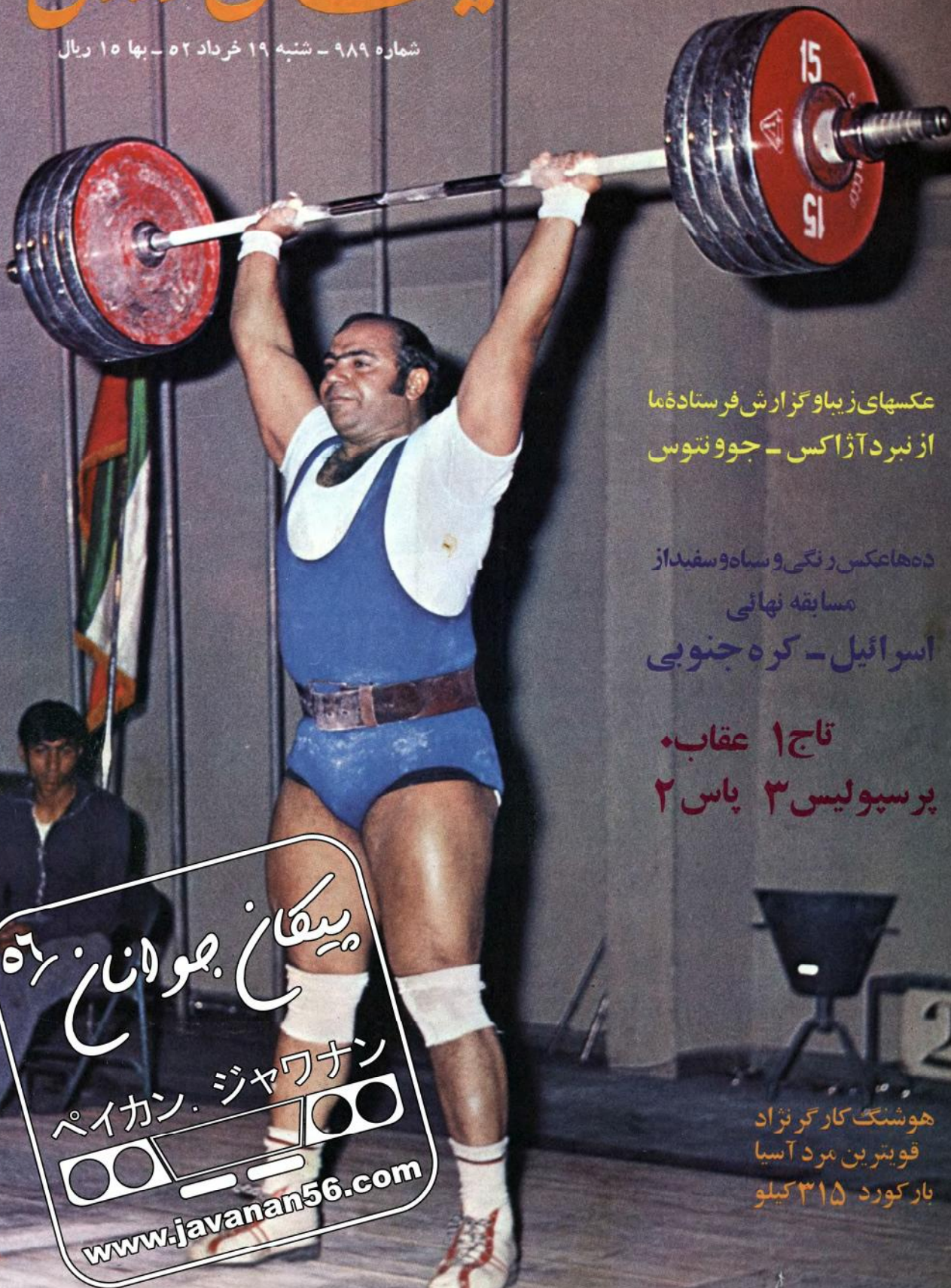


# کیشان ورزشی

شماره ۹۸۹ - شنبه ۱۹ خرداد ۵۲ - بها ۱۵ ریال

مصاحبه اختصاصی با محمود بیاتی



عکسهای زیبا و گزارش فرستاده‌ما  
از نبرد آژاکس - جوونتوس

ده‌ها عکس رنگی و ساه و سفید از  
مسابقه نهایی  
اسرائیل - کره جنوبی

تاج ۱ عقاب  
پرسپولیس ۳ پاس ۲

پیکان جوانان ۵۶

ペイカン ジャワナン

www.javanan56.com

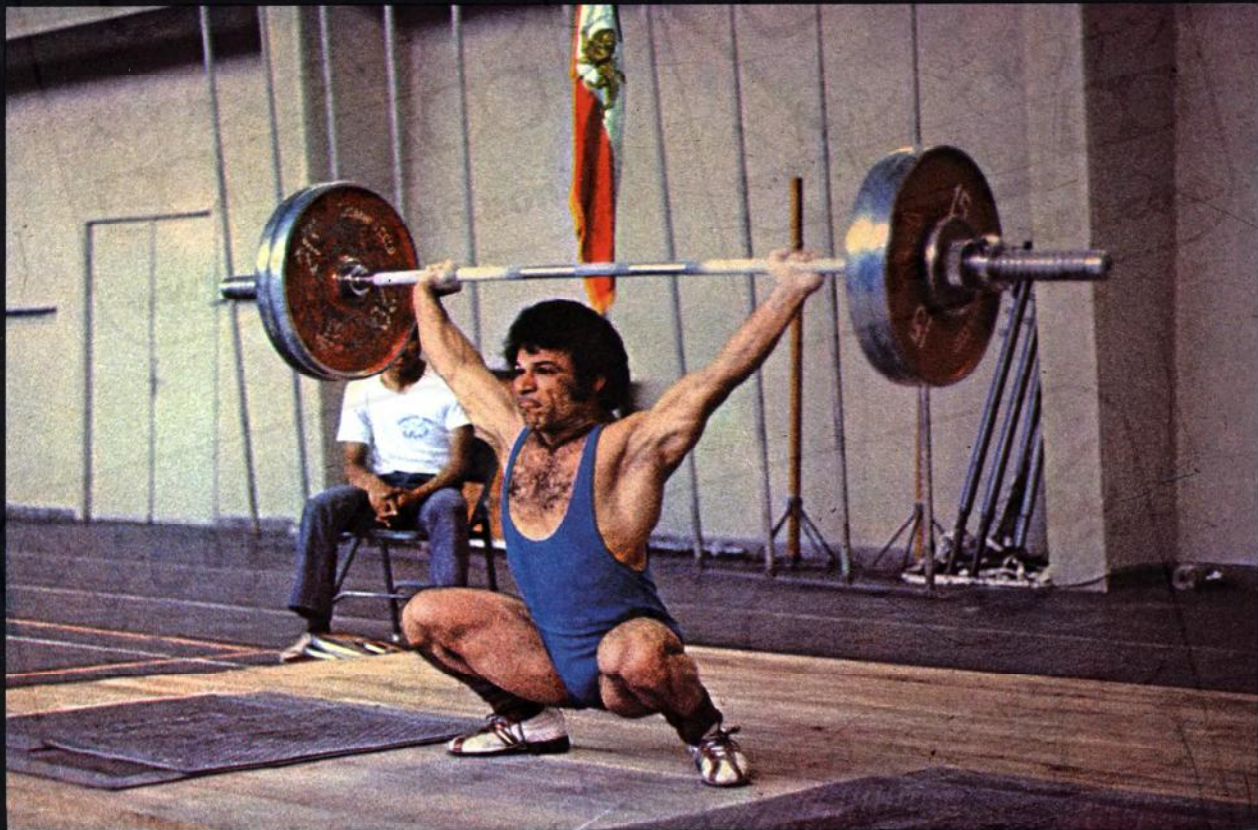
هوشنگ کارگر نژاد  
قویترین مرد آسیا  
بارکورد ۳۱۵ کیلو

2

# تیم ملی وزنه برداری در راه اروپا

روزهای سه شنبه هشتم و چهارشنبه نهم خرداد ، مسابقات انتخابی تیم ملی وزنه برداری ایران برای یک گردش اروپایی در تالار دانشگاه تهران انجام شد در این مسابقات ۲۲ تن وزنه بردار از سرتاسر ایران شرکت کرده بودند . مسابقات دو روز طول کشید و این نخستین آزمایش بزرگ و در سطح کشوری فدراسیون جدید بود که البته بدون حادثه گذشت اما کاری بود که

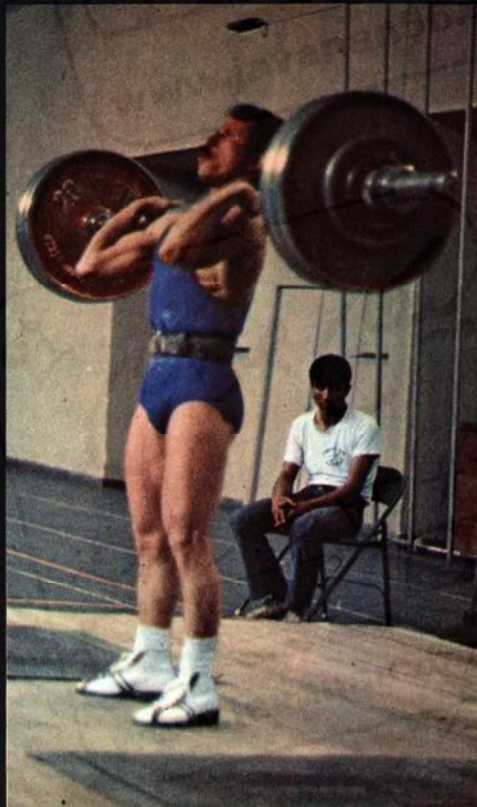
فدراسیون های پیشین یکی دو ماه مانده به مسابقات مهم به فکر آن می افتادند و اکنون که ۱۵ ماه به بازیهای آسیایی فرصت داریم شناختن چهره های برتر این ورزش در تمام گوشه و کنار کشور کار بسنجدیده بی بود که انجام شد و امیدواریم بی گیری شود . در شکل های این صفحه چند صحنه هیجان انگیز از نبرد پولاد مردان ایران را در سه دسته مختلف می بینید .



فاسمی وزنه بردار معس وزن کرمانشاه با مهارت فنی جالب توجه خود چهره بی مظلوب نشان داد در شکل او را هنگام بلند کردن وزنه ۱۱۷ کیلو بطرفه دو ضرب می بینید .

محمد نصیری اثر چه در نبرد بزرگ خود برای شکستن رکورد دو ضرب جهان ناکام شد اما با بلند کردن صد کیلو در حرکت یک ضرب و ۱۴۵ کیلو در حرکت دو ضرب مجموع خوب ۲۴۵ کیلو را بدست آورد که در سطح جهانی بر ارزش است . در شکل او را هنگام بلند کردن صد کیلو یک ضرب می بینید .

نصرالله دهنوی عضو تیم ملی ایران درخواست با آمادگی متوسط کاری بزرگ انجام بدهد که ناکام ماند . اما ورزش های او اشتباهی زیادی را برای شکستن رکورد های ایران و آسیا بخوبی نشان داد . در شکل او را در لحظه بلند کردن وزنه ۱۲۰ کیلو بطرفه چپاته بی می بینید .





# آنچه شنیده‌اید شایعه بوده

یک فوتبال خشن و پر قدرت از استرالیا ،  
و یک فوتبال سریع و جوان از کره ،  
ایستگاههای ما تا موبیخ است



مربی: رال رازیک

**تاریخ دیدار «رفت» ایران و  
استرالیا هنوز معلوم نیست!  
در تیم ملی هنوز هیچ  
مهره‌ی ثابت نشده!**

انجام شود. بویژه که تیم ما می‌خواهد چند روز پیش از آن مسابقه در سیدنی باشد و بلافاصله پیش از رفتن به استرالیا ما با ژاپن مسابقه‌ی دو توکیو خواهیم داشت.

استرالیا‌ها بنوبه خود پیشنهاد را تکرار نکردند که مالک میدان را تکریر با مسابقات باشگاهی و عدم تدارک کافی برای تیم ملیسی نظر می‌رسید. مسابقات قهرمانی باشگاههای استرالیا ۵ اوت (۱۴ مرداد) پایان می‌یابد و در صورتیکه مسابقه رفت ۱۷ مرداد باشد، آنها نخواهند توانست بخواهی تیم ملی خود را آماده سازند. بهرحال موضوع تاریخ مسابقه رفت هنوز هیچ قطعیتی پیدا نکرده و تحت مطالعه است.

مقدمه‌ی برای قبولاندن پیشنهاد های خود! هرکس آنچه خیرگزارها اعلام کرده‌اند استرالیا دوست نداشت بازی رفت را در سیدنی انجام دهد بلکه به‌فوق قرعه آنرا پذیرفت. ما در استرالیا بر سر تعیین تاریخ مسابقه‌های رفت و برگشت به توافق نرسیدیم و آنچه در این مورد اعلام شده تنها پیشنهاد استرالیا‌ها بود. آنها پیش از انجام مراسم قرعه‌کشی بودند.

## بازی سوم در کجا؟

یکی دیگر از پیشنهادهای مهم استرالیا پیش از مراسم قرعه‌کشی تعیین محل مسابقه سوم بود. آنها با یک جنس فوی که سرور است ایران و استرالیا به بازی سوم خواهند کشید. پیشنهاد کردند که بازی احتمالی سوم در همان کشور باشد که مسابقه برگشت انجام شده است. از سوی دیگر با یک خاطر بر این اساس عنوان کردند که برای تعیین نتیجه در دو دیدار مسئله تقاضای گل مطرح نخواهد بود و یک پیروزی یا هر نتیجه برای هر تیم مسابقه سوم را ایجاد خواهد کرد!

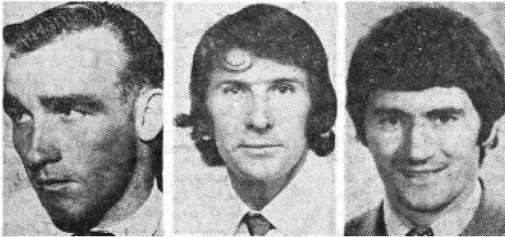
پیش از ورود بیاتی به تهران، خبرگزاری روتتر در این مورد چنین خبری محابره کرده بود: «در مراسم وزنی که به نام مسابقه رفت مسابقات تیمهای ملی ایران و استرالیا در هل سیدنی ترتیب یافت، هنگامیکه نماینده ایران قرعه را از سبد پیروز آورد، با لیخت آرمی به مقامات فوتبال استرالیا و گروه کبیری از نمایندگان وسایل ارتباط جمعی اعلام کرد که: «ما بازی اول را در سیدنی انجام خواهیم داد.»

این خبرگزاری هم چنین اضافه کرده بود که تاریخ بازی رفت ایران و استرالیا روز شنبه ۲۷ مرداد در سیدنی و تاریخ مسابقه برگشت روز جمعه ۲ شهریور در تهران خواهد بود.

## مسابقه در توکیو

پیش از سیدنی

فصله دو مسابقه رفت و برگشت استرالیا پیشنهاد کرده بود برای ترمیم پیروزی تیم ایران و بازی دوباره آنراک نظر می‌رسید و به همین جهت حسن مخالفت با آن پیشنهاد کردم که مسابقه رفت ۱۰ روز زودتر

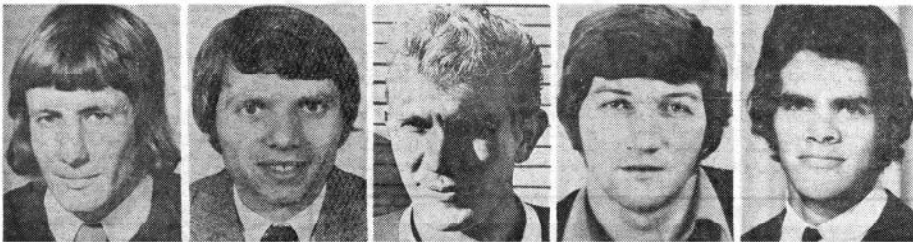


## دروازه بانان

جیم فریزر (دروازه‌بان)

رون کاری (دروازه‌بان)

جک ریلی (دروازه‌بان)



جرج هریس (مدافع)

دراگان اون سنوویچ (مدافع)

مانفرد شافر (مدافع)

باگینس کوس (مدافع)

هاری ویلیامز (بک چپ)

## خط دفاع

## هراس در استرالیا

آنچه در استرالیا دیدم، هراس بزرگ از نام ایران بود و آنچه خبرگزاری‌ها از قول مقامات فوتبال استرالیا منگکی کرده‌اند، زمینگی بوده برای تشویق‌جویی ایران و



## خط میانی

جان مکلاند (خط میانی)

ری ریچاردز (خط میانی)

جیمی مکگی (خط میانی)

پیترویلون (کاپیتان)

جیمی رونی (خط میانی)

جان مکلاند (خط میانی)



## خط حمله

براتکو یولچویچ (فروراد)

ری بارتر (فروراد)

آدریان آسون (فروراد)

تری بانتر (فروراد)

آتیلا آبولی (فروراد)

ماکی تولسون (فروراد)

# عقاب هم بد اقبالی را باور کرد!



عقاب محکوم اقبال بلند تاج شد و در یک زمان «بد» یک گل از تاج پذیرفت. مثل این صحنه که در تکس می‌رسند، فعلا دوه‌اره تاج کوهنود. اما رشیدی خوشیار و تاج بلنداقبال بود، رشیدی در بنطاق وفاقخواه است و دیگران: قلیچخانی، اللوردی و جباری حاضر در این پیکار.

جمعه ۱۸ خرداد ۵۴  
 مسابقات چهارجانبه جام اتحاد  
 تاج - عقاب - اسه (سه)  
 تیم تاج: منصور رشیدی، اکبر کارگر جم (منور مینی از نیمه دوم) جواد اللوردی، نصرالله عبدالمی، عرب جانمندی، حسن نگارش، جواد فراب، علی جباری، غلامحسین منظومی (پرویز منظومی از دقیقه ۶۵) حسن روشن و رضا عادلخانی. (از دقیقه ۶۸ عباس توین روزگار بجای مینی وارد زمین شد.)  
 ذخیره‌ها: ناصر حجازی، مهرداد زمانزاده، حمیدرضا اندران و علی رسایی  
 تیم عقاب: اکبر مالکی، مصطفی عرب، خسرو صالح کمان، اکبر حسینی، اکبر اروجی‌زاده از دقیقه ۷۰، مهدی لوسانی، پرویز قلیچخانی (منور ضرابی از دقیقه ۶۸)، حسن مرادی، حسین باباخانو، فریبرز اسماعیلی، غلام وفاقخواه، حمید امینی‌خواه (ایرج - از دقیقه ۵۴)  
 ذخیره‌ها: کاوه کابانور، هوشنگ گوردزی، محمد یوسفزاده و حمید لوسانی  
 گل: علی جباری دقیقه ۸۷  
 داور محسن زمانی  
 کمک‌ها: رضا جیدی و محمد صالحی

تماشای ۴۵ هزار تن  
 امجدیه پس از شوای مسابقات پولساز دوستانه با تیمهای خارجی و امتحانهای ناشی از آن، امین اولین مسابقه با درخشان افتتاح مسابقات ابتدایی «جام اتحاد» بود که به ابتکار و هوشیاری (۱) چهار باشگاه بزرگ پایتخت، در پوشش قابل قبول و کسب آوازه‌گی پیش از شروع مسابقات لیگ سراسری، آغاز شد و بر طبق سلیقه‌های درست، چون چهار ابرقدرت فوتبال ایران در آن شرکت داشتند، از نظر تماشاگر حساسیتی فوق‌العاده داشت و فوتبال دوستان اشباع شده و گریزان (۱) هفته‌های اخیر را بار دیگر با «باجه‌ها» و سکوها امجدیه آشتی داد.  
 پیش از شروع انتظار می‌رفت که تیمها پاران جدید خود بسا میدان گذارند و گوشه‌های بازی تدارکات اخیر، شکل کار تیمی، و ارزشهای آینده خود را به نمایش گذارند و معیارهایی برای بازسازی قدرت خود را در مسابقات جام‌باشگاه‌های ایران عرضه نمایند. بخصوص که توافق شده بود هر تیم بتواند چهار بازیکن خود را موبش نماید. تاج چنین کرد و در آغاز مسابقه چهار بازیکن جدید مسابقات فصل گذشته:

می‌توانست خود را در دروازه عقاب نزدیک کند.  
 در این دقیقه قلیچخانی از زمین توپ را تصاحب کرد و یکباره کرنر نفوذ کرد و توپ را سائتر نمود. سرلیح‌کان، مومینتوشی، در پشت ۱۸ قدم سبب جباری کرد

بسیار، هوشیاری خط دفاع، هوشیاری گروه میانی و ازارهای مهارشده دانایی فرد، بیشتر قزاقی صاحب توپ و زمین بودند و دروازه تاج یورش می‌بردند. اما سرانجام نتوانستند از اینهمه یزتری و اتفاقاتی که می‌توانست بیرونی و به آنها بسند، چیزی بمنت آورند و سرانجام در سه دقیقه به پایان مطلوب بست بد خود شدند که فقط نتیجه یک اشتباه اکبر مالکی دروازه‌باشان بود.

روشن در دقیقه ۲۰ روی پاس جباری بود که مالکی آترا مهار کرد و دیگری شوت علی‌جباری در دقیقه ۳۰ که روی یک ضربه کشته شده از نزدیک خط کرنر نواخته شد و عرض دروازه را طی کرد می‌توان ذکر نمود. در مقابل عقاب چند حمله خطرناک داشت.

**افتتاح ترانس تابستانی سلف سرویس گل**  
 از ۱۵ خرداد در هوای آزاد، برام ساختمان آلومینیوم با غذا های واقعا مطبوع و خوب و ارزان

**عروسی**  
 تشریفات بی نظیر استقبال  
 فلمبرداری رنگی  
 سالن های مجلل  
 دیسکوتک استروفونیک  
 منگی مجاری  
 تلفن ۶۶۶۲۳۵

از آن سو، بازیکنان تاج که همگی در این نیمه و حتی در تمام طول مسابقه پرانند و حتی در تمام گشته خود بازی کردند، پیروزی را درحالی بمنت آوردند که فقط نتیجه «خوش اقبالی» بود.  
 دقیقه ۵۰، بیشتر در میانه زمین عقاب شروع شد و نتوانستند با تسلط عقاب جریان بازی خود در دقیقه ۵۱ تغییر دهند. تاج را از دام عقاب برهانند و صاحب گل کرنر از سمت چپ شوت که دفاع عقاب را رعب ناشد و سرانجام توپ با شوت جباری به خارج رفت.  
 پاسخ این حمله از سوی عقاب، به دست آوردن یک کرنر بی نتیجه «وات» بلندی بود که عرب از راست انداخت. روی این توپ قلیچخانی با رشیدی ترکیبی پیدا کرد و سرش مینویس می‌توانست گل عقاب باندک رشیدی بخشد. بازیکن آرا را کرنر فرستاد. این کرنر نیز برای تاج خطرناک بود و بخشی دفع شد.

نورالله عبداللوی، جواد اللوردی، غلامحسین منظومی و رضا عادلخانی را - که مینی از مسابقه دروازه‌ها - همراه بسا نگارش فرستاد تا از آنها را به میدان بفرستد.  
 اما عقاب شاید به دلیل حفظ اعتبار و صمیمیت با تاج، ترجیح دادند با بازیکنان تابستانی گذشته به میدان آید. با این تفاوت که قلیچخانی را بجای دفاع، در خط میانی به خدمت گرفته بود. این شکل عمومی مومینت در نیمه نخست بود که در آن تاج برتری اندکی از نظر در اختیار داشتن توپ در حلقه نشان می‌داد. ولی این برتری به حدی نبود که دروازه عقاب را با خطر سقوط زورور کند.  
 در مقابل عقاب روی حمله‌ها صاحب خطی که جلو دروازه تاج بپوشد می‌آورد، خطرناکترین مومینت، بخصوص که میانه میدان را به لطف برکاری قلیچخانی و مرادی، پس از تاج سرانجام می‌گرفت. سائتر را تاج آغاز کرد و در همان تفاق نخست با چند یورش ناگهانی، صاحب تو کرنر بیابان خط خاک اما بی نتیجه شد. فشار یکباره تاج تا دقیقه هفتاد هفتاد داشت و از این لحظه به بعد کرم عقاب طوفان تاج را آرام کرد و بازی را بسوی مساوی کشاند. از این دقیقه به پس مرسو تیم نسبتا به تساوی برای یکدیگر خطر آفرین بودند، حملات یکدیگر را می‌جواب می‌گذاشتند.  
 مهنرین هوادانی که در نیمه نخست تاج جلوی دروازه عقاب ایستادند، یک ضربه سر عالی

**آخرین سری کلاسهای کنکور فشرده**  
**گروه فرهنگی آذر**  
 از ساعت ۷ صبح روز پنجشنبه ۲۴ خرداد با ساعات اضافی بکار می‌نماید.  
**محل‌های ثبت‌نام: ۱- دبیرستان شماره ۱ آذر چهارراه قوام - السلطنه خیابان نادری تلفن ۶۶۷۱۷۰**  
**۲- دبیرستان شماره ۲ آذر میدان بهارستان اول خیابان صفی‌علیشاه تلفن ۳۱۸۴۸۱**  
**ساعات ثبت‌نام: ۸ تا ۱۲ صبح ۴ تا ۸ بعدظهر**

# تقدیری که پناالتی‌ها ساختند! ... و پاس مغلوب جنگ تقدیر بود!



جمعه ۱۸ خردادماه ۵۲ - جام اتحاد  
پرسپولیس ۲ - پاس آ (۲-۱)

**پرسپولیس:** بهرام‌موند، اسحاق‌حاج‌رحیمی پور، بیوک وطنخواه، مسیح‌سیح‌نیا، رضا وطنخواه (مهربان‌شاهری از دقیقه ۵۷) - علی پروین، ابرج سلیمانی (محمدرضا خلعتبری از دقیقه ۶۷)، فریدون مینتی - داود میرطوسی (اسفندی از نیمه دوم)، هایون بهزادی (کاپیتان) و محمد دستجردی.  
**پاس:** محمد غمسه - ناصر توچیدی، بیژن ذوالفقار نسب، حسین کازرانی، مهدی‌دین‌زاده (اسحاق لورپخش از نیمه دوم) - محمدصادقی، علی مناجاتی (چهارنگیر نسیری از دقیقه ۶۶) - مهدی مناجاتی (هایون‌شاهری از دقیقه ۱۰) - پرویز میرزاحسن، محسن میری (شهبند شریعتدار از نیمه دوم) و اسفندی (کاپیتان).

**کلتا:** ۱۰۰ - هایون بهزادی (۶) ، ۱-۱  
**علی مناجاتی (۱۴)** ، ۳-۱ - همسایون  
**بهزادی (۱۶)** ، ۲-۱ - هایون بهزادی  
**(۲۲)** و ۳-۲ - اصغر شرفی (۵۲)

**داوری:** جعفر نامدار با کمک محمودخوتخوان و هروس باغیوان  
**هوا خوب.** زمین بسیار ناهموار. بازی زیر نور. تماشاگر بیش از ۳۵ هزار تن  
**فروشی بلیت:** یکصدویست و سه هزار و صدهفتاد و یک تومان!

امجدیه - پیش از هر چیز باید از **واقعه عجیب و بی‌سابقه این بازی سخن گفت:** پرسپولیس در فاصله ۴۰ دقیقه آغاز بازی صاحب سه ضربه پناالتی و سه گل شد! و این در یک بازی حاشی و بین دو تیم قدر، تقریباً چیزی نو و عجیب و بی‌سابقه است. **«رایکوف» مری تاج درآین مورد عقیده دانت که تنها یکی از آن سه پناالتی صحیح بود.** و «حیبی» مری پاس اصرار کرد که **نویسنده «چطور یک داور به این آسانی سه پناالتی برای یک تیم میگذرد درحالی‌که در گرفتن ضربه آزاد برای تیم دیگر هراس دارد!»**

این پراشتی یک واقعه مهم بود که اگر چه در سیر عادی بازی اثر مهمی نداشت و پاس‌ها با یک قدرت روحی عجیب بازباز از سر گرفته شده، اما فواید ناظر بر مسابقه از جانب یک داور در یک پناالتی نداشت که ناشی از حرکت عمدت های توچیدی برای مهار توپ نشدیدی بود کاملاً درست نشان میداد اما مورد پناالتی‌های دوم و سوم که بازکنک خطای در سیر توپ بوده و بطور عمد اثری بر توپ ننداده، بسیار مشکوک اعلام شد. از این گذشته این داور مسابقه است که باید عدالت و انصاف را در زمین پیاده کند و فواید ناظر یک رقیب را بداند و منطبق باشد. در کنار این نکاتی افزاینده که دیدار این دو تیم در نیمه دوم جام‌ها و غیر رسمی برگزار میشد و آنچه آن چینه چینی و لازم برای طبعه زدن به آهنگ بازی نداشت. بهرحال داور این دیدار چندان توفیقی در پرورش بازی و تجلیس تیکوی این ورزش نداشت و چه خوب که این بازی موشافه بود و موجب چنجال و سروسامانی بزرگ‌شده...

پرسپولیس و پاس - دو تیم بلندآوازه‌ها - در این آغاز متضاد برای فصل جدید تیمی آماده نشان دادند. و از جهات کلی تیم‌هایی موفق‌تری ارائه دادند که بازی «به‌دقتی» موندی برای پرسپولیس در غیاب چند نام بزرگ، از نظر **تحرک** تغییر آهنگ، سازمان و سرعت و نفس تیزتر از پاس بود اما پاس از نظر قدرت پدانی، نیروی روحی و حافظه بر زمین بهتر از پرسپولیس نشان میداد. در این دیدار دگرگون‌ترین چهره‌های گذشته خود را آشکار کرد و با ترکیبی کاملاً نو نمایانگر تغییرات کلی در تمام خطوط بود.

دفاع این تیم از بازیکنان ثابت سال گذشته‌ها کازرانی را داشت و این دگرگونی غیرعزم قدرت یک بازیکنان، موجب اشتباهات بزرگ و جریان ناایمن شد. میانه میدان پاس به‌داز آسب دیدگی مناجاتی‌ها جز در دقایق چند در اواخر بازی، برپا می‌بود و خط حمله نتوانست خطوط دفاعی پاسی اگرچه ضعیف و غیرناظر از گذشته بنظر می‌رسید، اما نظم درستی نداشت. ضربه فاش‌کننده پرسپولیس در آغاز بازی و بعد اضافه پرسپولیس و اسپیدی‌های مناجاتی، برای عباس چیزی جریان ناایمن و یحداقلاً مشکل برای تجدید سازمان بنظر می‌رسید: مستردی در

این یکی از آن سه پناالتی است. سه پناالتی بی‌سابقه برای یک تیم در یک بازی فوتبال! غرستند از «بهزادی» و ناخوشتر از «سه غمسه» اند. این دو بازیکن هیچگاه چنین شاد و غشگین نبوده‌اند. توپ دوبار از این نقطه‌ای که می‌بینید دروازه پاس را شکافت اما پناالتی سوم درجه‌ای شکر این ضربه، غمسه را فریفت.

دندان‌دل شد. زمان کند می‌گشت، زیرا پاس راه استفاده از برزی را نپنداشت. پرسپولیس پادو تمیض، مشکل زمان را حل کرد و دقایق را زودگذر ساخت، چند پورش دیگر از جانب

یک دگرگونی با توچیدی پرسپولیس را صاحب یک پناالتی کرد و چرمه را بهزادی با یک ضربه خوب به نتیجه رساند، آنگاه پرسپولیس با قدرت بیشتر به دروازه پاس ناخ و در همین دقایق مناجاتی به عسات ناراحتی با مجبور به ترک زمین شد. این حوادث تا دقیقه ۱۳ بازی، برای پاس روزنه امیدبخشی باقی نمی‌گذارد، اما ناگهان علی مناجاتی با یک گل ناگهانی و عالی حالتی نو به بازی بخشید.

( مناجاتی که پشت میخده قدم روی ضربه بلند ضاعری و اثر صادق صاحب توپ شده بود، چون به گرهه بالای دروازه پرسپولیس کوبیده که مدت هرچه بیشتر بدش را به سوی توپ کشید حتی با انگشتانش آیرا نیافت!)

## در حاشیه مسابقات دیروز

### بازگشت مردم به امجدیه

● به‌داز قهرتاشانگران از بازیهای لوس تیم‌های خارجی - که حتی در یک مسابقه به دو هزار نفر تقلیل یافت - مسابقات چهارشنبه مشتاقان فوتبال را پارادیکر به امجدیه کشاند بطوریکه صف طولانی در جلوی دروازه ورودی دیده میشد و در داخل ورزشگاه نیز جای خالی نبود. باین ترتیب انجام بازیهای جمعه آینده در ورزشگاه آرژانهر منتظر نشانی می‌شد.

### آتش‌ها بار دیگر زبانه کشید

● بازیهای اخیر تیم‌های ما با تیم‌های خارجی و مسابقات منتهی‌ای جام جهانی در تهران - تماشگران طرفدار تیم‌های پرسپولیس و تاجرا آتش‌داده بود ولی دیروز پارادیکر این صالح پایان یافت و جنگ آغاز شد!

● همیشه رقابت و جانبداری از تیم‌های بازیها از نزدیک و برهم‌جانی که ارائه کردند می‌دانیم ولی امیدواریم فقط در حد تنوع بیش بود به توچین و فحاشی به بازیکنان تیم مقابل و هوکرند آنها.

### رقابت و حساسیت همچون گذشته

● چهار رقیب برقدت فوتبال تهران با بازیهای نزدیک و برهم‌جانی که ارائه کردند مسابقات سطح تاج و حساسیت گمنه را شناختند و اگر چه در دو مسابقه دیروز نتیجه مساوی بدست نیامد، ولی تیم‌های بازنده باختند عصبی بود و خود را کمتر از حریف بیروز می‌دانستند.

● تاج با یکی ناگهانی و باورکننده در آخرین دقایق پیروز شد و پاس با اینکه دیوکل زد که گل روی پناالتی خورد. جانب اینجا بود که هر سه پناالتی بدست‌اند منادان پاس و در همان ترتیب اول مسابقه روی نا- و این چیزی که نظیر در فوتبال بود. بعضی‌ها روی پناالتی دوم مشکوک بودند اما بنظر ما مستمک مو پناالتی دیگر واقعی بود.

### نامهای فارسی تیم‌ها با حروف لاتین!

● در فاصله بین دو مسابقه دیروز یکی از تماشاگران با مراجعه به خبرنگار ما از موضوع سخت انتقاد کرد. این موضوع اسامی تیم‌های عقاب و تاج بروی پیراهن بازیکنان این دو تیم بود. که به لاین نوشته شده بود. این تماشگر می‌گفت که این تیم‌های ایرانی هستند و برای تماشاگران ایرانی و از طبقات مختلف بازی می‌کنند، مگر چه عیبی دارد که اسما به فارسی روی پیراهن نوشته شود.

### بازار سیاه بی‌داد می‌کند!

● با استقبال بی‌سابقه‌ای که از این مسابقات بعمل آمد، بازار سیاه، سیامت از همیشه شده بود. بطوریکه پناالتی سه تومانی به پانزده تومان و سی‌تومانی به صد سی‌تومان فروش رسید. البته این‌ها رقمیست که ما می‌دانیم شاید که بورس آیین هم بالاتر رفته باشد و جایست که بعضی خریداران خجرت زود به امجدیه به بلدان مانند!

### چهره‌های دگرگون شده تیم‌ها

● دیروز چهار تیمی که بازی کردند درخشندگی موجودی جدید خود را از بازیکنان این فصل نشان دادند. در این میان بزرگانی نیز غایب بودند که میتوان از آشتیانی، کاشانی، ایرانیانک، کالانی از پرسپولیس، حبیبی، هوشنگی، قلم‌آز و حویلیان از پاس و محمود منسوبی، حیدری از تاج نام برد. اینها اسماهایی بوده که بنظر آوردیم شاید از قلم اقدم داشته باشیم ولی بهرحال عقاب تقریباً تمام یاران گذشته را نیزوارده زمین کرد.

### حالت جدید آمیندواری پاس را به دنباله بازی و شاید دگرگون کردن سرنوشت نشان میداد اما پاس ناچار دو ضربه هورتاک دگر رایزیرفت و از آن پس تنها به جنگ آگاهانه با تقدیر مسترد. جنگی که پرسپولیس را تا پای دروازه خود کشید اما تقدیر را عوض نکرد!

دقیقه ۱۶ یعنی دو دقیقه به‌داز آمیندواری پاس، پرسپولیس ضربه دوم را زد: فرامرطوسی و در تمقیب آن یک کرنر و سپس یک موقعیت خوب برای بهزادی. پناالتی دوم را آفرید. این پناالتی را بهزادی بی‌مان تظلمی زد که غمسه را یکبار مقهور کرده بود.

● یک فشار گروهی دیگر از جانب پرسپولیس و پاس با بقالی دیگر برای پاس بنظر از دست دادن علی مناجاتی، تا حادثه سوم بدقابلی‌های پاس را تکمیل کرد و سرانجام درواهیوی این حالتست خشتان آورد، دروازه پاس برای پاسوم و باز بنظر یک پناالتی دیگر کشوده شد: دو پناالتی مستردی از دست سپ و شایک سربخ پروین و هنده‌دین‌زاده برای بهزادی یعنی آفرید که پناالتی سوم را برکاشی از پدانی‌های بیسین در عبی دروازه پاس جادند.

نیمه اول بنظور تمام شد و نیمه دوم چنان آغاز میشد که امید و تلاشی برای پاس تصور نبود. اما تاگهان با حرکت توپ همه پاس را آرام و میدانگیر دادند. پاس این‌بار به‌خواست غیرمعمول را متکدن سازد و در این راه چنان با خونریزی عمل مسترد که گویی تیم‌است سرشار از روحیه بی‌شون آتکه سه گل روی پناالتی خورده‌باشد! پاس در جنگ با تقدیر گل دوم را زد. ولی به‌دست از سمت راست ساخت و شرفی با ضربه باری به آهنگ پاس در زمین پرسپولیس

# این یک آژاکس جدید بود

در شماره پیش، برامون قدرت آژاکس، نقش جدید «یوهان کرونوف» کاپیتان این تیم کنگو کردیم اما سخن برامون آژاکس قانع جام باشگاه های اروپا - برای سوئین باز پیایر- در آن مختصر انگلیس و بدین روی با تماشا بازی - به لطف تلويزيون ملي ايران که این بار سداي اصلي را نیز از فرستنده اف - ام پخش میکرد - همچنین با استفاده از نوشته های روزنامه های خارجی با روشنی بیشتر دنازه آن بحث را میگردیم و آژاکس را تا حد امکان چنانکه هست باز می نماییم

## تماشائی تر از مسابقه

شاید تنها یک جنگ بین المللی بتواند در زمانه کنونی این همه توجه مردم اروپا را به نفسی جلب کند و شاید تنها جنگی باشد که بتواند در کنارهای داتوب محور نیز به خرد راه را بپوشد آورد، با این تفاوت که در مختصر جنگ همچنین می سوزد، اما در این دناهی ورزش همچین سه زیبایی در کنار هم قرار میگیرد و تراه های شادمانه سر میدهد.

