن تا شما بتوینی وارد به همچی جانی بشین. این مدرسه مال شماست. برین بیش هیأت مدیره، و بعد شب‌های شنبه جلسات‌تون اوون تو بدها کین. بگین زن‌هاتون صحیح شده‌ها اونجا را آب و چارو بکن. تا صحیح دوشه‌یه که بجهه‌ها بمدرسه میان تیز باشد. سازمان شما به نهاد دینی که نیس، یه سازمان مبارزاییه. سازمان تعلیم‌ایه تو جبهه صنعت. برای امورات دعا و برای زنده‌ها سخت مبارزه بکین!»

مسئول حوزه معدن‌کاری فرمونت، تام هنگری (Tom Henegar) بود. صحیح بکشندیه معدنجیان اعتصایی کلاسبرگ (Clackburg)، راه می‌افتد به طرف مونوگا (Monoga) تا آن‌های را که در طول خط آهن کار می‌کنند بیرون کنند. زیر آسمان اردو می‌زیم و یا موعظه انجیل سندیکالیسم، سر راه‌ها و تو ابشارهای غله جلسه بدها من کنم.

شرکت متعدد صاحبان زغال‌سنگ، که اختیار دار شهر نیوانگلند بود، قدرنگ کرده بود که کسی اعلامیه‌های تشکیل جلسات را پخش نکند، و هر که را که اعلامیه پیش بدم می‌گرفتند. پایانه‌یه، کارهای را طوری داس و رس کردم که خبرها بده‌گوش همه برسد. عده‌یه از بچشمها می‌رفتند سراغ یاتوق معدنجی‌ها، دو تا دوچا می‌رفتند، همان طور که پدهمه جا کلکشی می‌کردند. یکی خودش را بده‌گوشی می‌زد، و دیگری هم بدام تو گوشش داد می‌زد که «پیشنهایه بداعاظم‌های بیرون شهر، مد تل خاک اوه، مادر جوزه جلسه دار». بعدش، آن که خودش را بده‌گوشی می‌زد بود از آن دیگری می‌خواست که حرفلش را بلند پلند تکرار کند. و بداین ترتیب، خبر تو یاتوق معدنجی‌ها پخش می‌شد و ما جمعیت زیادی را به جلسات‌مان می‌کشاندیم.

بعد از تمام شدن جلسه به فرمونت سیستم رفتم. سه کارگر معدن به اسم‌های جو پالتلی، چارلی بلاکلت، پارنی رائیس، خودشان پای پیاده راه اختادند اما برای من در شکنندی دست و پا کردند، و پرسکری راه هم به عنوان بلده همراهم کردند. بنا بود که ما درست تو دروازه شهر، آن طرف پل، که اتوبوس جومه شهری از آنجا راه می‌شد، منتظرشان مانیم. با پسرک راه اختادم، وقتی رسیدم که می‌پایست از آن رد شویم دیگر هوا تاریک شده بود، کنار پل، ساختمان تیره رنگی بود که اختیار شرکت زغال‌سنگ بود و نگهبان‌های تفنگ بددست آنجا را می‌پایندند. رو پل و تو ابشار چرا غیر نبود.

نگهبانی جلومن را گرفت، نشیشد صورتش را دید. پرسید:

چنگ در... ۴۵/

زده بود که مادرش هست.

فردا شبیش من و تام هنگری سیز تا پیاز ماجرا را تو جلسه سندیکا شرح دادیم، برویجه‌ها می‌خواستند با نگهبان‌ها تسویه حساب کنند، اما پیشان گفتم که این کارشان و شته‌های ما را بینه می‌کند. اعضا جلسه همه تصمیم گرفتند که از جو عیادت کنند. تو دسته‌های شش هشت نفری، تا آخرین نفر، پیاده شدم و گفتمن.

برای گرفتن حکم توفیق نگهبان‌ها بیخود خودمان را خسته کردیم، تمام قاضی‌هایی دادگاه تو مشت شرکت بودند. فقط جو نبود که نگهبان‌ها آش و لاش شد که بودند. خیلی‌ها به این حال و روز افتاده بودند؛ می‌شود راجع پدرنده خویی این سکه‌های خونخوار کتاب‌ها نوشت.

