

میکردند و شهر کرمان از بیلادی بود و هست که در فصل زمستان هوای آنجا ، خیلی سرد میشود و در بعضی از سالات برف‌های سنگین می‌بارد در صورتی که بقاعده باید گرم باشد زیرا در قسمتی از ایران قرار گرفته که جزو منطقه گرم‌سیر است ولی چون دشتی که کرمان روی آن قرار گرفته ارتفاع دارد در فصل زمستان هوای آنجا سرد میشود .

کرمان در مسیر باد موسمی دریا نیست و باد موسمی اقیانوس هند که سراسر جنوب آسیا را در فصل تابستان باران ریز می‌کند در کرمان نمی‌بارد و بطور کلی هیچ یک از نقاط جنوب ایران در معرض باد موسمی اقیانوس هند که سبب میشود در تابستان در جنوب آسیا باران بیارد قرار نگرفته است . با این که در منطقه کرمان باران کم می‌بارد بعضی از قسمتهاي کرمان غله خیز است و در دامنه‌های کوه‌های خاکی آن گندم دیمی می‌کارند و اگر باران بیارد محصول فراوان بر میدارند ولی هر قدر محصول غله در داخل سرزمین کرمان بدست بیاید از طرف مردم به مصرف میرسد .

منظور این است که کرمان ، غله مازاد بر مصرف ندارد که صادر نماید یا این که در زمان آقا محمد خان قاجار این طور بوده است . وقتی که محاصره کرمان از طرف آقا محمد خان قاجار شروع شد مردم بومی کرمان آذوقه یکسال را داشتند اما بر اثر جنگ‌های که در قسمت‌های مختلف کرمان در گرفت و ما اسمی آن مناطق را ذکر کردیم قسمتی از مردم ، آواره شدند و سوی کرمان رفتند و در آن شهر سکونت نمودند و آنها ، آذوقه در نخیره نداشتند و روزی هم که از گرسنگی کاربر مردم کرمان خیلی سخت شد همان عده را که بومی نبودند از شهر اخراج کردند بعضی از مورخین غرب نوشته‌اند که کرمانی‌ها وقتی از گرسنگی بجان آمدند (دهان‌های بدون فایده را از شهر اخراج کردند) و منظورشان این بود که بگویند کرمانی‌ها کسانی را از شهر خارج کردند که وجودشان از لحاظ دفاع کرمان بدون فایده بود در صورتی که چنین نیست . هیچ شهر را نمیتوان یافت که در آن عده‌ای سالخورده و کوک وزن وجود نداشته باشد و آن عده در موقع جنگ نمیتوانند برای دفاع از شهر ، اقدامی بکنند معهذا آنها را بجرم این که در دفاع از شهر موثر نیستند از شهر اخراج نمینمایند و آنها که از کرمان اخراج شدند مهاجرینی بودند که از قسمت‌های مختلف آن سرزمین کوچ کردند و خود را بکرمان رسانیدند زیرا در آنجا بمناسبت وجود لطف علی خان زند خود را در محیط امن می‌بینند و کرمانی‌ها همان‌ها را از شهر اخراج نمودند (بطوری که خواهد آمد) نه سکنه بومی کرمان را . گولد اسمیت می‌گوید که بعد از این که کرمان تحت محاطره قشون آقا محمد خان قاجار قرار گرفت باز مردم میتوانستند از خارج آذوقه وارد نمایند برای این که بین شهر و خارج ، دالانی یا نقی و وجود داشت که مردم از آن راه آذوقه دریافت میکردند . گولد اسمیت این موضوع را از دیگران شنیده و چون در قدیم رسم بود که هر قلعه از یک راه زیرزمینی بخارج مربوط بود باور کرده که قلعه کرمان هم بوسیله یک دالان زیرزمینی بخارج ارتباط داشته است .

آنچه گولد اسمیت می‌گوید این است : بعد از این که آقا محمد خان قاجار کرمان را تحت محاصره قرارداد تا چندی مردم کرمان از راه زیرزمینی خارج میشند و آذوقه

شهر میاً وردند و بعد یکی از دشمنان لطف علی خان زند وجود آن راه را باطلاع آقا محمد خان قاجار رسانید و خواجہ قاجار راه مزبور را مسدود کرد . گولد اسمیت بعد از ذکر آن شایعه اظهار میکند عجیب است که خواجہ قاجار که قصد داشت از یک راه زیرزمینی وارد کرمان شود از آن راه استفاده نکرد و وارد شهر نشد و خود را دوچار زحمت حفریک نقب جدید نمود .

گولد اسمیت خود بایرادی که بنظر هر خواننده میرسد جواب داده است و اگر آن راه وجود میداشت آقا محمد خان قاجار برای چه از همان راه وارد شهر نشد و در صدد برآمد که یک نقب دیگر حفر کند . ما تصور نمیکنیم که شایعه مزبور صحبت داشته باشد . چون اگر آن نقب موجود بود در او لین روزیا اولین شب محاصره ، لشکریان آقا محمد خان قاجار بوجود آن دهليز بی میبرند زیرا میبدیدند که کسانی از آن خارج میشوند . اگر فرض کنیم که آن نقب آن قدر طولانی بوده که از پشت اردوگاه آقا محمد خان سر بر میاً ورد بازنمیتوانیم وجود آن را بپذیریم . زیرا یک چنان نقب طولانی با توجه باین که در آن عصر دستگاه تهويه وجود نداشته ناگزیر باید هواکش داشته باشد و وجود هواکش ها آن نقب را بنظر لشکریان آقا محمد خان قاجار میرسانید . قشون آقا محمد خان قاجار به طوری که گفته شد یک قشون عظیم بود و آن ارتش در طول دویا سه کیلومتر (از عرض) اطراف کرمان قرار داشت و اگر نقبی که میگویند وجود داشته ، دارای سه کیلومتر طول میبود باز بنظر لشکریان آقا محمد خان قاجار میرسید . دیگر این که اگر آن نقب وجود میداشت مردم کرمان از آن راه خارج میشدند و خود را نجات میدادند چون بطوری که خواهیم گفت ازاولین روز که آقامحمد خان قاجار کرمان را محاصره کرد کرمانیها فهمیدند که محاصره طولانی خواهد شد و دریافتند که لطف علی خان زند نخواهد توانست قشون آقا محمد خان قاجار را از اطراف شهر دور نماید . آنها چون میدانستند که بر اثر ادامه محاصره ممکن است از گرسنگی بمیرند یا این که گرفتار لشکریان آقا محمد خان شوند از دهليز زیرزمینی خارج میشند و جان را نجات میدادند گرچه هر کس به خانه خود علاقه دارد و نمیتواند آن را بسهولت ترک کند . ولی آیا در موقعی که خطر جانی انسان را تهدید مینماید ترک خانه ، ضروری نیست ؟ از نخستین روز که کرمان را محاصره کردند مدافعين بمردم گفتند که از ادامه محاصره بیم نداشته باشند زیرا بعد ازاين که زستان فرا رسید خواجہ قاجار مجبور است که مراجعت نماید . علت این که بمردم گفتند که از ادامه محاصره بیم نداشته باشند این بود که میدانستند کرمانیها از مشاهده عظمت قشون آقا محمد خان قاجار متوجه شده اند . وقتی کرمانیها از بالای حصاریا از بام خانه خود قشون خواجہ قاجار را پیرامون شهر میدیدند می فهمیدند که خیلی نیرومندتر از مدافعين است . بر آنها مسلم بود که اگر محاصره ادامه داشته باشد مدافعين از پا در می آیند . کرمانیها طرفدار لطف علی خان زند بودند و قسمتی از آنها حاضر میشند که جان را فدای خان زند نمایند . اما در هر جماعت ممکن است که افراد ضعیف وجود داشته باشند و برای این که ضعفاء قویدل شوند بمردم گفتند که بیم نداشته باشند چون بعد از وصول فصل زستان ، آقا محمد خان

چاره‌ای ندارد بجز این که از کرمان برود . چون کرمانی‌ها دانستند که محاصره طولانی خواهد گردید خود را برای مقابله با آن آماده کردند و آنهایی که در منازل خود فضای وسیع داشتند ، سبزی کاشتند تا این که کمکی به خواربار بشود و بتوانند گاهی از غذای تازه و تردبار استفاده نمایند . چون میدانستند که دیگر از خارج کرمان میوه و تره بار با آن شهر نخواهد رسید . آن زمان در پیرامون کرمان آبادیها و صیفی کارهایی بود که از آنجا میوه و تره بار بکرمان میرسید و بر اثر جنگ و محاصره راه آوردن میوه و تره بار بشهر مسدود گردید . سوخت کرمان هم در آن زمان از خارج تامین نمیشد و کسانی بودند که از راه آوردن هیزم و خارب شهر ارتراق نمینمودند و مردم در منازل و نانوائی‌ها و دکان‌های طباخی و جاهای دیگر هیزم یا خارب‌صرف میرسانیدند . هیزم از جنگل‌های اطراف کرمان آورده میشد و درخت قسمتی از آن جنگل‌ها خشک بود و خارکن‌ها ، بعد از این که بوتهای خار را در بیابان میکنندند برپشت شتر مینهادند و شهر میآورند و میفرخند . عقلای کرمان دانستند که سوخت خود را باید با دقت و قناعت بمصرف بر سانند و شاید روزی مجبور شوند که درختهای خانه خود را بیندازند و بسوزانند . در آغاز محاصره ، مردم کرمان اسیدوار بودند که طرفداران لطف علی خان زند از اطراف کرمان بیایند و به خواجه قاجار حملهور شوند و شهر را از محاصره برها نند . ولی هر قدر که محاصره طولانی میشد ، امید مزبور ضعیف تر میگردد و آقا محمد خان قاجار بوسیله منادیان خود سقوط بعضی از قلاع و شهرهای کرمان را که مقابلش مقاومت میکرند با اطلاع کرمانی‌ها میرسانید تا این که روحیه آنها را متزلزل کند و بدانند که نباید انتظار کمک از جاهای دیگر را داشته باشند .

آقا محمد خان از روزی که کرمان را تحت محاصره قرارداد تا روزی که توانست بر آن شهر غلبه نماید از اوضاع عمومی آن شهر اطلاع داشت و میدانست که بطور کلی در شهر چه میگذرد . آقا محمد خان قاجار ، در دوره‌ای که در شیراز میزیست و محکوم بود که در دربار کریم خان زند بسریرد . سه بار به اتفاق کریم خان زند به کرمان سفر کرد ولذا آن شهر و عده‌ای از وجوده اهالی را میشناخت . بعد از این که کرمان را محاصره کرد بوسیله حاجی ابراهیم خان کلانتر از اوضاع شهر کسب اطلاع مینمود و حاجی ابراهیم خان کلانتر شیرازی در کرمان جاسوس داشت و جاسوسان او ، اوضاع شهر را با اطلاع‌ش میرسانیدند و او هم آقا محمد خان قاجار را مستحضر میکرد . خواننده این صفحات ممکن است پرسد چگونه جاسوسان حاجی ابراهیم خان کلانتر میتوانند اوضاع شهر را با اطلاع‌ش بر سانند در صورتی که آن شهر ، تحت محاصره آقا محمد خان قاجار بود و کسی نمیتوانست از شهر خارج شود یا وارد شهر گردد . ولی باید بگوئیم که از بام تا شام عده‌ای از سکنه شهر بالای حصار بودند و هر زمان که خود را در معرض خطر گلوه‌های تفنگ یا توب نمی‌پیدند با سربازان آقا محمد خان قاجار حرف میزدند و آنهایی که فلاخن داشتند گاهی بطرف سربازان خصم سنگ پرتاب مینمودند و طبق عادت مردم آن زمان مکالمه و پرتاب سنگ با ناسزاگوئی توأم بود . برای یک جاسوس اشکال نداشت که کاغذی را دور سنگی پیچد و آن سنگ را با فلاخن ، به سوی سربازان آقا محمد خان قاجار پرتاب نماید .

اگر جاسوسان حاجی ابراهیم خان کلانتر نمیخواستند که اطلاعات مربوط شهر کرمان را بوسیله سنک فلاخن برای کلانتر شیرازی بفرستند میتوانستند ضمن مکالمه با کسانی که در پیرون شهر بودند و بین آنها عده‌ای از مردم روستاهای اطراف دیده میشدند، اطلاعات خود را به کلانتر شیرازی برسانند. آقامحمد خان قاجار بطوری که عنقریب خواهیم گفت عده‌ای از سکنه روستا های اطراف کرمان را به بیگاری گرفته بود و آنها را وامیداشت که برایش کار کنند و آنها با مردم شهر که بالای حصار بودند صحبت میکردند و بعضی از روستائیان برخی از سکنه شهر را می‌شناختند و بین آنها مکالمه دوستانه بعمل می‌آمد. برای جاسوس حاجی ابراهیم خان کلانتر اشکال نداشت که بین خود و یکی از روستائیان هنگام مکالمه علائمی وضع کند تا بدان وسیله اطلاعات خود را از وضع داخلی کرمان بگوش حاجی ابراهیم خان کلانتر برساند. منظور این است که برخلاف آنچه امروز یک خواننده اروپائی فکر می‌کند، جاسوس حاجی ابراهیم خان کلانتر میتوانستند که اخبار کرمان را برای کلانتر شیرازی بفرستند و این آخبار را با اطلاع آقامحمد خان قاجار میرسانید و خان قاجار از تمام وقایع باهمیت شهر کرمان اطلاع حاصل میکرد و بطریق اولی میدانست که امیدواری مدافعين بوصول سرمای زمستان است و فکر میکنند بعد از این که برودت آغاز شد آقامحمد خان چاره‌ای جز ترک محاصره و باز گشت ندارد. چندین مرتبه آقامحمد خان قاجار در صدد برآمد که سربازان خود را از حصار شهر کرمان بگذرانند و هر دفعه به مناسبت دفاع دلیرانه سربازان لطف‌علی‌خان زند، مواجه باشکست گردید. آقامحمد خان قاجار میدانست که اگر برج‌های متوجه را به پای حصار کرمان برساند و سربازان او از درون برج‌ها بسوی مدافعين که بالای حصار یا در برج‌های شهر هستند تیراندازی کنند میتوان وارد شهر شد یعنی سربازانش میتوانند از راه حصار قدم بشهر بگذارند. اما وجود خندق مانع از این بود که خواجه قاجار بتواند برای ورود شهر از برج‌های چوبی و متوجه استفاده نماید و از درون آن برج‌ها بسوی مدافعين تیراندازی کند و خمپاره پرتاب نماید. خمپاره بطوری که از نام آن هم پیدا است عبارت بود از کوزه هائی که آنها را پر از باروت و سنک و قطعات نوک تیز آهن میکردند و فتیله‌ای بر آن تعبیه مینمودند و بعد از آتش زدن فتیله آن را پرتاب میکردند و این فتیله ای از برج‌های خطرناک بود و یک خمپاره اگر وسط چندنفر منفجر میشد همه را از کار میانداخت. وجود خندق، اطراف حصار کرمان مانع از این میگردید که آقامحمد خان قاجار بتواند برجهای چوبی متوجه را به حصار تزدیک نماید و حتی نهادن نرده‌بان بر حصار کرمان برای بالا رفتن از آن کاری دشوار بود. چون مهاجمین باید نرده‌بان را از خندق بگذرانند تا این که بتوانند پیای حصار برسند و آن را نصب نمایند و از نرده‌بان بالا بروند و قبل از این که بتوانند خود را پیای حصار برسانند هدف گلوکه تفنک یا سنک فلاخن یا تیرکمان قرار میگرفتند و مدافعين کرمان علاوه بر تفنک از فلاخن و تیرکمان نیز استفاده میکردند تا این که در مصرف باروت و سرب صرفه جوئی نمایند. لطف‌علی‌خازند گفته بود هر گلوکه‌ای که از لوله یک تفنک خارج میشود ناید یکی از سربازان

آقامحمدخان قاجار را بقتل برساند و چون مدافعین کرمان دریافتہ بودند که از فلاخن و تیر کمان نیز میتوان استفاده کرد لذا بوسیله آنها سربازان آقامحمدخان قاجار را مضروب و مجروح میکردند. بعداز این که سهماه از محاصره کرمان گذشت آقامحمدخان قاجار بفکر افتاد که قسمتی از خندق را پر کنده این که بتواند برجهای متحرك را از جاهائی که پرشده بگذراند. ولی درآن موقع اولین نسیم خنث ، بعداز گرمای تابستان وزیدن گرفت و نسیم هزبور بخواجه قاجار فهمانید پائیز تزدیک میشود و بعد از آن زمستان فرا خواهد رسید و چون میدانست که امیدمدافعین که پایداری میکنند وصول زمستان است مصمم شد که اگر محاصره شهر تا زمستان بطول انجامید به محاصره ادامه بدهد و برای این که محاصره دوام داشته باشد عزم کرد که اطراف شهر کرمان برای سکونت سربازان خود یک شهر بسازد . تصمیم آقامحمدخان قاجار از لحاظ ساختن یک شهر اطراف کرمان ، در تاریخ جنک های دنیا یک ابتکار بود و در گذشته هیچ یک از سرداران جهان که شهری را تحت محاصره قرار داده بودند در صدد بر نیامدند که اطراف شهر محصور برای سکونت سربازان خود یک شهر بسازند . حتی کسانی که بقول (هومر) شاعر یونانی مدت ده سال شهر قدیم (تروا) را محاصره کرده باین فکر نیفتادند . گو این که در جنک تروا و در محاصره شهر (صور) از طرف نبو کدنظر (بخت النصر) که مدت سیزده سال طول کشید، ضرورت ایجاد نمیکرد که شهری اطراف شهر محصور برای سکونت سربازان و نگاهداری دواب ساخته شود . چون شهر تروا تزدیک دریا بود و فصل زمستان ، در آنجا هوا خیلی سرد نمیشد و بندر صور تقریباً یک بندر گرمسیری محسوب میشد . (روبرت - گرانت واتسون) انگلیسی که در نیمه دوم قرن نوزدهم میلادی تاریخی راجع بایران نوشته و در خصوص محاصره کرمان از طرف خواجه قاجار شرحی بر شته تحریر در آورده میگوید اگر ناپلئون که بعداز آقامحمدخان قاجار به سلطنت رسید از روش آقامحمدخان پیروی میکرد و برای سربازان خود خانه میساخت سربازان او در زمستان روسیه (در سال ۱۸۱۲ میلادی) نابود نمیشدند .

ولی مقایسه کردن خانه سازی آقامحمدخان قاجار باقشون کشی ناپلئون بروسیه قیاس مع الفارق است زیرا وضع ناپلئون در روسیه شبیه به وضع آقامحمدخان قاجار در کرمان نبود ناپلئون ، در روسیه میتوانست که قشون خود را در خانه ها سکونت بدهد تا این که فصل زمستان بگذرد . گرچه روسی ها شهر مسکو را که ناپلئون در آن بود آتش زدند ولی ناپلئون بعداز اطفای حریق چندین روز در همان شهر بود و میتوانست قشون خود را در مسکو نگاه دارد . بفرض این که قادر بسکونت در مسکو نبود میتوانست قشون خود را در سایر شهرهای روسیه جا بدهد تا این که فصل زمستان بگذرد . آنچه سبب شد که ناپلئون مجبور شود در زمستان روسیه (که آن سال سردتر گردید) عقب نشینی نماید این بود که میترسید روسی ها رابطه اورا با کشور های اروپا قطع کنند و او نیگر نتواند از روسیه مراجعت نماید و خود را به فرانسه (مقر سلطنت ناپلئون) برساند و هرگاه مراجعت نمیکرد بطور حتم روسی ها رابطه او را با کشورهای اروپا قطع میکردند و ناپلئون در

روسیه بقتل هیرسید یا اسیر میشد. لذا از بیم این که رابطه قشون وی با عقب قطع شود در زمستان روسیه فرمان عقب نشینی ارتش را صادر نمود و از پانصد هزار سرباز او، چهارصدو پنجاه هزار تن از سرمای شدید، بهلاکت رسیدند یا بدست سربازان روسی کشته شدند. آقامحمدخان قاجار از عقب خود اطمینان داشت و میدانست که از عقب مورد تهدید قرار نخواهد گرفت. عقب او از شمال محدود میشد به (کوهپایه) کرمان و در شمال آن بیابان مرکزی ایران از مشرق محدود میشد به (شهداد) امروزی و آنگاه بیابان ایران. از مغرب محدود میشد به (رسنجان) و آنگاه فارس. از جنوب محدود میگردید به (ماهان) و (رائین) و (بافت) و سبزواران و آقامحمدخان قاجار بر تمام آن قسمتها مسلط بود و می دانست که از هیچ طرف کسی او را تهدید نمی نماید و لذاتصمیم گرفت که اطراف شهرخانه بسازد تا این که اگر محاصره ادامه پیدا کرد سرمای زمستان او را وادار به قطع محاصره نکند. اطلاعاتی که از داخل شهر به آقامحمدخان قاجار هیرسید با و می فهمانید که باحتمال زیاد محصورین کرمان تا فصل زمستان پایداری خواهند کرد چون امید آنها بفرا رسیدن زمستان است. خواجه قاجار برای ساختن خانه جهت سربازان و اصطبل برای دواب قشون عده ای زیاد از سکنه آبادیهای اطراف کرمان را به ییگاری گرفت و آنها را وادار کرد خشت بزنند و گروهی رامامور نمود که درخت های اطراف کرمان را بیندازند تا این که برای تیر هنال از آن ها استفاده شود. عده ای دیگر مامور شدند که از اطراف آهک و گچ بیاورند و نقشه ساختمان شهر جدید را اطراف کرمان خود آقامحمدخان قاجار طرح کرد. شهری که اطراف کرمان احداث شد یک شهر پیوسته نبود بلکه هشت سربازخانه بزرگ با اصطبل بشمار می آمد و بین هر سرباز خانه با سرباز خانه دیگر مقداری فاصله وجود داشت. آقامحمدخان قاجار سربازخانه هارا اطراف کرمان بوجود آورد و وضع سربازخانه ها طوری بود که نیروی لطفعلی خان زند از هر طرف خارج میگردید با یکی از آن سربازخانه ها برخورد میکرد. آقامحمدخان قاجار در حالی که شهر را تحت محاصره داشت احتمال خروج لطفعلی خان زند را از نظر دور نمیکرد. وی میدانست چون لطفعلی خان زند متھور است شاید برای رهائی از محاصره از شهر خارج شود و باو حمله کند ولو بداند که نیروی او، خیلی قوی تر از نیروی خودش میباشد. در داخل کرمان تامدت سه ماه، وضع مردم از لحاظ آذوقه، قابل تحمل بود و با این که عده ای که مورخین آنها را ۹ هزار یا ده هزار نفر نوشته اند از اطراف کرمان به کرمان آمدند، و از لحاظ آذوقه سربار مردم بومی شدند وضع مردم طوری نبود که مجبور باشند شکم خود را با چیز هایی که برای مزاج زیان دارد سیر کنند. از آغاز ماه چهارم آثار قحطی در چهره ها نمایان شد و چون ضمن شرح قحطی سیزده سال قبل از آن تاریخ (در کرمان) گفته ایم که آثار گرسنگی در چهره ها چگونه نقش می بست و ادامه گرسنگی مردم را بچه وضع در میآورد تکرار نمی نمائیم. آنهایی که در خانه آذوقه داشتند چیزی بدیگران که فاقد آذوقه بودند نمیدادند زیرا میدانستند که اگر آذوقه خود را بدیگران تقسیم کنند، بعدز ن و فرزندانشان گرسنه خواهند ماند. در بین سکنه بومی کرمان جز

افراد لایالی و سرپهوا ، کسی نبود که در خانه خود ، آذوقه نداشته باشد و افراد لایالی در همه‌جا ، از جمله در شهر کرمان ، یافت می‌شدند و آنها عبارت بودند از لوطی‌ها و درویش‌ها و این دو طبقه با این که از لحاظ اخلاقی و مشرب متفاوت بودند از لحاظ سهل‌انگاری در مورد ذخیره کردن آذوقه بهم شاهت داشتند . لوطی‌ها شمشیر بر کمر می‌ستند و با این که در کرمان قبل از محاصره می‌فروشی وجود نداشت تا کسی در آنجا شراب بنوشد ، طوری در معابر کرمان راه میرفتند که هر کس آنها را میدید تصور می‌نمود که مست می‌باشند . درویش‌ها اهل شمشیر نبودند و بعضی از آنها عصا در دست داشتند . ولی چون در عمر ، با توکل زیسته بودند فکر می‌کردند که غذای آنها همان طور که در گذشته میرسید در آینده نیز خواهد رسید . آنها هم مانند لوطی‌ها ، آذوقه ذخیره نکردند و بعد از این که قحطی فرا رسید دوچار رنج گرسنگی شدند . از این دو طبقه گذشته ، یک طبقه دیگر نتوانسته بودند آذوقه ذخیره نمایند و آنها بی‌بضاعت ترین سکنه کرمان بودند . لطف‌علی‌خان زند از روزی که وضع خواربار در کرمان دشوار شد برای آن قسمت از سکنه شهر ، که بی‌بضاعت بودن آنها بحد شیاع رسیده بود و همه میدانستند که آنها بدون بضاعت هستند جیره تعیین کرد و جیره مزبور از طرف خود او داده می‌شد . آن جیره عبارت بود از مقداری نان که تمام افراد بی‌بضاعت میدادند اعم از این که از بومیان کرمان باشند یا از سکنه نقاط دیگر که به کرمان آمده بودند . بعدها این که وضع خواربار در داخل شهر دشوار گردید لطف‌علی‌خان زند ، نتوانست تمام افراد بدون بضاعت نان برسانند و با اینکه مقداری از آرد حبوب را با آرد گندم مخلوط می‌کردند و نان طبخ می‌نمودند باز هم رسانیدن نان تمام افراد بدون بضاعت امکان نداشت . در آن موقع این فکر برای لطف‌علی‌خان زند پیش آمد که آن قسمت از مردم کرمان را که بومی نیستند و از خارج آمده‌اند و در کرمان سکونت کرده‌اند از آن شهر اخراج نمایند .

لطف‌علی‌خان زند کسانی را که باید از شهر اخراج شوند از این تصمیم بی‌اطلاع گذاشت چون میدانست که اگر بفهمند که آنها را اخراج خواهند کرد خواهند شورید و در هر صورت ممکن است که نظم داخلی شهر را برم بزنند . لطف‌علی‌خان زند برای مصنونیت آن عده که از شهر اخراج می‌شدند بایکی از علمای روحانی کرمان که میدانست نزد آقامحمد خان قاجار احترام دارد مذاکره کرد و از او خواست که با آقامحمد خان مکاتبه کند و از وی تقاضا نماید که بعدها زین که آن عده از شهر خارج شدند متعرض آنها نشود و بگذارد که آنها بمسقط الراس خود برگردند . دانشمند روحانی هم نامه‌ای به آقامحمد خان قاجار نوشت و گفت هنگامی که در اطراف کرمان جنگ ادامه داشت عده‌ای از مردم از بیم جنگ کوچ کردند و خود را بکرمان رسانیدند بدون این که با خود آذوقه بیاورند و اینک وضع آنها در شهر بمناسبت کمبود خواربار وخیم است . آنها مردمی هستند بی آزار و در جنگ کرمان شرکت نکرده‌اند و او از آقا محمد خان قاجار در خواست می‌کند که بعدها زین که آنها از شهر بیرون رفته باشند متعرض شان نشود و اجازه بدهد که بولایات خود برگردند چون اگر در کرمان بمانند از گرسنگی خواهند

مرد . لیکن اگر بولایات خود برگردند در آنجا چیزی برای خوردن خواهند یافت . قبل از این که نامه‌از شهر خارج گردد شخصی بالای حصار خطاب به سربازان آقامحمدخان قاجار فریاد زد اکنون یاک نامه از طرف مجتهد کرمان برای آقامحمدخان فرستاده میشود و آن نامه باید بدست خود آقامحمدخان برسد . آنگاه نامه را بر تیر بستند تا این که آن طرف خندق ، بزمین یافتد . کرمانی‌ها میتوانستند نامه را از حصار پائین بیاندازند تا این که یکی از سربازان آقامحمدخان قاجار بیاید و آن نامه را بردارد و بگیرنده تسلیم نماید . لیکن کرمانی‌ها میدانستند که هیچ یک از سربازهای خصم بحصار نزدیک نخواهند شد تا آن کاغذ را بردارند . چون فکر میکنند که انداختن کاغذ از حصار پائین خدیعه‌ایست برای این که آنها را پای حصار بکشانند و سنگ برسانند بیندازند یا با تفنگ به قتلشان برسانند . درخواستی که دانشمند روحانی کرمان از آقامحمدخان قاجار میکرد از لحاظ جنگی یک در خواست قابل قبول نبود . چون وقتی یک سردار جنگی شهری را محاصره مینماید و عزم دارد که مردم شهر را از گرسنگی از پادرآورد نباید موافقت کند که عده‌ای از گرسنگان از آن شهر خارج شوند و بجهاتی دیگر بروند تا این که از گرسنگی فمیرند .

منظور فرماده‌ی که یک شهر را محاصره میکند این است که روز بروز وضع خواربار در شهر دشوارتر شود و مردم برای گرسنگی مبادرت به طفیان کنند یا این که طوری ناقوان شوند که نتوانند مبادرت بدفاع نمایند . اما مجتهد کرمان از آقامحمدخان قاجار میخواست که موافقت نماید ^۹ یاده هزار تن از گرسنگان شهر خارج شوند و به مسقط الراس خود بروند و چون دیگر ^۹ یا ده هزار جیره غذا به گرسنگان داده نمیشد برای دیگران قدری گشایش حاصل میگردد و جیره آنها را زیادتر میکردد یا این که ده هزار جیره غذای روزانه را ذخیره مینمودند و در نتیجه مقاومت شهر طولانی تر میشد . آقامحمدخان قاجار نباید با آن درخواست موافقت نماید چون از لحاظ مصلحت جنگ ، بر ضرر بود ولی چون مردی متدين بشمار میآمد و خود اهل فضل و مطالعه بود و مثل تمام کسانی که فاضل و اهل مطالعه هستند بدانشمندان احترام میگذاشت درخواست مجتهد کرمان را پذیرفت چون هم از لحاظ دینی مورد احترامش بود هم از لحاظ علم . آقامحمدخان قاجار در جواب مجتهد کرمان بخط خود نامه‌ای نوشت و درخواستش را پذیرفت و گفت روز خروج و هکذا راه خروج غربا از شهر باید مشخص شود و آنها باید سلاح داشته باشند و اگر با اسلحه از شهر خارج شوند مانند خصم تلقی خواهند شد . آقامحمدخان قاجار از این جهت نوشت که روز خروج غربا از شهر باید معین شود که لطف‌علی‌خان زندبه بهانه خارج کردن غربا ، قشون خود را از شهر خارج ننمایدو با وحمله‌ور نشود . غربائی که در شهر بودند از مبالغه نامه بین مجتهد کرمان و آقامحمدخان قاجار مطلع گردیدند اما نفهمیدند که موضوع نامه‌ها منوط با آنها میباشد . یک روز بعد از این که همه نوع احتیاط کردند با آنها اخطار نمودند که باید همان روز از کرمان خارج شوند . آوارگان پرسیدند برای چه میخواهید ما را از شهر خارج

کنید؟ با آنها جواب دادند برای این که نانداریم که بشما بدھیم و شمارا خارج میکنیم تا این که بولایات خود بروید و غذای سیر بخورید. غرباً یقین داشتند همین که از شهر خارج شوند بقتل خواهند رسید و هرقدر با آنها میگفتند که آقامحمدخان قاجار موافقت کرده که متعرض آنهاشود و آنها آزادانه بسوی ولایات خود بروند نمی پذیرفتند و میگفتند که آقامحمد خان قاجار شنه خون ماست چون مثل دیگران با وناسزا گفته ایم و همین که ما را در خارج از شهر ببیند هم در باتوب و تفنگ قتل عام خواهد کرد.

در واقع غرباً هم مانند مردم بومی کرمان از بالای حصار به آقامحمدخان قاجار ناسزا گفته بودند. ولی ناسزا گفتن و شنیدن هنگام جنگ بخصوص موقعی که یک شهر مورد محاصره قرار میگرفت و آن محاصره طولانی میشد در مشرق زمین یک پدیده عادی بود و مردم شهر از بالای حصار فرمانده و سربازان خصم را مورد دشنام قرار میدادند و سربازان دشمن هم بطور متقابل زبان به ناسزا گوئی میگشودند و اگر فرمانده خصم، تقاضی در بدن خود داشت، کسانی که دشنام میدادند بیشتر روی آن تقاضی کیه میگردند و چون آقامحمدخان قاجار خواجه بود بیشتر دشنام‌ها بر محور خواجه‌گی او دور میزد. انتقامی که آقا محمد خان قاجار از مردم کرمان بعد از گشوبن آن شهر گرفت فقط برای این نبود که طبق قانون جنگ در آن زمان، خون‌سکنه یک شهر محصور (که مقاومت کرده بودند) مباح بشمار میآمد بلکه خواجه قاجار بیشتر از این جهت مردم کرمان را کشت و کور کرد که خواجه‌گی وی را مورد ناسزا قرار دادند. آقامحمدخان قاجار در مورد خواجه بودن خود، حساس بود و اطراطیان خواجه قاجار، هرگز به آن موضوع اشاره نمیگردند و حتی در مکالمه و مکاتبه کلمه خواجه یا اخته را برزبان نمیآورند و نمینوشند و هر کس که با آقا محمدخان قاجار میزیست این‌طور جلوه میدارد که وی مردی عادی است. در آن روز که میخواستند غرباً از کرمان اخراج نمایند پشت یکی از دروازه‌های شهر را که بنائی کرده بودند ویران نمودند و دروازه را برای خروج آوارگان گشودند. لطف علیخان زند که بیم داشت آقا محمدخان قاجار از باز بودن دروازه استفاده کند و مباررت به حمله نماید، یک واحد نیرومند از سربازان خود را تردیک دروازه مستقر کرد. آوارگان نمیخواستند از شهر خارج شوند و التماس میگردند که آنها را بیرون نکنند و زنها میگرسند و اطفال به تبعیت از مادران گریه میگردند. اما بستور خان زند، سربازان با ضربات قنداق تفنگ و تازیانه آوارگان را از شهر اخراج میگردند و هر کس میخواست مقاومت کند از پا درمیآمد و سربازان او را میکشیدند و از شهر بیرون میبردند. مورخین ایرانی نوشتند که آن روز یکی از روزهای خیلی سرد زمستان کرمان بود و برف، معابر شهر و صحرا را میپوشانید و غرباً میدانستند که اگر از شهر بیرون بروند همین که آفتاب غروب کرد چون سرپناه ندارند از برودت خواهند مرد. سربازان آقامحمدخان قاجار، آن طرف خندق قرار گرفته بودند و آوارگان در حالی که از وحشت میلر زیدند از خندق عبور کردند و خود را بطرف دیگر رسانیدند. اما کسی آنها را هدف گلوله قرار ندادند و از عبور آنها ممانعت نکرد و آوارگان برای ادامه دادند و

رفتند. بعد از اینکه آوارگان در سر راه بیکی از سربازخانه‌ها که گفتیم آقامحمد خان قاجار اطراف کرمان ساخته بود رسیدند سربازان خواجه قاجار جنوی آنها را گرفتند و آنان را بداخل سربازخانه برداشتند. مرتبه‌ای دیگر زن‌ها و کوکان گریه و شیون کردند و از چشم بعضی از مردّها از پیم و اندوه و برودت اشک‌جاری گردید چون تصور میکردند که سربازان آقامحمدخان آنان را بداخل سربازخانه میبرند تا این که به قتلشان بر سانند. اما بعداز این که وارد سربازخانه شدند و آنها را بطرف سرپوشیده‌های بزرگ هدایت کردند از آتشی که در سرپوشیده‌ها افروخته شده بود لذت برداشتند. در آنجا بد آوارگان گفتند که پشتینند تا برای آنها غذا آورده شود. بر اثر اختلافی که بین نوشه مورخین راجع به ساعت اخراج آوارگان از کرمان هست ما نمیدانیم غرباً بعداز این که از کرمان خارج گردیدند در چه موقع اطعام گردیدند و اگر بامداد از کرمان اخراج شده باشند ساعت غذا خوردن آنها نیمه روز است و اگر در عصر اخراج شده باشند ساعت غذا خوردن شبان شب میباشد. برای آوارگان گرسنه غذائی آورده که موسوم به قلیه بود و قلیه یک نوع سوب بشمار میآمد که با گوشت گوسفند طبیع میکردند و در آن چند نوع میوه خشک میریختند. (توضیح - سوب کلمه‌ای فارسی است و از ایران باروپا رفته است - مترجم). آقا محمدخان قاجار که در عصر خود معروف به خست بود آوارگان گرسنه را اطعام کرد زیرا روزی که آوارگان از کرمان رانده شدند مصادف بود با روز کشته شدن (فتحعلیخان) جد آقا محمدخان قاجار به حکم نادرشاه افشار و در آن روز آقامحمد خان قاجار در هر جا که بود فقرا را اطعام میکرد و چون میدانست آوارگان که آن روز از شهر خارج میشوند قحطی‌زده و گرسنه هستند به آنها غذای گرم و نان فراوان داد. اگر آقامحمدخان قاجار آنطور که شهرت دادند مردمی ممسک بود آن گروه را که بروایتی ۹ هزار تن و بروایتی ده هزار تن بشمار میآمدند اطعام نمیکرد یا این که بکرانی‌ها میگفت که روز خروج آنها را از شهر بتاخیر بیندازند تا این که مصادف با روز قتل فتحعلیخان جد او بحکم نادرشاه شود و مجبور نباشد که گرسنگان را اطعام کند.

ما چون از ساعت غذا خوردن آوارگان در سربازخانه بدرستی اطلاع نداریم نمیدانیم چه موقع از سربازخانه رفته‌اند یا این که آنها ایرون کرده‌اند و فرض بیرون کردن آنها از این جهت بذهن میرسد که جای آنها در سربازخانه گرم بود و در آنجا راحت‌تر از هوای آزاد بسرمیبردند و چون اطعام شدند تصور نمودند مجاز هستند که در آنجا زندگی نمایند و شاید سربازان آقامحمدخان مجبور گردیدند که آنها را اخراج کنند و از سرنوشت آن‌عده بعداز این که از سربازخانه اخراج گردیدند اطلاع نداریم و میتوان فرض کرد که بسوی ولایات خود برآمده‌اند و شاید به مسقط الراس رسیدند و از گرسنگی و آوارگی رهائی یافته‌اند. گفتیم که آقامحمد خان قاجار برای این که شهر کرمان حمله و رشود تصمیم گرفته بود که خندق شهر را در چند نقطه پر کند تا اینکه بتواند در جاهائی که خندق پر شده از فردیان و برج‌های متحرک برای ورود به شهر استفاده نماید

و گفته شد که لزوم ساختن سرپناه برای سربازان و اصطفیل برای دواب قشون مانع از این گردید که آقا محمد خان تصمیم خود را درمورد پر کردن خندق کرمان در چند موضع بموقع اجرا بگذارد. بعضی از مورخین دوره قاجاریه نوشتند که در آن موقع سطح خندق مستور از بین بود و منظورشان این که خندق کرمان، پرازآب بوده است. ولی قطع نظر از این که خندق را اطراف شهرهای برای این حفر نمیکردد که پرازآب کنند مدافعين کرمان قادر نبودند که خندق اطراف شهر را پراز آب نمایند وضع آنها شبیه بود بداستان معروف فرانسوی که بر طبق آن لوئی چهاردهم پادشاه فرانسه یک توپچی را مورد بازخواست قرارداد که چرا توپ شلیک نکرده واوگفت بچند علت و علت اولش این بود که باروت نداشتم ولوئی چهاردهم اظهار نمود همین یک علت کافی است. کرمانی‌ها هم اگر میخواستند خندق شهر را پراز آب نمایند، آب نداشتند تا این که سوار برخندق کنند و آن را پراز آب نمایند. هیچ روداز تزدیکی کرمان نمیگذشت که مدافعين بتوانند آب آن را وارد خندق نمایند و آن را پر کنند و قنواتی که کرمان را مشروب میکرد بعداز محاصره از طرف آقا محمد خان قاجار کورشد و کرمانی‌ها بطوری که اشاره کردیم از آب چاه استفاده مینمودند و نمیتوانستند که بوسیله آب چاه خندق را پر نمایند. خندق ازابتکارات ایرانیان است و جزو فنون دفاعی آنها بود از ازمنه خیلی قدیم ایرانیان برای دفاع از شهرها خندق حفر میکردند. قلاع مغرب زمین خندق نداشت و بعداز این که اروپائیان با مشرق زمین تماس حاصل کردند رسم حفر خندق را از آنها فراگرفتند که آنان هم از ایرانیان آموخته بودند معهذا در اروپاهم رسم حفر خندق اطراف قلاع عمومیت پیدا نکرد و اروپائیان بجای خندق ترجیح میدادند که علاوه بر حصار، یک رشته استحکامات اطراف قلعه و جلوی حصار بوجود بیاورند تا این که از قزدیک شدن خصم به دیوار اصلی ممانعت نمایند. ایرانیان خندق را برای جلوگیری از وصول خصم به حصار شهر موثرتر میدانستند. چون خندق از عبور سواران ممانعت میکرد و عبور پیادگان را دوچار اشکال مینمود.

در جاهائی که امکان داشت خندقی را پراز آب کنند آنرا مملو از آب مینمودند و در جاهائی که نمیتوانستند خندق را پراز آب نمایند باز میدانستند که یک مانع بزرگ در سرراه سواران و پیادگان میباشد و نمیگذارد که نیروی مهاجم برج‌های متحرك خود را به حصار تزدیک نماید یا این که بسهولت نردهان بدبیوار نصب کند و بالا بیاید اکثر شهرهای جنوب ایران خشک بود و رودخانه‌ای از کنار آن نمیگذشت تا امیدوار باشند هنگام جنگ آب آن رودخانه را سوار برخندق کنند و آن را پراز آب نمایند. معهذا، هر زمان که یک امیر مقتدر و مآل‌اندیش میخواست اطراف شهری حصار بسازد خندق هم میساخت تا این که وصول به حصار، برای خصم احتمالی دشوار باشد. با توجه باین که از کنار کرمان رودخانه‌ای نمیگذسته که بتوان آن را سوار برخندق کرد و بعضی از رودخانه‌های کوچک که دوراز کرمان جاری است در فصل پائیز خشک میشود و عده‌ای از آنها بالا فاصله بعد از بهار خشک میگردد معلوم نیست که کرمانی‌ها چگونه توانستند

خندق اطراف شهر را پراز آب کنند تا این که در فصل زمستان سطح آب مستور از برف شود اما بعید نیست که کف خندق مستور از برف و بیخ بوده و آقامحمدخان عزم کرد که در چند موضع خندق را پر کند و برجها و نردهای خود را از آن نقاط بگذراند. آقامحمدخان قاجار نمیتوانست روزها مبادرت به پر کردن خندق در نقاط مخصوص کند زیرا تفنگچیان و کمانداران و فلاخان اندازان کرمان کسانی را که سنک و خاک حمل میکردند بقتل میرسانیدند یا این که از پا در میآوردند.

برای پر کردن خندق از شب استفاده میشد و چون شب زمستان طولانی است، بهتر میتوانستند از کار شب نتیجه بگیرند و مدافعين کرمان هم در تاریکی افراد را درست نمیبدند و نمیتوانستند آنها را بقتل بر سانند یا این که مجروح کنند و کسانی که شب تا صبح کار میکردند و با خاک و سنگ بعضی از نقاط خندق را میاباشتند میتوانستند بعد از این که هوا روشن شد در سر باز خانه های گرم بخوابند و استراحت کنند و شب دیگر برای کار آماده باشند. وضع محصورین، حتی بعداز رفتن آوارگان از شهر کرمان، بهتر نشد و علاوه بر گرسنگی، سرما سبب آزار سکنه کرمان گردید. در شهر هر چه، اکه میتوانستند بسوزانند، سوزانیده بودند و تمام درخت های شهر را نداشتند و سوزانیدند. طبق قاعده کلی، سرما و گرسنگی برای از پادرآ وردن سکنه کرمان موید یکدیگر گردید. اگر کرمانی ها غذا داشتند که تناول کنند از سرما رنج نمیبرند و هر گاه آتش داشتند که خود را گرم نمایند از گرسنگی از پادر نمیامندند. در زمستان آن سال، طوری برودت شدت کرد که اگر یک سرباز در پایان شب بدون احتیاط لوله تفنگ خود را بدست میگرفت پوست دستش از برودت لوله تفنگ از دست جنایگر دید و سرمای شدید کرمان فلزات را چون آهن سرخ شده سوزنده گردید. سربازان قشون آقامحمدخان قاجار هم از برودت شدید کرمان ناراحت بودند ولی نه مثل مدافعين کرمان زیرا غذای فراوان و آتش و خوابگاه داشتند و آقامحمدخان قاجار هم آنها را بکار میگماشت و نمیگذاشت که بیکار بمانند و وادارشان میکرد که برج متحرک و نردهای بسازند و مثل کار گران، بعضی از قسمت های خندق را با خاک پر کنند. آقامحمدخان قاجار میدانست که برای سربازان بیکاری در دوره زمستان یک عارضه نامطلوب است و آنها را خام و تنبیل خواهد کرد و ارزش جنگی سربازان را ضعیف خواهد نمود.