پنجاد تا شصت هزار تماشاگر از کنورهای ایتالیا و هلند به بازی داتوب سرازیر شدند و تا شام ۱۰ هزار تن از کنورهای دیگر آمدند و تا شام ۱۳۰ کیلومتری شهر بکلاد را فراگرفتند اما بیشتر بدور محور داتوب تشرک یافتند.

در اینجا نمی توان سخن از جامعه خاصی بیان آورد - زیرا این مردم بسیار که از اقصی نقاط اروپا و با بطور کلی جهان آمده بودند، رنگ و سبب مشخصی نداشتند تا بتوان آن را چون یک شاخه اجتماعی مورد مطالعه قرار داد، بلکه اینان در «آرژانتین» اجنحام، یک شاخه جدید و تلويزيون را پدید آوردند که چیزی جز آ از تمام معیارهای جامعه شناسی نباشد.

این میان مردمان متفاوتی که با کانون جنگی گرد می آیند، از گروه های متفاوت و رنگ های گوناگون بودند، راستی این است که به غیر از تیمی که از گروه های مختلف در کانون جنگ پیش می آید در هیچ نقطه دیگری نمی توان این چنین گروه های متفاوت را در کنار یکدیگر دید. در کنارهای داتوب در قسمتی که مربوط به بکلاد پایتخت کنور کمونیستی یوگسلاوی می گردد، نزدیک به ۷۰ هزار تن گرد آمده بودند، مردمان اینان می شد افرادی را با تکلیب های سیاسی متفاوت نظیر سوسیالیست، کمونیست حتی آژاکسیت و غیره پیدا کرد، که می توان در هیچ نقطه دیگری از جهان با بنیادیت سر رویدادی این چنین جاشتری را تماشا کرد و این فوتبال بود که توستات همچین را مسکن سازد.

طبیعی است که بخلاف تمام تدابیر احتیاطی که دولت یوگسلاوی و مقامات شهر بکلاد برای امکان این مسافران دیده بودند بازم جمعیت بیش از حد پیش بینی بود. برای ایتالیا فقط ۲۵ هزار بلیت - یعنی یک چهارم کل بلیت های قابل تفریح - اختصاص داده بودند، در حالیکه سه تفریح ۵۰ هزار ایتالیائی وارد بکلاد شده بودند. برای هلندی ها فقط ۱۰ هزار بلیت - یعنی یک دهم کل بلیت های قابل فروش - فرستاده شده بود، اما به تحقیق بیش از ۳۰ هزار هلندی وارد بکلاد می شدند که اینها همه فوق پیش بینی مقامات دولتی و شهری بود. اما این مردمان عاقل و آدراسی مردمی بودند که باید همه روی تخت ها با زیر سفینا بخواهاند، باید خود در حیجیوی یک مکان صاف و هوشر برآمده اند و حرجا آن را باندن روی آن با سراترحت پرداختند. کارهای داتوب، میدان این بازی عمومی شهر با هر جای دیگری که پیدا میشد خوابگاه، این مسافران کمونیست بود - زیرا اینها می آمدند تا به بزرگترین هدف خود یعنی تماشای دیدار مسابقه نهائی جام باشگاه های اروپا توفیق یابند و اگر این چنین میشد به حد اعلا توفیق خود رسیده بودند.

## دردن ورزشگاه

ورزشگاه یکدمهراز نری ستاره سرخ بکلاد از هر لحاظ برای برگزاری مراسم آماده شد. همه چیز بصورت فوق العاده درآمد: خطوط ارتباطی جدید، سنگهای رنگی، رادیو فونو و جایگاه مخصوص برای دوربین های تلويزیونی رنگی و سیمای سفید و آنچه که مربوط به مردم میشد از این همه باشکوه تر بود. پرچم های سیاه و سفید جوتوتوس

بیش از تمام برجهای بخت میخور، پرچم ها، که در آغاز همه برافراشته بودند و بعد از گل «رپ» در دقیقه چهارم فرو افتادند و آنگاه در گریوراز صحنه ها آنجا که یک پیروزی کوچک تکنیکی نصیب ایتالیائی ها میشد باز پدیدار می گشتند.

## ژدها برای گنجشک

بسیاری انتظار می گشیدند تا چون دیدار «سالونیک» که بین میلان یا لیونز یونایتد برگزار شد، ایتالیائی ها در همان دقیقه نخت گل سرخوت را بزنند و آنگاه دست به بازی مخصوص ایتالیائی زده و تا پایان برای حفظ گل خود به بازی دفاعی ادامه دهند. اما از همان دقیقه نخت عقاب آژاکس روی لانه جوتوتوس زایل گشت و همچنین راه با نگاه های تیز و دقیق ریورال گرفت و راه هرگونه بازی را فریبست تا آنکه برمسک انتظار بسیاری را ناظران، این پلان بورگ گل آرزو آژاکس بود چه در آن وقت در میان میدان تمام عیار به پشت چپه دفاع جوتوتوس رسید و با پاسی بسیار دقیق توپ را برای رپ فرساده که این یکی با برشی خانی و حرکتی انگشتمند دروازه جوتوتوس را گشود.

انگاس ایتالیائی ها در برابر این گل هیچ بود - یا تقریباً چیزی در حکم هیچ - زیرا آژاکس سرازیرت از همیشه و بیدار و هوشیارتر از همیشه بود پس یکی ناامید جوتوتوس حمله رده بود و نشان می دهاد که انتظارش بیش از آن گل مثالزدنی رپی می باشد.

هلندی ها چه از نقطه نظر انفرادی و چه از نقطه نظر بازی منجمعی درجانی به مراتب بالاتر از حریف بروز دادند و دقیقیتی چند از دیدار نمی گشتند که همان روز همیشگی جوتوتوس در میدان آغاز کرده و بران ریزه کاریهای جدیدی نیز از خود بردند. اینان چنان تیروند و چالاک، چنان برانستی و فرغور حرکت می کردند که گویی راستی صاحب همچین می باشند و تئیه جاشی که می توانست بیان کننده صحنه تیرد باشد، این است که یک ژدهای مدان به گروه گنجشکان و حشیزده و سراسیمه گروم کرده بود و راستی که ژدها گنجشک ها را روح و جسا تحت تاثیر قرار داده و درخشان گرفته بود و این حقیقت دارد که بگویند در لحظاتی چند هیچکس نمی توانست فوتبال را بهر از قهرمان اروپا در این میدان بازی کند.

## دامد نیروند

جوتوتوس را نامزد ایتالیائی ها می گویند نامزدی که می رود تا عروس شاد هوا و در این دوران نامزدی است که عروس آینده بیش از هر زمان مطلوب، دلپذیر و جالب توجه است و حالا نامزد ایتالیائی در مقابل داماد پر قدرت هلندی قرار گرفته بود و راستی این است که هیچ دامادی این نامزد را در آغوش گشت.

در دایرهی از زمانها تحت تاثیر حرکات سریع و کوزیو یا «کاپو» بنظر می آید که ایتالیائی ها ممکن است بتوانند در این مقدمه عمومی قانونی بوجود آورند، که این بیشتر مربوط به زمان بازی تیرید مردان آژاکس میشد. این زمان آژاکس ها تیرید می کردند که آیا بهتر است این تیرید را حفظ کرد و یا صلاح در آن است که به آهنگ کوزیو ادامه داد و به نتایج بهتر رسید؛ اما کوزیو، کاپو، بنگا، آناستازی و حتی آژاکس صاحب آن درجه از قدرت و احاطه

در برابر چنگاوران آژاکس نبودند که بتوانند از این لحظات تیرید استفاده کنند.

تا پایان نیمه نخت با وجود آنکه شکی خفیف بر تلالی مردان جوتوتوس میرفت، قدرت کوبیده آژاکس و اطمینان می گران بازیکنان این تیم، حوصله زیادی برای پرورش شتک و تیرید باقی نهاد. اما بهرحال در تمامی نیمه نخت چیزی بعنوان فوتبال جالب منجمعی درتد هیچ طرفی پدیدار نشت گرچه گاه حرکات دلپذیر گرونیف ایجاد اختلاف در این تیرف می کرد و در تمام زمان های قدرت کوبیده انفرادی مردان آژاکس شمشیر بود. بدین روی هنگامیکه دو تیم به سراترحت تماشای یک بازی دلپذیر باقی ماندند بوژه آن دسته از مردم یوگسلاوی که در این ورزشگاه شاهد بازی گسترده همچانبه ستاره سرخ بکلاد با یارتیزان یا دینامو بوده اند.

در نیمه دوم اخطائی پدیدار گشت که طی آن هلندی ها با وجودیکه می توانستند، از دست زدن به حلات همچانبه خوداری می کردند و در همین لحظاتی بود که یکی دوخطر از ناحیه آناستازی و آناستازی بروز کرد و در پایان این دوران کوتاه بود که استغان کواکس مربی آژاکس فرمان آناستازی خود را ادامه دهد.

می توان گشت که تیم جوتوتوس هرگز چون میلان اقدام نکرد. آیا این بخاطر ویژگی های روسمی جوتوتوس است که بازی را از درجهجنگلی غیر از میلان میگرد و می گشت تا در میدان ورزشی به حقوق حق و ورزشی خود دست یابد؟ و آیا بدین خاطر است که جوتوتوس خود را واقعا نا توان از پست آوردن پیروزی در برابر این سازمان محکم و تیروند میدید؟ به حال آنچه مربوط به مردم ایتالیا می شود این است که می گویند: «جوتوتوس مسابقه را ببنویس جنگ باخت و بدون تلفات تسلیم شد».

نه تنها جوتوتوس، تسلیم قانون آژاکس شد، بلکه این ابروست که خود را تسلیم قانون آژاکس می بیند و امروز نمی توان هیچ نیمی را روانه میدان قهرمان باشگاه ها کرد که بتواند در برابر این نیروی بیگرف ایز وجود کند و پاردهی نیست می گویند «آژاکس آفتدر قوی بود که بخواهد از تمام نیروهای خود برای پیروزی در این مسابقه استفاده کند».

## آژاکس با قیافه جدید

ما در بازی های گذشته این تیم دیده بودیم که بازی همچانبه تمام مغز استخوان بازیکنان این تیم پر کرده است و هر کدام در موقعیت توپ خست یک هایفک و سپس یک فروارر تمام عیار می نمودند.

اما این بار در این شیوه عمومی تفاوتها را تماشاچی دید که درخور دقت است.

... و این تفاوتهاست که نشان میدهد که آژاکس تیمی از همیشه حساب شده، منظم، محکم و قابل اطمینان است. در گذشته حتی در سراترحت دیدیم که «توسی» دروازه بان این تیم در برابر هجوم های گاشوای مردان برومونیج دچار مشکلات متعددی گشت. اما این بار در برابر خط حمله جوتوتوس هیچ قسمتی کم شمار یا مشکل رپوروش و تنها یک بار دچار دشواری بزرگ گشت.

در گذشته ممکن بود نگاهان چون مسابقه در مویخ تیم آژاکس دچار شکست شود، اما با بازی در سابقه نهائی جام باشگاه ها نشان داد

که دیگر نمی توان بر حسب اتفاق این تیم را مغلوب کرد، بلکه باید صاحب نیروهای بیشتر بود تا بر این قدرت عمومی اروپائی قانی آمد.

تفاوتها را که موجب شده است بازی آژاکس را در سابقه نهائی جام باشگاهها با قیافه جدید بخوانیم بدین قرار است.   
 ۱- رست سورویس - بیشتر از همیشه محتاط بود. این شاید بیشتر بدین خاطر بود که همیشه در مقابل خود یک حریف داشت. اما هنگامی که با به توپ هم میشد، باز اندیشه های احتیاطی را رها نمی کرد و با صدور پاسهای آسان موقعیت احتیاطی خود را در جناح راست دفاعی حفظ می کرد. این بازیکن را که همیشه پایتوب پشت خط ۱۸ قدم حریفان می دیدیم، این بار فقط در سه موقعیت بصورت یک مهاجم تمام عیار - آهنگ در موقعیت نخت - تماشا کردیم که برای یکی از موقعیتها توپ را بکشت و هشتاد و ششاد بسوی دروازه جوتوتوس بفرستد.

همین حالت را در نزد کرول یک چه تماشا کردیم. با این تفاوت که این یکی بیشتر از سورویس به نفوذ قرار داده بود. اما نفوذهای آگاهانه و سررا بر اساس موقعیت های بسیار مساعد صورت می گرفت و هرگز حاضر نمی شد خود را به خطر اندازد.

هولسوف - با هماناکنده آژاکس - چون مسابقه توپ، از هر لحاظ با خود مواظب بود و از نقطه نظر بازی هوایی مانند تیمی نبود و بازی را تحت تاثیر قرار داده بود. اما او نیز چون دو یک کنار خود، اگر هم به نفوذ می پرداخت، با سرعت اقدام کرده و بعد از خانه عملیات نفوذی بدرنگ به عقب پایتخته جانب احتیاط را رعایت می کرد. بدین عین از چهارمادع آژاکس ستان توفیقی ترین آن است که بازی میبگن خود به محطاط نظر می رسیدند که این احتیاطها مجموعه عملیاتی که آن سازمان کرد، در نیمه زخم خوبی انجام میدادند، نشانه است که آژاکس با صاحبان این گشته بازی می کند فراراش می تواند مطمئن از ازمیشه به نتیجه بماند.

تتها پلانکنویگ آژاکس یک آزاد انسانی قدم از گشته فراتر نهاده و چون یک هایفک متعادل تمام عیار در طول دیدار اقدام می کرد. با حتی هرگز از دست زدن به خطر برای زدن ضربه نهائی امتناع نمی ورزید.

در میانه میدان «نیسکس» هایفک بزرگ آژاکس، در صرف نیرو اسماک می کرد و چون گشته با توپ همجا ظاهر نمی شد، بلکه داتوب حیجیوی باختم موقعیت گرفتن توپ بر سر بدن میروید آن به دست هواریکان خود بود. تقریباً چیزی به نظیر کار «کولودولف» هایفک باغی بریل در جام جهانی اخیر با این تفاوت که بر تیم آژاکس نه تنها هایفک دفاعی مطرح نیست بلکه تا پیش از این از تهاکی دفاعی تئیریری نبود.

«آری امان» هایفک تئیر آژاکس نیز در تارونکی پسر میرد و بیشتر مددکار عملیات پلانکنویگ، گرونیف و موهرن مشد و ترجیح میداد بجای آنکه چون گشته با توپ از این سو به آن سو رود، با پاسهای دقیق توپ را برای تغییر مسیر بسازی بفرستد.

بدین گونه بود که برعکس همیشه گاهی در میانه میدان ایتالیائی ها صاحب توپ شده و به رد و بدل کردن چند پاس توفیق می یافتند.

قیافه جدید آژاکس را نمی توان درحال حاضر یک بازیکنان تکنیک دانست و نمی توان دان داد که آژاکس از شیوه فوتبال منجمعی و دلپذیر گذشته دست برداشته و برای حفظ موقعیت خود باچرا شده است و به جایگری در وقت در عملیات منطقی برداشت و شاید این شکل جدید «بزان» بزان پاک، ضرورت زمانی مورد مطالعه قرار داد زیرا در این پایان فصل فوتبال نیسرو ها بگونه آغاز با میانه فصل در اوج هستند؛ اثری از آسپیدیدگی های طول فصل روی بازیکنان برجای مانده است؛ ناراحتی زانوئی پلانکنویگ، مع یا وزانوئی گرونیف و حتی خمشایی صلابی گروز را میتوان به حساب آورد. برای آنکه بتوان نظری دقیق برامون شکل بازی آژاکس در جریان سابقه نهائی جام باشگاهها داد، باید منتظر آغاز فصل فوتبال آینده بود تا به پییمه آژاکس می خواهد چون مثال - در زمان عظمت - با صاحب بقیق به شکار صوابین دیگر بهر ازده و سیمین را که یافته و به لطف آن پیروز شده است به آخر ادامه خواهد داد؟

ورق زینید



جوتوتوس رقال مادرید باس مویخ

## کیهان ورزشی

# ماه همه بد بازی کردیم

به تحقیق با «بار دیگر» فینال جام باشگاه های اروپا نتوانست تمام انتظارات فوتبال دوستان را برآورده سازد. این دست که سابقا با این درجه از حساسیت نمی توانه معمولا زینا و دایرین اروپا کمتر از آن بود که - با توجه به مسائل ناشی از حساسیت - انتظار میرفت.

هر دو تیم چه در کشور های خود و چه در مسحه فوتبال اروپا و جهان به اجرای بازی خوب معروفند و چوتوس تنها تیم ایتالیایی است که مهار سیستم دفاعی معروف با کاناچیو را پاره کرده است و دیدی که حتی در برابر آژاکس درخشش می نماید. متعادل را بر کرده است. این تیم در تمام ایتالیا به اجرای بازی زیبا و نفوذی معروف است.

و بازی به این بود که بچه های ما، حریف را قوی تر از آنچه بود ندانسته بودند.

کاش این فینال نیز در دو دیدار رفت و برگشت صورت می گرفت.

دیتوزاد دروازه بان چوتوس و تیم ملی ایتالیا که باک انسان خوب و یک دروازه بان عالی است و توانست در طی این مسابقه چندین بار پیشقدم، نشانمان تنها گلی را که سرشوت ساز بود از روی تقصیر قبول کرد. او در این باره چنین می گوید:

این باور کردنی نیست که چنین تسلای پسری من آمده باشد. من هرگز روی چنین حقایقی مغلوب نشده بودم. نخست من چنان کردم که «لوتگو بوگو» قادر به خنثی کردن «ریبه» می باشد و به آن زدگی شایسته که اگر بر اثر برخورد مرد مرد، توپ سرگردان شود، آن را تصاحب کنم. اما نگاه تو را به سوی زاویه بالا و سمت راست خود در پرواز دیدم و من به این انتهای سمت چپ دروازه رفتم و خود را چارپی جزئی نشان دادم و کوشش های نامشادهم بجای فریب، نشانمان این یک حادثه غیرانگیز بود. اما همان زمان من بویقت مرا در نظر می گنند و کسی برین ابراهیمی می گوید. من فقط مغلوب حصاف خود و یک تصادف شدم. من اگر تصور میکردم که ۳۰ درصد ممکن است توپ از آن «ریبه» شود در سامتری تر سمت چپ خود جای می گرفتم. من اما مسلم می دانستم که «لوتگو بوگو» بوقی می نمود و همین حصاف من بود.

کاپلی بازیکن سابق تیم رم و مرد بزرگ میانه میدان چوتوس چنین می گوید: «این گل کاپلی ما را قلم کرد و روحیه ما را نابود ساخت. خورون یک گل ناگهانی آن تیم زیرومند آژاکس، براسی مصیبت بار است و این مصیبتی بود که بر سر ما ناخوش و ما را ناامید کرد. اما از نقطه نظر بازی هرگاه در میانه میدان حواصیب تیم مندم پیش میرسد که سرخها همجا هستند و از همه جا به سوی من هجوم کرده اند. در حین شرایط مسلما همه جز آن دست میرفت و بدون هیچ خاطر بود که ما توانستیم بعد از لحظاتی مدتی و در دقایقی محدود صاحب توپ در میانه میدان باشیم.»

در بیانگه فوواراد گرن تیم چوتوس می گوید: «من بعنوان یک بازیکن و چون یک تماشاگر خوبی در این مسابقات که هلندی ها در تمام زمین ها برتر از ما هستند و بقیه را خود میدانید. این بازیکن باوش ایتالیایی اضافه می کند: «که در فوتبال واقعتی این است که مشکل بزرگ همیشه از ناحیه حریف آغاز میشود و این حریف بود که موجب مشکلات ما شد.»

## فاتحان نیز ناراضی اند

آقای فووان براکه، رئیس باشگاه آژاکس آمستردام که از سومین پیروزی تیم خود در جام باشگاه های اروپا ثریق در دادی و لذت بود گفت: «تیم جام باشگاه های اروپا این تیم سومین بار افتخار آمیز است و تا بیدری بر پیروزی های پیشین می باشد. ما ثابت کردیم که چون رئیس هوپلی خود پایتوره برحسب اتفاق فاتح اروپا نشده ایم و بهین خاطر پیش از همیشه شادمانه از نقطه نظر بازی، تیم من حقیقتا خوب بازی نکرد. ما در مادریه در نزد رنال به مراتب بهتر از آن بازی کردیم با این وجود مربی ما در مادریه هم راضی نبود. پس بهتر است دلایل را از او شنوای کنیم.»

استفان کوشکی بعباز مسابقه در حضور خبرنگاران گفته بود: «تیم من این احوال از بازی خوب بازی کرد. ولی توانست چون گذشته صاحب گل مغلوب کنیم و یک سوواران اوژریش می رفیند منیر عملیات را از کار دست جمعی جدا ساختیم بدست افراد سیده بود. این مسابقه را بازیکنان ایتالیایی برنده نه سیستم آژاکس، زیرا در این دیدار اتفاق نظر بین بازیکنان نبود و در چنین شرایطی «برادر» - «بهرادر» - به اجرا آمد. «باید میخواستند گل بدست آمده را حفظ کنند و بازی میخواستند چون آژاکس همیشه بازی کنند. من سه بار از روی نیکمت خیرخواه فریب زدم و دستور دادم آژاکس بازی طبیعی خود را انجام دهد، اما آنان کسریه این کار توفیق یافتند و تصور می کنند کشتی ها می که در روزهای پیش، بین بازیکنان باشگاه های اسپانیا با بسیاری از بازیکنان صورت گرفت، موجب شد تا سطح بازی آژاکس برود کند.»

در مادریه بازیکنان تا ۹۰ درصد از ارزش های نهایی خود را - که من برای آنها قائم - بردارند. اما در اینجا فقط به ۲۰ درصد از آن رسیدند که اینهم فقط مربوط به بازی انفرادی بود. «من کواکی در ادامه سخنان خود گفت: «من

بهرحال از نتیجه کار خود راضی هستم. هنگامیکه در سال ۱۹۷۱ بخدمت آژاکس درآمدم، بنوعی دیوانگی دست زده بودم. زیرا جانتین «میکل ریوس» شده بودم. این سخاچ ملی یا فیرمان ملی هلندی ها بود و من می بایست در مکان او نشینم و در این شرایط محکوم به فتح در تمام مسافحه بودم - هر زمانی جام بینراهی هلند، جام باشگاه های اروپا جام آژاکس می فرایم - و من تمامی آنها را می خواستم به دست آوردم و اینک هیچ آرزوی جز استراحت ندارم.»

بازیکنان آژاکس به استراحت میروند، اما کواکی به استرامد میروند تا تکلیف خود را برای بازیکنان به رومانی روشن سازد. در شبهای که گذشت آخرین دیدار مستجمعی مربی و بازیکنان آژاکس در هتل هیلتون آمستردام صورت گرفت که این بناسبت جشنی بود که به افتخار جفانجام اروپا ترتیب یافته بود.

کواکی گفت: «من از آمستردام بهرومانی میروم و در شهر «کلیو» اقامت می کنم و برینا بعد از آن میروم. اما در رومانی، شاید در بونان و شاید هم در مادریه ماندگار شوم.»

## کروئیف و گرما

دیوهان کروئیف کاپیتان آژاکس گفت: «بسیاری فراموش می کنند که ما از سرمای آمستردام به گرمای بلگراد آمدم. بوریوم، شاید بهتر نبود ما فقط روز پیش از مسابقه به بلگراد می رفتیم. زیرا اقامت سه چهار روزه پیش از مسابقه، روحی اعصاب ما را شکست و بیجاش آنکه فقط ساعتی در شرایط آب و هوای روحی پیش از مسابقه به تمرین برویم، نزدیک به چهار روز این شرایط را تحمل کردیم. طی آن روزها به لحظاتی میرسیمد که واقعا نفس را دشوار میدیم. در آن شرایط و آنگاه در برابر آن گرما، ما نمی توانستیم همان بازیکنان آژاکس واقعی باشیم. من از بازی به خود دفاع کردم. اما به نین کسی، هان و بخصوصی کمد بزرگ نگاه کنید که فقط سایه ای از کیدز کاپیتان واقعی ما بود»

## اسپانیولیا آژاکس را نابود می کنند!!

**کروئیف و رنال مادریه**

تاکنون هرگز دیده نشده است که «دون سانتیاگو برابره» رئیس باشگاه رنال ساید - میک سایه نهایی اروپایی حضور یابد مگر آنکه تیم رنال مادریه بازیکنان حصنه باشد. اما برین بار در بلگراد این اتفاق افتاد و «سانتیاگو برابره» رئیس باشگاه رنال مادریه، در میان تماشاگران نشست و با آنها گفتی تمام آژاکس دیوهان کروئیف را نشان کرد.

هنگامیکه برابره بطور خصوسی به استرامد رفت و مسابقه رفت رنال با آژاکس را تماشا کرد. همه گنیدند که این بخاطر رنال مادریه بود است. ولی آنگاه که برابره به تماشا می می شد، نیز شتافت درنگ او علاقه خصوسی را جاسوز کرد. در همان حین که او گنیدند که استرامد کرده است که از راهی که برقرار کرده امیدوار شده است که اجازه دوسال اقامت دیگر را خارج از خاک رومانی

بگیرد. بدین خاطر گنیدند که آژاکس میتواند روی مربی خود بازم حساب کند. ولی بازگفته شد که ملاقات برابره در آمستردام با کواکی بسیار دیدی داشته است. گرچه در این دیدار منعی از عقد قرارداد به میان نرفته بود ولی گفته شد که مربی بزرگ را رئیس باشگاه رنال با گرمی و مهربانی خاصی پذیرفته است!

آنگاه که چوتوس به منافع آژاکس در بلگراد مشغول شد «دون سانتیاگو برابره» رئیس باشگاه رنال، از جمله تماشاگران بسیار مشتاق بود و روی بازی آژاکس بطور عظیم و کروئیف خصوصا، در زمین نهاد بود!

در همین هنگام خبرهایی از مادریه رسید و این خبرها با آواز می شد که سرانجام فرانسویون فوتبال اسپانیا قانون منع ورود بیگانگان را لغو کرد و بهر تیمی اجازه داد تا دوبار بکن خارجی در استخدام بگیرند.

اسپانیولیا خبر آزادی ورود بیگانگان را به کشور خود پخش کردند. بهین خاطر بود که دوستی اسپانیولیا یکی از رنال و دیگری از اسپانولیا توانستند در این مسابقه حریفه حتمت مند بگویند و در بلگراد منتظر کردند و آنجا با آرمی خاطر با طعمه حتمت که اختصاصا در اختیار تیم آژاکس قرار گرفته بود ارتباط یابند. سه ساعت پس از ورود تیم آژاکس استافان کواکی چهار دردمس شد و با نخستین موج حتمت در میان بازیکنان و روی گشت زیرا طی این مدت کواکی جاسوسان اسپانیولی با پاریس از بازیکنان آژاکس گفتگو کرده و پیشنهادهای بی پایان ارائه کردند که ترون از حومه بازیکنان آژاکس بود.

استفان کواکی مربی آژاکس کی بی دربی میگاری می گوید گفت: «اسپانیولیا تیم مرا در معرض نابودی قرار داده اند و به بسیاری از بازیکنان



باری هولوف (آژاکس) و بیترس (آمانتاری (چوتوس) در دهه دهه دهه دهه آژاکس تیری می کند در حالی که «روروتوبه ۳» از چوتوس بنویسند آماده شلیک است.

من پیشنهادهای سرم آور کرده ام. آنها همرا چهار تردید و تکرانی ساخته اند. کوشش بزرگ من اینست که بتوانم بازیکنان را از اسانه سابقه نهایی جام باشگاه ها آرام سازم. ولی این یک تلاش نامیدانه است زیرا رنگ پهلوی فراوان اسپانیولیا مغز بازیکنان را برآورد ساخته است!! بازیکنان برای من با دقت حساب می کنند که با یک خدمت مساله در اسپانیا، بیش از مبلغی به چنگ می آورند که در مدت ده سال خدمت به فوتبال هلند می توانستند صاحب کنند. شما خور می کنید. اجازه من برای این صاحب دقیق - که از روی واقع صورت گرفته - چسبه پاسخی دارم؟ اینها هرچی هستند و برای فوتبال و عمر و باهای اسپانیا و فوتبال بی حساب چیزی دیگر است. من مسابقه را آرام حساب می کنم. من بسیار کوشیدم تا ثابتان را آرام سازم و سرانجام به آنها گفتم: «مساله اسپانیا و فوتبال بی حساب چیزی دیگر است. من مسابقه تیره در دیدار جام باشگاه ها چیزی دیگر شما بیاید موقتا این من مساله را از من جاسازیدم و هرگاه از بوقع خود برسی می کنید، به آنان گنید: «اگر این حسابها مغز شما را متعوش کند و بازی را بازیاند، تا گمان این سلفها فروکش می کند. اجازه دهید ما این جام باشگاه ها را فتح کنیم آنگاه مستجمعی به اسپانیا برویم. با اینحال اگر دیدید که بازیکنان من چون همیشه نبودند، بدانید که این سداهی پول های اسپانیا بوده است که در گوش آنها زنگ می زده است.

**کرول شکایت میکند**

کرول با کچ باندیلا و تیر وند آژاکس که به شدت مورد توجه و علاقه باشگاه بارسون قرار گرفته است، پیش از همه تحت تاثیر می باشد. او



به‌دنگ تقاضای ابطال قرارداد خود را نموده و اعلام کرده است که اگر قرارداد مرا باطل‌نشانند به دادگاه عالی آمستردام شکایت خواهم کرد. وضع «وپ» و «آری‌هان» نیز همینطور است. اما از همه مهتر شرایطی است که برای یوهان کروئیف پیش آمده است. این بازیکن را رئال مادرید و بارسلون به قبضی باورنکردنی خواستارند و می‌گویند در برابر او هرچه پول لازم باشد می‌پردازند. اما کروئیف می‌گوید: «من برای پنج سال دیگر با آژاکس قرارداد دارم و این سرنوشتی است که باید بین خریداران و باشگاه آژاکس روشن شود.»

### ملاقات دو رئیس مقتدر

رئیس باشگاه رئال‌مادرید مستقیماً اقدام کرده او به دیدار آقای «وان‌براگه» رئیس باشگاه آژاکس رفت و با او وارد مذاکره شد و این چیزی بود که از نظر خبرنگاران مخفی نماند. اما کسی از چگونگی گفت و گو ها و میزانی که رئال برای خریداری کروئیف تعیین کرده آگاه نیست اما به‌احتمال زیاد این یک مبلغ باورنکردنی و رقمی است که مسلماً از رکورد خرید و فروش کنونی فاصله بسیار دارد.

رقمی که بطور تقرب روی زبانها در بلگراد جاری بود، حکایت از مبلغی معادل ۱۲ میلیون تومان به بالا می‌کرد اما این رقم برای باشگاههای اسپانیولی زیاد نیست، زیرا باشگاهی نظیر بارسلون که ۵ سال در نزد خود بطور متوسط ۷۸ هزار تاناکو داشت - برخی می‌تواند آن را بپردازد، رئال‌مادرید چون بارسلون از لحاظ مالی

نیرومند است وحی درآمدش بیش از بارسلون می‌باشد. اما این باشگاه هنوز اعتقاد دارد که باید دوری سرمایه داخلی کار کرد اما اگر قرار شود که بارسلون یا آلتیکو مادرید دوحریف بزرگ دست به دیوانگی زند، رئال مادرید نمی‌تواند از آنها عقب باشد.

آنچه که مربوط به باشگاه بارسلون می‌باشد، این است که بطور جدی با «نتزره» از موشن گلابداج (کروئیف از آژاکس آمستردام) گفتگو کرده است و این اردو را می‌خواهد و چون مربی بارسلون آقای «مایک، رنتوس» مربی سابق آژاکس می‌باشد، امیدوار است که بدین‌وسیله بتواند کروئیف را بچنگ آورد.

روز بعداز سابقه نهایی کروئیف حیدران خورسرد و دربرابر تمامی این پیشنهاد ها تقریباً بی تفاوت بود. با این وجود نتوانست مخفی کند که بهای قرارداد ها سرسام‌آور است و گفت: «من درحال حاضر به استراحت بیش از هر چیزی نیازمندم. من می‌دانم که برای گذراندن تعطیلات به‌بهرتعال سفر می‌کنم. و این فرصتی است که هم‌نهم رهبران باشگاه آژاکس در پیش دارم تا به شرایط نوظهور فکر کنیم.»

همسر کروئیف بیشتر از خودش صحبت کرد و در مقابل پرسش خبرنگاران گفت: «مادرین یک شهر بسیار زیباست» و برای آنکه هم‌وطنان خود را آزرده خاطر نمانند اضافه کرد: «اما آمستردام هم قشنگ است!» رئیس باشگاه آژاکس گفت: «برای حال حاضر باشگاه من یک فرزند نیست، اما مجبور به فکر کردن است. زیرا از یکسوا اقدام باورنکردنی ارائه میشود و از سوی دیگر رفتار پاره‌ای از

بازیکنان موقعیت جدیدی بوجود آورده است.»

### اشتهای زیاد اسپانیولی‌ها

به باشگاه بزرگ اسپانیا اشتهای زیاد اسپانیولی‌ها یعنی رئال مادرید، بارسلون و آلتیکو مادرید، بطور جدی خواستار تقویت تیم‌های خود شده‌اند. رئیس باشگاه رئال مادرید بعد از شکست در برابر آژاکس در نیمه‌نهایی جام باشگاه‌ها، گفت: «باید به وضع موجود ادامه داد و به آن معتقد بودم یا اینکه اگر قرار شود دروازه‌ها گشوده شوند رئال‌مادرید باید بازهم

صاحب نیرومندترین تیم جهان گردد. آنچه که مربوط به نامها می‌نمود اینست که در تیم آژاکس گروول، کروئیف، رپ و هان‌مورد تقاضا هستند و نام موهرن نیز برده میشود یعنی بازیکن بزرگ این تیم. علاوه نام مولر، بکن‌باوشر، و «نتزره» از فوتبالیست آلمان بکسوش میرسد؛ لازاروویچ، کارتویچ، پالفرویچ و یوریچ از فوتبال یوگسلاوی بگوش میرسد که اینها را باشگاه‌های درجه دوم اسپانیا می‌خواهند اگر وضع بدین منوال پیش رود آژاکس نخستین قربانی قانون جدید اسپانیا خواهد بود و به‌شدت متحمل است که رئال‌مادرید علاوه بر کروئیف و یک بازیکن دیگر صاحب استان کواکس مربی آژاکس نیز گردد.

### ورق بزیند



عکس سمت چپ

این عکس بسیار جالب «جان رپ سترفرورد» آژاکس را نشان میدهد که با پرشی بلند از زمین جیبانی پروماریکی (بشارت جونتوس) و ماندرو ساوادوره پیوا چنه و با خربه سر توب را سوی دروازه جونتوس می‌فرستد. گل پیروزی را رپ در دقیقه چهارم نیمه اول در دل دروازه جونتوس کاشت.

### کارناوال ایتالیایی در بلگراد

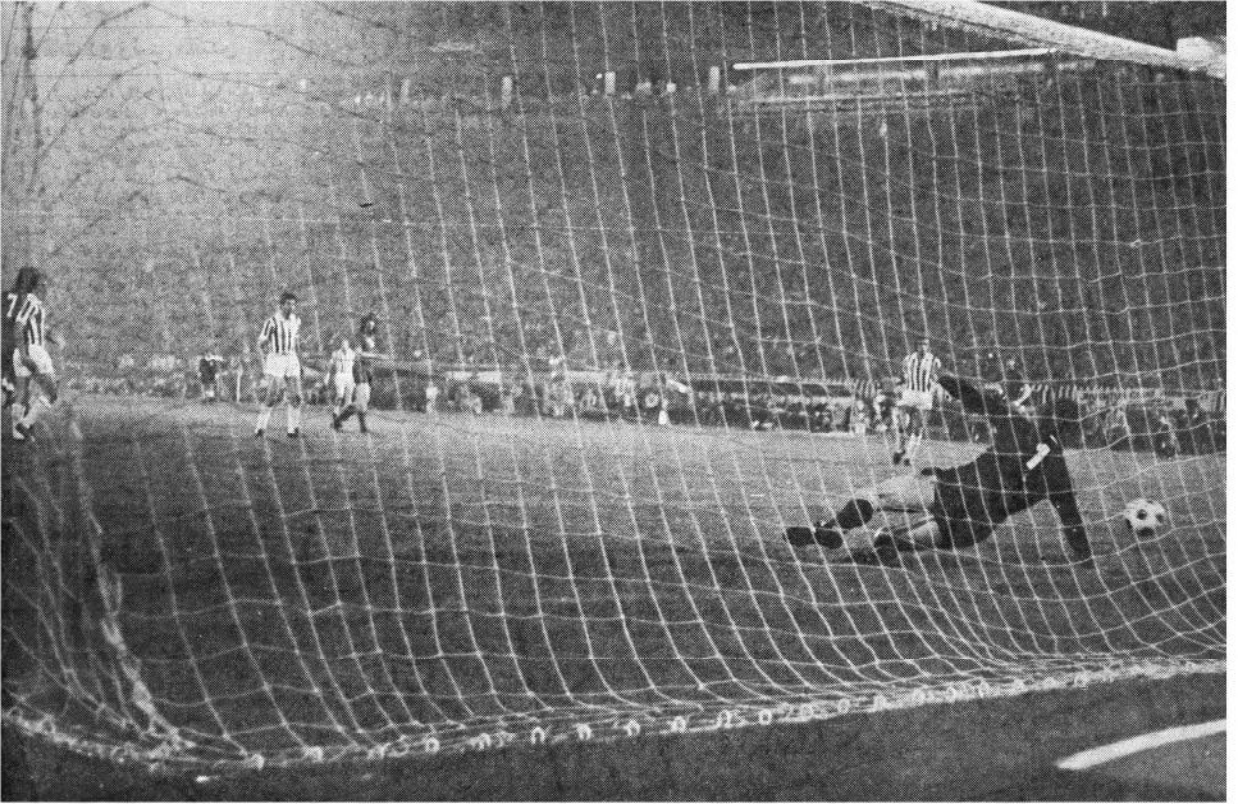
شهر بلگراد هرگز ۶۰ هزار میهمان بخسود ندیده بود. اینها بیشتر از ایتالیا و هلند آمده بودند. این گونتهایی از کارناوال و نمایش پرچم ملی جونتوس در این جشنواره بزرگ فوتبال اروپا است. عکس از یوسف نویری فرستاده مخصوص ما به بلگراد



# عقاب آژاکس روی لانه جوونتوس پر کشید

با آنکه در نبرد جام هجدهم ، آژاکس آن تیم همیشگی نبود و بازی جالبی درخورد نبرد نهائی جام فوتبال باشگاههای اروپا عرضه نکرد ، با اینحال گل رپ در دقیقه چهارم سر نوشت جام هجدهم را به سود آژاکس گرداند و این تیم بسزراکت را برای سومین بار بی دردی صاحب جام کرد .

