

توطئه علیه فدائیان خلق مکحوم است

در کشوری که امیریا بیلسم، توسط آبادی آشکار و شنای خوبیش سلطنه خود راه میگان حفظ کرده است،
و آشکار و شنای بر علیه توهه های من دیده مسما
توسطه نمیگذرد، در جایش که باندهای مردوز و باسته به
ساواک و امیریا بیلسم (ناظر قیاده مومن) آزادانه
منابع خلیل را مورد حدا و قرار منده، و درحالی که
سپاری از خدا تبلیغیون، در حال توسطه بر علیه خلیل -
های ما و سپرها و واپسی انقلاب هستند، از نظر
سما پهادی را حاکم و هدستان وی گویا که چرخ های
خدای این کلیه را میگیرد، به عنوان یک سازمان سپاهی - نظامی که
مالهای خود علیه روزیم نای، خانن شیربد کرد است، حسق
دانشمن سلام بدارد و بوریش تجاهنا نیستن زلین
صفحة ۲

گزارشی از: مبارزات
روستاییان رزمینهای الک (نهالک)
از: هسته‌آرمان زحمتکشان صفحه ۶

وصفي ازيل اپيدemi روشنگران
صفه ۳۹۵

مبارزات کارگران بیکار آمریکا

اخبار کارگری صفحه ۷ و ۸
گزارشی از خوش شهر، اعتصا ب کارگران
شرکت آیران نرمینال صفحه ۸

ادامه خیانت‌های نهرانی حلاج

سرمایه‌داری حاکم و هدستان انجما رطلب و شک.
ظرف هر روز که میگذرد با معاشرت بیشتر از پیشتر
نفلات، و با حرکت در جهت عکس آن پیش از پیش
بیانی و اقیعه خوش برداشت نشان دهد.
اما براسیتی چرا آنها مجبورند در مقابل زحمت
نشان ساختند؟ چرا آنها مجبورند بجای کارگر،
برما بهدار، بجای دهستان، زمیندار، بجای شیوه
موکراتیک، زور و قدری... و انتخاب کنند؟
تواب این موال و روش است. زیرا که اذمه اغلاق،
حسن دیکاری، و از این طرف بیشتر سر-
سموسایل و ارتقا میخواهد. خود آنها را در مردم
ظاهر حدی فرار میدهد. و روشن است مانند آنها
برای اراده آوردن غربی به ارتخا نسبتوانند مثلثه
رضی را حل کنند پس باید که حقنی همراه باشد مثلاً
بزیگ و اریاحهها را باز کنند، زمامی که آنها
توانند درد کارگر و از این طرف کنند، پس بتصریحات
برما بهداران نشونند، موقیعه از حل مثلثه خلقها
عاز جزند، پس با سزا مترعیغ شتابر و قیاده، برقست
و... میگردند. آنها ممکن است نسبتوانند آزادی و
عادالت را توانند در تابزیزی و مطغوط رعایت کنند.
پس بر طه اخناف و جعلیات می‌افتند...
نه عناویت گرد آنها از نایابی کام میستند
کهنه کشته عاز جزند و نسبتوانند سیستم نوشی را که
مورود در خواست و اقیعه زمینکشان و توده های سندیده
بیان است، به وجود آورند، بنا بر این مجبورند که نه

از قیام بهمن ماه تاکنون، منوه چهارمین
انقلاب نیمه کاره خلقوی ما شلائق وسیع و همه جانبه ای
ای را برای به انحراف کشاندن سمت مبارزه شوده های
تمددیه ماهه عمل آورده است.

آنها شلائق میکنند که به خلقوی ما چندین
و اسنود سازند که "مد انقلاب" و "قد انقلاب" نه
سرمه بدرا دار فراری و نه لاجوردیها و حاج برخوردارها
که راحت در این کشور به استئشار خود ادامه میدهند
بلکه کارگران حق طلب و بیکار گرسنه ای میستند که
حقوق عادله خواست را میخواهند.

آنها میگردند این بزرگ و ارباب های جنایت
کار که همچنان به غارت و ستم خود ادامه دهنند
بیشتری ای میکنند ولی در عوض دهنا ن حق طلبی را که
به تمام حب و من عای این جنایتکاران برپا شده است،
غایصین و اخلاصگران و دنای خلقویون معزوف میکنند.

آنها شباهدروز و میترستیکار و میکوشند تا به
تدوی ها پایلوانند چا جامعه ما به بر اساس فیضان
دارو و ندارو و نه بر ایمان وجود زوال الهشی که غسون
مردم زحمتکش و شمره دستبرخی آنها را میکنند، از
کفر طرف و توده های ستمدیده و زخمیتکن از جانست
دیگر، بلکه بر ایمان مذهبی واپیزد همیشی ها شکل
گرفته است. آنها کوش میکنند که به تدوی ها منین
نتیجه میگردند که دشمنان واقعی آنها، نه امیرسا -
لسم آمریکا -، نه شرکت های غارکن نفت و غیره و نه
سازمان های سوژه که تنظیر سیا - بلکه شیروهای
اکسیک - از این دشمنی هستند.