لذا پیوسته بافسران میگفت که نگذارند سربازان بیکار بمانند و هر روز آنها را بکار بگمارند و با آنها بفهمانند که در هر ساعت، چه هنگام روز و چه در موقع شب، ممکن است لطف علی خان زندانی شهر خارج شود تا این که بتواند خود و سربازانش را نجات بدهد و آنها باید برای جنگ با خان زند آماده باشند. در داخل کرمان، فکر خروج از شهر و لو منتهی به قتل تمام مدافعين گردد، پیدا شده بود. خان زند گفت با ادامه این وضع تا آخرین نفر از گرسنگی خواهیم مرد. ولی اگر از شهر خارج شویم و مبادرت بحمله کنیم امیدواری هست که بتوانیم خود را نجات بدیم و اگر در حال پیکار کشته شویم وضع ما با مردن در این شهر از گرسنگی تفاوت نخواهد داشت. یک نفر نوشته است

که وضع کرمان از حیث آذوقه بقدری بد بود که مردم لاشه اموات را می‌خوردند. بارها اتفاق افتاده در شهرهای محصور مردم از گرسنگی لاشه اموات را خورده‌اند ولی بعید است که این واقعه در کرمان اتفاق افتاده باشد. زیرا مردم کرمان از مسلمین متعصب بشمار می‌آمدند و احکام مذهبی را بدقت بموضع اجرا می‌گذاشتند و از منهیات پرهیز مینمودند و یکی از چیزهایی که در دین اسلام جزو منهیات بشمار می‌آمد اکل لاشه اموات است. در بعضی از مواقع که بقای زندگی یک نفر وابسته به خوردن لاشه می‌باشد و اگر نخورد خواهد مرد اکل می‌ته مجاز شمرده شده ولی اکل لاشه جانوران نه لاشه انسان و خوردن لاشه آدمی، در همه حال حرام است. چرا لطف علی خان زند که میدانست براثر دوام محاصره تمام مردم شهر، و سربازان او از گرسنگی خواهند مرد از شهر خارج نشد و به قشون آقا محمد خان قاجار حمله نکرد تا این که راه را بگشاید و برود یا این که بقتل برسد؟ جوابش این است که وقتی خان زند بفکر افتاد که از شهر خارج شود و بقشون آقا محمد خان قاجار حمله‌ور گردد شایعه متار که جنک و حتی آشتبی بوجود آمد و گفته شد که حاجی ابراهیم خان کلانتر شیرازی واسطه شده که آقا محمد خان قاجار دست از محاصره شهر بردارد و برود مشروط براین که خان زند التزام بدهد که در آینده اقدامی علیه آقا محمد خان قاجار ننماید. آیا بطوری که گولد اسمیت انگلیسی نوشته این شایعه را جاسوسان حاجی ابراهیم خان کلانتر شیرازی در کرمان بوجود آوردند؟ سرهنگ گولد اسمیت می‌گوید لطف علی خان زند مردی شجاع بود و محصورین کرمان از فرط گرسنگی ناامید بودند و افراد ناامید که بیم از فداکردن جان ندارند متهور می‌شوند. وقتی صحبت از این پیش آمد که لطف علی خان زند و مدافعين از کرمان خارج شوند و بقشون آقا محمد خان قاجار حمله‌ور گردند حاجی ابراهیم خان کلانتر که بوسیله جاسوسان خود پیوسته از اوضاع کرمان اطلاع داشت و آقا محمد خان را مطلع می‌کرد ترسید که مبادا شجاعت لطف علی خان زند، و ناامیدی مدافعين کرمان، سبب شکست خوردن آقا محمد خان قاجار و پیروزی خان زند شود و برای این که لطف علی خان زند را از خروج از شهر ممانعت نماید شهرت داد که بین او و خواجه قاجار میانجیگری خواهد کرد تا این که جنگ متار که گردد و حتی وسیله آشتبی طرفین را فرahlen خواهد نمود. لطف علی خان زند آقا محمد خان قاجار را نمی‌شناخت مگر از روی شایعات عمومی. لطف علی خان زند هرگز با آقا محمد خان قاجار بسنبرده از رویه و اراده و پشت کارش اطلاع درست نداشت. وی از روی شایعات عمومی خواجه قاجار را مردی ممسک و اندک بین بشمار می‌آورد و حاضر نبود قبول کند که پیشرفت‌های خواجه قاجار معلوم لیاقت وی می‌باشد. لطف علی خان زند موقعيت‌های خواجه قاجار را ناشی از اقبال وی میدانست. غافل از این که اقبال یعنی تصادف سودبخش ممکن است یک مرتبه با انسان مساعدت کند و در زندگی یک فرد همواره تصادف‌های سودبخش بروز نخواهد کرد و هر کس که در زندگی به موقعيت ثابت و دائمی میرسد بدون تردید دارای خصلتی می‌باشد که خامن موقعيت او شده است. اگر خان زند آقا محمد خان قاجار را نمی‌شناخت می‌فهمید محال است آن مرد بعد از محاصره‌ای طولانی هنگامی که خود را در آستان پیروزی می‌یند

دست از محاصره کرمان بردارد و بمدافعين فرصت بدهد که جان بگیرند و از خارج کمک دریافت نمایند. اگر آن شایعه در آغاز محاصره کرمان شیوع میافات لطف علی خان زند مجاز بود که باور کند و امیدوارشود که خواجه قاجار دست از محاصره برخواهد داشت و خواهد رفت چون فکر میکند که ادامه محاصره شهر غیر از این که وی را متضرر نماید سود دیگر ندارد. اما بعد از این که مردم کرمان از فرط گرسنگی مجبور شدند که بقول یکی از مورخین لشه اموات را بخورند و آقا محمد خان قاجار هم از آن واقعه اطلاع داشت، دست از محاصره بر نمیداشت زیرا میدانست که پیروزی نهائی اش نزدیک است و از مردم چون لطف علی خان زند بعید بود که آن شایعه را راست بداند. ولی وضع کرمان بشکلی درآمده بود که در روحیه مردمی دلیر و واقع بین چون لطف علی خان زند موثر واقع گردید و این دو میان خبط آن مرد شجاع بشمار میآمد و خبط او لش این بود که خود را در کرمان محصور کرد و خبط دو مش این که شایعه متار که جنگ و آشتی را پذیرفت. اما وضع کرمان طوری شده بود که حتی مردمی واقع بین مانند لطف علی خان زند را تحت تاثیر زیاد قرارداد و او اندیشید که شاید بتوان بدون مبادرت بجنگ و آشتی را پذیرفت. اما مردم و سربازان را از گرسنگی رهانید. مردم کرمان علاوه بر سرمه و گرسنگی از هوازی تیره و آلوده با پرهم ناراحت بودند. وضع طبیعی کرمان طوری است که در فصل زمستان هم در آنجا شماره روزهای آفتابی بیش از ایام ابرآلود است و هنگامی که فصل تزول برف میرسد بیش از یک یا دور روزها ابرآلود نیست و برف میبارد و هوا صاف میشود. ولی در آن فصل زمستان که کرمان تحت محاصره بود مدت بیست روز، آفتاب از زیر ابر خارج نشد و بیست شب آن روزها مستور از ابر بود آنهم ابریک نوخت و صاف مثل ابری که هنگام باریدن برف در فضای بوجود میآید و مردم هر بامداد فضا را تاریک میدیدند و هر شب بامید این که ستاره بینند نظر با آسمان میدوختند اما ستاره به چشم شان نمیرسید. روزها بمناسبت ابرآلود بودن فضا، تا ربع دوم روز، هوا تاریک بود و بعد از این که ربع سوم میگذشت باز هوا تاریک میشد و در آن فصل سرما که اکثر مردم کرمان گرسنه بودند مشاهده فضای ابرآلود آنها را مایوس تر میکرد. آن واقعه اگر در یکی از شهرهای شمال فرانسه اتفاق میافتد کسی را کسل نمیکرد و مردم بعضی از بلاد شمال فرانسه در فصل زمستان گاهی مدت یک ماه آفتاب را نمی بینند بدون این که افسرده شوند. چون عادت کرده اند که در زمستان بدون آفتاب بسر برند. اما تاریکی برای مردم کرمان کسالت آور بود و مزید بدینه آنها میشد. لطف علی خان زند هم مانند کرمانی ها از هوازی آلوده به ابر، مکدر میگردید چون او نیز در منطقه ای متولد گردیده و رسید که در بیشتر از روزهای زمستان در آنجا آفتاب میتاورد تا چه رسید بایام تابستان. وقتی خان زند امیدوار شد که با میانجیگری حاجی ابراهیم خان کلانتر شیرازی (بمناسبت حقی که لطف علی خان زند با داشت) جنگ متار که خواهد گردید و آقا محمد خان قاجار قشون خود را از کرمان خواهد برد، از خارج شدن از شهر و حمله به سپاه خواجه قاجار، منصرف گردید. لطف علی خان زند اقدام حاجی ابراهیم خان کلانتر شیرازی را اینطور توجیه کرد که وی خواسته عمل گذشته

خود را جبران کند و خدمتی بنماید تا این که لطف علی خان زند، از گناه سابقش بگذرد و بار دیگراورا در سلک مقربان درآورد.

ارادت خان زند بشیخ شبستری

چون خان زند، شایعه امکان متارکه جنگ را راست دانسته بود شایعه مربوط باین که کلانتر شیرازی میخواهد گناه گذشته را جبران کند نیز راست دانست و طبق عادت از کتاب گلشن راز تصنیف شیخ محمود شبستری تفالیزد و فال او امیدبخش آمد و در همین ایام بود که وی با اطرافیان خود در کرمان راجع به شیخ محمود شبستری عارف مشهور صحبت کرد و خیلی آن مرد وارسته راستود. لطف علی خان زند با این که جوان بود شیخ شبستری را خوب میشناخت و راجع بوعی اطلاعات زیاد داشت و در کرمان (که مدتی هم مسکن شیخ شبستری بود و بر وايتی در آنجا متاهل شد) تا آن تاریخ کسی شیخ محمود شبستری را آن طور که لطف علی خان زند نقل میکرد نشناخته بود.

علاقه خان زند به شیخ محمود شبستری در این عصر، غیر عادی جلوه میکند. چون در این دوره، کسانی به عرف و صوفیان علاقه پیدا میکنند که مقداری از عمر شان گذشته باشد و جوانها در این عصر به صوفیان و عرفاء ابراز علاقه نمی نمایند. اما در گذشته جوانها هم نسبت به عارفان ابراز علاقه میکردند و خود شیخ محمود شبستری از سن چهارده یا پانزده سالگی طالب عرفان گردید و لطف علی خان زند با اطرافیان میگفت وقتی شیخ محمود شبستری زندگی را بدرود گفت سی و سه سال از عمرش میگذاشت و او در سال ۷۲۵ هجری قمری زندگی را بدرود گفت. (توضیح - بر وايتی شیخ محمود شبستری در سال ۷۱۷ و بر وايتی در سال ۷۱۹ و بر وايت دیگر در سال ۷۲۵ هجری قمری زندگی را بدرود گفت وجود اورا کنار قبر استادش بهاء الدین یعقوب تبریزی دفن کردند مترجم .) خان زند اظهار میکرد که شیخ محمود شبستری چندین کتاب نوشته که یکی از آنها مثنوی سعادت نامه است در سده هزار بیت و دیگری کتابی است با اسم منهاج العابدین که در واقع ترجمه کتاب (منهاج العابدین) غزالی است. ولی هیچیک از تالیفات شیخ محمود شبستری از حیث شهرت به کتاب گلشن راز او نمیرسد. مردم کرمان گلشن راز را میخوانند و بعضی از آنها مثل خان زند با آن فال میگرفتند ولی نمیدانند که آن کتاب که مشتمل بر هزار بیت است (به تحقیق نهضدوندوشه بیت مترجم) چگونه نوشته شد و لطف علی خان زند، با اطرافیان میگفت در دوره زندگی شیخ محمود شبستری در خراسان امیری بود به اسم (امیر حسین عالم) متخلف به حسینی که به عرفان علاقه داشت و خود را از مریدان سهروردی معروف بانی مکتب عرفانی اشراق میدانست.

امیر حسین بن عالم امیر خراسان هفده سؤال از مسئله های عرفانی را که میدانست از مشکل ترین پرسش های عارفانه میباشد نوشت و برای شیخ محمود شبستری فرستاد و گفت از تو تقاضا میکنم که جواب این سؤالات را بدھی مشروط براین که جواب های

تودرخور فهم عموم باشد نه فقط فیلسوفان و عارفان . زیرا جواب بعضی از این سوالها از طرف دیگران داده شده آمانه بطوری که همه بتوانند بفهمند و بهتر آنکه جوب هارا بشرطی بدھی چون آزموده شده که مسائل عرفانی وقتی در قالب نظم مطرح شود مشروط براین که مساده و درخور فهم عموم باشد زود بحافظه سپرده میشود . شیخ محمود شبستری که تا آن موقع شعر نسروده بود جوابی برای امیر خراسان نوشت و گفت من تا امروز شعر نسروده ام و بیم دارم که هر گاه جواب های امیر را بنظم بدهم اشعارم سنت جلوه کند . امیر خراسان گفت در مسائل عرفانی آنچه اهمیت دارد معنا میباشد نه لفظ و شیخ محمود شبستری وقتی دریافت که امیر خراسان اصرار دارد که جواب های او را بنظم بخواند شروع به سروden اشعار گلشن راز کرد .

بعد از این که سروden اشعار گلشن راز با تمام رسید شبستری نسخه‌ای از آن را بخط خود نوشت و برای امیر خراسان فرستاد و این نسخه از گلشن راز به خط خود شیخ محمود شبستری اینکه نزد من است . امیر حسین بن عالم بعد از این که گلشن راز را خواند و جواب تمام سوالات خود را در آن مطالعه کرد از شیخ محمود شبستری خواست که نزد او برود و شیخ که در آن موقع بیمار بود و بعضی گفته‌اند که تب لازم داشت (مقصود مرض سل است) دعوت امیر حسین بن عالم را پذیرفت و راه خراسان را پیش گرفت و مدت شش ماه نزد امیر حسین بن عالم بود و در تمام آن مدت مورد تکریم قرار گرفت و بعد با آذر بایجان مراجعت کرد و به طوری که گفتم در سن سی و سه سالگی زندگی را پدرود گفت . کتاب گلشن راز بعد از شیخ محمود شبستری خیلی متزلت پیدا کرد و عده‌ای از عارفان آن کتاب را مورد تحسین قرار داده‌اند و بعضی از آنها کتابهای راجع به گلشن راز نوشته‌اند که من آن کتابها را هم دارم و در آن کتاب ، اشعار گلشن راز مورد تفسیر قرار گرفته و معانی آن اشعار را توسعه داده‌اند . اگر کسی آن کتابها را نخواند از اشعار گلشن راز میتواند جواب هفده سوال عرفانی را که امیر حسین بن عالم از شیخ محمود شبستری کرده بود بفهمد چون اشعار گلشن راز ساده است و فهم آنها آسان میباشد .

ولی چون آن اشعار ، موجز است اگر کسی کتاب های عرفای را که راجع به گلشن راز نوشته‌اند بخواند معنای اشعار او را بهتر میفهمد . یکی از کسانی که کتابی راجع به گلشن راز نوشته و اشعار آن را تفسیر کرده شاه نعمت الله ولی است که شما کرمانی ها او را بهتر از همه می‌شناسید و شاه نعمت الله ولی که خود یکی از عرفای بزرگ بوده خواندن گلشن راز را برای هر کس که بخواهد راه عرفان ببرد واجب شمرده است . دیگر از کسانی که کتابی راجع به گلشن راز نوشته سید نظام الدین محمود است که ملقب به داعی الى الله شیرازی میباشد . (این عارف در سال ۸۶۷ هجری قمری فوت کرده است - مترجم) .

داعی الى الله شیرازی در کتاب خود راجع به گلشن زار مرتبه شیخ محمود شبستری را بقدری بالا برده که اورا همپایه‌اندیا معرفی کرده است . سومین عارف که راجع بگلشن راز یک کتاب نوشته سید یحیی خلوتی فرزند سید بهاء الدین شیرازی است (این عارف در

سال ۸۶۸ هجری قمری زندگی را بدرود گفته و تا پنجاه سال قبل، قبر او در بادکوبه، مورد احترام بود - مترجم). چهارمین نفر که در مقام تقدیر و تحسین گلشن‌زار برآمده و کتابی راجع با آن نوشته شمس الدین نوربخش لاهیجی متخلص به اسیری است (این عارف در سال ۹۱۲ هجری قمری زندگی را بدرود گفت - مترجم). کسانی دیگر نیز هستند که کتابهایی راجع به گلشن‌راز نوشته‌اند ولی من آن کتاب‌ها را ندارم. (نیکلسن داشمند معروف انگلیسی و مترجم کتاب مثنوی جلال الدین رومی، از بیست نفر نام میبرد که هر یک کتابی راجع به گلشن‌راز نوشته‌اند - مترجم). فرزندان شیخ محمود شبستری داشمند شدند ولی در عرفان پای پدر فرسیدند و فقط یکی از آنها با اسم شیخ عبدالله در عرفان دارای شهرت شد و سلطان سلیم پادشاه عثمانی نظریه های عرفانی اورا مورد تمجید قرارداد و ازوی دعوت کرد که به قسطنطینیه (پایتخت امپراتوری عثمانی) برود و تا مدتی که شیخ عبدالله در قسطنطینیه بود، خزانه‌دار سلطان سلیم هرسه ماه یک مرتبه پنج هزار تومان عثمانی که در قسطنطینیه با اسم (آقچه) خوانده میشد به شیخ عبدالله میپرداخت و شیخ عبدالله در آن شهر مثنوی (شمع و پروانه) را بنام سلطان سلیم پادشاه عثمانی سرود و تا روزی که پادشاه عثمانی زنده بود در قسطنطینیه بسر میبرد و بعد از مرگ سلطان سلیم (که جوانمرگ شد) بازربایجان مراجعت کرد و مثنوی او که بنام سلطان سلیم ساخته، بسیار جالب توجه است. در حالی که در کرمان برودت و گرسنگی حکم‌فرما بود گاهی که لطف علی خان زند مجال پیدا میکرد و مستمع بدست میآورد از این نوع صحبت‌ها میکرد ویشتر راجع به شیخ محمود شبستری حرف میزد و اشعار گلشن‌راز را میخواند و معانی شعرها را میشکافت و گاهی هم اشعاری را که خود او در عرفان گفته بود بربازی میآورد و بطوری که گفتم لطف علی خان زند، استعداد شعر گفتن داشت و اشعار عرفانی را نیز میسرود.

خان زند که از میانجیگری حاجی ابراهیم خان کلاتر شیرازی اطلاع حاصل کرده بود تصمیم خروج از شهر را لغو کرد و منتظر گردید که آقا محمد خان قاجار اعلام کند که برای متار که جنگ آمده است. ولی از طرف خواجه قاجار اقدامی برای مذاکره درخصوص متار که جنگ نشده است. خان زند نامه‌ای به خواجه قاجار نوشت و طبق معمول آن نامه را از حصار بخارج پرتاپ کردند و در آن نامه لطف علی خان گفت من شنیده‌ام که با میانجیگری حاجی ابراهیم خان کلاتر شیرازی انتخاب کنید تا این که با نماینده من راجع به متار که جنگ شنیده‌ام درست است نماینده‌ای انتخاب کنید تا این که با نماینده من راجع به متار که جنگ صحبت کند. آقا محمد خان قاجار در جواب لطف علی خان زند نوشت: اگر شما تسليم بشوید جنگ خاتمه خواهد یافت و در غیر آن صورت، جنگ آن قدر ادامه پیدا میکند تا این که شما بقتل بر سید یا این که دستگیر شوید. آنوقت لطف علی خان زند فهمید که شایعه متار که جنگ صحت نداشته و اگر هم صحیح بوده، آقا محمد خان قاجار، تصمیم خود را تغییر داده است.

آقا محمد خان قاجار که از اوضاع داخلی کرمان اطلاع داشت پیش بینی میکرد

که خان زند بعد از این که آن جواب منفی را دریافت کرد ممکن است در صدد برآید از شهر خارج شود.

خواجہ قاجار میدانست که هر گاه لطف علی خان زند از شهر خارج شود ناگزیر از دروازه‌ها خارج خواهد گردید. لذا توپهای خود را مقابل دروازه‌ها متصرف کرد و سپرد که آنها را با چهار پاره پر کنند که اگر قشون لطف علی خان زند از شهر خارج گردید سربازان را هدف چهار پاره‌های توپ قرار بدهند و معدوم نمایند. لطف علی خان زند دید که توپها مقابل دروازه‌ها متصرف کرده بودند و دانست که خواجہ قاجار بچه منظور آنها را مقابل دروازه‌ها متصرف کرده است. با این که توپهای خواجہ قاجار هنگام خروج سربازان خان زند یک خطر مهلك بود لطف علی خان، میخواست از شهر خارج شود. وی میدانست که ادامه محاصره کرمان همه و از جمله اورا بهلاکت خواهد رسانید و باطرافیان گفت چون ادامه مقاومت ما در اینجا باعث نابودی همه خواهد شد بهتر این است که از شهر خارج شویم و حمله کنیم و اگر کشته نشویم، خواهیم توانست که خود را فجات بدھیم. ولی خان زند هنگامی این تصمیم قطعی را گرفت که مرض تیفوس (در زبان فارسی اسم آن بیماری محرقه است – مترجم) عده‌ای کثیر از سربازان اورا از کار انداخت. مرض تیفوس همواره ناشی از جنگ و محاصره بخصوص در فصل زمستان بوده است زیرا در فصل زمستان، در شهرهای محصور یا در مناطقی که آذوقه و سوخت و لباس کمیاب است مردم وسیله ندارند که خود را تمیز نگاه دارند و لباس را عوض کنند و حشراتی که ناقل میکروب تیفوس هستند روی بدن آنها جا میگیرند و تولید مثل میکنند و تیفوس که یک مرض مسری است عارض افراد میشود.

حشراتی که ناقل میکروب مرض تیفوس هستند در بعضی از جنگ‌ها، قتل عام کرده‌اند و از جمله در دوره سلطنت سلطان سلیمان دوم ملقب به خمار پادشاه عثمانی پنجاه هزار ملوان و پاروزن کشتی‌های جنگی سلطان سلیمان دوم در مدت دوهفته از مرض تیفوس مردند و نیروی دریائی عثمانی که در آن عصر (در نیمه دوم قرن شانزدهم میلادی) قویترین نیروی دریائی دنیا بود در ظرف دوهفته بر اثر مرگ پنجاه هزار ملوان و پاروزن، مفلوج شد. در جنگ اول جهانی در این قرن هزارها سرباز فرانسوی و انگلیسی در سنگرهای از مرض تیفوس ناشی از حشراتی که روی بدن آنها جا گرفته بودند مردند و دول فرانسه و انگلستان مجبور گردیدند که (اوتوکلاوهای) مخصوص به جبهه‌های جنگ بفرستند تا این که لباس سربازان را در اوتوکلاوهایی که حرارت آنها به سیصد درجه میرسید قرار بدهند تا این که حشرات از بین بروند. (اوتوکلاو، دیک بخار مخصوص ضد عفونی کردن لباس‌ها و آلات جراحی است – مترجم). واگر دول فرانسه و انگلستان با سرعت برای دور کردن حشرات از لباس سربازان اقدام نکرده بودند، ممکن بود تلفات تیفوس در ارتش‌های فرانسه و انگلستان از صدها هزار تن تجاوز نماید. در کرمان نه سوخت بود که مردم در سرمهای زمستان به حمام بروند و بدن را بشوینند و نه لباس بیافت میشند تا اینکه

مردم لباسی را که در بردارند عوض نمایند و نه آذوقه بست می‌آمد . چون وسائل بهداشت وجود نداشت حشرات روی بدن مردم جا گرفتند و مرض تیفوس را بوجود آوردند و عوارض گرسنگی هم سبب شد که مرض بر بنیه‌های ضعیف بزودی غلبه کند و مردم را بهلاکت برساند .

سر بازان لطف‌علی خان زند هم مثل دیگران مبتلا به مرض تیفوس شدند و عده‌ای مردند و جمعی از آنها برادر بیماری از پا درآمدند و وسائل درمان هم وجود نداشت . در مرض تیفوس شرط اول درمان این است که لباس مریض را که آلوده بحشرات است تعویض کنند و لباسی باو پوشانند که تمیز باشد و در کرمان نمیتوانستند لباس بیماران را عوض نمایند و آنها را در جای گرم بستری کنند دارو هم برای درمان بیماران وجود نداشت زیرا بر اثر ادامه محاصره دارو فروشان هرچه دارو داشتند فروختند بدون این که بتوانند کالای خود را تجدید نمایند و واضح است وضع بیمارانی که نه دوا با آنها داده می‌شود نه غذا و نه میتوانند آنها را در مکانی گرم بستری کنند چگونه می‌شود . وقتی یک نفر مبتلا به مرض تیفوس می‌شد او را بحال خود می‌گذاشتند و بیمار می‌میرد یا این که بعد از انقضای دوره مرض بیهوود می‌یافتد .

پزشکان کرمان مثل پزشکان سایر بلاد ایران برای معالجه انواع بیماری حصبه که تیفوس یکی از آنهاست تخصص داشتند ولی از پزشکی که برای درمان مریض ، دارو و غذا ، و وسائل پرستاری ندارد چه کارساخته است . هنگامی که پزشکی را بر بالین بیمار می‌آورند او نام چند دارو را می‌برد که به بیمار پخورانند (بعضی از پزشکان کرمان برای نوشتن نسخه کاغذ نداشتند) ولی کسان بیمار قادر نبودند که آن داروها را تهیه کنند و با اندوه بسیار روزهای مردمیازن بیمار را مینگریستند و شب‌ها صدای ناله‌اش را می‌شنیدند تا این که زندگی را بدرود می‌گفت یا معالجه می‌شد و شبها کسان بیمار نمیتوانستند او را ببینند برای این که چراغ نداشتند و در کرمان روغن بست نمی‌آمد تا این که در چراغ بزند و آن را بیفروزنده و مردم به استثنای معدودی که هنوز در خانه روغن داشتند و میتوانستند چراغ بیفروزنده شب را با تاریکی می‌گذرانیدند و ظلمت شباهی بلند زمستان مزید بدختی آنهاشده بود . در آغاز محاصره کرمان مردم شهر که طرفدار لطف‌علی خان زند بودند و او را دوست میداشتند از خود شوق و نشاط بخراج میدادند ولی هر قدر که محاصره ادامه می‌یافتد و بهمان نسبت وضع آذوقه دشوارتر می‌شد شوق و نشاط مردم کرمان کاهش می‌یافتد و بعد از این که سرما و گرسنگی و تاریکی و مرض مردم را بسیار ناتوان کرد شوق و نشاط آنها از بین رفت و دیگر از بالای حصار به آقامحمدخان قاجار ناسرا نمی‌گفتند و او را مورد تمخر قرار نمیدادند . در آغاز محاصره بالای حصار شهر ، فقط جای نگهبانان نبود بلکه نوعی تفرجگاه نیز محسوب می‌شد و آنها که می‌خواستند شب تفریح کنند ببالای حصار میرفندند و کسانی که آواز خوش داشتند خوانندگی می‌کردند ولی بعد از این که محاصره طولانی شد و زمستان فرا رسید دیگر صدای آواز در شهر کرمان بگوش نرسید و حتی مومن‌ها بر اثر گرسنگی و برودت دائمی نمیتوانستند مثل

گذشته اذان بگویند و با صدای ضعیف، اذان میگفتند. مادران شیرنداشتند که بکودکان شیرخوار بدھند و حتی دارای قدرت نان خشک نبودند که آن را برآب نمذارند تا این که فرم شود و سپس مبدل به خمیری رقیق نمایند و با قاشق های کوچک در دهان اطفال شیرخوار بزینند و کودکان شیرخوار و گرسنه آن قدر میگریستند تا این که از حال میرفند و آنگاه از گرسنگی درآغوش مادران تیره روز و گرسنه جان میسپردند.

در دوره‌ای که مردم کرمان گرفتار محاصره بودند لطفعلی‌خان زند برای جیره بنده از خواربار خصوصی مردم استفاده نکرد بلکه از انبارهای دیوانی استفاده نمود یعنی آن قسمت از انبارها که غله آن مال دیوان بود و بعد از این که خان زند در کرمان مستقر شد بتصرف او درآمد و مودیان مالیات در آن موقع قسمتی از بدھی خودرا نقد میپرداختند و قسمتی را جنس یعنی در ازای مالیات غله تحويل میدادند. خان زند از غله ای که از انبارهای دیوانی بست میآورد تا روزی که میتوانست بافراد بی‌بضاعت جیره غذا میداد و از غله‌ای که مردم در منازل خود داشتند برای تغذیه افراد بدون بضاعت استفاده نکرد که مبادا مردم کرمان را از خود ناراضی کند و در داخل کرمان، مردم علیه وی اقدام نمایند. گولد اسمیت انگلیسی میگوید گفته بعضی از اشخاص دائز براین که در دوره محاصره کرمان در آن شهر هرج و مرج حکم‌فرما بوده و آثارشی بر کرمان غلبه داشت درست نیست چون محل است شهری که دوچار آثارشیم و هرج و مرج میشود بتواند مقاومت نماید و شهر کرمان بعداز این که محصور شد فقط بعداز پایان مدت محاصره هنگامی که قشون آقامحمدخان قاجار وارد شهر گردید دوچار هرج و مرج گردید و تا آن روز در داخل شهر نظم و امنیت حکم‌فرمایی میکرد. حتی هرج و مرج و آثارشیم هم برای این که باقی بعandودام داشته باشد باید مطیع مقررات شود و مشکل گردد و گرنه باقی نخواهد ماند و هیچ محصور، نتوانسته است با هرج و مرج مقاومت نماید و کرمان هم از این قاعده مستثنی نبود.

لطفعلی‌خان زند برای تغذیه قسمتی از مردم کرمان که گرسنه بودند از مازاد غله قسمت دیگر استفاده نکرد که مبادا قسمتی از مردم شهر را علیه خود وادار بشورش نماید و شاید میدانست مازاد غله‌ای که مردم در خانه‌ها دارند آن اندازه نیست که آذوقه شهر را تامین نمایدو گرفتن آن از آن قسمت از کرمانی‌ها که قدری غله‌دارند غیر از ناراضی کردن آنان نتیجه‌ای نخواهد داشت.

از وضع فرار لطفعلی‌خان زند و چند نفر دیگر که با وی از کرمان خارج شدند چنین بنظر میرسد که وضع خان زند و اطرافیانش از حيث آذوقه بد نبوده چون اگر آنها مثل سایر کرمانیان از گرسنگی قدرت حرکت نداشتند نمیتوانستند بشرحی که خواهیم گفت از کرمان بگریزند و معلوم میشد که اسب هایشان هم علیق کافی داشته‌اند که توانسته‌اند بعداز خروج از کرمان در مدتی کوتاه مسافتی طولانی را پیمایند و هر کس میداند که اسب گرسنه قدرت راه پیمائی ندارد در صورتی که قاطر گرسنه راه پیمائی میکند و شتر هم که با خار بیابان می‌سازد قادر است راه پیمائی نماید. ولی نزد اسب طوری بوجود آمده که

باید سیر باشد تا راه پیمایی کند و لطف علی خان زند و همراهانش با اسب های قوی و راه پیما از کرمان خارج شدند و خود را نجات دادند و این موضوع ثابت میکند در شهری که علیق برای چهارپایان وجود نداشت اسب های خان زند و اطرافیانش گرسنه نبودند.

(رابرت - گرانت - واتسون) مورخ انگلیسی در کتاب خود باش (هیستوری - اوفر - پرشیا) - یعنی تاریخ ایران - که در نیمه اول قرن نوزدهم میلادی در دوره سلطنت فتحعلیشاه در لندن منتشر شد مینویسد عده ای از سکنه کرمان تا آخرین روز محاصره غذای کافی داشته اند ولی عده ای دیگر از گرسنگی میمردند و از طرف اطفاع علی خان زند اقدامی برای نجات دسته اخیر از گرسنگی نمیشده زیرا بمنابع آذوقه نداشته تا اینکه از خارج آذوقه وارد نماید و در داخل کرمان هم نمیخواسته است آذوقه کسانی را که هنوز قدری گندم در خانه داشتند ضبط نماید. کرمانی ها میدیدند که عده ای از مردم شهر از حیث آذوقه مرفه هستند و رنگ چهره آنها نشان میدهد که غذای سیر میخورند و آنهایی که غذای سیر داشتند از کنار گرسنگان عبور مینمودند بدون این که کمکی بآنها بکنند. اگر آن واقعه در یک شهر اروپائی هم اتفاق میافتد آنهایی که آذوقه ای درخانه داشتند بگرسنگان ترحم نمیکردند چون میدانستند که اگر خواربار خود را به گرسنگان بدهند فرزندانشان از گرسنگی خواهند مرد. آنچه در کرمان اتفاق افتاد شبیه بود با آنچه در کشور ما فرانسه هنگام محاصره بندر (روشل) روداد.

سکنه بندر روشن واقع در ساحل فرانسه بر پادشاه کشور سوریدند و لوئی سیزدهم پادشاه فرانسه برای مطیع کردن مردم آن شهر رفت و بندر روشن را از راه خشکی و دریا مورد محاصره قرار داد. مردم روشن هم عادت داشتند که خواربار یکسال را در خانه ها داشته باشند ولی غربا که در آن بندر بسر میبردند نمیتوانستند که آذوقه یکسال را فراهم نمایند. از آنها گذشته کار گران روز مزد و ماهیگیران بندر روشن قادر به فراهم کردن آذوقه نشدهند و شهر از طرف ارتش لوئی سیزدهم بفرماندهی (ریشلیو) صدراعظم فرانسه محاصره شد. مردم شهر، مدتی قبل از سکنه شهر کرمان برای این که از مشاهده غربای گرسنه و شنیدن صدای ناله آسوده باشند آنان را از شهر بیرون کردند. اما چون محاصره ادامه یافت عده ای دیگر از مردم شهر از گرسنگی بهلاکت رسیدند و در همان موقع در بندر روشن کسانی بودند که در خانه خود خواربار و شراب داشتند ولی بگرسنگان کمک نمیکردند. چون میدانستند اگر آذوقه خود را بآنها بدهند فرزندانشان از گرسنگی خواهند مرد. به ریشلیو صدراعظم فرانسه خبر دادند که در داخل شهر مردم از گرسنگی میمیرند و او با این که از امرای کلیسا کاتولیکی بود و مرتبه کار دینالی داشت گفت در جنک ترحم مفهوم ندارد و آن قدر بمحاصره ادامه داد تا این که روشن سقوط کرد.

(جمز موریه) انگلیسی نویسنده سه کتاب راجع با ایران که یکی از آنها باش (حاجی بابا) معروف تر از دیگری میباشد دوبار در ایران مسافت کرد و هر دفعه سفرنامه ای نوشت بعنوان (سفری در ایران) و (سفر دوم در ایران). هر یک از این دوسفرنامه

جداگانه چاپ شده و هر دو در دوره سلطنت فتحعلیشاه در لندن بچاپ رسیده و او نیز در سفرنامه‌های خود مینویسد که حتی در آخرین روزهای محاصره کرمان قسمتی از مردم آن شهر دارای آذوقه بودند و از گرسنگی رنج نمیبردند.

حمله قطعی آقا محمد خان بکرمان

وقتی آقامحمد خان قاجار توانست که قسمتی از خندق اطراف شهر را پر نماید بطوری که سربازان او بتوانند از آنجا بگذرند و بحصار حملهور شوند خود را برای حمله قطعی شهر کرمان آماده کرد. در کتب مورخین شرق راجع به حمله قطعی آقا محمد خان قاجار به حصار کرمان چیزی دیده نمیشود که از روی آن بتوان بچگونگی حمله پی برده چون مورخین شرق، توجه بنکات استراتژی و تاکتیک نمیکردن. در هیچیک از کتب مورخین شرق دیده نمی شود که یک قشون بزرگ که از نقطه‌های به نقطه دیگری میرود چگونه طی طریق مینماید. سوق الجیشی که معنای (استراتژی) است در کتب مورخین شرق بچشم هیرسد بدون این که کیفیت آن معلوم باشد. همچنین تعبیه الجیشی که معنای (تاکتیک) است در کتب مورخین شرق هست بدون اینکه کیفیت آن معلوم گردد. دریک قسم از کتب مورخین شرق، راجع به حمله نهائی آقامحمد خان قاجار بکرمان هیچ وجود ندارد و مورخ فقط نوشته است که خواجہ قاجار، شهر حمله کرد و وارد کرمان گردید و چون سربازان او میدانستند هر گاه شهر را بگشایند اجازه دارند که مردم را هورده غارت قرار بدهند و از زنها متعتم شوند شروع به قتل و تاراج و تعماز بزن‌ها نمودند. در آن قسم از کتب مورخین شرق هم که ورود آقامحمد خان قاجار به کرمان مفصل‌تر نوشته شده، چگونگی تاکتیک جنگ مسکوت مانده و ما بعد از خواندن تاریخ نمیتوانیم بفهمیم که خواجہ قاجار با استفاده از کدام روش جنگی وارد شهر شد. با این که اکثر مورخین شرق نوشته‌اند که گرسنگی مردم کرمان و خیانت نسبت به لطف‌علی‌خان زند سبب گردید که آقامحمد خان قاجار کرمان را بگشاید باز خواجہ قاجار نمیتوانست بدون مبادرت به روش جنگی موثر وارد شهری شود که یک دفاع دلیر چون خان زند داشت و اگر مردم بر اثر گرسنگی از وی متنفر شدند، سربازانش او را دوست میداشتند و حاضر بودند که در راهش جان فدا نمایند، توجه باین نکته لازم است که وقتی لطف‌علی‌خان زند دید که خواجہ قاجار در بعضی از نقاط خندق را پر کرد که بتواند از آن جا بگذرد دانست که تصمیم دارد شهر حمله نماید. تا آن موقع، حمله کردن آقامحمد خان قاجار بکرمان محقق نبود و لطف‌علی‌خان میدانست که خواجہ قاجار نمیتواند برجهای متحرك و نرده‌بان‌هارا از خندق بگذراند و خود را بحصار برساند. اما بعد از این که چند نقطه از خندق پر شد و گذرانیدن برجهای متتحرك و نرده‌بان‌هاممکن گردید خان زند فهمید که مورد حمله قرار خواهد گرفت و بطور طبیعی مراقبت را بیشتر کرد. آن مرد دلیر و فاضل و مطلع آن قدر عقل داشت که بداند درین مردم گرسنه کرمان شاید کسانی پیدا

شوند که برای رهائی از گرسنگی ورنج برودت، با خیانت کنند اما خیانت کردن آنها وسیله میخواست. آنها نمیتوانستند دروازه‌های شهر را بروی آقامحمدخان قاجار بگشایند زیرا علاوه بر اینکه پشت دروازه‌ها راسنگچین پابنائی کرده بودند آن دروازه‌ها نگهبان داشت. آنان نمیتوانستند که سربازان آقامحمدخان قاجار را به بالای حصار بیاورند چون دیگران میدیدند و خانه‌نین را بقتل میرسانیدند. گفته‌یم که وقتی قشون آقامحمدخان قاجار شهر (قم) را محاصره کرد (میرسیدعلی‌قمری) که از بزرگان شهر بود و از ظلم حاکم به‌تنه کنم سبب شد که قشون آقامحمدخان قاجار وارد قم گردد. اما کرمان وضعی دیگر داشت و هرگاه در قم نیز یک مدافع دلیر چون لطف‌علی‌خان زند بود میرسیدعلی‌قمری نمیتوانست قشون آقامحمدخان قاجار را وارد شهر نماید. لطف‌علی‌خان زند میدانست که آقامحمدخان قاجار، باحتمال قوی در کرمان یک یا چند جاسوس دارد و تمام خبرهای با اهمیت شهر را به اطلاعش میرسانند. چون وضع جنک و محاصره در آن دوره چه در شرق و چه در اروپا طوری بود که نمیتوانستند جلوی جاسوسان را بگیرند. وقتی سربازان فرقین در روز یاشب باهم صحبت کنند (همانطور که در کرمان مردم از بالای حصار با سربازان آقا محمدخان قاجار صحبت میکردند) چگونه میتوان مانع از ایصال اخبار بوسیله جاسوسان گردید. در محاصره بندر روشن در کشور فرانسه در زمان سلطنت لوئی سیزدهم نیز پیوسته بین محصورین و آنها که شهر را محاصره کرده بودند رابطه برقرار بود و اخبار شهر هر روز به لوئی سیزدهم و صدراعظمش (ریشلیو) میرسید بدون این که جاسوسانی که در داخل بندر بودند بتوانند قشون لوئی سیزدهم را وارد شهر نمایند و در کرمان هم وجود جاسوس یا جاسوس آقامحمدخان قاجار در داخل شهر دلیل براین نمیشد که خواجه قاجار بتواند بدست آنها حصار را بروی خود مفتوح کند. نمیتوان انکار کرد که افراد گرسنه کرمانی که میدیدند فرزندانشان مقابل چشم آنها از گرسنگی میمیرند خواهان ادامه مقاومت نبودند و میخواستند تسليم شوند ولی در یک صورت قادر بودند که شهر را با آقامحمدخان قاجار تسليم نمایند و آن این که سازمان داشته باشند و بتوانند خود را از تحت نظارت قشون لطف‌علی‌خان زند، آزاد کنند. جمعیت گرسنگان کرمان، نمیتوانستند بدون داشتن سازمان و بوجود آوردن یک قشون چریک در داخل شهر، قشون خواجه قاجار را بداخل کرمان راه بدهند و اگر بدون داشتن سازمان و یک نیروی منظم و فرمانده میخواستند که قشون خواجه قاجار را وارد شهر نمایند تا آخرین نفر بدست سربازان لطف‌علی‌خان زند کشته میشدند. لذا آنچه سبب شد که آقامحمدخان قاجار بتواند شهر کرمان را بگشاید تا کتیک جنگی خود او بود نه وجود جاسوسان در شهر و عدم رضایت گرسنگان کرمان. قاعده کلی این است که در هر شهر که مورد محاصره قرار میگیرد چه در شرق، چه در غرب، طبقه‌ای که گرسنه و درمانده میباشد خواهان تسليم شدن به خصم است بدون این که در فکر مصالح سیاسی و اقتصادی باشد و اگر در شهر محصور طبقه‌حاکمه خواهان تسليم نباشد از آن جهت است که مثل گرسنگان از حيث آذوقه و وسایل دیگر در مضيقه نیست و اگر کسانی که در شهر محصور، فرماندهی دارند

از حیث خواربار و وسائل زندگی مثل طبقه گرسنه و محروم شوند ناچار به تسليم خواهند گردید. علت مقاومت لطف علیخان زند و اطراف ایشان در کرمان همان طور که نویسنده‌گان و مورخین اروپائی نوشتند این بود که آنها غذا داشتند و گرسنه نبودند و از گرسنه و سرما رنج نمیبردند. یک واقعه تاریخی که نشان میدهد که طبقه حاکمه یک شهر محصور اگر گرسنه بمانند مجبور به تسليم خواهند شد واقعه محاصره شهر (فاما گوست) در جزیره قبرس است و از این جهت شهر مزبور را مثال میزنیم که مدافعين آن همه از اشرف و شوالیه‌های (ونیز) بودند و در قرن شاتزدهم میلادی که شهر فاما گوست در جزیره قبرس مورد محاصره قرار گرفت در اروپا با نخوت تر از شوالیه‌ها و اشرف ونیز وجود نداشت. آنها، بی‌آن که بالشاره و ایهام صحبت کنند خود را برتر از همه میدانستند و میگفتند که یک شوالیه ونیزی کشته میشود ولی تسليم نمیگردد و تا موقعی که شهر فاما گوست محاصره شد کسی ندیده بود که یک شوالیه ونیزی تسليم شود. جزیره قبرس در تصرف جمهوری ونیز بود و پادشاه عثمانی میخواست آن جزیره را تصرف نماید و عاقبت هم جزیره هزبور را از تصرف ونیز خارج کرد و درنتیجه بین دولت عثمانی و دولت اروپا یک جنگ دریائی بزرگ در گرفت که قبل از آن تاریخ درجهان نظیر نداشت.