در کلاسبرگ (Clackburg) عده‌یه را فقط باین خاطر که اعلامیه جلسات مرا بدر و دیوار چسبانده بودند به مرگ تهدید کرده بودند. جلسه تو کاخ دادگستری بدهیا می‌شد. تو تالار جای سوزن انداختن بود. شهردار و تمام دم کلفت‌های شهر هم بودند. گفتمن: «آقای شهردار به عنوان یک شهر و نو امریکانی از شما خواهش می‌کنم لطف کنید و ریاست جلسه را بیندیرید». سرش را به علامت نفی نکان داد. کسی را بیندا نکردم که بیشترهاد را قبول کنند.

- «بناراین، خودم را به عنوان رئیس جلسه پیشنهاد می‌کنم. سخنران امتبث، مادر جوز است.»

بالاخره، در حوزه معدنجیان اعلامیه، معدنجی‌ها تا آخرین نفرشان در سندیکا مشتکل شدند. «زده‌ها» و نگهبان‌ها را از آنجا فراری دادند. اما بعده، به خاطر می‌لایقی سازمان‌هندگان و خیانت رهبران سندیکاها، تمام قدرت خود را از دست می‌دهند. دست آخر هم کسانی که می‌پایست از منابع معدنجی‌ها دفاع کنند از پیش به آن‌ها خیبر زند. چارلی پانلی سعی کرد که کارهای را بمنظمه و نستق اولش برگرداند، اما چنان دم مسئولان کارها را دیده بودند و افراد هم چنان دلسرد شده بودند که آنی از این تلاش‌ها گرم نشد. وقتی می‌بینم آنهمه جایختانی و خده‌گشانی که از همه زن و مرد در راه آزاد شدن از چنگال اعیانی تکلیف‌ها کردند حالاً بفت و مجاتی بله‌ها شده خیلی پیش سخت می‌گذرد. فکرکش هم برایم ناگوار است که می‌بینم غالباً از

۶. چنگ در ویرجینیای غربی

شبی با اسکات نامی، که یکی از فعالان سندیکای مان بود رفیم به بیک شهر معدنی، تو ناحیه فرمونت (Fairmont). معدنجیان خواسته بودند برای شان جلسه پگذاریم. وقتی که از درشكه پیاده شدیم، از اسکات پرسیدم کجا باید صحبت بکنم. پس اخترانی که بدواهای چوبی داشت اشاره کرد. تو محراب شمع‌های روشن بود. تو آن فضای نیمه تاریک نگاهی به درویس رسم انداختم. تو کلسا بودیم. معدنجی‌ها روی یمکت‌ها شسته بودند. چلو نرده محراب میز گذاشتند. یاک سر میز کشیش نشسته بود. یول‌های سندیکا تو دستش. آن سر میز رئیس محلی سندیکا نشسته بود. رفتم جلو و پرسیدم:

- «قضیه چیه؟»

- رئیس گفت:

- «جلسه داریم.»

- «رواسه چی؟»

- «واسه سندیکا، مادر جوز. این کلسا رو هم برای تشکیل جلسات مون اجاره کرده‌ایم.» رفتم طرف کشیش و پول‌ها را از تو چندگش در آوردم. بعد رو کردم پمدادنچیان و گفتمن: «بجهه‌ها! اینجا محل عبادت خداست. بدون‌دونی تبدیلش نکنیم. همه پاشن بزم صحراء.» همه بلند شدند و از آنجا بدوزرعیه رفیم. تو بایان جلو هر جور رفت و من دور حلقه زدند. کلانتر هم آنجا بود و تا پایان جلسه جلو هر چور رفت و آمدی را تو جاده می‌گرفت. رو بروی ما یک مدرسه بود. مدرسه را نشان دادم و گفتم:

- «کی هستین؟

- مادر جوز و پسر به معدنجی.

- همان طور که گلنگان را می‌کشید، گفت:

- پس مادر جوز تویی!