مراسن گرامی دانست سالروز شهادت
سعید (حامد) مجینی

روز پنجشنبه ۲۴ خرداد، اولین سالگرد تهاجم رفیق سعید معینی، برادر شهداد سلیمان و عبید الله معینی، در میانه سار برگزار شد. در این مراسم اشعار و مقالاتی در پایه بودند که خواهش نداشتند و در خواسته "سعید" در این مراسم حضن نداشتند. این اتفاق را می‌دانم ملکه زحمتکشان جمعتهاش را کردستان، چونکه های قدرتی ملک خواسته بودند و در چندین کروه دیگر نیز در این مراسم خواهش نداشتند.

سعید در سال ۱۲۹۹ در شهرهای اسلام‌آباد، تبریز و تهران و در میانه شهرهای داد، نگاه سرای خودرا نهاد درجهٔ ایام شهزاده‌ای داد. نگاه سرای ادامهٔ حصلیت چون هنر تهیه شهزاده‌ای و در موسمهٔ عالی آمار و انفورم شدک پذیرفته شد سعید که از گوکی در گزوران مسائل سیاسی بود و شهادت ساراداشت شیر ژرفی در رویمه و شخصیت‌گذاره بود، درگواران داشت شهنشوی بود، بیش از پیش با مسائل سیاسی آشنا گشت. در سال ۱۳۰۰ با زادمان اتفاقی رحیمکشان کردستان آشنا شد و در سال ۱۳۰۵ در یک بیرون‌خود را تلقی دیگر شد و به سه سال زندان محکوم شد.

وفق سعید معینی پس از آزادی از زندان در زاره ایشان با سازمان اتفاقی زحمتکشان کردستان شروع به فعالیت می‌کند و سینوار یک مجموعه سازمانی به کردستان عراق می‌رسود. تا در چو راه رعنای می‌پیشمرگ به مبارزه ادامه دهد در این دوران در یک درگیری مسلحانه با مأمورین رژیم فاشیستی سمعت و وفق به شیوهٔ مرسد.

تجاوز به حریم آزادی
د. سنگ آزادی

ساده‌تر کاشیم چهار خود را در روز جمعه
در داشنگاه شهران به شما نشانید که آنست :
ما خوشنوت تمام به هزاران نظر که به دعووت
به دموکراتیک ملی ایران " در داشنگاه گرد آمد -
حکم این داشنگاه را باز پوشانده بود - آتشها
بردها را پاره کرده‌اند، سیم بلندخواه را قطع
و... و با گشته جمعیت و بیشتر گردانده می‌باشند
بردهند و آنها را زخمی کرده‌اند و ... به آتشها
مختراستی داده شد ولی آن‌تک نظر نظر و
رطلب شر از این حرفا بودند - شوخی که این
شانت شان گرفت مگر تر سود - رفیع که علاوه‌بر طولکوبی
نمی‌دانست نظری این در داشنگاه داده شده بود -
داری حاکم از این اعمال قلبی خرسنده است . او
می‌بیند که این اعمال در خدمت نشستیت ای وست .
این به کسانی که از دست اخمار اسلام پنهان شده‌اند وی
می‌میکند که نیش خند می‌برند ! ولی توده همانی
دیده و مام شربه‌هاشی که در راه آزادی
لال می‌پنیم کام بر می‌برند در هرجاده این چنینی
می‌آورند که چهار واقعی هشت حاکمه را نه
شنازهای بطره زیبا و فرمیده ای سلسله‌فرنگی‌در
بد می‌ستند - آنچه در روز جمعه اتفاق افتاده‌اند
لعله‌فرنگی که می‌کشت من امکون و اصحاب رطلب سود
است - ای دوک و مهدیه مهیان - ای ای ای آتش سود