ما در اینجا وارد در چگونگی جنگ پادشاه عثمانی باشیم (سلطان سلیم دوم) بادول متعدد اروپا نمیشویم و فقط چند کلمه راجع به محاصره شهر فاما گوست صحبت میکنیم. فاما گوست کرسی جزیره قبرس بود و قشون سلطان سلیم دوم پادشاه عثمانی آن شهر را محاصره کرد. مدافعين شهر فاما گوست عده‌ای از شوالیه‌های ونیز و آنها که اجدادشان کشته میشدند و هر گز تسليم نمیگردیدند بودند. در آنجا هم مثل سایر شهرهای محصور، عده‌ای بابضاعت بودند و عده‌ای دیگر بدون بضاعت. آنهایی که بضاعت داشتند چون پیش یینی میگردند که شهر محاصره خواهد شد خواربار زیاد نخیره کردند و آنها که بضاعت نداشتند توانستند حتی باندازه مصرف ده روز، خواربار فراهم کنند و بعد از این که شهر مورد محاصره قرار گرفت، آنهایی که آذوقه نداشتند از گرسنه یا عوارض ناشی از گرسنه مردند ولی شوالیه‌ها و طبقه حاکمه شهر تا مدتی از حیث خواربار مرفه بودند و بخوبی مقاومت میگردند. فرمانده قشون سلطان سلیم دوم میدانست عاقبت روزی خواهد آمد که در داخل شهر آخرین دانه گندم به مصرف خواهد رسید و آنوقت شوالیه‌ها و اشرف ونیز که با سربازان خود مدافع فاما گوست هستند چاره ندارند که از گرسنه بمیرند یا تسليم شوند.

شوالیه‌ها و اشرف ونیز بعداز بمصرف رسانیدن آخرین دانه گندم باز مقاومت کردند و روزی که دیگر در شهر حتی یک گربه و سک وجود نداشت (چون همه را خورده بودند) ناگزیر شدند که پرچم سفید برافرازند و پیشنهاد هتار که نمایند و عاقبت، گرسنه شوالیه‌ها و اشرف ونیز را که هر گز تسليم نشده بودند وادر به تسليم نمود. دیگر دنباله ماجراهی آنها مورد توجه مانیست و نمیگوئیم چه بررسیان آمد و گرچه دولت اروپا بکمک جمهوری ونیز برخاستند و در یک جنگ دریائی بزرگ که تا آن‌عصر

نظیر آن دیده نشده بود نیروی دریائی عثمانی را درهم شکستند ولی نتوانستند جزیره قبرس را از دولت عثمانی بگیرند و آن جزیره درتصرف آن دولت باقی ماند.

وقتی آقامحمدخان قاجار تدارک حمله را دید بسربازان خود دستور تهاجم را صادر کرد. تاکتیک حمله آقامحمدخان قاجار به شهر کرمان تاکتیک کلاسیک قلعه کویی بود باستثنای استفاده از باروت. قبل از این که مبادرت به حمله کند دو نقطه وبروایتی سه نقطه از شهر کرمان را بست کرد و گفت هر کس که با آنجا برود، هنگام ورود نیروی او بشهر از مجازات معاف است. یکی از آن سه نقطه خانه مجتهد بزرگ شهر کرمان بود و مورخین دوره قاجاریه، بست قرار دادن آن دو نقطه یا سه نقطه را ناشی از ترحم آقامحمدخان قاجار میدانند. در این که خواجہ قاجار دارای عقیده مذهبی بود و بروحانیون احترام میگذاشت تردیدی وجود ندارد. ولی بست قرار دادن دونقطه یا سه نقطه بیشتر برای این بود که عده‌ای از مدافعين کرمان به بست‌ها پناه‌نده شوند و شماره کسانی که از شهر دفاع میکنند کمتر شود. آقامحمدخان میدانست کمچون روحیه مردم کرمان از گرسنگی و تاریکی و مرض بسیار ضعیف شده هرگاه نقاطی را در داخل شهر اختصاص به محل بست بدهد مردم، از دفاع صرف نظر خواهند کرد و با آن نقاط خواهند رفت که جان را نجات بدهند. شاید خواجہ قاجار پیش بینی میکرد که لطف‌علی‌خان زند از رفتن مردمها با آن نقاط ممانعت خواهد کرد و آنها را وادار خواهد نمود که از شهر دفاع کنند و آنوقت بین کسانی که میخواهند به بست بروند و لطف‌علی‌خان زند جنک در خواهد گرفت. یعنی در کرمان جنک برادر کشی آغاز خواهد گردید و خواجہ قاجار از بروز آن جنک راضی میگردید زیرا نیروی لطف‌علی‌خان زند بجای این که صرف دفاع از شهر شود صرف جنک با کرمانی‌ها میگردید. آیا لطف‌علی‌خان زند به حیله آقامحمدخان قاجار پی‌برد و فهمید که منظور وی چیست؟ جواب این پرسش را نمیتوانیم بدھیم. ولی هنگامی که بعضی از مردهای کرمانی، مثل زن‌ها و کودکان، راه بست‌ها را پیش گرفتند لطف‌علی‌خان زند، ممانعت نکرد و مردها را وادار بجنک ننمود. در این که مردها هم در بست‌ها بودند شکی نیست و اطلاع نداریم که آیا مردهای جوان و کاری هم به بست رفته‌اند یا این که فقط مردان سالخورده راه بست‌ها را پیش گرفتند و جوان‌ها در حصار بجنک ادامه دادند. گفتم که تاکتیک جنگی آقامحمدخان هنگام حمله بحصار کرمان تاکتیک قدیمی و همیشگی قلعه‌گیری بود غیر از موضوع بکار بردن باروت. برای فرو ریختن حصار شهر که یک روش جدید بشمار میآمد گو این که بشرح مذکور در همین سر گذشت تیمورلنگ برای فرو ریختن حصار شهر، چند قرن قبل از آقامحمدخان قاجار باروت بکار برد و اولین کسی هم که در میدان جنگ از خمپاره استفاده کرد تیمورلنگ بود و خمپاره او را کوزه‌ای تشکیل میداد که در آن باروت و سنگریزه نهاده بودند. آقامحمدخان قاجار به سربازان خود دستور داد که در حالی که عده‌ای وارد حصار میشوند عده‌ای دیگر باید در بالای حصار، حفره‌ای وسیع ایجاد نمایند تا این که در آن باروت بگذارند و منفجر کنند تا این که حصار فرو بریزد و قبل از این که باروت

را منفجر نمایند باید بوسیله شیپور سربازانی که بالای حصار هستند اخطار کنند که از منطقه خطر دور شوند. در شبی که با مداد روز دیگر باید حمله عمومی قشون آقامحمدخان قاجار به کرمان شروع شود از طرف صاحب منصبان سربازان اخطار شد که هر سرباز بوسیله نردبان یا به وسیله برج متحرک خود را به حصار برساند و تومن جائزه خواهد گرفت و اگر کشته شود جائزه اش را به بازماندگان او خواهند داد و فرمانده هر فوج مسئول پرداخت جائزه به بازماندگان سرباز مقتول خواهد بود. اگر یک دسته سرباز بتوانند منطقه ای از حصار را از وجود دشمن پاک کنند بطوری که آن منطقه بطریور کامل بتصرف آقامحمدخان قاجار درآید بهر یک از سربازان پنجاه تومن پاداش پرداخته خواهد شد. علاوه بر آن مزاایا هنگامی که شهر سقوط کند سربازان آزادی کامل داده میشود که شهر را مورد تاراج قرار بدهند و از زن ها و دختر ها متمتع بشوند و پسر های جوان را به غلامی ببرند و در هر نقطه که میل دارند بفروش برسانند و بعد از سقوط شهر اختیار جان و مال و ناموس مردم کرمان با سربازان خواهد بود. سربازان برای این که بتوانند منطقه ای از حصار را از وجود دشمن پاک کنند بطوری که آن منطقه بطریور شهر شوند باین ترتیب که برج را بحصار تزدیک میکردن و در حالی که عده ای از تفنگداران، از داخل برج بسوی مدافعين حصار تیراندازی مینمودند عده ای دیگر برج و حصار را بوسیله تخته پل بهم متصل میکردن و از روی آن میگذشتند و وارد شهر میشدند. کسانی که میخواستند بوسیله نردبان صعود کنند و آنهایی که میکوشیدند از راه برج متحرک وارد شهر شوند در معرض خطر های بزرگ بودند. در موقع عادی مدافعين روی کسانی که میخواستند با نردبان وارد شهر شوند سرب آب کرده میبخندند و اگر سرب نداشتند روی آنها روغن داغ یا آجوش میریختند. در آن موقع مدافعين کرمان نسبت داشتند روی آنها روغن و نه سوخت ولی میتوانستند روی کسانی که قصد داشتند با نردبان وارد شهر شوند سنگ های گران بیارند و یک سنگ که از بالا انداخته میشد گاهی برای سقوط دو سه نفر کفایت میکرد زیرا سنگ، اولین کسی را که بالای نردبان بود میکشد و پائین میانداخت و او در حال سقوط یک یا دو نفر دیگر را که روی پله های نردبان بودند ساقط میکرد. دیوار کرمان ارتفاع زیاد نداشت و در قلاعی که دیوار دارای ارتفاع زیاد بود بالا رفتن بوسیله نردبان دشوار تر میشد و مدافعين با تیر های بزرگ که کار اهرم را باعجام میرسانید نردبان ها را (در حالی که عده ای روی پلکان آنها بودند) واژگون میکردن. کسانی که میخواستند بوسیله برج متحرک، وارد حصار شوند نیز گرفتار خطر میشدند و در همان موقع کماز برج خارج میگردیدند و قدم بر تخته پل می نهادند تیر میخوردند یا این که هدف سنگ فلاخن قرار میگرفتند. عبور از تخته پل فرقی با استقبال از مرگ نداشت و اگر سرباز میتوانست به سلامت از تخته پل عبور کند و بر اثر اصابت تیر یا سنگ سقوط نماید هنگام ورود به حصار تیر میخورد یا این که با گرز بر فرقش میکوییدند یا این که بانیزه سوراخش میکردن. آنهایی که در حصار بودند تمام وسائل را برای دفاع داشتند و از آن گذشته از مسقط الراس خود دفاع میکردند.

و در (وطن) خویش بودند و آن که میخواست وارد حصار شود قدم به منطقه‌ای می‌نهاشد که آن را نمی‌شناخت و با عنوان پیگانه و مهاجم وارد حصار می‌گردید. تمام سربازانی که در روز حمله باید اول وارد حصار کرمان شوند داوطلب بودند و صاحب منصبان، در شب قبل، آنها را بر حسب پیشنهاد خودشان برای ورود شهر انتخاب نمودند. سربازان پیشاهنگ که باید قبل از دیگران وارد حصار شوند میدانستند که باحتمال زیاد کشته یا مجروح خواهند شد. آنها باید بعداز طی مرحله خطروناک صعود از نردهان یا ورود به حصار از راه برج، قدم به حصار بگذارند و با دشمنی طرف شوند که کوچکترین ترحم با آنها نخواهد کرد.

سربازان پیشاهنگ میدانستند که دشمن در حصار آنها را اسیر خواهد کرد بلکه بخون آنها تشنه است و بیدرنگ به قتلشان خواهد رسانید و اگر فرصت داشته باشد لاشه آنها را از حصار بخارج پرتاپ خواهد کرد تا این که بالای حصار جای مدافعين را تنگ نکند. سربازان پیشاهنگ آگاه بودند که حصار کرمان، در هر منطقه که آنها وارد شوند از خونشان خضاب خواهد گردید و سراسر دیوار سرخ خواهد شد. سربازان پیشاهنگ مرگ را استقبال می‌کردند تا این که سربازان دیگر در قفای آنها وارد حصار شوند و آنجا را براحتی اشغال نمایند و آنگاه با کلنگ و دیلم و بیل، دیوار پشت دروازه‌ها را ویران کنند و آنها را بروی سپاهیان آقامحمدخان قاجار بگشایند. سربازان پیشاهنگ مرگ را استقبال می‌کردند تا این که سربازان دیگر در قفای آنها وارد حصار آنان میدانستند که فرصت نخواهند داشت که از کلنگ و دیلم و بیل استفاده نمایند و جنگ با مدافعين طوری آنها را سرگرم خواهد نمود که بکار دیگر نمیرسند و حمل کلنگ و دیلم جز این که بار آنها را سنگین تر کند نتیجه‌ای ندارد. چرا آن سربازان که میدانستند بسوی مرگ می‌روند داوطلب مرگ گردیدند در صورتی که کرمان وطن آنها نبود؟ سرباز فرانسوی که در جنگ جهانی اول در سنگرهای مانند درخت ریشه می‌گرد و پایداری مینمود تا این که کشته می‌شود از وطن خود دفاع مینمود. اما سربازان شاهروندی و استرآبادی و مازندرانی و گیلانی و طالشی و خمسه‌ای و کرمانشاهی و غیره که در قشون آقا محمدخان قاجار بودند و بکرمان حمله مینمودند از وطن خویش دفاع نمی‌گردند. ممکن است گفته شود که آنها برای دریافت پول داوطلب مرگ شدند ولی چه حاصل از پولی که انسان فرصت خرج کردن آن را ندارد و قبل از این که از پول استفاده کند بقتل میرسد؟ پس برای چه سربازان آقامحمدخان قاجار داوطلب مرگ شدند و خود را آماده کردند که قبل از دیگران به حصار شهر بروند و کشته شوند؟ جواب این است که سربازان هزبور تحت تأثیر محیط میدان جنگ قرار گرفتند و رودرایستی میدان کارزار آنها را وادار کرد که داوطلب مرگ شوند.

(توضیح — مترجم از بکار بردن کلمه عامیانه رودرایستی که از لحاظ ترکیب و فصاحت نادرست است از خوانندگان محترم معتبرت میخواهد و کلمه‌ای دیگر پیدا نکرد که مفهوم رودرایستی را برساند — مترجم).

در میدان جنگ، که میدان کشته شدن و کشتن است بین سربازان از لحاظ استقبال خطر روبرایستی وجود دارد و هیچ سرباز نمیخواهد که در نظر دیگران ترسو جلوه کند و بگویند حاضر نشد خطر را استقبال نماید. در شرق و غرب پیوسته چنین بوده و تا روزی که جنگ هست چنین خواهد بود. سربازان چنگیز و تیمور لنگ در شرق و سربازان (آنیبال) و اسکندر در غرب مثل سربازان آقامحمد خان قاجار در میدان جنگ روبرایستی داشتند و نمیخواستند که دیگران تصور کنند که آنها ترسو هستند. بهمین جهت، در هر جنگ، وقتی فرمانده داوطلب مرگ میخواهد و فی المثل احتیاج به پنجاه داوطلب دارد هزار داوطلب پیدا میشود و فرمانده مجبور میگردد که با قرعه کشی افراد مورد احتیاج خود را انتخاب نماید تا این که دیگران ناراضی نشوند و عدم انتخابشان را توهین به خود فرض نکنند و نگویند که فرمانده تصور نموده که آنها ترسو هستند و لذا از انتخابشان خودداری کرده است. در جنگ جهانی اول مسلسل های سنگین سلاحی بود خطرناک و مرگ آور و یک مسلسل سنگین جلوی یک گروهان سرباز را میگرفت. هنوز تفنگ نارنجک انداز اختراع نشده بود تا این که بوسیله پرتاب نارنجک، مسلسل را ساکت کنند و سربازان نارنجک را با دست پرتاب میکردند و زور بازوی آنها بقدیری نبود که بتوانند از راه دور، نارنجک را بسوی مسلسل سنگین پرتاب نمایند و هر کس که بفاسله یکصد متری مسلسل سنگین میرسید معدوم میگردید. هنوز تانگ اختراع نشده بود که بتوانند تانگ را از روی مسلسل سنگین بگذرانند و متصدی مسلسل را و سلاح او را از بین ببرند. در آن موقع یگانه وسیله برای ساکت کردن یک مسلسل سنگین این بود که متصدی آن را به قتل برسانند و برای کشتن او چاره نداشتند جز این که بوسیله تردیک شوندو از راه نزدیک نارنجک پرتاب نمایند یا این که متصدی مسلسل را هدف گلوله قرار بدنهند. افسری که فرمانده یک واحد نظامی بود و بمناسبت وجود مسلسل نمیتوانست پیشرفت کند، داوطلب میخواست و پنجاه نفر داوطلب میشدند که برونده و مسلسل را ساکت کنند. آنها برای این که مسلسل را از کار بیندازند باید یک مرتبه و دسته جمع مبادرت بحمله نمایند و میدانستند قبل از این که به متصدی مسلسل برسند عده‌ای از آنان کشته خواهند شد.

متصدی مسلسل وقتی میدید که عده‌ای سرباز بسوی او حملهور شده‌اند مانند دروغی که با داس ساقه‌های گندم را درو کند با داس مرگ آنها را بر زمین میریخت معهداً چند نفر از آنها موفق میشدند که خود را به متصدی مسلسل برسانند و با نارنجک یا تفنگ یا رولور، او را بقتل برسانند و هر گز روسای واحدهای نظامی، برای ساکت کردن مسلسل‌ها بدون داوطلب مرکنم‌اندند و همواره شماره داوطلب هاییش از عده‌ای بود که فرمانده یک واحد نظامی میخواست و آن وضع باقی بود تا روزی که تفنگ های نارنجک انداز و تانک اختراع شد. در قشون آقا محمدخان قاجار هم شماره داوطلبانی که میخواستند سرباز پیشاوهنگ شوند و قبل از دیگران قدم بحصار شهر بگذارند بیش از میزان احتیاج بود. خواجه قاجار برای اولین موج حمله، هزار داوطلب خواست و بیش

از پنج هزار تن داوطلب شدند که قبل از دیگران خود را به حصار بر سانند و درین آنها سربازان تمام ولایات ایران (ولایاتی که سربازانشان در قشون خواجه قاجار بود) دیده میشدند. آقا محمدخان قاجار برای این که سکنه هیچ یک از ولایات توهین نشود گفت هزار سرباز داوطلب را که باید زودتر از دیگران وارد حصار گردند از سکنه تمام ولایات که سربازانشان در قشون او میباشد انتخاب نمایند تا این که تمام سربازان در افتخارورود شهر کرمان سهیم باشند. این نوع انتخاب فایده‌ای هم داشت و آن این که سربازان ولایات متعدد را امیداشت که بیشتر ابراز شجاعت نمایند تا این که هیچ دسته از سربازان از لحاظ ارزش جنگی از دسته‌های دیگر عقب نمانتند. خندق کرمان را پستور آقا محمد خان قاجار در هشت موضع پر کرده بودند و در هر یک از آن موضع هشت گانه، یک خیابان از یک طرف خندق بسوی دیگر بوجود آمده بود. یکی از مورخین مغرب زمین نوشت که عرض خیابان‌هایی که از یک طرف خندق بسوی دیگر بوجود آمد، سی ذرع بوده است (به مقیاس ایرانیان). اگر این رقم درست باشد باید دانست که قاعده هر خیابان بیش از سی ذرع وسعت داشته است. زیرا خیابان‌هایی که در خندق بوجود آمد بنائی نبود بلکه آن خیابان‌ها بر اثر خاک ریختن بوجود آمد و طبیعی است در آن گونه معابر که بر اثر خاک ریزی بوجود می‌آید قاعده معبر از قسمت فوقانی آن عریض تر می‌شود و باحتمال قوی قسمت فوقانی آن معابر را با خشت یا سنگ مفروش کرده بودند که پای سربازان در آن فرو نمود و بتوانند برجهای متحرك را از آن معابر بگذرانند و پای حصار بر سانند و از نحوه فرش کردن آن معابر اطلاعی درست نیست. آقا محمدخان قاجار هنگام حمله به شهر کرمان، پستور داده بود که مهاجمین در بعضی از قسمت‌ها مبادرت به تظاهر کنند تا این که بتوانند قسمتی از مدافعين را بسوی خود جلب نمایند و دفاع شهر در قسمت‌های دیگر قوی نباشد. بمناسبت کمی ارتفاع حصار کرمان، برج‌های متحرك که برای حمله شهر ساخته شد کم ارتفاع و سبک بود و سربازان بسهولت میتوانستند که آن برج‌ها را بکنار حصار بر سانند.

در حالی که حمله شروع شد، توپهای ارش آقا محمد خان قاجار بسوی شهر نشانه رفت ولی پستور داده شد که مبادرت به تیراندازی نکنند مگر موقعی که اطمینان داشته باشند که مدافعين شهر، هدف واقع خواهند شد. چون ممکن بود که گلوله یا چهارپاره توپها بجای سربازان خصم، سربازان دوست را بقتل بر ساند.

در عوض عده‌ای از تفنگداران و شمخالچی‌ها مأمور شدند که در تمام مدت حمله، بالای حصار را هدف قرار بدهند و باصطلاح نظامی امروزی پوشش سربازانی باشند که از نرdbanها صعود می‌کنند یا این که می‌کوشند خود را از برج‌ها وارد حصار نمایند. فایده دیگر تیراندازی تفنگداران و شمخالچیان بسوی مدافعين شهر که بالای حصار بودند این که نمی‌گذاشتند آنها بروی کسانی که پایه حصار را حفر می‌کردند تا این که حفره‌ای بوجود آورند و آن را پرازیارت نمایند و منفجر کنند سنگ پریزند. حصار کرمان، برخلاف حصار و برج‌های قلاع جنگی اروپا مزغل قائم (یا مزغل عمودی) نداشت تا این

که مدافعين بتوانند از آن راه روی مهاجمین که پای حصاربودند سرب مذاب یا آب جوش بریزند یا سنگ بیارند . در قلاع اروپا ، در برج‌ها و بالای حصارمzugل های عمودی بوجود می‌آورند و مدافعين وقتی میخواستند بر سر آنها که پای دیوارهستند سنگ بیارند مجبور نبودند که سروقامتی از تنه را از حصار خارج کنند و سنگی را که با دوست گرفته‌اند بر سر مهاجمین بیندازند . مzugل های عمودی در قلاع اروپا ، هنگامی ساخته میشند که هنوز اسلحه آتشین بکار نیفتاده بود و مهاجمین فقط با تیر و کمان معمولی و کمان فرنی که دارای تیرهای کوچک بود (ودرزبان فارسی آن کمان را (تیموریالیک) میخوانند — مترجم) مدافعين را هدف قرار میدادند . با این که تیر و کمان معمولی و تیر و کمان فرنی خطر گلوه اسلحه آتشین را نداشت اروپائیان در قلاع جنگی مzugل عمودی بوجود می‌آورند که هنگام پرتاب سنگ وریختن آب جوش بر سر مهاجمین که پای حصار گرد آمدند مجبور نباشند که سروست‌ها و قسمتی از تنه را از حصار خارج کنند و هدف تیر و کمان ، یا پیکان تیموریالیک قرار بگیرند . در برج‌ها و حصار کرمان مzugل عمودی وجود نداشت و آنها که میخواستند روی مهاجمین سنگ بیارند مجبور بودند که سرودوست را از حصار خارج کنند و هدف گلوه قرار میگرفند و اکثر سربازان آقا محمد خان قاجار تیرانداز ماهر بودند و تیر آنها کمتر خطا میکرد و در این سرگذشت گفتیم که در آن عصر ، آنها که تفنگ داشتند در تیراندازی دارای مهارت بودند چون تمرين میکردند و تیراندازی را فرا میگرفتند و داشتن تفنگ و تپانچه منحصر به افسران و سربازان ارتش نبود و در هر یک از ولایات ایران ، عده‌ای از مردم تفنگ یا تپانچه یا هر دورا داشتند و اشراف دارای تپانچه شلول بودند و تپانچه آنها شش گلوه را پیاپی خالی میکردند و این که فشنگ داشته باشد و میتوان تپانچه‌های شلول آن عهد را که شیوه به (رولور) های امروزی است در موزه‌های اسلحه‌شناسی دید . این که گفتیم شبیه رولورهای امروز است برای این بود که خوانندگان شکل آن را در نظر مجسم نمایند و گرنه باید بگوئیم که رولورهای امروزی از روی تپانچه‌های شلول قدیم ساخته شد با این تفاوت که در رولور امروزی فشنگ میگذاشتند و در قدیم شش لوله تپانچه مسلسل را پرمیکرند و روی هر لوله یک چاشنی قرار میدادند و هنگامی که برماشه فشار وارد می‌آورند شش گلوه ، پیاپی مثل گلوه رولورهای امروزی شلیک میشد .

(توضیح — رولور عبارت از سلاحی است که گردونه دارد و شش فشنگ در آن گردونه جا میگیرد و هفت تیرداری گردونه نیست و بهمین جهت اگر یکی از فشنگ‌های هفت تیر گل کند یعنی خالی شود ، سلاح مزبور از کار می‌افتد و دیگر نمیتوان از سایر فشنگ‌ها استفاده کرد مگر این که با سنبه فشنگ گل کرده را از درون لوله هفت تیر خارج کنند ولی در رولور اگر یک فشنگ گل کند و خالی شود روی ماشه فشار می‌آورند و گردونه میگردد و فشنگ دیگر مقابل سوزن ماشه قرار میگیرد و شلیک میشود و بهمین جهت در بعضی از کشورهای اروپائی و امریکائی مأمورین انتظامات ، رولور را بر هفت تیر ترجیح میدهند — مترجم) .

همین که سپیده صبح ، بقدرتی روشن شد که سربازان آقا محمد خان قاجار توانستند اطراف را ببینند ، فرمان حمله عمومی صادر گردید و سربازان پیشاهنگ از راههایی که بوجود آمده بود بسوی دیوار شهر به حرکت درآمدند و در نقاطی که باید تظاهر بحمله بشود ، سربازان دیگر با نردن و برج متوجه در صدد برآمدند که خود را بحصار برسانند . روش حمله آقا محمد خان قاجار ، موثر واقع شد و هیچ سرباز نمیتوانست سرو دستها را از حصار خارج کند و روی کسانی که در پای حصار با سرعت هرچه تمامتر مشغول حفر زمین و خاک برداری بودند سنگ بیارد . در دونقطه سربازان آقا محمد خان ، مشغول حفاری شدند یکی در مشرق و دیگری در مغرب شهر و حفره را طوری ایجاد میکردند که زیر حصار قرار بگیرد تا این که بعد از انفجار باروت ، دیوار شهر ویران شود . چون تفنگداران و شمخال‌چیان آقا محمد خان قاجار ، بیانقطع بسوی مدافعين حصار تیراندازی میکردند و نظر باین که برجها و حصار کرمان مزغل عمودی نداشت و فقط دارای هز غل‌های عادی یا مزغل افقی بود که مدافعين لوله تفنگ خود را از آن خارج میکردند و بطرف مهاجمین تیراندازی مینمودند کسی نتوانست که مزاحم حفاران در ضلع شرقی و غربی دیوار کرمان شود . لطف علی خان زند مردی بود دلیر و جنگ آزموده و ما فکر میکنیم که باید پیش بینی میکرد آقا محمد خان قاجار در صدد برخواهد آمد که باز بوسیله باروت دیوار کرمان را ویران نماید . ما میگوئیم که مردی جنگاور چون لطف علی خان زند باید می‌فهمید که دیوار کرمان و برج‌های شهر احتیاج به مزغل‌های عمودی دارد تا از آنجا سنگ بر سر مهاجمین بیارند و آجوش بریزند وجود مزغل‌های عمودی از لحاظ دفاع شهر بقدرتی ضرورت داشت که لطف علی خان زند ، باید هر طور شده آنها را بوجود بیاورد ولو مجبور شود که قسمت فوقانی دیوار و برج‌ها را در سراسر محیط کرمان تعویض نماید . ولی واقعیت این است که فکر لطف علی خان زند باین فرسید که حصار و برج‌های کرمان احتیاج به مزغل عمودی دارد .

اگر لطف علی خان زند یا ک قلعه جنگی اروپائی را می‌دید یا یکی از قلاعی را که اروپائیان در شرق نزدیک ساختند و بعضی از آنها تا امروز نیز هست مشاهده میکرد آقا محمد خان قاجار ، نمیتوانست کرمان را با جنگ بگیرد و شاید فشار گرسنگی لطف علی خان زند را محکوم به تسليم مینمود اما کرمان بر اثر حمله آقا محمد خان قاجار از پا در نمی‌آمد . مزغل‌های برج و حصار کرمان افقی بود و تیراندازان فقط میتوانستند ، نقاط مقابل دیوار را هدف سازند و نمیتوانستند بسوی پای دیوار تیراندازی کنند . برای تیراندازی بسوی پایه دیوار مجبور بودند که سرو قسمتی از سینه و دودست را از حصار خارج نمایند و دردم هدف گلوه سربازان آقا محمد خان قاجار قرار میگرفتند . مدافعين نمیتوانستند که در آن روز ، مانع از حفاری در پای حصار شوند و نه نمیتوانستند که برای ممانعت از حفاری عده‌ای را بخارج شهر بفرستند تا مثل دفعه قبل اقدامات آقامحمد خان را برای ویران کردن حصار خنثی نمایند . چون حمله عمومی قشون آقا محمد خان قاجار شروع شده بود و هر یک از

مدافعين که از شهر بیرون میرفتد بقتل میرسیدند. وقتی لطف علیخان زند دریافت که نمیتواند در دو ضلع شرقی و غربی شهر مانع از کار حفاران شود دستور داد که بوسیله زنبه‌های بزرگ برسشان سنگ بریزند. مدافعين زنبه‌ها را پرازنگ میکردند و آنگاه زنبه‌سنگین را ببالای حصار میرسانیدند و خود آن زنبه، جان پناه آنها میشد و تفنگداران و شمخال چیان آقا محمد خان قاجار نمیتوانستند آنها را هدف گلوله قرار بدهند و مدافعين زنبه را واژگون مینمودند و سنگ‌ها بر حفاران فرومیریخت و گاهی هم زنبه با سنگ‌ها سقوط میکرد ولی آن قدر ارزش نداشت که مدافعين برای ازدست دادن آن متأسف باشند. فرو ریختن سنگ عده‌ای از حفاران را کشت و در ضلع شرقی حصار کرمان حفاری متوقف گردیداما در ضلع غربی بر اثر تاکید آقامحمدخان قاجار حفاری ادامه یافت و خواجه قاجار بحفاران گفت زودتر خود را زیر دیوار برسانید تا این که زیر سقف قرار بگیرید و مورد اصابت سنگ قرار نگیرید و حفاران از بیم جان، با سرعت هرچه تمامتر کلنگ میزدند و خاک بر میداشتند و یکی از آنها دور تراستاده بود و همین که زنبه را بالای دیوار میدید فریاد میزد و حفاران کلنگ و ییل را رها میکردند و میگریختند که مورد اصابت سنگ قرار نگیرند و بعد از این که سنگ‌ها ریخته میشد بر میگشند و کار ناتمام را تعقیب مینمودند. مدافعين برای جلوگیری از ورود سربازانی که میخواستند بوسیله نرده‌بان یا برج‌های متحرک وارد شهر شوند فداکاری میکردند. مدتی بود که در کرمان گوشت بدست نمیآمد و از چنگک‌های دکان قصابی که دیگر گوشت از آن نمیآوردند برای ساختن یک نوع وسیله دفاع استفاده کردند و آن چنگک‌ها را بر سر تیرهای چوبی بلند نصب مینمودند و چند نفر تیر را میگرفتند و چنگال را از حصار خارج میکردند و از راه مزغل‌ها آن را طوری میزان مینمودند تا این که پله فوقانی نرده‌بان را بگیرد. آنگاه کسانی که در داخل حصار تیر را در دست داشتند بشدت آن را تکان میدادند و تیر که چون یک اهرم شده بود نرده‌بان را از دیوار جدا میکرد و سرنگون مینمود و گاهی تیر قلابدار با نرده‌بان پائین میرفت. بکار بردن آن تیر خطرناک بود زیرا کسانی که آن را در دست داشتند برای این که قلاب به پله فوقانی نرده‌بان گیر کند باید تیر را که متکی بدیوار بود بلند نگاه دارند و در نتیجه هدف گلوله‌های سربازان آقا محمد خان قاجار قرار میگرفتند.

سرنگون کردن نرده‌بان‌ها اهمیت داشت و سزاوار بود که برای سرنگون کردن نرده‌بان جان را در معرض خطر قرار بدهند و با سرنگون کردن هر نرده‌بان عده‌ای از سربازان که به آن نرده‌بان صعود میکردند بقتل میرسیدند یا مجروح میشدند و از کار چنگک باز میمانندند. کسانی که میخواستند از برج متحرک بوسیله تخته پل خود را به حصار برسانند بطوری که گفته‌یم در معرض خطر سخت بودند و مدافعين با تفنگ یا تیری که از کمان پرتاب میشد یا با فلاخن آنها را پرت میکردند. سنگی که با فلاخن پرتاب میشد اگر بصورت سرباز مهاجم اصابت میکرد اورا از پا در میآورد و تعادل را از دست میداد و سقوط مینمود. با این که وعده پاداش آقامحمدخان قاجار سربازان داوطلب بمرگ، وعده‌ای بزرگ بودو آنها

هم از مرگ بیم نداشتند نمیتوانستند در حصار شهر برای قشون آقا محمد خان پایگاهی بوجود بیاورند که بتوان سربازان دیگر را بالا آورد ووارد آن پایگاه نمود.

در چند نقطه سربازان آقا محمد خان قاجار، توانستند وارد حصار شوند ولی موفق بایجاد پایگاه نگردیدند و مدافعين آنها را بقتل رسانیدند و عده‌ای را هم دستگیر نمودند و در ساعت ده بامداد که يك سوم از روز کوتاه زمستان گذشته بود، هنوز آقا محمد خان قاجار توفیقی بدست نیاورده و معلوم میشد که مدافعين میتوانند حمله مهاجمین را رد کنند. در آن موقع حفره‌ای که سربازان آقا محمد خان قاجار در طرف غربی حصار کرمان حفر کرده بودند بقدرتی وسعت بهم رسانید که میتوانستند در آنجا باروت قرار بدهند و منفجر کنند و آقامحمدخان تاکید کرد که بدون توجه به تلفات آن حفره را پر از باروت نمایند و فتیله‌ای از آن تا طرف دیگر خندق بکشند و بعد باروت را آتش بزنند. مانمیدانیم که سربازان آقا محمد خان قاجار چقدر باروت در آن حفره نهادند. اما بقاعده باید بوزن امروز، هزار کیلو گرم و شاید بیشتر، در آن حفره باروت قرارداده باشند چون اگر میزان باروت کم بود دیوارویران نمیشد. گرچه دیوار کرمان از سنگ نبود و آن را با گل ساخته بودند. اما سنگ‌هایی که در دو جنگ جهانی و بخصوص در جنگ اول بین المللی در میدان‌های جنگ حفر شد نشان داده است که مقاومت گل بعد از این که خشک شود در مقابل انفجار زیاد است و خمپاره‌های بزرگ جنگ جهانی اول وقتی روی سنگ‌ها میافتد نمیتوانست سنگرا بکلی ویران کند و پیوسته، قسمتی از آن برای این که سربازان در پناهش قرار بگیرند، باقی میماند. آقا محمد خان قاجار مثل سایر مردان جنگی آن عصر، از میزان فشار کار باروت، بعد از انفجار، اطلاع علمی نداشت. توپ‌سازان و تفنگ‌سازان هم در خصوص میزان فشار گاز باروت بعد از انفجار، اطلاع علمی نداشتند ولی از روی تجربه میدانستند که چه مقدار از باروت بعد از آن که منفجر شد، بطور تقریب، چه مقدار فشار دارد و بهمین جهت میزان باروت تیراندازی را روی تمام توپها و شمخالها و تفنگ‌ها وزن بورکها، مینوشتند تا این که تیراندازان بدانند چقدر باروت باید در توپ یا تفنگ وغیره بریزند و متوجه باشند که هر گاه کمتر بریزند، گلوه بعد از خروج ازلوله توپ یا تفنگ، مقابل پای آنها خواهد افتاد و هر گاه زیاد بریزند تفنگ یا توپ، منفجر خواهد شد. امروز چون فشنگ اختراع شده، در تفنگ‌ها فشنگ، و در توپها (گارگوس) بکار میبرند، نه تفنگ منفجر میشود نه توپ.

(گارگوس نام فشنگ توپ است - مترجم).

کارخانه‌های اسلحه سازی در فشنگ‌ها، میزانی معین باروت بیدود هیزند و سرفشنگ را می‌بندند و تیراندازان دیگر مثل گذشته در معرض خطر منفجر شدن فشنگ نیستند. اما در قدیم که تفنگ‌ها سرپر، و باروت سیاه در آن میریختند، بسیار اتفاق میافتد که براثر بیاحتیاطی وریختن باروت زیاد در تفنگ، سلاح در دست تیرانداز منفجر میگردید. آقا محمد خان قاجار مانند همه مردان جنگ‌اور آن عصر، از روی تجربه و قیاس

میدانست که چه اندازه باروت باید منفجر شود تا اینکه قسمتی از حصار کرمان را ویران نماید . وقتی حفره پراز باروت شد آقامحمدخان قاجار دستور فتیله گذاری داد . در آن موقع بالای حصار ، در آن نقطه که میخواستند باروت را منفجر نمایند هیچ یک از سربازان خواجہ قاجار نبودند و بدستور آقا محمدخان ، فتیله را روشن کردند و وقتی باروت منفجر شد قسمتی از دیوار شهر فرو ریخت و فشار اندیجه ای و فرو ریختن قسمتی از دیوار زمین را تا چند کیلومتر در اطراف شهر لرزانید و چندخانه که در داخل شهر ، تزدیک حصار بود ویران شد . آقامحمدخان قاجار بسر بازان خود دستور داده بود که تا دیوار فرو ریخت با تفنگ و تپانچه حمله ور شوند و هر کس را که در سر راه دیدند بقتل برسانند و دسته های گلنگ دار و بیل دار بروند و دیوار پشت دروازه ها را ویران نمایند و خاک را از پشت دروازه ها بردارند ، و آن ها را بگشایند و در همان حال دسته های دیگر از سربازان در منطقه ای که دیوار ویران گردیده ، از دو طرف بر حصار صعود کنند و مدافعين شهر را که بالای دیوار هستند بقتل برسانند خواجہ قاجار گفته بود تا وقتی که مدافعين شهر ، مقاومت میکنند غارت اموال و تمتع از زن هام منوع است ولی بعد از اینکه مدافعين از پا درآمدند افسران و سربازان مجاز هستند که اموال مردم را بیغما بیرند و از زن ها هم تمتع شوند و مردان جوان را بغلامی بگیرند یا طبق تمايل خود بقتل برسانند . وقتی قسمتی از حصار کرمان فرو ریخت و غوغای ورود سربازان آقا محمدخان قاجار ، در فضای شهر انعکاس پیدا کرد مدافعين خسته و گرسنه ، روحیه خود را از دست دادند و هیچ مورخ منصف نمیتواند مدافعين کرمان را مورد نکوهش قرار دهد که چرا در آن موقع متزلزل شدند و روحیه را از دست دادند و نتوانستند که مقابل سربازان آقا محمدخان قاجار مقاومت نمایند . چون علاوه بر این که مدافعين گرسنه بودند وغیر از آب ، چیزی نداشتند که صرف بدل مایت حل کنند نیروی آقا محمدخان قاجار نسبت به مدافعين کرمان خیلی قوی بود و سربازانش از حیث ساز و برج گنجگی بر مدافعين کرمان هزینه داشتند .

هر سرباز که بعد از ویران شدن حصار کرمان وارد شهر شد دارای یک تفنگ و دو تپانچه و شمشیر و کارد بود و باندازه یکصد تیر ، باروت داشت اما دارای یکصد گلوه نبود زیرا اگر گلوه سربی با خود حمل نمیکرد بارش سنگین میشد و سربازان کسر گلوه های سربی را با حمل مقداری ساقمه جبران میکردند . حتی اگر روحیه مدافعين کرمان متزلزل نمیشد در مقابل قشونی که وارد شهر گردید از پا در میآمدند .

وقتی قشون خواجہ قاجار وارد شهر گردید لطف علی خان زند در ارک کرمان بود و بینگ با تفاوت عده ای از اطرافیان و گارد مخصوص خود از ارک خارج شد .

او که از سنگری شدن در قلعه کرمان پشیمان شده بود میدانست که در ارک کرمان قادر بادامه مقاومت نیست ولی اگر از ارک خارج شود امیددارد که خود و اطرافیانش را بر هاند .

چگونه لطف علی خان زندانی کرمان خارج شد

وقتی قشون خواجه قاجار وارد شهر گردید وضعی پیش آمد که لطف علی خان زند نمیتوانست که سربازان خود را از اطراف شهر یعنی از برجها و قسمت های مختلف دیوار احصار نماید و آنها را از شهر خارج کند چون در آن موقع شهر کرمان فقط یک مخرج داشت آنهم در منطقه ای که دیوار ویران شده بود . هنوز دروازه ها را بازنگرده بودند تا این که سربازان مدافع شهر بتوانند از دروازه ها جان بدربیرند و بفرض این که در ساعت اول ، دروازه ها را میگشودند آن معابر تحت اشغال قشون آقا محمد خان قاجار بود و مدافعين کرمان نمیتوانستند از آن دروازه ها بگذرند و خود را نجات بدهند . دیگرانی که بعد از ورود قشون خواجه قاجار بکرمان ، حصار شهر سرعت از طرف سربازان آقا محمد خان اشغال شد و مدافعين که در حصار و برجها بودند نتوانستند خود را نجات بدهند و بقتل رسیدند یا این که اسیر گردیدند . اما اسارت آنها را از خطر مرگ نجات نداد و بعضی کشته شدند و دیگران بطوری که خواهیم گفت نایینا گردیدند . چون حصار و برج های اطراف شهر سرعت تحت اشغال آقا محمد خان قاجار درآمد ، لطف علی خان زند اگر وسیله ای برای مربوط شدن با مدافعين میداشت ، نمیتوانست آنها را جمع آوری نماید و از شهر بیرون ببرد . ارتش خواجه قاجار متسلک از سربازان قوی مجهز به بهترین سلاح آن دوره چون سیل وارد شهر شد و بعد از ورود بکرمان به شاخه های متعدد تقسیم گردید و هر شاخه یک قسم از شهر را اشغال کرد . سربازان سیر و نیر و مند خواجه قاجار بعد از ورود شهر با مدافعينی رو برو میشدند که از فرط گرسنگی ، چون اسکلت بنظر میرسیدند و میترسیدند تفنگ خود را خالی کنند که مبادا بدون داشتن باروت و سرب ، تفنگ خالی در دستشان بماند . شاید در بین مدافعين کرمان کسانی بودند که از فرط ضعف ناشی از گرسنگی ، نمیتوانستند تفنگ خود را بلند کنند و قنداق آن را بثانه تکیه بدهند و روی ماشه تفنگ فشار بیاورند .

(توضیح - مترجم تعبیر (ماشه تفنگ) را فقط برای پیروی از اصطلاح عمومی مینویسد و میداند که این تعبیر درست نیست و پدران ما میگفتند (پاشنه تفنگ) و در بعضی از ولایات ایران مردم میگفتند (چخماق تفنگ) - مترجم) .

لذا نباید حیرت کرد که بعد از این که سربازان آقا محمد خان قاجار وارد حصار و برج ها شدند ، بعضی از سربازان مدافع را مثل گوسفند سربزیدند و آنها نتوانستند مقاومت کنند چون آن قدر ضعیف بودند که یارای مقاومت نداشتند . وقتی وضع سربازی که تفنگ در دست و شمشیر بر کمر دارد چنین باشد ، معلوم است که مردم عادی کرمان دارای چه وضع بودند . زیرا طبق رسمی که در تمام جنگ ها رعایت شده است و میشود ، اگر آذوقه ای بست بیاید اول بین سربازان مدافع تقسیم میشود و اگر چیزی باقی ماند بدیگران که سرباز نیستند میرسد و در شهری که سربازان مدافعش از گرسنگی ، توانائی حرکت نداشته باشند

مردم عادی از گرسنگی به هلاکت هیرسند همان طور که هلاک میشدند. آقا محمد خان قاجار با اینکه میدانست که مردم شهر از گرسنگی ناتوان شده‌اند میاندیشید که جنگ در شهر کرمان طولانی خواهد شد و پیش بینی مینمود که مردم در مساجد و کاروانسراها و خانه‌ها مقاومت خواهند کرد و خود را آماده نمود که اگر مردم درخانه‌ها مقاومت کردند تمام شهر را با توپ یا وسائل دیگر ویران نماید و یک خانه در کرمان باقی نگذارد. ولی مردم مقاومت نکردند و همین که لطف علی خان زند و اطرافیانش از کرمان خارج شدند تسلیم گردیدند و جنگ در کرمان خاتمه یافت درواقع، در کرمان، جز لطف علی خان زند و اطرافیانش، از جمله گارد محافظ او، کسی مقاومت نکرد. پایداری سربازان گارد مخصوص لطف علی خان زند یکی از برجسته‌ترین صفحات تاریخ جنگی ایران است و از پایداری سیصد سرباز اسپارتی که در تنگه (ترموپیل) در یونان مقابل ارتش خشایارشاه پادشاه ایران پایداری کردند کم ندارد.