- آوه، تووهم. امتبث درست و حسایی از ابشار مواظبت بکنیم، والا

فردا مجبوردم بر اتسان کار دیگه‌یه دست و پیشان. آن و پل، جانی که راه به جاده حومه شهر متصل می‌شد، از درشكه پیاده شدم و پرسک را برگردانم منزلشان. پش گفتمن:

- وقتی برویجه‌ها را دیدی، بگو عجله کن. من اون و پل منظرشونم.» تا جانی که چشم کار می‌کرد خانه‌یه دیده نمی‌شد. تنها آدمهایی که در آن حول و حوش پیچشم می‌خوردند، همان نگهبان‌ها بودند. گاه گذاری صورت سیاهشان را می‌دیدم که روی پل می‌گذیند. کم تاریکی شب همه چار را گرفت. روز بین شستم و چشم بهاره ماندم. ساعتم را از جیب در آوردم و کبریت کشیدم. دیدم چیزی نمانده که اتوبوس حومه شهر برسد.

پهو، دادی تو تاریکی به گوشم خورد: «آدم‌کشا! پدام برسین.» بعد صدای دیدن بارنی رائیس را شدیدم که از روی پل به طرف من می‌دوید. پشت سرش پلاکلت با سرعت تمام می‌دوید و داد می‌زد: «قاتلا! قاتلا!»

با عجله به طرف شان دیدم و پرسیدم:

- پس جو کو؟

- چو رو دارن رو پل می‌کشن.

سر برنگاه، اتوبوس حومه شهری پیدا شد. مجبور بود رو پل ترمه کند. فکری به سرم نه.

دویدم رو پل و داد کشیدم: «جو، جو، برویجه‌ها از داد رسیدن.

ایناهشان! همه اینچنان اتوبوس الساعه رسیده.» سگ‌های شرکت که نکر می‌کردند لشکری از معدنجی‌ها با اتوبوس از راه رسیده، برای این که به جانی پنهان بگیرند و سنتگر کردند، دویدند به سمت ابشار، و چو راه، با سر شکسته و خوبی و مالین، رو پل ول کردند. دامن را پاره کردم که زخم جو را بینند. کومک کردم که برویجه‌ها جو را بگذارند تو اتوبوس، و راننده را وادرش کردم که برگاز به فرمونت برود.

جو را به عنان خودم فرمونت عقب دکن، که زخم بزرگ سرش را بخیه بزند. تمام شب مشغول مدارای طبلک بیچاره بودم. هذیان می‌گفت و پرسید:

چنگ در... ۴۷

بیرون را می‌پائید. نصفه‌های شب، دسته‌های از معدنجی‌ها در یک کیلومتری شهر، وسط صخره‌ها جلسه می‌گزارند. تو تاریکی چشم چشم را تعیین دید. زیر نور یک فانوس فلکسی پیمان اتحاد است. روز بعد پهلو نفر را از کاربیکار کردند و اسمنشان رفت تو لیست سیاه. معلوم بود که تو جلسه دیشب بین ما چاسوس هم بود، شب بعد دسته دیگری را جمجم می‌کنیم و این هم گزک به دست شرکت می‌دهد که زیر پای آنها را هم جارو بکند.

این قضیه، زنگ شروع مسیاره را به صieda در آورد. مارشال خواربار فروش جریزه پیدا کرد و شیر شد که مغازه‌اش را برای تشکیل جلسه بهمن می‌دهد. مدیر کل معادن هم خودش را از کلمبوس به آن جا رساند و او هم بدنبال خودش می‌بنینگی راه انداخت و گفت:

«چه ننگی از این بالاتر که آدم اختیار خودش را به دست این غریبه یدداد!»

