

پیکان درنگ

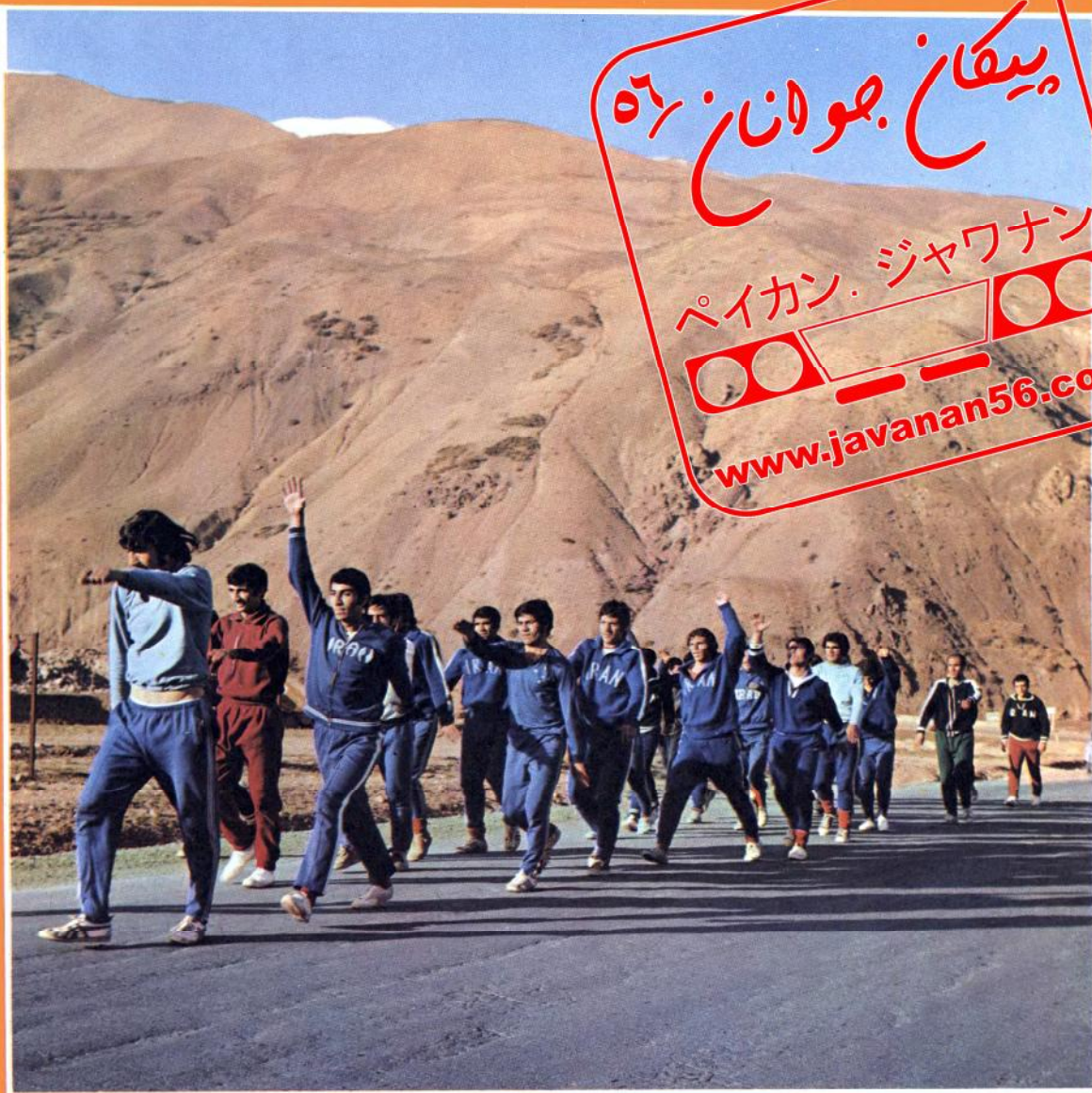
شماره ۹۲۴ - شنبه دوم اردیبهشت ماه ۱۳۵۱ - قیمت ۱۰ ریال