بعضی از مورخین شرق نوشتند که شماره سربازان گارد مخصوص لطف علیخان زند هزار نفر بود و این گفته اغراق است و حتی نصف آن هم که پانصد نفر میشود، اغراق میباشد. جهانگردان و مورخین اروپائی که مدتی در ایران بسربرده‌اند شماره سربازان گارد مخصوص لطف علی خان زند را یکصد نفر نوشتند و این یک رقم قابل قبول است. سیصد سرباز اسپارتی که در تنگه ترمپیل در یونان جلوی ارتش ایران را گرفتند و بقتل رسیدند میدانستند که فرمانده پادشاهان (لئونیداس) نیز در آنجا کشته میشود و از میدان جنگ مراجعت نمینماید. ولی آن یکصد نفر که سربازان گارد مخصوص لطف علیخان زند بودند میدانستند که خان زند قصد دارد که از کرمان برود و جان خود را نجات بدهد. معهذا آن قدر به لطف علی خان زند وفادار بودند که همه در راه حفظ او کشته شدند و از آن یکصد مرد دلیر حتی یک تن زنده نماند آنها بعد از این که لطف علی خان زند از ارک خارج شد اطرافش را مثل یک حصان جاندار گرفتند و در حالی که خان زند بسوی مخرج شهر میرفت آنها نیز با وی میرفتند و همین که یکی از آنها از پا در میآمد، آن حصان جاندار تنگ ترمیگردید اما گسیخته نمی‌شد.

بدرستی معلوم نیست آن یکصد نفر که اطراف لطف علی خان زند را گرفته بودند از کدام یک از طوائف ایران بشمار می‌آمدند و اهل کدام شهر بودند و مورخین اروپائی هم با وجود کنجکاوی و تحقیق نتوانسته‌اند بفهمند آن یکصد نفر از کدام طائفه یا شهر بوده‌اند بعضی گفته‌اند آنها از طوائف افشار ساکن خمسه بودند و بعضی آن مردان دلاور و از جان گذشته را اهل رفسنجان دانسته‌اند که از شهرهای کرمان بود. عده‌ای هم نوشتند که آنها اهل قصبه (نای بید) بودند که قصبه‌ایست بین شهرهای کرمان و بهم.

وقتی سربازان آقا محمد خان قاجار متوجه شدند که لطف علی خان زند قصد دارد از شهر خارج شود نیروی آنها، برای ممانعت از خروج خان زند متوجه کردند و تمام وسائل جنگی موجود را بکار آوردند تا اینکه از خروج لطف علی خان زند ممانعت نمایند. خواجه قاجار گفت هر کس لطف علی خان زند را زنده نستگیر کند و نزد من بیاورد

ده هزار تومن جایزه خواهد گرفت و اهمیت این جایزه که برای دستگیری لطف علی خان زند تعیین گردید وقتی معلوم میشود که قوه خرید تومن را در آن عصر، در نظر بگیرند و جائزه‌ای که خواجه قاجار برای دستگیری خان زند، تعیین کرد تقریباً باندازه چهار میلیون فرانک فرانسوی امروز بود. این جائزه فقط برای زنده دستگیر کردن خان زند تعیین گردید و خواجه قاجار گفت اگر سرش را برای او ببرند، جایزه نخواهد داد. خواجه قاجار، از بس نسبت به خان زند کینه داشت میخواست او را زنده دستگیر کند تا این که وی را با انواع شکنجه‌ها بقتل برساند.

آقا محمد خان قاجار قتل عادی را برای لطف علی خان زند یک مجازات ضعیف میدانست و آن جوان در نظرش گناهکارتر از آن بود که با مرگ عادی به مجازات برسد و بدون تردید ناسزا هائی که سربازان لطف علی خان زند از بالای حصار و برجهای کرمان به آقا محمد خان قاجار گفته بودند و اکثر آن ناسزاها در مورد خواجگی وی بربان آورده میشد در تیز کردن آتش کینه آن مرد بسیار اثر داشت زیرا بطوری که گفتیم آقا محمد خان قاجار در مورد خواجه بودن خویش بسیار حساس بود و اطرافیانش میدانستند که هر گاه کوچکترین اشاره با آن موضوع بکنند با شدیدترین عقوبت، کشته خواهند شد. وقتی قشون خواجه قاجار وارد شهر کرمان شد وی با اطرافیان گفت من میل ندارم که لطف علی خان زند کشته شود بلکه میخواهم که او را زنده نگاه دارم و هر روز، وی را بحضور خود بیاورم و بخلافان بگویم که او را شکنجه کنند و من به تماشا مشغول شوم و اگر او از شکنجه نمیرد و من مدت یکصد سال عمر کنم هر روز او را مورد شکنجه قرار خواهم داد. خواجه قاجار نمیدانست که هیچ موجود بشری قادر به تحمل یک شکنجه طولانی نیست و بعد از چند روز یا چند هفته خواهد مرد. کینه شدید آقا محمد خان قاجار نسبت به لطف علی خان زند سبب نجات وی (البته نجات موقتی) گردید زیرا اگر خواجه قاجار برای زنده دستگیر کردن لطف علی خان زند ده هزار تومن جایزه تعیین نمیکرد تا به شخص یا اشخاصی که او را زنده دستگیر کرده‌اند بدهد و سربازان خود نمیگفت که از کشتن وی خودداری نمایند لطف علی خان زند نمیتوانست از کرمان خارج شود واوهم مثل سربازان گارد مخصوصش به قتل میرسید و کافی بود که یکی از تفنگداران یا شمخال‌چیان یک گلوله بطرف خان زند شلیک نماید تا این که وی را از پا درآورد و هر گاه گلوله بمسینه با سر لطف علی خان زند اصابت نمیکرد وی کشته میشد: اما چون خواجه قاجار گفته بود که از کشتن لطف علی خان زند خودداری نمایند واورا زنده دستگیر کند، سربازان آقا محمد خان قاجار که همه مسلح به تفنگ و تپانچه بودند حتی بسوی چند نفر که از سرداران لطف علی خان زند بشمار میآمدند و اطرافش قراردادشند تیراندازی نمیکردند زیرا چون همه، بی انقطاع تکان میخوردند سربازان خواجه قاجار میترسیدند که اگر سرداران خان زند را هدف قرار بدهند گلوله به لطف علی خان اصابت نماید واورا بقتل برساند و چند تن از سرداران خان زند هم که توانستند از کرمان خارج شوند حیات خود را مدیون کینه آقا محمد خان قاجار نسبت به لطف علی خان زند شدند. سربازان خواجه قاجار که بسوی

لطف علی خان زند و سردارانش تیراندازی نمیکردند، در عوض، سربازان گارد مخصوص لطف علی خان زند را هدف گلوله قرار میدادند و آنها از اسب برزمین میافتدند وزیر سمتوریا لگد سربازان پیاده قرار میگرفتند. بعضی از سربازان گارد مخصوص لطف علی خان زند پس از مجروح شدن بجنگ ادامه میدادند و آن تدریسی اسب پایداری میکردند تا این که گلوله‌های دیگر آنها را از پا درمیآورد و اسلحه شناسان میدانند که اثر گلوله‌های سربی آن زمان در بدن، شبیه بود به گلوله‌های (دوم دوم) در این عمر که طبق مقررات جنگ منوع است و هیچ دولت نباید سربازان خود فشنگ‌های (دوم دوم) که گلوله آن در بدن منفجر میشود بدهد. در قدیم گلوله‌ها با سرب ساخته میشد و سرب بعد از این که بین میرسید انبساط پیدا میکرد، ویک زخم بزرگ بوجود میآورد. بطور کلی، بمناسبت این که گلوله سربی در بدن منبسط میشد هر کس که تیر میخورد از پا درمیآمد مگر این که نیروی پایداری داشت سربازان محافظ لطف علی خان زند چنان پایداری میکردند که بعضی از آنها از اسب برزمین نمیافتدند مگر پس از این که هدف چند گلوله قرار میگرفتند.

سربازان خواجه تاجدار میدانستند که باید اسب لطف علی خان زند را که موسم بود به غران به قتل برسانند تا این که وی پیاده شود و مستگیری اش آسان گردد. اما چون سواران، پیوسته اطراف لطف علی خان زند و سردارانش بودند سربازان خواجه قاجار نمیتوانستند که غران را هدف گلوله سازند.

(توضیح بندۀ غران اسب لطف علی خان زند را با املای دیگر هم دیده ام و بعضی آن را قران (با قاف) نوشته‌اند و نمیدانم که لطف علی خان زند، چرا این اسم را برای اسب خود انتخاب کرد و همین قدر میدانم که غره علاوه بر چند معنی (از جمله اول ماه قمری) بمعنای لکه سفید و سطح پیشانی اسب است – مترجم).

هر لحظه که سربازان آقا محمد خان قاجار در صدد بر میآمدند که غران را هدف سازند و خان زند را از اسب فرود آورند چون سربازان محافظ، مانند حصار جاندار اطراف لطف علی خان زند را گرفته بودند از عهده برنمیآمدند. در آن موقع، آن دسته از سربازان خواجه قاجار که مامور بودند دروازه‌ها را بگشایند دودروازه را بعد از ویران کردن دیوار پشت دروازه و خاک برداری گشودند. مورخین قاجاریه نوشته‌اند که لطفعلیخان زند در حالی که شمشیر میزد از دروازه گرمان خارج شد. اما این گفته مورد تردید است زیرا قبل از این که محاصره گرمان شروع گردد پل‌های مقابل دروازه‌ها را ویران کرده بودند... آن پل‌ها در دوره صلح وسیله ارتباط مردم گرمان با خارج بود و مردم هنگام خروج از شهر یا ورود به آن، از پل‌ها که روی خندق بوجود آمده بود میگذشتند. بعد از این که لطف علی خان زند تصمیم گرفت در گرمان مقاومت نماید آن پل‌ها را ویران کردند تا این که نیروی مهاجم نتواند خود را پیای حصار گرمان برساند. در آن روز وقتی در دروازه‌ها گشوده شد، مقابل دروازه پل وجود نداشت تا این که لطف علی خان زند که سوار بر غران بود بتواند از خندق عبور نماید و خود را بطرف دیگر خندق برساند. بعضی از مورخین نوشته‌اند که خان زند بعد از خروج از دروازه اسب خود را از

روی خندق کرمان جهانید و این هم درست نیست و خندق کرمان بقدرتی عریض بود که خان زند نمیتوانست اسب خود را از خندق بجهاند. لذا باید نظریه مورخین اروپائی را پذیرفت که میگویند خان زند از محلی که دیوار شهر فرو ریخته بود از کرمان خارج شد نه از دروازه و میدانیم که آن منطقه در مغرب شهر قرار داشت.

این نظریه از این جهت منطقی است که در آنجا، خندق را بطوری که گفته شد پر کرده بودند تا این که سربازان خواجہ قاجار بتوانند خود را پای حصار بر سانتند و لطف علی خان زند و چند نفر که با او از شهر خارج گردیدند از خیابانی که در آنجا بوجود آمده بود گذشتند و از کرمان دور شدند. (رابرت - گرانت واتسون) انگلیسی میگوید هنگامی که لطف علی خان زند و سردارانش از شهر خارج شدند هوا تاریک بود و بهمین جهت، سرداران، فرمانده خود را گم کردند. این گفته هم قابل قبول بنظر میرسد زیرا روزهای زمستان کوقا است وزود شب میشود و اگر هوا تاریک نمی بود چند تن از سرداران لطف علی خان زند که با او از شهر خارج شدند فرمانده خود را گم نمیکردند. از گارد مخصوص لطف علی خان زند هیچکس از شهر خارج نشد و همه بقتل رسیدند و روز بعد، سرهای آن دلاوران و فادار را از بدن جدا کردند و بالای حصار کرمان نصب نمودند. قدر مسلم این است که چند تن از سرداران لطف علی خان زند که با او از شهر خارج شدند وی را گم کردند ولی نمیتوانیم به تحقیق بگوئیم که خان زند، هنگام روز از کرمان خارج شد یا در موقع شب. بعد از این که لطف علی خان زند از شهر خارج شد، و به آقا محمد خان قاجار اطلاع دادند که مرغ از قفس پرید طوری خشمگین شد که پشت دست را بدنداش گرفت و مجروح کرد ولی نمیتوانست کسی را مورد مجازات قرار بدهد. چون خود او مستور داده بود که بسوی خان زند تیراندازی نکنند و او را زنده نستگیر نمایند.

لطف علی خان زند هنگام خروج از شهر کرمان با شمشیر راه خود را از وسط پیادگان آقا محمد خان قاجار گشود و در آن موقع هم بسوی اسب او غران تیراندازی نکردند. آیا بمناسبت این که شب فرا رسیده بود سربازان آقا محمد خان قاجار، نتوانستند خان زند را به درستی بینندواز تیراندازی بسوی اسبش خودداری کردند؟ آیا در تاریکی ترسیدند که بجای اسب لطف علی خان زند همقطاران خود را هدف گالوله قرار بدهند و لذا خان زند توانست که سوار بر اسب از شهر خارج شود؟

هنگامی که لطف علی خان زند، میخواست از شهر خارج شود از سربازان گارد مخصوص حتی یک نفر با او نبود و فقط چند تن از سردارانش با اوی بودند ولی همه نتوانستند از شهر خارج شوند و بعضی از آنها تیر خورده بقتل رسیدند.

خان زند آن قدر دلیر بود که پس از این که سربازان محافظش کشته شدند تقریباً به تنهائی خود را به انبوه پیادگان خصم زد و راه خود را از وسط آنها گشود. انسان از شنیدن این قسمت از جنگ لطف علی خان زند مبهوت میشود که چگونه آن جوان موفق گردید که راه خود را از وسط چند هزار پیاده دشمن بگشاید و از کرمان خارج گردد. مگر سربازان پیاده خواجہ قاجار افراد مصنوعی بودند و نمیتوانستند دست و پای خود را بکار

اندازند و راه را بر خان زند بینندند. آنها نمیتوانستند بسوی خان زند تیراندازی کنند ولی میتوانستند اسپش را بقتل بر سانند و کافی بود که یک سرنیزه در شکم اسپ فرو نمایند تا این که لطف علی خان زند پیاده شود.

(جمز موریه) انگلیسی که دو سیاحت نامه راجع بایران نوشته و نویسنده کتاب (حاجی بابا) نیز هست میگوید که لطف علی خان زند در حالی که با شمشیر حمله میکرد نعره میزد و فریاد بر میآورد که منم لطف علی خان زند و کمر بسته شیخ شبستری و سربازان آقا محمد خان قاجار وقتی صدای اورا میشنیدند و میفهمیدند که خان زند با آنها حملهور میشود روحیه خود را از دست میدادند و کنار میرفتند و راه را برای عبور لطف علی خان زند میگشودند و همانطور که طبق روایات تاریخی ایرانیان، نام رستم دل جنگاوران را خالی میکرد و سبب میشد که ترک مقاومت کنند و دست از جنگ بکشند فاما لطف علی خان زند هم، طوری روحیه سربازان آقا محمد خان قاجار را متزلزل مینمود که از سرراحت دور میشند. آیا ممکن است که هزارها سرباز جنگ دیده و کار آزموده از شنیدن نعره یک مرد دلیر و نامدار، دست از جنگ بکشند و راه را بگشایند که وی از وسط آنها عبور کند و جان بسلامت ببرد. باور کردن این موضوع دشوار است ولی واقعیت تاریخی چنین میباشد و تمام مورخین دوره قاجاریه که بعنایت زمامداران قاجار، مجبور بوده‌اند که عزایی لطف علی خان زند را مسکوت بگذارند این قسمت را تصدیق کرده‌اند و گفته‌اند هنگامی که لطف علی خان زند تقریباً تنها ماند و تمام سربازان محافظ او به قتل رسیدند به تنهائی با شمشیر، سوار بر گران، راه خود را از بین هزارها سرباز آقا محمد خان قاجار گشود و از شهر خارج شد.

در تاریخ اروپا، نظیر لطف علی خان زند که بتواند راه خود را از وسط هزارها خصم بگشاید و از یک شهر محصور بیرون برود وجود ندارد. (دو گه کلن) دلیر ترین سردار فرانسوی در قرن پانزدهم میلادی فقط با دویست نفر جنگید و توافت که به تنهائی پل موسوم به (کاریک لیانو) را در مقابل دویست نفر که میخواستند آن پل را اشغال نمایند حفظ نماید و تا امروز جنگ آن سردار، بعنوان نمونه دلیری واستقامت در تاریخ و ادب زبان فرانسوی نقل میشود و مردم حیرت مینمایند که چگونه صاحب یک شمشیر میتوانسته است در مقابل دویست شمشیر که بسوی او آخته شده بود مقاومت نماید. دو گه کلن بعد از این که مدت یک ساعت در مقابل دویست تن پایداری کرد از پا درآمد و طوری مجروح گردید که جان سپرد. اما لطف علی خان زند خود را بچند هزار سرباز خصم زد و بدون این که مجروح شود جان بدربرد و چند تن از سرداران خود را نیز از شهر خارج کرد و سرداران او بطبقیل دلیری لطف علی خان زند از کرمان خارج شدند.

فاجعه کور کردن مردم کرمان با مر آقا محمد خان

همین که لطف علی خان زند از کرمان خارج گردید جنگ در آن شهر خاتمه یافت و آنگاه کشتار و چپاول آغاز گردید. جان و مال مردم کرمان هدراشده بود و هرسرا بازخواجد تاجداره رکس را که میخواست بقتل میرسانید و بهرزن که مورد توجهش قرار میگرفت دست درازی میکرد و هرچه را که میخواست و میتوانست ببرد تصاحب میکرد. مردم کرمان فقط در نقاطی که بست بود مصونیت داشتند و از آن نقاط گذشته خانه‌های مضبوط هم بطور موقت برای مردم منطقه امنیت بود. کسی نمیداند در آن خانه‌ها که سکنه آن تصمیم گرفتند پایداری نمایند بر زن‌ها چه گذشت و همین قدر میدانیم که وقتی سربازان خواجہ قاجار وارد بعضی از آن منازل شدند دیدند که زن‌ها بقتل رسیده‌اند و شوهران و برادران، از یم آن که زن‌ها و خواهرانشان بست سربازان خواجہ قاجار بیفتد آنها را بست خود بقتل میرسانیدند. واضح است که آن وقایع در خانه‌های اتفاق میافتد که ساکنین، آذوقه داشتند و گرسنگی آنها را از پا در نیاورده بود و گرن سکنه خانه‌های قحطی زده، از فرط گرسنگی، قدرت نداشتند که از جا برخیزند تا چه رسد باین که مقابل سربازان آقا محمد خان قاجار پایداری نمایند. وقتی سربازان آقا محمد خان قاجار رسکنه خانه‌ای که پایداری کرده بود دست مییافتد همه را بقتل میرسانیدند و وقتی آن خانه را ترک میکردند، هرچه را که قابل بردن بود میبرند و اشیای دیگر را میگذاشتند تا این که بعد ببرند. هولناک تراز کشن سکنه خانه‌ها، شکنجه دادن آنها بود. در کرمان هم مثل شهرهای دیگر، وضع یک خانه از لحاظ وسعت آن وزیبائی عمارت و آثار دیگر، نماینده بضاعت سکنه خانه بود. سربازان آقا محمد خان قاجار وقتی وارد یک خانه محقر میشدند میدانستند که در آن، چیزی نخواهد یافت که خیلی قابل توجه باشد. در آن خانه‌ها چند مرد وزن و طفل، که همه از گرسنگی باسکلت شباخت داشتند، بدون این که بتوانند کوچکترین مقاومت کنند، میدیدند که سربازان فاتح همه چیز آنها را میبرند زیرا سربازان خواجہ قاجار خانه فرا را نیز مورد چپاول قرار میدادند و حتی یک دیگر میین برای آنها باقی نمیگذاشتند تا چه رسد بچیزهای دیگر. ولی فقرا را مورد شکنجه قرار نمیدادند تا آنها را وادارند که مدفن زر و سیم و جواهر خود را نشان بدهند. در قدیم مخزن زر و سیم و جواهر کسانی که از دزد میترسیدند با یم داشتند که ذخیره آنها بزور از طرف ارباب قدرت گرفته شود زمین بود و در شرق زر و سیم را بیشتر در کوزه قرار میدادند و آن را در زمین دفن میکردند و بسیار اتفاق میافتد که صاحب آن براثر پیری یا علل دیگر میمیرد بدون این که راز دفینه خود را بروزداده باشد و آن دفینه بر حسب تصادف بست دیگران میافتد یا این که در دل خاک باقی میماند تا این که در اعصار بعد کشف شود یا نشود. سربازان آقا محمد خان قاجار بعد از این که وارد خانه اغنیاء میشدند، قبول نمیکردند که آنها زر و سیم ندارند و یقین داشتند که پول نقد خود را دفن کرده‌اند و با بیرحمی مرد وزن را مورد شکنجه قرار میدادند تا

بگویند پول و جواهر خود را در کجا مدفون نموده‌اند . وقتی درخانه فقیرترین مردم کرمان یک دیگر باقی نماند و سکنه تمام خانه‌هایی که مقاومت کردند کشته شدند و عده‌ای از مردم با بضاعت شهر بر اثر شکنجه بقتل رسیدند وزن‌ها و دختران مورد تجاوز قرار گرفتند خواجہ قاجار امر کرد که قتل و غارت متوقف گردد و حکم او آنچنان نافذ بود که سربازانش اطاعت کردند .

مدت قتل و غارت در شهر کرمان بروایتی یک روز و بروایتی دوروز و بروایت دیگر سه روز بوده است . بعضی از مورخین دوره قاجاریه نوشتند که آقا محمد خان قاجار از این جهت فرمان داد که سربازانش از قتل و غارت دست بردارند که خبر دستگیری لطف‌علی خان زند باورسید . وی بر اثر فرار لطف‌علی خان زند خشمگین شد و سکنه کرمان را به مناسب مقاومت و هم گریختن خان زند ، گناهکار دانست و فرمان چپاول را با آزادی قتل عام صادر نمود و بعد از این که خبر دستگیری لطف‌علی خان زند باور رسید (بطوری که شرح خواهد آمد) خشم فرونشست و گفت که سربازان دست از قتل عام و غارت بردارند . اگر مدت قتل عام و غارت یک شب‌انه روز بوده ، خواجہ قاجار نمیتوانسته که از خبر دستگیری لطف‌علی خان زند مستحضر شود زیرا خان زند بعد از خروج از کرمان مدت یک شب‌انه روز در راه بود تا این که به شهر (به) واقع در جنوب شرقی کرمان رسید و بعد از ورود به آن شهر ، بالا فاصله دستگیر شد و بطور حتم یک شب‌انه روز ، بروایتی دویا سه روز در بیم بود و آنگاه . هنگامی که میخواست از آن شهر برود دستگیر شد و آقا محمد خان قاجار ، حتی سه روز بعد از خروج لطف‌علی خان زند از کرمان نمیتوانسته است از خبر دستگیری لطف‌علی خان زند مطلع شود تا این که غضب شد فروبنشید و فرمان ترک قتل عام و غارت را صادر نماید .

برداشت مورخین دوره قاجاریه طوری است که خواننده تواریخ آنها فکر میکند که آقا محمد خان قاجار ، قبل از پاترده روز بعد از فرار لطف‌علی خان زند از کرمان نمیتوانسته از خبر دستگیری اش در بیم مستحضر گردد . اگر این فرض صحت داشته باشد خبر دستگیری خان زند هنگامی به آقا محمد خان قاجار رسید که تمام مردان کرمان را کور کرده بود و ادعا میکرد که برخلاف قول خود عمل ننموده و کسانی را که در بست‌ها بودند بقتل نرسانیده است و میدانیم که قبل از این که قشون خواجہ قاجار وارد کرمان شود آقا محمد خان دویا سه نقطه رامنطقه امنیت نامید و گفت جان هر کس که با آن نقاط برود مامون است ولی بعد مردانی را که بهمان نقاط رفته بودند کور کرد ولی زنها کور نشند نه از لحاظ این که خواجہ قاجار نسبت با آنها ترحم نمود بلکه از آن جهت که افسران و سربازان ارتشد او نمیخواستند که زن‌ها کور شوند تا این که بتوانند از آنها متعتم شوند . طبق قضاؤت آقا محمد خان قاجار ، کور کردن مردانی که باعتماد قول او ، بمناطق عامون رفته بودند ، خلف قول بشمار نمیآمد چون وی آنها را نکشته و فقط نایینا کرده بود . تحلیل فاجعه کور کردن مردان کرمان دشوار است و از خود آقا محمد خان چیزی باقی نمانده که نشان بددهد خواجہ قاجار برای چه امر کرد که تمام مردان کرمان را کور کنند . اگر کور کردن

مردم در ظرف ، همان مدت یک روز یا دوروز یا سه روز که از قتل و غارت گذشت وارد مرحله عمل میشد میتوان گفت که خواجه قاجار از فرط خشم ناشی از فرار لطف علی خان زند ، همراه کور کرد. اما فرمان کور کردن مردم هنگامی صادر شد که قتل عام و غارت خاتمه یافت و خشم آقا محمد خان قاجار ، بظاهر فرونشته بود و جلادان آقا محمد خان قاجار حتی از کور کردن فقیرترین فرد کرمانی خودداری نکردند و همه را نایینا نمودند آنهم با شکلی فجیع ولرزه آور .

در قدیم وقتی کسی محکوم بنا یینائی میشد بر چشم میل میکشیدند و یک میله بسیار نازک آهنین را در آتش مینهادند و بعد از این که سرخ میشد ، از آتش بر میداشتند و جلاد آن را به حدقه چشم محکوم تر دیک میکرد و آهسته پاندازه یک لحظه قسمتی از آن میله نازک را روی حدقه چشم محکوم قرار میداد تا این که بینائی را ازدست بدهد و بعد از این که اثر زخم از بین میرفت ، چشم های محکوم مثل چشم افراد عادی بود منتها نمیدید . ولی در کرمان بستور آقا محمد خان قاجار ، جلادان ، تخم چشم های مردم را در میا وردند و دو کاسه خالی در زیر ابروی مردم تیره روز باقی میماند . جلادان برخلاف تصور ما تخم چشم های مردم را با خنجر یا کارد بیرون نمیآوردند بلکه برای بیرون آوردن تخم چشم های ازانگستان خود استفاده مینمودند و اول دستها و پاهای محکوم را میبستند و بعد وی را که دیگر قادر به حرکت نبود به پشت میخواهندند و بعد با ازانگستان خود زیر پلک تختانی محکوم را طوری بشدت فشار میا وردند که تخم چشم از کاسه بیرون نمیآمد و فقط در این موقع از خنجر یا کارد خود استفاده مینمودند زیرا با این که تخم چشم از کاسه بیرون آمده بود با الیاف ، بکاسه اتصال داشت و جلادان باید آن الیاف را قطع کنند تا این که تخم چشم بکلی از کاسه جدا شود و بعد از این که هر دو چشم محکوم را بیرون نمیآوردند آنقدر فرصت نداشتند که دستها و پاهای محکوم را بگشایند زیرا باید در مدتی کم عده ای کثیر از مردان کرمان را نایینا کنند و بعد چشم های را که از کاسه ها بیرون آمده بشمارند و از قراره کرمانی یک جفت چشم به گماشته خواجه قاجار تحویل بدھند .

وقتی چشم های از کاسه ها بیرون نمیآمد تیره بختانی که بدون چشم شده بودند از فرط درد فریاد میزدند و بر خود می پیچیدند و اگر دستها و پاهایشان آزاد بود میغلطیدند و هنگام غلطیدن بهم تصادم میکردند و بعضی بر میخاستند و چون چشم نداشتند روی دیگران میافتادند اما مصیبت کوری و درد شدید جراحات آن قدر بزرگ بود که کسی شکایت نمیکرد چرا یکی از کوران روی او افتاده است . این جلادی و ستمگری وحشیانه مقابل چشم زن و فرزندان محکوم صورت میگرفت و بعد از این که جلادان چشم محکومین را بیرون نمیآوردند بزن و اطفال آنها اجازه نمیدادند تا این که آن بیچارگان را از زمین بلند کنند و با خود بیرون و میگفتند که باید صبر کنید تا کارما تمام شود و وقتی در یک منطقه کارشان تمام میشد و از آنجا میخواستند بروند دست و پای کوران را میگشودند نه از روی ترحم بلکه از آن جهت که به طنابها احتیاج داشتند و میخواستند با آن دست و پای محکومین دیگر را بینندند . شماره جلادان محدود بود و شماره محکومین زیاد و بعد از اینکه از کور

کردن مردان در یاک محله فارغ میشدند بسوی محله دیگر میرفتند . آنوقت زن‌ها و اطفال محکوم بمردی که چشم‌های خود را ازدست داده بود نزدیک میشدند و کمتر اتفاق میافتد که زن‌ها و کودکان بعد از تردیک شدن بکوران گریه کنند زیرا در روزهای قبل از گرسنگی و پس از قتل عام آن قدر گرسنه بودند که دیگر چشم‌هایشان اشک نداشت و بدینختی آن‌ها بقدرتی شدید شده بود که اینک از دیدگانشان خارج نمیشد.

بعضی از کسانی که تخم چشم‌شان را بیرون آورده بودند دوچار خونریزی شدند و بر اثر آن خونریزی مردند خاصه آن که گرسنگی طولانی ، بنیه آنها را ازین برد بود و نمیتوانستند مقاومت نمایند . جراحات چشم‌های بعضی دیگر از محکومین بعد از چند روز ، آلوده بجراحت شد و زخم آنها مبدل به قانقاریا گردید و آنها هم جان سپردند و زخم بقیه معالجه شد . کور کردن سکنه کرمان از طرف خواجه قاجار برای یک مورخ بیطرف مغرب زمین یک معما است و هیچ یک از مورخین وجهانگردان خارجی که راجع بایران نویسنده‌گی کرده‌اند نتوانسته‌اند این موضوع را تحلیل کنند . رابت گرانت واتسون انگلیسی میگوید که برای حکم خواجه قاجار محملی جزاین نمیتوان فرض کرد که او خواسته است از روش بعضی از سلاطین گذشته پیروی نماید . در ایران کور کردن دسته جمعی بسیار نادر بوده و این مجازات فجیع بیشتر در کشورهای خان نشین ترکستان و ماوراءالنهر رواج داشته و خان‌های آن ممالک گاهی دستور میدادند نه تمام سکنه یک شهر را کور کنند و مردم یک بلد را نایینا مینمودند و درین خان‌ها کسانی وجود داشته‌اند که حتی از کور کردن زنها صرف نظر نمیکرند و آنان را هم به روز مردان مینشانیدند . نظریه رابت گرانت واتسون این است که عمل آقا محمد خان قاجار غیر از تقلید نبوده دشاید خواسته که بدین وسیله نامی از خود باقی بگذارد ولو با عنوان یک ستمگر قهار و خونخوار باشد . در این که آقا محمد خان قاجار طالب نام بوده ، تردیدی نداریم و اگر زنده میماند شهنامه‌ای با مشهود و علت این که کتابی راجع به اعمال وجنگ‌های وی سروده نشده این است که خواجه قاجار که اهل فضل بشمار می‌آمد و شعر می‌شناخت (ولی نمیتوانست شعر بسراید یا این این که شعری از او باقی نمانده است) راجع به سراینده شاهنامه‌ای بنام خود سخت گیر بود معهذا اگر در شوشی واقع در قفقازیه کشته نمیشد باحتمال ، شاهنامه‌ای راجع بیو میسر و دند . متساقنه درین کسانی که علاقه به بقای نام دارند ، اشخاصی یافت میشوند که حتی حاضرند بدنام بمیرند مشروط براین که بعد از مرگ گمنام نشوند . این نوع اشخاص در تمام اعصار از افراد طبقات پائین هستند و چون از عهده کارهای نیکو و بزرگ که نام فاعلش را جاوید میکند بر نمی‌آیند به فکر کارهای ناپسند یا ننگین میافتدند که بدان وسیله اسمی از خود باقی بگذارند و مردی چون آقا محمد خان قاجار که زمامدار یک کشور بزرگ بود ، میتوانست با بانجام رسانیدن کارهای بزرگ بسود مردم و برای بھبود وضع زندگی آنها و آباد کردن کشور نام خود را جاوید نماید . اگر منظور آقامحمد خان قاجار از کور کردن مردان کرمان این بود که نامش باقی بماند باید تصدیق کرد که به مقصود رسید ولی نام خود را با زشتی در تاریخ شرق باقی گذاشت و این ستمگری

هولناک وبدون فایده جنگی چون روپوشی شد که تمام صفات خوب آقا محمد خان قاجار را ازانظار پنهان کرد . امروز در شرق هیچکس آقا محمد خان قاجار را بعنوان یک داشمند نمیشناسد و کسی نمیگوید که او مردی بود با اراده و با استقامت وبدون هوی و هوس و در بعضی از مواقع ، دارای سخاوت و اولین کسی است که بعد از نادرشاه ، کشور ایران را دارای وحدت نمود بلکه هر کس در شرق اسم آقا محمد خان قاجار را میشنود منظره کور کردن مردم کرمان در نظرش مجسم میگردد و آن جنایت از طرف آقا محمد خان قاجار احمقانه بود . برای این که هیچ نوع فایده جنگی نداشت و نام اورا در تاریخ شرق تنگین کرد و آن تنگ هرگز زدوده نخواهد شد زیرا وقتی تاریخ نام کسی را با قلم خونین بثبت برساند هیچ نیروی نمیتواند که آن نوشته را زائل کند همچنانکه بازماندگان آقا محمد خان قاجار که تزدیک یک قرن و نیم در ایران زمامدار بودند کوشیدند که آن لکه را زائل کنند ولی توانستند و امروز مردم شرق مباشر آن عمل را با بدی یاد مینمایند .

لطف علی خان زند در شهر به

لطف علی خان بعد از این که از شهر خارج شد بکسانی که عمر اهش بودند گفت که قصد دارد به سیستان برود تا این که از امرای سیستان و در صورت لزوم از امرای قاین و طبس کمک بگیرد و یک وقت متوجه گردید که به حسین آباد که قریه ایست تزدیک کرمان ، در سر راه (ماهان) رسیده است . لطف علی خان زند وصول به قریه مزبور را بفال نیک گرفت و فکر کرد که قضا و قدر او را وارد راهی کرده که اگر آن را بپیماید بدون اشکال به سیستان خواهد رسید . کسی که بخواهد از کرمان به سیستان برود باید راه مشرق را پیش بگیرد و در دوره سلطنت لطف علی خان زند بین کرمان و سیستان جاده مستقیم وجود نداشت . ولی آنهایی که میتوانستند از کور راههای کویر ایران استفاده کنند ، از مشرق بسوی سیستان میرفتد اما در راه بخصوص در فصل تابستان از بی آبی دوچار زحمت میگردیدند . اما راهی که از کرمان به ماهان و آنگاه (زینل آباد) و سپس به (به) میرفت راهی بود دارای آب ، و لطف علی خان زند بعد از رسیدن به بهم میتوانست از راه (فهرج) و (تل سیاه) خود را به سیستان برساند . در آن راه ، از کرمان تا سیستان ، آبادیها تزدیک بهم قرار گرفته بودند و طبراین که در نظر گرفته شود که در بیان مرکزی ایران اگردو آبادی بمقیاس امروز ، پنجاه کیلومتر باهم فاصله داشته باشند مثل این است که در کنار هم هستند . لطف علی خان زند بعد از این که به حسین آباد رسید توقف نکرد و راه ماهان را پیش گرفت . ما نمیدانیم عده‌ای از کسانی که با لطف علی خان زند بودند آیا در حسین آباد بجا ماندند و یا در ماهان یا این که بعد از خروج از کرمان بر اثر تاریکی وی را گم کردند . مورخین شرق در این خصوص اختلاف دارند و مورخین غرب توانسته‌اند بفهمند عده‌ای از همراهان لطف علی خان زند در کجا وی را گم کردند یا از خان زند جدا شدند . بعضی از

مورخین شرق نوشته‌اند که خان زند وقتی وارد به شد ، ده یا پانزده نفر با اوی بودند . ولی مورخین غرب نوشته‌اند که لطف علی خان زند به تنهاًی وارد به شد و نوشته مورخین غرب ، مقرن به دلیل عقلی است . چون تمام مورخین نوشته‌اند که خان زند راه بین کرمان و به را که بمقیاس امروزیکصد و هشتاد کیلومتر است بدون انقطاع پیمود واسب اوی موسوم به غران توانائی داشت که سی فرنگ راه (بمقیاس آن روز) را بدون انقطاع طی کند ولی آیا اسب همراهان اوهم توانائی غران را داشتند و میتوانستند که مدت یک شبانه روز ، بدون این که چیزی بخورند با قدم های سریع یا یورتمه چهارنعل راه پیمائی نمایند . چون اسب لطف علی خان زند بین اسب همراهانش ممتاز و منحصر بفرد بوده میتوان ، نوشته مورخین غرب را صائب دانست و قبول کرد که خان زند به تنهاًی وارد به شد و بعد عده‌ای از همراهان که عقب مانده بودند باو ملحق شدند یا نشدند . پیمودن سی فرنگ راه از طرف اسب لطف علی خان زند یک واقعه خارق العاده قلمداد شده در صورتی که طی سی فرنگ عجیب نیست بلکه پیمودن سی فرنگ فاصله بین کرمان و به عجیب است . یک مرد یا زن که با قدم های سریع حرکت کند بدون این که بدد میتواند در یک ساعت شش کیلومتر راه را طی نماید مشروط براین که از سرعت حرکت نکاهد و شش کیلومتر به مقیاس قدیم یک فرنگ است همین مرد یا زن در صورتی که از سرعت قدم نکاهد میتواند در یک شبانه روز ، بیست و چهار فرنگ طی نماید و این کاری است که بعضی از شاطرهای قدیم که پیک سریع السیر بودند میکردند . وقتی یک انسان بتواند در بیست و چهار ساعت بیست و چهار فرنگ راه را پیماید ، پیمودن همان راه در آن مدت از طرف یک اسب خیلی عجیب نمیباشد . منتهی اسب جانوری است که نمیتواند بیست و چهار ساعت بدون انقطاع راه پیمائی نماید و گرسنگی اورا از پا در میآورد و را کب اسب باید مدتی توقف نماید و اسب خود را سیر کند و بعد برآه بیفتند . اسبی که بتواند در مدت یک شبانه روز بیست و چهار فرنگ را طی کند بقاعده باید قادر باشد که در همان مدت سی فرنگ را طی نماید . خان زند ، راهی را می پیمود که در فواصل نزدیک آبادی داشت و خان زند میتوانست که در آن آبادیها قدری توقف نماید و اسبش را سیر کند . ولی پیش‌بینی میکرد که خواجه قاجار او را تعقیب خواهد کرد (در صورتی که آقامحمدخان قاجار او را تعقیب نکرد) چون نمیدانست که از کدام طرف رفته است) و در هیچ آبادی توقف ننمود وقتی روز دمید لطفعلیخان زند به قصبه موسوم به زینل آباد رسید و در آنجا مقداری آرد خریداری کرد و خمیر نمود و بشکل نواله درآورد و به غران خورانید و بقیه آرد را هم در خورجین خود نهاد تا این که بازبا نواله اسب را سیر کند . خان زند ، در قصبات نی بید و (ابارق) و (درزین) هم باس خود نواله خورانید تا این که به به رسید . گفتیم که اهمیت راه پیمائی غران در این بود که سی فرنگ راه بین کرمان و به را طی کرد . در قسمتی از آن راه ، زمین سنگلاخ بود و مرکب لطف علی خان زند ناگزیر شد که آهسته گام بردارد و بعد از خروج از سنگلاخ ، خان زند بسرعت اسب افzود . از این گذشته در ایران فرنگ‌های مناطق بیابانی با فرنگ معمولی تفاوت داشت و طولانی‌تر بود

و فرسنگ‌های عادی را فرسنگ سبک می‌خواندند و فرسنگ‌های بیابانی را فرسنگ سنگین می‌گفتند و راه بین کرمان و بهم، فرسنگ‌های سنگین داشت.

خان زند هنگام شب وارد به شد و در آن موقع در آن شهر کسی بیدار نبود.

لطف علی خان می‌خواست که به منزل یکی از آشناهای خود باشیم محمد علی خان برود و در آنجا استراحت کند تا این که همراهانش که عقب مانده‌اند بتوی برستند. اما در آن شب،

نمیتوانست خانه (محمد علی خان) را پیدا کند و کسی را هم نمی‌دید تا این که ازاو نشانی خانه محمد علی خان را بگیرد. لطف علی خان بعد از این که از یافتن عابری در آن

موقع از شب ناامید گردید درب یکی از خانه‌های بهم را کویید. ولی جواب نشنید و معلوم می‌شد که سکنه خانه بخوابی عمیق فرورفتهد. خان زند دوباره در را کویید و آن بار

صدائی خواب آلود از درون خانه بانگ زد که هستی؟ خان زند گفت برشیز و در را باز کن.

صاحب خانه گفت تو که هستی من در را باز کنم و در این موقع شب از من چه می‌خواهم. خان زند گفت مردی هستم غریب که در این موقع شب از راه رسیده‌ام ولی از تو نمی‌خواهم

که مرا در خانه‌خود جا بدهی بلکه میل دارم که تو راهنمای من باشی و مرا بخانه محمد علی خان برسانی و یک تومان هم بتوحّق الزحمه خواهم داد. یک تومان پول نقد تر شهری چون

بهم در دوره لطف علی خان زند، برای یک کار کوچک و بدون زحمت، یک پاداش بزرگ بود. از آن گذشته اسم محمد علی خان که اهل سیستان بود و در آن موقع حکومت بهم را

داشت اثربخشید و صاحب خانه فهمید مسافری که می‌خواهد در آن موقع شب بخانه مردی چون محمد علی خان سیستانی برود، بدون تردید دارای اهمیت است یا اینکه کاری

واجب وفوری دارد. این بود که درب خانه را گشود و چشمش به لطف علی خان زند افتاد. تصاویری که از لطف علی خان زند باقی مانده اورا با عمامه شیرازی که بدون

شباهت به عمامه‌های مسلمین دمشق نیست نشان میدهد ولی خان زند آن عمامه را در موقع رسمی و تشریفات پرس می‌گذاشت و در سفرها، یک کلاه کوچک نمدی و مدور بزرگ

سفید پرس می‌گذاشت که هنوز نمونه آن کلاه را می‌توان پرس بعضی از مردان جنوب ایران دید. خان زند کلاه کوچک و سفید را پیوسته کج پرس مینهاد و چون زیبا بود آن کلاه با او

می‌آمد و او را زیباتر می‌کرد. صاحب خانه وقتی در را گشود با این که شب بود، در نظر اول فهمید مردی که عنان اسب را درست دارد از بزرگان است. با این که موی سر و صورت

خان زند غبارآلود بود، صاحب خانه در نورستار گان مشاهده کرد که آن مرد علاوه بر این که از بزرگان می‌باشد جوانی نازک اندام و زیبا است. لطف علی خان زند که زبان فارسی را با لهجه شیرازی صحبت می‌کرد پرسیده‌ای نیک مرد اسم توضیح است؟ صاحب خانه گفت

من غلام شما (صفدر) هستم. خان زند گفت لابد تومیدانی که خانه محمد علی خان سیستانی کجاست؟ صادر گفت آیا ممکن است کسی ساکن بهم باشد ونداند که خانه خان کجاست؟

لطف علی خان گفت پس مرا به آنجا ببر صادر گفت سوارشوید تا شما را آنجا ببرم زیرا، راه قدری دور است و شما خسته می‌شوید. خان زند گفت من خیلی سوارشده‌ام و ترجیح میدهم که پیاده راه بروم. صادر

جلو افتاد و خان زند در حالیکه اسب از قفاش میآمد آن مرد را تعقیب نمود . بعد از این که چند قدم برداشتند صدر گفت اگر شما با خودخان کاردارید باید بدانید که او در این موقع خواهیده است . خان زند دریافت که آن گفته مقدمه سوالی دیگر است و صدر از او خواهد پرسید که با (محمد علی سیستانی) چه کاردارد که میخواهد در آن موقع شب که همه خواهیده اند بخانه اش برود . صدر مردی کنچکاو نبود ولی مثل تمام روستائیان در همه نقاط دنیا مردی ساده بشمار میآمد و چون روستائیان چیزی ندارند که از یکدیگر پنهان کنند و همه از حال هم اطلاع دارند فکر میکنند که دیگران هم مانند آنها هستند . خان زند در جواب صدر گفت من نمیخواهم محمد علی خان را از خواب بیدار کنم و چون از آشنايان من است بخانه اش میروم که در آنجا استراحت نمایم . صدر گفت از حرف زدن شما پیدا است که اهل شیراز هستید و لابد از شیراز میآئید و آیا از وضع کرمان اطلاع دارید و میدانید که حال جهانگیر خان برادر حاکم ما چگونه است ؟ صدر از این جهت از وضع کرمان پرسید که میدانست مسافری که از شیراز بسوی به مسافت مینماید از کرمان میگذرد .