پرهیجان ترین مسابقه نهائی جام فوتبال باشگاههای اروپا بارامیتوان مسابقه سال ۱۹۶۰ میان تیمهای رئال مادرید و ۱. فرانکفورت (آلمان) دانست که طی آن ده گل زد و بدل شد که هفت گل را رئال زد و سه بار هم دروازه اش کشوده شد . مسئولان و بازیکنان تیم آژاکس یکی از دلایل ضعف نسبی تیم خود را گرمای هوای بلگراد عنوان کردند که مخصوصاً بیت کیزر ، نیس کنس و هان را سخت آزار داد . عکسا از یوسف نوبری فرستاده مخصوص ما به بلگراد



رپ شماره ۷ در سمت چپ از بالای سر لوتگورگو باز میگردد . دینوزوف دروازه بان تیم ملی ایتالیا در جستجوی توپ بهوا چنگ میزند و توپ دور از دسترس او ، در برابر چشمان سالوادوره مورینی به اعماق دروازه جوونتوس راه یافته است .



در عکس سمت چپ جان کروئیسف (کاپیتن) و باری هولشوف ، خسته اما شادمان جام هجدهم قهرمانی باشگاههای اروپا را سردست بلند کرده اند . در عکس سمت راست خوزه آلتافینی (چپ) و یوهان نیس کنس ( هافبک آژاکس ) را هنگام يك درگیری برای تصاحب توپ می بینید .

# از هر جا سخنی



جالا طالبی

## چرا «طالبی» بر گشت؟

### تبریز با ماشین سازی بجایی نمی رسد!

جالا طالبی که سه هفته پیش از سفر انگلستان برتخته بود، دو هفته پیش به تبریز رفت و هفته گذشته تهران بازگشت!

هنا هنوز که اطلاع دارید طالبی فرار بود به عنوان مربی تیم ماشین سازی در میماند، تیم در مسابقه های فوتبال فهرانی ایران شرکت کند، اما فاهرا از این تصمیم منصرف نشده است. خودش میگوید که ناراضی است کید دارد و احتمالاً باید تحت عمل جراحی قرار گیرد و به مسوولان تیم فوتبال ماشین سازی هم گفته است که مگر مربی دیگری باشند چون او قادر نیست در این فصل تیم ماشین سازی را همراهی کند.

طالبی با این دلیل قانع نشده و خواهش را کنار گذاشته است در حالیکه از لایزال صحبت های او مسایل دیگری دستگیرمان شد که فعلاً از دایل امسی انصراف طالبی است. او پس از یک هفته اقامت در تبریز درمی بایست که تیم ماشین سازی درمی بایست که فاعلی خود قادر نخواهد بود در مسابقه های فهرانی ایران امتیاز چشمگیری کسب کند. بدینجهت از مسوولان تیم می خواهد که چند بازیکن خوب از تهران را اختیار بکند اما گویا مبلغ پیشنهادی کارخانه بقرری نامیز است که طالبی می خواهد آن را با بازیکنان مورد نظر خود پیدا نمی کند.

خواهد داد. بهین علت به فدراسیون فوتبال ایران پیشنهاد می کند که به باشگاه های شهرستانی شرکت کنند در لیگ سراسری ایران انجام کنند که امسال با تیم های منتخب شهر خود در مسابقه شرکت نمایند تا مسابقه ها مطلوبی بگرد و یادآور شوند که سال آینده آنها نمایندگان شهرستان خواهند بود.

پرسیدم: «اوهایی تیم های شهرستانی نمی تواند نوبت مردم شهرهای خود را برآورده سازند؟»

طالبی گفت: «در قیاسه با تیم های تهران می ایستد زیادی به شهرستان ها ندارم مثلا در تبریز برای این تیمی باشگاه ها وجود دارد در طول سال تنها هفت یا هشت بازی می کند. در حالیکه تیم های تهران در تمام مدت با این تیم در حال مسابقه و تورنمنت های لدا همین تیم های شهرستانی با هفت یا هشت مسابقه در سال حلا می جوبوند در لیگ سراسری ایران طی مدت ۱۰ ماه بیست و دو مسابقه می کند. جواب داد: «در شرایط فعلی تقریباً هیچ از چون در فاصله یک ماهه به شروع مسابقه ها من کاری ندارم. نمیتوانم برای فوتبال تبریز تیمی بکنم، مگر اینکه تیمی کچین از تمام بازیکنان انتخاب کند و میدان پرستم و این مساله در شرایط فعلی فوتبال ایران غیر ممکن نظر می آید در حالیکه تیم ماشین سازی با این چهره بمیدان ترافیکی سرود خواهی نطوهای با نتایج کم بدمت خواهد آورد آن تعداد خود من در فاصله کوتاهی فوتبال عشق میورزند از دست

# نکته ها

## محمد رنجبر به تبریز رفت و ظلی به مشهد

محمد رنجبر کاپیتان و مربی سابق تیم ملی فوتبال ایران در آخرین روز هفته گذشته به تبریز رفت تا تیم ماشین سازی را پس از اتمام جلال طالبی رهبری کند.

او در این مسابوریت نماینده فدراسیون فوتبال نیز هست رنجبر تصمیم دارد باشگاه های تبریز را متقاعد به همکاری با تیم ماشین سازی کند و کلاس های دوری و مربیگری برای آن ها ترتیب دهد.

در همین حال فرامرز ظلی نیز کاره گیری از فوتبال بعنوان مربی عازم مشهد شد و در اختیار هیئت فوتبال مشهد است تا تیم های این شهر را تمرین دهد.

## از اسکینر و باوری چه خبر؟

اسکینر در حال حاضر در بندرعباس میرود او در مدت اقامت در این شهر یک کلاس دوری و مربیگری ترتیب میدهد و انتخاب عازم مشهد خواهد شد و سپس به شهرهای دیگر سفر ایران برای ترتیب کلاس و تمرین بازیکنان سفر خواهد نمود تا زمانی که برای آغاز تمرین های تیم ملی به وجود او احتیاج پیدا شود.

محمود باوری نیز اکنون در اصفهان است و میرود و مشغول ترین دانت بازیکنان جوان این شهر است. او منتظر اسکینر تا به اتفاق او کار خود را گسترش بدهد و از او در تبریز ها و تشکیل کلاس کمک

## اتومبیل مهاجرانی از کجا رسید؟

لایه شنیده اید که پس از مسافه های فوتبال فهرانی جوانان آسیا - که بایروری تیم ملی جوانان ایران پایتخت گرفت - حشمت خان مهاجرانی صاحب یک اتومبیل جدید شده است، اما حتی بعور دقیق نینداید این اتومبیل از کجا رسیده است.

اتومبیل حشمت خان بوسیله یک چک از حساب شخصی کامیاز آناپا رئیس فدراسیون فوتبال ایران خریداری شده و ربطی به بودجه فدراسیون فوتبال ندارد.

## مکن آستون در تهران

چک آستون کشتال بیش تر از کسبه داوران فدراسیون فوتبال جهانی (فیفا) بود، برای تشکیل یک کلاس دوری، بحث و مذاکره و تشریح مقررات تازه دوری، نیمه اول مرداد تهران می آید سفر او بازنه روز طول می کشد.

## دو چرخه سواری و بازیهای آسبانی

حسین ط احمد نماینده رئیس فدراسیون بین المللی دو چرخه سواری هفته گذشته وارد تهران شد. او ضمن تماس با مقامات فدراسیون دو چرخه سواری ایران امکانات این فدراسیون در برای برگزاری بازی های آسیایی مورد بررسی قرارداد و با مسوولان این فدراسیون به بحث و تبادل نظر پرداخت.

## انتشار کتاب فوتبال

فدراسیون فوتبال ایران دست به ترجمه و انتشار یک کتاب فوتبال زده است که تا سه روز دیگر منتشر میشود. این کتاب که نوشته مربی فوتبال مجارستان است، توسط رومو و نصیری ترجمه شده است.

این نخستین کتابی است که از طرف فدراسیون فوتبال منتشر میشود و گویا پس از اولین کتاب های دوری و مربیگری جهان نقراسی برگردانده خواهد شد.

## قابل توجه خریداران محترم ساعت ریکو

در موقع خرید ضمانت نامه رسمی از فروشنده دریافت نمایید چون با در دست داشتن ضمانت نامه تعمیر آن بجای خواهد بود.

THE TIME OF YOUR LIFE  
TOKYO JAPAN  
RICOH

عالیترین ساعت های دنیا برای مثل پندارن مثل جهان

رایکو

نایافتهای در این شرکت

تلفن ۳۲۵۱۴

چرا آقا خریدید اما امروز کراوات را زود فروخته کارا!

## کراوات شریکی و پدرش

هنگامی که اعضای تیم ملی فوتبال جوانان ایران جمع شدند بودند تا دو کلاه ورزش به سر وقت سازمان تربیت بدنی معرفی شوند و ناگهان متوجه شدند که در آن جمع کجایی کراوات به لباس یک شکل آمده بودند. هیچ مسیحیک را کراوات نرفته است سر وقت تیم با عصبانیت پرسید: مسیحیک را کراوات نرفته ای مگر برای تخریب؟ مسیحیک در حالی که خافگویی شده بود گفت: «چرا آقا خریدید اما امروز مسیح وقتی من خواب بودم پدرم کراوات را زود فروخته کارا!»

## بچه های دهداری هنوز سرگرداند!

بازیکنان تیم سابق کارگردان تهران هنوز سرگرداند زیرا با وجود آنکه چند موسسه منشی بزرگ کارخانه شده اند بر اساس مقررات مسابقه های فهرانی باشگاه های سراسری ایران بازیکنان این تیم را پذیرا پذیرند اما فدراسیون فوتبال ایران تاکنون به تمام این پیشنهادها پاسخ منفی داده است.

بازیکنان جوان و شایسته تیم سابق کارگردان این باشگاه بخت بزرگتر کنند در مسابقه های فوتبال فهرانی ایران از دست داده اند و بدین ترتیب نهمه چند سال تلاش آن ها در آستانه بهر گیری بر باد رفته. زیرا فدراسیون فوتبال شایستگی آنها را برای شرکت در لیگ ایران اعلام کرده بود، اما با انحلال باشگاه گارد اکنون اعلام و آراء من بجای یاران دندار این بخت را بدست آورده اند. اما بازیکنان گارد مسیحیک گرفته اند تا رسیدن به مقصد یک چارچگی گروهی خود را حفظ کنند زیرا عدم شرکت آنها در مسابقه های سراسری ایران به این معنیست که بازیکنان این تیم که به هیستگسی و اخلاقی و رفتار نیک و عفت با نماند بیکار گروه خود را از هم پاشد. واقیقت اینست که گارد و ظاهر و منحل شده است اما حقیقت اینست که هیچ بازیکنان این تیم به حیات خود ادامه میدهند و در صددند تا هر وقت که باشد گروه خود را از میان نبرند حتی اگر لازم شد در سه موسسه باشگاه های تهران توب بسزند. هفته گذشته چند باشگاه و موسسه مستعفی آمادگی خود را قبول شرایط فدراسیون فوتبال برای شرکت در مسابقه های فهرانی باشگاه های ایران همراه با بازیکنان گارد اعلام کردند. از جمله این موسسات میتوان از ایرانا، هسا و بونان گارد نام برد.

بونان گارد - طی نامه ای به فدراسیون فوتبال - که در نوبت آنرا برای یکبار ورزشی هم فرستاد - نوشته است: «کارخانجات صنعتی

## آموزشگاه انگلیسی با بکن سو کیاس

نامنویس ترهای ناسبانی با کتب درسی ترجمه شده و با تلفظ و مکالمه در کلاسها آغاز شد.

نامنویسان مکاتباتی نیز رضایت کامل دارند.

برنامه آموزشگاه و مکاتباتی طوریت که نامنویسان را برای اعزاز با امتحانات کمبریج آماده میکند.

نشانی: تهران - خیابان شاهر ضاحه راه کالج روبروی دبیرستان البرز تلفن: ۴۳۵۸۶

# دود اسپند، صلوات مرشد و صدای زنگ زورخانه هنوز برای من خاطره انگیز است.



وقتی بعنوان عضو تیم انترملی باشگاه دارایی به مشهد انتخاب شدم خیلی خوشحال بودم چون این سفر برای من تجربه آموز بود - در آن زمان مشهد یکی از مراکز بزرگ کشتی ایران محسوب میشد - من در آن شهر دو سالیته انجام دادم. ابتدا منوچهر ظریف را با امتیاز شگفت دادمو در دیدار با فرج الله شهبانی با همین نتیجه شکست خوردم.

از شنیدن این خبر کلی ناراحت شدم - ساکورا روی کول گذاشتم و همراه چند نفر دیگر زورخانه آمدنم شللام را دیدم که جلود ایستاده مشغول صحبت با یکی از کشتی گران است. وقتی داخل زورخانه شدم ، همه چیز حکایت از غمی پنهان می کرد. زورخانه سوت و کور بود و از آن فوج کشتی گیر که با شور و هیجان خود را برای تمرین آماده می کردند ، خبری نبود. زیرا آقاغفور همه چیز را با خود به باشگاه دارایی برده بود ! روز بعد وقتی به باشگاه دارایی رفتم ، روی تشک فوغایی پیا بود. کشتی گران معرفی چون مصطفی مرتضی ناچیک ، سهراب آذری ، اسفندیار زنجانی ، مرتضی موزی ، اکبر یاقری ، حسین عرب ، محمد لاجزاده ، حسین و حسن بدر زیر نظر آقاغفور مشغول تمرین بودند.

وقتی برنامه تمرینات آنان تمام شد ، غفوریان نزد من آمد و گفت : «پیا در این باشگاه مشغول شو تمرین خود را دنبال کن - جواب دادم که باید در این مورد فکر کنم - غفوریان گفت اشکالی ندارد برو قهرمانون بکن اگر دیدی صلاح است پیا اینجا تمرین کن. وگرنه هر جا که مایلی برو!» از غفوریان جدا شدم - «چهره خوبی شلام در برابر شکل گرفت - صحبتها و خوبی های او در دل چشمام مجسم شده ، خود را بر سر دو راهی دیدم. نمیدانستم کدام راه را انتخاب کنم - زورخانه شهباز که نقطه آغاز فعالیت من در کشتی بود یا باشگاه دارایی را که تمرین دلخواه من در آنجا تمرین می داد!

پس از چند روز سرگردانی ، سرانجام راه دوم را انتخاب کردم و به تشویق دوستم جواد زاده - که اکنون مهندس شده - من در تعطیلات نوروز سال ۱۳۳۴ با ضویت به باشگاه دارایی ، غمناک شرفره و برگیری را آغاز کردم .

نامم

چون خسته بودم باکت و شلوار کنار تشک نشست و تمرین کشتی گران را زیر نظر گرفتم. وقتی برنامه تمرینات تمام شد من طبق معمول آخرین نفری بودم که زورخانه را ترک کردم - هنوز از در زورخانه بیرون نیامده بودم که صدای کلفت و مردانه ای سکوت زورخانه را بهم زد این صدای غفوریان مربی زورخانه شهباز بود که مرا صدا می زد. برگشتم و دو حالیکه دست و پایم را گم کرده بودم سلام دادم. غفوریان قدری هیکل مرا در انداز کرد و گفت : «استم چه ؟

- گفتم : محمد علی صنعتکاران
- خوب پیشرفت کرده ای . اگه به تمرینات بلور پیرگیر ادامه دهی موفق خواهی شد.
- چشم فرمای .
- چند سال داری ؟
- ۱۷ سال
- خوب خوبه - موفق باشی !

به این ترتیب یابرمی خود آشنا شدم و از فردا تمرینات خود را زیر نظر آقا غفور دنبال کردم . غفوریان در کلاس تمرین خیلی جدی و منظم بود. بدون اغراق باید بگویم او دلسوزترین مربی کشتی ایران است و نسبت به شاگردانش سخت نصیحت دارد و بخاطر همین خصوصیات است که همیشه در کار مربیگری موفق بوده است.

**از زورخانه شهباز تا باشگاه دارایی**

یک روز وقتی به زورخانه شهباز آمدم دیدم شللام سخت ناراحت است و عده ای از کشتی گران ساک بدست کنار تشک ایستاده اند و گفتند لغت شدن را ندارند. علت را پرسیدم ، گفتند که آقای غفوریان از امروز در باشگاه دارایی واقع در پشت مسجد سیسلاز تمرین کشتی میدهد.

وقتی به باشگاه تهران چون راه یافتم - ابتدا به پرورش اندام روی آوردم. یکی از دلایل علاقه من به این رشته ورزشی - وجود سه تن از جوانان خوش اندام بنام منوچهر وظیفه شناس ، پرویز سامتاساز و پرویز قنچ دو دبیرستان ما بوده که این سه تن گاهی در مدرسه بنا به اسرار همکلاسان خود در زنگ تفریح کلاس لغت می شدند و با حرکات زیبایی بدن خوش تراش خویش با معروض نمایش می گذاشتند. - هر که از تماشاچی اندام و برون متناسب آنان لذت می بردم کم کم هوس تمرین در این رشته از ورزش را کردم و با مشورت پدر باشگاه تهران جوان به تمرین در رشته ورزشی برداری و پرورش اندام پرداختم.

فردای آرتوز بوسیله همان دوست کشتی گریسم به «شللام» معرفی شدم - شللام نخست ستم را پرسید و در حالیکه بی قلبان گوشه لبش بود و پشاهی طولانی می زد گفت :

«پرسوچون ، یادت باشه که باید چشواتم یادکنی ، اگه می خواهی در این ورزش ترفی کنی باید قید خیلی از مسایل و لذتها را بزنی - چون این کار زحمت داره . اگه ناپالا باشی تمام زحمات بیبوهه هدر میره .

**گفتم خاطر جمع باشید. من فقط به ورزش فکر می کنم - هیچ نوع الودگی ندارم.**

باین ترتیب به زورخانه شهباز راه یافتم. وقتی سراغ مربی کشتی زورخانه را گرفتم گفتند آقای رحمت الله غفوریان است. ولی چند روز پیش بهرام کشتی گران برگزیده ایران به کشورهای هندوستان و پاکستان رفته است !

عصرها بلافاصله پس از آنکه از مدرسه خارج می شدم بکسره خودم را به زورخانه می رساندم و اولین کسی بودم که لباس کشتی بتن می کردم و بانتظار حرف تمرین می نشستم و هنگام پایان برنامه تمرینات نیز آخرین نفری بودم که از زورخانه خارج می شدم.

دو تن از بچه محل های ما بنام حسین بدر و محمد یاقدراده - که در آن زمان از کشتی گران خوب و فنی آن محل بودند - وقتی اینهمه شوق و ذوق را در من دیدند ، مرتب تمرینات مسرا زیر نظر گرفتند و در مواضع لزوم با صمیمیت فراوان فنون کشتی را بن من آموختند.

سه ماه به این ترتیب تمرین کشتی کردم. سرانجام سفر نسبتا طولانی آقای غفوریان مربی کشتی زورخانه شهباز ، بی پایان رسید.

**آشنائی با مربی کشتی زورخانه**

یک شب که سخت مشغول تمرین بودم ، آقای غفوریان باسلام و صلوات وارد زورخانه شد و

باشگاه تهران جوان دو خرابه ایران (میدان دولت) بدو کت زبرمین تنگ و باریک خلاصه می شد - آقای حسین فکری موسس و مدیر این باشگاه همه روزها قبل از شروع تمرینات ، بهما نرمش می داد. او می گفت : «دلیقه ورزشکاران قبل از شروع تمرین ، باید آمادگی برنامه سبک بدن خویش را گرم سازند و بهد به تمرین در رشته دلخواه خود مشغول شوند.

پس از پایان برنامه نرمش ، زیر نظر آقای بهرام سرتیبه ، جرمسن و قد سنجی سهراب آذری ، موزی و اموزی در آن زمان یکی از وزنه برداران نامی سره برارستان و پراستعداد بود و سمت مربی وزنه برداری باشگاه تهران جوان را به عهده داشت.

**چوب مش غلام !**

پس از آنکه گواهی نامه سوم متوسطه را دریافت کردم با اتفاق چند تن از دوستانم در دبیرستان محمدعلی فروغی واقع در میدان فوزیه (شهباز) نام نویسی کردم. در انتهای خیابانی که منزل ما بود یعنی خیابان نایب السلطنه ، زورخانه های دو بنام «شهباز» که روزی ای جمع اکثر قهرمانان صاحبان کشتی برای تمرین ورزش باستانی به این زورخانه می آمدند. سهراب زور

نام داشت و معروف به «ش» بچگام شهباز از سواج پشت برده ای که جلو در ورودی آویخته شده بود مملیات ورزشکاران باستانی را در زدانه نگاه می کردم که البته یک گروه از بچه شیطان های محل نیز برای دیدن تمرین ورزشکاران باستانی از سروکول من باغبرفتند و با سر و صدای آنان «شللام» چوب بدست از ترجیح میدادم. ولی همیشه شللام به داخل زورخانه بازمی گشت دورانی خود را به پشت پرده می رساندم. نمی دانم چند تن از بوی دود اسپند و صدای ملوات ورزشکاران خوشم می آمد.

## به زورخانه راه یافتم

وقتی به سن ۱۷ سالگی رسیدم صاحب اندامی متناسب شدم - بقرول قدیمی ها استخوان تراکنده بودم .

پرویز وقتی شللام مرا در پشت پرده دید ، اندکی به قهقهه بولایم نگاه کرد و بعد ضمن اینکه سایر بچه ها را از جلو در زورخانه دور میکرد ، بمن گفت : «شما بفرمایند نو» . من که خیلی خجالتی بودم سرم را پائین انداختم و سکوت کردم. یازدهم به اتفاق یکی از همکلاسانم که در باشگاه شهباز تمرین کشتی می کرد ، یک روز جمعه که اکثر کشتی گران نامور تهران به زورخانه آمده بودند ، به زورخانه راه یافتم - از جالالت سرخوسنید می شدم - فکرمی کردم که همه بمن نگاه می کنند - بهرحال خودم را یکوشه ای رساندم و بتماشای اندام مناسب و وروده تنسی گران پرداختم. فردا اسپند ، صلوات مرشد و زنگ سر در جایگاه مرشد شکوه و جلال خاصی به این زورخانه کوچک بخشیده بود - حالت عجیبی بمن دست داده بود مثل کسی که پس از نالنی زیاد گمشده خود را یافته باشد خوشحال و سر مست بودم و خودم را در یک قدمی هدف می دیدم. آخر جوان هایی که در شرایطی سنی بین ۱۵ تا ۲۰ سال هستند ، نمی توانند تصمیم جدی بگیرند ، بخصوص ورزشکارانی که مانند پرندانه از این شاخ به آن شاخ می پرند و دوست دارند در همه رشته های ورزشی استفاده خود را بیازمایند.

هر که پس از چند سال آوارگی در میان رشته های رابلیال ، وزنه برداری ، پرورش اندام ، فوتبال ، شتا وو ... هدف خود را یافته بودم

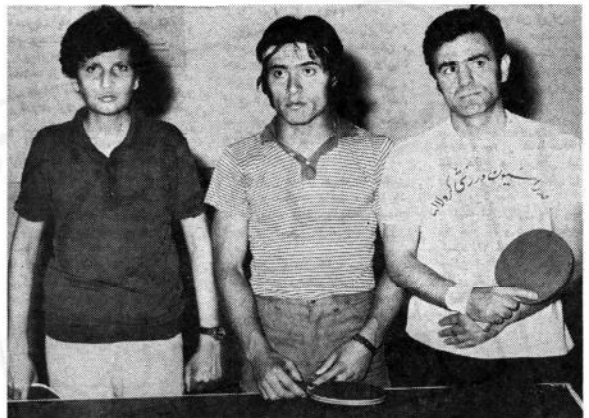


این تیم جوانان باشگاه دارایی درسال ۱۳۳۴ است استاد غفور در کنار ما ایستاده است.

# سیزدهمین المپیک کرولال های جهان در تهران برگزار میشود



تیم تنیس روی میز دختران کرولال ایران در بازیهای مالو ایستاده از راست: ۱- نسرن آذربختی، ۲- حوین نقیبی ۳- منیره اثرقیلیا



تیم تنیس روی میز پسران کرولال ایران در بازیهای مالو ایستاده از راست: ۱- عباسی تاکری ۲- محمدعلی صمیمی ۳- سیریز رابعا

از آنکه وارد میشوی، حیاطی می بینی، به وسعت ۵۰۰ یا ۶۰۰ متر، تنگ کشتی مدورری در وسط، و سکوهای پایه ریفیل پلکان در حاشیه شمالی و مندی های زیادی در اطراف حسود ۵۰۰ یا ۶۰۰ انسان زن و مرد، دوچرخ و بزرگ دواوردر نشسته اند و در سکوت، سکوتی بهت آور چشم به مبارزه مردانه دوکشتی گیر میان تنگ دوخته اند.

نظری به امرالمپیک، با دقت گوش فرا میدی، به چه چه ها و لبا نگاه کنی و ناگهان احساس غریبی با تمام غناشیک بیروجوت چنگ میزندی.

سکوت، سکوت و تنها سکوت! اگر ندانی چه چیز در جریان است و اگر یادت نباشد که لطفانی قبل، در سینه کش خیابان های شلوغ تهران، پس از مدتها انتظار، سوار تاکسی شده و از مسیر میدان شهناز، خیابان شهناز را طی کردی تا به ابتدای کوچه گوته رسیدی و از دروازه خانگی قدیمی به حیاط رفتی که بر سر درخت نوشته اند فدراسیون ورزشی کرو لال های ایران، مگر می کنی که در سرزمین بیگانه ای هستی که زبانتان تنها اشاره است! با اشاره حرف میزند، با اشاره کار انجام میدهند، با اشاره مسابقات را اداره میکنند و با اشاره هم تشویق میکنند و چه خوب و منظم و بی عیب و ایراد....

آنها با لیخته ها مین و همین... وقتی که غریبانه به ندون روی، همه تو را با گرمی دستها پذیرا میشوند و نگاهها و اشاره ها و لیخته ها و سرنگان دادن ها... و تو هم، - که چه مشکل است - اما به ناچار چنین خواهی کرد، چون خانه، خانه بی زبانت و بی گوشی و بی صدایی... که تنها صدا، صدای نفس هاست یا آسوانی گنگ از ته گلو و یا آهنگاه صدای سوت داور در میانه تنگ.

اما چند دقیقه ای که بگذرد، با محیط اطراف میشوی و چشم و دل را به منافی بی غلغله محیط ورزشی آنجا میسپاری، آفرین میگوئی، برآهنگ پایبندی، روحیه عالی و میل به ادامه زندگی که توئی برای تقدیر بی تمیز یا پندعلیه کرد، نامیدند زندگی کرد و ورزش کرد... آنجا آنجا که هیچ چیز اتفاق نیفتاده است و اگر زبان به حرف نمی خرد، یا گوش نمی شود، چیداک که دستها کار میکنند، چشم ها می بینند، آردک وجود دارد و بدن همان بدن است منهای دوجس، که کمبودش حق های دیگر را افزون کرده است. و زندگی را که از حرکت نمی ایستد یا پادمانه داد، خوب هم باید ادامه داد.

این احساس من بود در ابتدای ورودی به محل مسابقات انتخابی کرولال های ایران که هفته پیش با شرکت ورزشکاران برگزیده کرولال تهران، خوزستان، مشهد، اصفهان، همدان، استخرکند، دورود، نور رفته های کشتی فرنگی، آزادانه تنیس روی میز دختران پسران، دوومیدانی دختران و پسران و والیبالی پسران انجام گرفت.

منظور از این مسابقات، انتخاب نقراتیت در رشته های یاد شده ای شرکت دوزدهمین دوره بازی های المپیک کر و لال های جهان است.

این بازیها بنا به گفته محمد استفندیاری (دبیر فدراسیون کرولال ها) از تاریخ ۳۱ ام تیرماه در یکی از شهر های سوخته یاسام (مالو) آغاز میشود و از ایران ۳۷ تن دختر و پسر کر و لال به شرح زیر در آن شرکت میکنند:

- کشتی فرنگی و آزاد ۱۵ تن، و والیبالی پسران ۱۰ تن، دوومیدانی ۳ پسر و ۳ دختر، تنیس روی میز ۳ پسر و ۳ دختر.
- بازی های المپیک کرولال های جهان، درست با مقررات شیبه بازی های المپیک، هرچهار سال یکبار برگزار میشود و از نظر تعداد شرکت کننده، توزیع رشته ها و استقبالیات تا کارکن جزیری نزدیک به ۱۵۰۰، های هم بدلیل است. چنانچه در یازدهمین دور این بازیها که چهارسال پیش در بلگراه پایتخت یوگسلاوی برگزار شد، حدود ۵۰۰ تن ورزشکار از ۶۱ کشور جهان در آن شرکت داشتند و بیشترین میوند در بازی های مالو اگر رقم ورزشکاران و تعداد کشورها

**تسلیم بهدوقهرمان و مربی**  
هفته گذشته بدر گرمای آفتابان محمد و برویز عرب فوت شد. این ضایع را به این دو دوست گرمایی که از قهرمانان بزرگ کشتی در گذشته و مربی فعلی هستند، صمیمانه تسلیم میکنیم.

**هیئت تحریریه کیهان ورزشی**

**مرکز آموزش زبان پرتز**  
**انگلیسی را**  
**از انگلیس های آموزش**

اولین مرکز پیشرو تدریس علمی زبان انگلیسی در ایران  
مجهز به: سنیا، آزما تیسگاه و باشگاه ویژه دانشجویان

چهارراه شاه تالفن: ۶۶۲۲۳۵

# همه سرمایه بسکتبال مادر تیم ارتش بود

اما تیم زسکا باز هم برد !!

## جوانان در مقابله با ارتش شوروی

دوشنبه ۱۴ خرداد ۵۴  
تالار ورزشی محمدرضا شاه پهلوی:  
مسابقت تیم بسکتبال ارتش مسکو  
(زسکا) با تیم منتخب جوانان ارتش  
نتیجه ۱۰۴ بر ۵۸ نفع تیم ارتش  
مسکو. نیمه نخست ۵۱ بر ۲۸.  
بازیکنان تیم ارتش شوروی:

الکساندر کولکوف (۴) ،  
ولادیمیر ایلیوک (۹) ، ولادیمیر  
آندریف (۱۵) ، ویکتور پتراکف  
(۱۳) ، نیکلای کاپورگین (۱۱) ،  
والری میلارسدوف (۶) ، سرگی  
بایرئوف (۵) ، نیکلای دیاچکو  
(۱۲) ، ایرگ گلوبوف (۱۸) ، و  
کریل نلوولسکی (۱۶)  
بازیکنان تیم جوانان ایران:  
جعفر فرخانی ، رضا اسماعیلی ،  
امیر سبکتین ، جلال کارزونی ،  
کامیسر قائمیان ، جمشید قاسمی ،  
ایرج لارودی ، عنایت آتش ، احمد  
محمدپور ، مظفر فاطمی ، مجید  
شنگارلیا ، علی باراحمدی و احمد  
حسن‌لیا.

● این دیدار بهیچوجه چندی  
رقابت و مسابقه نداشت. بلکه یک  
تمرین ساده برای بازیکنان میدان  
دیده و گزارش‌موت تیم شوروی  
بود.  
هنگامی که بازیکنان میهمان وارد  
زمین شدند. تماظران حاضر در  
تالار را غشری در تعجب نمودند!

روز سه‌شنبه هفتاد گشت‌در حضور  
والاحضرت شاهپور غلامرضا پهلوی  
رعایت کثیمه ملی المپیک ایران  
مسابقت بسکتبال بسین تیم ارتش  
مسکو و تیم ارتش ایران انجام شد  
که با نتیجه ۷۴ بر ۴۷ نفع تیم  
ارتش مسکو پایان یافت.  
تیم بسکتبال ارتش مسکو (زسکا)،  
که یکی از نیرومندترین تیم‌های  
بسکتبال اتحاد جماهیر شوروی است،  
هفتاد گشته بدون تماظران تربیت  
پدیده‌های ورزشی مسلح شاهنشاهی ایران  
وارد تهران شد.

در این تیم ، چند تن از بازیکنان  
تیم ملی شوروی که اکنون در بازی  
های المپیک و مسابقه‌های مختلف  
اروپایی شرکت نموده‌اند حضور  
داشتند که از آن جمله «الکساندر  
کولکوف» با شماره ۲ و ولادیمیر  
آندریف با شماره ۱۵ را می‌توانم  
نام برد.

برای ستافان ورزش بسکتبال که  
مدتها از تماشای مسابقات خارجی  
در تهران محروم بودند ، ورود تیم  
پر قدرت ارتش شوروی ، یک خبر  
جالب و غیرمنتظر بود.  
البته قرار بود ، شوروی‌ها در  
تهران فقط یک مسابقه دوستانه با تیم  
ارتش ایران برگزار نمایند. ولی  
خوبی‌بخانه زمین‌بومی فراهم گردید  
که تیم شوروی دوباره دیگر علاوه  
بر بازی پیش‌بینی‌شده در تهران  
انجام دهد ، که ایندو بازی یکی  
با تیم منتخب جوانان ایران و  
دیگری با تیم باشگاه سما ، قهرمان  
دوماله باشگاه‌های تهران بود .

که این نتیجه حاصل گشت .  
تمامی بازیکنان ایران جوان  
نیودند و در بین آنها بازیکنان تیم  
ملی نیز وجود داشت ، مثل اسماعیلی ،  
سبکتین و فرخانی .

## امتیازها از گذشت !

در نیمه دوم ، بازیکنان تیم  
ارتش مسکو با همان آسودگی نیمه  
اول ، بازی را ادامه دادند و در  
پایان وقت درست پاندهزار امتیازات  
نیمه اول خود یعنی (۵۱) ، امتیاز  
دست آوردند و نتیجه بازی را به  
۱۰۲ بر ۵۸ رساندند .

تیم جوانان ایران نیز از بازیکنان  
خوب و فعال برخوردار بود که از  
آن میان می‌توان جعفر فرخانی ،  
رضا اسماعیلی ، کامیسر قائمیان ،  
امیر سبکتین و جلال کارزونی را  
نام برد .

شما در این دیدار فرصتی پیش  
آمد تا چند تن از بازیکنان ایرانی  
که تاکنون با تیم‌های خارجی روبرو  
نشده بودند ، مورد آزمایش قرار  
گیرند .  
این بازی با هجومی‌های سرام‌آور  
بازیکنان شوروی آغاز شد و با  
بزرگی کامل آنان پایان یافت .  
بازیکنان شوروی علاوه بر قد  
های بلند ، از مهارت‌های خاص این  
ورزش نیز به نحو بازاری بهره‌مند  
بودند و در سراسر مسابقه بازیکنان  
جوان و پرکار ایران را مقهور  
حالات خود ساخته .

در تیم جوانان ایران ، تلاش و  
هنگامی خوبی دیده می‌شد ، اما  
سود نیرین از فرصت‌های مناسب  
و تسلط دفاعی‌متن‌شوروی‌ها اجازه  
کوچکترین اظهار وجودی را به تیم  
جوانان نداد .

بازیکنان شوروی همگی خوب  
بودند ، چه از لحاظ حمله و چه از  
نظر دفاع و بدرستی نشسته یک  
بازیکن برتر و درخشان را از بین  
آنان برگزید .  
نیمه اول بازی با نتیجه ۵۹ بر  
۲۸ تمام شد و در اینجا باید گفت که  
کسب ۲۸ امتیاز بسرا بازیکنان  
جوان ایران نیز مدت ۲۰ دقیقه  
کاری ساده نبود و تنها به‌جمله  
صمیمیت و همکاری خوب آنها بود

## ارتش مسکو ۷۴ ارتش ایران ۴۷

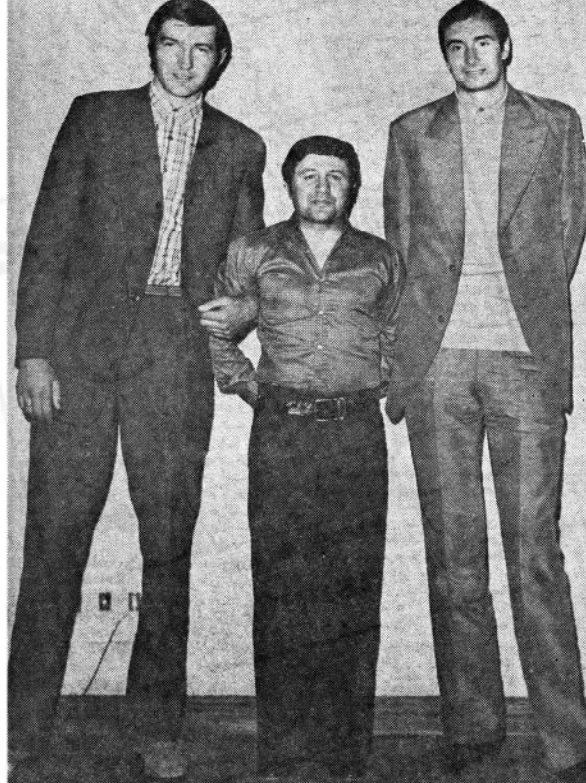
سه‌شنبه ۱۵ خرداد - ورزشگاه  
محمدرضا شاه پهلوی : تیم ارتش  
مسکو (زسکا) ، تیم ارتش ایران  
۴۷ - وقت اول ۲۳ بر ۲۶ نفع  
ارتش شوروی .

بازیکنان تیم ارتش مسکو ، همان  
بازیکنان نخستین دیدار در برابر  
تیم جوانان ارتش ایران بودند . و تیم  
ارتش شاهنشاهی ایران از بازیکنان  
زیر تشکیل شده بود : تاندرکاتانی  
(۱۲) ، کاپیتان ، مظفر بنی‌هاشمی  
(۱۳) ، محسن خلخالسی (۷) ،  
نصرت‌اله ایلیاوی (۱۴) ، آرتوش  
اسکندریان (۸) ، رویک دیلاتیان  
(۱۵) ، سروش نگهبان (۱۱) ، سعید  
خلخالسی (۴) و محمود شیرازی  
(۱۰) .

● همانگونه که انتظار میرفت ،  
تیم ارتش مسکو در دومین بازی  
خود ، در برابر تیم ارتش ایران  
نیز به پیروزی دست یافت .  
اغلب بازیکنان تیم ارتش ایران  
را بازیکنان با تجربه تیم ملی ایران  
تشکیل میدادند .

در نخستین نیمه ناوجود آنکه تیم  
شوروی باطرف بازیکنان بلند قامت  
خود فشار زیادی بر روی تیم ایران  
وارد نمود ، معینا درخشش بازیکنان  
موفق انتظار بود . بگوئیم که  
هرحمله از جانب میهمانان با حمله‌ای  
نتیجه‌بخش تلافی می‌شد .  
شوروی‌ها که حرف را سرخست  
دیدند با فرارها و پاس‌های موقوع  
دفاع تیم ایران را بسختی آزار  
دادند . با این‌حال نیمه اول تنها  
با اختلاف ۷ امتیاز (۳۳ بهر ۲۶)  
پسود آنها تمام شد و این نتیجه برای  
تیم ایران افتخارآمیز بود .