معدنجی‌ها قربان می‌کشند: «زنده باد مادر جوز!» یکشنبه بعد تو جنگل جلسه‌نی تشکیل دادیم. چک روشن مدیر کل معادن با ماشین شخصیش خودش را از کلمبوس به کلی کریک رساند. برای روز یکشنبه یک تظاهرات خیابانی ترتیب داده بودم. تمام معدنجی‌ها با ما بودند. مهندل شرکت جمع شده با نسام قدرت فرماده می‌کشیدیم و از مدیر کل می‌خواستیم که رونشان بدهد. خودش را نشان نمی‌داد. در نظر از آفتابه‌برکن‌های شرکت هم دم در وروی هتل ایستاده بودند. یکی از آن‌ها گفت «دام می‌خواهد این غریبه را دار بزمن»، دیگری گفت: «من به‌طناپ شلیک می‌کنم».

به‌راهی‌مانی خودمان به‌طرف جنگل ادame دادیم. پیش‌تر از هزار نفر تو این راهی‌مانی شرکت کرده بودند. آن دو نما آفتابه‌برکن‌ها هم برای خبرچینی قاطلی جمعیت پُر خوده بودند. بدروختی تکیه داده بودم و رو کردم به آن دو نما. لَخَلْجَاره که: «گشتن که دلون می‌خواهد این بیرون دار بزمن». این من و اینم دار. طناب تنویر بیارین و دارم بزین!»

تو یک چین اوپرای سندیکا کلی کریک به وجود آمد. نمی‌دانم آیا این مردعاً می‌توانند امیازاتی را که بذوق از شرکت گرفته‌اند حفظ کنند یا نه. از نظر آموزش کارگری، ورود به سندیکا چیزی پیش‌تر از کودکستان به آدم یاد نمی‌دهد. همه باید دست به دست هم پدھیم تا آدمها یک قلم جلو بروند.

خیانت مسئولان سازمان‌های کارگری از آن بیروزی‌های به دست آمده، جز افسوس چیزی به دست نماند. بدینه این است که کسانی به کارگران خیانت کرده بودند که خودشان طعم تلخ مبارزه را چشیده و توانش را پس داده بودند.

من پیر شده‌ام و دیگر کارگران خوده معدنکاری فرمودت را نمی‌بینم، اما فکر کشی برای این‌تبار خودم در تغیر وضع زندگی آن‌ها و بجهه‌های شان تلاش کرده‌ام.

سندیکای معدنجی‌ها سعی می‌کرد که در کلی کریک (Kelly Creek) کنار رود کاناواه (Kanawah)، تشکلاتی دست و یا بکند، که البته آب تو هارون می‌کوشت. آقای بورک و تام لوئیس، اعضای شورای سندیکای معدنجی‌ها، تصمیم گرفتند که شخصاً برای پازرسن معادن بروند. شنی بدقتضی کلی کریک سوار قطار شدند. قطار به‌بل موقت بلندی رسید که روی دره مرتفعی زده بودند. همه مسافرها به‌جز همان دو عضو سندیکا و، بهینه‌اندی به‌راکن دیگری منتقل می‌کنند. و این دو عضو سندیکا را جدا کرده آن طرف می‌برند و درست وسط بل چوبی به‌امان خدا رها می‌کنند. آن دو مبارز چهار دست و پا و سینه‌خیز در طول خط حرکت می‌کنند. دور و برشان تاریک و بل هم یک‌کفره بود. درست وقتی که آن‌ها به‌آن سر بل رسیدند و از خط کشیدند کنار قطاری با صدای رعدآسمانی از آنجا رد شد.

وقتی که فهمیدم شرکت به طوری می‌خواست دو عضو سندیکا را سر به‌نیست کنند، تصمیم گرفتم که کفشه و کلاه کنم و به‌کلی کریک بر روم و برده‌های شرکت را از خواب غفلت بیدار کنم. پن دیویس را که جوان نوزده ساله‌تی بود با خودم بردم. پای پیاده ساحل شرقی رود کانواه را گرفتیم و زاد افتادم به‌طرف کلی کریک که آخر این رود بود. هوا هنوز گرگ و میش نشده بود که به‌کلی کریک رسیدم و گذاری بیدا کردیم و از رودخانه ره شدیم. وقتی که در مقاومه مارشال نامی را می‌زدیم هوا تازه روش شده بود. روشن شد کردیم که برای چه کاری آمده‌ایم. به‌نظر آدم خوبی می‌آمد. مرد برد مستوی مغاره و صبحانه‌ی پم داد. می‌گفت اگر شیر بالک خورده‌تی بینند که دارم به‌مادر جوز صبحانه‌ی دهم جواز کسب مالیه‌ی می‌شود. راهش داشتم داد که چه طور اعلان‌های تشکیل جلسه را به داخل معادن پرسنم تا همان صبح به دست معدنجی‌ها پرسد. با اینهمه تمام مدت هراسان بود و مدام از پنجه