وقتی به نقشه مراجعته مینهادم میبینیم که کرمان در شمال خط سیر عادی مسافری است که از شیراز به به سفر میکند ولی در آن دوره به مناسب فقدان جاده های شوسه و وجود یک منطقه کوهستانی صعب العبور بین شهر (بافت) و شهر به که در نقشه جغرافیائی دریک عرض قرار گرفته است مسافرینی که میخواستند از شیراز به به بروند بعد از رسیدن به (سیرجان) بجای این که در امتداد مشرق حرکت نمایند و خود را به بافت پرسند فواز آنجا عازم به شوند راه شمال شرقی را پیش میگرفتند و بسوی کرمان میرفتند و بعد عازم به میشدند و آن راه علاوه بر این که سهل العبور بود امنیت هم داشت . خان زند که فهمید صدر بچه مناسبت از او راجع به کرمان پرسش میکند گفت من وارد کرمان نشم و از وضع آنجا خبر ندارم . صدر گفت خدا بمردم کرمان که نیمی از آنها از گرسنگی مرده اند رحم کند و جهانگیر خان را نجات بددهد . جهانگیر خان سیستانی از کسانی بود که توانست بالطفعلی خان زند از کرمان خارج شود و همان است که گفتیم خان زند را ترغیب کرد که به کرمان بپرورد و در آن شهر ، سنگری شود و خویش را در پناه حصار کرمان قرار بدهد . جهانگیر خان موقعی که لطفعلی خان زند را وادار نمود که خود را در پناه حصار کرمان قرار بدهد . سوئیت نداشت و بر استی میاندیشید که آقامحمد خان قاجار از عهده گشودن کرمان برخواهد آمد ولی با راهنمائی خود سبب محو لطفعلی خان زند شد . صدر که میخواست بفهمد آن جوان مسافر با محمد علی خان سیستانی چکار دارد از وی پرسید آیا شما از خویشاوندان حاکم ما هستید ؟ لطفعلی خان زند گفت نه و مرا حکمران شیراز فرستاده تا این که کاغذی را به محمد علی خان برسانم . دیگر صدر در صدد بر نیامد که بفهمد آن مرد جوان با حاکم به چکار دارد و آن جواب او را اقناع کرده این که بخانه محمد علی خان رسیدند . درب خانه حاکم به نیز مثل خانه دیگران بسته بود و خان زند در زد و در را برویش گشودند .

شخصی که در را باز کرد با وجود تاریکی ، در نظر اول خان زند را شناخت و بانگی از حیرت و شادی برآورد و گفت جانم فدای قدم شما باد . . . خوش آمدید . . . بفرمائید داخل شوید و من میروم و محمدعلیخان را بیدار میکنم . لطفعلیخان زند پرسید آیا مرا شناختی ؟ آن مرد گفت قربانت گردم من در خانه پدر شما بزرگ شدم و اسم (علیقوشچی) است . صدر از احترام زیاد علیقوشچی فهمید که جوان مسافر بدون تردید از بزرگان است و خان زند که دیگر با آن مرد کاری نداشت یک تومن باو پول داد و گفت از زحمتی که امشب برای من کشیدی ممنون هستم . صدر پول را گرفت و دعا کنان دور شد . لطفعلیخان زند ، قبل از این که وارد خانه شود گفت اسب من خیلی خسته است و باید اول این حیوان را سیر کرد و بعد تیمار نمود . علیقوشچی گفت اسب شما از جان من برایم عزیزتر است و من هم اکنون آن را به اصطبل میرم و می‌بنم و خود من فردا صبح تیمارش خواهم کرد . علیقوشچی یکی دیگر از اهل خانه را بیدار کرد ولی بدستور خان زند از بیدار کردن محمدعلیخان خودداری نمود و لطفعلیخان گفت من فردا صبح محمدعلیخان را خواهم دید و اکنون بمناسبت خستگی باید بخوابم . علیقوشچی گفت اگر گرسنه هستید برای شما غذا تهیه کنم و میتوان نیمرو تهیه کرد . (توضیح — کلمه نیمرو که در اینجا آمده ، ترجمه کلمه فرانسوی (اوف — سور — پلا) میباشد و این تذکر را میدهیم که خواننده تصور نکند خارج از متن سرگذشت است — مترجم) .

لطفعلیخان گفت من گرسنه نیستم و فقط خسته میباشم . علیقوشچی که معلوم بود در خانه محمدعلیخان از خدمه برجسته است دستور داد که دریکی از اطاقها برای خان زند بستر بگسترانند و بعد عنان اسب را گرفت و بطرف اصطبل رفت و زین از پشت غران برداشت و خورجین را کناری نهاد و بعد از این که وسائل راحتی اسب را فراهم کرد خورجین را بر گردانید و با طاق لطفعلیخان برد . خان زند ، هنوز نخوابیده بود و لباس را پیرون میآورد و علیقوشچی خورجین را در گوشها از اطاق نهاد و لطفعلیخان زند گفت بعد از این که اسب من سیر شد و آتش نادی دستور بده که تیمارش کنند و نگذار که من زیاد بخوابم و همین که طلیعه صبح دمید مرآ بیدار کن که بحمام بروم و آیا حمام اینجا ، زود باز میشود یانه ؟ علیقوشچی گفت همین که طلیعه بامداد دمید حمام باز است و خان زند میتواند بگرمابه برود . سپس گفت من نمیدانم بچه زبان شکر خداوند را بجا بیاورم که شما را سالم دیدم و امیدوارم که جهانگیر خان هم سالم باشد . خان زند گفت من و او با هم بودیم و با تفاوت ، از کرمان خارج شدیم ولی چون اسب من را هوارتر بود جلو افتادم . علیقوشچی خیلی میل داشت که راجع بجنگ کرمان از شهر یار زند توضیح بخواهد و بفهمد که وی چگونه توانست خود را از محاصره آقامحمدخان قاجار نجات بدهد و نیز مایل بود که راجع به جهانگیر خان بیشتر کسب اطلاع کند ولی میدید که شهر یار زند خسته است و باید بخوابد و با این که میدانست که دیگر آن فرصت را برای کسب اطلاع از لطفعلیخان زند بدست نخواهد آورد ناگزیر شد که از کنجکاوی

صرفنظر نماید . علیقوش چی میدانست که وقتی بامداد دمید و محمدعلیخان بیدار شد و دانست که خان زند میهمان اوست دیگر وی به لطفعلیخان زند دسترسی نخواهد داشت و او ، مقام شهریاری خود را احراز خواهد کرد ، و وی همچنان یکی از خدمه خواهد بود . ولی ناگزیر از کنجکاوی صرفنظر کرد و خان زند را تنها نهاد و رفت . لطفعلیخان زند ، از ساعتی که از کرمان خارج شد ، هر موقع که هوا روشن بود و میتوانست اطراف را بینند ، بهر نقطه مرتفع که میرسید عنان غران را میکشید و عقب را بدقت مینگریست که بفهمد آیا مورد تعقیب قرار گرفته یانه ؟ او با یک نظر میتوانست بفهمد سوارانی کمیاًیند (اگر بیایند) از همراهان خود او هستند که عقب مانده‌اند یا این که سواران آقامحمدخان قاجار میباشند که وی را تعقیب می‌نمایند . چون کسانی که باوی از کرمان خارج شدند معدود بودند . ولی آقامحمدخان قاجار اگر او را تعقیب میکرد عده‌ای کثیر از سواران خود را دنبالش میفرستاد تا او را دستگیر کنند . اما لطفعلیخان زند ، هرگز در قوای خود عده‌ای از سواران خصم را ندید . گاهی در تاریکی شب ، هنگامی که نسیم از عقب میوزید خان زند ، عنان غران را میکشید و سر اسب را بسوی مبداء نسیم بر میگردانید تا این که از وضع سروگوش‌های اسب بفهمد که آیا سواران او را تعقیب مینمایند یا نه ؟ اگر در موقع روز بود و سراسب مقابل مبداء نسیم قرار می‌گرفت و سوارانی از آن طرف می‌آمدند اسب شیوه میکشید و لو اسب‌های سواران را نمیبیند . در موقع شب ، غران شیوه نمیکشیداما با کنجکاوی مبداء نسیم را مینگریست و گوشها را تیز میکرد و خان زند می‌فهمید که عده‌ای سوار در تعقیب او هستند . ولی هرگز غران حالی از خودشان نداد که معلوم شود سواران ، صاحبیش را تعقیب مینمایند . با این که خان زند میدانست که مورد تعقیب قرار نگرفته هنگامی که خواست بخوابد تپانچه‌ها و شمشیر خود را در دسترس قرار داد که اگر مورد حمله قرار گرفت از خود دفاع کند . ولی تا هنگام طلوع فجر واقعه‌ای پیش نیامد و در آن موقع علیقوش چی ، خان زند را بیدار کرد تا این که بحمام برود و خود راهنمای لطفعلیخان زند ، بسوی حمام گردید . خان زند در راه باو گفت که در گرما به اورا معرفی ننماید و علیقوش چی اطاعت کرد و در حمام ماند تا این که خان زند خود را شست و غبار راه را از بدن دور کرد . وقتی خان زند از حمام مراجعت کرد ، هوا روشن شده بود و سکنه شهر از منازل خارج میشدند و هر کس که خان زند را میدید از زیبائی وی حیرت میکرد . لطفعلیخان زند ، در عصر خود ، زیباترین و خوش‌اندام قرین جوان بشمار می‌آمد و در هر لباس ، دارای جلوه بود . خان زند مانند اکثر افراد دودمان زندیه ابروهای کمانی و چشم‌های درشت و گیرنده داشت و دارای صورت بیضوی و دهان کوچک و بینی مناسب . بینی او قدری برجستگی داشت ولی لطمہ بزیبائی اش نمیزد و بر عکس قیافه او را نمکین و مشخص مینمود .

مردها در آن دوره موهای بلند ، داشتند و در بعضی از قسمت‌های ایران مثل ادوار باستانی موی مردها به شانه‌هایشان میرسید و خان زند مسوی بلندداشت . وقتی لطفعلیخان زند از گرمابه مراجعت کرد تا وارد خانه محمدعلیخان گردد صاحب خانه به استقبالش آمد

و با تکریم او را وارد منزل کرد و چون شنیده بود که خان زند شب قبل بعدها زاین که وارد خانه گردید بدون غذاخوردن خواهد دستور داد که غذای صبحانه را بیشتر و متنوع تر فراهم نمایند تا این که لطفعلیخان زند، جبران گرسنگی شب قبل و بامداد آن روز را بکند. خان زند باشتها غذا خورد و هنگام صرف غذا محمدعلیخان راجع بوضع کرمان از او سؤال نکرد زیرا خدمه حضور داشتند و محمدعلیخان نخواست که در حضور آنها از خان زند کسب اطلاع کند.

هنوز صرف غذا با تمام نرسیده بود که خبر دادند دو نفر از وجوده اهالی برای دیدار لطفعلیخان زند آمدند و معلوم شد که خبر ورود خان زند با اطلاع مردم رسیده است. یک بار در این سرگذشت گفتیم که در شرق، رسم مردم این بود که وقتی یک مرد برجسته وارد شهر می‌شد، وجوده اهالی بدین آن مرد میرفتند اعمماً این که با وی سابقه آشنائی داشتند یا نداشتند و نیز گفتیم که هر کس که برای دیدار تازه وارد میرفت قلیان خود را بوسیله نوکرش میبرد تا این که برایش چاق کنند.

(اصطلاح چاق کردن قلیان و چیق از ترکی وارد زبان فارسی شده است — مترجم).

مردم بهم میدانستند که لطفعلیخان زند در کرمان تحت محاصره آقامحمدخان قاجار بود و حضور خان زند در بهم نشان میداد که جنگ کرمان خاتمه یافته است. وجوده شهر بهم حس میکردند که جنگ کرمان با پیروزی لطفعلیخان زند پایان نیافته چون اگر خان زند در کرمان فاتح میشد، اولاً ضرورت نداشت که بهم بیاید و ثانیاً اگر میآمد باقشون خود وارد بهم میشد و چون به تنهاً آمده معلوم میشود که در جنگ کرمان فاتح نگردیده است. حس کنجکاوی مردم بهم تحریک شده و میخواستند بفهمند که کار جنگ بکجا کشید و چطور شد که لطفعلیخان زند موفق گردید از کرمان خارج شود. آمدن وجوده اهالی بهم، (نزد لطفعلیخان زند) واقعه‌ایست که تمام مورخین شرق و غرب آن را پذیرفته‌اند ولی مدت توقف لطفعلیخان زند در بهم بتحقیق معلوم نیست. بعضی برآند که او یک روز در بهم توقف کرد و بعضی میگویند که مدت توقف خان زند در بهم دو روز یا سه روز بود و برخی هم مدت توقف را بیشتر نوشته‌اند و یکی از مورخین دوره قاجاریه نوشه چون بهم دارای حصاری متین بود لطفعلیخان زند بعداز ورود با آن شهر تصمیم گرفت که در آنجا توقف و پایداری کند و آقا محمدخان قاجار ناچار شد که شهر بهم را باقهر و غلبه اشغال نماید. در این که بهم دارای حصاری استوار بوده تردیدی وجود ندارد و آن حصار محکم که قسمت فوقانی آن ده متر پهنا داشته از دیوارهای با استقامت شهرهای ایران بشمار می‌آمده است.

(توضیح — مرحوم محمدحسن خان اعتمادالسلطنه نویسنده و مورخ دوره سلطنت ناصرالدین شاه مینویسد با این که حصار شهر بهم با گل ساخته شده اگر کلنگ داران بحصار حمله‌ور شوند و مدتی کلنگ بزنند نمیتوانند. حتی باندازه یک ذرع آن را ویران نمایند و مرحوم اعتمادالسلطنه میگوید که کلفتی دیوار بهم در کمر حصار چهارده ذرع است و بالای آن ده ذرع — مترجم).

ولی بعد از آزمایش وحشت‌انگیز محاصره کرمان عقل قبول نمیکند که لطفعلیخان زند پنکر اقتاده باشد از دیوار محکم قلعه شهر به استفاده نماید و در آن شهر قلعگی شود آنهم بدون داشتن سرباز و روایت مربوط به متخصص شدن او در به و این کسه آقا محمدخان قاجار آن شهر را با غلبه گرفت و آنگاه امر کرد که سر از بدن تمام سربازان لطف‌علیخان زند جدا کرده و با سرهای آنها یاک‌منار ساختند افسانه‌ای بیش نیست. کسانی که قدر لطف‌علیخان زند آمدند از او پرسیدند که وضع جنگ در کرمان چگونه شد و خان زند جواب داد برای این که جنگ خاتمه پیدا کند موافقت حاصل شد که من از کرمان خارج شوم و من با تفاوت عده‌ای خارج شدم. آمند کسانی که میخواستند لطف‌علیخان زند را بینند تا نیمه روز طول کشید و بعد چون موقع غذا خوردن بود، دیگر کسی نیامد. تا آن موقع محمد‌علیخان تصور میکرد که جنگ کرمان همانطور که خان زند میگوید خاتمه یافته و آقا محمدخان قاجار از طول مدت محاصره خسته شده و موافقت کرده که لطف‌علیخان زند از شهر خارج شود. اما لطف‌علیخان زند قبل از این که سفره ناهار گسترده شود، واقعیت را برای محمد‌علیخان بیان کرد چون میدانست که او برای برادرش جهانگیرخان سیستانی مشوش است و با او گفت قسمتی از حصار کرمان فروپخت و من و برادرت جهانگیر خان و عده‌ای دیگر، جنگ‌کنان از شهر خارج شدم و زنده‌ماندن ما، عجیب است چون هزارها سرباز که همه دارای تفنگ بودند در سر راه ماقرار داشتند و من حیرانم که‌ما چگونه توائیم زند از کرمان خارج شویم و محتاج به تفصیل نیست که لطف‌علیخان زند، میدانست که خواجه قاجار دستور داده بود که سربازان بسوی وی تیراندازی نکنند و او را زند دستگیر نمایند. محمد‌علیخان که در آن موقع مردی بود سی و پنج ساله و گندم‌گون و متوسط القامة و فربه گفت آیا شما یقین دارید که برادرم جهانگیر با شما از کرمان خارج شد. لطف‌علیخان زند گفت من در این قسمت کوچکترین قرده ندارم و بعد از این که به حسین‌آباد رسیدیم اورا دیدم ولی نتوانست پیای اسب من بیاید و عقب افتاد. بعد خان زند به محمد‌علیخان گفت که من راهنمای همراهان بودم و بعداز این که از کرمان خارج شدیم آنها راهنمایی میکردم و همه میدانستیم که باید به سیستان بروم و یک‌وقت متوجه شدیم که در حسین‌آباد هستیم. من ورودمان را به حسین‌آباد ناشی از تقدیر دانستم و گفتم که مشیت این است که ما از راه به و شورگز و قتل سیاه به سیستان بروم و در این راه، هیچ‌جا دوچار بی‌آبی نخواهیم شد و ریک بیابان راه را نخواهد پوشانید و ما گم نخواهیم شد و جهانگیرخان حرف مرا تصدیق کرد.

(توضیح - راه به - شورگز - قتل سیاه به زاهدان امروزی که در قدیم موسوم به (دزدآب) بود هنله میشد نه به سیستان و لابد لطف‌علیخان زند، بعد از رسیدن به دزدآب از آنجا به سیستان هیرفت - مترجم) .

محمد‌علیخان بعداز این که خان زند تصریح کرد که جهانگیر خان با او وارد حسین‌آباد گردید حرفش را پذیرفت و اندیشید که برادرش اگر آن روز وارد نشود

بطور حتم روز بعد وارد خواهد گردید . سر (بورتر) سیاح و هورخ انگلیسی در آناب خود بعنوان (مسافرت به گرجستان و ارمنستان و ایران) میگوید که محمد علی خان . درمورد گفته لطفعلی خان زند ، از لحاظ اینکه مجاهد خان برادرش از عقب میاید و بزودی وارد به خواهد گردید کوچکترین تردید نکرد .

خان زند بعد از صرف ناهار ، به علی قوش چی گفت دستور عده اسب هرا زین گفتند . محمد علی خان گفت برای چه دستور زین کردن اسب را صادر گردید ؟ لطفعلی خان زند گفت برای این که میخواهم برآهیم . محمد علی خان گفت چرا این زودی میخواهید بروید ؟ خان زند گفت برای این که زحمت را کنم و شما از لحاظ پذیرائی از من ناراحت نشوید و دیگر این که آقامحمد خان قاجار ممکن است مراعقب گند ، و حتی باید بگویم که او بطور حتم مراعقب خواهد کرد و کافی است که چند دسته سوار از چند طرف بفرستد این که آثار عبور هرا کشف گند و همین که اثر عبور مراد ریکی از راهها کشف گردد ، در همان راه مراد مورد تعقیب قرار خواهند داد و آثار عبور من در راه حسین آباد و ماهان و فی بید باقی مانده است و هر کس که از آن راه عبور گند و راجع بمن از مردم تحقیق نماید خواهد فهمید که من از آن راه گذشتام و بسوی به میروم . دکتر (کلوک) فرانسوی که در آغاز سلطنت ناصرالدین شاه مدت چند سال پزشک او بود خاطراتی از خویش باقی گذاشته نیز موضوع فوق را تایید مینماید و میگوید که خان زند میخواست از به بروم چون فکر میگرد که آقامحمد خان قاجار او را تعقیب خواهد کرد و حتی میاندیشید که بطور حتم مراد تعقیب قرار خواهد گرفت . این دکتر کلوک و نویسنده خاطرات مردی شوخ بود در سال ۱۸۵۱ میلادی مطابق با ۱۲۹۸ هجری قمری که سوء قصد بناصر الدین شاه شد و عندهای دستگیر شدند و محکوم گردیدند و مجازات هریک از محکومین را بیک دسته از طبقات واگذار گردند به دکتر کلوک که پزشک ناصر الدین شاه گفتند که تو هم برای ابراز خدمتگزاری در مجازات یکی از محکومین شرکت کن و دکتر کلوک که گفت من در حرفه طبابت خود آنقدر آدم میکشم که ضرورت فدارد مقصرين را به قتل برسانم .

باری خان زند از بیم تعقیب سواران آقامحمد خان قاجار میخواست از به عنده است گند . اگر لطفعلی خان زند میگفت که وی برای این که زحمت پذیرائی خود را به محمد علی خان تحمیل نکند میخواهد بروم ، هیزبان ، از عزیمت میهمان ممانت نمیگرد و خان زند برای هیافتاد و با اسب نیرومند و با استقامتش غران خود را بدست این میرسانید و شاید تاریخ ایران طوری دیگر نوشته نمیشد . ولی چون گفت که از بیم تعقیب سواران آقامحمد خان قاجار میرود ، محمد علی خان را مشوش کرد . محمد علی خان اندیشید که آقامحمد خان قاجار بطور حتم خان زند را تعقیب گرده است زیرا عقل قبول نمیکند که آقامحمد خان قاجار بزرگترین دشمن خود را بعد از فرار از کرمان تعقیب ننماید و بگذارد که وی بگریزد و جان بدریبرد و در آینده باز بوی حملهور شود . پس سواران خواجه قاجار لطفعلی خان زند را تعقیب کرده اند و چون خان زند سوار بر اسبی

چون غران بوده از همراهان خود جلو افتاده و همراهان از جمله برادرش جهانگیرخان در حسین آباد یاد را ماهان یا در نی پید بدمست سواران آقامحمدخان قاجار افتاده‌اند و اینک اسیر هستند و از آنها می‌خواهند که لطف‌علی خان زندرا تحویل بدهند. محمدعلیخان، میدانست که خواجه‌قاجار چه کینه‌ای نسبت به خان زندداردو اطلاع داشت که آقامحمدخان قاجار از مساعدت‌های موثر برادرش جهانگیر خان به لطف‌علی خان زند مستحضر است و زنده ماندن برادرش را محال میدانست و مطمئن بود که خواجه‌قاجار برادرش جهانگیر خان را خواهد کشت. محمدعلی خان فکر می‌کرد که برادرش سوار براسب بود و گرچه اسب او از حیث استقامت به غران نمیرسد ولی اگر دستگیر نمی‌شد باید تا آن موقع بهم رسیده باشد و فرسیدن جهانگیر خان آیاد لیل بر دستگیر شدن او نیست؟ ولی محمدعلی خان تردید داشت که برادرش دستگیر شده باشد و فکر می‌کرد که شاید برادرش بیشتر در راه استراحت نموده و رسیدنش بهم بتاخیر افتاده و آن روز تاغروب آفتاب، و شاید هنگام شب خواهد رسید و اگر برادرش آن شب یا تاظهر روز بعد، وارد شود، باید او را دستگیر شده‌دانست و هیچ‌چیز نمی‌تواند برادرش را از خشم آقامحمدخان قاجار نجات بدهد مگر این که لطف‌علی خان زندرا به خواجه قاجار تسلیم کند. محمدعلی خان، یقین داشت که اگر او، لطف‌علی خان زند را به خواجه قاجار تسلیم نماید و در عوض از او رهائی برادرش را بخواهد آقامحمدخان در خواستش را خواهد پذیرفت. دکتر کلو که فرانسوی می‌گوید که محمدعلی خان فقط برای نجات برادر در صدد برنیامد که لطفعلیخان زند را به آقامحمدخان قاجار تسلیم کند. بلکه میدانست که در سال ۱۷۹۰ میلادی (مطابق با سال ۱۲۰۵ هجری قمری) بعداز جنگی که در سمیرم علیا بین لطف‌علی خان زند و خانبابا جهانبانی (فتحعلیشاه آینده) در گرفت آقامحمدخان برای کسی که لطف‌علی خان زند را زنده‌یامده باو تسلیم کند جائزه تعیین کرد.

محمدعلی خان، می‌خواست که خان زند را به آقامحمدخان قاجار تسلیم کند تا این که از آن جایزه بهره‌مند شود و هم برادرش را نجات بدهد. اگر عاطفه برادری در محمدعلی خان خیلی قوی بود، هنگامی که برادرش جهانگیر خان در کرمان بسر می‌برد با تفنگچیانش بکرمان میرفت و وارد خدمت آقامحمدخان می‌شد و در جنگ شرکت می‌کرد و از خواجه قاجار می‌خواست که در ازای خدمتی که باو می‌کند برادرش را عفو و آزاد نماید چون محمدعلی خان میدانست که کرمان بطور حتم سقوط خواهد کرد و برادرش کشته خواهد شد یا این که اسیر سربازان آقامحمدخان قاجار می‌شود زیرا نیروی مهاجم آنقدر بر نیروی مدافع کرمان برتری داشت که هر ذی‌شور میدانست که سقوط کرمان بدمست آقامحمدخان قاجار قطعی است. لیکن محمدعلی خان تاروزی که لطفعلیخان را ندید بفکر نجات برادرش نیفتاد و بعد از دیدن خان زند بخاطر آورده برادرش جهانگیر خان، از طرف سربازان آقامحمدخان قاجار دستگیر شده است. گرچه او گاهی اسم برادر را می‌برد و بعداز این که خان زند وارد بهم شد ازحال برادرش پرسید اما فرق

است بین این که نام یک مرد گرفتار را پیرند و اقدام ، برای نجاتش کنند . دکتر کلوکه پژشک ناصرالدین شاه ، در سال ۱۳۰۷ هجری قمری سلطنت او را میگوید من راجع باین موضوع با (آجودان باشی) که یکی از رجال باهوش و مطلع دربار ناصرالدین شاه میباشد و خیلی وارد تاریخ قاجاریه است مذاکره کردم و شنیدم که گفت هر گاه محمدعلی خان ، قبل از سقوط کرمان با عده‌ای از تفنگچیان خود نزد آقا محمد خان قاجار میرفت و تقدیم خدمت میکرد و هیگفت در ازای خدمتش ، برادر او را از مجازات معاف نمایند در خواستش پذیرفته میشد زیرا جهانگیر خان یک نفر بود برای آقامحمدخان قاجار صرفه داشت که عده‌ای را به کمک خود وارد گنگ کندا این که فقط یک نفر را از مجازات معاف نماید . نظریه دکتر کلوکه فرانسوی و پورتر انگلیسی این است که محمدعلی خان فقط برای نجات دادن برادرش لطفعلی خان زند را به آقامحمدخان قاجار تسلیم نکرد بلکه انتظار دریافت جایزه تسلیم لطفعلی خان زند را داشت و فکر میکرد که آقامحمدخان قاجار طوری از دستگیری خان زند خوشحال خواهد شد که جایزه را خواهد داد و برادرش را نیز رها خواهد کرد . محمدعلی خان وقتی دید که لطفعلی خان زند میخواهد برود متوجه شد که هر گاه آن جوان از به خارج گردد او دیگر نباید امیدوار به زندگانی داشد . برادرش جهانگیر خان باشدو باید از رفتن خان زند ممانعت نماید و با او گفت آیا میخواهید بسته‌اندی بر روید . لطفعلیخان زند گفت کسی را ندارم که با خود بیرم . محمدعلی خان اظهار کرد رفتن شما به تنهائی سبب هلاکت شما خواهد گردید زیرا دسته‌ای از راهزنان در شور گز هستند و آنها شمارا خواهند کشتم . لطفعلی خان زند گفت تصور نمیکنم که راهزنان بتوانند مرا بقتل برسانند . محمد علی خان گفت راهزنانی که در شور گز هستند از آن نوع قطاع‌الطريق میباشند که هر گاه بخواهند یک پیشاز کسی بگیرند اول او را بقتل میرسانند و آنگاه ، آن پیشز را میگیرند و من میدانم که شما را خواهند کشتم . خان زند گفت با این وصف من از آن راهزنان بیمندارم و میروم . محمدعلی خان گفت مرد عاقل بدست خود وسیله قتل خویش را فراهم نمیکند و اگر دل شما بر این جوانی و دلیری نمیسوزد دل من خیلی میسوزد و من نمیتوانم بگذارم شما بروید و کشته شوید و اگر صبر کنید ، امروز یا امشب برادرم جهانگیر خان خواهد رسید و بطوری که شما میگوئید چند نفر نیز با او هستند و او و دیگران با شما خواهند آمد و راهزنان وقتی شما را بیینند جرئت نمیکنند حمله‌ورشوند . در ضمن اسب شما امروز هم استراحت خواهد کرد و فردا که برآه میافتد غریان قازه نفس است . دلیل اخیر خان زند را از عزیمت منصرف کرد زیرا او هم مثل تمام سواران ، استراحت اسب خود را بر استراحت خویش ترجیح میداد و فهم این موضوع از طرف مردم این عصر ، مشکل است زیرا سوارشدن بر اسب برآفتد اما در قدیم سواران ، راضی بودند که خستگی را تحمل کنند مشروط براینکه اسبشان استراحت کند . بعد از ظهر هم عده‌ای دیگر از مردم به بدبند خان زند آمدند و از وضع کرمان وابن که وی چگونه از آن

شهر خارج گردید پرسش کردند و لطفعلیخان زند آنچه قبل از ظهر گفته بود تکرار کرد . خان زند هنگام غروب ، بعداز رفتن کسانی که بدیدارش آمده بودند از خانه خارج شد که باصطبل برود و اسب خودرا ببیند .

پمناسبت سردی هوا غران رادر قسمت زمستانی اصطبل بسته بودند و اسب وقتی صاحب خودرا دید از فرط مسرت غرش کرد و خان زند به غران نزدیک شد دست بر یالش کشید و سر و پوزه اش را نوازش کرد و گفت غران ، امروز و امشب ، هر قدر که میتوانی علیق بخور واستراحت کن زیرا فردا صبح بعداز این که برآه افتادیم ، راهی طولانی رادر پیش خواهیم داشت و اسب آهسته سررا بهمینه صاحبش میمالید و مثل این بود که میفهمید لطفعلیخان زند چه میگوید . خان زند بعداز ورود باصطبل و معاینه اسب ، متوجه شد که از مرکوب او بخوبی پذیرائی کرده اند و شکم اسب نشان میداد که علیق کافی خورده و نظافت غران آشکار میکرد که بخوبی تیمار شده است و چون علی قوش چی با لطفعلیخان بود ، خان زند برای قدردانی از خدمات آن مرد دو سکه طلا در دستش نهاد.

پس از اینکه لطف علی خان باتفاق علی قوش چی از اصطبل مراجعت کرد مردی با او نزدیک شد و مقابله بخاک افتاد و کفش خان زند را بوسید .

لطفعلی خان سررا خم کرد و از آن مرد پرسید تو که هستی و چه میخواهی ؟ مردی که بخاک افتاده بود برخاست و گفت مرا بیخشید که دیشب شما را شناختم و نمیدانستم که لطفعلی خان زند بادش ماهستید و گرنداز شما یاک تو مان نمیگرفتم . خان زند گفت آن یاک تو مان را من بمیل خود بتودادم و تو هم برآی من زحمت کشیدی و از استراحت خود صرف نظر کردی و مرا راهنمای نمودی و برای این که بدانی از تو راضی هستم یاک تو مان دیگر بتو میدهم . صقدر پول را از خان زند گرفت و او را دعا کرد و چون دریافت که لطف علیخان میخواهد برود ، چند قدم عقب رفت تا اینکه راه او را بگشاید و لطف علیخان زند بسوی خانه محمدعلی خان برآه افتاد و خواست به صقدر بگوید که اگر نیمه شب جهانگیر خان برادر محمدعلی خان آمد زودتر آمدنش را باطلاع برادرش برساند و از وی مزدگانی دریافت کند ولی از آن گفته منصرف گردید.

هر کس از کرمان و در واقع از آخرین آبادی قبل از رسیدن بهم موسوم به (درزین) یا (دارزین) میآمد و وارد بهم میگردید از مقابل خانه صقدر عبور میکرد و وی اگر بیدار بود میتوانست واردین را ببیند و در همان موقع که خان زند خواست به صقدر بگوید که اگر جهانگیر خان آمد ، زودتر خبر آمدنش را بدهد تا این که از محمدعلی خان مزدگانی دریافت کند بیاد سواران آقامحمدخان قاجار افتاد و اندیشید که شاید بجای جهانگیر خان و همراهانش سواران آقامحمدخان قاجار که برای دستگیری او برآه افتاده اند وارد بهم شوند . آن شب ، بر لطفعلی خان زند و همچنین بر میزبانش محمدعلیخان خیلی بدگذشت . خان زند که پیش بینی میکرد سواران آقامحمدخان قاجار وارد خواهند

شد، همین که صدائی کوچک رامی‌شید از جابر میخاست. محمدعلی خان هم نمیتوانست آرام بگیرد و بخوابد و علت اضطراب محمدعلی خان دو چیز بود. یکی انتظار آمدن برادرش جهانگیرخان و دیگری بیم‌ازاین که لطفعلی خان زند از دستش بدر رود و او از دریافت پاداش از خواجہ قاجار و نجات دادن برادرش محروم گردد. در آن شب لطفعلی خان زند از بیم ورود سپاهیان خواجہ‌قاجار نخواهد و میزبانش از بیم رفتن خان زند، و بهمین جهت به علی‌قوش‌چی دستور داد که هرگاه خان زند گفت اسبش را زین کنند، اطاعت نمایند و اگر خود او خواست باصطبیل برود و غران را زین کنند، نگذارد.

هر کس این سرگذشت را میخواند فکر میکند که چرا آقامحمد خان قاجار لطفعلی خان زند را تعقیب نکرد و در صدد بر نیامد که بزرگترین دشمن خود را به چنگ بیاورد تا این که در آینده از خطرش ایمن باشد. مورخین شرق نوشته‌اند که چون سربازان خواجہ قاجار مشغول غارت کردن کرمان بودند فرصتی بدست نیاوردند تا اینکه لطفعلی خان زند را تعقیب نمایند ولی آقامحمد خان قاجار که فرمانده سپاه بود چرا دستور نداد که عده‌ای از سوارانش لطفعلی خان زند را تعقیب نمایند و هر طور شده او را دستگیر کنند؟ آقامحمد خان قاجار برخلاف سربازانش، چشم با موال غارت شده مردم کرمان ندوخته بود. اومیتوانست از راه‌های دیگر، ثروت بدست بیاورد و حواس اورا غارت اموال مردم شهر کرمان پرت نمی‌نمود. اگر لطفعلی خان زند یک دشمن بدون اهمیت بود، تعقیب نکردن وی از طرف خواجہ‌قاجار باعث حیرت نمیشد. اما آقامحمد خان قاجار میدانست که لطفعلی خان زند که از قفس پریده و رفتند باز برایش تولید زحمت خواهد کرد و شاید مرتبه دیگر تواند براو غلبه نماید. پس باید از فرصت استفاده کرد و چون خان زند تنها است و قشون ندارد او را دستگیر کرد و از بین برد.

ولی خواجہ قاجار این کار را نکرد و خان زند را بحال خود گذاشت که هرجا میل دارد برود. ممکن است تصور کنند که اسب لطفعلی خان زند، بقدرتی سریع السیر بود که خواجہ قاجار میدانست اگر سواران خود را مامور تعقیب لطفعلی خان زند کند باو نخواهند رسید. این تصور را کسانی که از مقتضیات سواری بدون اطلاع هستند ممکن است بگنند ولی یک سوارکار و مرد جنگی چون آقامحمد خان قاجار این تصور را نمیکرد و میدانست اسب هر قدر سریع السیر و با استقامت باشد، عاقبت براثر خستگی از پادرمی‌آید و فقط ممکن است خستگی اسب را بوسیله بردن اسب‌های یدک رفع کرد و در راه پیمانی‌های طولانی بایدیک یادو اسب یدک با خود ببرند و همین که حس کردن داسی در بر آن سوار هستند خسته شده، از آن بیاده شوند و برپشت اسب یدک بشینند. که بر آن سوار هستند خسته شده، از آن بیاده شوند و برپشت اسب یدک بشینند. آقامحمد خان قاجار اگر دسته‌ای از سواران را مامور دستگیری خان زند میکرد و بهرسوار یک یادو اسب یدک میداد و میگفت آنقدر لطفعلی خان را تعقیب کنید تا وی را دستگیر کنید یا بقتل برسانید سواران او عاقبت به خان زند میرسیدند و او را

دستگیر میکردند یا میکشند و اسبهای که با جماعت حرکت نمودند دیرین خسته میشوند بخصوص اگر اسب یدک داشته باشند و سوارانی که دارای اسبهای یدک بودند تا به شبانه‌روز هم بی‌انقطاع حرکت کرده‌اند و در فواصل معین به اسب‌ها نوایه میدادند. این است که باید گفت برای مردم مقنن چون آقامحمدخان قاجار که یک قشون بزرگ داشت دستگیر کردن لطفعلی‌خان زند محال نبود.

فکر دیگر که برای خواننده پیش می‌آید این است که خواجہ قاجار نمیدانست که لطفعلی‌خان زند بکدام‌سو رفته و در کدام راه باید او را تعقیب کرد. اما راههایی که از کرمان جدا نمی‌شد و باطراف میرفت زیاد نبود و در آن دوره از هفت یا هشت راه تجاوز نمی‌کرد. یکی از آن راه‌ها به (کوهپایه) واقع در شمال کرمان میرفت و راه دیگر منتهی به (راور) می‌شد کمتر فضول گذشته نام آن بیان آمد و یک راه به (زند) منتهی می‌گردید (بازرنگ ساوه مشتبه نشود — مترجم) و یک‌راه بسوی سعادت‌آباد و با غین میرفت و راه دیگر منتهی به ماها نمی‌شد و غیره. برای آقامحمدخان قاجار اشکال نداشت که در هر یک از راههایی که از کرمان منتهی به قصبات یا شهرهای اطراف می‌گردید یک‌دسته سوار را در حالی که سواران آن دارای اسبهای یدک هستند، مامور تعقیب لطفعلی‌خان زند کنند. خواجہ قاجار نمیدانست که خان زند، بطور حتم از بعضی از آنها نرفته برای این که بین‌بست منتهی می‌گردید یعنی بجهانی میرسید که نمیتوانست خود را از آن نقطه فجات بدهد. فی‌المثل اگر خان زند بکوهپایه میرفت در آنجا گرفتار نمی‌شد و نمیتوانست از آنجا به نقطه دیگر ببرود. راه سعادت‌آباد و با غین هم برای خان زند خطرناک بود اگر از آن راه میرفت گرفتار نمی‌گردید. این بود که خواجہ قاجار نمیتوانست بفهمد که لطفعلی‌خان زند از کدام راه‌ها نرفته و کدام‌یک از جاده‌ها برای فرارش مناسب بوده است. بدین ترتیب خواجہ قاجار نمیتوانست که با شناس پیشتر، دسته‌هایی از سواران خود را مامور دستگیری یا قتل لطفعلی‌خان زند کند.

آنچه سبب گردید که خواجہ قاجار نتوانست که عنده‌ای از سواران خود را مامور دستگیری لطفعلی‌خان زند کند این بود که وقتی کرمان مفتوح گردید مرض قدیمی آقامحمدخان قاجار، که بیماری (عرق‌النسا) بود عود نمود. امروز هم این بیماری بسیار آزاردهنده داروی مخصوص ندارد تا این که مریض را با آن دارو معالجه نمایند.

ولی در این دوره بیمارانی را که مبتلا به عرق‌النسا میشوند بانواع داروهای مسکن و بالاخص چند نوع دارو از نوع (هورمون) ها تسکین میدهند و در آن دوره داروهای مسکن امروزی وجود نداشت و فقط یک داروی تسکین دهنده موجود بود که آقامحمدخان از آن میترسید و آن تریاک بشمار می‌آمد. پزشکان خواجہ قاجار که نام آنها را بمناسبت عارضه سکته آن مرد در سراب (در سال ۱۲۰۵ هجری قمری) نوشته‌یم به آقامحمدخان میگفتند که وقتی مرض عرق‌النسا او عود میکند تریاک بخورد

تا این که دردش تسکین پیدا کند . ولی او برای تسکین درد ، تریاک نمیخوردچون میدید که بعضی از اشخاص که برای تسکین درد تریاک میخورند مبتلا بعادت خوردن تریاک میشوند و دیگر نمیتوانند آن عادت را ترک نمایند و اعتیاد به تریاک آنها را سست میکند و از کار باز میدارد و خواجہ قاجار نمیخواست که برای نجات از درد مرض عرق النسا که از شدیدترین دردها میباشد ، معتاد به تریاک شود .

امروز پزشکان که دردهای ناشی از امراض را دربین انسان از لحاظ شدت و ضعف طبقه‌بندی کرده‌اند میگویند که درد مرض عرق النسا از حیث شدت ، دومین درد ناشی از امراض دربین انسان میباشد و درد اول (ناشی از مرض) درد سنگ کلیه است . (سر - هرفورد - جوتزبریج) انگلیسی که گفتیم دوبار لطف علی خان زند را در ایران دیدو یک‌بار در دوره سلطنتش در شیراز و مرتبه دیگر در یکی از بیابان‌ها ، میگوید وقتی آقامحمدخان قاجار وارد کرمان شد ، گرفتار درد شدید عرق النسا گردید و پزشکانش خواستند با او تریاک بخورانند و از خوردن تریاک امتناع کرد و درد غیرقابل تحمل طوری او را از پا درآورد که نتوانست برای مستگیری خان زند دستور‌های صریح و دقیق صادر کند و بیماری ناگهانی آقامحمدخان قاجار سبب نجات موقتی لطف علی خان زند گردید . چون درد بیماری عرق النسا خیلی شدید و طولانی و یک‌نوخت است و درد بعذاز این که شروع شد ، تخفیف پیدا نمیکند تا این که مرض ساعتی آرام بگیرد و نظر باین که درد ، بخصوص اگر دائمی و سخت باشد انسان را از توجه بکارهایش بازمیدارد میتوان نظریه جهانگرد انگلیسی را پذیرفت و لابد بعد از این که درد عرق النسا تخفیف پیدا کرد ، خبر مستگیری لطف علی خان زند را به خواجہ قاجاردادند . اگر مسئله تجدید مرض عرق النسا مانع از تعقیب لطف علی خان زند شده باشد باید گفت که خودداری خواجہ قاجار از تعقیب خان زند ، یک خبط بزرگ از طرف آقامحمدخان قاجار بوده است و از مردی چون او بعید نینماید که بعمد از تعقیب لطف علی خان زند خودداری کرده باشد .

در شهر بهم بطوری که اشاره شد لطف علی خان زند و محمد علی خان ، شبی را تا صبح پیدار ماندند و هنگامی که روز دمید ، خان زند خواست از میزبان خود خدا حافظی بکند و برود و باز محمد علی خان دلیل روز قبل را آوردو گفت اگر به تنهائی بروید شما را خواهند کشت و صبر کنید تا برادرم بیاید و باتفاق او برآه بیفتید . لطف علی خان زند موافقت کرد که تاظهر بماند و هرگاه جهانگیر خان تاظهر نیامد برآه بیفتند و بروند و اگر آمد بعذاز این که رفع خستگی کرد با او بمسافرت آدامه بدهد . آنگاه چون صبحانه نخورده بود ، محمد علی خان از وی دعوت کرد که صبحانه میل نماید و هنگامی که خان زند مشغول صرف غذا بود مشاهده کرد چند نفر مقابل درب اطاق هستند در صورتی که حضورشان در آنجا بیمورد است . میزبان کنار سفره غذا نشسته بود و برخلاف موارد گذشته که هنگام صرف غذا صحبت میکرد چیزی نمیگفت .