در نیمه دوم شعبی چشمگیر در  
دفاع تیم ایران دیده شد و همین  
امر باعث گردید تا بازیکنان شوروی  
امتیازاتی بیشتر در این نیمه دست  
آورند . با این‌وجود خط حمله تیم  
ایران نیز بی‌کار نبود و گام‌گاه  
حالات خوبی را به سعید حریف  
نمودند . بازی ایندو تیم سرانجام  
با اختلاف ۲۷ امتیاز (۴۷ بر ۲۰)  
پسود بازیکنان میهمان پایان‌یافت .  
در تیم ایران تاندرکاتانی ، محسن  
خلخالسی ، ایلیاوی ، مظفر بنی‌هاشمی  
و رضا ششون بهترین بازیکنان  
بودند .



سمت راست ولادیمیر آندریف و ست چپ نیکلای دیاچکو . ایندو بلند قدترین بازیکنان تیم  
بسکتبال ارتش شوروی هستند که در تهران نمایش جالبی از این ورزش ، نشان دادند . کسی که  
در وسط ایستاده ، سعیدخلخالسی گارد نیمه ارتش ایران است .

## گروه فرهنگی آذر

برای آماده کردن دانش‌آموزان کلاسهای پنجم ابتدائی برای دوره راهنمایی ازدوز  
دوشنبه یازدهم تیر ماه کلاسهای تقویتی تشکیل میدهد کلاسهای تجدیدی و تقویتی  
راهنمایی برای دانش‌آموزان کلاسهای دوم و نیز از تاریخ فوق دایر میگردد .

محل‌های ثبت نام: دبیرستان شماره ۱ آذر چهارراه قوام السلطنه

خیابان نادری تلفن ۶۶۷۱۷۰

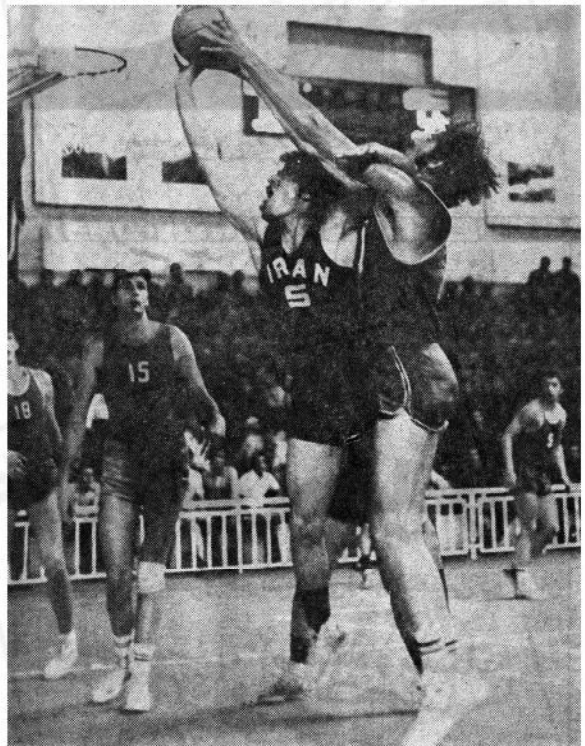
دبیرستان شماره ۲ آذر میدان بهارستان اول

خیابان صفا علیشاه تلفن ۳۱۸۴۸۱

دبیرستان شماره ۳ آذر چهارراه شاه

تلفن ۴۳۰۲

وسیله ایاب وذهاب مهیا می‌باشد .



# آیا تیمسار حجت هم مثل گذشتگان با ما رفتار خواهد کرد؟

این دومین نامه‌ی است که برای شما می‌نویسم. بطور کلی دومین نامه در زندگی منست که به نشریات ایرانی فرستادم. نامه اول را تحت عنوان «مان مهندس» نشر دادیم. شش ماه بعد «مهندس» و «تیمسار امجدی» امجدیه را در پاریس «دستور چاپ دادیم». از اینکه یک ماهه از کیهان ورزشی عزیز را اشغال کرده بودم پشیمانم. شدم. زیرا این درد دلها مگر دردی را دوا میکند؟ این مرتبه نیز با همه گرفتاری‌هایم، چه از جهت‌داری و چه مسئولیتی که در گروه مهندسی دارم، بازم از اینکارتان شام. توضیحاتی ارائه‌اش، بی‌بافتها و عنوان کردن مطالب بکر دست به‌بخت شدن ما مطالبی غیرعادی عرضه کرد.

این توضیحاتی حقیقی و بی‌روبرای شامرد مورد بافتگام‌های همتام که نقطه نظرم در مورد دادله‌ها بر گزار شدن و بهتر انجام شدن برنامه‌هاست که خود کمال استیانت و بی‌مطرب شما را میرساند.

موضوعی که می‌خواستم مطرح کنم اینست:

## نحوه رفتار با گذشتگان تجربه‌ایست برای آیندگان

سرمدی عزیز، چنانچه در صفحات آن نشریه بارها فعالیت سازمان ورزشی شیراز منکم شده است. منضم به آن که در شیراز ... گروه مهندسی به‌راه که از عمدهای جوان علاقمند به ورزش و مهنیت‌پرست تشکیل شده در جوان فعالیت‌های فنی و صنعتی و پژوهشی را نیز تحت تصرف در ورزش شهر شیراز در نظر گرفته. سه سال فعالیت کردیم. در زمان تیمسار «مهندس حجت» آرزو شدیم کار کنیدیم. چون محیط زمان قبل از تیمسار امجدی مناسب جهت ادامه فعالیت نبود ولی شخصاً بطول مطالعه فرطی که با ورزش دارم و دعوتی که شده بود عضو هیات فوتبال استان فارس بودم. اما در سال گذشته مجدداً بطول احسان وجود محیطی سالم و فعالیت بی‌گهر تیمسار حجت در مورد رفح تیشی و ... باعث شد که نتفایز نایب بافتگام بی‌سوز و فعالیت تیمی‌جری را از طرف گروه مهندسی به‌راه بنمایم. پرسه‌ی کامل است و در عرف اخذ امتیاز می‌باشد. اما با مطالعه نامه جناب آقای شاع شیرازی در کیهان ورزشی شماره ۹۸۳ به فکر فرو رفتم - فعالیت درخشان ایشان و عکس‌العمل مسئولان گذشته در مقابل ایشان - ما را به تشجی واداشت! چرا؟ باین دلیل که «شاع» و «اکرامی‌ها» با همه حمت چوکه بافتگام نامم دوسطری آرزوه، رانده و مطرو و می‌شوند و چگونه پرونده درخشان آنها بسته میگردد. آنها هم بصدای صری فعالیت و جدیت و کسب موفقیت - ستوالی پیش می‌آید! یا سر چرا ما شروع کنیم؟ ما که گروه جوانیم، می‌تیمیم، تجربه می‌دانیم، بفرگ فرو می‌رویم. روزی دیگر، ستولی دیگر و شخصی منتهی به تمام اصول خواهد آمد و با توجه به رفاقتها، عضویتها یا عواملی دیگر - کاری میکند که ما نیز چون شاع - اکرامی یا علمدارها «پرکنار» و «تیمسار» باشیم بوزم ما که نظر مادی از ورزش نداریم - آموزش بی‌تیمساریم - شهربت نمیخواهیم - مقام میبهره‌ایم. زیرا از کارهای فنی و سازمانی «آزاد» و «مجموعه‌ها» اداری به آنچه که بخواهیم رسیدیم میرسیم. خیلی پیش از خرج زندگی‌مان و بیشتر از نیاز «روزمره» درآمد داریم بطوری که مقداری از آن را جهت خرج در راه ورزش در نظر می‌گیریم. کما چو جوان شهرمان استفاده کنند و این کار را کرده‌ایم.

در آن سه سال بهترین وسائل - بهترین لباسها و بهترین امکانات مقدور را برایشان فراهم کردیم - برایشان کلاس تئوری ورزش و محیط، سالم ایجاد کردیم. تازه کار ما شروع شده بود که ... تمییش دیدیم. افعال نظر دیدیم و ... آرزوه شدیم. پس اقتضای که پنجاه سال زحمت کشیدیم - اینهمه افتخار کسب کرده - مورد تائید شاه ولایت و شخص اول مملکت قرار گرفت. نشان همایونی دریافت داشتیم - قدرت یافته - همت داشته است. بختگاردانته و اهل جدال بوده نیم قرن دوام آورده - اینگونه کنار گذاشته شده، با ما چه خواهد کرد؟ مقایسه میکنیم، نفعی که - نه دوتا - دهها مثال می‌آوریم و حال که پرونده برای کسب پروانه رسمی باشگاه کامل است و در شرف دریافت است «دله» «داریم» «داری» از اینکه روزی از عشقان ورزش و دورمان کنند. ما که تمام ترسها را کنار گذاشته‌ایم. از وقت خود که گرانها تر زندگی می‌کنیم. ما را به خانواده و زن و بچه به نشانی جوانان می‌رویم - وقت میدهم - بخرم طول می‌کشدیم و نام تفسیرحات موجود را در بره است. ما سخن می‌گوییم - تصور بسازی و تشویق جوانان شهر ما خلاصه می‌کنیم - تصور می‌کنید سناد بلد بده که با کار ورزش علاقمندتر شدیم - سبکباز آن وسیعتر شد - قدرت بیشتر یافت و با برنامه‌های فکر شده و مدون که پیاده نگردید، باشگاه ما نیز موفقیتی کسب کرد - آیا بازم «فری» «دینعلی» نخواهد آمد و چون یاری «مقاومت و رفاقت» دستاورد «سفر» طی یک نامه ما را نیز کسب نخواهد زد؟ آیا ما در آتیه «خان» معرفی نخواهیم شد؟ در حالی که می‌خواهیم «خادم» باشیم!

و آیا های دیگر ... که باستی «مشول» و «ورزش مملکت» پاسخ دهند.

آیا جوانانی که با ما - به محیط با اطراف ما - به مسائل و تجهیزات باشگاه ما تکیه کرده و مشغول می‌شوند، اینان دارند که سال‌های بعد باشگاه و سازمان آنها بسته خواهند شد؟ ما می‌تیمیم - می‌خواهیم - حق می‌کنیم. مگر همیشه تیمسار حجت راس کار است؟

حداکثر شایدتا بعد از بازی‌های آسیایی - شاید هم فردا! یا ... نیدمان! یا مگر همیشه مثل او بی‌ظنرها، بی‌غرض‌ها روی کارند. منکم است باز هم از آن قشای سابق بیایدند و حق که اکنون این نامه را نوشته‌ام. یا نامه قبلی را نوشته و با قلمی یک جوش پاک ایرانی بی‌روا درد دل میکند - در محیطی کاملاً آزاد با توجه به پشتیبانی شاع، مهران، و روزمنکار و ورزشدوست مطالبی اناسی را عنوان میکند.

در مقاله قبل نیز نوشته تیمهای بی‌بهره‌ای مانند تاج نوبهر بطول هائی محل تیمهای مراکز استان‌ها چون تبریز و شیراز غیب کرده‌اند و به حرف من نیز رسیدند و مطالب دیگر که تکرار آن شروی نیست - آیا مارا «نشان» نکرده‌اند. آیا ما که خادم شاه و ملت هستیم فقط به کارمان کار میکنیم روزی به‌تیمی ما نخواهد زد! روزی کارمان را به زندگی‌مان یا بطول «رفاهیات» ورزشی تهدید نخواهد کرد - آری «دله» «داریم» به آنچه می‌دانیمیم - چون فراوانند. ولی، فکر میکنند و خود را آلوده ورزش میکنند - چون آنها نیز دلبر دارند. بوزم قتر ما که توان گفتیم، مادی را توام در اختیار ورزش میگذاریم. دله‌ها دره‌ها زیر پا زحمت شایسته‌ی خود را در راه تحصیل تا پایان دانشگاه بالا کشیدیم و بعد جدال در صحنه زندگی را از حد موفقیت و رضایت از کار - از خانواده و از زندگی که تا آن بر خود روا کردیم در نظر میگیریم چون بوزرم هم علاقمندیم آیا به «درس» نخواهیم افتاد؟

دلیل واقعی علاقه ما به ورزش همین است که موسسات صنعتی و دولتی مجبور به ایجاد موسسات ورزشی هستند ولی گروه مهندسی ما واقعاً بوزرم علاقمند است زیرا بدون دستور - بدون اجبار - از روی میل شخصی - با کمال میل به ورزش روی می‌آورد، خرج کرده و خواهد کرد و به مقام و پوزل‌آزاد و ورزش نیاز ندارد، چون محیط فنی ما بوزرم در این زمان کم است. کسور تحت رهبری شاعشاه آرماهر صنعتی شده درآمد کافی می‌دهد - لذا بخاطر نفس ورزش بدان عشق می‌ورزیم - پاک و بی‌ریا - بی‌توقع و بدون چشم‌اندازی کار ورزش را شروع کرده‌ایم ما در «سال ورزش» و پروانه رسمی دریافت خواهیم کرد، آیا به بقای موسساتمان ایمان داشته باشیم - ایست انعام «حجت» به تیمسار «حجت» و تیمسار حجت های که - آیا با علاقمندی به کارمان در قسمت ورزش ادامه دهیم - یا مثل شاع‌ها - اکرامی‌ها - فکری‌ها - علمدارها - محبها و ... دیگران روزی در اثر دست‌بندی‌ها کار گذاشته می‌شویم؟

و تو شاع عزیز. در آخر نامه مختصر نوشته بودی شاع شیرازی، امیدوارم که شیرازی باشی چون از هر کجا کمبایش افتخار آید. تیمسار هم که نباشی ایرانی اسمیل هستی - بنو افتخار میکنیم - که نیم قرن با فدائکاری تلاش کردی - اولین‌ها را ارائه دادی - من به نماندگی یک گروه مهندس جوان که میخواهد راه تو - اکرامی - فکری و دیگر شاقان ورزش در دنیال کند - مانند تو - از سفر فرود کرده و خود ساخته - با آدمهای - باجبل اینهمه فعالیت و شوق درخشان را کامل نمایندیم - تو اجر خود را گرفت‌ای - از کیهان ورزشی مستحکم که بازگرفته خاطرات آن یاد رفتگان این کار را نکرد. زیرا در دفتر ستانها تنها رابط بین ما با دنیای ورزشی «مرکز» «همین کیهان ورزشی است» چون مناسکانه ورزش فقط در تهران است؟ بکنیم ...

با همه گرفتاری کاری که دارم توانستم از مطالعه سرگشت شاع «مشول» بکنم. چون تا حدودی به آنچه نوشته‌ای آشنا نیستم بیرون می‌شود - انگیزهای بود برای گفتن این نامه و انعکاسی دلیل «دله» «درو» ما از پایت ادامه فعالیت ورزشی و تقبل جواب آن.

بهرحال تیمسار حجت بی‌ظنر و فعال، بیشتر سعی کنید که آرمان های والای شاه چوکنار کار کنید - بنده امید است که در ایران شما را پاری کنید - آنها را شناسید - شما سعی کنید آرزوهای ما را بازم در دلها برانید. بزحما مرهم نهید - توجه بیشتری کنید به آنها که رانده شده بویل هستند بوزم آنها که در اثر «تیشی» و «خورد» حبابها «کار گذاشته می‌شوند» تا افرادی یا حیثیت‌ها چون ما «دله» «داریم» برای شروع کار را دانسته باشند. از آنها دلجوئی کنید. کار «اشیاء» مسئولان گذشته را با بی‌کراهی «تصحیح» کنید. ما همه به دستگانه ورزشی ایمان داریم. «حیات» «شک» را کار گذاشته و بیشتر خجسته‌اند.

تیمسار حجت لطفاً زانها را که «هنوز در لجن‌زار ورزش می‌لوند» تشخیص بدهید. بعد از مشاهده مدارک حیات گذشته آنها و ثابت شدن «نارمسی» آنها که در معرفی نماندیم یا اصلاح کلی و کاتب نگارید برخلاف آنچه که آنها کرده - در مانگی کنید - تا درس بگیرند - آنچه یونین را با آنها «دیکته» کنید زیرا اصل ورزش است - تا عقابن واقعی ورزش و بی‌ظنران و منفردان بکار ورزش خود بدون دله‌ها ادامه دهند ... به امید آرزو!

علی زارعی فرد (به‌زاد)

## اسکینر (مربی انگلیسی):

# این فوتبالی است مخصوص ایران!

در نامه‌ی دوازدهم که چه روزی ترین و چه روزی مسافه روزی - در حالیکه بر نامه کار فوتبال باید دقیق و همه چیز از قبل پیش‌بینی شده باشد.

در پایان مساجه از اسکینر خواستیم نظرش را در مورد فوتبال با طوری کارگ و تیم ملی ایران بیان کند.

مربی انگلیس گفت: «فوتبال ایران در نوح خود خوب است. ولی میدانید که سبک فوتبال در کشورها فرق می‌کند. شما بازیکن های ورزشی‌ها دارید که حرف در خوب جا می‌گذارند و گل هم می‌زنند. اما این فوتبال ایرانی است و این فوتبال را نمیتوان به فوتبال سایر نقاط دنیا مقایسه کرد. عیب بزرگ فوتبال ایران نفس تکنیکی بازیکنان است و این نفس در میوه کمال بالا بایدج نقرات تیم ملی می‌باشد که رفع این نقیصه در چنین مرحله‌ای کاری است مشکل.

بندریه‌ی داریوش درناج

تعلیمی برای بریان خوستان در اهواز داشته که از نتیجه اسبن کلاس راضی هستیم. البته بعد از موفقیت در مسابقات فیرمانی جوانان آسیا مسابقات قهرمانی جام جهانی فرصت گوناخی پیش آمده که ورزشی با تیم ملی ایران را که در مسابقات فیرمانی باشگاههای ایران شرکت خواهد داشت ترین بدیم. انتظار داریم وقت آمدن همه چیز از قبل آماده باشد. ولی احساس میکنم که یکی روز روز اول وقت بیهوده تلف خواهد شد.

اسکینر گفت: و وظیفه اصلی است و تیمسار حجت هم مثل گذشتگان با ما رفتار خواهد کرد؟

اسکینر گفت: «ساکس» انگلستان - محل ۴ در آن زندگی میکرد - سرپرست بریان فوتبال بودم و تاکنون علاوه بر ایران در فرانسه، نیجریه، لیبی، اردن هاشمی و عربستان سعودی نیز بعنوان مربی خدمت کرده‌ام. علت فراردم ورزشی ایران یکسال است اما رئیس فدراسیون فوتبال علاقمند است که این قرارداد تمدید شود.

اسکینر رسیدم که درگوش بازکنان و آرایش تیم ملی چه نقش دارم؟

اسکینر گفت: و وظیفه اصلی است و تیمسار حجت هم مثل گذشتگان با ما رفتار خواهد کرد؟

اسکینر گفت: «ساکس» انگلستان - محل ۴ در آن زندگی میکرد - سرپرست بریان فوتبال بودم و تاکنون علاوه بر ایران در فرانسه، نیجریه، لیبی، اردن هاشمی و عربستان سعودی نیز بعنوان مربی خدمت کرده‌ام. علت فراردم ورزشی ایران یکسال است اما رئیس فدراسیون فوتبال علاقمند است که این قرارداد تمدید شود.

اسکینر رسیدم که درگوش بازکنان و آرایش تیم ملی چه نقش دارم؟

اسکینر گفت: و وظیفه اصلی است و تیمسار حجت هم مثل گذشتگان با ما رفتار خواهد کرد؟

اسکینر گفت: «ساکس» انگلستان - محل ۴ در آن زندگی میکرد - سرپرست بریان فوتبال بودم و تاکنون علاوه بر ایران در فرانسه، نیجریه، لیبی، اردن هاشمی و عربستان سعودی نیز بعنوان مربی خدمت کرده‌ام. علت فراردم ورزشی ایران یکسال است اما رئیس فدراسیون فوتبال علاقمند است که این قرارداد تمدید شود.

اسکینر رسیدم که درگوش بازکنان و آرایش تیم ملی چه نقش دارم؟

برای مساجه با اسکینر در محل محل اقامت او قرار ملاقات داشتم. در تالار هتل، رئیس تربیت بدنی، رئیس هیئت فوتبال بندر پهلوی و همه با اسکینر نشسته بودیم. مربی انگلیسی وقتی پیش آمد هنوز سینه‌اش خورده بود. اول از همه اجازه خواست که یک لیوان مشروب و قهوه بخورد. همانطور که مشروب قهوه خوردن بود به کمک منجم - من صحبت را با او باز کردم.

اسکینر از اینکه در روز ورودش مترجم در اختیارش نداشت، سخت ناراحت بود و می‌گفت: «من برای گردش به پهلوی نیامده‌ام اگر برنامه کارم را تنظیم نکند از این‌جا خواهم رفت.» خوشبختانه با توضیح رئیس تربیت بدنی بندر پهلوی در مورد عدم اطلاع دقیق از تاریخ ورودش، اسکینر قدری آرام گرفت و در مقدمه صحبت اینطور خودش را معرفی کرد: «تعلیم را از سال ۱۹۸۸ شروع

# دیدار از: بچه محل‌های تهران

## مسابقات فوتبال یک‌هشتم نهایی جام کیهان ورزشی



### سانتوز ، تیمی جوانی نام

یک، دیگر از تیمهای فوتبال محلی که چند سال است در جنوب تهران تشکیل شده ، تیمی است بنام سانتوز ، که بازیکنان جوانی سونمیرند . این تیم در سال ۱۳۴۸ در مسابقات فوتبال جام کیهان ورزشی شرکت نمود و خود را خوب نشان داد . در عین بازیکنان تیم سانتوز از جمله : حسن صادقی‌روان (دروازه‌بان) ، وحید عباس آل علی ، محمد نادگیران ، احمد هراسی ، تکی خندانیده ، خسرو تباری و حسین میرتاشته ؛ فرحناشان (سرپرست) ، اکبر آل‌علی ، مجید دانیلی ، محمود عبدالملکی‌زاده ، علی کریم کاظمی ، حسین اکبری و امیر صادقی روان .

در هفته گذشته دو مسابقه قابل‌توجهی در زمین‌های شماره ۲ اندیشه و دانشگاه آریانه برگزار شد . در نخستین دیدار ، تیم‌های دانشگاه ملی ایران و دبیرستان تخت‌جمشید رو در روی یکدیگر ایستادند که پس از ۷۰ دقیقه تلاش هر دو تیم بدون گل و بدل نمودن گل زمین‌بازی را ترک کردند .



تیمهای های دانشگاه ملی ایران ( ایستاده ) و مدرسه عالی ورزش که به نتیجه مساوی رسیدند .



تیمهای های دانشگاه اقتصاد و مدرسه عالی ورزش قبل از مسابقات ایستاده از راست سیم مدرسه عالی ورزش ، علی دستگردی ، فریون صدیقی شیرازی ، سیدحسین موسوی پور ، مهدی آخوندنیا ، باشایی ، یگانه ، آزادی زمانی ، وکیل‌زاده ، کیان ارشد ، نجار ، رفیعیان ، یزدانی ، محمدی ، کریمزبان و سرپرست تیم . وافراندنشته بازیکنان تیم دانشگاه اقتصاد . از راست به چپ : محمد باسزا ، جعفر اسماعیلیان ، حسین بیات ، ابراهیم نای‌کندی ، عباس چلیلی ، حسین رستمی ، مهدی دهقان ، اسکندر اسکندری ، محمد رضا گلابی ، مهران باستانی محمد رضا چینی فرد و سورنا جوادی .

### ( شعله ) برنده جام دسته‌های آزاد شمیران

مسابقات فوتبال دسته‌های آزاد شهرستان شمیران کماز چندی قبل با شرکت ۲۹ تیم آغاز شد . هفته گذشته با پیروزی تیم شهنام حسن رستمی ، امیددلیا ، غلامرضا شیمی و جواد خطیبی .

مسابقه های فوتبال محلی جام کیهان ورزشی که از مدتی قبل در زمین بازی نازی‌آباد آغاز شده بود ، سرانجام بدو روز یکشنبه نهای رسیده و روز جمعه گذشته هفت تیم باقی‌مانده این مرحله چهار مسابقه پرهیجان و پر گل برگزار نمودند .

در نخستین دیدار تیمهای پلیس نازی آباد و بهنام مقابل یکدیگر قرار گرفتند که نتیجه ۶ بر ۳ بود . گلهای این تیم را احمد سنبری ، امیر حسن زاده و اسرافیل عزتی وارد دروازه تیم بهنام نمودند و گلهای تیم بهنام نیز توسط محمد فرحانی و محمدی کریمی بدست آمد .

دومین مسابقه را تیمهای کمال و فرحان با پیروزی ۶ بر ۳ به پایان رسانیدند که در

## مسابقات فوتبال محلی در هفته گذشته

در هفته‌های گذشته ، فضاقت مختلف تهران شاهد مسابقات هیجانبین فوتبال محلی بین تیمهای کودکان بود . با اینکه این روزها دانش آموزان مدارس با اختصاصات گوناگونی دارند ، ولی استقبال تماشاگران ، برای دیدار از بازی‌ها قابل توجه بود .

### شاهین مهر ۹ ماهیون ۱

مهرآباد تیمهای شاهین‌مهر و ماهیون در زمین مهرآباد انجام مسابقه که طی آن تیم شاهین‌مهر با سادقت فراوان موفق شد ۹ بار ، دروازه حریف را بگشاید . بازیکنان تیم شاهین مهر از این قرار بودند : علی حاجی عبدالله ، محسن یوسفی ، سلیمان کاتب فر ، مهریاد نادرخانی ، هاشم عبداللهی ، باقری ، علی محمدحاجی ، سید غلامحسین میر رفیعی ، باقری ، سارپور ، محبتی بهمن پور ، کاظم غلامی ، روشن کمالی زاده ، علی امیر تپه و بهرآباد کوشی .

### منوچهری ۲ پرستو ۲

فقه‌مهری - مسابقه دو تیم منوچهری و پرستو روز جمعه پیش با حضور عده کثیری از علاقه‌مندان و بدواری آقایان هرمزی ، کاشی و رشایی انجام شد . در وقت نخست بازیکنان تیم پرستو با وارد نمودن یک توپ بیرون دروازه تیم منوچهری از حریف پیشی گرفتند . پس از آغاز نیمه دوم این تیم پرستو بدون گل خود دست یافت . در حالی که همه تماشاگران بی‌روزی تم پرستو را حسنی میدانستند ، بازیکنان تیم منوچهری با کمی پیشی به تنها دو گل خود را به ایران نمودند ، که در دقیقه ۴۵ بازی بوسیله ناصر دهقان با گل پیروزی را نیز به دست آوردند و بدین ترتیب بازی با پیرو خود خاتمه دادند . در اینجایباز از خفوت بی دلیل بازیکنان تیم پرستو یاد کنیم که در اواخر بازی بعضی سبب رنجش بازیکنان تیم منوچهری گردید ، بطوری که مری این تیم تصمیم به خارج نمودن بازیکنان خود داشت ، که با پادمانی تماشاگران و ماوران مسابقه تیم منوچهری در زمین باقی ماند و به پیروزی رسید . بازیکنان تیم پرستو عبارت بودند از : میرید معصومی ، سهراب سیدیمان قائی ، ناصر دهقان پور ، غلامعلی حاتم ، هوشنگ شجاعی کارون ، محمدرحیم جوادتی ، اصغر دولو ، عبدالله هدایت ، مهدی کیا رستمی ، هاشم‌زاسب گارکیسان ، قهرمان عبداللهی ، و بیژن کبوتری .

### تهران جوان ۱ باختن ۱

نفره‌های بازی دو تیم مباره تهران جوان و باختن بوسیله بازیکنان تهران جوان آغاز گشت . هنوز دقیقه انبازی سیری نکرده بود که فریزر نظری گوش چپ تیم باختن روی پاس خوب اکبر مداحی و اولین و آخرین گل تیم خود را با یک شوت بسیار زیبا وارد دروازه تیم تهران جوان نمود . وقت‌اول ماهیون نتیجه تمام شد و در نیمه دوم تهران جوانی ها پس از چند دقیقه نتیجه سه جمعی و فشار زانیم دفاع حریف ، در یک فرصت مناسب توپ را بوسیله دروازه‌مندی باختن فرستادند . در این موقعیگی بازیکنان خط دفاعی تیم باختن در غیاب دروازه‌بان که در خارج خط ۶ قدم منظور فروراد بدست تهران جوان شد ، توپ را بدست لاس کرد و از ورود آن به درون دروازه جلوگیری نمود . داور فرمان شریه پانلی داد که این شریه بوسیله منوچهری مقصدی بخواهی نواختند و نتیجه یک بر یک مساوی گردید .

بازیکنان تیم تهران جوان اینها بودند : شمشیرفرحانی (دروازه‌بان) ، کمال آقاخان ، حسن بابایی ، احمدرضا میرزایی ، محمد رضا جوادی ، فریدون کیانور ، منوچهری ، بیژن و بهمن شکراللهی ، فریوز اکبرزاده ، پرویز اکبر زاده و پرویز درخشانی . و بازیکنان باختن نیز از این قرار بودند : قدرت نوروزی ، سیاوش پور ، املاقی ، محمد رضا محمد تقی ، کریم‌حسین پور ، رحیم‌حسین پور ، علی اکبر سهرابی و فاجو ، حسن نادگیران و جوشیدریستگاری ، مری ، آقای معرفت .







سقف تنها باشگاه ورزشی بجنوردهیچدهما هست که خراب شده ، ورزشکاران برای تمرین از حسینیه استفاده می کنند (کیهان)



یک جهانگرد کانادایی با احراز مقام پنجم قهرمان اول دوچرخه سواری آبادان شد!! (کیهان)



بدون شرح

بیش از هزاران دختر معشوقگان جرج بست هستند .

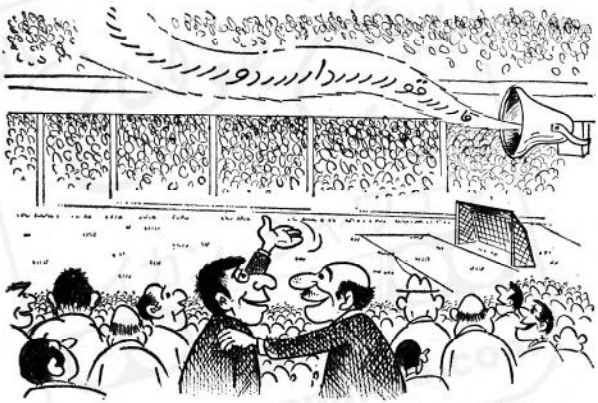


خلیفه جرج بست!

# مرد سال فوتبال



از بلندگوهای ورزشگاه صد هزار نفری کسی چیزی نمی فهمد



اولی : این نزدیکی ها بولدوزر کار میکنه؟!  
دومی : نه جونم بلندگو داره ورزشکارا رومرفی میکنه !!

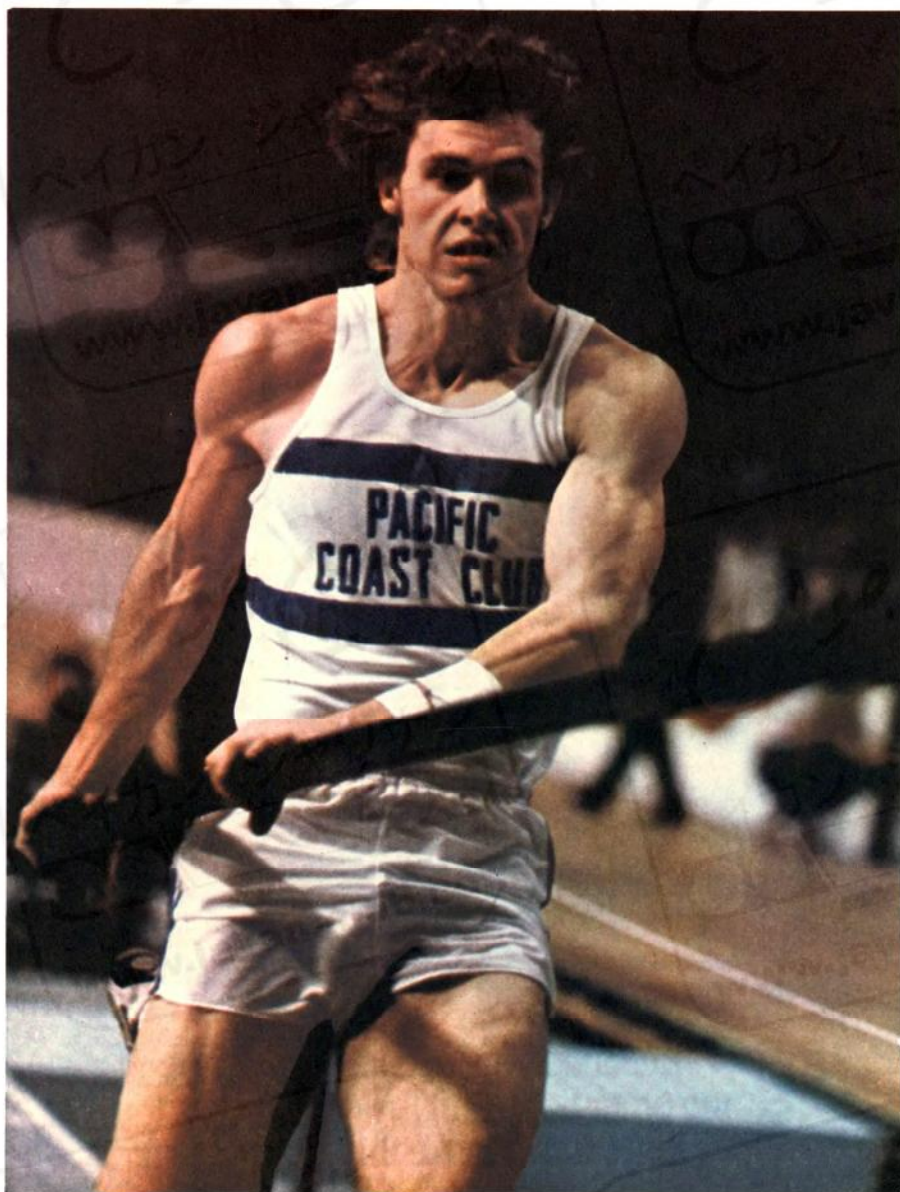
داور فوتبال دونده ها را از زمین بیرون می کند که حواس فوتبالبازها پرت نشود!



کابینن : آقای داور چرا بازی رو قطع کردین؟

داور : یکی از دونده ها رفته فاطمی تماشاچی ها نشستہ . باید از امجدیه بره بیرون که حواس ما پرت نشه!

# آسمانها مرز اوست



در امریکا نامش را « استیو بلند پرواز » نهاده‌اند. او در برابر ۱۵۹۴۹ تماشاگر رکورد جهانی ۵ متر را بجای گذاشت.

استیو اسمیت ۲۱ ساله قصد دارد رکورد پرش با نیزه درون تالار را به زودی به ۱۹ یا یعنی نزدیک به ۰٫۸ متر برساند!

این قهرمان کم نظیر با وزن نزدیک به ۹۰ کیلو و قد ۱٫۸۷ متر در ابتدای فصل دوومیدانی دوبار رکورد جهان را در تالار سر پوشیده شکست. و بار آخر در مبدین اسکوایر تاردن نیویورک معادل ۱۵۶۴۹ تن تماشاگر بود. او اکنون رکورد جهانی را با ۵ متر بدست دارد. رکورد جهانی پیشین با ۴٫۴ متر متعلق به کیل اینزاسیون سوئدی بود.

حالیست که اسمیت هنگامی ایسن رکورد ارزنده جهانی را بجای گذاشت که شب بیش از آن بعلت ناراحتی بیش از سه ساعت نخوابیده بود.

استیو در هر هشت مسابقه درون تالار که شرکت کرد پیروز شد و بطور متوسط بالای ۵٫۰ متر پرید!!

اکنون پرش با نیزه بصورت حالب ترین ماده مسابقات دوومیدانی درآمده بطوری که در هر دوبار که اسمیت رکورد شکست بیش از ۱۵ هزار تماشاگر گرد آمده بودند.

او در سال پیش برای اولین بار به مرز ۱۷ ( یعنی ۱٫۹ متر ) رسید و پس از آن در هر مسابقه اندکی پیش رفت و دیگر هیچگاه کمتر از آن نپرید.

مری بیش دیک نامیلینسون معتقد است که استیو برای رسیدن به مرز ۱۹ پا یعنی ۵٫۸۰ متر هیچ چیز کم ندارد. اسمیت میگوید: « بزرگترین آرزویم در زندگی اینست که بهترین برنده نیزه جهان باشم. »

فراموش نکنیم که رکورد فعلی جهان ( در فضای باز ) ۶٫۲ متر متعلق به باب سیگرن آمریکائی است.

عکس بزرگ: با این قد بلند ، با این بدن عضلانی و با این روحیه مثل دینامیت در لحظه انفجار ، دورخیز آغاز میکند.

از چپ برآست: استیو اسمیت بعد از شکستن رکورد جهانی باینگونه دیوانهوار از شادی بسوی مریش می‌شتابد تا در آغوش بر مهر او آرام گیرد.



# آژاکس آمستردام -



۱۹۷۰ از تیم «مونخ ۱۸۸۰» به آژاکس پیوست و بجای وازوویچ مدافع معروف قرار گرفت و بعد راه خود را در خط میانی باز کرد.

### برندگیست

بازیکن جوانی که کوواکس در چهره او آینده‌ی بس درخشان می‌بیند.

### یوهان کروئیف

بزرگترین بازیکن جهان بمقیده تردمولر - یوهان کایتین آژاکس و تیم ملی هلند است. او یکی از کوبنده هائیکست که در واقع به یک مرزآرمانی یک بازیکن خط حمله دست یافته است. او طبق قرارداد تا ۱۹۷۸ در آژاکس بازی خواهد کرد.

### ویم سوورپی بر

او بازیکن بین‌المللی هلند در خط یک هاست. در مهارت فنی و سرعت سرآمد بازیکنان خط دفاع آژاکس است. او محصول آژاکس از جوانانی است که خود تربیت میکند.

### باب هارمس

ستاره سابق تیم آژاکس که حالا معاون تمرین‌دهنده این تیم است.

ردیف عقب از چپ :

### پیست کیژر

بازیکن بین‌المللی و بسیار معروف هلند که ۲۹ سال دارد و یکبار برآتر صدمه شدید نزدیک بود برای همیشه از فوتبال محروم شود. او قبل جیبی است که منظمًا به عضویت تیم ملی هلند انتخاب شده است.

### باری هولشف

بازیکن ریشو و تنومند آژاکس در نقش سنتر هافبک که عاشق درهم شکستن دفاع حریف و حمله است.

### سیاک سوارت

اکنون ۲۴ ساله است. او تاکنون در ۸۰۰ مسابقه شرکت کرده است و اخیرا فصد خود را به‌کناره‌گیری اعلام داشته است.