۴۸ / مادر جوائز

معدنجی‌هاشی که زندگی‌شان را در تهائی، توی این سوراخ‌های برت می‌گذرانند برای شکل نادن به‌افکارشان جز Y.M.C.A* های واپسنه به کارفرمها، کشیش‌ها و معلم‌های واپسنه به کارفرمها، دکترها و روزنامه‌های واپسنه به کارفرمها چیز دیگری دم دستشان نیست. پس، به‌این حساب، در واقع هیچ چیز ندارند.

۷. قاضی شریف

در ماه دوین ۱۹۰۲، تو کلارزو بورگ ویرجینیا غربی، برای کارگران معدن جلسه‌ئی ترتیب دادم. از اعتصاب حرفا می‌زدم. مگر می‌شود با معدنجی‌ها از چیز دیگری هم حرف زده نفر از فعالین سندیکا، کنار من، زیر درختی تشنسته بودند.

افسر پلیسی بدان‌ها مأموریت می‌دهد که خبرم گشته که حکم بازداشت را تو دستش دارد. یکی از آن‌ها خودش را به‌ترین می‌رساند و می‌گوید: «مادر جوز، می‌خواهن تو قیف‌تون کنند. «حکم» جلوگیری از سخنرانی شماره‌ی دارن.» رو کردم به‌افسر پلیس و گفتمن:

«ترسین، در درسی برای‌تون درست نمی‌کنم، فقط صرکتین تا حروف تمام بشود.»

حروف‌هایم را تا آخر زدم و دست آخر هم گفتمن:

- «بیجهه‌ها خدا حافظاً من بازداشتمن شاید زندانیم بکنن، و شاید دیگه پهاین زودی‌ها شما رو نیینم، بسیارزه ادame بینیم! جا توینس از دستگاه بازداشت کنی پارکرزو بورگ ترسین. قاضی دادگاه فدرال آدم پستی بیش نیست. موقعی که شما به‌آنسانیت خدمت می‌کنین، آقا مجیز خرپول‌ها دو میگه!» چند نفر از فعالین سندیکا را با من کشاند بعیار کرزو بورگ، که هشتاد کیلومتری آن‌جا است. پنج گروهیان را هزاره آن‌ها کردند و جوان

*Injunction. مراد حکم و قرار توقیف است که قاضی صادر می‌کند که افراد با اشخاص مشخصی که اعمال شان تهدیدی برحق مالکیت باشد توسل به این‌جهت کنند، چنان در موارد خطرناک، آنهم در مورد پرونده‌شی که در آن اتهام اداره معزز است، مجاز نیست. این در عمل هر کارفرمایی که اقدامات کارگران اعتصابی را متنوع اعلام می‌کرد و حکم توقيف رهیان کارگری را به دست می‌آورد (ترجم فرانسوی).

- آقا، شما خوب می‌دونین که در ملاع عام دست بدچنین کاری زدن در حکم خودکشی کردند. من محتاطتر از این‌ها هستم. باید چهل سالی باشد که شما روی این صندلی من نشینیدن، درسته؟

- درست است.

- تو این چهل سال حتیاً یاد گرفته‌این که بین راست و دروغ فرق بگذارین.

دادستان: که انگشتی را به طرف من گرفته بود، از جا پرید و در آمد که:

- عالیجناب، در این کشودزنی خطرناکتر از این زن پیدا نمی‌شود. او عالیجناب را «آدم یست» خوانده است. با همه این حروف‌ها اگر راضی بشود که از این ایالت برود و هرگز باینجا برگردد، از محضر دادگاه تقاضا خواهم کرد که از سر تقصیراشن بگذرند.