میتوس و شنیک مزدور را به سه ترین وجهی بسازی کرد. آنای حبیبی، شما در آن زمان موقتنا و با لشکر تمام، کتان کتان، دنبال آت الله خمینی و اباء‌های مدد سلطنتی ایشان، افتادید. شما، آری شما که امروز در پی «ظاهر» بختیار مزدور شستید در آن روزها ساند و بر بقشی که باید بازی میکردید حال بلکه شاهی مغلایان و سراسر از فربیض دهد، بختیار را از جهنه علی اخراج کردید و حتی در خبرناهای مودتان (خبرناهای مجهیه على) بختیار خشن و را عامل سما معرفی کردید. عالمی که در پیشه شما غافو کرده است! کوایانکه از روزگار مبارزین آگاه، بساشی بودن و با دیگران همیشته نداشت، زیرا و اهل مزدور آنکه امیراً نیستم امریکا ندهید و ولی شاهنشاه خیل خود خواستید از شر این واقعیت که یکی از رهبران جمهیه ملّتی ایشان را در مقابل چلچل استناده است. فرار گشید. ولی کار شما در آن روزها با بختیار شام شده بود و شما کاوهای زیادی علی‌غیر علی‌غم همه این فرسوکرها داشتید. شر اگر از این‌طرفه «مامور امیریا» لیسم سرا بر سرگذوب و ساختن جاده سازش بود، شما شیر در این‌طرفه «احسان مسئولیت» عظیمی برای شرکت قعال در ساختن این جاده اسارت میکردید: شما شام کوشش خود را برای جلوگیری از جلوتر رفتن توده‌های ستدیده مودرم در راه اندیاب نقمه در مقدمه.^۴

تاریخ قضاوت خود را کرده است

در مورد شاهپور بختیار و خانشنبه مودم ابرار
تاریخی قضاوت خود را کرده است. و آقای حسینی غصو
کمیته اجرائی صمه ملی ایران بهبوده میگوشید آن
نظیری سرروی اعمال خانشنبه در هنگام
هدایت شریعت، اینکه آقای حسینی به پیشنهاد بختیار
و غیره "من نمی تبت" او استناد میکند، اینکه ایشان
کوشش میکند مخفی او را در قتل عاملان معتقد نموده
ارتشر مسدوز و کاردهای رنگارنگ اشکار نمایاند.
در واقعیت امر که همان خیانت بختیار به مسدوده
دشمنت شد امیریا لیسم انتقام رسانیده دستور
در مژده میگردید که هزار ما را بکمدرا بریاد "مرگ بر سر
شاد" را سزاده بودند و زمانی که پشت امیریا لیسم
آمریکا از پیشرفت اتفاق ایران به لرزه در آمده بودند،
و در هنگامیکه نموده های خلیل ماقنون ایسا "کهنه
نده را به عنوان شوجه رکزمند فلان شاهنشاهی و
شایی سلطنت شنکنیم، با دست های پرتوان خسرو
جهان کرده و در زبانه داشت تاریخ می اکنندند،
آری در چند شرایط بختیار متزلزل و مرد، بختیاری
که همچون دیگر بار از هیگاهه نتوانسته بود سلطنت
استوار در هنگام اتفاق رخواسته، بلکه کجا که در سطوف
و کاهی در انتظاف سود، این بار قاطعه و سرای
کمیته به نام امیریا لیسم و سرمایه داری و امنیت

پیش بسوی ایجاد حزب طبقہ کارکر

گرامی باد خاطرہ رفیق شہید:



غلامحسین
صاحب اختیاری

اینکه از شهدای سیمایر خلق، از آنان که
جان خویش را در راه هشتی زحمتکنگ کذا و دند و
خون خسیرها و شفه پروری گذار و دھانه ای و
نمکیستند بعدها نمودند باد کنیم، اموی عاصی
ست، از آنان تجلیل کنیم، از آنان الام می-
کنیم و با پیشوای میازدات پرشور و پیغمبران راه
ازادی را معمانه مینگاهیم و جلو میرومیم. ارجاع
میکوئند که این شهدای کرا که خلق تسلیع شدند شود،
در سردن این شهدای خلیق که زیر لواز مذهبی
نمایند از زمزمه های شنیده اند و ای خوش و خشنده و از
سر ناسیاب میار و زان خستگی ناپذیری را که در اینها ی
سیاست خلقان - آنروز که خودشان سر در لک فرو سرده

به نهاده و دعا دلخواه کرده بودند - به میازده می
امان با زیرم سفک شاکره بپرداختند، پسچه میگردند.
برای روزی مان برای کوئینستها، برای روزمندان
را استنطفه کارگردان و دیگر زمینه های روزی
کوئینستها خود به این سخن انتقالی بزرگ قرن سیستم
درین هویت می باشد و دارند که گفت:

بنین علمی های اخیر حشمت و استئانت از درجه اول
و امیرپارسیانها از سوی دیگر خندق علیهم وجود دارد.
که باید سا ماکت کوشیدنی برخود. کوشیدنی از
این وظیفه سیمکن و در عین حال شیرینی که مسدود شن
دارد. سا آقوش باز استقبال میکند.