### رود کروول

کایتین سابق تیم کمتر از ۲۳ ساله‌ها که حالا منظمًا در نقش دفاع‌سازی میکند. او در نقش یک واقعا بلامعارض است.

### سیسی وور

دروازه‌بان ذخیره

### هورست بلانکن بورگ

متولد آلمان غربی است. این هافبک پرتوان در

سال تاسیس باشگاه : ۱۹۰۰ ( ۷۳ سال پیش )

رئیس : وان پراگ

سر مربی : اشتفان کوواکس

ظرفیت ورزشگاه : ۲۹۵۰۰ تن . ( آژاکس برای مسابقات مهم از ورزشگاه المیک استفاده میکند که

تنجایش آن شصت و پنج هزار تماشاگر است )

گل‌های فصل قبل : ۱۰۴ گل زده و ۲۰ خورده

قهرمان لیگ : در سالهای ۱۹۱۸ ، ۱۹۱۹ ، ۱۹۲۱ ،

۱۹۳۲ ، ۱۹۳۴ ، ۱۹۳۷ ، ۱۹۳۹ ، ۱۹۴۷ ، ۱۹۵۷ ،

۱۹۶۰ ، ۱۹۶۶ ، ۱۹۶۷ ، ۱۹۶۸ ، ۱۹۷۰ و ۱۹۷۲

قهرمان هلند : در سالهای ۱۹۱۷ ، ۱۹۲۳ ، ۱۹۶۱ ،

۱۹۶۷ ، ۱۹۶۸ ، ۱۹۷۰ و ۱۹۷۲

برنده جام باشگاههای اروپا : سالهای ۱۹۷۱ ،

۱۹۷۲ و ۱۹۷۳ .

قهرمان بین‌قاره‌ای : ۱۹۷۲

برنده جام تیم برتر اروپا : در فصل ۱۹۷۳-۱۹۷۲

● از زمانی که در ۱۹۵۷ فوتبال حرفه‌ای به هلند راه یافت ، آژاکس در مسابقات لیگ تاکنون ۱۴۵۱ گل زده و ۶۰۹ گل خورده ( این رقم تا ۱۱ مارس ۱۹۷۳ یعنی ده روز پیش از نوروز ۱۳۵۲ بوده است ) .

● آژاکس در مسابقات باشگاههای اروپا تاکنون یکبار در زمین خود باخته و آن بسال ۱۹۶۹ بود که یک بر سه مغلوب بنفیکا شد .

اکنون به معرفی بازیکنان تیم آژاکس می‌پردازیم .

# قهرمان جام بین قاره‌یی

در این عکس تیم آژاکس را با چهار جام از پنج جامی که سال گذشته بدست آوردند می‌بینید. این جام‌ها از چپ بر راست عبارتند از: جام قهرمانی اروپا، جام تیم برتر اروپا، جام قهرمانی هلند و جام بین قاره‌یی. البته آژاکس در سال گذشته قهرمان مسابقات لیگ هلند هم شد اما برای این مسابقات جامی نیست.

# قهرمان باشگاههای اروپا

# وقهرمان هلند



ردیف جلو :

## اشتفان گوواکس

سر مربی و تمرین دهنده که این تابستان تیم آژاکس را رها میکند و بشغل سابق خود - که مدیریت تیم ملی رومانی است - بازمیگردد.

## هاینتس شیلخر

بازیکن بین‌المللی اتریشی و بازیکن خط دفاع آژاکس، که البته عضو خیلی منظم این تیم نیست.

## جری موهرن

بازیکن خط میانی آژاکس و بازیکن بین‌المللی هلند که از سال ۱۹۶۸ درسلك حرفه‌یی‌ها درآمده است.

## آرنولد موهرن

برادر جری. او بازیکن تیم اول جوانان آژاکس است.

## هاینتس استوی

از شش سال پیش به آژاکس پیوسته است. او از تیم تل استار به آژاکس آمده. استوی ۲۸ ساله است.

## یوهان نیس گنسی

بازیکن دفاعی آژاکس در خط میانی. او عضو منظم تیم ملی هلند است. یوهان از تیم آرسی‌ها (هارلم) با

مبلغی سرسام‌آور (۴۰ هزار لیره انگلیسی) به آژاکس منتقل شد.

## جری کلتون

نوزده ساله‌یی است که هم‌اکنون نیز در هر فرصتی میتواند او را جزء بازیکنان تیم اصلی آژاکس وارد میدان کنند.

## یونی رپ

رپ در نقش بفل راست سازی میکند و بازیکن معروفیست که در بازی نهانی قهرمانی هلند در ماه مارس گذشته دو گل به تیم معروف فاینورد زد و نتیجه این مسابقه دو بریک بسود آژاکس تمام شد.

## آری هان

بازیکن مهاجم از خط میانی آژاکس. او یکی از چند بازیکن انگشت شمار آژاکس است که عضویت تیم ملی هلند را ندارد و این بسیار عجیب است.

## سر نوشت ۱۸ ساله جام

جام قهرمانی باشگاههای اروپا از سال ۱۹۵۶ شروع و تا حال منظم برگزار شده است.

اینست نتیجه مسابقات نهانی این جام در سال‌های گذشته :

۱۹۵۶ - رئال مادرید (اسپانیا) ۴ - ریم (فرانسه) ۳  
۱۹۵۷ - رئال مادرید (اسپانیا) ۲ - فیورنتینا (ایتالیا) ۰

۱۹۵۸ - رئال مادرید ۳ - میلان ۲ (د وقت اضافی)

۱۹۵۹ - رئال مادرید (اسپانیا) ۲ - ریم (فرانسه) ۰

۱۹۶۰ - رئال مادرید (اسپانیا) ۷ - ۱ فرانکفورت (آلمان) ۳

۱۹۶۱ - بنفیکا (پرتغال) ۳ - بارسلونا (اسپانیا) ۲

۱۹۶۲ - بنفیکا (پرتغال) ۵ - رئال مادرید (اسپانیا) ۳

۱۹۶۳ - میلان (ایتالیا) ۲ - بنفیکا (پرتغال) ۱

۱۹۶۴ - انترمیلان (ایتالیا) ۳ - رئال ۱

۱۹۶۵ - انترمیلان (ایتالیا) ۱ - بنفیکا ۰

۱۹۶۶ - رئال مادرید ۲ - بارنیزان (یوگسلاوی) ۱

۱۹۶۷ - سلتيك (اسکاotland) ۲ - انترمیلان ۱

۱۹۶۸ - منچستر یونایتد ۴ - بنفیکا ۱ (د وقت اضافی)

۱۹۶۹ - میلان (ایتالیا) ۴ - آژاکس (هلند) ۱

۱۹۷۰ - فاینورد (هلند) ۲ - سلتيك ۱ (د وقت اضافی)

۱۹۷۱ - آژاکس (هلند) ۲ - بانانتینایکوس (یونان) ۰

۱۹۷۲ - آژاکس (هلند) ۲ - انترمیلان ۰

۱۹۷۳ - آژاکس (هلند) ۱ - جیوونتوس (ایتالیا) ۰

باین ترتیب ملاحظه می‌کنید که رئال مادرید هفت بار به مسابقه نهانی جام قهرمانی باشگاههای اروپا رسیده که در شش بار برنده این جام شده اما آژاکس چهار بار به مسابقه نهانی رسیده که طی سه سال گذشته برنده بوده است. آژاکس بسال ۱۹۶۹ برای بازی نهانی مقابل تیم میلان قرار گرفت که با نتیجه خرد کننده یک بر چهار مغلوب شد.

# ایران، کره جنوبی یا استرالیا؟ کدام یک از این سه تیم در جام ۱۹۷۴ شرکت میکنند؟

جا - بوم - کونگ توش راست کره  
تنها ضربه و آخرین ضربه را بر تیم  
اسرائیل وارد کرد و تیم ملی خود را  
فاجع مسابقات سنول ساخت .



۱۹۷۴ و فرار گرفتن بین شانزده تیم برتر زده جهان شد . این بار میدان آسیا  
برغوانی شد سیزده تیم از آسیا و دو تیم از استرالیا از اقیانوسیه برای راه  
افتن به دور نهایی کمر مبارزه را بستند تا از جمع بانزده تیم یک تیم نماینده  
آسیا و اقیانوسیه شود . استرالیا بعد از دو ناکامی به جبران گذشته در گروه (ب)  
آسیا اولین قدم را بیروزمندانه برداشت و بین چهار تیم زیر گروه (ب) آسیا در  
سدینی از سد زلاندنو ، عراق و اندونزی طی دو بازی رفت و برگشت گذشت .

### نتایج گروه (ب) (۱)

برگشت	رفت
استرالیا - عراق	۲ بر ۰
استرالیا - زلاند نو	۱ بر ۰
استرالیا - اندونزی	۲ بر ۰
عراق - اندونزی	۱ بر ۰
عراق - زلاند نو	۲ بر ۰
اندونزی - زلاند نو	۱ بر ۰

رده بندی : ۱- استرالیا ۹ امتیاز ۲- عراق ۸ امتیاز

۳- اندونزی ۴ امتیاز ۴- نیوزلند ۳ امتیاز

در زیر گروه (ب) (۲) - که ماه گذشته در تهران انجام شد - ایران و کره شمالی  
دو مدعی بزرگ حضور داشتند که ایران به مقام اول رسید و کره شمالی شکستی  
آفرین جام جهانی ۱۹۶۶ را از میدان بدربرد . در تهران نیز بازیها بطور دو دوره ای  
انجام شد و نتایج بقرار زیر بود :

( بقیه در صفحه ۴۲ )

جام جهانی فوتبال را میتوان بالاترین و بر ادج ترین جام فوتبال در جهان نامید  
چه بیکاریست که شعاع آن از اروپا ، قدرت بزرگ فوتبال و آمریکای جنوبی ،  
صحنه هنر فوتبال ، عبور کرده و زوایای ناشناس قاره های آسیا ، آفریقا ،  
اقیانوسیه و آمریکای شمالی و مرکزی را دربر میگیرد . بیکاریست که بر ترهای  
فوتبال را بعد از گذشتن از موانع بسیار و انان برتر خود بر دیگر معیان به یک  
جا گرد هم می آورد و تب فوتبال را در زمینه بی جهانی به اوج میرساند و آنگاه  
بزرگترین اخبار جهانی تحت الشمعاع فوتبال قرار میگیرد . آوازه فوتبال آسیا  
از ۱۹۶۶ و با ظهور غیر منتظره و اعجاب انگیز کره شمالی آغاز شد که بعد از  
پیروزی بر استرالیا و بازیهای عالی و نتایج شگفت انگیزش در انگلستان تا  
یکچهارم نهایی پیش رفت و انتظار را متوجه فوتبال این قاره بر جمعیت کرد .  
چهار سال بعد کره شمالی از شرکت در بازیهای مقدماتی کنار کشید و اسرائیل  
نماینده فوتبال این قاره بود . استرالیا با آغازی درخشان باز هم در یک قدمی  
هدف ناکام شد و طی دو بازی رفت و برگشت مغلوب میدان اسرائیل شد  
در حالی که در سنول تیمهایی چون کره جنوبی و ژاپن و رودزیا از آفریقا را پشت  
سر گذاشته بود . اسرائیل در جام جهانی ۱۹۷۰ مکزیکو با جودی که حذف شد ،  
نماینده بی شایسته برای قاره آسیا بود . تساوی صفر بر صفر با ایتالیا - که بمقام  
دوم جام جهانی بعد از برزیل رسید - و یک بر یک با سوئد ( دو کشور صاحب  
فوتبال اروپا ) نتایج پرافتخاری بود . تنها شکست اسرائیل دو بر صفر از  
اورژگونه بود که در این جام بمقام چهارم رسید . تا این هنگام ایران که فقط  
یکبار در المیک ۱۹۶۴ در زمینه الملی ظاهر شده بود میلی به جام جهانی نشان  
نمیداد ولی این بار سکوت را شکست و مدعی رسیدن به دوره نهایی جام جهانی

تیم اسرائیل بشدت تحت مراقبت بود. حتی داخل زمین نیز تیم اسرائیل دائما در محاصره پلیس بود. گریه‌ها میخواستند واقعه مونیخ در سؤل تکرار نشود.

این صحنه گویای تلاش سرسام آور گره جنوبی و اسرائیل در مسابقه نهایی است.

جا - بوم - کیون ( شماره ۹ برآهن آبی ) و یک بازیکن دیگر که سعی از بدنش پیدااست به دروازه اسرائیل تاخته اند. گیتن دین آبه مدافع راست اسرائیل با یک حرکت آکروباتیک تورا از خطر دور کرده (زوی روزن) مدافع اسرائیل و ویسوکر دروازه بان آن تیم از نتیجه کار آبه مطمئن بنظر میرسند.



در این عکس نبرد هوایی میان « کیم » جانی -هان» ( شماره ۲۰ ) وشواتر در گرفته و دیوید بریو (۴) -مدافع اسرائیل ( « بارکبی-چون » - شماره ۱۵ - یکی از بهترین مهاجمان گره ) حضور دارند

در این عکس شواتر را مریشد که با سر مجروح و کیم - جانی-هان (فقط سرش پیدااست) برای تصاحب یک توپ هوایی درگیری پیدا کرده اند. یارون آوز ( شماره ۶ ) دیوید بریو ( شماره ۴ ) دامه تی گیتون ( ۱۷ ) ، جورج بوبا ( ۲ ) و چند اسرائیلی

مردان پیروزمند گره خسته اما شادمانند.

لی - سا بون ( دروازه بان ) و کیم - جانی -هان ( مهاجم بلندقد ) نفر اول و دوم از چپ از چهره های مشخص این تیم هستند.



# تاکنون هیچ ورزشکاری اینقدر محبوب نبوده است

از مراد طاهباز

دانشجوی دانشگاه کلکیت نیویورک

اولگا کوربوت مروارید درخشان شوروی، دختر اشکها و بیروزیها در المپیک مونیخ، همراه تیم ژیمناستیک شوروی به آمریکا رفت و در آنجا مورد چنان توجهی قرار گرفت که در تاریخ ورزش آمریکا بی سابقه بود. تیم شوروی مدت دو هفته در شهرهای هوستن، بافالو، لوس آنجلس، میامی، فیلادلفیا، واشنگتن و نیویورک به نمایش پرداخت.

از روی چوب موازنه چنان آسوده و بلند میجهد که برای چند لحظه نفس تماشاگران را در سینه حبس می کند و بعد با لبخندی شیرین شاد و آرامشان میسازد. برآستی که اعجوبه است!

مروارید درخشان شوروی به راحتی بر و به سبکی خیال پرواز میکند. هنر فابل تخمین و سادگی طبیعی عجیب این دختر ۱۷ ساله قلب میلیونها انسان را تسخیر کرده است.

ورزشکاران شوروی در سفر به خارج از کشورشان سعی میکنند از راه معینی یا فراتر نگذارند. اما اولگا آنقدر طبیعی و ساده است که هر کجا میخواید می کند، از جمله وقتی از کلاهک بوی های ایالت تگزاس خوشش آمد یک عدد از آنها را بعنوان هدیه قبول کرد و طی تمام سفر در شش شهر آمریکا بر سر داشت. سمت راست (در تالار کنیشت) مربی مخصوص اولگارا می بینید که در یکی از پله های ورزشگاه آمستردام نشسته و از دور به تمرین اولگا مینگرد.



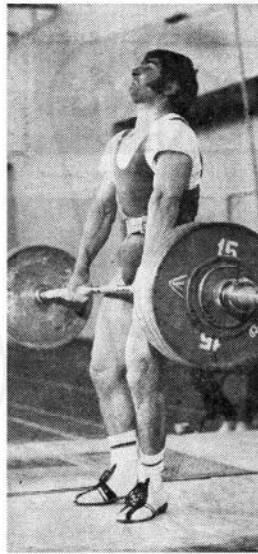
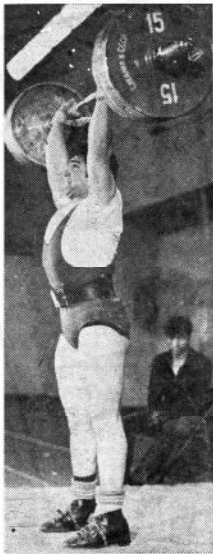


صفحه

۲۵

صفحه

۲۶



در دهه میان وزن ماندگوار از مازندران خوش درخشید. قدرت عصبی او در بلند کردن وزنه‌های مورد نظر جالب بود او تنها هشتاد و یک کیلو با مهارت فنی و قدرت متوسط ظاهر شد، اما خوب چنگید و نتیجه کار او مجموع ۴۷۵ کیلو (۱۲۰+۱۵۵) برای وزنه برداران هشتاد و یک ساله بسیار جالب است. امید می‌رود با توجهی که فدراسیون وزنه برداری به وزنه برداران سرانگیز ایران میکند و ایتالیا او را بازی های آسیایی پشتوانه ضعیف تیم ملی را تقویت نماید.

۲ ابراهیم پوردم عزیمت تیم ملی ایران با بلند کردن ۴۰۰ کیلو گرم (۱۲۰+۱۸۰) مقام قهرمانی خود را در دسته نیم سنگین حفظ کرد. او در آزمایش دوم یکسپرت در برابر وزنه ۱۲۰ کیلو گرم ناکام ماند. در شکل او را در لحظه مغلوب شدن در برابر وزنه می‌بینید پوردم سرانجام در آزمایش سوم خود موفق شد این وزنه را بلند کند. بهترین رکورد او در این حرکت ۱۲۷٫۵ کیلو است.

۳ علی‌والی وزنه‌برداری توانسته میان سنگین ایران، هنوز عرق امتحانات آخر سال روی پیشانی اش خشک نشده با پولادهای سرزنده در

۱ پرویز چلایر با اینکه در تمرینات خود وزنه‌های قابل توجهی در حرکت یکسپرت بلند کرده بود، می‌تواند تلاش او در بلند کردن وزنه ۱۳۰ کیلوگرم پرتیجه ماند. در عکس او را در لحظه رها کردن وزنه از پشت سر می‌بینید.

# گارد ها را پائین بیاورید!

## رکوردهای ملی نباید از رکوردهای جهان بیشتر باشد

از هنریک نمرز

**تمرین سنگین، قدرت جمعی وزنه برداران را از بین برده بود**

من با مسئولان و مربیان وزنه برداری دارم نظرم را با آنها گفتم و یادآوری کردم که وزنه برداران حاضر در اردو با آزمایش وزنه‌ها سنگین پیش از سابقه، قدرت عصبی و آدرنالین (۱) خود را کاهش داده بودند و به همین علت آنچه در قدرت داشتند و یا در اردو کسب کرده بودند نتوانستند روی محسوس نمایش بکنند. متأسفانه بالا حرف ما بر بعضی از مربیان گران است و کارها بالا رفت، حتی حالت تهاجمی نبود گرفتند و بطور کلی منکر چگونگی خشکی و کاهش قدرت عصبی شدند!

متأسفانه یکی از گرفتاریهای وزنه برداری ما اینست که وزنه برداران و مربیان تمسقا با گذشته خود زندگی میکنند و حاضر هم نیستند از مقتضات و روشهای قدسی خود مستزادند. البته اگر مطالعه می‌کنند کار خود و مربیان ما تحصیلات عالی داشتند، بحث و گفتگو ضمن اینکه سهولت لذت بخش بود بجای هم می‌رسید و برداشت‌ها می‌افزود.

مدت دو هفته ناظر تمرینات و آمادگی وزنه برداران در اردو بودم. کاری که در صورت گرفتن پیشرفتی که حاصل شد بسیار امیدوار کننده بود. بیشتر وزنه برداران نشان دادند که گفتنی بود به آمادگی آزمایش خود برگشته‌اند. اما با توجه به آن تمرینات، بی‌بسیاری نتیجه مسابقات اخیر درخشانی از این می‌بود و طول مدت آمادگی به حداقل می‌رسید.

**اصول وزنه برداران برای خاطر حرکت پرس، چه در تمرین و چه در مسابقات، بیش ازیمی از نیروی خود را صرف می‌کنند، البته بقیه روانشان خود را صرف می‌کنند و بیشتر از آنکه جسمانی باشد، جنبه روحی و روانی داشت و شاید بتوان مدعی شد که از این نظر بیش از نیمی از قدرت وزنه برداران صرف می‌شد در حالیکه حالا، پس از حذف حرکت پرس، فارغ از تمام گرانگی‌ها، با کابوهای این حرکت، وزنه برداران ما با همه نیروی ذخیره خود برای حرکت یکسپرت روی صحنه ظاهر میشوند.**

اما برای فدراسیون های ملی این اولین فدراسیون بین‌المللی ملاک عمل است.

پایین غلت دبیر فدراسیون وزنه برداری ایران باید چهره‌های ستور های دبیرکل فدراسیون بین‌المللی وزنه برداری باشد و تا زمانی که نیمی چند از وزنه برداران ایران در سطح جهانی می‌درخشند این وابستگی باید حذف باشد و در این مورد فدراسیون خلاق عمل کرده است. بدینجهت من پیشنهاد کردم که فدراسیون بین‌المللی وزنه برداری ایران در سریع وقت مشکلات رکوردهای ایران را با دبیرکل فدراسیون بین‌المللی در میان بگذارد و با اصلاح تکلیف را روشن سازد چه ما نمیتوانیم چیزی مسابقات ایران را برگزار کنیم، بیون اینکه هدف های وزنه برداران را در این مسابقات روشن کرده باشیم.

**با آزمایش وزنه های سنگین پیش از مسابقه، کاهش دهنده قدرت عصبی خود را دارند.**

پاودوم این ما نیز اخبار و معتقدات خود را بدون فکر و تأمل دو نمی‌کنیم. البته استخراج رکورد های مجموع دو حرکت، از رکورد های پیش از حذف حرکت پرس در فکر ما بود که شاید چهره یا پنج ماه پیش در کیهان ورزشی منگمک شد و آنگاه در گزارشاتی که در مجله ورزشی و بزرگ روزنامه بریز از ورزشی آکیم خواندم با خوشحالی متوجه شدیم که آنچه ما نوشته ایم مورد قبول آنها نیز هست. در حالی دو مجله و روزنامه ورزشی که ما به نوشته آنها اشتاد کردیم و تفسیری را رکورددار جهان اعلام کردیم. روشنی دیگر کرده بودند که در رکورد های مجموع دو حرکت محمدنصیری صاحب رکورد جهانی مجموع دو حرکت ایران تصمیم فدراسیون بین‌المللی وزنه برداری است و پس از دانستن ما بود که ما قویا در این راه قدم برداشتیم اما ما این خبر در بولتن فدراسیون بین‌المللی که فراموشکار منتشر میشود - چاپ نشود و برای فدراسیون های عضو فرستاده شود، شاید تا دوام لول بکشد و در آن زمان این خبری است که همه میدانند و دیگر بدر روزنامه یا هفته نامه های ورزشی نمی‌خورد.

هفته گذشته با آقای اسماعیل کدخدازاده دبیر فدراسیون وزنه برداری ایران گفت و شنودی داشتیم. محور سخنان ما در محدوده رکورد های ایران و چگونگی ثبت رکوردهای مجموع دو حرکت ایران و آسیا بود. در این دیدار کدخدازاده درباره ثبت رکورد های ایران و آسیا مطلبی عنوان کرد که مرا سخت به فکر کردن واداشت.

او پس از اظهار خوشنودی از همکاری نزدیک کیهان ورزشی با فدراسیون وزنه برداری، درباره مقاله‌ای که دوهفته پیش راجع به ثبت رکورد های ایران در این نشریه درج شده بود اشاره کرد و گفت: «اگر رکورد مجموع دو حرکت نصیری در سطح جهانی نبود او و فدراسیون وزنه برداری تاکنون رکورد های ایران را استخراج و اعلام کرده بودند، اما چون طبق قوانین بین‌المللی رکورد های ملی نییاستی از رکورد های جهان بیشتر باشد، هیچ بعد ثبت بطور مثال پس از ثبت رکورد مجموع نصیری بنفاد ۲۵۰ کیلوگرم عنوان رکورد «ایه» برای کسه خروزیون برای ایران و آسیا فدراسیون بین‌المللی بهترین رکورد های را که پس از حذف حرکت پرس در مجموع دو حرکت بدست آمده است ثبت نشاند در صورت هیچ بعد نیست رکوردی که به ثبت میرسد کمتر از رکورد نصیری باشد که در مکزیکو بدست آورده است در صورت عمل ما خلاف مقررات بین‌المللی بوده و این صحیح نیست.»

وقتی که کسی فکر کردیم بدیم حرف حساب جزاب ندارد و این گفت و شنود را در این مقال بازرگو میکنم تا همه کسانی که در ورزش و بزرگ در فدراسیون وزنه برداری جمع شده‌اند و میخواهند کسب حسابی می‌کنند را جبران کنند، کارهای خود را پائین آورده و بافتار برای حل مسائل و نرمی این ورزش بکنند و گفته ها نوشته های خود را در جیبی منزل از ذات البروج ندانند!!

کما اینکه ما نمیتوانیم و می‌توانیم اگر اشتباه کرده‌ایم بطوریت جبران کنیم

البته روزنامه نگاران و مترجمان همیشه باید

# چرا به تماشای

## مسابقه ژیمناستیک

### رفتیم؟

#### از: بیژن دولین پور

محور قهرمانان ژیمناستیک ارمنستان شوروی در تهران تماشای آنها با قهرمانان ایرانی، یکی از وقایع مهم ورزشی در سه ماهه اول سال ورزش بود. توجیهی که مطبوعات به این دیدار، نمودند، در نوع خود کهنانه بود و با وجود آنکه بیض از دو هفته از انجام مسابقه مذکور گذشته، باز هم می‌دیدند که خبر مذکور فراموش نشده است و ما در این شماره نیز ذکر خبری از آن ننویدیم و جانی را باین موضوع اختصاص داده‌ایم.

#### تماشاگران نا آشنا

بمدار دیدارهای یکتای جام کیهان ورزشی که زمستان سال گذشته با حضور بیش از چهار هزار تماشاگر در تالار ورزشی صدرنشاه انجام شد، این دومین شب مسابقه ژیمناستیک تیمهای ارمنستان شوروی و ایران بود که جمعیت انبوهی را به این تالار کشاند و این نشان داد که مردم ما تنها توجیهات به فوتبال مطلق نیست، بلکه دیدار ورزشی و ورزشی های دیگری - مانند - تفریحات غیر ورزشی ترجیح میدهند.

اما آیا تمامی این تماشاگران با فنون و ریزش‌های این ورزش شگفت و زیبا آشنایی دارند؟ آمدن تکاپک این تماشاگران به تالار صدرنشاه برای دیدار از مسابقه ژیمناستیک ایران - ارمنستان شوروی، آگاه گردیدیم و بدنام آنها حقیقتاً ورزشدوست هستند و واقعا آگاهانه بدین مسابقه ژیمناستیک آمدند یا نه؟

به همین علت با تئو چند از تماشاگران حاضر در تالار به کوتاهی گفتگو نمودم و با سوالی که از آنان تاحدودی پاسخگویی نمودم، به تالار پی بردم. اولین یورژیست در دست دانشجوی دانشکده پزشکی دانشگاه مشهد اولین تماشاگری بود که به سوالم جواب داد:

شما با ورزش ژیمناستیک آشنایی دارید؟  
چرا؟  
پس چگونه شد با اینجا آمدید؟

برای کارهای بازی سه وزارت دادگستری رفاه بودیم، برامه به منزل رفیق جولو در ورزشگاه شلوغ است، گفت رفیق داخل بیستمین کتار است و آدم دیدم که مسابقه ژیمناستیک در جریان است. خوش آمد نسیم و حالا من که می‌بوی چهارم به حرکات قهرمان که برام خیلی جالب است، خیسرو شدیم.

این چندمین بار است که بدین مسابقه ژیمناستیک آمدید؟  
اولین بار. یعنی املا با ورزش میانه خوشی ندارم. اگر در تهران باشم بعضی وقتها مسابقات فوتبال را از تلویزیون تماشا می‌کنم.

حالا که می‌بوی از ژیمناستیک خوش آمده، تصمیم نداشتی از این پس نیز بدین این قبیل مسابقات آشنایی داشته باشی؟  
بله، چون من می‌خواهم این اطفال جوانان، پای‌بند نمانند



اینها دختران ژیمناست ارمنستان هستند که با نمایش خیره‌کننده‌ای از حرکات زیبا، تحسین قهرمانان و تماشاگران ایرانی را برانگیختند. ستاره تیم و قهرمان قهرمانان لومبیلترایوا و گابریل پیرومیان



بجدها نیست. چون از اول آنها اینطور تعلیم دیده‌اند و مریسان و مملانی درجه بین‌المللی هم نداشته‌اند تا آن‌ها را با روزه کاریها و عملیات فوق برنامه آشنا سازند. همین است که ژیمناست‌های مادریک حد معمولی و مانند گشتگان از رشته در همان حرکات هیئتگی درجا زده‌اند.

#### استنباطی دیگر؟

اینطور که نظر می‌رسد، شما باین رشته ورزشی تاحدودی آشنایی دارید؟

هانگوه که عرض کردم، من خودم برای انعطاف بدنه - سبک‌ساز - کلاس ورزش‌های ژیمناستیک را انجام میدهم. ولی مطمئن باشید اطلاعات در همین حدی است که همه دارند. یعنی بدنام دختران در چهار اسباب و پیران در ۶ اسباب که اسمی هم آنها را میداند. حرکات خود را انجام میدهند.

خوشحالم که شما لااقل ۹ اسباب پیران و ۴ اسباب دختران را می‌شناسید، من به خیلی‌ها خودم که مسابقه ژیمناستیک رفاه، اما فقط از آن استنباط چندک چارگوشی و بالانس زدن داشته‌اند.

چه پیشنهادی برای پیش‌برد این ورزش داری؟

فقط و فقط باید این ورزش را میان اطفال و دانش‌آموزان سبک‌ساز تعلیم کرد. هانگوه که در کشورهای پیشرفته بدان عمل می‌نمود.

متشکرم  
حتملا ملاحظه می‌نمائید که نمایی

«کاتوه عربی ژاپنی تیسیم ملی ژیمناستیک مردان ایران، در آخرین شب مسابقه ایران - ارمنستان، حرکات نمایشی بسیار زیبایی عرضه نمود که مورد توجه فراوان قرار گرفت. در عکس او را روی پارالل مشاهده می‌کنید. کانو در ژاپن عنوان سوم دانشگاهی را دارا می‌باشد.»

# مسابقه تنیس جام کیهان انگلیسی برای دیپلماتها



## انفرادی مردان :

بومرنگو از فرانسه باورنگام از آمریکا برنده بومرنگو ، بارادات از فرانسه با روسیل-س از فرانسه برنده بارادات، وندور از فرانسه با پروتسکی-استرالیا پیغ وندور ، سانجی-سانه از هندوستان یا توده از آفریقای شمالی برنده سانجی-سانه ، رفیق از پاکستان با مارشل از انگلستان برنده رفیق ، دینی از آمریکا با گزارد از آلمان برنده دینی .

## انفرادی زنان :

ماریک از هندوستان با کاولین پلرسوری از آمریکا برنده ماریک-سانه از هندوستان یا دورا هونگ از آمریکا برنده ماریک-سانه .

## دو نفر مردان :

تونس کویلند و لوغان از انگلستان با نتیجه ۱/۰ و ۱/۰ پروتسکی و کویته از استرالیا را شکست دادند ، بومرنگو و کوز از فرانسه بر یونین و دونس از آمریکا فایز آمدند ، روسیل-س و وندور از فرانسه برونگام و فیلیپ پیروز از آمریکا پیروز شدند ، رام و سانجی-سانه از هندوستان با جورج و وندور از

هفته گذشته دومین دوره مسابقه های تنیس «جام کیهان اینترنشنال» با شرکت ۵۰ دیپلمات مقیم تهران در زمین باشگاه تاج آغاز شد . در نخستین روز ۴ اغلب بازیها یکطرفه بود و این نشان داد که قدرتها متعادلی نیست ، دردمست از هموطن خود ، «تودور پهل» با ۱/۰ و ۱/۰ بر روسیل-س و کوز شکست خورد و ایوبارادات از فرانسه بر یک آمریکایی دیگر بنام «فیلیپ پیروز» غلبه نمود سایر نتایج مردان به قرار زیر است : برنارد لوزان از فرانسه با آرنود دوآندوار فرانسه ۱/۰ و ۱/۰ بر سر برد ، سانجی-سانه از هندوستان با زانام از فرانسه پیروز شد ، و شترزچهارم برنده سانجی ، والتر گزارد از آلمان غربی با نتیجه ۱/۰ و ۱/۰ بر تریس در برابر ایوانسکی از شوروی پی بردی رسید .

بانوان نیز در اولین روز دو مسابقه برگزار نمودند که در آن دو خانم آمریکایی به نامهای دوآهانگ و جنی-السون به ترتیب برترین لیسواول فرانسی و چامپ ساسینگ هندی غلبه نمودند .

دومین روز مسابقات با درخشش تنیس بازیها با پایان بندی و آمریکایی همرازه بود ، دو قسمت مردان رومن-ملا از آمریکا که سابقا قهرمان این مسابقات بوده است ، راه یافت - تودور پهل آمریکایی را ۱/۰ و ۱/۰ شترزچهارم شکست داد ، پیترسوان-دنیای از آمریکا قهرمان

پایه قهرمان جام کیهان اینترنشنال شد . در گروه آقایان ایوبارادات فرانسوی نیز بر محمد رفیق پاکستانی غلبه نمود و بجای قهرمانی دست یافت . دو قسمت دو نفر مختلط زنان و رومن-ملا و سیبا هلز از آمریکا بر کولین و مائین هندی پیروز و مقام نخست را کسب کردند .

حریفان هندی خود را شکست دادند ، و در نتیجه نقرات پیروز بدو نهای راه یافتند . مسابقات نهای دو دیدار نهای با شترس وان-نپ در برابر دوشیز هاريسون دست بختنامه همچنانچه زد و توانست وی را مغلوب نماید . ناپ با این پیروزی برای دومین سال

رتیب از پاکستان و بارادات از فرانسه پس از پیروزی پرفرمان خود پیروز نهایی رسیدند ، به نتایج خود چهارم توجه نمایند . بارادات از فرانسه با رومن-ملا از آمریکا برنده بارادات ، محمد رفیق از پاکستان با جاناسکات از آمریکا برنده محمد رفیق ، در نتیجه نهای بانوان دنیای از هند و هاريسون از بریتانیا



## باز هم تقی اکبری قهرمان شد !

از : مسعود رضا حمیدی

روز شنبه پیش (۱۲ خرداد) تقی اکبری در دیدار نهای نخستین مسابقه تنیس آزاد (آوین) ایران با دیگر دو مقابل برادر کوچکتر خود قرار گرفت و توانست حسین را با نتیجه ۱/۰ و ۱/۰ شکست دهد .

در دیدار نهای دوفنری کامیاب در تقی جوان و منصور بهرامی تنیس بازیان جوان با نتیجه چهار بر سه و ۳ بر ۲ مقابل برادران اکبری شدند . امسال نیز مانند سال گذشته به منظور تعیین رده بندی بهترین مسابقات تنیس شش مسابقه بطور دوره ای ، حلفی و اوین برگزار میشود که نخستین مسابقه آزاد از روز پنج خرداد در زمین تنیس آغاز شد و در آن جمعا ۱۶ بازیکن ایرانی و معدای از خارجیان مقیم تهران شرکت کردند .

از طرف فدراسیون تنیس ۵۱۰۰۰ ریال به منظور تشویق نقرات اول تا هفتم جایزه تعیین شده است که تقریبا ۲۰۰۰۰ ریسال نفر دوم و ۱۰۰۰۰ ریال از این مبلغ را خواهد گرفت .

سرپرستهای این مسابقه - کاز رومی در ۲۵ مه سال پیش انتخاب شدند - میراث بودند از تقی و تقی اول . در سال ۲۰۰۰ ریسال نفر دوم و ۱۰۰۰۰ ریال از این مبلغ را خواهد گرفت .

شماره پیاپی ۹۸۹

در سالهای اخیر دیدار های نهای مسابقات تنیس ایران را همیشه برادران اکبری (تقی و تقی) و حسین و تقی) برقرار کرده اند . این دو برادر نهایتا در کنار هم مقابل هم توپ میزنند این عکس پس از مسابقه نهای و بدون نشاناجی دوفنری گرفته شده است . حسین پس از شکست از برادر خود تقی در کنار او ایستاد تا دیدار نهای دوفنری را در برابر رقبای خود بازی کنند . برادران اکبری تقی برنده خواهند بود و این غلبه تقی شکسته شوعاتند ؟

# باشگاه تابستانی - پانسیون شبانه روزی ارمان تریبیت

مخصوص کودکان ۳ تا ۱۶ سال از نیمه دوم خرداد ماه آغاز میگردد برنامه : شامل استفاده از استخر شنای اختصاصی - فیلمهای سینمایی مخصوص کودکان - باله - موسیقی - انواع سرگرمیها و یکساعت کلاس مخصوص زبان انگلیسی با مربی خارجی است .

ثبت نام همه روزه در دبستان شماره ۱ و ۳ خیابان پهلوی سه راه عباس آباد عباس آباد مهناز - آ پادانا تلفن ۶۲۹۴۲۴ - ۸۴۴۶۵۴ و ۶۲۸۵۰۲

در دور یک چهارم نهای تقی اکبری کامیاب در تقی جوان را ۱/۰ و ۱/۰ شکست داد ، حسین اکبری برنورد شامقلی با نتیجه ۱/۰ و ۱/۰ بر سره ( غلبه کرد ، طر-مدفرد و حسین غلبه کرد ، غلبه کرد و ۱/۰ مغلوب کرد و محرم خدای از حبیب صالح ۱/۰ و ۱/۰ و ۱/۰ و ۱/۰ شکست خورد . در مقابل نهای تقی اکبری ، حبیب صالح را ۱/۰ و ۱/۰ ( استرا ) شکست داد و حسین اکبری با نتیجه ۱/۰ و ۱/۰ از محراب خدای جوان و امیدهای آینده تنیس ایران هستند در برابر اکبرها به سختی مقاومت کردند و مستأول را چهار بر سه مغلوب شدند ، در ادامه دوم تجربه برادران اکبری بر جوانی بهرامی دوفنری جوان پیشی گرفت و این ست شتر بردی به نفع اکبرها پایان یافت .

بدین ترتیب ، تقی و حسین اکبری که مدت هشت سال است دیدارهای نهای را برقرار میکنند - برادران دیگر در مقابل هم قرار گرفتند ، تقی که پس از بازگشت از مسابقه مقدماتی جام دوپیس از بلغارستان ،

# از گوشه و کنار شهر

از: حسین دستگاه



مسابقات فوتبال جام گیهان ورزشی در پارک پیستونج شهرویی گرفته شده است. جناب مددجوی برای فرار از دست بیچاره ها هرگز در آن ها کار را به جانی رسانند که در این میان پیراهن آقسای مددجویی پاره شد و آخر سر هم موفق شد بدون اینکه آسیبی موافق باشد، از دست بیچاره فرار کند!