- من بعداًگاه نیزه‌ام که تقاضای عفو پکش، برای دستیابی به عدالت باینجا امده‌ام. تا وقتی که بجهتی باشه از من بخواهد که دنیال حق یک لقمه نان او باشم، از این ایالت نمیرم.

قاضی پرسید:

- راست است که شما گفتاید من آدم یستی هستم؟

- بله، قاضی.

- چرا؟

- وقتی که بازداشتی می‌کردید تنها کاری که می‌کردم از قانون اساسی، از زندگی، از آزادی و از امکان حضول به خوبیتی حرف زدم. مخاطبم معدنه‌جیانی بودند که ادیبان‌شان آن‌ها را از حق حیات محروم و به ردگان صنعت مبدل کرده بودند. بهزندۀ پاد لینکن فکر می‌کرم و یادم آمد که در موقع انتصاف قاضی دادگاه فدرال این ایالت، فراموش کرده بود که لقب «پدی» یا «پسر» را بهکار برد. اول، شما و پدرتان لقب مشترک داشتین. در موقع انتصاف، پدرتان غایب بود، و شما این منصب را اشغال کردین. آیا این کار رذالت به خرج دادن در حق پدر نیست؟

قاضی در جواب گفت:

- نازه از تو دارم چنین چیزی می‌شوم.

«احتمالاً این پدر و پسر قاضی در نام کوچک‌های همان بوده‌اند.»

دفعه از پا در پیاد و بچدعا را بهامان خدا رها کنه و بره»،
آقای مورفی گفت:
«مادر جوان، فکر می‌کنم که اگر وضع بارنی رایسو واسه قاضی شرح بدی، او تو بیخششده».

رفتم منزل قاضی، مرا بهشام دعوت کرد. گفتمن:

- نه قاضی، فقط به خاطر قضیه بارنی رایس بددیدن‌تون آمده‌ام.

- مشکلش چیه؟

- خودش بیماری قلبی داره و زنش هم تاراجتی اعصاب.

- گفتید بیماری قلبی داره؟

- بله، قلبش اصلاً خوب کار نمی‌کنه، و احتمال دارد که تو زندون تمام کنه، و دونم که شما طالب چنین وضعی نیستین.

- همین طوره.

- قاضی بوزنان تلفن می‌کند و رایس را می‌خواهد بای تلفن و از ش می‌پرسد:

- بارنی، قلبت ناراحته؟

- قلب من؟ میزونه. قلب این قاضی لستی که خوب کار نمی‌کنه و داسم شست روز بزیده. من کاری نکرده بودم فقط پشت سر مادر جوان می‌بلکیدم.

- پس، قلبت خوب کار می‌کنه؟

- پیت گفتم که قلم هیچیش نیس. راستی یکو بینم تو کی هستی؟

- مهم نیست. فقط می‌خواستم بینم ناراحتی قلبت چیه.

- عجب خنگی... چند دفعه پیت بگم که قلم کاملاً بدهره، قاضی رو کرد بعنوان و گفت:

- شنیدی چه طوری حرف می‌زد؟

گفتم چیزی نشنبدم، او حرف‌های بارنی را برام تکرار کرد، و بعدش اضافه کرد که

- با هر جمله بلکه کلمه ریکیک تحلیل داد.

- قاضی، ما کارگرها بیسواه اینطوری حرف می‌زنیم.

- شما هم همین طور حرف می‌زنید؟

- بله قاضی، وقتی که جبور باشم درجا جواب بدهم.

- و آنگهی، بارنی می‌گوید هیچ ناراحتی قلبي ندارد.

- های آقا، این آدم فرق قلب و بکش رو نمی‌دونه، با او بهجلساتی

مهریانی را، که برادرزاده آن افسر پلیس بود، پیای من کردند. تو قطار تو انسن حقایقی مبارزه‌مان را به آن جوان محافظ بفهمن. بردنده، و ما دو نفر هم از طرف دیگر، به مخاطبین گفتمن:

- «بیبون پسر جان، دادیم عوضی میریم.»

- «نه مادر جوان،»

- «بس، اونا دارن عوضی میرن.»