لطف عیی حس زند که بناته جزوی حرث مرب بزد و میل داشت نه عبه را خویید و خندان بینند یک صحبت هتفرقه را آغاز کرد ولی میزان بجواب های کوتاه اکتفا نمود و خان زند حس کرد که میل ندارد صحبت کند . بعداز این که غذا خورده شد و سفر را برچیدند لطف علی خان گفت میرود که سری باس خود بزند و نظری هم بصرها بیندازد و ببیند که آیا سوارانی از دور میآیند یا نه ؟

دلیر ترین شمشیر زن شرق چگونه نا جوانمردانه از پادر آمد

هنگامی که خان زند خواست به طرف اصطبل برود مشاهده کرد آن چند نفر که کنار درب اطاق ایستاده بودند با او برای افتادند و بعداز این که وارد اصطبل شد و غران را نوازش کرد آن چند نفر با او بودند . پس از این که خان زند از اصطبل خارج شد بطرف صحراء رفت که بینند از راه کرمان سواران میآیند یا نه و باز آن عده با اوی بصرها رفتند . دیگر برای خان زند تردیدی باقی نماند که آنها مواطن وی هستند و چون خودسر ، وی را تحت مواطنی قرار نمیدهند ناگزیر بدستور محمد علی خان ، او را ترک نمیکنند و معلوم میشود که محمد علی خان ، نسبت با او خیالی دارد . لطف علی خان زند در حالی که افق را از نظر میگذرانید تا بینند آیا سوار یا سوارانی از راه کرمان میآیند فکر میکرد که محمد علی خان برای چه اورا تحت مواطنی قرارداده است ؟ اگر خان زند مردی ساده بود بعداز دلسوزی محمد علی خان و ابراز وحشت از این که وی بدست راهزنان کشته شود فکر میکرد که وی از این جهت او را تحت نظارت قرار داده که میادا وی به تنهائی برود و در راه بدست راهزنان بیفتد . ولی چون خان زند مردی هوشیار بود فهمید که آن نظارت فاشی از دلسوزی نیست بلکه از سوء قصد است . اما خان زند نمیتوانست در آن موقع بفهمد که سوء قصد محمد علی خان از چه نوع است . آیا قصد دارد اورا بقتل برساند یا این که میخواهد وی را دستگیر کند و تحولی آقامحمد خان قاجار بدهد . تاخیر و رود جهانگیر خان و همراهانش ، لطف علی خان را هم به فکر انداخت که شاید از طرف سواران آقامحمد خان قاجار دستگیر شده باشد . چون گفتیم که لطف علی خان زند ، یقین داشت که خواجه قاجار از تعقیب او خودداری نخواهد کرد و نظر بین که جهانگیر خان برادر محمد علی خان نیامد او نیز اندیشید که سواران آقامحمد خان قاجار در راه به جهانگیر خان رسیدند و وی را دستگیر کردند و به کرمان برگردانیدند .

بعد خان زند حس کرد که آنچه بذهن او رسیده ، بذهن محمد علی خان هم تبادر کرده و او دریافته که برادرش بدست ماموران آقامحمد خان قاجار دستگیر شده است معهدا چون به میزان خود گفته بود که تاظهر از آنجا نخواهد رفت تا تردیک ظهر خود را بر صحراء مشغول کرد و لحظه به لحظه جاده ای را که از کرمان میآمد

از نظر ميگذرانيد ولی کسی در آن راه دپده نميشد . تا اين که سايه ها نشان داد که ظهر شده است و خان زند از صحراء مراجعت کرد .

نظر باینكه لطفعلی خان بيمداشت که سربازان آقامحمد خان قاجار برای مستكيری اش بیایند مسلح حرکت میکرد و تپانچه بر کمرزده ، شمشیری ، آويخته بود . وقتی از صحراء مراجعت کردو بخانه محمدعلی خان نزدیك شد دید عده‌ای هم نزدیك خانه میزبان وی اجتماع کرده‌اند و بعضی از آنها سیستانی بودند و برخی از اهالی بهم و حضور سیستانی هادریم بمناسبت این بود که محمدعلی خان مثل برادرش جهانگیر خان ، سیستانی بشمار می‌آمد . وقتی به محمدعلی خان که در خانه بود اطلاع دادند که خان زند از صحراء مراجعت کرده به علی‌قوش چی گفت برو و به لطفعلی خان زند بگوید که بیاید و ناهار بخورد . علی‌قوش چی هنگامی بخان زند رسید که او بسوی اصطبل میرفت و پیغام محمدعلی خان را باو رسانید و خان زند گفت من به محمدعلی خان زحمت دادم و نمیخواهم بیش از این باو زحمت بدhem و از این گذشته ، سیر هستم و اشتهاي غذا خوردن ندارم و بهتر این است که بروم . در آن موقع خان زند به اصطبل رسید و به مهتری که آنجا بود گفت اسب مرا زین کن و مهتر hem که دید خان زند توقف کرد و منتظر آماده شدن اسب بود نمذین را برپشت غران نهاد و بعد زین را روی نمد زین قرارداد و سینه‌بند را که یك سر آن متصل به تنگ میشد بست و قبل از این که قبیل آب داده‌ایم . خان زند گفت در این صورت میتوانی تنگ را محکم بیندی . بعد از این که تنگ بسته شد خان زند به علی‌قوش چی گفت برو و خورجین را بیاور . علی‌قوش چی رفت و مهتری که اسبرا زین کرده بود افسار را از سراسب گشود و دهانه را بدهان غران نهاد و چون با نهادن دهانه ، کار زین کردن اسب بیان رسیده بود اسب را از اصطبل زمستانی خارج کرد و وارد محوطه اصطبل قاستانی یعنی حیاط اصطبل نمود و مقابل خان زند ، دهانه را روی قرپوس زین قرار داد و خان زند دست در جیب کرد و پولی در دست مهتر نهاد . لطف علی خان زند ، در حالی که دست را روی قرپوس زین نهاده بود و دهانه غران را در دست داشت ، در واژه اصطبل را مینگریست تا باینكه علی‌قوش چی با خورجین بیاید ولی بجای حامل خورجین ، عده‌ای از سیستانی‌ها و اهالی بهم که از مردان محمدعلی خان زند بودند با شمشیرهای برهنه و نیزه بطرف اصطبل دویدند .

همین که چشم لطفعلی خان زند با آنها افتاد یال اسب را با دست چپ گرفت و پای چپ را در رکاب نهاد و لحظه دیگر ، برپشت اسب نشست و غران را بحرکت در آورد .

وضع اصطبل‌های مشرق زمین برخوانندگان این سرگذشت معلوم نیست و باید بگوئیم که اصطبل سلاطین و امرا و حکام ، در مشرق زمین خیلی وسعت داشت و هر اصطبل دارای یك حیاط وسیع بود که اطرافش آخرور دیده میشد و در فصل

تابستان، اسبها راهنمگام شب در آن حیاط (باسم اصطبل تابستانی) به آخر ها می بستند و بعداز آین که بامداد میدمید و آفتاب بر حیاط اصطبل میتاشد اسبها را به اصطبل زمستانی که سرپوشیده بود منتقل میکردند . آین را گفتیم تا خوانندگان اروپائی توجه نمایند که حیاط اصطبل حکمران به که لطفعلی خان زند در آنجاسوار برگران شد خیلی وسعت داشت و مانند یک میدان کوچک بود .

در وسط آن حیاط یک برآمدگی بشکل مکعب مستطیل دیده میشد بوسعت هشت در شش ذرع و از یک پلکان که دو پله داشت برآن برآمدگی یا مصطبه صعود می نمودند .

آن برآمدگی که در این قسمت از سرگذشت ما دارای اهمیت میشود در تمام اصطبل های تابستانی مشرق زمین دیده میشد و بخصوص بزرگان ایران ، علاقه داشتند که وسط حیاط اصطبل ، آن مصطبه وجود داشته باشد تا این که در فصل تابستان ، صبحانه را در آنجا تناول نمایند و خوردن صبحانه ، روی تخت اصطبل تابستانی ، از مظاهر بزرگی و هم از وسائل تفریح بود .

دکتر کلوکه فرانسوی میگوید من یک بار هنگام صبح ، روی تخت اصطبل تابستانی ، غذا خورده ام و باید بگویم که در آنجا غذاخوردن اشتها آور است چون صدای علیق خوردن دهها اسب که اطراف حیاط ، در آخر ها مشغول خوردن هستند بگوش میرسد و اشتها انسان را تحریک مینماید .

باری لطفعلی خان زند اسب را برانگیخت تا این که حیاط اصطبل را بیماید و از دروازه خارج شود ولی عده ای که با اصطبل حمله کردند راه را بسته بودند و خان زند دید که در عقب آنها دسته ای دیگر می آیند واز وضع افراد آن دسته پیداست که قصد خصومت دارند .

خان زند قبل از این که با فراد مسلح برسد بانک زد چه میگوئید و چه میخواهد ؟
چند نفر از آنها گفتند میخواهیم تو را دستگیر کنیم . لطفعلی خان زند پرسید
برای چه ؟

آنها گفتند برای این که تورا ترد آقامحمد خان قاجار بیرم .

صلاح محمد علی خان در این بود که لطفعلی خان زند نداند که میخواهند او را دستگیر کنند و تردخواجه قاجار بیرند ولی چون منظور محمد علی خان بوسیله برادر جوانش (که در بیم حضور داشت) با فراد گفته شده بود آنان توانستند آن راز را حفظ کنند گواین که اگر حفظ میکردند خود لطفعلی خان زند بعد از حمله مردان حکمران به می فهمید که میخواهند اورا دستگیر کنند و باقا محمد خان قاجار تسليم نمایند .

لطفعلی خان زند برای خروج از اصطبل یکی از طباقچه های خود را که

در جنوب ایران پیشتاب می‌گفتند از کمر بیرون آورد و گفت راه بدهید و گرنه کشته خواهید شد.

یکی از سیستانی‌ها که نیزه‌ای در دست داشت فریاد زد راه نمیدهیم و باید تو را دستگیر نمائیم و همین که حرفش تمام شد تپانچه لطف‌علی‌خان زند بصدأ درآمد و آن مرد بزرگ‌میان افتاد.

خان زند تپانچه را که خالی شده بود بر کمر نهاد و تپانچه دوم را کشید و بانک زد اگر می‌خواهید زند بمانید راه بدهید.

در آن موقع آنهائی که راه بر خان زند بسته بودند متزلزل شدند و اگر محمد علی خان از عقب نرسیده بود و مردان خود را تشجیع نمی‌کرد لطف‌علی‌خان زند می‌توانست از اصطبل خارج شود و همین که از اصطبل خارج می‌شد، چون اسبی راهوار داشت، نمی‌توانستند مانع از رفتن وی شوند ولطف علی‌خان زند از به خارج می‌گردید. ولی چون محمد علی‌خان رسید و فریاد زد نگذارید بگریزد مردان او، بر ترس غلبه کردند و تصمیم گرفتند که مانع از خروج خان زند شوند.

خان زند بعد از این که صدای محمد علی‌خان را شنید لوله تپانچه را بطرف آن مرد دراز کرد و شلیک نمود. ولی برد تیر تپانچه آن قدر نبود که محمد علی‌خان هدف گلوله قرار بگیرد ولطف‌علی‌خان تپانچه خالی را بر کمر زد و شمشیر از نیام کشید و غران را برانگیخت.

یک دسته از کسانی که آمده بودند لطف‌علی‌خان زند را دستگیر کنند از مقابل او گریختند و به طرف دیگری از اصطبل رفته و لی دیگران مقابل درب اصطبل بجا ماندند و محمد علی‌خان هم بی‌انقطاع آنها را تشجیع می‌کرد و می‌گفت مگر شما مرد نیستید وغیرت ندارید؟ آیا خجالت نمی‌کشید که از یک نفر می‌ترسید؟ شما اگر فوت بکنید این مرد را باد خواهد برد و محکم جلوی اورا بگیرید و من باز برای شما کمک می‌فرستم. آن عده‌ای که یک طرف اصطبل رفته بودند دور تخت گشتد و خواستند که از عقب خان زند را مورد حمله قرار بدهند.

لطف علی‌خان بر گشت و آنها را دید واسب را بر گردانید و رکاب کشید و همین که با فراد رسید شمشیر انداخت و یک دست از بدن یکی از مردان جدا شد و بزرگ‌میان افتاد لطف علی‌خان زند مرتبه دیگر شمشیر را بحرکت درآورد و ضربت شمشیر صورت یک نفر را از راست بچپ قطع کرد.

از آن بعد هر ضربتی که از طرف خان زند فرود آورده می‌شد یک نفر را بقتل میرسانید یا از کار می‌انداخت و خان زند نه فقط بازوی توانا داشت بلکه از فن شمشیر زدن برخوردار بود و لطف علی‌خان زند شاید آخرین قهرمان شمشیر زن ایران بود و بعد ازاو بمناسبت وفور اسلحه آتشین، شمشیر زدن از رواج افتاد و گرچه صاحب منصب ایرانی باز شمشیر بر کمر می‌بستند ولی در میدان جنک از آن استفاده نمی‌کردند.

در جنوب ايران راجع به قدرت شمشير زدن لطف على خان زند ، داستانها در افواه است که شنونده اروپائی نمی‌پذيرد زيرا مقرون بمبالغه است ولي ترددیدی نداريم که خان زند يك شمشير زن لایق بود و سرهفورد - جونز - بريج انگلیسي هینويسد سرعت حرکت دست شهر بار زند در شمشير زدن ، مثل سرعت حرکت دست يك شمشير باز اروپائي است در صورتی که اروپائيان ، هنگام مبارزه با شمشير از نوك آن استفاده می‌کنند و مردم شرق از لبه برند شمشير و انداختن شمشير خمیده مشرق زميني ، بيش از به حرکت در آوردن شمشير مستقيم اروپائي وقت بمعرف ميرساند . سر - هرفورد جونز - بريج می‌گويد که وقتی لطف على خان زند شمشير می‌انداخت تا اين که يك درخت جوان را قطع کند طوری شمشيرش با سرعت حرکت می‌کرد که من عبور شمشير را در فضاقبل از رسیدن بدراخت بشکل يك برق میديدم .

سرعت حرکت دست لطف على خان زند در موقع شمشير زدن بيش از زور بازویش در ضربات او موثر بود چون خصم خان زند نمیدید که ضربتی بسیار او حواله شده است ونمی‌توانست از خود دفاع کند و در آن روز ، خان زند سوار بر غران عده‌ای از مردان محمد على خان را که بعضی گفتند بیست نفر بودند و برخی آنها را پیشتر نوشته‌اند از کارانداخت . وقتی مردان محمد على خان مورد حمله خان زند قرار می‌گرفتند اطراف حیاط طویله ، دور مصطبه ، میدویبدند و شمشير لطف على خان زند ، عده‌ای از آنها را بزمین می‌انداخت تا اینکه دسته دیگر از عقب به خان زند حمله‌ور می‌شدند ولطف على خان ، اسب را بر می‌گردانید و بکسانی که از عقب باو حمله کرده بودند حمله‌ور می‌گردید و آنها هم می‌گریختند و دور مصطبه مرکزی حیاط اصطببل میدویبدند .

محمد على خان بقول خود وفا کرد و هرقدر که توافست ، کمک فرستاد و علاوه بر مردان مسلح خود عده‌ای از اهالي به را وادار کرد که هر سلاح که در خانه دارند بردارند و بجنگ لطف على خان زند بروند .

در تواریخی که در دوره زمامداری بازماندگان آقا محمد خان قاجار در ايران نوشته شده ، شجاعت لطف على خان زند در به مسکوت مانده همان گونه که نتوشته‌اند بعد از دستگيري لطف على خان زند ، خواجه قاجار با اوچه کرد . مورخین دوره قاجاريه نخواسته‌اند چيزی بنویسنده که مورد عدم رضایت زمامداران وقت می‌شد و شاید برای آنها تولید مزاحمت می‌کرد . ولی مورخین و جهانگر دان اروپائي شجاعت لطف على خان زند را در جنگ به وصف کرده‌اند و می‌گویند عده‌ای که باو حمله‌ور شدند چهار صد نفر و بروایتی سیصد نفر بوده است و آن جوان دلیر به تنهائي ، و بدون این که کوچکترین اميد دریافت کمک داشته باشد با آن عده می‌جنگید . دکتر کلو که طبیب ناصرالدین شاه که اطلاعات خود را مربوط به لطف على خان زند از (آجودان باشی) یکی از رجال مطلع دربار ناصرالدین شاه بسته آورده می‌گوید آجودان باشی اظهار می‌کرد که تمام مردان شهر به که قادر بودند به جنگ

بروند بتحریک محمد علی خان، شمشیر و نیزه و زنجیر یزدی برداشتند و به جنگ لطف علی خان زند رفتند و گرچه با خان زند خصوصت نداشتند ولی چون محمد علی خان حاکم به بود وقتی مستورداد که به جنگ لطف علی خان زند برونده، ناچار باطاعت شدند. بعيد مینماید که تمام مردان شهر بهم بجنگ لطف علی خان رفته باشند و این گفته گویا اغراق است ولی کمک گرفتن محمد علی خان از سکنه شهر بهم علیه لطف علی خان زند بیم او را از شهر بارزند بتبوت میرساند و او با این که یک عده مردان مسلح داشته برای این که بتواند خان زند را مستگیر نماید از مردم عادی شهر هم کمک گرفت و آن استمداد برای نبرد با یک ارتش نبود بلکه فقط میخواست با یک نفر پیکار کند و اورا از پا درآورد.

حیاط وسیع اصطبل مبدل به یک میدان جنگ بزرگ شده بود و در بعضی از قسمت های حیاط لکه های وسیع خون بیشم میرسید. روز کوتاه زمستان به سرعت سپری میگردید و لی بمناسبت اقتضای محلی هوا خیلی سرد نبود. کسانی که مورد حمله لطف علی خان زند قرار میگرفتند و میگریختند متوجه شدند که میتوانند خود را ببالای تختی که وسط حیاط اصطبل قرار داشت بر سانند و از خطر شمشیر خان زند، یا زیر دست و پای غران افتادن، مصون بمانند و چون لطف علی خان زند سوار بر اسب بود و بی انقطاع حملات مهاجمین را در صحن حیاط دفع میکرد دستش بکسانی که بالای تخت رفته بودند نمیرسید. محمد علی خان در بیرون اصطبل، وضع جنگ را مینگریست و وقتی دید شماره کسانی که بالای تخت رفته اند زیاد شد فریاد زد. ای کسانی که بالای تخت رفته اید آیا میترسید که پائین بیایید و این مرد را مستگیر کنید.

یکی از کسانی که بالای تخت بود از شنیدن نکوهش محمد علی خان خیلی متأثر و شرمنده شد و برای این که نشان بدهد که ترسونیست فریاد زد، ای خان، من اکنون کاری میکنم که دشمن تو مستگیر بشود و تو تصدیق نمائی که من ترسو نیستم. مردی که از بالای تخت آن گفته را بربان آورد با اسم (علی بیدرانی) خوانده میشد و دکتر کلو که میگوید که سی یا سی و پنج سال از سنش میگذشت و بیدران قریبای بود تزدیک بهم. علی بیدرانی خود را به کنار تخت رسانید و صبر کرد تا لطف علی خان زند که شمشیر زنان دور حیاط میگشت از مقابل وی بگذرد و همین که غران از جلوی او گذشت پائین پرید و دوید و با قوت هرچه تماهتر شمشیر خود را از عقب پیش غران زد. برای آن ضربت بی قطع شد و قسمتی از استخوان پای اسب برید و آن حیوان نیرومند از حرکت بازماند. خان زند که هنوز نمیدانست اسبش بختی مجروح شده و پی غران قطع گردیده رکاب کشید و اسب با غیرت خواست حرکت کند و توانست و روی دودست بربزمین خورد. وقتی اسب لطف علی خان زند زمین خورد علی بیدرانی خطاب به محمد علی خان، فریاد زد ای خان آیا باز هم مرا ترسو میدانی؟ علی بیدرانی میدان جنگ را رها کرد و بسوی محمد علی خان رفت تا این که

کار برجسته اش را باطل اع او برساند و از وی انماع بگیرد و دیده شد که محمد علی خان چیزی از جیب بیرون آورد و درست علی بیدرانی نهاد و بیوی انماع داد. لطف علی خان زند بر اثر این که اسب زمین خورد غافلگیر شد.

وی پیش بینی نمیکرد غریبان آن گونه ناگهان از پادرآید و تا وقتی که خواست خود را از اسب دور کند اولین ضربت شمشیر را از عقب بر شانه چپش زدند. دست چپ خان زند بر اثر آن ضربت قدری بی حس شد و گرچه میتوانست دست چپ را تکان بدهد اما قادر نبود که مانند لحظات قبل از مجروح شدن از دست چپ استفاده نماید. با این که دیگر اسب نداشت، و پیاده بود، حرکات مهیب شمشیرش تجدید شد و تیغ او که با سرعت برق حرکت میکرد، مثل داس ملک الموت دریک لحظه، یک نفر را بدنبالی دیگر هیفرستاد یا این که وی را طوری مجروح میکرد که بر زمین میافتداد و دیگر نمیتوانست در جنک شرکت نماید. گاهی از اوقات خیز بر میداشت، و چند نفر را از راه خود دور میکرد ولی چون شماره کسانی که با وی میجنگیدند زیاد بود راهش بسته میشد و مرتبه ای دیگر برای دفاع از خود شمشیر میزد. خان زند درد شانه چپ را احساس نمینمود ولی در میافت که ضعف دست چپ او بیشتر شده و این موضوع نشان میداد که استخوان شانه آسیب سخت دیده است. گاهی بفکر میافتداد که شمشیر را بست چپ بدهد تا اینکه دست راستش از خستگی بیرون بیاید ولی بیادش میآمد که دست چپ او قادر به شمشیر میزد آنهم نه با یک نفر بلکه با صدها نفر و او مجبور بود که دائم دهها تیغ و نیزه را که به او فردیک تر بود از خود دور کند. نیروی انسانی قدر نیست که برای مدتی طولانی یک چنان نبرد را تحمل نماید و باید دستی که دائم شمشیر میزند استراحت کند. لطف علی خان زند فهمید که اگر وسیله ای برای متارکه پیدا نمود و او تواند استراحت نماید چون بیش از یک دست ندارد دست راستش از کار خواهد افتاد و کشته خواهد شد.

در حالی که شهریار زند، گاهی پیش میرفت و زمانی متوقف میشد به پلکانی رسید که از آنجا بالای تخت حیاط اصطببل میرفتند. لطف علی خان زند فهمید که هر گاه بتواند از آن پلکان بالا برود و خود را به تخت برساند خواهد توافت که چند لحظه استراحت کند و گرچه باز هم باید شمشیر بزند اما کسانی که میتوانند در قفای او از پلکان کم عرض بالا بیایند محدود خواهند بود و او بیش از دو یا سه تیغ مقابل خود را بموضع اجرا گذاشت و آخرین نیروی خود را بکار برد تا چند نفر را که بین او و پلکان حائل بودند کنار بزند و خود را به پله ها برساند. وقتی خان زند به پلکان رسید بطور موقت نجات یافت و با دو خیز آن را طی کرد و ببالای تخت رسید و بر رو خواهید و شمشیر را کنار خویش نهاد و دست راست را آزاد کرد تا استراحت نماید ولی چشم از پلکان برنمی داشت. همان طور که خان زند از زمین خوردن غریبان غافلگیر

شدکسانی که با آن جوان می‌جنگیدند از رفتن شهریار زند ببالای تخت غافلگیر شدند. کسی پیش‌بینی نمی‌کرد که لطف علی‌خان زند بالای تخت برود و طوری ازاومیتر سیدند که تا چند ثانیه هیچکس جرئت نمی‌کرد که از پلکان صعود نماید چون میدانست که شمشیر آن جوان دلیر رشته حیاتش را قطع خواهد کرد.

ما نه برمیکنیم که لطف علی‌خان زند بعد از این که بالای تخت رفت از این جهت برو درآمد، که رفع خستگی نماید. در صورتی که علت درازکشیدن او روی شکم و سینه این بود که هدف گلوله نشود. تا آن موقع لطف علی‌خان وسط دشمنان می‌جنگید و یک تن بود و در بین یک ارتق از جنگجویان خصم، هیچکس جرئت نداشت که بسوی او تیراندازی کند چون هیچکس مطمئن نبود که بتواند لطف علی‌خان زند را هدف قرار بدهد و چون همه حرکت می‌کردند هر کس که می‌خواست تیری بسوی خان زند شلیک کند می‌اندیشد که با آن تیری کی از جنگجویان دوست را خواهد کشت. ولی بعد از این که خان زند بالای تخت رفت شاخص می‌شد و تیراندازان می‌توانستند اورا که در آنجا یک نفر بود هدف گلوله قرار بدهند و بقتل برسانند ولذا لطف علی‌خان زند برو درآمد که حتی الامکان، کمتر هدف گلوله قرار بگیرد. آن چند ثانیه که جنگ متار که شد در تاریخ جنگ‌های دنیا از لحظه‌های نادر بود چون با این که صدها نفر با یک نفر می‌جنگیدند و آن یک نفر هم روی دوپا نایستاده بود، باز جنگجویان جرئت نمی‌نمودند که از پلکان بالا بروند و بشهریار زند حمله و رشوند در صورتی که در هر جنگ، نیروی روحی یک دسته جنگجو باید قوی‌تر از یک فرد باشد چون یک دسته جنگجویهم کمک می‌کنند و مردی که به تنها می‌جنگد، نمی‌تواند از کمک دیگری بهره‌مند شود. ما چون فقط نویسنده تاریخ هستیم نمی‌توانیم بگوئیم که آن لحظات، از لحظات کیفیت و اعجاب و دارا بودن جنبه دراماتیک، چقدر با اهمیت بود و این را باید کسی بگوید که چون (ویرژیل) شاعر رومی، فاجعه نویس باشد و عظمت آن لحظات را در یک حماسه منظوم توصیف نماید تا این که هزارها سال پر زبان‌ها جاری باشد و قلم یک نویسنده تاریخ، در مقابل خامه یک شاعر یا نویسنده دراماتیک خیلی ضعیف است و نمی‌تواند واقعیت‌ها را آن طور که وقوع یافته وصف نماید.

باری لطف علی‌خان زند درحالی که برو، درازکشیده بود پلکان را از نظر دور نمیداشت چون میدانست که عده‌ای از آن پله‌ها بالا خواهند آمد و او باید برخیزد و بجهانک آدامه بدهد و هر لحظه که متار که جنگ طولانی تر می‌شد بنفع لطف علی‌خان زند بود چون خستگی دستش زیادتر رفع می‌شد. تا این که محمد علی‌خان فریاد زد چرا ایستاده‌اید و بالا نمیروید ... شاید مرده باشد. محمد علی‌خان هنوز فهمیده بود که خان زند چرا برو در افتاده و فکر می‌کرد که شاید مرده چون از خونی که از بدن شهریار زندگی را می‌شد می‌فهمید که وی مجروح شده و تصویر نمود که بعد از بالا رفتن بتحمل زندگی بدرود گفته است. مردان وقتی نهیب محمد علی‌خان را شنیدند با امیدواری باین که خان زند مرده باشد یا نتواند از جا برخیزد از پلکان بالا رفتد ولی همین که صعود نمودند

لطف علی‌خان برخاست و شمشیر را بحرکت درآورد و اولین ضربت شمشیر او گردید یک نفر را برید و وی افتاد و جان سپرد. دو نفر که از عقب می‌آمدند مرد مقتول را از پلکان فرود آورده‌اند و در گف حیاط نهادند تا دیگران آن جسد را از جلوی پله‌ها دور کنند و خود بالا رفته‌اند و به خان زند حمله‌ور شدند. لطف علی‌خان زند مرتبه‌ای دیگر با عده‌ای که لحظه به لحظه‌یاد قدر می‌شدند شروع به پیکار کرد و چون عده‌ای بالای تخت در هم شده بودند تفنگچیان محمد علی‌خان از تیر افادازی خودداری می‌کردند تا این که دوستان را به قتل نرسانند. عده‌ای از کسانی که تا آن موقع در صحن اصطبل با خان زند هیچ‌گیزند، متوجه شدند که اگر از عقب خود را به لطف علی‌خان برسانند، می‌توانند کارش را بسازند ولذا در صدد برآمدند بالای تخت بروند بدون این که از پلکان صعود کنند. ارتفاع تخت اصطبل، نسبت به حیاط آن‌قدر نبود که مردان توانند بدون استفاده از پلکان خود را ببالای تخت برسانند و هر کس می‌توانست دونست را بر لب تخت بگیرد و با قدری فشارخویش را ببالای تخت برساند. لطف علی‌خان زند با این که خسته بود میدانست که ممکن است کسانی از راست و چپ و عقب بالا بیایند و با حمله‌ور شوند و طرفین تخت و عقب را از نظر دور نمیداشت و یک وقت دید که سه نفر در عقب وی قرار گرفته‌اند و قصد حمله دارند و نعمای زد و با آنها حمله‌ور گردید و دو نفر از آنها گریختند و خود را از تخت پائین انداختند ولی سومی دوچار ضربت شمشیر لطف علی‌خان زند شد و افتاد و خان زند برگشت تا در مقابل کسانی که لحظه‌ای بیش، در جلوی او بودند و در آن لحظه در عقیش قرار گرفتند از خود دفاع کند. محمد علی‌خان، از دور مردان را تشجیع می‌کرد و غیرت آنها را به هیجان میناورد تا این که از چهار طرف از تخت بالا بروند و لطف علی‌خان زند را محاصره کنند و او را دستگیر نمایند و اگر توانستند او را دستگیر کنند بقتله برسانند.

سر - هر فورد - جوتبریج می‌گوید بر اثر فریاد و تحریکات محمد علی‌خان، مردان مسلح تا آنجا که تخت جا داشت خود را ببالای آن رسانیدند و شاید شماره مردانی که در آنجا با خان زند پیکار می‌کردند به شصت یا هفتاد نفر میرسید. گاهی مقتضیات پیکار آن عده را وادار می‌کرد که بیا، طرف تخت بروند و عده‌ای از آنها خود را پائین می‌انداختند و بعد بالا می‌آمدند. اما نقشه جنگی آنها این بود که از چهار طرف به خان زند حمله‌ور شوند تا این که نیروی دفاع را از روی سلب نمایند و از پایش درآورند. انسان حیرت می‌کند که چگونه یک مرد سلحشور که بیش از یک دست ندارد و سلاحش منحصر به یک شمشیر است می‌تواند روی تخت یک اصطبل با شصت یا هفتاد نفر بیکار نماید و مواضع چهار طرف خود باشد تا این که از عقب هدف شمشیر و نیزه قرار نگیرد. اگر تخت اصطبل و سمع داشت شاید دویست نفر از دشمنان خان زند بالای تخت میرفتند ولی بیش از گنجایش شصت یا هفتاد نفر را نداشت.

خورشید به کوه‌هائی که در طرف مغرب به قرار گرفته تردید کی شد و روشنائی آفتاب که بر حیاط اصطبل و تخت آن می‌تاشد کاوش می‌یافتد. آنهائی که با خان زند روی

تحت می‌جنگیدند حس میکردند که آخرین دفایق مقاومت آن مرد فرا زمیده و چون شهریارزند را خسته و ضعیف دیدند بحرث درآمدند . شمشیری که درست خان زند بود واژقبه تا نوک شمشیر از خون ارغوانی مینمود آهسته حرکت میکرد . دیگر جوان دلیر ایرانی توانائی نداشت که شمشیرش را بسرعت بر ق لامع بحرکت درآورد و دیگر نمیتوانست درحال شمشیر زدن خیز بردارد و خصم را عقب بزند و وادارش کند که خود را از تخت، پھیاط اصطبل بیندازد . دیگر نعره‌هایی که هنگام حمله ازدهان شهریارزند خارج میگردید از لطفعلی‌خان شنیده نمیشد و گاهی از فرط خستگی پاک چشم‌هاش بهم می‌آمد ، ولی بیش از یک لحظه در آن حال باقی نمیماند و باز جسم میگشود و می‌جنگید .

محمد علی‌خان که از دور ناظر صحنه پیکار بود، فکر میکرد که آیا آفتاب زودتر غروب خواهد کرد یا این که لطفعلی‌خان زند زودتر از پادرمی‌آید . ولی می‌فهمید که اگر خان زند قبل از غروب خورشید از پا درنیاید بعد از این که آفتاب در پس کوه قرار گرفت مغلوب خواهد شد . محمد علی‌خان پیروزی خود را قطعی میدانست زیرا اطمینان داشت که در شهر (بم) هیچ کس در صدد بر نمی‌آید که به خان زند کمک کند . فقط دریک صورت امکان داشت به لطفعلی‌خان زند کمکی بشود و آن این که جهانگیر خان و دیگران که با خان زند از کرمان خارج شده‌اند به بهم برستند ولی آیا جرئت می‌کند که برای کمک به لطفعلی‌خان زند خود را با عده‌ای کثیر بخناک بیندازند . محمد علی‌خان احتمال آمدن برادرش جهانگیر خان را خیلی ضعیف میدانست و فکر میکرد که سواران آقامحمدخان قاجار او را در راه مستکبر کرده و بکرهان بر گردانیدند . ولی حتی اگر جهانگیر خان از راه میرسید محمد علی‌خان قصد نداشت که دست از لطفعلی‌خان زند بردارد و اورا بحال خود بگذارد تا هرجا میل دارد بروم و نظریه مورخین اروپائی دائر براین که محمد علی‌خان تصویر میکرد اسیر آقا محمد خان قاجار شده آمد معهداً محمد علی‌خان (که محمد علی‌خان تصویر میکرد اسیر آقا محمد خان قاجار شده) را بخواجه قاجار تسلیم کند و پاداش بگیرد صحیح است و ما خواهیم دید با این که جهانگیر خان در حالیکه روشانی عصر زمستان دقیقه بدقيقه کمتر میشد محمد علی‌خان، چشم از صحنه پیکار بر نمیداشت و یک مرتبه دید که شمشیر از دست لطفعلی‌خان زند بر زمین افتاد . علت این که لطفعلی‌خان زند نتوانست شمشیر را نگاه دارد این بود که یک ضربت شمشیر از عقب بر شانه راستش زدند و دست راست او مثل دست چپ از کارافتاد . همین که خان زند، از فرط درد، شمشیر را رها کرد محمد علی‌خان فریاد زد اورا نکشید....

در حالیکه روشانی عصر زمستان دقیقه بدقيقه کمتر میشد محمد علی‌خان، چشم از صحنه پیکار بر نمیداشت و یک مرتبه دید که شمشیر از دست لطفعلی‌خان زند بر زمین افتاد . علت این که لطفعلی‌خان زند نتوانست شمشیر را نگاه دارد این بود که یک ضربت شمشیر از عقب بر شانه راستش زدند و دست راست او مثل دست چپ از کارافتاد . همین که خان زند، از فرط درد، شمشیر را رها کرد محمد علی‌خان فریاد زد اورا نکشید....

اورا نکشید خان زند حرکتی کرد که شمشیر خود را از تخت که مستور از خون بود بردارد ولی توانست واژدت درد و خستگی زانو برمیان زد .

محمد علی خان بسوی تخت حیاط اصطببل دوید و باز فریاد زد اورا نکشید و دست هایش را بیندید . وقتی خواستند دوست شهر یار زند را از عقب بینند لطف علی خان که هر دو شانه اش مجروح بود از فرط درد فریاد زد و از هوش رفت . محمد علی خان گفت که اورا از تخت اصطببل فرود بیاورند و لطفعلی خان را در حالی که بیهوش بود از تخت فرود آوردند . بعد بدستور محمد علی خان ، شهر یار زند را بخانه وی برداشتند نهاین که زخم هایش را مورد مداوا قرار بدهند و از وی پذیرائی نمایند بلکه از این جهت که آنجا مطمئن تر بود و لطفعلی خان زند نمیتوانست بگریزد .

تا وقتی که پیکار آدامه داشت ، آن قسمت از مردم (بم) که در جنک شرکت نداشتند وزن ها و کودکان بدرستی نمیدانستند که در حیاط اصطببل چه میگذرد . معهدا بر اثر طول مدت پیکار و فریادها و نعره ها ، حدس میزدند که در آن حیاط عده ای مجروح و شاید مقتول شده اند و بعضی که بظاهر اهل اطلاع بشمار می آمدند می گفتند علت این که لطف علی خان زند نمیتواند مقاومت کند این است که کمتر بسته شیخ شبستری میباشد و از او نیرو نمیگیرد . قدری کمتر از دو قرن از جنگ لطفعلی خان زند در بم میگذرد و تا امروز هر مورخ اروپائی که شرح حال لطف علی خان زند را نوشت ، توانسته از اظهار تحسین و حیرت خودداری نماید چون جنک خان زند در بم جنگی بود مانند پیکار خدایان افسانه در یونان قدیم و در تواریخ بشری اگر نظری داشته باشد همان جنک های دیگر شهر یار زند است . بعد ازاود رشیق مردی نیامد که بتواند در میدان کارزار مثل وی داد مردی بدهد . از دو قرن قبل از این تا امروز در ایران و سایر کشورهای مشرق زمین ، دلیران متعدد بوجود آمدند و بعضی از آنها در شجاعت مافوق افراد عادی بودند ولی دلیری آنها گرچه بر تراز شجاعت افراد عادی بشمار می آمد معهدا طوری نبود که افسانه های خدایان یونانی را بخاطر انسان بیاورد و یاد هر کول پهلوان یونانی و رستم پهلوان ایرانی را در خاطرها مجسم نماید و هر کس که شرح جنک های لطفعلی خان زند را می شنود و می خواند بیاد هر کول و رستم میافتد .

یکی از چیزهایی که شجاعت فطری را بشوتن میرساند این است که مرد دلیر بعد از مغلوب شدن ، شجاعت را از دست نمیدهد و اظهار عجز نمینماید و برای حفظ جان خود در مقام استغفار از مرد فاتح برنمی آید . این صفت در لطفعلی خان زند وجود داشت و بطوری که خواهیم دید تا آخرین لحظه زندگی دلیری را از دست نداد و حاضر نشد از خواجه قاجار طلب بخشایش کند .

بعد از این که لطفعلی خان زند را از حیاط بخانه محمد علی خان منتقل کردند مردم که تا آن موقع نمیتوانستند وارد اصطببل شوند قدم به حیاط نهادند . هوا هنوز روشن بود و می توانستند اطراف را بینند و چشم آنها بجنازه هایی افتاد که کنار حیاط گذاشته بودند و ناگهان یکی از زن ها ، جنازه ای را شناخت و جیغ زد و سپس شیون کرد .

زن‌ها و مردهای دیگرهم بعضی از جسدتها را شناختند و شیون و گریه را آغاز نمودند و طولی نکشید که صدای شیون زن‌ها و گریه بلند مردها در فضای شهر کوچک (بسم) بیچید. کشتگانی که در حیاط اصطبل بدست خان زند بقتل رسیدند بعضی سیستانی بودند و برخی از اهالی (به) محسوب میشدند. مقتولین سیستانی در به کسی را نداشتند که بعد از مرگشان گریه کند و تمام کسانی که شیون میکردند و میگریستند برای مقتولین به اشک میریختند و کسانی هم بودند که از فرصت استفاده نمودند و دوگاو آوردن و آنها را بلاشه غران (بعد از این که زین و دهانه‌اش را برداشتند) بستند و لشه را از اصطبل خارج کردند و بعضی از همراهانش را بکشند و بفروشنند.

وقتی مردم به فهمیدند که عده‌ای از مردان آنها بدست خان زند کشته شده‌اند پخش درآمدند و اگر در آن شب عده‌ای مستحفظ در خانه محمد علی خان از شهر یارزند محافظت نمیکردند مردم به لطف علی خان را با تقام خون کسان خود بقتل می‌رسانیدند ولی چون خانه محمد علی خان تحت مراقبت بود جرئت نکردند که با آنجا حمله‌ور شوند. شیون و گریه تا مدتی ادامه یافت و در حالی که مردم به بر مقتولین میگریستند محمد علی خان بوسیله یک کاتب مشغول نوشتن نامه‌ای برای آقامحمدخان قاجار در کرمان بود و در آن نامه خود را از فدائیان خواجه قاجارخواند و گفت برای این که ثابت کند که در راه خدمتگزاری با او از فدائکاری مضایقه ندارد با لطف علی خان زند که خصوصیتش با شهر یار قاجار آشکار است مبارزه کرد و گرچه متهم تلفات سنگین شد ولی توانست که وی را مجروح و دستگیر نماید و بعد از اینکه پیک حامل نامه حرکت کرد، خان زند را هم تحت الحفظ بکرمان خواهد فرستاد تا هر طور که شهر یار قاجار خدمتش را از اورفقار کند و انتظار او (یعنی محمد علی خان) این است که شهر یار قاجار خدمتش را از نظر دور ندارد و پاداشی فرآخور آن خدمت باو بدهد که بین اقران سرافراز باشد. در این نامه ذکری از جهانگیرخان برادر محمد علی خان نشود. در صورتی که اگر محمد علی خان شهر یار زند را فقط برای این دستگیر کرد و به خواجه قاجار تسليم نمود که برادرش جهانگیر خان آزاد شود باید در آن نامه ذکری از برادرش جهانگیرخان بکند و بگوید که در ازای خدمت بزرگی که کرده انتظاردارد که خواجه قاجار برادرش جهانگیر خان را (که تصور مینمود اسیر است) آزاد نماید. مسکوت گذاشتن مسئله جهانگیر خان در آن نامه ناشی از فراموشی نبوده است. عقل قبول نمیکند که محمد علی خان، اگر برادرش جهانگیر خان علاقه میداشت اورا در آن نامه فراموش کرده باشد. چطور میتوان پذیرفت که مردی برای نجات برادرش در صدد دستگیری خان زند برآید و با تحمل تلفات سنگین اورا دستگیر کند تا این که برادرش را نجات بدهد هنگامی که راجع بdestگیری و تسليم خان زند نامه مینویسد برادر خود را فراموش نماید ولی پاداش خویش را ازیاد نماید؟!

بار دیگر می‌بینیم که نظریه مورخین اروپائی و (آجودان باشی) دربار ناصرالدین شاه در مورد این که محمد علی خان به نجات برادرش علاقه نداشته درست بود

واگرستگاري جهانگير خان درنظر محمد على خان اهميت داشت باید در آن نامه اسمش را بيرد و از آقا محمد خان قاجار بخواهد که پیاس خدمتی بزرگ که باو کرده، برادرش را مورد عفو قرار بدهد ورها نماید و محمد على خان درآن نامه اسمی از برادرش نبرد و حتی باشاره هم یادی از برادر نکرد. بعد از اینکه نامه نوشته شد پیکی را انتخاب کردند و نامه را باوسپردند و گفتند که روز وشب راه پیمایید تا بکرمان برسد و نامه را بدست آقا محمد خان قاجار بدهد واگراورا بحضور خواجه قاجار نبردند بگوید که وی حامل یك خبر بسیار مهم مربوط بستگیری لطف على خان زند است که درآن صورت بیدرنگ او را نزد آقا محمد خان قاجار خواهند برد. پیک برای افتاد و رفت و محمد على خان که میدانست مردم (بم) خیلی نسبت به لطف على خان زند خشمگین هستند باطرافیانش گفت من صلاح نمیدانم که لطف على خان را دراینجا نگاه داریم چون اگراورا دراینجا نگاه داریم ، ممکن است مردم که از این مرد دلی پرازخون دارند حمله کنند واورا بقتل برسانند . من نامهای برای آقا محمد خان قاجار نوشته و درآن گفته ام که ها برای دستگیری لطفعلی خان متتحمل تلفات و خسارات شده ایم و منظورم این است که آقا محمد خان قاجار خسارات ما را جبران کند و پول خون کسانی را که درجنگ با لطف على خان کشته شده اند پردازد تا این که زن و فرزندان آنها بتوانند زندگی کنند . من منتظر جواب آقا محمد خان قاجار هستم و در عین حال ادامه توقف لطف على خان را دراینجا بصلاح نمیدانم و مردم اگر برای کشن لطف على خان بما حمله نکنند ، ما را مورد لعن و نفرین قرار خواهند داد که چرا قاتل پدران و شوهران را بقصاص نمیرسانیم ولذا هرچه زودتر لطف على خان را از بهم خارج کنیم بهتر است.

بعضی گفتند که باید همان شب لطف على خان زند را از بهم خارج کرده و به (وکیل آباد) برد . و کیل آباد قصبه ای بود (وهست) واقع در جنوب به ولى محمد على خان گفت و کیل آباد از کرمان دور است و ما باید در عین حال که لطف على خان را از اینجا خارج میکنیم به کرمان نزدیک تر شویم تا بعد از دریافت جواب آقا محمد خان قاجار بتوانیم بزودی اورا بکرمان بر سانیم . محمد على خان تردید نداشت که آقا محمد خان قاجار از خبر دستگیری لطف على خان زند خشنود خواهد شد و می فهمید که خدمت بزرگ حاکم به مستوجب یک پاداش شاهانه است . اما نمیدانست که خواجه قاجار چقدر با خواهد داد و با این که بخواجه قاجار نامه نوشته و گفت که آماده است که خان زند را در هر کجا که آقا محمد خان بگوید تساییم کند ، امیدوار بود که لطف على خان را چون گروگان نگاه دارد و اگر میزان پاداش خواجه قاجار کم بود چنان بزند تا این که بتواند بیشتر دریافت نماید . چون محمد على خان امید پاداشی جالب توجه را داشت ، بعد از این که خان زند را اسپیر کرد بالتبه با او خوش فتاری نمود تا آن جوان که هنگام اسارت بیست و شش سال از عمرش میگذشت زنده بماند ، چون اگر خان زند ، فوت میکرد دیگر محمد على خان نمیتوانست که اورا مانند گروگان نگاه دارد . وقتی میگوئیم که رفتار محمد على خان با

خان زند بالتبه خوب بود نباید تصور نمود که وی را مورد معالجه قرارداد یا این که دست هایش را گشود و فقط گفت که دست هایش را طوری بینند که زیاد فشار برداشت هایش نیاید و اگر گرسنه و تشنه است باو غذا و آب بدنه چون محمد علی خان میدانست که از بامداد تا آن موقع از شب ، خان زند غذا نخورده است . ولی لطف علی خان ، هنوز در حال اغماء بود و بعد از این که بهوش آمد دوچار قلب شد و امر روز میتوانیم بفهمیم که زخمهای وارد برخان زند و خستگی شدیدش ، سبب بروز تب گردید .