سخن منشعب (م.ل) سازمان مجاہدین خلق ایران فعالیت
میکرد. در ۱۷ فروردین ماه ۵۵ در ملک حرم (در
مشهد) پیوشه همال داشتکار ساواک دستگیر شد.
او در زیر نگاه وحشیانه ساواک و دست نشاندگان
ایرانی امریکا قرار گرفت و در دوم تیرماه ۱۳۶۰
سال پنهاد رسید.

خاطره رشدتهای اول و دیگر رفاقت شهید که همگام با رزم آواران اقتداری سپاهان خلق ما و سرانجام این سیماهی سراسری توده ای و قیام بهمن ماه بایه های روزئم داشتند شاهزاده را به درآورده از جا کنند و برای همیشه گرامی خواهد ماند.

محمد رضا سعادتی،
محمد جواد حاتمی،
شیبیر معیل و ناصر حیاتی را
آزاد کنید!

گزرا شن تختن ... ادا ماضحة
کارگران د ردهه اول بایستی که خود را مشکل سازد
مینعنی برتریوی خود ایشان کند - مینعنی اول سند پیکار خود را
بسازند و خواسته های خود را در مستوفعه عالمیهای ایشان
نمیگذارند که بزرگ هند و اوزان، شرطی اولاً قرار گیری شود
کارگرها را در داده شده و از این پرونده بر احادیث و دادرسات کارگران
آنچه از خودشان میگذرد - از طرف سند پیکارگران میتوانند و باید که در
ردهه اول از خواسته های تصریف تا کل های دیگر کارگری
خواسته های خود را در رسانی - متفق کارگران مایل باشند
و پیشیگان آنها را جلب کنند.
- آ- مسئلله اخراج و سیکار چیز است که همیشه کار-
گران را شاهید کرد و منطق امروز و فرداد کارگران نمی-
باشد - از اینسو کارگران بایستی به رسید شناختند
حق بیکار، را که از خواسته مسلم خودشان میباشد در مسر-
لووجه فعالیتهای خود قرار گند و هر روز تحقیق این امر
تایید کنند - بکار رک شاگردان و میلیا برادر زنگره اند و

است. همه زندانیان سیاسی میدانند و بروندۀ های موجود نشان میدهد که شهراتی در کدام معلمات شرکت داشت، غامل کدام بازجویی و شکنجه بوده و چه کسانی بدست او شربت شهاد نوشیده‌اند. بنابراین شهراتی جلال از این بابت پیغام تازه‌ای نداشت که بگوید.

بای را تهواری در بی ملاحت برای ساختن چهار ای
نادم و پیشمان از خود ... هدف اصلی خود و گردانند
- کان این این شناخته باشد اما هر اجر اور و ادو
و زیسته میکوشید نا با دروغ و تحریف و جعل حقایق
شخصیت انتقلابیون راکه بندست وی و باران جلاست بے
شها دستیده اند ، لوث کند . او به هیچوجه
نکرد ، او به هیچوجه به کم و کمیکه هاست
- اسطوره که واقعاً بود اثارة نکرد ، در عوض سیمای
انتقلابیون واقعی را انتجهان ترسیم نمیکرد که گویا
بلطفه سی از دستگیری همه چیز را لو میدادسته
او به مذا و متمه های حس افرین فدا شان سی هاکل
اشارة نکرد ، او بعیوقوت نمیگفت که این دلوران آن -
جهان و زیم شاه خان را به هر اوان انداده بودند که
پس از نشکل دادگاهیهای مردمی شهربار از ندادند
اما ملاحت کرد که چنین و اشتمد سازد که شهادی سی هاکل
همه چیز را به آسانی لو دادند تا عظیم دشمنیست
ها و دشمنان قدشیها را رفع شاید .

هدف صحنه‌گردان دادگاه:
کوپیدن اقلاییون و سازمانهای اقلایی
شوتلوبیونی تهرانی، ادامه اعمال گذشته وی بود
وقتی یک دزخیم خاصیق می‌شود،
طعامادر محاهاه اخلاقی خواهد شد

سازد . او از فداکاری و چنینیازی دور نهاد ، رضاشی ها ،
سبحان اللهی ها ، محب اختباری ها و ... کلامی بسر
بان نباورد و لیکن کوشش کرد تا به خواست گردانندگان
بنی محنة برای کوییدن نازمین پیکار جواب دهد .

اما تهراشی جلد باید هم که این تحربیات را
در زبان می آورد ، باید هم که چنین کبته نژوانش
آن انتلابیون کوییدنیست من شاخت . او کارتارهایی
کشید ، زیرا راه فلسفی او ادامه همان راه فلسفی اش
بود . حرف رضاشی که او در دادگاه رفته باشد
بیکار و سازمان چریکهای فداشی علیق بز زبان آورد ،
دامنه همان کبته ورزی و خوموت یک جلد به انتلابیون
اسنین بود . دروغ و شتمت هایی که او در مرورد
و رفاقت فسادی رفته بز زبان آورد ، ادامه همان
بزمی بارها و بارها از شیک رادیو تلویزیونی
زیم شاه اراده شده بود . و ما در مرود آنها
وضاحت خود را داده است که هل خلق داده ام (۴) .