- «نه، مادر جوان، شما را می‌برم هتل، و اونا را بهله‌قدونی.»

- «پسر جان، مگر اونجا که تو قیفم کردن حکم بازداشتمن نداشتن؟»

- «علومه که داشتم.»

- «بس، حالا که این طوره من با رقام میرم زندون.»

برگشتم و گفتمن:

«هیچوقت شنیدی که رفقای مادر جوان بزن هلندونی خودش بره هتل؟»

تندی اتفاق دنیال بجهدا و با آن‌ها رفم زندان، با اینهمه، دستابان و زنش نخواستند مرا تو سلوول معمولی زندانی کنند. گفتمن:

- «مادر جوان، شما همه‌من مائین.»

با من مثل یکی از خوداشون تا می‌کردند، و بهترین آب و خورش خودشان را بهمن می‌دادند و به قول خودشان می‌خواستند «پروارهم بکنند. تو زندان تنگ خوردم و لکنگ انداختم. استراحت جانانه‌شی کردم.

برای محاکمه ما را بردنده بدادگاه ایالاتی. ما چیزی بی‌ناسم «اینچند کشی» را زیر پا گذاشته بودیم. هر وقت مدعنجی‌ها دست بدکاری می‌زندند که به مذاق کارفرماها خوش نمی‌آمد. «اینچند کشی» را از توی آستین‌شان در می‌اورند. شرکت زنی را واداشته بود که به عنوان شاهد بدادگاه بیاید. زنک مدعی بود که من مدعنجی‌ها را تحریک کرده‌ام که وارد معدن پتوون و «زرهه» را از آنجا بیرون کنند. زن فقیر لاجوشی بود با چشم‌های بیهوده؛ درست مثل کسی که بخواهد به کلیسا برود بهترین رخشش را بپوشیده بود. نگاهی بهاین کلکت بیچاره شرکت انداختم، و دلم برایش سوخت. دلم پدرد آمده بود که من دیدم آدم معروفی به خاطر شندرقار آمده منکر همه چیز شده.

مرا بردنده بهجایگاه شهود، قاضی از من پرسید که درست است که من مدعنجی‌ها را بهشتوشت دعوت می‌کرده‌ام؟ گفتمن:

یکی خودش را بهمن رساند، روی پنجه بلند شد و تو گوش من گفت:

- خانم، وقتی که دادگاه را مخاطب قرار می‌دهید نگوئید «قاضی» یا «آقا» بگوئید «عالیجناب».

بواش پش گفتمن:

- «دادگاه» کیه؟

مثل این که کفر گفته باشم، در جواب گفت:

- عالیجنابی که تو جایگاه نشسته‌اند.

- منتظرت همان بیزمدی است که بیست پیشخوان نشسته؛ اگه منظورت همینه تا بهمن ثابت نشه که آدم شرافتندیه تمی توهم پیش بگم «عالیجناب»، می‌درنی بهجایگاه که می‌اوامد. قسم خوردم که راستشو بگم،» جلسه دادگاه تمام شد. بهمن گفتند که قاضی می‌خواهد مرا تو دفترش بینند، داخل که شدم قاضی دستش را دراز کرد با من دست بددهد. بعد گفت:

- من خواهم بهشام ثابت کنم که «آدم یست» نیستم، و حق پدم را تضییغ نکرده‌ام. استادی نشانم داد که ثابت نمی‌کرد اطلاعاتم درست نبوده و این قضیه شایعه‌شی بود که دستانتش ساخته بودند.