نتیجه مشورت محمد علی خان با اطرافیانش این شد که قبل از دمیدن بامداد در حالی که مردم به هنوز درخواب هستند ، خان زند را از آن شهر خارج کنند و بطرف دارزین واقع درسی و شش کیلومتری به (بمقیاس امروز) که در سرراه کرمان است ببرند و چون پیکی که جواب آقا محمد خان قاجار را میآورد برای رسیدن به به ناگزیر از دارزین خواهد گذشت آنها پیک را خواهند دید و جواب خواجه قاجار را دریافت خواهند کرد . همین که ستاره بامداد طلوع کرد ، خان زند را که دوستش همچنان بسته بود بلند کردند و او را سوار بر اسب نمودند . بعضی از مورخین دوره قاجاریه نوشتند که لطف علی خان زند را بر شتر نشانیدند و تصریح میکنند که عده ای با وی برای افتادن و چون مفهوم سوار (یعنی کسی بر پشت اسب نشته) معلوم نیست چگونه عده ای که سوار بر اسب بوده اند توانند اند پیای شتر بروند و اگر گفته شود شتری که خان زند را بر آن نشانیدند جماز بوده و میدویده این ایراد بذهن میرسد که چگونه محمد علی خان آن مرد مجروح را سوار بر شتر جماز کرد زیرا حرکت شتر جماز ، هنگام دویدن حرکت یورقمه است که برای یک مجروح خطر دارد و اگر خان زند ، سوار بر شتر جماز بود ، بهلاکت میرسید ولذا باید پذیرفت که لطف علی خان زند را سوار بر اسب کردند . بعضی از مورخین دوره قاجاریه نوشتند و وقتی خواستند لطف علی خان زند را از به متقل به دارزین کنند فرماندهی سوارانی که عهده دار حفاظت خان زند بودند بپارادر کوچک محمد علی خان (یا جهانگیر خان) و اگذارش و او مسئولیت حفاظت از خان زند را بر عهده گرفت اما (سر - هرفورد - جونز بریج) انگلیسی نوشتند که خود محمد علی خان با خان زند برای افتاد و فرماندهی اسکورت محافظ را بر عهده گرفت و این روایت معقول بنظر میرسد . چون خان زند برای محمد علی خان بیش از آن ارزش داشت که حفاظت اورا بدیگران و اگذار نماید و میخواست که از آقا محمد خان قاجار ، پاداشی شاهانه بگیرد . اگر برادر کوچک خود را مستحفظ خان زند میکرد آیا بیم آن وجود نداشت که لطف علی خان زند آن جوان را تطمیع کند و بگریزد ؟ آیا اگر برادر کوچک خود را با لطف علی خان میفرستاد ممکن نبود که پاداش شاهانه نصیب برادر کوچکش شود و او محروم بماند یا آن طور که باید خدمتش ماجور شود . از قدیم گفته اند آن کس که غیبت میکند پشیمان میشود زیرا کسی که در معرض دیده نباشد فراموش میگردد و محمد علی خان برای این که درازای خدمت خود یک پاداش بزرگ بگیرد میباید خود را به خواجه قاجار برساند و بهترین وسیله برای رسیدن به حضور خواجه قاجار این بود که خود او ، لطف علی خان زند را تسلیم آقا محمد خان

کند؟ و بعد از اين که عده‌اي از مردم به بدبست لطف على خان زندگشندند و محمد على خان تقاضای مردم را برای کشن لطف على خان نپذيرفت آيا بهتر نبود که هدتي از به دور باشد و شکایات مردم را نشود؟ اين است که نوشته سر - هرفوره - جوتز - بريج قابل قبول جلوه میکند و شنونده قائل میشود که لطف على خان زند را خود محمد على خان پسوي دارzin برد. محمد على خان در دارzin توافق کرد و منتظر رسيدن پيک آقا محمد خان قاجار شد و روز بعد دوسوار در جاده نمایان شدند و به دارzin رسیدند و يكی از آنها جهانگیر خان سیستانی برادر محمد على خان بود (همان که با لطف على خان زند از کرمان خارج شد و عقب ماند) اگر محمد على خان برای نجات برادرش جهانگیر خان، خان زند را دستگیر کرد و تصمیم گرفت که او را به آقا محمد خان قاجار تسليم کند، باید در آن موقع لطف على خان زند را آزاد نماید. ولی محمد على خان با این که برادرش را دید، خان زند را آزاد نکردو خود جهانگیر خان هم که از عوامل اصلی انتقال لطف على خان زند بکرمان بود در صدد برآمد که خان زند را آزاد نماید. مورخین دوره قاجاریه نوشته‌اند جهانگیر خان سیستانی وقتی دید که لطف على خان زند دستگیر شده چاره نداشت جزاين که موافقت کند که وی را تسليم آقا محمد خان نمایند. اين نوشته، فقط تبرئه کردن جهانگیر خان سیستانی در کتب مورخین دوره قاجاریه است بدون اينکه جهانگیر خان را بکلی تبرئه کند. وقتی که جهانگیر خان به دارzin رسید مستحفظین لطف على خان زند فقط عده‌اي از سواران سیستانی بودند که ازاوا مر محمد على خان وجهانگیر خان سیستانی اطاعت میکردند. در آنجا حتی يك مامور از طرف آقا محمد خان قاجار وجود نداشت که بتواند با آزادی خان زند مخالفت نماید و هرگاه جهانگیر خان، دستور آزادی لطف على خان زند را صادر میکرد اورا رها نمینمودند. اما جهانگیر خان که به حکم وجود مکلف بود لطف على خان زند را آزاد نماید سکوت کرد و سر - هرفورد - جوتز - بريج انگلیسي میگوید که تهدید و تعطیع محمد على خان او را وادار نمود که اقدامی برای رهائی خان زند نکند و محمد على خان به برادر گفت من نامه‌ای به آقا محمد خان قاجار نوشته و خبر دستگیری لطف على خان زند را باوده‌ام و اينک اگر لطف على خان رها شود من نزد آقا محمد خان قاجار خائن و مقصرا جلوه خواهم کرد و او را بقتل خواهد رسانید و دودمانم را برباد خواهد داد و تو خود دیدی که آقا محمد خان قاجار چقدر قوی است و مانمیتوانیم با او بجنگیم. اما اگر لطف على خان زند را تسليم کنم پاداش خواهم گرفت و تو هم که اينک مقصرو فراری هستی مورد عفو آقا محمد خان قرار خواهی گرفت و چون او، درازای خدمتی که من با او میکنم پاداش خواهد داد تو نیز از پاداشش بهرمند خواهی شد. من در نامه خود خطاب به آقا محمد خان قاجار گفته‌ام که عده‌اي از مردان به برادر پیکار با لطف على خان زند مقتول یا محروم شده‌اند و عائله مقتولین بدون سرپرست هستند و ازوی خواسته‌ام که خون بهای مردانی را که برای دستگیری لطف على خان کشته شده‌اند پردازد و اگر ما لطف على خان زند را رها کنیم خون بهای آنها پرداخته نخواهد شد و من نخواهم توانست جواب مردم به را بدhem. این راهم بگوئیم که اگر جهانگیر خان اقدامی برای آزادی خان زند میکرد

وجوان اسیر را رها میکردند لطف علی خان زند بمناسبت این که مجروح وضعیف بود نمیتوانست بگریزد مگراین که خود جهانگیر خان او را بگریزاند و از راهی که در صفحات گذشته گفتیم به سیستان برساند. هر دوست لطف علی خان زند، برادر زخم، از کارافتاده بود و دیگر نمیتوانست شمشیر بزند اما قادر بود که انگشتان و ساعده را تکان بدهد و آهسته غذا را بدهان پیرد و نیز میتوانست چیزی بنویسد. ولی نمیتوانست مثل دوران سلامتی مسافت طولانی را برپشت اسب ببیناید و اگر دشمنی باو برخورد کرد از خویش دفاع نماید. این است که آزاد کردن لطف علی خان زند از طرف جهانگیر خان از لحاظ رستگاری خان زند بی فایده بود مگراین که خود جهانگیر خان با سواران سیستانی او را به سیستان برساند و از قلمرو قدرت آقا محمد خان قاجار دور کند. لطف علی خان زند در دارزین علاوه براین که مجروح وضعیف بود بمناسبت ژولیدگی و خون آلود بودن لباس تولید ترجم میکرد. لطف علی خان زند همان لباس را در برداشت که هنگام خروج از کرمان پوشیده بود و آن لباس برادر راه پیمانی و جنگ پاره شده بود و خون خشک تمام قسمت فوقانی لباس را می پوشانید و جهانگیر خان و محمد علی خان گرچه با خود لباسی نداشتند که به خان زند بپوشانند و آن لباس پاره و خون آلود را از او دور نمایند ولی میتوانستند که در آن محل لباس برایش فراهم کنند اما نکردن و دراین قسمت هم جهانگیر خان از لحاظ اخلاقی مسئول است چون با خان زند دوست بود و لطف علی خان با شجاعت فوق العاده اش اورا از کرمان خارج کرد و از مرگ یا لااقل از کوری نجات داد و اگر جهانگیر خان سیستانی بدست آقا محمد خان قاجار میافتد بقتل میر سید یا نایینا میشد. ولی جهانگیر خان، لابد از ییم جان خود و این که برادرش محمد علی خان بقتل نرسد اقدامی برای رستگاری خان زند نکرد ولباسی برایش فراهم ننمود تا این که لباس پاره و خون آلود را از تنفس دور نمایند. گفته اند که در خورجین لطف علی خان زند یکصد هزار اشرفی طلا بود و این گفته اغراق است چون هر اشرفی طلا در دو قرن پیش از این پنج گرم وزن داشت و وزن یکصد هزار اشرفی میشد پانصد هزار گرم (یا پانصد کیلو) و غران نمیتوانست که علاوه بر صاحب خود پانصد کیلو گرم طلا را حمل کند و هیچ اسب قادر به حمل پانصد کیلو بار نیست. ممکن است که در خورجین خان زند مقداری پول طلا وجود داشته ولی بطور قطع در آن خورجین یکصد هزار اشرفی نبوده است و هیچ کس نمیداند که وقتی لطف علی خان زند دستگیر شد در خورجینش چه چیزها وجود داشت. آیا بعد از این که جهانگیر خان وارد دارزین شد و به برادرش محمد علی خان پیوست راجع به جواهر لطف علی خان زند ازا و تحقیق کرد و پرسید که آیا جواهر گرانها را که در تصرف خان زند است در خورجین او یافته اند یا نه؟ محمد علی خان هم جواب منفی داده و جهانگیر خان گفته چون آن جواهر قیمتی در خورجین خان زند بدست نیامده ناقصر نزد خود اوست.

ما نمیتوانیم جهانگیر خان سیستانی را متهم کنیم که باعث شد جواهر گران بهائی که با لطف علی خان زند بود کشف شود ولی تردیدی وجود ندارد که تا موقع رسیدن جهانگیر خان به دارزین لطف علی خان زند را مورد تفتیش قرار نداده بودند. ممکن است

گفت که چون محمد علی خان و همراهانش مثل اکثر ایرانیان قدیم ... آن بودند بعد از این که لطف علی خان زند را دستگیر کردند بعقلشان فرستید که باید جیب های محبوس را تفتش کرد و دید که در جیب های او چه وجود دارد . ولی بعد از این که جهانگیر خان سیستانی وارد دارزین شد جیب های لباس خان زند را تفتش کردند و جزء مقداری پول خرد و یک حام کوچک فلزی از نوع جام هائی که در کرمان میساختند . (برای نوشیدن آب) چیزی در جیب های آن مرد دلاور نداشتند و این فکر بوجود آمد که جواهر گرانبهای لطف علی خان زند در جای دیگر است . در آن موقع کسانی که مستحفل خان زند بودند ، ناگزیر بدستور محمد علی خان یا جهانگیر خان سیستانی در صدد برآمدند که وی را بدقت مورد تفتش قرار بدهند و مشاهده کردند که دارای بازو بندی است و بعد از این که بازو بند را گشودند در آن چند قطعه الماس یافتند که یکی از آنها الماس درشت موسوم به دریای نور بود و مورخین شرق و غرب نوشه اند که آن الماس در تصرف محمد شاه ، پادشاه هندوستان بود و بعد از این که نادر شاه افشار دهلي را اشغال کرد الماس مزبور بدت نادر شاه رسید و بعد از این دست گشت تا این که بدهست کریم خان زند افتاد و آنگاه لطف علی خان زند آن را بدهست آورد . در مورد محل کشف الماس اختلاف وجود دارد .

بعضی میگویند که بازو بند لطف علی خان زند را در دارزین گشودند والماش های گرانبهای وبخصوص دریای نور را بدهست آوردند . بعضی را عقیده براین است که بازو بند لطف علی خان زند در (راین) در سر راه کرمان گشوده شد و الماس ها مکشوف گردید . اگر روایت اخیر درست باشد ، گویا محمد علی خان حاکم به وجهانگیر خان برادرش در واقعه گشودن بازو بند خان زند دخالتی نداشته اند و آن بازو بند را ماموری که از طرف آقا محمد خان قاجار برای بردن لطف علی خان زند آمده بود گشود . آقا محمد خان قاجار بعد از این که نامه محمد علی خان را دریافت کرد ، بیدرنگ پاسخ نامه را بوسیله همان پیک که نامه را آورده بود فرستاد و در آن نامه نوشته که پیاس خدمتی بزرگ که وی گرده خود و متعلقاتش مورد مرحمت شهریار قاجار قرار گرفته اند و حکومت بهم و مضافات هادام عمر تا روزی که خطائی از وی سرتزده از آن او خواهد بود و محمدوالی خان قاجار که مامور است لطف علی خان زند را بکرمان بیاورد انعام و خلعت وی را خواهد آورد و محمد علی خان حاکم بهم بعد از دریافت انعام و خلعت باید خون بھای کسانی را که در بیم برای دستگیری لطف علی خان زند بقتل رسیده اند پیر دارد . محمد علی خان وجهانگیر خان از وصول نامه آقا محمد خان قاجار خرسند شدند و مفاد نامه نشان میداد که خواجه قاجار وجهانگیر خان را نیز عفو نموده است . محمد علی خان وجهانگیر خان بعد از دریافت نامه آقا محمد خان قاجار تصمیم گرفتند که به استقبال محمد ولی خان قاجار بروند .

(توضیح - نویسنده این سرگذشت اسم ماموری را که باید لطف علی خان زند را به کرمان ببرد محمد ولی خان مینویسد و اعتماد السلطنه مورخ دوره ناصر الدین شاه هم در کتابهای خود وی را بنام محمد ولی خان میخواند ولی در بعضی از مراجع دیده شده که آن مامور را محمد علی خان قاجار نوشه اند - مترجم)

شهری که با اسم رأین خوانده می‌شود و در کرمان است در گنبدیه بر سر شاهراهی بود که از کرمان به به میرفت ولی اکنون شاهراه کرمان و به ، از کنار رأین می‌گذرد . محمد علی‌خان بطوری که گفته شد باستقبال محمد ولی‌خان قاجار رفت تا این که اسیر را باوتسیم نماید و در رأین باور سید و معلوم شد که محمد ولی‌خان حامل سی هزار تومن پول نقد برای محمد علی‌خان است تا این که بام سخون بهای کسانی که در بهم بقتل رسیده‌اند پره‌اخته شود و قسمتی از آن پول هم بخود محمد علی‌خان بر سد و محمد علی‌خان اسیر خسته و مجرروح را به محمد ولی‌خان تسیم کرد و ازوی رسید گرفت . محمد ولی‌خان بعد از این که اسیر را تحويل گرفت قصد داشت که وی را مقید بزنجیر نماید و پاله‌نگ بر گردش بیند . ولی متوجه شد که هر گاه لطف علی‌خان را بزنجهیر بیند و پاله‌نگ بر گردش بگذارد خواهد مرد و بکرمان نخواهد رسید . لذا ترجیح داد که وقتی بکرمان رسیدند پاله‌نگ بر گردن لطف علی‌خان زند بیند و اورا مقید بزنجهیر کند .

نگین ترین عمل خواجه قاجار

در ماهان که نزدیک کرمان است لطف علی‌خان زند از فرط ضعف بحال اغماء افتاد و محمد ولی‌خان ترسید که اسیر بمیرد ویک روز در ماهان توقف کرد و چون لطف علی‌خان زند نمی‌توانست سوار بر اسب شود و اگر او را روی اسب قرار میدادند و می‌بستند ممکن بود فوت نماید لذا به وسیله محمد ولی‌خان برایش تخت روان فراهم کردند و از ماهان تا کرمان وی را با تخت روان برداشتند . آقا محمد خان قاجار مردی بود صحراء نشین و در صحرا خود را راحت‌تر از شهر میدید و بطوری که دیدیم هنگام محاصره کرمان فصل زمستان را در خارج از شهر بسر برد و بعد از این که کرمان را مستخر کرد و عده‌ای را کشت و تمام مردان را نایپیا کرد به خارج از شهر در اردو گاه زمستانی ، که خود بوجود آورده بود منتقل گردید . محمد ولی‌خان قبل از این که باردو گاه خواجه قاجار بر سر لطف علی‌خان زند را از تخت روان فرود آورد و پاله‌نگ بر گردش بست و یک زنجیر بوزن پانزده کیلو (بمقیاس امروزی) دارای دوقفل که یکی بدهستها و دیگری پیاهای قفل می‌شد بدهستها و پیاهایش بست و در حالی که بازویش را گرفته بود اورا نزد آقا محمد خان قاجار برد و زنجیری که بدوبای لطف علی‌خان زند بسته بودند مانع از گام برداشتن نمی‌شد ولی اسیر نمی‌توانست که با سرعت گام بردارد . گو این که اگر برای اوزنجیر نمی‌بستند باز هم بمناسبت ضعف نمی‌توانست با سرعت حرکت کند . وقتی که لطفعلی خان زند را وارد اردو گاه آقا محمد خان قاجار کردند خواجه قاجار در سر بازخانه غربی کرمان بسر میرد و محمد ولی‌خان قاجار که بازوی اسیر را گرفته بود خان زند را از صحن سر بازخانه گذرانید و بعایقی رسید که آقا محمد خان قاجار نمایان گردید . در آنجایی لطفعلی خان زند گفت که بخاک بیفت و سجده کن . خان زند جواب داد من فقط مقابل خداوند

سجده میکنم . محمد ولی خان قاجار برسش زد و باو گفت بتومیگویم بخاک بیفت . لطف علی خان زند گفت اگر من دست داشتم توجرئت نمیکردی برسم بزند و بتول گفتم که من فقط مقابله خداوند سجده میکنم . ولی محمد ولی خان قاجار آنقدر بر اسیر مجروح و ناتوان فشار آورد تا این که او را بزمین انداخت و سرش را بخاک مالید . گفتیم که صدای آقا محمد خان قاجار، صدای زیر بود و بهمین جهت هرگز با نیزه نمیزد و هنگام احضار خدمه از سنجه استفاده نمینمود ولی در آن موقع که دشمن را مقابل خود دید صدا را بلند کرد و گفت ای لطف علی می بینم که هنوز نخوت داری و غرور تو ازین نرفته ولی من هم اکنون کاری میکنم که دیگر توفتوانی سربلند نمایم . آنوقت خواجہ داشتمند و متدين و متشرع قاجار فرمان داد که عدهای از اصطبل بیایند . انسان حیران میشود که چگونه مردی چون آقا محمد خان قاجار که فاضل بود و برای اجرای احکام دین اسلام تعصب داشت و نماز او در هیچ موقع قضا نمیشد یک چنان فرمان ننگین و پیش رانه را که هیچ مورخ جرئت نکرده آشکار نمیویسد و ما هم جرئت ابراز آن را بطور آشکار نداریم صادر کرد . آن مرد خواجہ تصویر نمینمود که با صدور آن فرمان مردی چون لطف علی خان زند را ننگین خواهد کرد در صورتی که خود را ننگین نمود . تمام کسانی که این قسم از سرگذشت لطف علی خان زند را نقل کرده اند متفق القول هستند که آنچه سبب شد خواجہ قاجار در آن موقع رذالت نفس خود را آشکار نماید خواجه ای او بود . او بمناسبت خواجہ بودن عقده دائمی داشت و اطرافیانش خوب از آن موضوع آگاه بودند و هر موقع که صحبت از زن بیان میآمد طوری صحبت میکردند که گوئی خواجہ قاجار یک مرد عادی است . عقده دائمی خواجہ قاجار، بر اثر مشاهده جوانی و زیبائی لطف علی خان زند منفجر شد و آن دستور ننگین را صادر کرد . کینه آقا محمد خان قاجار آنقدر شدید بود که نفهمید که صدور آن دستور از طرف کسی که خود را پادشاه میداند چقدر قبیح است . عمل قبیح از طرف هر کس که سربزند قباحت دارد ولی هر قدر مرتبه مرتکب رفیع تر باشد قباحت عملش برجسته تر بچشم میرسد و ارتکاب آن عمل از طرف مردی که خود را پادشاه میدانست آن قدر ننگین است که با هیچ عذر و دستاویز نمیتوان آن ننگرا از تاریخ آقا محمد خان قاجار زائل کرد . کیست که نداند در آن روز لطفعلی خان زند آن قدر ناتوان بود که بدون زنجیر و پاله نگ کرده قدرت راه رفتن نداشت تا چه رسید باین که او را مقید به زنجیر نمایند و پاله نگ بر گردش بینندند . کیست که نداند در آن روز لطف علی خان زند که از دوشانه بشدت مجروح بود نمیتوانست دستهای خود را تکان بدهد تا چه رسید باین که دوستش را با زنجیر بینندند . لطف علی خان زند نشان داده بود که مردی دلیر است و در آن روز، دلیری خود را یک تعبیر مسجل کرد . زیرا با این که مجروح و خسته و ناتوان بود واورا مقید بزنگ و پاله نگ کرده بودند و میدانست که هر گاه ابراز شهامت نماید دوچار شکنجه های هولناک خواهد شد دلیری خود را نشان داد و حاضر نشد مقابله خواجہ قاجار بخاک بیفتند و گفت که من جز در مقابل خداوند سجده نمیکنم . روز دیگر هم بطوری که خواهیم گفت لطف علی خان زند با وجود ناتوانی و تب شدید که بر او مستولی

گردیده بود دلیری خود را مقابل آقا محمد خان قاجار آشکار کرد . یاک مورخ اروپائی نمیتواند خود را قائل کند که در آن روز آقا محمد خان قاجار آن دستور را در مورد لطف علی خان صادر کرده بود . دستوری که خواجہ قاجار صادر کرد آن قدر قبیح و ننگین بود که وجودان یاک مورخ اروپائی آن را تمیزدیرد و بخود میگوید که این اتهام است و دشمنان آقا محمد خان قاجار این تهمت را بر او زده‌اند ولی متاسفانه مورخین مغرب زمین ، در کتابهای خود با اشاره ، این موضوع را نوشته‌اند .

لطف علی خان زند که دیگر مشرق زمین شمشیرزنی چون او بوجود نخواهد آورده و خلق و خوی ولیاقت زمامداری اش اورا محظوظ همه کرده بود نامی درخان از خود در تاریخ شرق باقی گذاشت ولی فجایعی که آقا محمد خان قاجار در مورد او مرتب شد وازنظر خوانندگان گذشت مرتبه لطف علی خان زند را در تاریخ شرق تا مرتبه یاک شهید بالا برد .

ما نمیدانیم روزی که لطف علی خان زند را در کرمان نزد آقا محمد خان قاجار برداشت چه روزی بود . هیچ یاک از مورخین شرق نتوانسته‌اند تاریخ حقیقی آن روز را تعیین نمایند و سهل‌انگاری مورخین شرق در مورد ثبت تاریخ حقیقی وقایع بقدرتی بود که حتی در مورد سال وقوع آن اختلاف دارند .

بعضی برآورده که آن واقعه در سال ۱۲۰۸ هجری قمری اتفاق افتاد و برخی تاریخ واقعه را در سال ۱۲۰۹ هجری قمری میدانند . ولی چون کرمان هنگامی سقوط کرد که هنوز بهار فرسیده بود ، میتوان گفت روزی که لطف علی خان زند را نزد آقا محمد خان قاجار برداشت شاید از آخرین روزهای زمستان سال ۱۷۹۳ و ۱۷۹۴ میلادی بوده است .

محمد علی خان وجهانگیر خان که لطف علی خان زند را در رأیین به محمد ولی خان قاجار تسليم کردند بکرمان نرفتند و برای نرفتن بکرمان هم عذری موجه داشتند . چون خواجہ قاجار در نامه خود نوشته بود که آنها اسیر را تسليم محمد ولی خان نمایند و معناش این بود که آمدنشان بکرمان ضروری نیست . با این که جهانگیر خان مورد عفو قرار گرفته بود ، از این که به کرمان احضار نگردید خوش وقت شد زیرا چون خیلی باطف علی خان زند کمک کرد میترسید که هر گاه بکرمان برود خواجہ قاجار ، سوابق همکاری اورا با لطف علی خان زند بخاطر بیاورد و او را مجازات نماید . لطف علی خان زند را در اصطبل جا دادند بدون این که زنجیر از دست و پاهاش بگشایند و پاله‌نگ از گردش بردارند . خان زند در آتش تسبیح و گاهی ناله بر می‌آورد و اظهار تشنجی میکرد . ولی کار کنان اصطبل از بیم آقا محمد خان قاجار نمیتوانستند آب باوبده‌ند و اسیر بد بخت و مریض که مقید به زنجیر و پاله‌نگ بود تا بامداد آن روز نالید . روز بعد آقا محمد خان قاجار دستور داد که لطف علی خان زند را بحضورش بیاورند .

خان زند قدرت راه رفتن نداشت و دونفر از دو طرف بازوهاش را گرفتند و او را مجبور میکردند که قدم بردارد و همین که رهایش مینمودند پر زمین میافتد . عاقبت اورا

نزدیک آقا محمد خان قاجار بردند و خواجہ قاجار گفت لطف علی، بگوبدانم آیا هنوز هم غرورداری یا نه؟

سر لطف علی‌خان زند، بر اثر ضعف و تب روی پاله‌نگ خم شده بود و نمیتوانست پلک دیدگان را باز کند. ولی بعد از این که آن حرف را شنید سررا بلند کرد و پلک دیدگان را گشود و آب دهان را بطرف صورت آقا محمد خان قاجار پرتاب کرد و گفت ای اخته فرومایه من از تو نمیترسم.

خان زند، بزرگترین ناسزائی را که ممکن بود به آقا محمد خان قاجار بگویند باو گفت چون خواجہ قاجار، از خواجگی خود رنج میبرد و آن ناسزا با حضور تمام سرداران و بیزرنگان به آقا محمد خان قاجار گفته شد.

آقا محمد خان قاجار لحظه‌ای سکوت کرد و بعد جlad را احضار نمود و پس از این که جlad آمد گفت دو تخم چشم لطف علی را بیرون بیاور. جlad خان زند را بزمین انداخت و دست‌ها و پاهایش را که در زنجیر بود طوری با طناب بست که تواند آنها را تکان بدهد و بعد سه انگشت سبابه وا بهام و بنصر را زیر پلک چشم راست لطف علی‌خان زند قرارداد و تا آنجا که در بازوی خود زور داشت فشار آورد. چشمی که در زیبائی درین چشم‌های جوانان ایرانی نظر نداشت از کاسه بیرون آمد و جlad آن قدر فشار داد تا این که تخم چشم بکلی از کاسه خارج گردید.

همین که جlad خواست شروع بکار بکند آقا محمد خان قاجار از جا برخاست و به محکوم نزدیک گردید که با دو چشم خود، خروج تخم‌های چشم خان زند را از کاسه‌ها ببیند و شاید بهمین مناسب است که بعضی نوشته‌اند که خواجہ قاجار بادوست خویش تخم چشم‌های خان زند را از کاسه‌ها بیرون آورد. بعد از این که تخم چشم راست لطفعلی خان زند از کاسه خارج شد جlad، کاردرا که بدن‌دان گرفته بود بدبست گرفت والیافی را که وسیله اتصال تخم چشم به کاسه بود برید و تخم چشم از کاسه بکلی جدا شد و در خیم تخم‌چشم را بزمین انداخت و انگشتان را بزیر چشم چپ‌خان زند برد و در حالیکه آقا محمد خان قاجار همچنان مینگریست آن تخم را هم از کاسه جدا کرد. وقتی تخم چشم راست خان زند را از کاسه بیرون می‌آوردند آن جوان قدری تکان خورد و نالید ولی هنگامی که تخم چشم چپ را بیرون می‌آوردند تکان نخورد و صدای ازوه شنیده نشد.

وقتی هر دو تخم چشم لطف علی‌خان زند بزمین افتاد خواجہ قاجار گفت حالا نوبت من است که آب دهان بصورتت بیندازم و بر رخسار محکوم نایینا آب دهان انداخت ولی لطف علی‌خان زند حس نکرد که آب دهان بر صورتش انداختند و صدای خواجہ قاجار را شنید زیرا از هوش رفته بود.

همان روز که خان زند را کور کردند آقا محمد خان قاجار گفت من نمیخواهم که این مرد بمیرد بلکه میخواهم زنده بماند، و افسار بر سرش بزنند و او را در سفرها پیاده برآ وادارند. ولی حال لطف علی‌خان طوری وخیم بود که به آقا محمد خان گفتند که اگر

مورد مداوا قرار نگیرد خواهد مرد . خواجہ قاجار دستور داد که زخم‌های دوشانه و دو چشم را مداوا کند تا این که زنده بماند و وی بتواند پیوسته اورا مورد تحقیر قرار بدهد خواجہ قاجار، شتاب داشت که لطف علی‌خان زند زودتر مداوا شود تا این که وی بتواند آن جوان نایينا را کنار اسب خود بدواند . ولی با این که زخم دوچشم خان زند مداوا شد زخم دوشانه‌اش معالجه نمی‌گردید و بیم آن میرفت که آن دوزخم ، خان زند را بهلاکت برساند . آقا محمد خان قاجار هم می‌خواست از کرمان برود و حال لطف علی‌خان طوری وخیم بود که اگر روی را از کرمان حرکت میدادند می‌میرد . خواجہ قاجار ناگزیر شد که با توقف لطف علی‌خان زند در کرمان موافقت نماید تا این که معالجه شود . بعد از این که آقا محمد خان قاجار به شیر از رسید برادرزاده‌اش خانبaba جهانبانی را که در جنگ‌های مناطق مختلف کرمان لیاقت نشان داده بود به حکمرانی فارس و کرمان ویزد منصوب کرد تا این که دائم مواظب سرکشان فارس و کرمان ویزد باشد و هر یک از آنها را که سربلند کردند نابود نماید .

بعد از این که خانبaba جهانبانی (فتحعلیشاه آینده) حکمران جنوب ایران شد یکی از پزشکان شیراز را با اسم (حکیم لطفی شیرازی) مامور کرد که به کرمان برود و خان زند را مداوا کند و آن پزشک بکرمان رفت و داروئی با اسم جفت (بروزن نفت - مترجم) و بادام سوخته صلاحیه شده را روی زخم‌های خان زند نهاد و آن جوان را از مرگ نجات داد . بعد از این که زخم‌های لطف علی‌خان بهبود یافت ، بازخیلی ضعیف بود زیرا غذای کافی باونمیدادند و او را در مکان راحت نمی‌خواهانیدند . مردان کرمان که همه کور بودند نمی‌توانستند مساعدتی به لطف علی‌خان زند بکنند ولی چون در کرمان قحطی از بین رفته و فراوانی ارزاق جای آن را گرفته بود بعضی از زن‌ها در شب‌های جمعه برای خان زند قدری غذا می‌پردازند . ولی مامورین آقا محمد خان قاجار نمی‌پذیرفتند و می‌گفتند که اگر غیر از نان و آب چیزی به لطف علی‌خان زند بدهند ، آقا محمد خان قاجار آنها را خواهد کشت یا کور خواهد کرد .

دیگر لطف علی‌خان زند زیبا نبود و هر گز سر را بلند نمی‌گرد زیرا کسی که چشم نداید تا این که دنیا را نگاه کند برای چه سر را بلند نماید .

گاهی خان زند برای این که آتش درون را تخفیف بدهد اشعار شیخ محمود شبستری را با آهنگ سوزناک می‌خواند و آهنگ‌های او که بیشتر نغمه‌های فارسی بود طوری در مستحفظین اثر می‌گرد که بی اختیار هنگامی که از خان زند دور بودند آن را زمزمه می‌گردند . از اشعار عرقانی شیخ محمود شبستری گذشته خان زند بخواندن اشعار باباطاهر علاقه داشت . با این که خان زند نایينا بود باز خواجہ قاجار از سکونت آن جوان در جنوب ایران می‌ترسید و دستور داد که وی را بتهران منتقل کند . آن جوان نایينا را سوار بر اسب کردند و دو دستش را بستند و عنان اسب اورا سوار دیگر بدست گرفت و در تمام مدت راه پیمانی چند سوار اورا احاطه کرده بودند که می‌ادعا با وسیله عنان اسب خود را از دست کسی که

دهانه اسب را دردست دارد بیرون بیاورد و باس رکاب بکشد و بگریزد . بعد ازاین که خان زند تهران منتقل گردید در پایتخت آقا محمد خان قاجار نسبت به خان زند حس کنجکاوی و ترحم بوجود آمد و مردم میگفتند کهوارث کریم خان زند (که مدتی در تهران سلطنت کرده بود) آمده است ویرخی اظهار مینمودند که کوری لطف علی خان زند مانع از سلطنت او نیست همچنان که شاهزاد کوراست ولی در خراسان سلطنت میکند . این اظهارات که علنی هم بر زبان آورده نمیشد آقا محمد خان قاجار را متوجه کرد و هنگامی که در چمن (سلطانیه) بود برای حاکم تهران دستور حکم فرستاد که لطف علی خان زند را بهلاکت بر ساند و دژخیم با تفاوت دونفر وارد زندان خان زند شدند ویک مرتبه دیگر دستهای آن جوان تیره روزرا بستند و دهانش را گشودند و جلد دستمالی را که گلوگاه کرده بود در حلقوم اونهاد و بعد یک چوب دراز را روی دستمال نهاد و با یک چکش بر چوب زد تا این که دستمال در گلوی خان زند فروبرود و بعد از چند دقیقه روح از کالبد لطف علی خان جدا شد و آن جوان نایینا از مشقات زندگی رهائی یافت . وقتی جسد او را برای شستن به غسال خانه واقع در نزدیک (چهل تن) در تهران برداشت با سکلتی شباهت داشت که پوستی روی آن کشیده باشند و کسی که آن جسد را میدید فکر نمیکرد کالبد بزرگترین شمشیر زن شرق است و دیگر روز گارشمیرزنی چون او تریست نخواهد کرد و پس ازاین که جسد شسته شد با مزاده زید واقع در تهران برداشت و آنجاد فن کردن بدون این که اثری روی قبر بگذارند . چنین مرد ، شهریار زند وزمامدار روش فکر جنوب ایران که هر گز تسم از لبائش دور نمیشد و از لحاظ صورت و سیرت فرشته بود و هر کس که او را میدید محبتش را در دل می پرورانید .

لطف علی خان زند تنها زمامدار نایینا نبود که بدست آقا محمد خان قاجار کشته شد بلکه خواجه قاجار برای تثبیت قدرت خود شاهزاد زمامدار نایینای خراسان را هم بقتل رسانید (بطوری که در موقع خود خواهد آمد) .

لطف علی خان زند در سال ۱۲۰۹ هجری قمری در تهران کشته شد بدون این که از تاریخ روز قتل او اطلاع داشته باشیم . از قتل آن جوان دلیر تقریباً دو قرن میگذرد و هنوز مردم ایران از فجایعی که بر آن جوان روا داشتند متأسف هستند و در جنوب ایران مردم هنوز مرثیه های مربوط به خان زند را میخوانند . بعد از قتل لطف علی خان زند سلسله زندیه که منطقه نفوذشان در جنوب ایران بودو گاهی مرکز ایران هم جزو قلمرو سلطنت آنها بشمار میآمد منقرض گردید و بدون تردید نفاق خودشان از عوامل موثر انفراض سلسله زندیه بود و بعد از کریم خان زند هر یک از سلاطین زندیه که زمامدار شدند خون خویشاوندان و دوستان را که همه از زندیه بودند ریختند .

دوره زمامداری سلاطین زندیه از چهل و سه سال تجاوز نکرد و بعد از سال ۱۲۰۹ هجری قمری دیگر کسی از زندیه به سلطنت واقعی نرسید .

آغاز جنگ بزرگ شوشی در قفقاز

خواجہ قاجار با منقرض کردن سلطنت زندیه یکی از بزرگترین مواد توسعه قدرت خود را از بین برداشت و پس از آن بطور مطابق در جنوب ایران دارای قدرت گردید. هورخین دوره قاجاریه نوشتند چون محاصره طولانی کرمان باعث خستگی آقا محمد خان قاجار شده بود تصمیم گرفت که استراحت نماید و برای رفع خستگی از شیراز به تهران واز آنجا به چمن سلطانیه رفت و هنگام حرکت از شیراز حاجی ابراهیم خان کلاتر شیرازی را که در واقع مربوط به از پا در آوردند لطف علی خان زند، خدمات بر جسته آقا محمد خان قاجار کرده بود ملقب به اعتماد الدله نمود و با خود به تهران برد. چمن سلطانیه در آن عصر یکی از بیلاقلها و شکارگاههای خوب ایران بود آقا محمد خان قاجار که گفتیم یک شکارچی زیردست بشمار میآمد در آن چمن، هر روز بشکار میرفت. خواجہ قاجار بعد از دو ماه که در چمن سلطانیه بسر برد مطلع گردید که (ابراهیم خلیل خان) حکمران قراباغ از دادن مالیات خودداری میکند و محصلین مالیات از بیم جان مجبور شده‌اند که از قراباغ بگریزند و در آردبیل بسر بربرند.

چون مرزهای ایران کنونی با مرزهای ایران در دوره سلطنت آقامحمد خان قاجار فرق کرده، ضروری است که با اختصار راجع به مرز ایران توضیح داده شود. در آن موقع رودخانه ارس واقع در شمال آذربایجان یک رودخانه داخلی در ایران بود و مرز شمالی ایران را خطی تشکیل میداد که از یک طرف، در مغرب متّه میشد به (سوخوم) واقع در کنار دریای سیاه و از طرف دیگر در مشرق به مصب رود (برک) واقع در دریای خزر. امروز اراضی واقع در جنوب این خط تا ساحل رود ارس جزو خاک اتحاد جماهیر شوروی است اما در دوره آقا محمد خان قاجار جزو خاک ایران بود سلاطین ایران موافقت میکردند که در ولایات واقع در شمال رود ارس بیشتر حکمرانان محلی حکومت کنند معهدها گاهی حکمرانان ولایات واقع در شمال رود ارس اهل تبریز یا قزوین یا اصفهان یا تهران و سایر بلاد ایران بودند. سلاطین ایران در امور داخلی مردمی که در شمال رود ارس زندگی میکردند مداخله نمینمودند مگر هنگامی که حکام آنها یا غی میشندند و مالیات نمیدادند. تقسیمات ولایات مزبور که ولایت تفلیس هم یکی از آنها بود باقتضای ادوار مختلف تغییر میکرد و بطور کلی آن مناطق را گرجستان و ارمنستان و قراباغ میخوانند و قسمتی هم موسوم به خزران بود که بعد جزو گرجستان گردید. وقتی که ابراهیم خلیل خان حکمران قراباغ از دادن مالیات به آقا محمد خان خودداری کرد و یا غی شد آخرین سال‌های سلطنت (کاترین دوم) ملکه معروف روسیه بود.

کاترین دوم با دولت عثمانی سرگرم مبارزه بود ولی توجهی بسوی ایران نداشت و هنوز حکام محلی شمال رود ارس که همه از اتباع ایران بودند راه روسیه را نمیدانستند و بفکر شان نمیرسید که به سلاطین روسیه پناهندگه شوند.

وقتی آقا محمد خان قاجار شنید که ابراهیم خلیل خان یاغی گردیده ، تصمیم گرفت که برود و او را مطیع کند . بعد از این که به اردبیل رسید با اطلاع دادند که ابراهیم خلیل خان ملقب به (جوانشیر) شهر شوشی را مستحکم کرده و تصمیم دارد که در آن شهر مقاومت نماید . خواجہ قاجار برای این که فرصت ندهد که ابراهیم خلیل خان جوانشیر نیروی زیاد گرد بیاورد و خود را قوی تر نماید بزم جنگ برای افتاد و چون برای رسیدن شهر شوشی واقع در شمال رودخانه ارس باید از آن رود بگذرد راه پل (خداآفرین) را که بر روی رود ارس ساخته بودند پیش گرفت . وقتی که با آنجا رسید مشاهده کرد که پل را ویران کرده‌اند و از سکنه محلی تحقیق نمود که بداند پل برای چه ویران گردیده و دانست که ابراهیم خلیل خان جوانشیر دستور ویران کردن پل را صادر کرده تا این که قشون آقا محمد خان قاجار تواند از رودخانه ارس بگذرد . پل خدا آفرین در ادوار گذشته اسمی متعدد داشته است . در ازمنه باستانی آن را پل کیخسرو میخواندند و یونانیان پل (سیروس) مینامیدند و سیروس اسم یونانی (کوروش) است و شاید کوروش همان پادشاه است که در افسانه‌های باستانی ایران که فردوسی آنها را در شاهنامه بنظم درآورده کیخسرو خوانده شده است . در اعصار بعد پل خدا آفرین موسوم به پل (جلال الدین ملکشاه) شد و آخرین نام آن قبل از این که ویران گردد خدا آفرین بود . آن پل را از ازمنه قدیم در محلی بنا کرده بودند که در دور طرف آن ، در قسمت علیا و سفلای رودخانه ارس ، گدار وجود نداشت و چون در آن منطقه گدار نبود ، کاروانیان و سپاهیان و مسافرین پیاده خیلی از آن پل استفاده میکردند و بعد از این که پل ویران گردید ، هیچکس نمیتوانست از یک طرف رودخانه ارس در آن منطقه بسوی دیگر برود مگر بوسیله زورق یا قایق .

آقا محمد خان قاجار ، دستور داد که نزدیک پل خدا آفرین یک پل بازورق بسازند و در عین حال مبادرت به تجدید بنای پل کنند . پایه‌های پل را توانسته بودند ویران نمایند و فقط طاق‌های آن خراب شده بود و آقا محمد خان قاجار گفت که طاق‌ها را دوباره با بهترین مصالح بنائی بسازند که ویران نشود . پلی که باید با زورق ساخته شود بزودی احداث شد و عده‌ای از کارگران بنائی هم مشغول تجدید بنای طاق‌های پل خدا آفرین شدند . درین امرای ولایات ایران واقع در شمال رود ارس فقط یک نفر از امپراطربی روسیه درخواست کمک کرد و آنهم (هرقل) امیر گرجستان بود . هرقل در زمان نادرشاه ، امیر گرجستان بود و نادر ، پادشاه ایران ، امارت اورا تائید کرد و طبق رسم آن زمان برایش خلعت فرستاد و رئیس روحانیون گرجستان هم به پیشنهاد هرقل و فرمان نادرشاه منصوب گردید و در ایران رئیس روحانیون مسیحی گرجستان را (کتله کوز) میخواندند همان کلمه (کاتولیکوس) است که معنای اسقف بزرگ بود . هرقل نامه‌ای به کاترین دوم نوشت و بعد از این که او را مظہر خورشید خواند گفت من با نادرشاه پادشاه ایران قراری داشتم که باو مالیات پردازم و پس از اینکه نادرشاه کشته شدتا امروز کسی از من درخواست مالیات نکرد و اینک یک مرد خواجہ که میگویند از قبایل ترکمان شمال خراسان است از من درخواست پرداخت مالیات میکند و من نمیخواهم به او مالیات بدهم .