اگر دیربوز این شتمت ها و حملات جوانمر-
دند از جانب وزیر شاه خاش علم نمیشد ، اگر دیربوز
بنی شاه خاش بود که از شوروهای خد انتلابی که
ورود گرفته و ما با آن مربزندی کرد ایم حروف
بزید ، و ازان حماق سرکوب تبلیغاتی بر علم-

ادامه از مفهوم اول
عنصر و شهادهای کهنه و ارجاعی گذشته بناه سپریند.
و به پاسدار آنچه از سیستم کهنه باقی مانده است،
ببدل شوند. در متن چنین واقعیاتی است که اهداف
موردنظر از **دادگاههای تهرانی جلاد و آرش در زیم** توجه

میگردد . و پیش بردن به یک تکنجه گز و به یک جلاذ و یک میخ آزمایه‌ی از جانب گرداندگان این نمایش شووع آور شلوبزیپوشی - معنای واقعی خود را پیدا می‌کند .

اگرچه جربان این دادگاه اول فناخت و شهوع در

زمینه مبارزه با انقلابیون و بخوبی مارکسیست-
لیبرتیست های واقعی است، اما از کسانی که بر ساقی
مالیات مدن میگردند گفته و نقوص آن روز داردند، این
عمل غیر قابل انتظار نیست، کسانی که از خواهی ها
و رطایت ها دعوت میکنند که با کمال ایجادکری سے
سران برگردند، و به آنها قول میدهندند که جان و
مالشان در امان است. کسانی که به لاجوردی هـ. سـ.
جـازـهـ اـدـامـ اـسـتـمـ وـتـمـ بهـ کـارـگـرـ وـ حـالـقـنـ
سران رـاـ مـبـهـنـدـ، بـایـدـ هـمـ کـهـ تـهـراـسـ جـلـدـ اـیـنـ
خـادـمـ اـمـانـ وـ پـایـدـارـ نـمـافـعـ لـمـاـورـدـ هـاـ وـ خـواـهـ مـاـ
وـ رـطـایـتـ هـاـ، فـرمـتـ اـدـامـ خـیـانـتـ درـ بوـشـ حدـ
مـدـهـنـدـ وـ بـایـدـ هـمـ کـهـ اـزـ تـهـراـنـ نـیـ دـعـوتـ کـنـدـ تـاـ درـیـکـ
خـوـشـلـوـرـیـوـشـیـ بهـ لـکـدـاـ کـرـدـنـ خـیـشـتـ انـقلـابـیـوـنـ وـ نـ
روـاسـتـیـنـ بـهـرـدـاـدـ وـ درـوـافـعـ اـعـالـمـ گـذـشـتـ خـودـ رـاـ اـدـامـ
دـهـدـ.

ولین اقدام و میلیغ رذیلانه علیه شروعی اندیخته
راستین و ما رکیست - تینینیست ها نبوده و مسلمان
خوبین از خرین آنها نیز نخواهد بود . در این زمینه قبلاً
توشه خوش جایست کارانی نظری ثابت کردیم که (س) از قیام
پیشینهای (آ) در پی چواد و درگیری بین شروهای
توكولکی معلوم الحال بخار افشار توشه مرکوزی
شروعهای و سربردگی به روزم سابق اجرا ۱۱ زجات

حفله به مرکز فداشیان و مجاہدین؛ دستکم بر ۴۴ فداشی (و سپس آزادی ۴۱ تن آنها) آتشش زد ن کتابخانه ها و کتاب خانه علیمی به وجود آوردند که بعدها بعنوان روزگار شاهنشاهی شناخته شدند. کمال، کودک شورشی، حمله به تهران و شرکت نیروهای انقلابی و متصرفی... همه و همه در این رابطه اتفاق افتاده است.