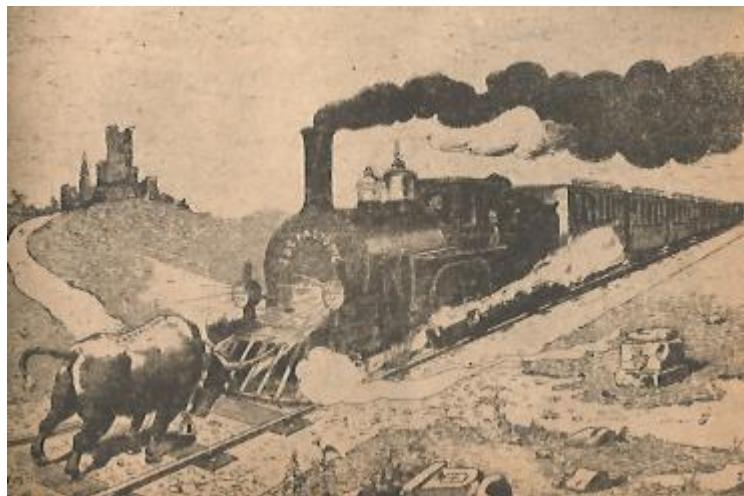
عالیجناب از شما عذر می‌خواهم، و خوشحالم که می‌بینم قاضی نمی‌بدقدو کافی حساس داریم که از این که اورا آدم پستی بخوانند رفع می‌برد و دلش نمی‌خواهد که این طور باشد. حتیاً متوجه هستید که ما کارگران در این مورد چه نکری می‌کنیم.»

قاضی مرا تبرئه می‌کند و آن‌هایی را که با من دستگیر کرد بودند به ۶۰ تا ۸۰ روز زندان محکوم می‌کند.

فردا شیش می‌خواستم از پارکر زبورگ به‌اسم آقای مورفی بیدینم آمد. از رفتش ایراز تأثیر و بدخاطر آزاد شدنم اظهار خوشحالی کرد. بیاو گفتمن:

- «اگر... کسی قانونی را زیر پا گذاشته باشه منم نه اونا. اون چورونا لام تا کام عربی زده بودن. متأسفم که اونا چوب منو می‌خورن، و من آزادم و آن‌ها زندانی می‌شیم، اما، خیال ندارم که در زندنو بشکشم، در واقع، مسئله چندان مهم هم نیست. جو ونند و خوش بینه وقت کافی هم دارن که از سر شروع کن، اما من پیغم و هنوز خیلی کار دارم که بکنم. دراین میون فقط برای بارنی رایس ناراحتم چون بیماری قلبی داره و زنش هم از ناراحتی اعصاب عذاب می‌کشد. اگه بفهمه که شوهرش تو زندونه، شاید یک

می‌رقصم که در هوای آزاد تشکیل می‌شد، موقعی که پیاده از جاهدها را از مسیر راه آهن بر می‌گشتبیم، او بارها ناچار می‌شد پیشینه و نفس تازه کنند. قاضی از دکتر زندان خواست که فردا قلب بارني را معاینه کند، تو این فاصله، مورفی را می‌فرستم سراغ دکتر. خلاصه، فرداتش بارني از زندان آزاد شد.



سرمايه‌داری (ورزای خشمگین) بیهوده می‌کوشید بر سر راه قطار «سوسیا الیسم» باشد.

دیگر گاه روزانه‌ها ...

<http://rouzaneha.org/GahRouzaneh/DigarGahRouzaneha.htm>

فهرست موضوعی «گاه روزانه‌ها ...»: [ادبی](#) [تاریخی](#) [سیاسی](#) [دینی](#) [مارکسیستی](#)



[فریدون، دانشی که رفت ...](#) [کالری عکس](#) [نوشته‌ها و ترجمه‌های برآکنده](#) [نوط](#) [نوشته‌های سیاسی](#) [نوت](#) [ارکاه فریون‌الیگی](#) [نگاه دیگران](#) ...



[کتاب و نشریه](#) [آوا](#) [نما](#) [عکسهای شاعران و نویسنده‌گان و ...](#) [از نگاه دیگران](#) [کالری عکس](#)



[رویدادهای ایران و جهان در امروز](#) [ایران در نشریات فرانسوی زبان](#) [جوا آراک و نه «حمله؟](#) [منتشر شده‌های ۱۳۸۴](#) [منتشر شده‌های ۱۳۸۵](#) [منتشر شده‌های ۱۳۸۲](#) [منتشر شده‌های ۱۳۸۱](#) [منتشر شده‌های ۱۳۸۳](#) [منتشر شده‌های ۱۳۸۰](#)