زیرا اگر من محکوم باشم که مالیات پردازم چرا آن مالیات را بیک ملکه بزرگ چون شما که مسیحی هستید تادیه نکنم و آن را بیک خواجہ مسلمان بدھم. ولی این مرد خواجہ بطوری که میگویند خیلی بیرحم است و تاکنون هزارها نفر را کشته یا کور کرده و چون من باو مالیات ندادم قصد دارد که به گرجستان حملهور شود و من از آن علیا حضرت درخواست میکنم که بمن کمک نماید تا این که بتوانم حمله این مرد خونخوار را دفع نمایم. کاترین دوم نامه امیر گرجستان را دریافت کرد ولی کمکی باوتند. بعضی از مورخین دوره قاجاریه نوشتند که کاترین دوم از جنک با آقا محمد خان قاجار ترسید و از کمک به هرقل امیر گرجستان خودداری کرد تا این که مجبور به جنک با خواجہ قاجار شود. بعضی فکر کرده‌اند که کاترین دوم برای این که انگلیس‌ها را بیمناک نکند و آنها بفکر نیفتند که ملکه روسیه از این جهت با امیر گرجستان کمک میکند تا این که خود را با ایران و دریاهای جنوب آسیا و هندوستان برساند، از کمک به هرقل خودداری کرد. برخی گفته‌اند که کاترین دوم در آن موقع با عثمانی‌ها میجنگید و اگر خود را با آقا محمد خان قاجار بجنک میانداخت، سبب اتحاد دو دولت مسلمان ایران و عثمانی، علیه خود میشد. عده‌ای هم عقیده دارند که کاترین دوم نمیخواست که در امور داخلی ایران مداخله نماید. وی میدانست که تمام اراضی واقع در جنوب خطی که یک سر آن سو خوم کنار دریای سیاه و سرديگرش مصب رود ترک در دریای خزر میباشد جزو خاک ایران است و گرجستان هم یکی از ایالات ایران میباشد و اونباید با کمک کردن به امیر گرجستان در امور ایران مداخله نماید. این‌ها دلایلی میباشد که منطقی بنظر میرسد ولی یک دلیل دیگر هم وجود داشت و آن این که کاترین دوم در سنوات آخر عمر بمسائل سیاسی توجه نمیکرد و مثل این که حس مینمود خواهد مرد، میگوشتند که ازلذات زندگی زیادتر برخوردار شود.

(شرح مفصل زندگانی کاترین دوم امپراتریس روسیه در هشت سال قبل بترجمه این ناتوان در مجله خواندنیها منتشر شد و کاترین دوم در عشق بازی مشهور بود — مترجم).

جنگ با ابراهیم خلیل خان جوانشیر

آقا محمد خان قاجار بعد از این که پل زورقی خدا آفرین احداث شد با شصت هزار پیاده و سوار و بیست و پنج توب، از روی آن پل گذشت و خود را به شوشی رسانید و ابراهیم خلیل خان جوانشیر که خود را برای جنگ آماده کرده بود دریناه حصار قرار گرفت. امروز وضع شهر شوشی که مردم قفقازیه آن را شوشه میخوانند با گذشته فرق کرده است. در دوره‌ای که آقا محمد خان قاجار آن شهر را محاصره کرد شوشی شهری بشمار می‌آمد کوچک وزیبا که روی چند تپه بنا شده بود و از این حیث شهرهای رم و بیزان تیوم قدیم (استانبول کنونی) شباهت داشت ولی اطراف آن شهر کوچک وزیبا یک حصار متین ساخته بودند و ارتفاع دیوار در همه جای شهر یا که اندازه بود در نقاطی که مسیر

دیوار بالا میرفت از ارتفاع آن کاسته نمیشد . برج‌های آن حصار برخلاف برج‌های حصار کرمان مزغل عمودی داشت و میتوانستند از آن مزغل‌های عمودی سنگ یا آبجوش یا سرب مذاب بر سر مهاجمین بریزند . حصارشوشی از حیث اسلوب بنا ، مخلوطی بود از سبک شرقی و غربی و در دوره آقا محمد خان قاجار اسلوب بنائی غربی را با اسم (رومی) میخوانندند و حصارشوشی را با اسلوب شرقی و رومی ساخته بودند . صالح ساختمان حصار عبارت بود از سنگ‌های بزرگ و ساروج و آقا محمد خان قاجار در نظر او متوجه شد که توپهای او ، قادر به بیرون کردن آن حصار نیست و گرچه میتوان با شلیک توب قسمتی از سنگ‌ها را در هم شکست ولی نمیتوان حصار را طوری ویران نمود که قشون بتواند وارد شهر شود . یک قسمت از حصارشوشی از ارتفاعات میگذشت و قاعده حصار دریک سطح نبود و محاصره کردن شهری که حصارش به آن شکل ساخته شده باشد دشوار است . معهدها آقا محمد خان قاجار شوشی را محاصره کرد و اندیشید همان طور که عاقبت بر کرمان غلبه کرد ، هرگاه بمحاصره ادامه بدهد برشوشی نیز غلبه خواهد نمود . اطلاعات آقا محمد خان راجع به وضع شوشی و ابراهیم خلیل خان جوانشیر اطلاعات کلی بود و نمیدانست که میزان آذوقه در شهر چقدر است و مردم شهر تا چه اندازه میتوانند با داشتن آذوقه مقاومت نمایند . بعد از این که خواجه قاجار شوشی را محاصره کرد دریافت که نمیتواند منابع آب شهر را خشک کند و مردم را دوچار بیآبی نماید برای این که منابع آب مردم در آن شهر چشم بود ، و چشم‌هائی در داخل شهر از زمین میجوشید و خواجه قاجار نمیتوانست به آن منابع دسترسی پیدا کند تا آنها را خشک نماید . ولی میدانست هیچ شهر قادر نیست که در قبال طولانی شدن مدت محاصره مقاومت کند و عاقبت مردم یک شهر محصور از گرسنگی از پا درمی‌آیند و تسليم میشوند . در شوشی برخلاف کرمان مردم بالای حصار دیده نمیشدند و کسی به آقا محمد خان قاجار ناسزا نمیگفت . فقط موقعی که سر بازان خواجه قاجار بحصار تزدیک میگردیدند هدف گلوله قرار میگرفتند و معلوم میشد که پشت مزغل‌ها تفنگداران نگهبانی مینمایند . خواجه قاجار بعد از این که مدقی با توپهای خود شلیک کرد و متوجه گردید که گلوله‌های توب قادر بیرون کردن حصار نیست از ادامه تیر اندازی خودداری نمود زیرا غیر از ائتلاف باروت و گلوله تیجه‌ای نداشت . آنگاه معماران قشون را وادار کرد که برای حفر نقب مطالعه نمایند و بفهمند که آیا میتوان بوسیله حفر نقب و انفجار باروت ، دیوار شوشی را ویران نمود یا نه ؟ معماران برای آزمایش مبادرت به حفریک نقب نمودند و متوجه شدند که قسمت‌های زیرین سنگ است و نمیتوانند حفر کنند و پایه حصار شهر روی سنگ قرار گرفته ، و سال‌ها طول میکشد تا این که نقیبی در سنگ حفر نمایند و بتوانند از آنجا بزیر حصار برسند و در آنجا حفره‌ای عمیق و وسیع برای جا دادن باروت حفر نمایند . در حالی که آقا محمد خان قاجار شهر را محاصره کرده بود ماه محرم که شیعیان آن را ماه عزاداری میدانند فرا رسید . در شب دهم ماه محرم آقا محمد خان قاجار و افسران از درون شهر ، صدای نوحه‌ای را شنیدند که تا آن شب نشنیده بودند . آهنگ آن نوحه به هیچ یک از نوحه‌های ترکی و فارسی که در ماه محرم از طرف شیعیان خوانده میشد شباهت نداشت و آقا محمد خان

قاجار حس میکرد که آن نوحه بدون شعر است و نوحه سرایان عباراتی را (بزبان ترکی) برزبان میآورند و گاهی نعره میزند و زمانی نعره آنها مبدل به یک ناله طولانی میشود. آقا محمد خان قاجار می‌شنید که در آن نوحه بیشتر صحبت از پس امام سوم شیعیان است که با اسم علی‌اکبر خوانده میشد و نوحه سرایان میگویند فردا علی‌اکبر، جوان که هنوز نامزد نگرفته در میدان جنگ کشته خواهد شد و عارض زیباییش از خون ختاب خواهد گردید. با این که آقا محمد خان قاجار مردی حساس نبود و قلبش بسهولت نرم نمیشد خیلی تحت تاثیر آن نوحه قرار گرفت و باطرافیان گفت من وقتی این نوحه را میشنوم مثل این است که صدای گریه فرشتگان را میشنوم که امشب بر مرگ امام سوم و فرزندش اشک میزند و این چه نوحه‌ایست و چه نوع آهنگ میباشد که گاهی مدت چند دقیقه قطع میشود و سکوت برقرار میگردد و بعد یک مرتبه تجدید میشود و باز نوحه‌گران سکوت مینمایند. افسرانی که در پیرامون خواجه قاجار بودند نمیتوانستند که راجع به آن نوحه اطلاعی باوبدهندو بفکر افتادند که از سکنه محلی تحقیق نمایند و پیرمردی را کسانی آبادی مجاور بود نزد خواجه قاجار بردند و آقا محمد خان که زبان ترکی را خوب میدانست از مرد سالخورده پرسید این چه جور نوحه‌ایست و برای چه چند دقیقه سکوت میکنند و بعد یک مرتبه نوحه میخوانند. مرد سالخورده جواب داد که این نوحه شما عان میباشد. آقا محمد خان قاجار پرسید شماع کیست؟ پیرمرد گفت شماع کسی است که امشب تا صبح نزدیک یکصد خنجر و کارد در بدنش فرومیکنند و او فردا، با دسته خونی‌ها حرکت مینماید. آقا محمد خان پرسید چرا اسم اورا شماع گذاشته‌اند در صورتی که کارد و خنجر در بدنش فرو می‌رود و شماع کسی است که شمع می‌سازد یا این که شمع در بدنش فرومی‌رود. روستائی سالخورده نتوانست جوابی به خواجه قاجار بدهد و خود آقا محمد خان فکر کرد که شاید در گذشته شمع در بدین آنها فرومیکرده‌اند و بهمین جهت آنها را شماع خوانده‌اند. در همان موقع که خواجه قاجار با روستائی سالخورده صحبت میکرد یک مرتبه صدای نوحه برخاست و پیرمرد روستائی گفت! اکنون موقعی است که یک کارد یا یک خنجر را در بدنش شماع فرومی‌نمایند و از روی نوحه می‌فهمم که امسال شماره آنها از سال گذشته بیشتر است. آقا محمد خان پرسید آیا میتوانی بگوئی چند نفر هستند؟ پیرمرد روستائی جواب داد پافرده یا بیست نفر می‌باشند و تو تا صبح صدای نوحه را خواهی شنید برای این که تا صبح در بدین آنها کارد و خنجر فرومیکنند و اگر تو فردا آنها را درسته خونی‌ها ببینی مشاهده خواهی کرد که از کمر بیالای آنها پوشیده از کارد و خنجر است.

درواقع تا بامداد صدای نوحه بگوش خواجه قاجار می‌رسید و بعد از این که آفتاب نمی‌ید در داخل شهر دسته خونی‌ها که در روزدهم محرم سررا با شمشیر مجرح و خود را خون آلود میکنند برآه افتاد. وضع شهر شوشی که گفته‌یم روی تپه‌ها قرار داشت طوری بود که اگر شخص در قسمت تحتانی شهر، خارج از حصان قرار می‌گرفت میتوانست که بعضی از قسمت‌های شهر را بخوبی ببیند و آقا محمد خان قاجارهم در جایی قرار گرفت که بتواند داخل شهر را مشاهده کند. خواجه قاجار علاقه بدبند دسته خونی‌ها نداشت چون در شهرهای

ایران هم در روز دهم محرم دسته‌های خونی برای میافتدند و فقط میخواست شماع‌ها را ببیند و برای این که بهتر آنها را مشاهده کند دوربین یا چشم خود را بدست گرفت و وقتی دسته خونی نمایان شد خواجہ قاجار بدقت با دوربین، کسانی را که کارد و خنجر در بدنشان فرورفته بود از نظر گذرانید و مشاهده نمود که از کمر بدپائین آنها، خالی از سلاح است ولی از کمر بالا کارد و خنجر طوری در بدنشان فرورفت که یاک نیم دایره وسیع را در اطراف کالبد بوجود آورده و با یاک قوس چوبی دسته کاردها و خنجرها را نگاه داشته‌اند. با این که خواجہ قاجار مردی ترسو نبود، دریافت مردانی که کارد و خنجر در بدنشان فرو رفته، وحشت آور هستند و هر یک از آنها شمشیری در دست دارند و هنگام راه رفتن، نوک شمشیر را بزمین تکیه می‌دهند و چون عصا از آن استفاده مینمایند و راه میروند.

خواجہ قاجار فهمید همانطور که خونی‌ها نذر می‌کنند که هر سال در روز دهم محرم خود را مجروح نمایند در شوشی هم عده‌ای از مردان نذر مینمایند که روز دهم محرم در حالی که نزدیک یکصد کارد و خنجر در بدنشان فرو رفته در دسته خونی‌ها حرکت کنند و کسانی هستند که متخصص فروکردن کارد و خنجر در بدن شما عان می‌باشند و نوک کارد و خنجر را طوری فرو مینمایند که زیاد داخل بدن نشود و نوحه مهیج یا سوزناک هم از این جهت خوانده می‌شود که شماع از لحاظ روحی آماده برای فداکاری باشد و وقتی نوک کارد یا خنجر در بدنش فرو می‌رود فریاد نزند یا نائله نکند و در آن روز آقا محمد خان قاجار مطلع شد که یکی از عوامل معروفیت شوشی همان مردان هستند که در روز دهم محرم با آن وضع وحشت‌انگیز نذر خود را بجا می‌گذارند.

آن روز شب رسید و آنگاه روزهای یازدهم و دوازدهم ماه محرم گذشت و در بامداد روز سیزدهم ماه محرم یاک مرتبه در واژه‌های شوشی بازد و ابراهیم خلیل خان جوانشیر با تفنگداران خود حمله‌ای سخت به قشون آقا محمد خان قاجار کرد و عده‌ای از سربازان خواجہ قاجار را کشت. مورخین دوره قاجاریه نوشتند که ابراهیم خلیل خان جوانشیر با ده هزار سوار از شهر خارج شد ولی این رقم اغراق است و حاکم قراباغ که در شوشی متحصن شده بود ده هزار سوار نداشت و اغراق گوئی مورخین دوره قاجاریه ناشی از این بوده که نخواسته‌اند بگویند که آقا محمد خان قاجار مورد حمله، چند هزار نفر قرار گرفت. اگر خواجہ قاجار یاک سردار جنگی با اراده نبود و با سرعت وسیله جلو گیری از ابراهیم خلیل خان جوانشیر را فراهم نمی‌کرده قشونی که شهر شوشی را محاصره کرده بود پراکنده می‌شد و شهر از محاصره رهائی می‌یافت. اما خواجہ قاجار با سرعت مبادرت بدقاع کرد و دو فوج از تفنگچیان را که یکی از آنها فارسی یعنی اهل فارس و دیگری اهل مازندران بودند و هر دو دسته از سربازان در تیراندازی زبردستی داشتند هامور کرد که جلوی سربازان ابراهیم خلیل خان را بگیرند و تفنگچیان فارسی و مازندرانی با هر تیر که شلیک می‌کردند یاک سرباز خصم را از پا می‌انداختند در حالی که سربازان فارسی و مازندرانی سربازان دشمن را به تیربسته بودند خواجہ قاجار توپها را در یک نقطه متوجه کرد و دستور داد که آنها را با چهار پاره پر کنند و طوری تیراندازی نمایند که همواره نیمی

از توپها پر باشد و در همان حال توپها را بطرف دروازه موسوم به (ملانصرالدین) بیرون داد و رفته رفته با آن دروازه نزدیک نمایند و مدافعین دروازه ملانصرالدین را معدوم نمایند که قشون آقا محمدخان قاجار بتواند وارد شوши شود.

(توضیح - درسه فرسنگی شهر شوشی قریدای بود با اسم ملانصرالدین و پلی نیز بهمان نام وجود داشت ولا بد میدانیم که ملانصرالدین عنوان روزنامدای هم بود که مرحوم (میرزا جلیل محمدقلی زاده نجفی) منتشر میکرد و آن مرحوم سی و شش سال قبل در بادکوبه بر حملت ایزدی پیوست - مترجم).

روشی که در آن روز، خواجہ تاجدار برای ورود شهر شوشی پیش گرفت یک روش ابتکاری بود و (کلوس ویتر) متخصص نظامی و معروف آلمان در قرن نوزدهم میلادی که نظریه های جنگی اش جنبه کلاسیک دارد اسم آن را (سد متحرک) گذاشت و بارها در پیکارهای جنک بین المللی اول و دوم مورد استفاده قرار گرفت. تاکتیک جنگی آقا محمدخان در آن روز از حیث کمال پیای تاکتیک جنگی سرداران جنک اول و دوم بین المللی از لحاظ استفاده از سد متحرک نمیرسید زیرا نه دارای توپهای جدید بود و نه خمپاره های ادوار بعد را داشت. در سد متحرک که بوسیله توپخانه بوجود می آید، خمپاره ها همیشه پیش ایش، پیاده نظام که در حال حمله است منفجر میشود و خصم نمیتواند که جلوی پیشافت پیاده نظام را بگیرد زیرا انفجار خمپاره ها پیش ایش پیاده نظام مانع از این است که دشمن بتواند مبادرت به حمله متقابل کند و انفجار منظم خمپاره ها با توجه باین که بین انفجار آنها حرکت کرده نظام که مبادرت بحمله میکند تناسب وجود دارد راه را بر دشمن می بندد و بهمین جهت این روش را در میدان جنک سد متحرک میخواهند.

آقامحمدخان قاجار گفته بود که توپهای قشون را با چهار پاره پر کنند و توپچی های اویک در میان توپها را خالی میکردند و بسوی دروازه ملانصرالدین پیش میرفتند و در عقب توپها تفنگداران حرکت مینمودند. ابراهیم خلیل خان جوانشیر متوجه شد که اگر خود را شهر فرساند ممکن است که قشون آقا محمدخان قاجار وارد شهر شود و با سرعت با سربازان خود وارد شهر گردید و دروازه ها را مسدود نمودند و وضع جنک پشكل روز قبل بر گشت و باز شوشا تحت محاصره قرار گرفت. برای خروج ابراهیم خلیل خان جوانشیر در حدود هزار نفر از سربازان آقا محمدخان قاجار مقتول و مجروح گردید ولی حاکم قرا با غ هم متحمل تلفات سنگین گردید و مورخین دوره قاجاریه نوشتند که پنج هزار نفر از سربازان کشته شدند و این رقم، مقرون با غراق است و گولد اسمیت انگلیسی مینویسد که نزدیک هزار تن از سربازان ابراهیم خلیل خان، مقتول و مجروح گردیدند.

روز بعد از آن جنک آقا محمدخان قاجار نامه ای برای ابراهیم خلیل خان جوانشیر نوشت و در آن نامه گفت اگر قدر تسلیم شود و مالیات را پردازه از مجازات معاف خواهد شد. علت نوشتن نامه مذبور این بود که آقا محمدخان قاجار پیش بینی

میکرد که محاصره قلعه شوشی کاری طولانی خواهد شد و هرقل از طول مدت محاصره استفاده خواهد کرد و خود را قوی خواهد نمود. هرقل امیر گرجستان را مورخین دوره قاجاریه (ارکلی) یا (ارکلی خان) نوشتند و آقا محمدخان قاجار در میبایافت که هرگاه محاصره شوشی طولانی شود، هرقل علاوه بر این که خود را قوی خواهد کرد ممکن است که از ملکه روسیه کمک دریافت نماید و در آن صورت جنگ با او و قشون کاترین دوم ملکه روسیه دشوارتر میشود.

این بود که آن نامه را با ابراهیم خلیلخان نوشت و شعری هم در آن به این مضمون گنجانید.

ز منجسیق فلک سنگ فتنه میبارد تو ابلهانه گریزی با آبگینه حصار
قصد آقا محمدخان قاجار این بود که به ابراهیم خلیلخان بگوید که به حصار شوشی مغروم نباشد زیرا چون شیشه ممکن است در هم شکسته شود. خاصه آنکه بطوری که میگویند اسم اصلی آن شهر شیشه بوده است.

ابراهیم خلیلخان در جواب آقا محمدخان قاجار نوشت:

گرفتگه دار من آن است که من میدانم شیشه را در بغل سنگ نگه میدارد در همان موقع، به آقا محمدخان خبر رسید که هرقل امیر گرجستان از کاترین دوم ملکه روسیه درخواست کمک کرده است. تا آن موقع خواجه قاجار حدس میزد که ممکن است هرقل از ملکه روسیه استمداد کند ولی در آن وقت حدس او مبدل بیقین شد. آقا محمدخان قاجار فکر نمیکرد که کاترین دوم به هرقل کمک نخواهد کرد و میاندیشید که چون هردو مسیحی هستند ملکه روسیه به کمک هرقل خواهد آمد و چون خواجه قاجار مردی با هوش بود، پیش بینی مینمود که کمک کردن ملکه روسیه به هرقل مقدمه دست اندازی آن ملکه بخاک ایران خواهد شد و میان او و ملکه روسیه نایره جنک افروخته میشود. خواجه قاجار از کاترین دوم بیم نداشت و از قشون او نمیترسید اما چون مردی بود مطلع، پیش بینی میکرد که هرگاه بین او و کاترین دوم چنگی در بگیرد آن جنک طولانی خواهد گردید. خواجه قاجار، میدانست که خود کاترین دوم زنی نبود و نیست که در فکر تقویت نیروی جنگی باشد. ویک ارتض قوی بوجود بیاورد ولی یک خدمتگزار صمیمی با اسم «پوتمن کین» که صدراعظم روسیه گردید نصیبیش شد که برای تقویت نیروی جنگی روسیه خیلی زحمت کشید زیرا خود او افسر ارتض بود و باهمیت تقویت ارتض وقف داشت و هم او بود که چندبار عثمانی را شکست داد و شبه جزیره کریمه را منضم بخاک روسه کرد. آقا محمدخان قاجار میدانست که در آن تاریخ دو سال از مرک پوتمن کین میگذرد ولی قشون نیرومند و منظم که وی بوجود آورد برای کاترین دوم بجا ماند و اگرین او و کاترین دوم جنک در بگیرد شاید سالها طول بکشد. این بود که میخواست قبل از این که کاترین دوم نیروی

بکمل هرقل امیر گرجستان بفرستد آن مرد را ازیا درآورد و ملکه روسیه را مقابل امر خاتمه یافته قرار بدهد واورا از شرکت در جنک، بعنوان کمک به هرقل منصرف نماید. حوادث آینده نشان داد که استنباط آقا محمدخان قاجار درست بود و روزی که بین حکومت تزاری روسیه و ایران جنک در گرفت، طولانی شد.

چون خواجہ قاجار میخواست زودتر هرقل و بقول مورخین شرق ارکلس را شکست بدهد خود را ناگزیر دید که با ابراهیم خلیل خان جوانشیر حاکم قراباغ کنار بیاید. هنگامی که ابراهیم خلیل خان از قلعه شوشی خارج شد و به سپاه آقا محمد خان قاجار حمله کرد دونفر از خویشاوندانش که جزو سربازان او بودند مجروح گردیدند و نتوانستند بقلعه مراجعت نمایند و بدست قشون خواجہ قاجار افتادند. یکی از آنها موسوم بود به (محمدییک) و دیگری بنام (اسدییک) خوانده میشد. مورخین دوره قاجاریه نوشتند که آن دونفر، برادرزاده ابراهیم خلیل خان بودند. مورخین مغرب زمینی که با ایران مسافت کردند نوشتند که آنها پسرعموهای حاکم قراباغ بشمار می‌آمدند. وقتی آن دونفر دستگیر شدند بر اثر مجروح شدن قدرت حرکت نداشتند و خواجہ قاجاریک روز بعد آذنامه‌ای که برای ابراهیم خلیل خان نوشت از خویشاوندی آن دو با حاکم قراباغ مطلع گردید و گفت که نامه‌ای دیگر به ابراهیم خلیل خان بنویسد و با اطلاع بدھند که هر گاه تسلیم نشود برادرزاده‌ها (یا پسرعموهای پش) را بقتل خواهد رسانید. درین درباریان آقا محمدخان قاجار مردی بود باش (پیر قلیخان) که با ابراهیم خلیل خان جوانشیر سوابق آشنائی طولانی داشت و به آقا محمد خان قاجار گفت نوشن نامه بدون فایده است زیرا من که ابراهیم خلیل خان را بخوبی می‌شناسم می‌دانم که وی از قتل برادرزاده‌ها خود متاثر نخواهد شد و فقط ممکن است قتل آنها اورا جری تر نماید و اگر شهریار اجازه بدهد من بمناسبت آشنائی که با ابراهیم خلیل خان دارم ممکن است اقدامی برای مصالحه بکنم. آقا محمدخان قاجار پرسید چگونه برای مصالحه اقدام می‌کنم؟ پیر قلیخان گفت اگر شهریار استور بدھد که خلوت کنند، من نظریه خود را خواهم گفت. آقا محمدخان قاجار دستور داد که خلوت کنند و بعد از این که همه رفتند پیر قلیخان به خواجہ قاجار تزدیک گردید و گفت ای شهریار آنچه من بشما بگویم از روی خیرخواهی است. آقا محمدخان قاجار گفت میدانم که تو از خدمتگذاران صدیق من هستی. پیر قلیخان گفت صداقت من مرا و امیدارد که شهریار بگویم که قلعه شوشی بزودی مفتوح نخواهد شد. آقا محمد خان قاجار گفت خود من هم این موضوع را میدانم.

پیر قلیخان گفت از طرف دیگر، شهریار نمیتواند دست از محاصره شوشی بکشد و برود زیرا ترک محاصره این شهر طوری حکام این حدود را جری خواهد کرد که هر یک از آنها دعوی سلطنت خواهد نمود و ابراهیم خلیل خان هم مثل دیگران داعیه پادشاهی خواهد داشت. آقا محمدخان قاجار گفت تو مردی عاقل و فهیم هستی و آنچه گفتی درست است. پیر قلیخان گفت ولی من امیدوارم که بعد از مذاکره با ابراهیم خلیل خان

راهی پسدا کنم که لطمه‌ای به حیثیت جنگی شهریار وارد نیاید و ابراهیم خلیل خان هم اظهار اطاعت کند بدون این که قشون شهریار وارد شوی گردد . آقا محمدخان گفت آیا ممکن است که ابراهیم خلیل خان ، بدون این که سپاه من وارد شهر شود ابراز اطاعت نماید . پیرقلیخان گفت من یقین ندارم ولی امیدوارم که بعد از این که با او مذاکره کردم ابراز اطاعت نماید . آقا محمدخان قاجار به پیرقلی خان اجازه داد که هر طور که میل دارد با ابراهیم خلیل خان جوانشیر مذاکره کند مشروط براین که وی ابراز اطاعت نماید . پیرقلیخان نامه‌ای به ابراهیم خلیل خان نوشت و در آن گفت که پس دوستی قدیم میل دارد که اورا بینند و روز و شبی میهمانش باشد . حاکم قراباغ در جواب نوشت جای قدم میهمان روی دیدگان من است و هر وقت که میل دارید بیائید . ابراهیم خلیل خان برای ورود پیرقلیخان دروازه شهر را نگشود چون از خدوعه میترسید و دستورداد که یک پالکی در طول حصار ، با طناب پائین بفرستند و بعد از این که پیرقلی خان سوار پالکی شد اورا بالا بکشند .

پیرقلیخان بدون تفنگ و تپانچه و شمشیر در پالکی جا گرفت و او را بالا کشیدند و ترد ابراهیم خلیل خان جوانشیر برداشتند . حاکم قراباغ با دوست قدیم روبوسی نمود و از دیدنش ابراز مسرت کرد و پیرقلیخان گفت من برای خیرخواهی اینجا آمده‌ام . تو میدانی که من از خدمتگذاران آقامحمدخان قاجار هستم و اگر بگوییم که رعایت مصالح او را نمیکنم دروغ گفته‌ام . اما دوست تو نیز میباشم و شرط دوستی این است که رعایت مصالح تو راهم بکنم . ابراهیم خلیل خان که در آن تاریخ مردی بود تقریباً پنجاه و پنج ساله و متوسط القامه و قوی‌البنيه گفت از ابراز دوستی تو منونم . پیرقلیخان گفت من تو را میشناسم و میدانم که مردی دلیر هستی ولی اگر از من نمیرنجی بتومیگوییم که از حیث دلیری به لطف علی خان زند نمیرسی و من با دو چشم خود در کرمان دیدم که او به تنهاً با تمام قشون آقامحمدخان قاجار میجنگید و عاقبت هم صفوی سربازان راشکافت و از شهر خارج شد . ابراهیم خلیل خان گفت من وصف دلیری لطف علی خان زند را شنیده‌ام . پیرقلیخان گفت معهداً آقامحمدخان قاجار بر یک چنان مرد دلیر غلبه کرد در صورتی که در فن شمشیر زدن شاگرد لطف علی خان زند نمیشود ولی این مرد خواجه ، پشت کار و استقامت دارد و وقتی کاری را شروع کرد آنقدر پایداری مینماید تا به نتیجه برسد و در کرمان که هنگام زمستان هوا خیلی سرد میشود در بیرون شهر ، یک شهر جدید ساخت و سربازان خود را در آن شهر جا داد تا این که در فصل زمستان مجبور نشود دست از محاصره کرمان بکشد . تو تصور نکن که آقامحمدخان قاجار بعد از این که هوا سرد شد دست از محاصره شوی بکشد و او آنقدر محاصره را ادامه خواهد داد تا این که تو تسليم شوی یا این که تمام مردمی که در این شهر هستند از گرسنگی بمیرند .

ابراهیم خلیل خان گفت تو دوست من هستی و من با تو بدون ملاحظه صحبت میکنم و آنچه در دل دارم میگوییم . من از این مرد خواجه نمیترسم و میل ندارم که

شوشی را باو تسلیم کنم . او توانست که لطف علی خان زند را به قتل برساند ولی تصور نمیکنم که موفق بکشن من شودولی هرگاه من در جنگ با آقامحمدخان قاجار کشته شوم بهتر از این است که او در زمان حیات من قدم به شوشی بگذارد و اینجا را تصرف کند . پیرقلی خان گفت من تردید ندارم که تو مردی دلیر هستی و از کشته شدن نمیترسی ولی فکر مردم این شهر را هم بکن . تو هرقدر در این شهر آذوقه فراهم کرده باشی روزی خواهد آمد که در اینجا ، برایر طول مدت محاصره خواربار با تمام خواهد رسید و در آن روز این شهر از پادرمیآید یا این که آقامحمدخان قاجار موفق میشود همانطور که حصار کرمان را با انفجار باروت ویران کرد حصار اینجا را هم ویران نماید و وارد شهر شود و بعد از این که وارد این شهر شد آیا پیش بینی میکنی که بر مردم شوشی چه خواهد گذشت . من در کرمان بودم و دیدم که بعداز این که آقامحمدخان قاجار وارد شهر شد سربازانش با مردم چه کردند . من دیدم که هرچه را توانستند به یغما برداشت و از تعرض به نوامیس مردم خودداری نکردند و بعد ، تمام مردان کرمان بحکم آقامحمدخان قاجار کور شدند و امروز در کرمان ، مردی که کور نباشد وجود ندارد مگر این که بعد از رفتن آقامحمدخان از آن شهر از نقاط دیگر به کرمان مسافرت کرده باشند . تو هم اگر در این شهر مقاومت کنی ، بعداز این که شوشی سقوط کرد ، مرد و زن این شهر گرفتار سرتوشت مردم کرمان خواهند شد و توباید فکر آنها باشی تا این که مردم این شهر گرفتار آتش خشم آقامحمدخان قاجار شوند . ابراهیم خلیلخان گفت مردان این شهر شجاع هستند و از مرگ بیم ندارند . پیرقلی خان گفت زن ها و کودکان راچه میگوئی ؟ ابراهیم خلیلخان گفت : قبل از این که شهر سقوط کند تمام زن ها و اطفال را خواهند کشت تا این که بدست سربازان این مرد خواجه نیفتند . پیرقلی خان اظهار کرد در کرمان نیز همین حرف را میزدند و مردان میگفتند قبل از این که سربازان آقامحمدخان قاجار وارد شهر شوند تمام زن ها و اطفال را بقتل میرسانند . ولی فقط محدودی از مردان توانستند آن کار را بکنند و بقیه از فرط گرسنگی قدرت نداشتند از جا برخیزند تاچه رسید با این که زنها و فرزندان خود را بهلاکت برسانند . ابراهیم خلیلخان پرسید تو که برای خیرخواهی با این جا آمده ای بگو که من چه باید بکنم ؟ پیرقلی خان گفت اگر توانمهای به آقامحمدخان قاجار بنویسی و هدایائی برایش بفرستی و اظهار اطاعت کنی او بمحاصره شوشی خاتمه خواهد داد و از اینجا خواهد رفت . ابراهیم خلیلخان گفت من کسی نیستم که از قلعه خارج شوم و خود را تسلیم این خواجه بکنم . بلکه در نامه خود بنویس که مطیع و فرمابنیدار او هستی و چون سالخورده و بیمار میباشی نمیتوانی ترد وی بروی و همین که بیماری ای رفت بحضور خواهی رسید . ابراهیم خلیلخان گفت اگر من یک چنین نامه را بنویسم آقامحمدخان قاجار از اینجا خواهد رفت . پیرقلی خان گفت بلی و برادر زاده هایت را هم که اکنون اسیر هستند آزاد خواهد نمود . ابراهیم

خلیل‌خان پرسید آیا از من مالیات یا گروگان نخواهد خواست . پیرقلی‌خان گفت نه مشروط بر این که نامه تومقرن بتظاهر به فرمانبرداری هم باشد . ابراهیم خلیل‌خان گفت نمی‌فهمم چه می‌گوئی ؟ پیرقلی‌خان گفت بعد از این که نامه‌های را برای آقامحمدخان قاجار فرستادی خودرا بالای حصار به آقامحمدخان و سربازانش نشان بده و آنچه در نامه‌های نوشته‌ای با صدای بلند تکرار کن تا این که افسران و سربازان آقامحمدخان بشنوند . چون نامه‌تو را افسران و سربازان آقامحمدخان نمی‌بینند ولی خودت را مشاهده می‌کنند و صدایت را می‌شنوند و می‌فهمند که تو ابراز اطاعت کردید و خودرا فرمانبردار آقامحمدخان قاجار میدانی . بدین ترتیب غرور آقامحمدخان قاجار تسکین پیدا می‌کند و می‌تواند با افسران و سربازانش بگوید که چون تو اظهار اطاعت کردی ، دیگر ادامه محاصره شوی بدون فایده است و بدین ترتیب حیثیت آقامحمدخان قاجار محفوظ می‌ماند . ابراهیم خلیل‌خان گفت ولی حیثیت من ازین هیرود و من سرشکسته خواهم شد . پیرقلی‌خان گفت تو اگر با وجود مردم این شهر مذاکره کنی و به آنها بفهمانی چه عاقبت وخیم در انتظارشان می‌باشد و آنها بدانند که تو در راه حفظ جان و مال و ناموس آنها فداکاری مینمائی ، تا اینکه نگذاری قشون آقامحمدخان وارد این شهر شود و مردم این‌جا ، دوچار سرنوشت مردم کرمان گردند سرشکسته نخواهی شد و هر کس که در این شهر شور دارد از تو ممنون خواهد گردید و قائل خواهد شد که توجان و مال و ناموس اورا حفظ کردی و این نوع فداکاری تو خیلی با اهمیت‌تر از این است که تو در جنگ کشته شوی . ابراهیم خلیل‌خان گفت من می‌فهمم توجه می‌گوئی ولی مردم این شهر ساده هستند و نمی‌توانند که به اهمیت و ارزش فداکاری من پی ببرند و تصور خواهند کرد که من از این مرد خواجه ترسیدم و اظهار اطاعت کردم .

پیرقلی‌خان گفت اگر من فرستاده آقامحمدخان قاجار نبودم یعنی در نظر مردم این طور جلوه نمی‌کرم (زیرا من پیاس دوستی با تو این‌جا آمدم و آقامحمدخان مرا این‌جا نفرستاد) امروز وامشب و فردا برای مردم این شهر در مساجد یا جاهای دیگر صحبت می‌کرم و با آنها می‌گفتم که قشون آقامحمدخان بعداز این که وارد کرمان شد با مردم آن شهر چه کرد و با آنان می‌فهمانیدم که توبیرای حفظ جان و مال و ناموس مردم این شهر یک فداکاری می‌کنی که خیلی برتر از فداکاری کسی است که در میدان جنگ کشته می‌شود چون برای یک مرد دلیر چون تو ، ابراز اطاعت ، ولو اثری بر آن هترقب نباشد بدتر از کشته شدن در میدان جنک است . ولی چون مردم مرا به چشم فرستاده آقامحمدخان قاجار نگاه می‌کنند من نمی‌توانم این واقعیت را برای مردم بشکافم و عظمت فداکاری تو را به آنها بفهمانم و تو خود باید اینکار را بکنی یا این که این وظیفه را بر عهده علمای روحانی این شهر محول نمائی و آیا در این شهر علمائی نیستند که مردم از آنها گوش شنوا داشته باشند ؟

ابراهیم خلیل‌خان گفت دو نفر از علمای روحانی این‌جا خیلی در مردم نفوذ

دارند . پیرقلی‌خان گفت از آنها دعوت کن که این‌جا بیایند و منظور خود را با آنها در میان بگذار و آنان را وادار کن که بمردم بفهمانند که تو بچه علت آماده شده‌ای که نسبت به آقامحمدخان قاجار اطاعت نمائی بدون‌اینکه قشون او را به شهر راه بدهی . ابراهیم خلیل‌خان ازدو نفر از علمای بر جسته شهر دعوت کردو بعد از مقدماتی منظور خود را به آنها گفت و آنان در یافتن‌که بمردم چه بگویند . پیرقلی‌خان که گفته بود که فقط یک‌شبانه‌روز می‌همان ابراهیم خلیل‌خان خواهد بود مدت چهار روز در شوشی ماند تا این‌که کار را باتمام برساند . چون می‌ترسید اگر برود ابراهیم خلیل‌خان که مردی دلیر و دارای عزت نفس است ، از تو شتن نامه مذکور در فوق خودداری نماید و ابراز اطاعت‌نکند وبالای حصار با آقامحمدخان قاجار صحبت ننماید . دو مرد روحانی بیش از آنچه ابراهیم خلیل‌خان انتظار داشت از عهده توضیح برآمدند و اهمیت فداکاری ابراهیم خلیل‌خان را با زبانی که مردم ساده‌شوشی می‌فهمیدند برایشان بیان کردند و چون ماه محرم بود که ماه عزاداری شیعیان است و مردم شوشی مثل مردم قسمتی از شهرهای ایران در شمال رو دارس شیعه مذهب بودند علمای روحانی فداکاری ابراهیم خلیل‌خان را در راه مردم شهر با فداکاری بعضی از شهدای سرزمین کربلا مقایسه نمودند و گفتند آنها در راه‌دین جان فداکردن‌که این‌که ابراهیم خلیل‌خان در راه جان و مال و ناموس شما فداکاری می‌کنند و این‌مرد دلیر که می‌تواند با شیر نبرد نماید تصمیم گرفته ، بطور علنی نسبت به آقامحمدخان قاجار ابراز اطاعت نماید که مبادا قشون خواجہ قاجار وارد این شهر شود و سر بازان او با مردم این شهر بکنند آنچه با مردم کرمان کردند .

روز نوزدهم ماه محرم سال ۱۲۰۹ هجری قمری (یا سال ۱۲۱۰) بعد از این‌که نامه ابراهیم خلیل‌خان بدست خواجه قاجار رسید او در حالی که کفن پوشیده بود بالای حصار آمد و بزبان ترکی که زبان محلی مردم شوشی بود خطاب به آقامحمدخان قاجار که در خارج از حصار سوار بر اسب دیده می‌شد گفت ای شهریار قاجار ، من برای شما نامه فرستادم و در آن نامه گفتم که خود را از اتباع شما میدانم و تاروزی که زنده‌هستم از شما اطاعت خواهم کرد و این‌که آمده‌ام تا آنچه‌را در آن نامه نوشته‌ام بزبان خود بگویم تا این‌که تمام افسران و سر بازان شما بدانند که من مطیع شما هستم و هر گز سر از اطاعت نخواهم پیچید و مالیات شوشی را هر سال خواهم پرداخت . در بین سر بازان آقامحمدخان قاجار افواجی بودند که زبان ترکی را نمیدانستند ولی آقامحمدخان قاجار در هر واحد یک مترجم گماشته بود و بهر فسبت که ابراهیم خلیل‌خان بزبان ترکی صحبت می‌کرد مترجمین اظهاراتش را برای سر بازان مازندرانی و گیلانی و فارسی و سایر سر بازانی که زبان ترکی نمیدانستند ، ترجمه می‌کردند و آنها می‌فهمیدند که حکمران قراباغ ، نسبت به آقامحمدخان قاجار ابراز اطاعت نمینماید .

ابراهیم خلیل‌خان در خاتمه اظهاراتش گفت چون او پیر مردو بیمار است امیدوار می‌باشد که شهریار قاجار اجازه بدهد که وی در آن موقع بحضورش فرستد ولی همین

که بیماری ازین رفت او با کمان شوق خودرا بدرگاه خواجه قاجار خواهد رسانید و خدمتش را بر عهده خواهد گرفت. بعد از این که اظهارات حکمران قراباغ تمام شد پاد خواجه قاجار هم چیزی بگوید. اما چون میدانست صدایش زیر است و باعث خنده شنوندگان خواهد شدیکی از اطرافیان را مأمور کرده جوابش را با صدای بلند نقریر نماید و او از قول آقامحمدخان قاجار گفت: من پشیمانی تورا مبیضدیرم و تو و مردم شهرشوشی را مورد عفو قرار میدهم و انتظار دارم که تو پیوسته مطبع و فرمانبردار باشی و مالیات شوشی را همساله بپردازی و هدایائی را هم که برای من فرستاده بودی پذیر فم

با تشریفات گفتشده جنگشوشی که ممکن بود لاقل یکسال طول بکشد خاتمه یافت و غرور آقامحمدخان قاجار، از تسلیم کتبی و شفاهی حکمران قراباغ راضی شد و سه روز بعد قشون آقامحمدخان قاجار از شوشی رفت. اقدام آقا محمدخان قاجار، از نظر جنگی، طبق موازین امروزی یک اقدام ابهانه جلوه میکند. چون او برای قشون کشی بهشوشی متهم خارت شد و عده‌ای از سربازانش در آنجا کشته شدند و وی با ابراز تسلیم حکمران قراباغ که متنضم اشغال ارضی نبود و ضمانت اجرائی هم نداشت بمحاصره خاتمه داد و قشون خودرا از آن منعقه برد. اگر یک سردار جنگی مبادرت با آن عمل میکرد مورد محاکمه قرار میگرفت که چرا بدون اخذ نتیجه، بمحاصره خاتمه داده است و لوئی چهاردهم پادشاه فرانسه یک سردار جنگی را که بدون اخذ نتیجه، به محاصره یک شهر خاتمه داده بود محکوم بهحبس ابد کرد.

آنچه آقامحمدخان را واداشت که بخلاف مصلحت جنگی از شوشی برود ترس از کمک حکومت روسیه تزاری به هرقل امیر گرجستان بود. خواجه قار میترسید در حالی که محاصره شوشی ادامه پیدا میکند قشون روسیه بعنوان کمک به هرقل (و بقول مورخین شرق ارکلی خان) وارد گرجستان شود و بعد به قراباغ بیاید و قشون!ورا در شوشی ازین ببرد. زیرا بطوری که گفتیم خواجه قاجار، فرمیتوانست پیش‌بینی کند که کاترین دوم ملکه روسیه به هرقل کمک خواهد کرد و اقدام خود را یعنی کار عاقلانه میدانست. اظهار تسلیم ابراهیم خلیل خان گرچه بظاهر مغایر با حیثیت آن بر دلیر بود ولی مردم شوشی را از قتل عام نجات داد و ما در صفحات آینده خواهیم دید که وقتی آقامحمدخان قاجار وارد تفلیس شد چه کرد و اگر وارد شوشی میشد نیز مبادرت بهمان فجایع مبنی‌مود که در تفلیس مر تکب گردید.

جنگ تفلیس و فجایع آقامحمد خان در آنجا

گولد اسمیت انگلیسی میگوید فجایع آقامحمدخان قاجار در تفلیس اولین علت اجتماعی و معنوی جدشدن ولایات ایران، در شمال رود ارس، از آن کشور گردید و علت دوم آن را شهوت رانی فتحعلی‌شاه قاجار تشکیل داد.

روز بیست و سوم محرم آقامحمدخان قاجار از شوشی برآمد و برای احتیاط