بدینترتب نمایش که مکونیتی و ند اندلسا
شهرانی، همان خط و همان مذهبی را بینال میگرد که
بلطف از این با معنویتی که از آن آشنا شده است،
برای اینستکار شهرانی بلااملاطباً «انقلاب اسلامی» «علم اسلامیستیکی
گردید، چنانچه اکسرور از جانب خانشون
نمودروران رواج دارد - و با زیرنگی تمام بهجا بلوسی
از گردانندگان امور پرداخت. اما چهره شهرانی

مجلد کشک خود و متفق نظر از آن بود که گردندگان
سیاست‌های فوق الذکر بر همین سادگی بتوانند از وی
در این زمینه استفاده کنند. بنابراین لازم سواد
نمی‌خواست از وی چهاره کعب غصیر «مادی» و کمی کدوکوب
خطار مردم همه بیز را میگوید و از سیاری جنابات
پروردیده بزمی دارد و ... ساخته بشود به همین لحاظ
بیو بود که شهرانی درخیم در مواجهه و جلسا دادگاه
نمی‌خواست تلاش میکرد چهارهای براستی نامد! و مادی بسے

استثمار خود بسازد . او للاختصار میکرد که اگر
کذا شنید روز احساس مذهبی خلق چنین و اندود کند که
به آنچه آنها چو من هستند او نیز ایمان آ و رده
و اندود میکرد که دارد . تمام اطلاعات خود و نیما
آنچه را میدانید در اختیار دادگاه و مردم میگذاشت .
ولی باقیت ها چه بود ؟ آیا تهرانی بیشتر از
آنچه در پرونده ها و روشن جلسات موجود است دیرباره
چنانی است دستگاه چنین سواک و خود فرج زد ؟ آیا

شهرها شی دمودر جندا بینهای سا و گیبیشتر از آنچه درسته های زندانیان سیاسی بیپا است، کلامی بر زیمان آورد؟
عاصم طور که خود تهرانی بلاد اثواره میکرد، برآسان پروونه های موجود، اکیب های شرکت کننده در هر دستگیری و کشتن خیابانی اقلام‌پیون و افراد آن مشخص و معلوم است، کشته‌گردانی و بازجویان، نسما مخفیانه ای از اینکه این کشته شده، نقیض غوی بدید کرده و با اینکه این کشته به شهادت رسیده اند، نسبت معلوم نداند و در زیر پروردگاری اینجا که پروونه ها ساخته اند، زندانیان سیاسی می-
توانند اکثر حقایق را روشن سازند... در این میان

وصفی از یک اپیدمی روشنگران (پیکار

روزگار کیمیگردانند. حالا اوضاع تغییر کرده است و توجهات شکلش موقوف شده است، با قیافه بک محقق به اصطلاح بینظرف با وقایت کامل از خود، جسما ب مینددند: «آخر آن کنی افلان میخواست را نتوان دارد، دیگری آن قدیمی را که راه راه برخیرفت، سویی میخواست جنسن و چنان چنان، همچنان میخواست اینها را فلانه راست، همچنان میخواست هزار عیسی و با اخلاق آن دیگری در فلانها تدقیق رزد و هزار عیسی و با اراده دیگر... میکی بپرسد، شوچه؟...»

اما این ایده، بعین وجوه و شفتشکن اخشنده بدر مدعی خاصه خوبیان نیست، این ایده هم سلسله اعلان و اینکه طبقاتیش را دارد و در هر کجا دنبیبا که باشد از یک قانون پسری میکند. از کتاب شدست برخورده «آخر نویسنده، بزرگی اماده شده زینتر ترجمه حسین اقدامی، کوشش از توصیف این ایده‌ی را بخوانند:

«روجکچی، بزی خوار سفره فمالتیها و زبیر زمینی است، نرق و نوق را بجای استفخار میکنند، که گرچه از خطر کشدن باکی ندارد اما اموالی فکر میکنند: زندگی بین خطر که امن نیست! شرایط زاده آن و حالات نه مطلع و نه جنک است! سرا بر این مهم نیست که این حالت، بتدبر شرایط ممکن است، همچوین براز و موعد اینام همچین فسرا نیستند. انتظار کشیدن و موعد اینام خوشنود است. نازاره در اغتنام فرضها هم همیشه بد نیازد. و قصی که مجال انجام مهمی را دارد خالش را دادار و وقتی که اندیشیدند را دادار میکشند، میبارانند اجتماعی را شوغی بازی بازی میکنند و بروخود میگذینند. جناب خین را نوعی رقباً سرتیفیک کنند: از بین نام انسان «دخالت» در امور او، او «نظارت» را بداد کرفته است و از میان شام سهونه های تعزیه و تحمل، پیشداوری را. عادت کرده است که اختیار نکنند را که نیزه این نووع انتخاب بشمار آورد و فرار را در تحریم شووند. مذاقعت متفاوت، برای او در امور اجتماعی همچیز کار از نقدر و آنچه اتفاق نیست که زمان قطبی این احتمان همین امروز باشد، گرچه «تحلیل ظلم» را کنایه نکنند اما میدانند اینکه شرط خودش را بخواهند. فیصل طاقت است که همان استنایی که «تمول» نام دارد، خلقت بکوئند! املاه همین خاطر است که احتمای طاکا های روسا و هشت کوکو راهه انتشار گرفته است...