حاجل باعث و بانی سفره رنگین خواهد بود. با فعالیت های از دست در زمینه فوتبال، حضرت مددجوی، آن چنان بهره خاص و عام شده است که با و بسین و رسیده باشد که برای دیدار مسابقات به امجدیه میروید باید با نام آقای رسول مددجوی آشنای داشته باشید. این جناب در هر آن فوتبال به قول معروف اگر آتیشزاید

## ماجرای پیراهن رسول مددجوی!

اگر به فوتبال علاقتند رسیده باشد که برای دیدار مسابقات به امجدیه میروید باید با نام آقای رسول مددجوی آشنای داشته باشید. این جناب در هر آن فوتبال به قول معروف اگر آتیشزاید

## تیم دوچرخه سواری ایران در مسابقات دور ایتالیا شرکت می کند

خسرو حوگنا دوچرخه سواری معروف تهران که همراه با تیم ملی ایران برای کورانت یک دوره آموزشی به ایتالیا اعزام شده است طی نامه ای که هفته گذشته برای ما ارسال داشته نوشته است که به احتمال قوی تیم ملی ایران در مسابقات آماتوری دور ایتالیا شرکت خواهد کرد، و به همین منظور از روزیکه ما به این کشور وارد شدیم برنامه روزی و شبی برایمان در نظر گرفته شد و زیر نظر یکی از مربیان صاحب نام ایتالیا تمرینات سخت و فشرده ای را آغاز کردیم. این تمرینات هفت روزگی صبحها بین ۷ تا ۱۴ کیلومتر انجام می شود و بچه ها هرگز در چنین تمرینات سنگینی شرکت نکرده اند چنانچه ۹ ماهه شده اند. نامبرده در نامه خود اضافه کرده است، من علاوه بر شرکت در تمرینات استقامت در رشته سرعت نیز تمرین می کنم و به همین منظور روزی یکساعت در پیست آموزش می بینم، هدف من در دنیا کردن این رشته آمادگی هرچه بیشتر برای شرکت در مسابقات آسیایی تهران است زیرا به موفقیت خود در رشته های یک کیلومتر و چهار کیلومتر اطمینان فراوان دارم.



خسرو حوگنا

## پیست تارتان امجدیه مبارکت!

شیدامی که سرپرست سازمان تربیت بدنی ایران چندی قبل در اجتماع دانشجویان قول داده است که تا پیش از بازسازی آسیای تهران پیست اروپایی امجدیه را بصورت تارتان درخواهد آورد.

از آنجا که اطمینان داریم سرپرست سازمان تربیت بدنی همیشه به گفته های خود عمل خواهد کرد، از هم اکنون میگوئیم: «پیست تارتان امجدیه مبارکت»

## رجز خوانی بعد از مسابقه!

بازیکنان تیم بسکتبال دخانیات که سال گذشته مسابقه نهایی را در برابر تیم نیرومند هم ادامه ندادند، در مسابقات اسیال قهرمانی تهران، بعد از شکستی که از تیم پرسپولیس سرشان گردید عقیده دارند که اگر از سد پرسپولیس می گذشتند و به بازی نهایی در برابر تیم هم می رسیدند، حتماً برای تیم پیروز می شدند!

این رجز خوانی بیشتر بدان جهت است که دوش از بازیکنان سال پیش تیم هم با نهایی جعفر فرحانی و محمد لطیفی که اتفاقاً از یاران فرکار و رفیق تیم مذکور بودند، در این دوره از بازیها در صورت تیم دخانیات مسابقات روی آوردند. گیهان ورزشی - اگر دخانیاتی ها واقعا به پیروزی خود در برابر تیم هم اطمینان دارند، با حاضریم در صورت موفقیت سرشان هر تیم یک مسابقه دوستانه در این دو تیم ترتیب دهیم و پیشنهاد می کنیم که هر دو تیم از یاران باشگاه های دیگر نیز برای توتوت خود سود برند.

## احداث اردوگاه فوتبال

### احداث اردوگاه فوتبال

حضور بی دردی تیمهای فوتبال خارجی در تهران واردوگاه معدودی که برای تدارک تیمهای ملی تشکیل میشود اغلب هزینه های هنگفتی در بر دارد. علت این است که محل مناسبی برای اقامت تیمها در اختیار سازمان تربیت بدنی نیست و به ناچار از هتل ها استفاده میشود.

پدیا بل یخت و گفت و گو های متعدد، گویا قرار شده است اردوگاه مجهزی با هزینه های شناور از ۳۰ میلیون ریال در یکی از زمینهای تربیت بدنی ساخته شود. این اردوگاه دست کم ظرفیت پذیرایی از ۱۴۰ ورزشکار و همراه را خواهد داشت و بطور مداوم مورد بهره برداری قرار میگیرد. اردوگاه زیر نظر تربیت بدنی اداره خواهد شد.

## مسابقات والیبال قهرمانی ایران

فدراسیون والیبال ایران اعلام کرده مسابقات والیبال قهرمانی ایران از تاریخ اول مرداد ماه آینده در مشهد آغاز خواهد شد.

## مسابقات بدمینتون

هفته گذشته دیاله مسابقات بدمینتون واحد های مختلف صنعت نفت برای تعیین سومین قهرمانی جام هفته بدمینتون یا جهوردمین از علاقمندان دریاگاه دکتر آقبال (تهران) برگزار شد که در نتیجه «سردار ارجمند» پس از غلبه بر جریان خود بتمام قهرمانی دست یافت. این سومین دوره مسابقات بدمینتون بود و تا حصول نتیجه نهایت دو دوره پنجم همچنان ادامه خواهد داشت.

شما فدراسیون بدمینتون ایران بنظرت توسعه و تعلیم این ورزش، اخیراً با همکاری اداره کل آموزش و پرورش تهران در تالار های زیر برنامه تمرینات عمومی در نظر مربیان کارآموز جهت تعلیم بدمینتون بدانش آموزان و سایر علاقمندان تنظیم نموده است: روز های شنبه در تالار دبستان فردوسی، یکشنبه تالار طبری، دوشنبه شماره سه شهزاد، سهشنبه تالار شاپور علیشراو چهارشنبه تالار سدیی خیابان شهزاد. این تمرینات از ساعت هور تا ۹ بعد از ظهر صورت میگیرد و کلیه علاقمندان می توانند در روز های ذکر شده با پرداخت نامی در دو هفته که به مدت دوازده روز قلمه کشی به مجال های مذکور مراجعه نمایند.

## قهرمان همیشگی آسیا تو زد!!

هفته گذشته شبنم خوری درمورد برگزادی اولین دوره مسابقات واترپولی قهرمانی آسیا در تهران مندرک شد که تاکنون زاین بدون شرکت در مسابقات انتخابی آسیا (تاکنون مسابقات تحت عنوان مسابقات انتخابی واترپولی آسیا برگزار نشده است) تیم خود را به برکنار نماینده قاره آسیا در مسابقات

## تجربیهی که باید از آن استفاده شود!

اینکه که تغییر و تحولاتی در فدراسیون بسکتبال ایران صورت گرفته و دکتر زین العابدین هشت تهران، جای خود را به اسفندیاری داده است، بهتر نیست که این فدراسیون افراد قدیمی و باتجربه را که زمانی دست اندر کار تشکیل تیمهای ملی و فعالیت های گوناگون بوده اند، به همکاری درجمله از میان این افراد، بیگمان حسین چار زادگان، یکی از جمله کسانی است که هرگاه به خدمت فراخوانده شود کارش با ارزش و ثمری باشد و است و شاید اگر پارادیکس در خدمت بسکتبال قرار گیرد، ما روز های درخشانی را برای این رشته شاهد باشیم.

## تمرینات فوتبال بلژان بومهن

اگر بخاطر داشته باشید، چند ماه قبل نوشتیم که بازیکنان تیم فوتبال بومهن در تیم تمرینات خود نیاز به یک مربی دانسوز دارند. جناب بعد آقای باقر سیمالوری مربی و بازیکن تیم باشگاه باغچه مارطلب عد که بدون دریافت هیچگونه حقوقی، تیم فوتبال بلژان این منطقه را بعهده بگیرد. هفته گذشته مطلع شدیم که آقای سیمالوری با علاقه تمام، همچنان بکار خود در بومهن ادامه میدهد و شن نامش تقریباً بی ایشان دانستیم که ۳۰ فوتبالیست در بومهن زیر نظر نامبرده تمرین متولفند و چالب آنکه سن هیچیک از این ۳۰ تن از ۲۰ سال بیشتر نیست

## داورین المللی واترپولو

بنا به پیشنهاد فدراسیون شنای ایران آقای خسرو امینی از طرف فدراسیون جهانی شنا به سمت داور بین المللی واترپولو منصوب گردید. خسرو امینی تا دو سال پیش یکی از برجسته ترین بازیکنان تیم واترپولی ایران بود و سال گذشته نیز سمت مربی گری تیم واترپولی تهران را بعهده داشت.



دارد و در جریان مشاهده های قهرمانی باشگاههای تهران دائماً با مربی یاد شده بود، سرانجام به شائسته آقای سیرانجام دست یافته و تا توجیه عمیق به محبت آن توجیه شده که وی پیش از ۲۸ سال ندارد

ها، از باور، بازیکنان تیمها، ملی زود به زود تغییر می کنند، و هر سال جوینان بازیکنان قهرمانی را بر می یازند، این ادعای فدراسیون بسکتبال ایران بی باجهت به یک دروغ شاخدار نیست

از طرفی دیگر، چندان از بسکتبالست های نگاه، بخاطر ادعای فدراسیون بسکتبال و باصلاح «بیج گیری»، چنین روزگار و زندگی خود را ساخته و همچنان بدینال آقای سیران بوده اند، و گویا یکی از اینها که بران انگبسی است از فدراسیون بسکتبال ایران چندی قبل بطور جدی ادعای کرد که آقای سیران کوج رومانی تیمی بسکتبال ایران ۳ سال متوالی در تیم ملی بسکتبال رومانی عضویت داشته است! با توجه به اینکه در کشور

## دروغ شاخدار

گاهی وقتها آدم دروغبانی می شود که از فسرط تعبیر سخنان شاخدار دریاوردو شاید اینهم یکی از آن دروغهای شاخدار دریانند که تاکنون شنیده ایم.

## برندگان کاریکاتور شماره ۹۸۶

آقایان: منصور قرآنی، پرویز حسین زاده واحمدنژادی از (خرم آباد لرستان) برندگان کاریکاتور شماره ۹۸۶ شده‌اند که جایزه برنده شهرستانی را به آن‌ها، نمایندگی ارسال میداریم. برندگان دیگر با اولویت داشتن شانسنامه به موسسه کیهان قستوروزی مراجعه نمایند.



در این عکس چند ورزشکار معروف و قدیمی رامی‌بینید. به یکی از کسانی که بتواند این افراد را معرفی کند یکم قرعه ۶ ماهه مجله کیهان ورزشی جایزه میدهم لطفاً پاسخ خود را در آوانوشته و تا روز ۲۶ خرداد ماه ۱۳۵۲ به مجله کیهان ورزشی بفرستید

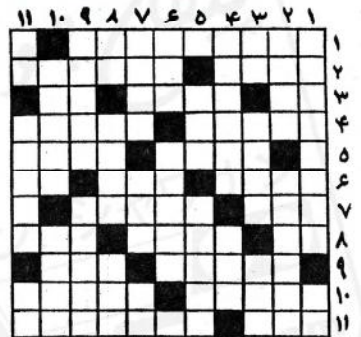
## اگر شناختید جایزه میگیرید

### پاسخ اگر شناختید

این عکس مربوط به پنجم آبان‌ماه سال ۱۳۳۰ است که تیم ملی فوتبال ایران حضور ملوکانه در قریب‌شده است. از چپ بر راست رحیم زندگانی، جمالی، حسین طوسی، زرعیسی‌باش، پطرس نظریکیان، عبدالله نادری (عربی) و محمود علیشده دیده میشوند.



## جدول شماره ۱۲۲



علا رسید - کلاه الف ۲ - مقاب کلات و سپر شمشیر - ارتشده ورزشهای داخل‌الار ۳ - منصوب میند - درنگ و فرصت - چهار پنجم هوارا تشکیل میدهد ۴ - از عضا کوچکتر است و بدست میگیرند - از دودانی‌ها ۵ - بدست و فردوس - جیله‌گری و ربکاری ۶ - در والیبالیونیس هم میزنند - داور به بازیکن خارکار ۷ - میدهد ۷ - بازرگان ریخت و شکل - چله گمان ۸ - پادشاه کوچک - همشش تیر در گذشته و الگوی پشت خمیده سالخورده - از گر فخرها ۹ - از اسلحه‌های آتشین - دلسیرو شجاع ۱۰ - برنده پانزدهمین دوره جام فوتبال جوانان آسیا شد - بهترین ششمی نزد اسفند ۱۱ - ورزشکار دوساز خود را به نامی فروشنده پر دل و چنگاوری نگار یک حرف

### افقی:



بهنانی - علامت تفی ۷ - از اعضاء دوگانه بدن - تیرد فکر و اندیشه ۸ - سخن آدم‌برنج - غلاف شمشیر - آتش حرب ۹ - تحریک و بگاری برانگیختن - حرف شرط ۱۰ - اضافه بسر احتیاج - حلقه‌های فلزی بهم پیوسته ۱۱ - بهترین و مناسب ترین محل برای چوگان و کلف - نامسوار یک‌هاتاز

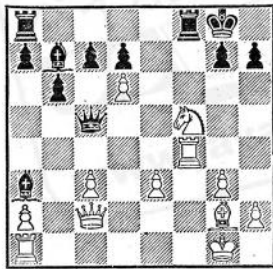
### عمودی:

۱ - بهلوان مازندران که در جام دان کولف در ۵۷ کیلو به مدال

۱ - خام دونه آلمان شرقی که در المپیک مونیخ دو صد متر زنان با ۱۱۰٫۷ ثانیه به مدال طلا رسید ۲ - در بعضی اردوها از روی آن می‌برند - آسب خوش‌شاه و تندرو ۳ - دشن نامسازگان - سنیوکلر - قدم بکیا ۴ - یکی از پسران کیهان‌شاه به پیروزی شایان دوروزی شاه - شریک و برابر - از پستانداران قابل‌تکثیر ۶ - سنی

### دیباگرام پنجم

سفید ۱۲ مهره - سیاه ۱۲ مهره سفید شروع میکند و در ۳ حرکت مات میکند.



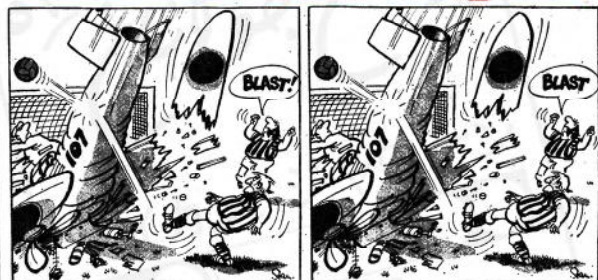
### حل دیباگرام سوم تاکتیکی

سفید  
1- Fe4xh7 Rg8-f8  
2- Fg6-h6 Fe7-f6  
3- e5xf6 Te8-e8  
4- Dg4xg7 Rf8-e8  
5- Dg7-g8 مات

### ده اختلاف کاریکاتور شماره ۹۸۶

۱- دنباله پایه یوم در تصویر ست راست قطع شده است. ۲- تعداد لکه های رنگ روی تابلویی که در سمت نقاش است. ۳- بند پیرامون نقاش در دو مکی متفاوت است. ۴- حالت دنباله کلاه همان شخص. ۵- دنباله چوبی گل‌موودر سمت نقاش یکسان نیست. ۶- آرم لوله رنگ در قسمت سمت چپ تصویر در دو شکل فشرقی دارد. ۷- خطوط پشت سرمرقی که پیرامون سیاه بتن دارد کسود زیاد است. ۸- تعداد انگشتان دست راست همان شخص. ۹- سفیدی بالای سر نقاش در دو تصویر یکسان نیست. ۱۰- تعداد شاخه های درخت سمت راست بیشتر از سمت چپ است.

### ده اختلاف بین دو کاریکاتور



این دو کاریکاتور ظاهراً شبیه هم هستند اما در واقع ۱۰ تفاوت باهم دارند یا دست کم ۶ تا تفاوت تشخیص داده‌ایم. به سه نفر از کسانی که درست جواب بدهند به حکم قرعه یک عدد توپ فوتبال جایزه داده میشود. تاریخ ارسال جواب حداکثر تا روز ۲۶ خرداد ۱۳۵۲ این مدت برای آن منظور شده که پاسخ شرکت کنندگان شهرستانی هم بدفتر کیهان ورزشی برسد.



**مرکز آموزش علوم و زبانهای خارجی**

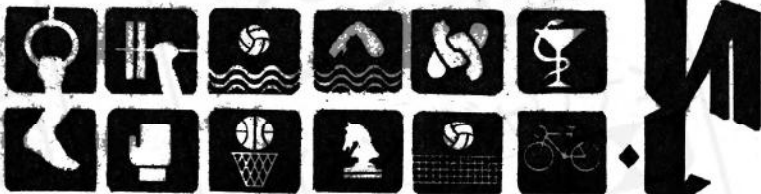
پوش امروزش - فرید

برای چهارمین دوره بسیار فشرده زبان انگلیسی ( هر روز دو ساعت جمعا ۴۰ ساعت ) جهت داوطلبان شرکت در کنکور سراسری ۱۵ تیرماه دانشجو می‌پذیرد شروع دوره ۲۶ خرداد - پایان ۱۵ تیر نامتویسی همه روزه از ۸ صبح تا ۸ شب و جمعه ۲۶ خرداد در پوش امروزش - امیرآباد - نبش بلوار الزیارت شماره ۲۱۷ تلفن ۹۲۵۴۲۸ فرید - خیابان پهلوی کوچه جنوبی سینما آتلانتیک تلفن ۲۲۲۷۳۱ جا ذخیره کنند

**حجاب سرگرد برنده**

انتصاب جنابعالی را بریاست تربیت بدنی و اندامری تبریک میگویم .  
روح‌الله وین

# مربوط شو



لازم می‌آید که هر چند گاه بکار با دوستان که چنین صمیمانه هم با شادی های خود را باهم در میان می‌گذارند، سختی ساز کنیم و به آنها گوئیم: «که اگر گاه اتفاق می‌افتد که با یک خود را دیر در رفتن می‌کنید، چه دلیلی دارد و اگر گاه با یک با هم «اسه» داده نمی‌شود، باز هم چه دلیلی دارد؟ این بار علاوه بر پاسخ به سوالاتی که خودمان مطرح کرده‌ایم، نامی می‌خواهد به چند موضوع دیگر هم اشاره کنیم که برای پارسی در دوستان مناسب باشد و به تمام می‌گردد.

این را خوب می‌دانم که روشن چنین یادداشتی بر نامه های دوستان جای پاسخ چندین نامه را می‌گیرد ولی این راهم می‌دانم که همین یادداشت به کسی می‌گردد که به دوستان که می‌تواند پاسخی باشد بر سوالی که این است: «چه می‌شود که در وقت بازی با دوستان که با هم می‌ماند و جانی برای چاب جواب آن‌ها پیدا نمی‌کند. قبل از برداشتن به تشریح موارد ذکر شده در بالا بپردازیم که با یک اعتراض ساده و صمیمانه و همچون مصادفات نامه های شما - را به اطلاعاتی برسانم -

نامه های شما بقدری زیاد است که من سببش کنم گاه درمی‌یابم که با این همه نامه چقدر؟ چطور این همه لطف را با یک پیوسته یکی از ضعیفان من این است که هیچوقت نتوانستم اظهار محبت خود را به دوستان عزیز را طوری بکنم که تلاقی به مثل کرده باشم و این است که هر چند منتظر اوقات با یکدیگر بیستون اظهار محبت منتظر می‌شوم و گاهی هم نامه‌ها آنقدر روی می‌مانند که وقت پاسخ دادن به این که موضوع اینهاست سوال روشن شده است و دیگر لبروی ندارد که توضیح واضحی بدهم.

البته این راهم بگویم که نامه های شما مرا شاد می‌کند یا به اندازه‌ای که در آن گامی گنجانیده‌ام، امیدوارم با یک نامه‌های باصفای شما این را در بیابم که حرمان از دست داده‌ام اگر کلیه هم در این نامه‌ها چه نشان بدهم، در دل بخوابم نیست. گنجانیده که بدون هیچ دلیل بر روی من رنجش، خود را برای ما بازمی‌گویند تنها به این دلیل گنجانید بل خود را می‌کنند که می‌دانم که چیزی از خانواده بزرگ است و در دلم می‌خواهد که اگر قسمی وجود دارد، مرتفع گردد. چرا که اگر چیزی این بود یعنی را به ما کوفته‌اند و می‌دانم گنجانیده که می‌تواند شخص با سر سنگینی باز ما بیفزاید و سرانجام این زمان دارد. این کوچکترین مکتب‌العملی است که فرد بدخواه می‌تواند نسبت به ما نشان بدهد که خوشحالیم که در برابر بدخواهان آنقدر فریب می‌بخشیم و غیرخواه داریم که تعداد اندک بدخواهان نمی‌تواند فرست اظهار وجود پیدا کند.

اگرچه به لذت اتفاق افتاده است و لسی همیشه قبل از اینکه مستحکم از ما به دست دیگران بپایند، دوستان با نامه های پر مهر خود به ما شندار دادند و ما نیز حرف نفس کردیم و با همین مناسبت یاد از همه عزیزانی که هر روز با نامه های خود را بر ما می‌کنند، سپاسگزار باشیم و هشتم.

حالا بپردازیم به ذکر چند نکته که در نامه دوستان منتشر شده است و پاسخ دادن کلی به آن‌ها می‌تواند پار ما را شاد کند: عدد زیادی از دوستان، قیمت عدد نامه خود را به بحث می‌آورند چگونگی منجات رنگی کیهان ورزشی اختصاص می‌دهند و بدون توجه به روش اساسی مجله خوشنماز چاب مکتب رنگی از ورزشکارانی می‌گویند که بیشتر اوقات اوقات این نشانها را برای ما مقدر می‌نمایند. برای اطلاع این گروه از دوستان عزیز که به چگونگی کارهای رنگی مجله کمی توضیح می‌دهم:

چاب مکتب رنگی در کیهان ورزشی بدون ضرورت خبری امکان ندارد. هر مکتب رنگی چه خارجی و چه داخلی حتما در زمانی بسیار نزدیک به انتشار مجله موضوع خبر بوده است که چاب مکتب رنگی از مسابقات قدمتی فوتبال جام جهانی گروه اف آسیا تأیید بر این است.

عاید لازم به تذکر باشد که برایتان نویسم که کیهان ورزشی برای تهیه این مکتب‌ها و برزرها، چه هزینه‌ای را نقل کرده است ولی این را باید حتماً نویسیم که از شرق آسیا به این سادگی اسلاید و گزارش بازی - آن هم به موقع - به دست ما رسیده است.

فستی از صفات رنگی به چاب مکتب هابی از ورزش شهربانها اختصاص داده شده است، که این موضوع یکی از هدف‌های بزرگ کیهان ورزشی است. در توضیح این قسمت بگویم که کیهان ورزشی همیشه معتقد بوده است که اگر بخواهیم ورزشی پیشرو داشته باشیم، باید از ورزشکاران پیشروان حمایت کنیم و آن‌ها را که با فراغت بیشتری می‌توانند به ورزش روی آورند، تشویق کنیم. پس با این چگونگی گشت این حق را به ما می‌دهد که از چاب مکتب رنگی افرادی که به تازگی موضوع خبر بوده‌اند در مواقعی که موضوع خبری همراه مکتب رنگی باشد، با اطلاع کافی وجود دارد.

کلام آخر اینکه: عکس رنگی در کیهان ورزشی جنبه تزیینی ندارد و برای آب و رنگ دادن به مجله هر مکتب نامشایی چاب نمی‌شود. گروهی از خوانندگان ما راجع به این مکتب رنگی که برای لیگ سراسری ایران سوالات زیادی مطرح می‌کنند که جواب گفتن به این سوالات در حد کار پاسخ گو نیست، چرا که اطلاع من هم به همان اندازه است که شما دوستان از طریق نشر اخبار به دست آورده‌اید.

راجع به این موضوع از مسران فوتبال کیهان ورزشی خواهش کردیم که علاوه بر اطلاعات گنجانیده‌ام به تهیه مطلب جامعی کنند که آن‌ها هم قول مساعد داده‌اند و امیدوارم که در آیدیم. نه چندان دور به قول خود عمل کنند و از این بابت خیال من و شما را راحت نمایند.

تعداد زیادی نامه به دست ما می‌رسد که در آنها از وضع ورزش شهربانها اظهار ناراضگی شده است و دوستان انتظار دارند که ما بدون تحقیق تمام سندیجات نامه های آن را بی‌کم و کاست چاپ کنیم. می‌دانید این کار با شیوه کیهان ورزشی ما همکار دارد و شما عزیزان باید به ما این حق را می‌دهید که نتوانیم دست به اقدامی تزیین که عاقبت مجبور می‌شویم اعتراض به آنشاه نماییم.

ما در این مورد تصمیم گرفته ایم که در مورد چاپ نامه های گل‌آلود دوستان ابتدا تحقیق کنیم و سپس به چاپ نامه اقدام نماییم. به عنوان مثال باید کسی از نامه دوستی که از خرم‌آباد برای ما ارسال شد و من از این دوست خواستیم که پیرامون موضوع مورد اعتراض خود بیشتر تحقیق کند و موضوع نامه را با دلیل کافی برای ما بفرستد، که این دوست به خواستن من عمل کرد و نامه‌ای کاپیلا جمع برای ما فرستاد که در او این فرصت آن را چاپ خواهیم کرد.

برای اطلاع این دوست بگویم که اگر تاکنون در چاپ نامه‌اش تأخیر شده علی‌چون کسود چاپ شده است و او می‌تواند روی این موضوع دبریم صحبت کند. (اگر نام این دوست را نویسیم به این دلیل است که نمی‌خواهیم قبل از چاپ نامه اسم او را برای کسانی که از چاپ این نامه ناراحت خواهند شد، بازگو کنیم.)

شاید به عراق بتوان گفت که بیش از بومی این نامه های دوستان را نامه های سراسر تعریف دبریم می‌گیریم و چون در این نامه‌ها سوالاتی مطرح شده چاب آن‌ها هم مشهور می‌نمایند و این عده از عزیزان هم می‌کنند که چرا به نامه های آن‌ها اشاره نمی‌شود؟ در مقابل این دوستان باید بگویم که چطور می‌توانیم با این کمبود چاب منتهی بگویم و بنویس که به تعریف نامه بدل بکنیم؟ از آن گذشته چاب این نامه‌ها ما مکتب است اما فکر این پیش‌آورد که ما دچار قصد شدیم. از نامه های دوستان برای تسکین این عهده استفاده می‌کنیم. کار ما را شما در می‌یابید و اگر خوب بوده است از آن استفاده کرده‌اید و اگر بد هم بوده است از آن گزارشات شما در مان بوده‌اند. با این شرایط آمده‌اند از آزمون کار عبی پیش نمی‌تواند باشد.

ما امتحان خود را به پاران مسمی‌هایمان دراز خود داده‌ایم و دیگر خیال نداریم که لطف دوستان را برخ این و آن نکنیم. بسیاری از نامه‌ها حاوی پیشنهاداتی است در مورد شماره «هراره» کیهان ورزشی که نیازی برای باربعالی به انتشار آن اقدام خواهیم کرد.

چاب پیشنهادات دوستان عزیز در این زمینه به منضم وصول به کسانی که باید در این مورد تصمیم بگیرند، تسلیم می‌شود و باید اطمینان داشته باشید که اگر برای هر از همین شماره تذکره فوئالعده می‌دهیم خود این تذکره چیزی نخواهد بود جز مجموعه پیشنهاداتی است که از این عهده لطف متشکریم و امیدواریم بتوانیم شماره هزار کیهان ورزشی را از آنجا ربار منتشر کنیم که انتظار همتاها عزیزان را برآورده سازد و باز تأییدکننده اعتبار چندین‌ساله کیهان ورزشی باشد.

بسیاری از دوستان در نامه های پر مهر خود می‌نویسند که ما می‌خواهیم با کیهان ورزشی به عنوان برگزارکننده همکاری کنیم. باید به اطلاع دوستان اطلاع دهیم که داشتن همکاری با این دوستان آنهم به میزان زیاد یکی از آرزوهای ما است و در مقابل این همه علاقه چیزی نداریم که بگوئیم جز اینکه دوستان نامشایی تقاضا کنیم که در صورت داشتن علاقه می‌توانند اخباری را که تهیه کرده‌اند وسیله نمایندگی های کیهان در منطقه محل سکونت خود برای ما بفرستند و اگر کار آن‌ها مورد پسند قرار گرفت آن‌ها می‌توانند عملاً برگزار ما باشند. برای نمونه نامشایی از این عزیزان را - که روی نامه‌ها است - برایتان چاپ می‌کنیم. چون خواندن پاسخ این دوست می‌تواند برای همه دوستانی که تقاضای مشابه بآین دارند مفید باشد:

## نامه‌ی از یک دبیر

من در شهرستان ارستان به عنوان دبیر ریاضیات به قدری اشتغال دارم و درین حال در رشته های دو میدانی و فوتبال تاجانیکه بتوانم به پیچ ما کمک می‌کنم. این علاقه ایلم که به عنوان خبرنگار برای کیهان ورزشی خبر تهیه می‌کنم و بفرستم. البته این راهم بگویم که هدف تنها بدست آوردن امتیاز خبرنگاری نیست بلکه می‌خواهم به این وسیله با شما همکار کنم و خبر میروا به فعالیت بجهت چاب خود و این مورد تشویق قرار گیرند.

**مهدی تقی - خوشحال شهرستان**  
کیهان ورزشی - خوشحال شهرستان  
از اینکه همکاری علاقه‌مندی چون شما داشته باشیم. با این نظر ما همکاری شما غیر اشکالی ندارد و شما می‌توانید خبرهای خود را برای ما بفرستید و یک نسخه از آن راهم به نماینده کیهان در ارستان تحویل بدهید.

## کرمان را هم در بیدید

پس از ملام - می‌خواهم اول نامه را با اظهار تأسف شما کنم، لابد می‌گویید اول لقبه و استخوان و اما چاره‌ی نیست گفتنی را باید گفت و گفته اینا گفته ها برای کسی که باید بگوید عهده می‌شود و عهده می‌دهد. می‌دانید چند در دهانه است؟ با کمک تلف به اطلاعات می‌رسیم که در کرمان از ورزش به این حد و آهنگی که شما سنگین را به سینه می‌زیند خبری نیست. اینجا کسی به فکر ورزش نیست و در این میان کلاه سرما می‌رود. لابد این حق را دارم که بپرسم:

اگر کسی میل به کار دارد و نمی‌خواهد به ورزش این نیز خدمت کند گاه ما در این میان داریم قربانی نخواستن است حضرات دست‌اندرکار می‌شویم چه می‌توانیم دل نمی‌خواهد از موضوع انتصاب این جوانان کرمان برای مسابقات جاب و الاحترت و البته خبری به میان آورم چرا که موضوع در این شهر است و دوغ و دوغاب قاطعی هم گردیده و چیز در هر چوبی را به دست داده که حکایت است ناگفتنی و ...

این قسمتی از نامه یک دوست است از کرمان که می‌خواهم از او تقاضا کنیم که بطول خوشنما دوغ و دوغاب را بعنوان دلیل تکلیک شده برای ما بفرستد. ممنون خواهیم شد و گفته در خبر این صورت چطور می‌توانیم از نامه‌ی چنین بی‌دلیل بعنوان سند استفاده کنیم.

**آقای ج - ف - از دبیر**  
نامه خود شما رسید ولی چون روزنامه کیهان برای چاپ پیشنهادتان جای مناسبی است با توجه به این نامه را قسمت نامه های خوانندگان روزنامه کیهان فرستادم و امیدوارم با چاپ شدن این نامه نامه شما در آن صفحه چاپ شده باشد.

**آقای علی رضاباشی - رشت**  
نمیدانم چطور بگویم که از خواندن نامه‌ات ناراحت شدم که تو حرکم را باور کنی؟ نامه شان ما بعد از برای بگری نشانن حرفت از هر ممد استفاده کردیم و سعی داری به نفع خود حسنی ما را هم که می‌دانی در پیشبرد ورزش شهرستان‌ها اگر زیاد می‌توانیم زمان آورم نشان داده‌ایم و محکم کسی راستی چه کسی متکر استمداد جوانان رشت در ورزش شده است؟ چه کسی قدرت مشتازان این شهر را اشکار نموده است؟

برنامه یاد بلند که از ورزش بندر پهلوی حرف می‌زنیم و با اینکه مکتب می‌توانم برای چاپ می‌نمایم به این مفهوم نیست که فوتبال رشت به درد نمی‌خورد و یا اینکه جوانان رشت درام ورزشی می‌توانند و ... باور کن این سوال برای من که بدت زده‌ای است یا در دهانه دوستان خوشنما آشنای دارم پیش آمده است که تکذ مطلق را از انتقاد بیرون ورزش رشت بد کردیم و تمام ابزادات را به ورزشکاران وارد دانستیم و در حالیکه هدف ارتقاء این افراد حرفی از کار ورزشکاران نیست و هرگز هم چنین حالتی پیش نخواهد آمد که برای انتقاد از کسود امکانات، ورزشکار را مورد سرزنش قرار دهیم.

ما اگر بیرون ورزش رشت حرفی زده‌ایم و بیرون ورزشکاران را مقصر جلوه داده‌ایم و تنها به فعالیت ما افراییده‌اند که باستانی بی‌نامه‌ای هارا رفع کنند و نگردانند و اگر گاهی ورزشکاران را سرزنش کرده‌ایم این سرزنش بی‌عاطف رفتار ناشایب است او بد است و این چیز دیگر.

لایذ یادترتیب است که چندی قبل حاصل گفت و گوهای جز جز مکتب را چاب کردیم و در آن به تمام چیزها سرزنش اشاره کرده‌ایم. کلام آخر اینکه: دوست عزیز تو باید بدانی ورزش را با یکاه آمیخته در دل های خود بدانی و این را قبول کنی که ما خوشنما پیشرفت ورزش شهرستان‌ها هستیم و راه نجات از این رکود را هم توجه به ورزش شهرستان‌ها می‌دانیم.

**آقای علی پاشانی - تهران**  
دورود ایمنی که در باره مسابقات ۶۴ کیلوگرم کشتی آزاد برای اعزام تیم ملی کشتی ایران به روسیه برای پیش‌آزمایش است باید توضیح بدهم. «قدرت پورکرمی» در این ورزشگاه هیچ نوشته‌ای در عوامی از این گونه نداشته است. او در مسابقات قهرمانی ایران صاحب مقامی بود و این مقام در قریب کشتی‌گراان ملی و بطور کلی کشتی‌گراان نخبه تهران است و این پدیده است که برای اولین بار در چنین مقامی می‌رسد. مسلماً نمی‌تواند در مقام کشتی‌گراان با تجربه تیم ملی راهم بیشتر بنگارند. قدرت پورکرمی سابقاً ۶۴ کیلوگرم در فرود کشتی‌گراان بوده است زیرا او برای این مسابقات نام از دست داده‌ایم نظیر محسن رضوانی و ... می‌گشت که این کار آسانی نبود.

بهر حال لازم به تذکر است که قدرت پورکرمی یکی از کشتی‌گراان جوان ورزش ما است که برای او روزهای پرفرما پیش‌بینی می‌کنیم و این راهم باید قبول کنید که در این گونه مسابقات مسابقات رومانی - به سه می‌تواند کوهراهی صاحب نام در کشتی، می‌تواند رده اول خود را به آنجا برساند. حضور کشتی‌گراان کم‌تجربه می‌تواند از امتیازات تیم ایران بکاهد. دست زدن به چنین اقدامی از طرف فدراسیون کشتی کار زیاد درستی نیست و نمی‌توان چنین ریسکی کرد.





KHARAZMI'S LANGUAGE  
CENTER

# مرکز آموزش زبان خوارزمی

از هم اکنون برای کلاسهای  
تابستانی زیر ثبت نام میکند:

- ۱- دوره مقدماتی شامل کلاسهای  $E_2 - E_1 - B_2 - B_1$
- ۲- دوره متوسطه شامل کلاسهای  $I_2 - I_1$
- ۳- دوره پیشرفته شامل کلاسهای  $A_2 - A_1$
- ۴- کلاسهای مکالمه (تدریس توسط استادان خارجی)
- ۵- کلاسهای ترجمه فارسی بانگلیسی و بالعکس
- ۶- کلاسهای کتاب SUCCESS WITH ENGLISH که از سال آینده در مدارس خوارزمی تدریس خواهد شد.
- ۷- کلاسهای آمادگی اعزام و کنکور
- ۸- کلاسهای فشرده ۱۲ ساعت در هفته

امتحان ورودی، روزهای ۱۹، ۲۳، ۲۶، ۳۰ خرداد و دوم تیرماه انجام میشود و جهت تعیین قوه دانش آموزان وجهی دریافت نخواهد شد.

ثبت نام از ساعت ۸ صبح تا ۸ شب

آدرس: خیابان آنا تول فرانس، روبروی درشرفی دانشگاه، شماره ۲۵- تلفن ۴۳۴۰۶

# شاهزاده‌مونخ دیگر محبوب

## مردم آلمان نیست

### مردم آرزو دارند که اودر زمین بازی ناموفق باشد

هورتسوم - ۳۰ ساله طرفدار تیم شالکه - یکی از کسانی است که سخت مخالف بکن باوئر مرد فوتبال بای آلمان است.

او چه جلسه کسانی است که فرانتس را ده روز در سال دوست دارند و آن زمانی است که او اختیار تیم ملی را در دست دارد.

هورتسوم برای این کار خود دلیل محکمی ارائه نمیکند، فقط داشتن بکن باوئر (۲۶ ساله) برای خود میخورد و من از این نوع احساسات متنفرم.

این دیگر یک سنت شدم است که تیم های جنوب آلمان در غرب این کشور مورد بی مهری قرار گیرند. گرن گرنش یکی از مکان های سرد برای تیم های جنوب است. اینجا پایگاه خانک تیمی که تنها گنگناخت به نام میخواند برسد - است.

۷۲ درصد از خوانندگان مجله ورزش اسیرت

پیرامون اینکه چرا فرانتس بکن باوئر در زمین وده شده اظهار اطلاعی کرده اند. آنا گفته اند: ما علت را نمیدانیم.

دکتر فریتس استمه که ۴۸ سال دارد و روفوردر بدن شناسی است، از نزدیک بکن باوئر را ندیده است اما دلیل کاهش محبوبیت او را در ورزشگاه اینطور توضیح میدهد:

مردم غرب بکن باوئر را «هوه نینکن»، بلکه آن ها تصویر را که از این بازیکن به عنوان یک بازیکن میاز در ذهن خود ساخته اند، مورد تحسین قرار میدهند. آن ها برای خود بازیکنان شمشیر ساخته اند که دارای خصوصیات فرحشی زایدی است و بیشترین فرشتای رایکن باوئر نمی تواند به عنوان یک بازیکن نمونه به مرحله عمل درآورد و این است که فرشتای مردم فقط از آن درمی آید و در حقیقت مردم تصورات خود را «هوه نینکن» میکنند.