گرچه از هر مقایله ای قیطی تبتیش را میخواهند اما خواهد ملک محبی است. املاه غیب دارد. شکاه نکن که از مرغداری فقط کیشش را باد کرفته است و از رخ سواری فقط شکهش را بود. منخص من «داغ باطل» دن است. فلم طلاقشکه روسی هرماده ای که عاز از حساسیه اش باشد میکند. «هه اش را رسای هرگز که قدم موختن چیزی را به او وارد آماده کرده است. همچنان کاری: با ور مظلوم همه همه داشته های «خود و دومنی کاروش» امکان مظلوم خود نیستند، این شهادت دیگران... ملاک گوش سدهکار و نشاندار...

«او آنچه را که خود دارد از غیر...»

شنا میکنند. اینکه سردر کوزه و بارش در خانه است، اما شنجه لب گردید چهان میگردند. بجای آنکه به جانه و جوله های زیر شکنه شکن کنند میگذرند و میخواهند بسیاری کیکشان است. از تاکنیکهای فربیتی و میوارش بسیاری دامنه فلان گروهه جان بیکدر آن سرفواره خط میکندند اما خودشنه اهل سازمان یافتند و سازمان بینخیدند است و نه گرد منشکل دند و منشکل کون میلکد... و بالاخره استفاده کردن از استعدادهای استجیز استعدادهای انسانی...

توطنه... اداهه از مفهه اول
از سازمان ، دستگیری اعماق آن و بسط للاح و مهمات و بول
آشناها ، و بعد نقل تحریک آمیز و تحریف میزگیر این
واقعه در روزنامه جمهوری اسلامی ، عنوان یک چیز را
شناند میهدند و آن ادامه و شدت پایانی توطنه بر علیه
سپاهیان اتفاقی و قبل از همه نیروهای ما را کیست -
آن نیز است. ما این توطنه را که توطنه ای است بر علیه
همایی انتقام مکونم میکنم ، و آزادی شی قید و شرط
رقایق دستکرد شده ، و پس دادن کلیه مهمات و بسوی
این سازمان را خواستاریم .

میبدداشندگه اگرخواهی ملاد در مروده آنها و
های اینها رطبل و استه بانها جا پلوسی کند، اعیان
با لخواهد رفت! غلاب اذایشکه دروغ و شتمت و
غشتن که ما بیش واقعیت و ماهیت اهرا در
که خودروشن ساخته اید، بیش زیبیش ساخته نمی
درحالیکه جا پلوسی فردی چون تهرانی در مروده
های فوق الذکر، بخواهد تو بسته بانها اعیان به

ما افتخار میکنیم که سوپر بگ چلا و در چشم به شهرانی، بر علیه ما سهل دروغ و نهمت و ناسازبراء است. ما برای گردانندگان این محنه های رسوایز این ده افتخاری تدبیر نمیشود؟

ما افتخرا و میکنیم که تهرانی ها علاوه بر شست و شمی در خود چهار غیر سریع خود را بیندازند، ما آنها هزار شدید را در یاری بینز نشان دادیم تا با زخم مرعلیه بینون بستاری داریم، به چه افتخار و میکنید؟

مار برآسان و همودهه شی که شهروان جلاد (درنماه
الذکر داده است) مورده حمله قرار میگیرد. اما ،
ندنگانی که برآسان و همودهه شری اتفاقیمون را
بپیگرد و حمله قرار میدهدند که از این بحث سر
آشنازه میباشد زنده به چه اختصار مقدمه
ساخته مرما بهادر و ایستاده جانها زوپادار رژیم
تی، همچنان در وجود مانسیت با نججه بدان معتقد
خدا نقلاب احس طغیتمند، اما آنها که او را

و خوبی برای محله با نقلاتیم شنیش داده است به
بزی اختنا ریکنند؟

و سر اجام ما افتخار میکنیم که اعلام داریم
زه خود را تاباتیا بودی کام سیستم سرمایه دادیو استه
مرانیم و اشتار و ستم که شهرا نینها را بروز
آمدیم و ادامه خواهیم داد. خاتمه این پیشنهاد است

است، از این دو نظریه در پژوهش‌های علمی معمولی بررسی شده است. دادکاری اساسنامه‌ای نظریه‌هاست که بروز نشاند. تفاوت این دو نظریه میکنیم که برای تعمیق اتفاقات دمکراتیک و پربرایانی همچنان به پیش‌بینی، اما آنها که محدثه‌های عواطف‌بری را می‌گردینند پیش‌بینیم که آنها اتفاقخواهی خود را خودنمی‌بینند که به تهران سپاه نیزرسای زدن به اتفاق‌گذاریان بسیار محدود است.

بلادان اجازه صحبت به یک مادر مجاہد تهدیدهند و
و را اخلاقگر معرفی نمیکنند!

بنابراین در این مجدد هادر را پس از خود
نهاده بود و خود گشیف اش، ملادی که هرگز نمیتواند
نمیتوانست که بدهی ایامیویت را که بربروی او اسلحه
شده بودند، دفعیخی که رسپردید روزیم شکریان
بپلهلوی بود. هیچ چیز نازدی اتفاق نشافتاد، واگر
بر این مبیوب عصب برانگیز بود. مگر عنصر کشیفی
ماضیانه همان سیاست نداشت موضوع شد.
آنچه در این دادگاه اتفاق افتاد و توجه همه را
جلب کرد، صحنه‌های مردم فربیض، و شیادی پسرای
جهانیت همین زیرین به اقلامیون راستین بخصوص سازمان ما
و فدائیان بود که از جانبه گردندشکان آن کارگردان
دانی میشد.

آیا گرداندگان این شایستات خیرخواه‌اند؟
آیا باید پرداخت کنیم؟
که خارجند می‌باشند و باید پرداخت کنیم؟
کوئی لحن پراچاری ندارد که عنصر کنیف است مثلاً شهرازاده
کوئی لحن پراچاری ندارد که عنصر کنیف است مثلاً شهرازاده
که اینها و اینها را می‌باید پرداخت کنیم؟
که اینها و اینها را می‌باید پرداخت کنیم؟
که اینها و اینها را می‌باید پرداخت کنیم؟
که اینها و اینها را می‌باید پرداخت کنیم؟

گردا مندگان این شو نشویزبیو شو که هنگز بشه
اک انتقامی و مارکسیست - لینینیست اجاوه استفاناده
از خلیلوزبیون رو بروای بازکرد و اقتیاب همچند،
بر ریسکش بر یک جلاه که به تنهاش نظری از
نخلالبیون مینم مرا شهادت رسانده است، اجازه
میدهد انتقامیون و حتی انتقامیون شهید ما را با
جمل و تحریف خوبی بر حاکمه کرد، چه باخی سے
خواستی خود را دراز میکرد. آنها که با تهرانی شاهزاده
شده اند تا به خیال خود انتقامیان را از انتقامی
بپرسی و از داشت که دار سازند، چگونه خواهند
توانست عمل خود را شجاعه کنند؟ اگر واقعاً مسئله
قشتای جنایات ما و اک در بین بود، کجا اینهمه
بروزهای شاهزاده های ساواک و نکت حنا بیت هاش که دند است
دان این زمان را طرقی انتقامیان افشا، شده است؟

- فشای شود ، چرا به مادر مجاهد کبیری اجازه افشا -
کری جنایات ساواک و تهرانی را در همین دادگاه
نمدادید ؟ و او را اخلاقلکر دانستند ؟

اگر واقعاً ...
پس جز این است که این دادگاه در اساس نهاد فناشی جنابات سواک و تهرانی (که از طرق دیگری

نیز اکان بپیر سو، پلکه سا گرف کوبیدن افلا-
سیون و سازمانهای انقلابی ملکه سا زمان پیکار و
چریکهای اسلامی را خود جات داده شده بود ؟
گردانندگان این محنه ها چنین نشینیدند ا د ه
بودند که آنچه را خود جات داده بود طور رسمی بر
برای زن آورند . بهتر است از طریق ملکون کیف شهار ای
نمیتوانستند در گردانندگان که
دایگا ها که به طاهر باهی ملکه سا زمانهای
انقلابی ملکه سا زمانهای اسلامی را به محاکمه بکشند . و به رغم خیال طلب
آنها این شهاری شمود که در این دادگاه رذبلانه
کوشش کرد نه اتفاقیان و سازمانهای پیکار و فدا شی
را حکوم کرد بلکه این گردانندگان اطی ایسین
همه ها بودند که روابط خود را در این دادگاه ها
آنکارا به معروف شناسنا گذاشتند .

متنگردنان بین دادگاه و شو-تلوبیزیونی با- ولی
نمایم به دنبال رضوههای شهراز جلد (که فقط بک
نمایش میگردید) میتوانسته آن در نامه نویشه ای بابت الله جاوه
لایخانی و آقای انتشار و نشر نهاده است افتدند.
آنها خدال قل این وست آندیشی را هم ندادند که
علملا از رضمومهای شهراز برای حفظ لایخانه هم که
استفاده نکنند. و بهینه لایخانه ای هرگز
کوشش خودشان را افتخار کردند. آنها محن مهنه
کارهای را به وجود اوردهند و دوکانه های این
لایخانه کرده بودند که اگر بهراوسی از سازمان پیکار و
بدندی بد بکوید و به تخصیص معاهدین لطفه وارد
نماید، از انتشار نیز شهراز کاسته خواهد شد.