بکن باوئر یک بازیکن واقعا کامل است و به عنوان ایثارش، خیلی دوست داشتنی محبت، او از پیرومهرهای اصلی مدرسی است که کم آن مدرسه را دوست دارند.

مهربان باوئر را چه کسی درک میکند؟ او یک پسرک با ماهر است، اگرچه در فوتبال برعکس سیرک زمین را نگاه میکند، بکن باوئر می تواند ترین میان بازیکنان وجود آورد. اما اگر شتام هم بدهد، شتام دانش با مردم معمولی فرق میکند، همانطور که بازی گرنش بازیکنان دیگر فرق دارد.

هر کسی بخواهد از او تقلید کند، خود را نزد مردم سبک کرده است و با بهضارت بهتر خودش را پیش مردم مشخص کرده است.

بکن باوئر، فوتبال بازی میکند و دوست مثل اینکه تنها اوست که استعداد لازم را برای فوتبال آورد. همه چیز برای او در راه صورت میگردد و کامل بودن هزارها مونخ دیگر مردم وحتی ایجاب میکند.

او فوتبال روایی و آرمانی را بازی میکند و برای طرفداران تیم های مقابل، او با تارویا است.

در یک نظر خواهی عمومی درباره نحوه بازی بکن باوئر ۹۱ درصد از مردان و ۹۶ درصد از زنان نظر دادند که خوشتر در ذات این بازیکن است، و نمایان علی بکن باوئر بوجهی آورد، فرانتس بکن باوئر از این رفتار مردم ناراحت میشود و آن قدرت روسی را که بتواند با آن ها مبارزه کند، و یا از آن ها انتقام بگیرد، ندارد.

بکن باوئر در این مورد میگوید: « در اینجا به نظر سخنان بای چارلتون می افتد که گفته بود: « وقت که من خوب هستم تمام جام میبرم، اما وقتی پیش میروم، حتی اگر تیم با من باشد، اما او آن وقت که من در آمادگی کسامل نیام!»

بکن باوئر در مصاحبه های تلویزیونی، بسیار بیخه صحبت میکند و چنین به نظر میرسد که او برای جرم و خودخواهی است و دروش تاریک است.

او از جمله مردانی است که مشکلات شخصی خود را به علت نداشتن اعتماد کافی در اختیار بونیه مردم میگذارد. استمن در پیشرفت های روزنامه ها دیده میشود، بدون اینکه این مصاحبه همراه با جنجال باشد. با این شرایط از کسانی که بتواند چهره های برجیبال شناخته شده اند بر طرفداران نیزهت.

شاید بتوان گفت که از جورج بنت که زندگیش با جنجال پیوندی ناگسنتی دارد محبوتر است و این همه صفاتی است که او را از دیگران مجزا می کند.

روزنامه درباره روابط او با سیاستمداران همانقدر میبندند که او افرادی نظیر فرانسوژو انشراوس، و آوینم لوفس ریگر، ارنت سیاهام ساسی و پائول گلاس را ملاقات میکند، او هرستانان را از همه صسوی خود میکند و این ها برای او مهمتر از هر طرفی است، چون دیگر او بمونخ کسی که حتما بصدمه محاسب نمی آید.

بکن باوئر روابط خود را با مردم از دست داده است! او در مورد فوتبال کارش راحت است ولی موقع دوست یابی کار او مشکل میشود. شاید او طبیعتا، قادر به رفتار با انسان ها نیست و ضعف ایجاب ارتباط او را وجود اوست، او آزمائوی و تنهاست.

چنین صسویبانی را میتوان در نرث کسانی یافت که علاقه شدیدی به زندگی خانوادگی خود دارند و وابستگی آن ها به همسران شان بیش از اندازه مینماید.

هریکه همسر بکن باوئر در این مورد میگوید: « این حرفها یعنی استیوا پاتر و پروفوسانه مخالفم. بعد از اینان از دیدگاه نادستی به تفاوت برخاسته اند. او هرگز نمیتواند فرانتس را هنگام بازی زیر نظر بگیرد، پس چگونه میتواند اعتماد کند که او برای خود، نهمی را دیگران، توپ میزند؟

وقتی میوشوم که فرانتس قدرت انتقام گرفتن را ندارد، خندم میگرد چون او وقت انتقام گرفتن را ندارد. اما او ای به آن روزی که او مجبور شود که انتقام بگیرد، ا خنامه بریکته بقیه جمله خود را تمام میگذارد.

این گت و توگ دوروز قبل از مسابقه دوستانه آلمان با آرژانتین به عمل آمد و خانم بریکته فرستی از کسی را که بکن باوئر برای آن ها کارت فروزی تهیه کرده است، در اختیار گفتگو کننده گذاشت که این عده بیشتر از دوستان سابق بکن باوئر و همکاشی های او بودند.

خانم بریکته گفت ما بیشتر با سیاستمداران عکس میگیریم و در میان این عده دوستان زیدی داریم که آقای استمه با من هم آشنایه کرده اند. این راه همی که من نمیتوانم با طرفداران فوتبال آلمان را بخانه خود دعوت کنم. ترجمه پیرامون

### در راه جام جهانی

**تروزه پنجم اروپا**  
لهستان - انگلستان ۲-۰ (۱-۰)  
گابا: بان پائس (۸) و ولودزیمیر لویانسکی (۷)

داور: لیل شیلر (آمریکایی)  
جمعیت: ۱۲۰۰۰۰ نفر  
وروس - بعد از ظهر روز چهارشنبه در بازی رفت مقدماتی جام جهانی از گروه پنجم اروپا تیم ملی لهستان فاتح المپیک ۱۹۷۲ مونخ بود و در سفر لهستان فرمان جام جهانی ۱۹۶۶ را مغلوب کرد. این مسابقه مهیج و بسیار خشن در ورزشگاه «سیله سیاه» شهر «دوروز» لهستان انجام شد و لهستان با شایستگی به پیروزی رسید و جمعیت انبوه صدوی هزار نفری را شاهدان کرد.

پیروزی لهستان، انگلستان را به راه وینز تیم دیگر گروه پنجم) در موقعیتی مساوی قرار داد و اکنون هم انگلستان و ویم وینز از سه بازی در امتیاز دارند و لهستان از دو بازی دو امتیاز دارد.

مسابقه لهستان و انگلستان سراسر با خطاهای و درگیری های شدید بازیکنان انگلیسی همراه بود که حاصل آن مصدوم کردن لویانسکی و بیرون رفتن او از زمین در اوایل نیمه دوم بود. لویانسکی با ضربه «روی مک فالرند» مجروح شد و جای خود را به بازیکن ذخیره داد.

### انگلیسی ها شهر را عوضی گرفتند

درست دقیقه قبل از پایان، تاریکترین نقطه بازی ترسیم شد و این هنگامی بود که آن بان و مارین پیترز دو بازیکن تیم ملی انگلستان با شلالو کمپیووتر بازیکن لهستانی به مشت زدنی پرداختند و آن بان بلافاصله بستور داوور از زمین اخراج شد.

مفسر تلویزیون لهستان در این لحظه اظهار کرد: «انگلیسی ها شهر را اشتباه گرفتند، اکنون محل مسابقات مشتزنی اروپا (بگردها) است».

نیمه اول شان هجده بازی عسبی تیم انگلیسی بود که فاقد اطمینان و روانی و اعتماد بنفس بود. بازیکنان آنها چند موقعیت خوب را جلوی دروازه لهستان از دست دادند.

بمکن آن ها، لهستانیها آرام تر و راحت تر بنظر می رسیدند، میان میدان را در منطقه خود داشتند و بطور مداوم حلات روشن و واضحی به دروازه انگلستان حمله می کردند.

انگلستان دو موقعیت بسیار طلایی برای گل زدن در نیمه اول از دست داد. ابتدا مارین

### لهستان را انگلستان پیروز شد

شیورز از قلمبلی نزدیک توپ را به بالای دروازه فرستاد. در مرتبه دوم قلمبلی قبل از پایان نیمه اول مارین پیترز با حالتی عسبی توپ را در دهانه دروازه با قلمبلی بسیار از روی تیر افقی به خارج فرستاد.

امید های انگلستان درست دو دقیقه بعد از شروع نیمه دوم بیشتر رنگ ناپسیدی گرفت. در این دقیقه لویانسکی برای لهستان گل دوم را زد و این گل با شوتی از فاصله ۲۰ متری بود. لویانسکی همچنین بعد از این گل به مدافو محتاج شد و زیرا مانفالدو با یک ضربه محکم او را مغلوب کرد و بان و وارنسکی به جای او وارد زمین شد.

شکت انگلستان اکنون زمینه عسبی برای وینز گتت تا ادعای صمود به جام جهانی فر مونخ را داشته باشد.

**ردمندی گروه پنجم**  
نام کشور: امتیاز تعداد بازی در مسابقات  
۱- انگلستان ۳  
۲- لهستان ۲  
۳- آلمان شرقی ۲  
۴- سوئد ۱

### چکسلواکی دانمارک را خرد کرد

پرگ - در مسابقه دیگر جام جهانی گروه هتم، چکسلواکی شش بر سفر دانمارک را مغلوب کرد. گلگهای چکسلواکی در نیمه دوم شش رسوب و ستاره مسابقه ولسر فورارد در نیمه دوم شش بود که سه گل را نیز به تنهاقی به ثمر رساند.

پیوست و پنج هزار تماشاگر مسابقه قبل از بازی متوسط اول از درخشش نیمه دوم تیم چکسلواکی روی پا بند نبودند. گلگهای دیگر چکسلواکی را یوسوفسکی، ماگارا و دوبیاس زدند.

**رده بندی گروه هتم**  
نام کشور: امتیاز بازی در مسابقات  
۱- آلمان شرقی ۲  
۲- چکسلواکی ۲  
۳- دانمارک ۱

### گروه چهارم آلمان شرقی ه فنلاند ۱

تامیره - تیم آلمان شرقی در گروه چهارم تیم ملی فنلاند را در تامیره (فنلاند) پنج بر یک مغلوب کرد و رقابت این تیم با رومانی به مدنی تیم دیگر این گروه، به ثمر یافت. این اولین بار است که آلمان شرقی موقعیت صمود به جام جهانی را پیدا می کند. اما موقعیت ششمی در رومانی، برای یک بر سفر مغلوب شد و تاریخ بازی بازگشت او را تمام خواهد بود.

اکنون رومانی با یک امتیاز برتری به آلمان شرقی دوسرد است.

### پیروزی مراکش بر ساحل عاج

**توان - مراکش** - تیم ملی مراکش دو مسابقه مقدماتی جام جهانی در منطقه عسبی توپ را در ساحل عاج را مغلوب کرد. نیمه اول دوبرسفر بسود مراکش پایان یافت.

در این مسابقه با گتت دوم برمد و در مسابقه رفت نتیجه یک بر یک مساوی شده بود.

### جام فوتبال انگلستان - ایتالیا نیوکاسل قهرمان شد

**فرانسیس** - در مسابقه نهایی جام فوتبال دو کشور انگلستان و ایتالیا که به جام «انگلو-ایتالیان» مشهور است و همساله بین تیمهای اول انگلستان انجام میشود، تیم نیوکاسل یونایتد انگلستان دوبریک بر فیورنتینا از دسته اول ایتالیا پیروز گردید و به مقام قهرمانی رسید. پیروزی نیوکاسل با تلفظ گل بود که دروازه بان ایتالیایی وارد دروازه خود کرد. او هنگامیکه در دقیقه ۵۵ دو شوت سری داشت توپ را به گرنر فرستاد آن را با پشتی بدون درود فرستاد. گل دیگر توسط کریک در دقیقه ۴۵ به شتر رسید و کریس در دقیقه ۷۸ تنها گل فرستایا را زد. این مسابقه را سردمیلج هوار نفر تماشا کردند.

### تیم ملی برزیل در قدم اول پیروز شد

**الجزایر** - تیم ملی برزیل قهرمان فوتبال جهان در اولین مسابقه دوستانه اش در سفر آفریقای- اروپایی، در بریم ملی الجزایر دوبرسفر پیروز شد. تیم ملی برزیل طی این سفر هشت مسابقه دیگر با تیمهای ملی کشورهای دوقاره مذکور انجام داده داد و این برای آمادگی تیم ملی برزیل در مسابقات جام جهانی سال آینده خواهد بود. مسابقه در زیر نورافشای و روی چشم مشوس تاران و ورزشگاه المپیک انجام شد و برزیلیها برای پیروزی بر تیم کمچریه میزبان با شکتی دوبرو نشدند.

آنچه که جلب توجه می شود عدم رقابت درازی بود و برزیلیها نمایش فوتبال کوبندهی را که نمایانگر الجزایری انضامی دادند. سنن نامند و او از احواله کامل بازی دور بودند.

برزیل دو بیشتر نیمه اول حالت حمله داشت ولی پورس واقعا طرفیاتی بنوازه الجزایر نکرد و تنها حمله زهرار آنها به گل رولینو در دقیقه ۴۲ منتهی شد. این گل پدپال یک حمله حرکت جمعی بازیکنان الجزایر بود که سرانجام پاس با لویوسوزار به رولینو بازسیره او وارد دروازه الجزایر شد.

شتر دقیقه بعد از آغاز نیمه دوم لویوسوزار با ضربه سر دومین گل را زد و در حالیکه این دروازه بهار شدنی بود و توسط فلفلت آیزوک دروازه بان الجزایر باعث شد که گل شود. در نیمه دوم دو حمله داشتند ولی به ندرت حرکت دو تیم به محصلی خطرناک منتهی میشد. ماریو لاکالو بریم تیم ملی برزیل دو نیمه دوم

هیچ تغییری در تیمش نداد و در این نیمه برزیل بدون درخشش های فردی از نظر مسجحه بازی موفقی کرد. بعد از این بازی برزیل به توفیرفت با پایم ملی این کشور بازی کند و پس از آن سفر آفریقای آنها به پایان خواهد رسید.

### فلویننس بر نیفیکا پیروز شد

**لیسون** - تیم فوتبال فلویننس که دو یک سفر اروپایی به سرسیر در یک مسابقه دوستانه در لیسون تیم نیفیکا را چهار بریک در حضور عده کثیری شکست داد. تیم برزیلی در نیمه اول دوبرسفر برتری داشت.

### سودان مغلوب غنا شد

**اکرا** - تیم مریغ قهرمان سودان در مسابقات قهرمان باشگاههای آفریقایسه دوبرسفر مغلوب کاماس آسانگونیو شد و از رقابت در اولین جام خارج گردید. این بازی بازگشت دو تیم بود و دو بازی در نتیجه یک بر یک مساوی تمام شده بود.

### قانون جدید در لیگ فوتبال انگلستان

**لندن** - هتده گشته لیک فوتبال انگلستان قانون صمود و تغییراتی را به از هدفتان و پنجصان تغییر داد. با قانون جدید در مسابقات دورومی است اول و دوم باشگاههای انگلستان که ازماه اوت (اواخر اردیبهشت) آغاز می شود به ازاه صمود مبارزه سه تیم از دسته اول و دوم باشگاهها صمود و تیزرول میکنند.

### ارد کیلانین: چین نمیتواند در المپیک شرکت کند

مکزیکو سیتی - ارد کیلانین رئیس کمیته بین المللی ورزشکاران اعلام کرد که چین نامادامی به عضویت کمیته المپیک در نیادیتواند در بازیهای المپیک شرکت کند.

او افزود که چین پنج فرسبون لازم برای تشکیل کمیته المپیک راندارد و فرسبون باید پنج فرسبون برای ورزشها داشته باشد که این فرسبونها از طرف جمعی بین المللی مورد شناسایی قرار گرفته باشند، تاکنون تقاضای عضویت در کمیته المپیک را داشته اند. اکنون چین واحد چین شرایطی نیست.

ارد کیلانین در آخرین دور سفر آمریکایی اش ۴ شام کشور های آمریکای مرکزی و جنوبی بود. او با ناما به راه پانورامیز و مرکز رئیس کمیته المپیک مکزیک وارد مکزیکوستی شد.

# آغازی خوش، برای سفری طولانی

## برزیل الجزایر را شکست داد

تیم ملی فوتبال برزیل تیم ملی الجزایر را دو بر صفر شکست داد. نتیجه نیمه نخست یک بر صفر بود. مسابقه در هوای خنک و زمین نامناسب که بخاطر استفاده از «تارتان» جلو دروازه ها نامساعد شده بود - بدآوری آقای بیاتودی با حضور ۲۵ هزار تماشاگر برگزار شد. ریولینو در دقیقه ۳۳ و پائولوساز در دقیقه ۶۴ گل های تیم ملی برزیل را زدند.

این آغاز یک سفر طولانی برای تیم ملی برزیل در آفریقا و اروپاست که طی آن ۹ دیدار صورت میگیرد.

این گریش طولانی که با شرکت ۲۲ بازیکن انجام میشود یکی از مراحل اجرائی تدارک تیم ملی برزیل بهاسبت جام جهانی ۱۹۷۴ است که سال آینده در آلمان غربی برگزار میشود.

تیم ملی برزیل در شرایط بمقابله باالجزایر جام جهانی که ۷۰ در سنای بازیکنان مسابقه نهایی جام جهانی سال ۱۹۷۰ را به همراه نداشت بااین وجود از لحاظ بازی نشانه های روشنی ازموافقت طرهای انتصابی بدست داد که اگر اینرا آغاز یک کار یکساله بدانیم، باید معتقدشیم که برزیل هنگام ورود به آلمان - در پایان این برنامه یکساله - صاحب یک تیم نیرومند خواهدبود که قادرست در اندازه ها وانتظارات قهرمان جهان ظهور کند.

ازمردانی که مسابقه نهایی جام جهانی ۷۰ را فتح کردند و در میراث الجزایر غایب بودند، باید میکیم: اینانجارت بوداند: فیلیکس، کارلوس آبرئو، برنر، اورادو، جرون، جرزینهو، پله و توستاو که عبارت از بازیکنان از جمع یازده تن قهرمان هستند وسبازیکمی که باقیمانده اند بیاتودی، کلودوانو ریولینو میباشند. بیاد میآوریم که از زمان بازیکنانی که در الجزایر بازی کردند زمار، مارکو آنتونیو و پائولوساز درجام جهانی ۷۰ با بازی کردند و یا از ذخیره های بسیار نزدیک بوداند. همچنین میفراییم که جرسون و جرزینهو نیز در همراه این تیم میباشند و توستاو سنا بداد بودی کامل به اردوی تیم ملی برزیسل فراغسوانده خواهد شد. تیم ملی

بعضان مسابقه مطرح شد و فقط حرکات غیرت از باشکله نمایشات برزیلی بود.

این درست که حرکات انفرادی بسیاری در وقت و دقت در عملیات یک - دونایان کمال توجه بودولی گویی در داستان نمایشی برزیلس فقط همان دوگل نوشته شده بود. چه از میان تمام بازیکنان برزیلی تنها ریولینو انتهای گل داشت و با شوتهای عالی پای چه تنها کسی بود که کنترل میسر میستواند دروازه الجزایر را بازهم بکشد. بویژه هنگامی که این بازیکن از فاصله ۳۰ متر شومی بی نهایت سنگین به سوی دروازه روانه ساخت و ایروک دروازه بان الجزایر را ناجار کرد تا عالیترین حرکت خود را بسرای فرستادن توپ به کرنر انجام دهد - هنگامی که مسابقه به پایان میرسد و برزیلیان به حساب، روی سانهای غود برداشته و در انتظار پاسان میدار بودند، جرات تیم الجزایر فرونی گرفت و نخستین امواج فزونی میزبان ظهور کرد. اما این عملیات برای درهم ریختن دفاع برزیلی کافی نبود و تنها توانست دو پاسه بارتورابرهوازه برزیل نزدیک سازد که روناتو از هجدهمبار آن توپها برآمد.

با این وجود الجزایر در مقابل حریفی با این عظمت خوب مبارزه کرد و توانست چون یک شمشیر بر سرورسود - بر میدان تهرمان جهان - ظاهر شود و راستی این است که نمی بایست کسی انتظاری بیش از این از تیم ملی فوتبال الجزایر داشته باشد.

تیم ملی برزیل: روناتو - شکیکن هو، بیاتودی، زمارا، مارکو آنتونیو - کلودوانو، ریولینو، پائولوساز - والدومیرو، لیوتیها، آدو.

## گروه فرهنگی خزائلی

برای کلاسهای جدید فشرده کنکور و مدارس عالی کشور در رشته های طبیعی - ادبیات و حقوق که از روز ۲۴ خرداد ماه ۵۲ صبح و عصر جمعا ۱۶۰ جلسه تشکیل میشود ثبت نام مینماید. از داوطلبان در طول ترم امتحاناتی بشیوه کنکور سراسری دانشگاهها و مدارس عالی کشور بعمل میآید.

نشانی: شاه آباد کوچه محمودی

تلفن: ۳۹۱۸۸۱ - ۳۱۸۰۰۶



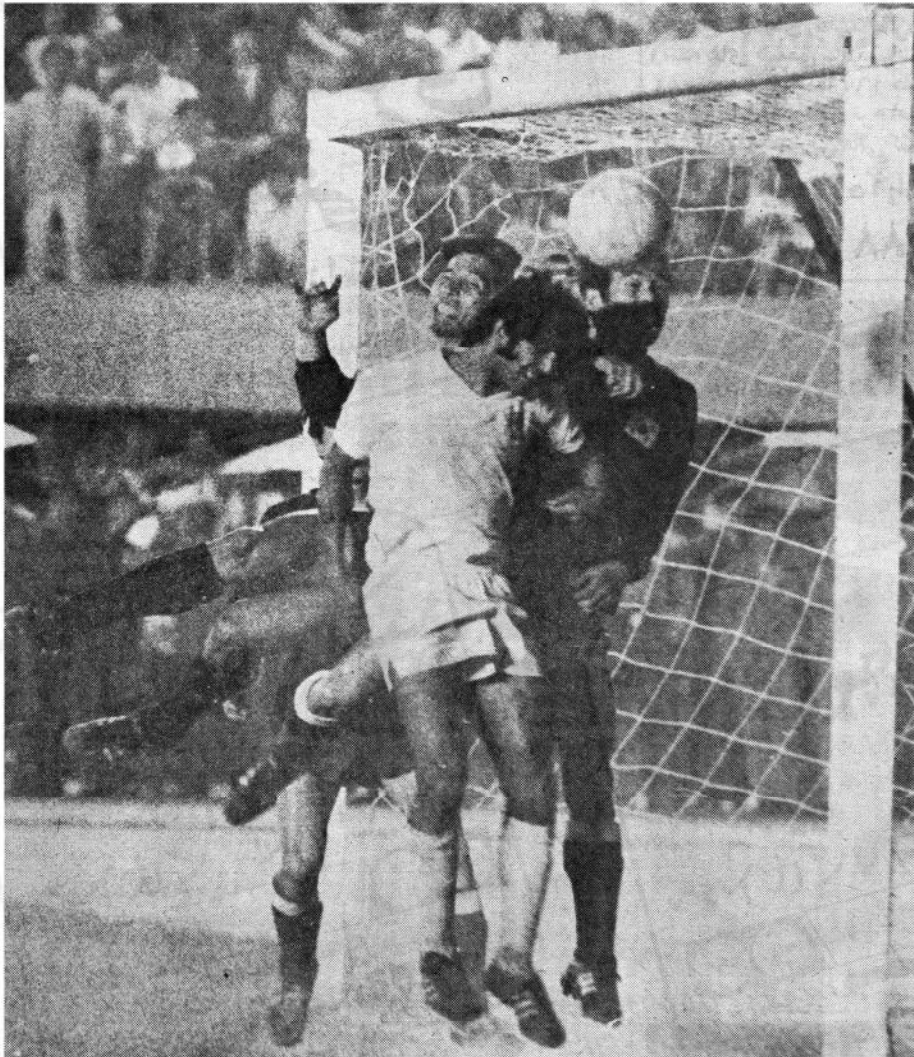
ویلسون بیاتودی یکی از ستارگان جام جهانی ۱۹۷۰ که همراه تیم گوزیرو به تهران آمد از جمله بازیکنان تیم بزرگ است که ایک بعنوان مغر دفاع تیم ملی برزیل را منظم میکند.



بنظر میرسد که برزیل بیش از هر زمان به وجود پله سلطان بازی تیم ملی نیازمند باشد. در دیدار با الجزایر غیبت او محسوس بود بسویزه آنتوستاو، و جرزینهو دو عنصر نفوذی دیگر نیز غایب بودند.

(عروس خانم) و (شاه داماد) برای بهترین برگزاری جشن ازدواجتان، هنرمندان رادیو و تلویزیون و برگزیده ترین گروه های هنری را با هر بودجه و امکان از ما بخواهید آدرس: خیابان شاه مقابل سینما نیاگارا ساختمان مهفر دفتر هنرمندان تلفن: ۴۱۳۲۲

# افسون دروازه کره



کره جنوبی با گلی که در وقت اضافی به حریف قدرتمند عرب آسیا زد مسابقات استول را فتح کرد .

در این مسابقه تیم اسرائیل که در خانه حریف بازی میکرد و برتری زمین ، آب و هوا و تماشاگر را مال حریف میدید ، تا پای جانزدو لطفی آرام نگرنت تا برتری اسبی را که نتیجه مسابقه باشد مال خود کند .

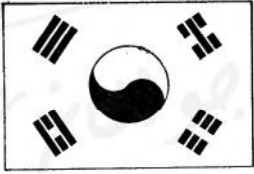
به دو عکس زیبا و بهیچ از گروه عکسهای که در هفته گذشته بدست ما رسید خوب توجه کنید تا به عظمت این پیکار و حساسیت آن بیشتر پی برید زیرا این دو عکس بهتر از هر نوشته ای گویاست . می بینید که در هر دو عکس همه چیز برای پیروزی اسرائیل آماده است اما گویی که دروازه کره افسون شده بود .

کام های نخستین کره جنوبی در استول ، به استحکام قدم های تیم اسرائیل بود . تیم اسرائیل بعد از یک تساوی صفر بر صفر با کره در بازیهای گروهی راه مبارزه را یافته بود . زیرا در مجموع نتایج این گروه اسرائیل با ۵ امتیاز اول و کره جنوبی با چهار امتیاز دوم شدند . اسرائیل دریافته بود که بیش از هر کس باید متوجه کیم جانی هان پارینک بلند قامت و خطرناک تیم کره باشد و بهین جهت بازیکنی محکم و سنج مانند توآگر را مأمور بهیچ او کرد و ایشیکلر ، اوآنا و دامتری را به خط حمله فرستاد و این بازیکنان با آنکه در مسابقه نهایی بالاترین درجه کوشش خود را نشان دادند نتیجهی نگرنتند .

در عکس بالا می بینید که در آخرین دقیقه وقت اضافی توپ در فاصله ناچیز با دروازه کره روی سر دامتری در حالیکه جهت حرکتش هم رو به دروازه دروازه است واقعا بیش از چند میلی متر با پیروزی فاصله ندارد اما یازهم گل نمیشود !! در عکس زیر می بینید که کیم جانی هان در برابر هوش اوآنا بزگرترین گزرن تیم اسرائیل به زمین افتاده و اوآنا هم شوت کرده است اما این توپ هم گل نند !

راستی که دروازه کره برای اسرائیل افسون شده بود .





لی سی دونگ سرپرست



مین بی یونگ دو مدیر تیم



مون چون سیک مربی

# کلام آخر مردان بزرگ درسئول



۱- لی سا یون



۱- بیون هیونگ



۲- پارک یونگ تا



۳- کیم هو کون



۴- کیم چونگ نام



۶- یو کی هونگ



۷- کو گوانه ووک



۱۴- وانگ گوانه مان



۱۴- لی چونگ وی



۱۲- چونگ کی یو



۱۱- لی گوان



۱۰- چونگ کانگ گی



۸- چا بوم کون



۸- کیم کی هیو



۱۵- پارک ای چون



۱۶- کانگ کی ووک



۱۷- کیم جین ووک



۱۸- کانگ تا هیون



۱۹- کو یونگ وو



۲۰- کیم گوان هان



۲۱- پارک یونگ بوک



۲۲- پارک سام هوان

شماره هایی که کنار اسم بازیکنان دیده میشود شماره ترتیب نیست بلکه نمرات است که بازیکنان کره همیشه با آن در میدانهای فوتبال ظاهر میشوند. در حال حاضر فقط شماره ۴ در تیم ملی کره نیست و دو دروازه بان با شماره یک دارند.



اینجا افراد تیم اسرائیل چند لحظه پس از ورود به میدان مسابقه نهائی هستند جلوتر از همه زدی روزن (ست چپ) دیده میشود. نفر اول ست راست یوشه اوئانا گل زن معروف این تیم و نفر بعد از او با لباس تیره ایسوک دروازه بانست. نفر سوم یانه گیلاوت. نفر چهارم مردحای اشیکگر است. نفر دوم از چپ اوزاریون بارینک جوان تیم اسرائیل است



این کیم جانی هان بازیکن بلند بالای کسره جنوبی با قد ۱٫۹۸ متر و کارسازترین عضو آن تیم است.



بازیکنان تیم کره هنگامی که با اتفاق ممنوع چون سیک مربی خود (ست چپ) وارد زمین مسابقه میشوند. از راست: لی سا یون (دروازه بان)، کو یونگ وو، کانگ تا نه هی یون، کیم چونگ نام و چا بوم کون دیده میشوند.

# نتایج فوتبال جام باشگاههای کشورهای اروپا

## گروه فرهنگی آذر

کلاسهای تجدیدی و تقویتی دوره اول دوم ترم تابستانی را از روز شنبه نهم تیرماه دایر می نمایند و ظن برای نیتنام می تواند هم روز از ساعت ۸ تا ۱۲ صبح و ۸ تا بعد از ظهر به نشانی های زیر مراجعه نمایند.

- ۱- دبیرستان شماره ۱ آذر چهارراه قوام السلطنه خیابان نادری تلفن ۶۶۷۱۷۰
- ۲- دبیرستان شماره ۲ آذر میدان بهارستان اول خیابان صفی علیشاه تلفن ۳۱۸۴۸۱
- ۳- دبیرستان شماره ۳ آذر چهارراه شاه تلفن ۴۳۰۰۲

دوبسکوب ۱ کوملو ۲  
بکش ۲ زالگرزگ ۳  
سالکوناریان ۵ زنگک ۴

### نتایج روز بیست و نهم

باربرنس	۲	سی یوف	۲
اسپورتینگ	۱	پانسس	۱
کوبیرا	۱	سنتوبال	۱
پیرامار	۲	پرمات	۱
پروآستار	۳	توماس	۱
لیکسوتز	۱	فارتس	۱
مونیو	۱	گیمارز	۱
آکتیفیکو	۱	سفر	۱
		بنفیکا	۱

### رده بندی در پایان روز بیست و نهم

۱- بنفیکا ۵۶ امتیاز ۲- پانسس ۲۸ امتیاز  
۳- اسپورتینگ ۲۸ امتیاز ۴- سنتوبال ۲۶ امتیاز  
۵- پروت ۲۵ امتیاز ۶- گیمارز ۲۱ امتیاز ۷- پروآستار ۲۱ امتیاز ۸- لیکسوتز ۲۰ امتیاز ۹- سی یوف ۱۸ امتیاز ۱۰- باربرنس ۱۲ امتیاز  
۱۱- پیرامار ۱۲ امتیاز ۱۲- فارتس ۱۲ امتیاز  
۱۳- فارتس ۱۲ امتیاز ۱۴- کوبیرا ۱۷ امتیاز  
۱۵- آکتیفیکو ۱۷ امتیاز ۱۶- تومار ۱۵ امتیاز

### جام حذفی دوره اول

### بازی بازگشت

نتیجه بازی وقت  
وئال مادمید ۱ گیون ۱  
سلتا ۱ سفر ۲  
کرونا ۱ سفر اسپانول ۱  
والاس ۱ سفر کلسون ۱  
اودو ۱ آلتیکو بیل بائو ۱  
ترانادا ۳ فارتس ۱  
بورگا ۲ بیس ۲  
تیمهای ترانادا ، کارونا ، گیون ، کلسون ، مالاگا ، بیس و آلتیکو بیل بائو به یک چهارم نهایی صعود کردند بازی بارسلون و سویل بهمانجام شد.

### زسکا صوفیه بلغارستان قهرمان جام حذفی

صوفیه - در مسابقه نهایی جام حذفی فوتبال بلغارستان تیم زسکا از صوفیه دوربرگ برتیم «برهه» از اسنارا زاگورا پیروز شد و به مقام قهرمان رسید.  
کلیه مسابقات دوره ای فوتبال بلغارستان بخاطر مسابقه نهایی جام حذفی تعطیل شد.

### نتایج روز بیست و پنجم

بال	۷	شودوفوند	۱
فریبورگ	۲	سیون	۱
گراس شوبرز	۲	پانک بوز	۱
گرتشن	۲	زوبنخ	۱
لوگانو	۲	شپاسو	۱
سنتگال	۲	لوزان	۱
سرت	۳	وینترتور	۱

رده بندی در روز بیست و پنجم  
۱- بال ۲۷ امتیاز ۲- گراس شوبرز ۲۵ امتیاز  
۳- سیون ۲۱ امتیاز ۴- سرت ۲۱ امتیاز ۵- وینترتور ۲۸ امتیاز ۶- لوگانو ۲۷ امتیاز ۷-

### نتایج روز چهارم و آخرین روز

۱۱ ک	۱	پاناهائیکس	۱
آرس	۱	پاولک	۲
آرتمیوس	۱	کاولا	۲
آکتیکوس	۲	کالامانا	۱
هراتیکس	۱	پانز اتیکوس	۱
المپیاکوس وولوس	۱	ایگالیو	۲
اومونیا	۱	المپیاکوس پیروس	۲
پانینونیوس	۱	پانائینیا پیروس	۶
تریکالا	۱	فوستیر	۱

رده بندی نهایی  
۱- المپیاکوس پیروس ۶۶ امتیاز ۲- پاولک ۶۲ امتیاز ۳- پانائینیا پیروس ۸۲ امتیاز ۴- آکتیکوس ۷۸ امتیاز ۵- آ ۱۲ ک ۷۱ امتیاز ۶- آرتیموس ۶۹ امتیاز ۷- پانینونیوس ۶۸ امتیاز ۸- آرس ۶۸ امتیاز ۹- هراتیکس ۶۸ امتیاز ۱۰- کاولا ۶۴ امتیاز ۱۱- ایگالیو ۶۲ امتیاز ۱۲- المپیاکوس وولوس ۶۲ امتیاز ۱۳- فوستیر ۶۱ امتیاز ۱۴- پانز اتیکوس ۶۰ امتیاز ۱۵- کالامانا ۵۶ امتیاز ۱۶- آرتمیوس ۵۸ امتیاز ۱۷- بریتا ۵۲ امتیاز ۱۸- اومونیا ۴۱ امتیاز ۱۹- لوزان ۴۱ امتیاز ۲۰- زوبنخ ۳۶ امتیاز ۲۱- بال ۳۷ امتیاز ۲۲- شودوفوند ۳۳ امتیاز ۲۳- شپاسو ۳۱ امتیاز ۲۴- سنتگال ۳۱ امتیاز ۲۵- فریبورگ ۲۵ امتیاز ۲۶- گرتشن ۲۴ امتیاز

### نتایج روز یوگسلاوی سی و یکم

پارتیزان	۲	پرواک	۱
پلگارد	۱	اسپارنک	۱
اسلوبودا	۱	سناو سرخ	۱
رادنیکی	۱	هاریک	۱
سویسکا	۱	زلیک	۱
المپیا	۱	یون	۱

مسابقه آزاد و بازی و ساراجه و سولونیکار پس از آن شد.

### رده بندی در پایان روز سی و یکم

۱- ستاره سرخ ۴۷ امتیاز ۲- پارتیزان ۴۲ امتیاز  
۳- پلگارد ۴۱ امتیاز ۴- پارتیزان ۴۱ امتیاز  
۵- زلیک ۳۵ امتیاز ۶- سناو سرخ ۳۵ امتیاز  
۷- اسلوبودا ۳۱ امتیاز ۸- واردار ۲۹ امتیاز  
۹- رادنیکی ۲۹ امتیاز ۱۰- هاریک ۲۸ امتیاز  
۱۱- ووبو و دینا ۲۷ امتیاز ۱۲- پارتیزان ۲۷ امتیاز  
۱۳- پرواک ۲۵ امتیاز ۱۴- زلیک ۲۵ امتیاز  
۱۵- المپیا ۲۴ امتیاز ۱۶- یون ۲۴ امتیاز  
۱۷- سویسکا ۲۳ امتیاز ۱۸- اسپارنک ۲۱ امتیاز

### یونان المپیاکوس قهرمان یونان شد

۱۰۰ هفته گذشته سوپرچامپین و آخرین روز فوتبال دسته اول یونان انجام شد و المپیاکوس پیروس با پیروزی دوربرگ در زمین «اومونیا» قهرمان برای نوزدهمین بار به مقام قهرمان رسید.  
تیم المپیاکوس با شکست دادن تیم قهرمان اومونیا (که در بازیهای یونان شرکت می کند) با مجموع ۹۴ امتیاز دودوم قهرمان گردید. لازم به یادآوریست که در یونان امتیاز بطریق خاصی داده میشود تیم پیروز سه امتیاز میگیرد. دو تیم مسامی بازی در گل دو امتیاز و بدون درود بدل کردن گل یک امتیاز میگیرند.  
تیم المپیاکوس از شهر پیروس این هفته در فینال جام حذفی قدراسیون فوتبال یونان با پیروزی تندر خواهد کرد. این دو تیم در جام دوره ای رقابتی فشرده داشتند و سرانجام پاولک دومین مدافعان صدر نشین بود و دو امتیاز اختلاف دویم شد. المپیاکوس که در سال ۱۹۲۵ تأسیس شده ، تاکنون ۱۴ بار جام حذفی را برده است. این تیم اگر این بار هم به شکست پاولک بتواند جام حذفی را ببرد برای هفتمین بار دو سال به برگزین هر دو جام یونان نائل آمده است.

المپیاکوس شنی ترین تیم یونانیست و به چند بارکن خاچی خود از جمله اوتیرین تالیوس و رومان آگرویدیس که متولد فرانسه هستند و دو بارکن آفراتینی نامهای جویرلوسادا و مینتو ویدو لقب میکنند.  
در مسابقه المپیاکوس و اومونیا نیمه اول دو برسر پیروز تیم قهرمان بود «یوسوس» و «پاپوئیس» گلای المپیاکوس را زدند و «ادنیقه» قبل از پایان مسابقه ساوا تنها گل اومونیا وارد.

### نتایج روز فرانسه آخرین روز

نانت	۱	پاستیا	۱
مارسی	۱	سدان	۱
والاس	۱	تیم	۱
رستار	۱	متس	۱
سوش	۵	نیش	۱
سنت استین	۶	بورود	۲
پاری	۶	نانسی	۲
دین	۱	استراسبورگ	۱
تیم	۳	لیون	۲
آژاکس	۱	آژور	۱

### رده بندی صدر جدول

۱- نانت ۵۵ امتیاز ۲- نیش ۵۰ امتیاز ۳- مارسی ۴۸ امتیاز و غیره  
در نفر جدول تیم ستاره سرخ در رده نوزدهم و آژاکس در رده بیستم قرار دارند.

### نتایج روز مجارستان بیست و هشتم

فرانسواروس	۱	چپل	۱
واشاش	۲	آگرتس	۱
مانود	۲	رابائو	۱
ویدیوتون	۳	امکا	۱
تاتاریانا	۱	اوشوت دورا	۱

### آلمان غربی شالکه و ترس برای در شمال

شالکه تیم کم امید و غمزه این فصل مسابقات دسته یکم باشگاه های آلمان که تاوان تیمی خود را پس میدهد ، در زمین دو سبورگ که تیمی سخت کوش است به دو امتیاز حیاتی دست یافت . شاید همین دو امتیاز مانع سیمین تیم برتر فرانسه دسته دوم شود .  
در این روزها وضع تیم های شمالی نظیرس هانور و اوبرهازن و بسیار وخیم است و با احتمال قوی این دو تیم به دسته دوم سقوط خواهند کرد.  
پارمونیک یا خیال راحت بر تخت قهرمانی فصل ۷۲-۷۳ تکیه زده است و در مسابقه مقابل آخ خود با نتیجه سه بر صفر اوفنباخ را شکست داد و با گلی که «گرهاردمور» به تنه سرنید ، بازم به عنوان بهترین توپچی اروپا برگزیده شد و با ۳۳ گل در یک فصل برای سومین بار صاحب کفش طلائی اروپا گردید .

شاید بتوانیم از یک مسابقه نهایی که این هفته بین تیم های پارمونیک و گل در ورزنگاه المپیک مونیک برگزار می شود سخن به میان آوریم زیرا این دو تیم به دست ترکیب تیم ملی آلمان را برای مسابقه با برنل آلمان بازیکنان امت دو تیم برمی گردند . تنها نقطه نا معلوم تیم ملی آلمان میدان است که مربی تیم ملی آلمان در نظر دارد آیا او گوئن تتر سرنید ، زیرا تاکنون بزرگ آلمان وولفگانگ اورت که موفق شد انتظارات او را برآورد ودر مسابقات تیم ملی آلمان چهره مطلوبی را نشان نداد .

### زاین در تلاتش شرکت چین در بازیهای آسیایی

توکيو - مساهل یانانا رئیس کمیته المپیک زاین اعلام کرد که کشور متبوع وی برای شرکت چین در بازیهای آسیایی تهران که سال آینده انجام خواهد شد سخت با فشاری خواهد کرد . یانانا دو جلسه کمیته المپیک زاین کند : «این کمیته و اتحادیه ورزشهای ملی بکن را نتوانستیم قانونی و ورزشی ملی نماینده چین میشناسیم او افزود : «که معنای کمیته المپیک زاین شروع با اقدام حرکتی جهت اخراج تایوان نخواهد کرد»

### نتایج روز سی و سوم

اوفنباخ	۲	پارمونیک	۳
اشوت گارت	۲	فرانکفورت	۲
بوخوم	۲	اوبرهازن	۲



# ۲۰ کشتی گیر به شوروی و رومانی می روند

## از: منوچهر لطیف

هفته گذشته چند مسابقه برای تکمیل تیم های کشتی آزاد و فرنگی اعزامی ایران به کشور های شوروی و رومانی در نالز نهرین کشتی امجدیه برگزار شد و طی آن داریوش واعظی برای وزن ۵۴ کیلوگرم کشتی آزاد، مهدی هوریا برای ۵۴ کیلوگرم کشتی فرنگی انتخاب شدند.

قبلا اعلام شده بود که یک تیم کامل در رشته کشتی آزاد به رومانی و یک تیم کامل در رشته کشتی فرنگی به شوروی اعزام می شود. اما روز چهارشنبه گذشته اطلاع یافتیم که تیم کشتی فرنگی دو قسمت شده، یک قسمت آن به شوروی و قسمت دیگری به رومانی اعزام خواهد شد.

کشتی گیرانی که به شوروی میروند عبارتند از:

۴۸ کیلو: رحیم علی آبادی - ۵۷ کیلو: حسین نورانیان - ۶۸ کیلو: محمد دلیریان - ۷۴ کیلو: هاشم قنبری - ۱۰۰ کیلو: بابا داود اوبی.  
سربستی این تیم بهمه آندره گوالویچ است و حاضرین ست مربی را بهمه دارد. افراد تیم کشتی فرنگی اعزامی به رومانی:

۵۴ کیلو: مهدی هوریا - ۶۴ کیلو: اکبر بدالهی - ۹۵ کیلو: محمدضمانزاده - ۱۰۰ کیلو: ایرج کاهریه - مربی: محمد عرب.

اعضای تیم کشتی آزاد اعزامی ایران به رومانی:

۴۸ کیلو: علی اصغر اسلمانی - ۵۴ کیلو: داریوش واعظی - ۵۷ کیلو: محسن فرویدی - ۶۴ کیلو: محمدتاج نوابی - ۶۸ کیلو: محمد خربی - ۷۴ کیلو: محمدرضا هک دوست و منصور برزگر - ۸۲ کیلو: رضا حسینی - ۹۰ کیلو: صباح الدین فرجی - ۱۰۰ کیلو: رضا سوختریانی - ۱۰۰ کیلو: بابا اسکندر فیلیانی.

## معمای سنگین وزن

قبلا از اشاره به نتایج مسابقه اولی در مورد معمای سنگین وزن کشتی فرنگی و چگونگی حل این معما بیخبر بودیم.

شرف در وزن ۱۰۰ کیلو بابا در کشتی فرنگی بین حشید نواد و داود ایوب مسابقه را در نظر گرفت. این دو در اولین مسابقه مسافران شدند. در این دو روز کشتی ۱۰۰ کیلو در روز دوشنبه گذشته انجام یافت بازمه نقش سه اعطایه برپشتهای این دو زده شد. در سومین دیدار - که روز شنبه انجام گرفت - ابتدا دادوان ( نمازبان و مذهبی ) در مقابل او تقویم و دو را مسافران کردند و پس از اعلام نتیجه - رئیس فدراسیون کشتی ایران گفت: «کشتی سنگین وزن ایران بهتر نشدند و به نگارید مسابقه خود را تمام کنند شاید در نامله یکی دو دقیقه مانده به نقطه پایان نتیجه ای بد آید!» ولی در نهایت تا پایان وقت مسابقه دو نتیجه تغییر می حاصل شد، بلکه در چند دقیقه وقت اضافی هر که حاصل گرفتند، نتیجه ای بدست آوردند.

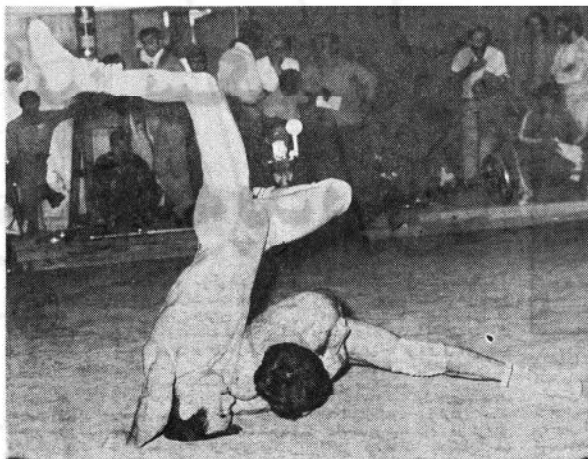
## سرنوشت را قرعه تعیین کرد

وقتی سومین دیدار ایوب و نواد بدون اخذ نتیجه پایان رسیده اعلام در این وزن بیشتر شد و برای کشیدن قره کوری که بهست این دو موجود آمده بود، هر کس پیشنهاد می داد، که البته در این مورد هر کس عقیدهها متفاوت و گوناگون بود. سرفه از مسائل و پیشنهادهای جدید دست انکاران این ورزش و بدست یک نوبه از پیشنهادهای ک به صورت طنز بین تماشاگران مطرح بود اشاره کنیم:

یکی از تماشاگران که در کار ما مشتاق بود گفت خلاصترین راه برای حل این معما آنست که فدراسیون کشتی ایران باقی فرقی را بماند بگذرد که بهتر که فرد سوم از بین تماشاگر حاضر در این تالار انتخاب شود و این تماشاگر یا دو کشتی گیر یا بنده مسابقه هم به هر یک از این دو نفر تماشاگر برگزیده می شد. بیایا اینبار پیشتر به پیروزی برسد. آن فرد بعنوان قهرمان سنگین وزن کشتی فرنگی ایران معرفی شود. یکی از تماشاگران سنگین وزن که پشت سرما نشسته بود و حرفهای این تماشاگر خوشش نیامد، گوش می داد با صدایی سخن گفت: «و رفیق! از کجا معلوم که این دو نفر بتوانند تماشاگری را که شما از آن یاد کردید مسابقه دهند! اگر انتخاب فرد در ایران با این حرفه روی وزن وین انتخاب است که من با اجازه شما ۵۰ کیلو سنگین تر از این ها هستم.»

تماشاگری که کار ما نشسته بود پس از شنیدن پاسخ سخن و محکم این تماشاگر به زلفی ( ۱۰۰ کیلو بابا) سخن چاورد و گفت: «حقیقت شما درست می گوید من پیشنهادها پس گرفت»

## سنگین وزن بحکم قرعه تعیین شد!!



مهدی هوریا با «بیج بیجک» ظاهری را پادها کرده است. این دیدار با ضربه فنی بود هوریا تمام شد.

مسابقه های این وزن بصورت دوره ای با قرعه کشی انجام یافت.

## جوادی ه - واعظی ؟

واعظی که قرعه شماره ۲ را داشت با جوادی صاحب قرعه شماره ۲ روبرو شد. این اولین مسابقه روز خلاق (دوشنبه) محسوب می شد که طی آن جوادی ۵ بر ۴ پیروزی رسید. درحالیکه گروهی اعتقاد داشتند که نتیجه مساوی بود. حادان، راه، حیدر در این مسابقه آماده گرام نشان دادند. چون بهت آمیزدی گفته هر دو را بدیش و با بیج بیجک از ضربات بدوی بود.

## قاضی - آسدی ؟

محمد آسدی و نبی الله قاضی - که برترتیب از نظر قرعه صاحب شماره های ۳ و ۴ بودند - دومین مسابقه این وزن را برگزار کردند. در این دیدار ابتدا قاضی حریف را یک خاک کرد. در این مسابقه خواست در خاک و در نامله هر دو کشتی گیر افتاد و نتیجه ۳ بر صفر بود قاضی نیت شد. وقت اول با همین نتیجه پایان رسید.

دروقت دوم آسدی یکبار موفق به خاک کردن قاضی شد. در وقت سوم ابتدا قاضی یکبار دیگر آسدی را خاک کرد و بعد با این خاکها حریف را قاضی دادند که نتیجه ۴ بر ۲ بود قاضی اعلام شد. در دور اول نخودچی که قرعه پنج را داشت، با شراحت برخورد.

## واعظی ۱۶ - نخودچی .

قدیر نخودچی پس از استراحت در دور اول، در دومین روز با یلیدار داریوش واعظی که پس از شکت از جوادی دست ناراحت بود، این مسابقه را بطور جدی و مصمم برگزار کرد و از همان دقایق نخست جان حریف را تحت کشتی نخودچی در در میان گردید. حادان خوش مات و بهیوت ساخت. وقت اول در شرایطی پایان رسید. کواعظی پنج بر صفر برنده بود.

دروقت دوم نتیجه نازده بر صفر بود واعظی تغییر کرد و در پایان واعظی ۱۶ بر صفر برنده شد.

نخودچی در وقت شکت گفت: «من در همان لحظه اول که بخشگی گرفت حریف شد گردنم آسیب دید و سرم گیج می رفت. دیگر ندانستم که چطور شد که برنده باشم.»

## جوادی ۷ - آسدی ه

آسدی آماده بود تا شکت در اولین دیدارش را برتری از پیش از سه دقیقه حفظ کند. این دیدار در وقت اول آسدی یکبار جوادی را خاک کرد. در وقت دوم جوادی بر سر آسدی حادان را بوش برد و با زیرکانه حریف را روی بستند کرد و با ۵ دست برمیآورد. او را به یک بره. آسدی از یک فرار کرد اما دوباره گرفتار شد که ماحول این دو بل برای جوادی ۵ نمره بود. در لحظات آخر یک اخطار بهر دو دادند که باین ترتیب نتیجه ۵ بر ۲ بود جوادی تغییر کرد. در وقت دوم آسدی بر کار می نمود و همین خاطر هم او در سه دقیقه آخر بیشتر از جوادی بود. زیرا:

فدراسیون کشتی ایران برای حل این معما خیلی کوشید و از همه نظر خواست - سه انجام موصل به قرعه کشی شد. برای انجام اینکار از نواد و ایوب دعوت کرد تا در این مراسم شرکت کنند. ابتدا روی دو کاغذ کوچک دو کلمه بنام «شوروی» و «بوج» نوشته شد. این دو کاغذ را لوله کرده و داخل گیسای انداختند. پس از دو کشتی گیر بود بحث خواستند تا هر کدام یکی از این کاغذها را ببرد. آورند که نوشته «بوج» را «محل» گیسای بیرون کشید و ایوب «شوروی» را درآورد و باین ترتیب ایوب بلفظ بحث خوب در این قمار برنده شد! درحالیکه برای حل این معما راههای دیگری وجود داشت. که یکی از این راهها همان پیشنهادی بود که آن تماشاگر بانوق بصورت شوخی ارائه داد. یعنی اگر فدراسیون کشتی ایران بجای آنکه شکت یکی از کشتی گیران سنگین وزن تهران را بفرزد قهرمانی ایران را دعوت می کرد و این دو را در مقابل او ایز نمود دیگر احتیاجی به قرعه کشی نبود.

## پیروزی مهدی هوریا

پس از فیتبند کردن قهرمانان - به استتار جیبی ظاهری کشتی گیر مهدی ( قهرمان وزن ۵۴ کیلوگرم ایران در سال جاری ) دعوت بعمل آورد تا با مهدی هوریا روبرو شود. این مسابقه در حقیقت آزمایشی بود برای ارزیابی هوریا. اما ظاهری در شرایطی بهتر از آمد که در برنامه تمرین بدور بود. زیرا دیدار با زکشت کشتی گیران مهدی از مسابقات قهرمانی ایران - به خاطر رفوع نواصی ساختنای نالز نهرین کشتی - برنامه تمرینات کشتی گیران مهدی تعطیل شد و ظاهری که کاملا غافلگیر شده بود بدون تدارک روانه تهران شد و بدینیم که چه آسان در مقابل هوریا در این دیدار زمانی که ۹ بر ۲ از حریف خود پیشی داشت موفق شد او را با ضرب فنی از پای درآورد.

## دیدارهای مهیج

بهمانگونه که پیش بینی می شد در وزن ۵۴ کیلوگرم کشتی آزاد چند مسابقه به هیجان انجام گرفت.

برای انتخاب فرد برتر از این وزن از: نبی الله قاضی، داریوش واعظی، قدیر نخودچی، ابراهیم جوادی و باحسبانی، آسدی جعفری و اکبر حیدری دعوت بعمل آمده بود. اما دو نفر آخر از حضور در این آزمایش خودداری کردند. حیدری که پس از یک فقرت طولانی دوباره به صحنه مسابقه بازگشت، به عقیدات خود با دو کوبای ارفاق وزن زیاد، به عقیدات روبرو بود. چه او از نظر وزن بدنی نسبت با باحسبانی این وزن شرایط بهتری دارد و چنانچه مسابقه ها در سوزن قانونی انجام یافت شرایط بهنگ و خواهد بود - از علل عدم حضور جعفری اطلاع دقیقی در دست نداریم.

آسدی در وقت آخر ۳ نمره و جوادی ۲ نمره بدست آوردند - در پایان جوادی ۷ بر ۵ پیروز شد.

## واعظی ۳ - قاضی ۳

واعظی که در ششدهم دوره مسابقه های این الماسی کشتی آزاد جام ابراهیم برای قاضی ۳ بل پیروزی شد و او را بنام قهرمانی رساند، این بار آمده بود تا با بیجیل و موت سیمی نمره بلبر سیمی دست و پنجه نرم کند که الحاق هم خوب کشتی گرفت. در وقت اول یک اخطار بهر دو نعل گرفت. وقت دوم را واعظی سه بر یک نمود خود بیشتر برنده است. این ترتیب که ابتدا قاضی را خاک کرد و بعد با این یک اخطار برای کم کاری قاضی ۳ او دادند. در وقت دوم واعظی برای گرفتن زیر بلک نیم پوش بره و در حالیکه پای قاضی را محکم در بغل داشت، با واکنش بیوقع و سریع حریف مواجه شد و کله اش بالا آمد که ساسل آن دو نمره برای قاضی بود. قاضی که به نتیجه مساوی راضی بود میل چندانی به صلح نداشت و در پایان این دو ۳ بر ۳ مساوی شدند.

## درخشش نخودچی

پس از شکت قدیر نخودچی با نتیجه ۱۹ بر صفر در برابر واعظی کشتی به پیروزی او در مقابل جوادی (فانی واعظی) منقر می کرد. اما نخودچی با درخشش خیره کننده خود بر تمام این پیش بینی ها خط کشید. او طی ۹ دقیقه مبارزه با جوادی ۱۰ امتیاز بدست آورد در حالیکه جوادی فقط ۴ امتیاز برای خود آندوخه بود و به این ترتیب ۱۰ بر ۳ مغلوب نخودچی شد.

نخودچی پس از این پیروزی در دیدار با نبی الله قاضی در میان شکتی هگان در همان دقیقه اول با ضربه فنی به پیروزی رسید!!

جریان از این قرار بود که ابتدا نخودچی «زیر بلک» قاضی را گرفت و روی دست بلند کرد سپس با دقت تمام دست با درخشش خیره کننده خود بر تمام این پیش بینی ها بر روی تکشید و پشت قاضی در میان ناوردی هگان به شکت چسبید.

با این پیروزی وضع جدول گره خورد. از جمع پنج کشتی گیر که مبارزات را آغاز کرده بودند. آسدی بر سر دوم و نخودچی بر سر اول از جدول حذف شدند. دو تن دیگر: واعظی و نخودچی و جوادی هر کدام با ۵ نمره همتی در جدول باقی ماندند.

توضیح اینکه پیروزی ۱۹ بر صفر واعظی بر نخودچی طبق مقررات جدید بین الممالی بترتیب شرفی نبی بود یعنی هیچ امتیاز منفی نگرفت. چون در اصل مقررات جدید هر کشتی گیر که حریفش را با اختلاف ۱۲ نمره یا بیشتر شکت دهد شکت است. نمره منفی نمی گیرد یعنی در واقع ضربه فنی کرده است.

چون این سه کشتی گیر باهم روبرو شده بودند به نتایج دیدار این سه نمره را جمع شد و طبق مقررات بین الممالی واعظی بر نخودچی با ضربه فنی غلبه کرده بود (۱۹ بر صفر) در میدان دیدنهای جای گرفت و جوادی با وجود شکت در مقابل نخودچی چون در این دیدار با ضربه فنی شده بود رتبه دوم را از دست داد و نخودچی بخاطر تنها باخت خود با ضربه فنی سوم شد.

## پیشنهاد ما

عقیده ما در مسابقه های انتخابی نباید تنها به وضع جدول توجه داشت بخصوص در چنین شرایطی فدراسیون و کمیته برگزاری کشته باید به منظور شناخت فردی تر، با مشوره مسابقه دیگر در نظر بگیرند و با آنکه راه را برای برطرف ساختن هرگونه ابهام انتخاب نمایند.

ما پیشنهاد می کنیم که برای شونق کشتی گیران قهرمانی قدیر نخودچی را هم به همراه این سه رومانی قرار دهند. این پیشنهاد را به چند دلیل مطرح می کردیم:

● نخست آنکه نخودچی، یک فردی را که با واعظی تقر اول مساوی کرد با ضربه فنی شکت داد و همچنین فردی را که در واعظی با سخت ضربه کرد با برتری کامل مغلوب شد.

● هر چند او مغلوب واعظی شد اما با شکت در مقابل دویر پوزی آسدی ۳ چنین شرایطی، نمی تواند نشانه ضعف نخودچی باشد.

● اگر بخاطر داشته باشیم هنگام انتخاب فرد برتر برای اعزام مسابقات جام دان کوفه، در دورود نخودچی کم لطفی شد و نسیرر بلطف تهرانی بودند صورت صحت گرفت! آنچه خواست اکوت که نخودچی برای چندین بار شانسکی خود را عملا نشان داد است. دادان او را بدیم نگاریم این شهرستانی و دیگر ورزشکاران شهرستانی که شرایط او را دارند، دلرد شوند.





## منطقه‌ای کردن بازی‌های المپیک

مجمع عمومی فدراسیون‌های ورزشی بین‌المللی، که این هفته در داکالامپاسیو، تشکیل می‌شود موافقت خود را با منطقه‌ای شدن بازی‌های المپیک اعلام کرد. کمیته المپیک را ترغیب نمود تا در انشای تکمیر آمپداسیون در کتبر، در شهر ورنای بلژارام در مقررات آماتوریزم تجدید نظر کند.

اکثر هیات‌ها که نمایندگان بیش از سی فدراسیون بین‌المللی را برعهده داشتند، موافقت خود را با برش منطقه‌ای بازی‌ها، به عوض تمرکز بازی‌ها در یک شهر، نشان دادند زیرا این تمرکز تشکیل بازی‌ها را بطور روزافزون گران و دشوار میکند.

هیات‌های نمایندگی، همچنین از کمیته بین‌المللی المپیک دعوت کردند که به نوعی شتاب‌آمیز در ترفیع ورزشکار آماتور مقررات مربوط به قابلیت انتخاب اوتختی‌ها را کند و توصیه‌کردن کار با تعدادی نزدیک میان کمیته بین‌المللی المپیک و فدراسیون‌های بین‌المللی بین اوقات که هست، برقرار شود.

حکام بحث پرس آماتوریزم و مقررات محدود کننده آن، شرایطی که طی آن ورزشکاران می‌توانند مداخل لازم را بکنند، دایلیت، به معاون فدراسیون بین‌المللی اسکی، تجدید کرده اگر کمیته بین‌المللی المپیک در اکثر آینده در آیین‌نامه خود تجدیدنظر نکند، فدراسیون بین‌المللی اسکی، پای خود را از تحت المپیک کار خواهد کشید. اوپناید کرد که هر شرط چگونگی انتخاب ورزشکاران کنسیدر بازی‌های المپیک، در حیطه وظایف فدراسیون‌های بین‌المللی مربوطه قرار گیرد.

اسیرام، بنا به نتایج نماینده کمیته تکنیکالی بازی‌های آسیایی آینده (تهران ۱۹۷۶) بحث بر سر اعلام مجدد چین در سازمان‌های بین‌المللی ورزش به بعد موکول شد.

## مسافرت وزنه‌برداری به دور اروپا منتفی شد!

یک نماینده در مسابقات اروپایی داشتن خوب است. پتر اطلاع مسافرت و زنه برداران و کاروان ورزشی و زنه برداری به گردن اروپایی و نبرین دواوردی هرمانی اروپا که از این هفته در مادرید - اسپانیا آغاز میشود، منتفی شد و علت حذف این اقدام خوب و بی‌سابقه فدراسیون وزنه‌برداری، عدم آمادگی تیم‌های موردنظر است. کمیته‌های میبایستی بعد از مسابقات اروپایی در برابر تیم ایران قرار میگرفتند.

الته تیم وزنه‌برداری ایران در ماه‌های آینده پس از تشکیل اردو در یکی از کشورهای اروپایی مسابقات خواهد داد اما اگر برنامه قبلی فدراسیون وزنه‌برداری انجام میشد، یک طرح تکاملی و مدبرانه‌تر و زنه‌برداری ایران بود.

بهرحال اکنون که برنامه‌های سفر اروپایی و زنه برداران منتفی شد، ما همچنین که اگر فدراسیون دست کم نماینده‌ای در این مسابقات داشته باشد که نبرین و زنه برداران و طرز آمادگی قبل از مسابقات را به‌بینه و در مراجعت در اختیار مربیان و وزنه‌برداری نگذارد، ما چند مسافرت خود میرویم زنه‌برداری و سفر طما برنامه نبرین و چگونگی مرحله گرم

## اسپرت کلاب

استخرهای شنا مجهز به دستگاه تصفیه افتتاح شد  
شرف ضرابخانه تلفن: ۷۷۰۴۱۹

## هندون نیروی بدنی و جنگندگی داشت

هین خصلت عالی بود. در دیدار پرسپولیس - هنتون دیدیم که دروازه‌بان بعد از خوردن سه گل بازم دارای روحیه‌ی بود که بتواند ضربه پانتهی را دفع کند!

## رکورد صدمتر بانوان جهان شکسته شد

استراوا - چکواکی - زانات اسر، صاحب مدال طلاي دو ۱۰۰ متر بانوان المپیک مونیخ، موفق شد در جریان مسابقات دوم جهانی کشت طلاي اروپا که روز پنجشنبه در چکواکی برگزار شد، برای اولین بار صدمتر را زسر ۱۱ ثانیه بدود.

او در مونیخ با رکورد یازده ثانیه برنده مدال طلا شده بود و هنگام انجام مسابقات کشت طلاي، توانست سه متر را در ۱۰ ثانیه بدود و رکورد میسابقه‌ی را برای این رشته برپا کند. زانات اولین زنی است که در طول تاریخ توانست است صدمتر را زیر یازده ثانیه بدود رکورد زانات اسر بعنوان رکوردی در دو صدمتر بانوان جهان مورد قبول واقع شد.

## ایران، استرالیا یا کره جنوبی کدامیک به مونیخ میروند؟

بنیه از صفحه ۲۳

### نتایج گروه (ب ۲)

- ایران - کره شمالی
- ایران - سوریه
- ایران - کویت
- کره شمالی - سوریه
- کره شمالی - کویت
- سوریه - کویت

### برگشت

- ۲ بر ۱
- ۰ بر ۱
- ۲ بر ۲
- ۳ بر ۲
- ۰ بر ۲
- ۲ بر ۲

### رفت

- ۰ بر ۰
- ۰ بر ۱
- ۲ بر ۲
- ۱ بر ۱
- ۰ بر ۰
- ۲ بر ۲

## رده‌بندی: ۱- ایران ۹ امتیاز ۲- سوریه ۷ امتیاز ۳- کره شمالی ۵ امتیاز ۴- کویت ۳ امتیاز.

سومین میعادگاه، سنول (باختن کره جنوبی) بود که کشور میزبان اسرائیل مدعیان بزرگ آن بودند و کره جنوبی به‌عنوان یک بازیگر در میدان بدر کرد، اسرائیل نماینده آسیا در ۱۹۷۰ از روسیدن به مونیخ بازداشت. کره جنوبی به‌مانند استرالیا و ایران درخاک خود بی‌روز مطلق نبود ولی بلطف ایران جوانی که ترد آورده بود، سرانجام در دیدار نهایی بر اسرائیل پیروز و چون ایران و استرالیا به آخرین روز نزدیک شد. در ترم و مالف آسیا که هستتیم شرکت داشتند و فیلی بین گذار رفته بود، هفت تیم بدو گروه تقسیم شدند. نتایج بازی‌های گروه بندی باین ترتیب بود:

- اسرائیل - ژاپن ۲ بر ۱
- هنگ کنگ - مالزی ۱ بر ۰
- ویتنام جنوبی - تایلند ۱ بر ۰

تیهای اسرائیل، مالزی و تایلند در گروه اول و ژاپن، هنگ کنگ و ویتنام جنوبی در گروه دوم جای گرفتند و تیم کره جنوبی که نمیتوان میزبان می‌توانست هر گروهی را انتخاب کند - در گروه اول به اسرائیل پیوست!

نتایج گروه‌ها باین شرح بود:

### گروه اول

- اسرائیل - مالزی
- کره جنوبی - تایلند
- اسرائیل - تایلند
- کره جنوبی - مالزی
- مالزی - تایلند
- کره جنوبی - اسرائیل

## رده بندی: ۱- اسرائیل ۵ امتیاز ۲- کره جنوبی ۴ امتیاز ۳- مالزی ۲ امتیاز ۴- تایلند بدون امتیاز

گروه دوم  
ژاپن - ویتنام جنوبی  
هنگ کنگ - ژاپن  
هنگ کنگ - ویتنام جنوبی

## رده بندی: ۱- هنگ کنگ ۴ امتیاز ۲- ژاپن ۳ امتیاز ۳- ویتنام جنوبی بدون امتیاز

نتایج نیمه نهایی:  
کره جنوبی - هنگ کنگ ۳ بر ۱  
اسرائیل - ژاپن ۱ بر ۰ (تا پایان وقت قانونی ۰-۰ مساوی)

### نتیجه نهایی

کره جنوبی - اسرائیل ۱ بر ۰ (تا پایان وقت قانونی ۰-۰ مساوی)  
در مسابقه نهایی، کره در دیداری پر حادثه و هیجان انگیز، در وقت اضافی اسرائیل را مغلوب کرد. در این دیدار بارزلی، چون، کیم، جایی - هان (مهاجم بلند قامت)، کیم - هو - کیون و لی - ساد یون (دروازه بان) از کره جنوبی و ویسوک و شوکر از اسرائیل بهترین بودند.

## قهرمانان مسابقه پرش با اسب تعیین شدند

مسابقه توشیو پرش با اسب انجمن سلطنتی اسب با شرکت ۵۸ سوار کار در پنج دوره انجام شد و برندگان نهایی به شرح زیر اعلام شدند:

- دویند الف: ۱- کامیون آتامای
- با اسب رخسار: ۲- پاک شکی
- با اسب بوجوان: ۳- علی اکبر
- رضایی با اسب رسم:

رده ب: ۱- کامیون آتامای با اسب توین: ۲- علی اکبر با اسب آهن: ۳- حمید کیهان پناه با اسب آدرخش: ۴- کامیون آتامای با اسب بیگ بولی.

## گروه فرهنگی ایران تکنیک

کلاسها: زیر تحت نظر مستندس با تجربه تکنیکا، مدجد الف - از بیستم خرداد، جاری کلاسهای تکنیک و علم و صنعت هنرهای نمایشی، هنرهای عالی فنی بابل و استیتو های تکنوری جهت فارغ التحصیلان هنرستانها

ب - از اول تیرماه جاری کلاسهای جدیدی و ترفی، فیزیک، شیمی، ریاضی، درس فنی، حساب فنی و رسم فنی برای هنرجویان رشتههای برق و الکترونیک

علاقه‌مندان میتوانند هر روز صبح‌ها ساعت ۱۲ تا ۱۳ و بعد از ظهرها از ساعت ۸ تا ۹ جهت اطلاع از شرایط با موسسه

## هنرستان صنعتی

ایران تکنیک  
نشانی: میدان ۲۴ آشفند اولی خیابان سمری، ۱۰ متری مسلمان  
تلفن: ۹۲۴۳۲۹

**پله پیراهن قهرمانان ایران**  
در موقع خرید به علامت پله  
حتما توجه فرمائید  
زیرا محصولات پله ساز  
شمنشو بهیچوجه تغییر  
شکل نمیدهند.  
سفارشات از تهران و کلبه شهرستانها  
بدرفته خواهد شد.  
مرکز بخش تهران اول بازار  
سلطانی بافندگی فرشینه  
تلفن: ۵۳۱۱۰۶



حسین کلانی در روز مسابقه با هندون همچنان همانند مسابقه با جلی آماده و سر حال نشان میداد او همانطور که سریع میدوید در مسابقه با حریف انگلیسی سریع هم گل زد. ضربه محکم و چپ او جز گل راهی دینگر نداشت.

در این تصویر کلانی توپ را در اختیار گرفته و مدافع مستقیم او تعقیب می کند.

هندون امیدش روی توپ های بلند و ضربه های سر توپ باس مهاجم بلند فندش بود که در مسابقه اول مونر افناد ولی در مسابقه با جوانان و برسبولیس این فرصت برای او دست نداد. این صحنه بدینال بک کرتر است که راغفر با او درگیر شده و دینورزاده (۴) و اعتمادی (۵) و نوربخش در دروازه جای گرفته اند و نکارش (۸) مسیح بنا (مضطرب) و ذاکری در افرای جسم به تیرد راغفر و باس دارند و آلن فیلیس (۴) و میگی گانون به جلو ناخته اند.

گل اول برسبولیس - گل اول برسبولیس از حاج رحیمی پور آغاز شد و با ضربه کلانی به نتیجه رسید. حاج رحیمی پور توپ خارج شده را برای آشنایی فرستاد. ساتر او، ضربه سر نهزادی و شوت سنگین کلانی بعد از بر خورد با تیر عمودی دروازه بدون گل رفت. آر نوربزی دروازه بان شیرجه اش بی نتیجه مانده و توپ در شرف تماس با تیر دروازه است.

از آفرینندگان این گل فقط حاج رحیمی پور در زمینه عقب تصویر دیده میشود که چشم از توپ برنمیدارد.



تیم هندون میهمان آماتور نوتال ما از انگلستان در تهران سه بازی کرد. با تاج فهردان باشگاههای تهران و جوانان فهردان آسیا مساوی کرد و در آخرین مسابقه مغلوب قدرت برسبولیس شد.

هندون در هر سه مسابقه از حریفان ایرانی کمتر بود ولی بلطف جنگندگی و نیروی عالی بدنی هیچگاه قیافه مغلوب بخود ننگرفت.

دردیدار جوانان، هندون به نتیجه ماندبشید و تا پایان حفظ دروازه و تساوی بدون گل را هدف اول خود قرارداد و به آن رسید. این بهترین بازی هندون از نظر فوتبال بود که تماشاگران را راضی نکرد. خط حمله جوانان در نیمه اول از همان سه نفری تشکیل میشد که در بازهای جوانان آسیا تا پیروزی و فتح جام نقش موفری داشتند یعنی نراف، مظلومی و روشن. این سه با شناخت کامل به بازیهای یکدیگر بارها و بارها دروازه هندون را تهدید کردند. ولی افعال دروازه بان چون روز تاج بلند بود. در نیمه دوم این خط تغییر قیافه داد و با وجود اینکه حسن ابراهیمی گلزن فصل گذشته به آنها پیوست معهدا نوعی از هم گسیختگی و ناآشنایی زهر حملات جوانان را کم کرد اگر چه تیم جوانان همچنان مهاجم بود. دفاع هندون در این بازی بر تخرک و موفق بود. مدافع راست این تیم سماجت عجیبی داشت و با حسن روشن تیرد سختی داشت.

ناگفته نگذاریم که یاران هندون ضمن داشتن نفس عالی از بدنهای کشیده و تومندی نیز برخوردار بودند که همین حربه بارها بار و مدارک آنان شد. بقیه در صفحه مقابل

# هندون نیروی عالی بدنی و جنگندگی داشت



# خمیر ریش پالمولیو

## با گلیسرین برای اصلاح نرم

### وصاف صورت

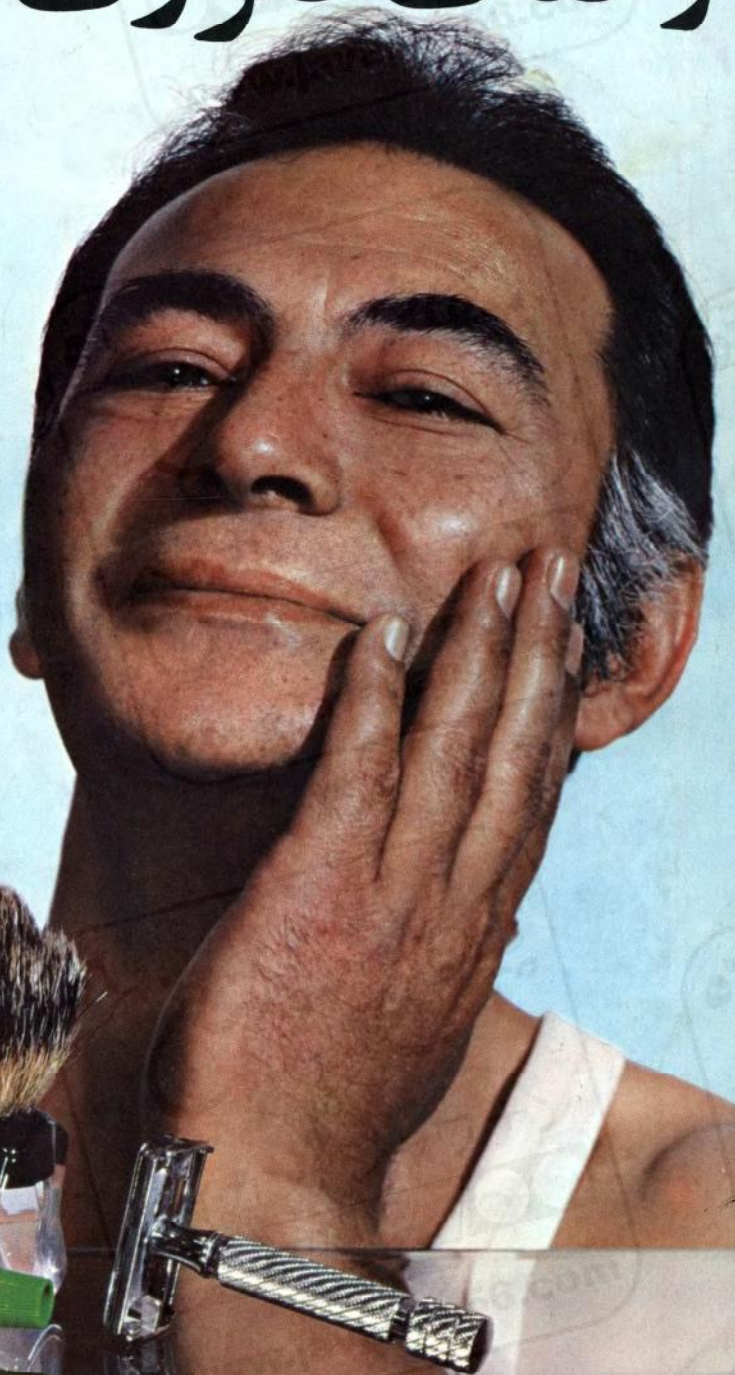
زمانی که شما با پالمولیو اصلاح میکنید احساس خواهید کرد که کف فراوان آن صورتان را نوازش میدهد، زیرا گلیسرین موجود در خمیر ریش پالمولیو خشنترین ریشها را نیز نرم می کند. با خمیر ریش پالمولیو تیغ به نرمی روی صورتان می لغزد و نرمترین و راحتترین اصلاح را به ارمغان می آورد. و اینک خمیر ریش پالمولیو در دو نوع معمولی و با عطر لیموی جدید در اندازههای متوسط و بزرگ.



معمولی



با عطر لیمو



خمیر ریش پالمولیو