این آبروی ماست
رسوایی دیگر در بانکوک:
که بر باد میرود

پیکان جوانان ۵۶

ペイカン. ジャワナン

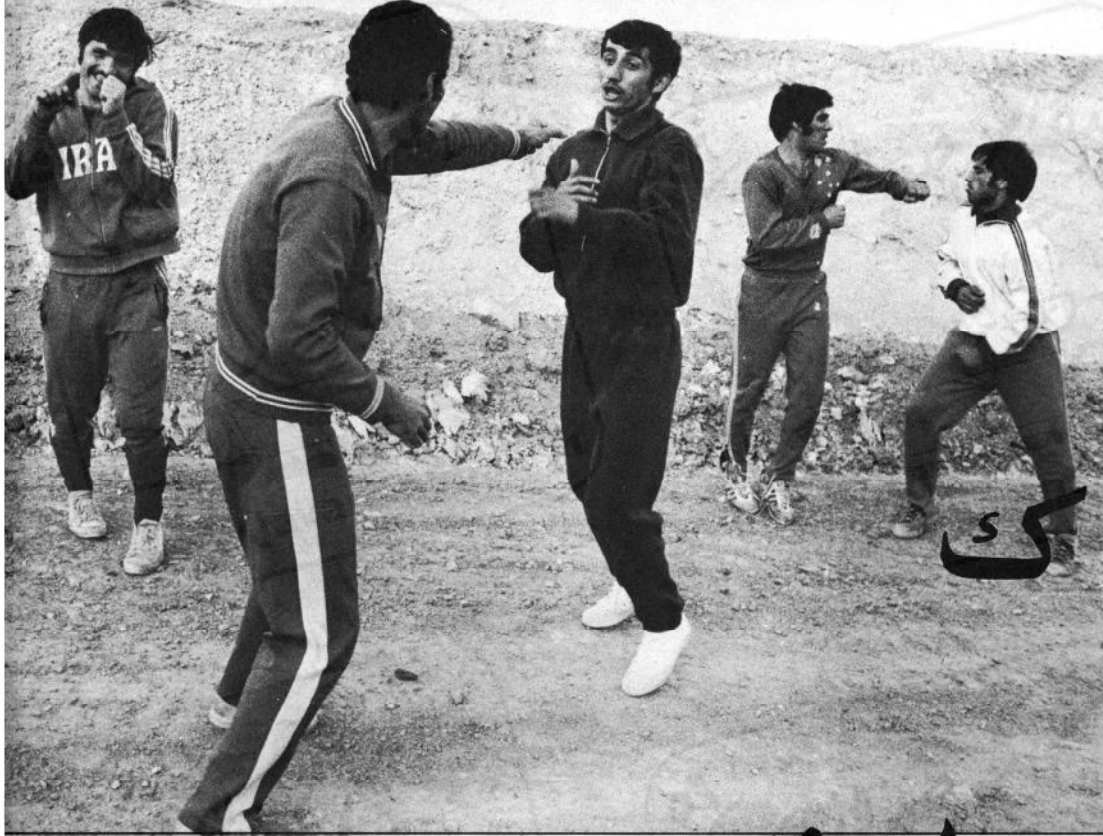
www.javanan56.com



آبشار رکوردها در مسابقات قهرمانی شوروی،
۲۰ رکورد جهان در «تالین» فروریخت

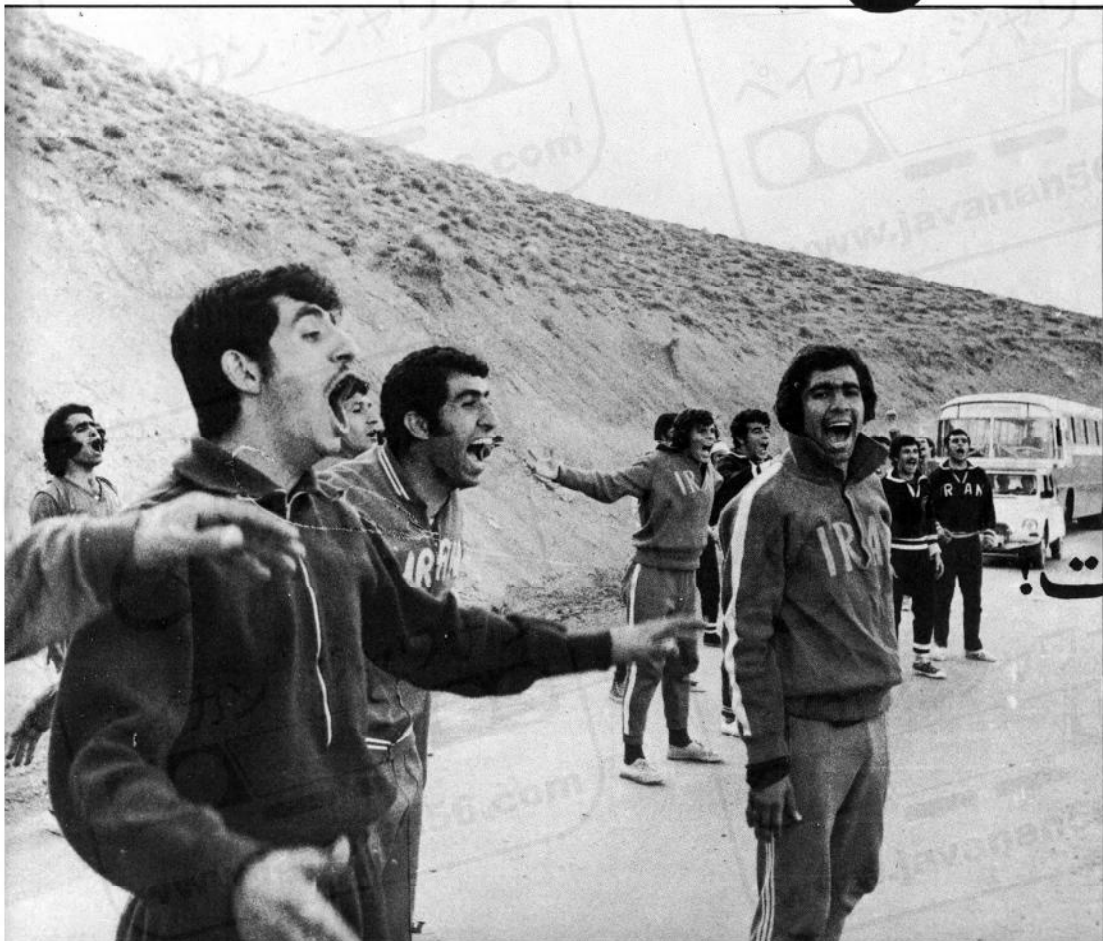
فوتبال به کجا میروی؟
همه ما، بدنبال «باد» در حرکتیم!

اینها نه خود را برای مبارزه با محمدعلی خان کلی حاضر میکنند ، نه دنبال کمر بند سبز و سیاه کاراته هستند و نه اینکه آرتیست فیلمهای وسترنند . این حالت بزبـون آنها یک تمرین معمولی برای آمادگی بدن آنهاست. (شادو) و رقص باباشرکت شرقی با آشنایی معنای با عرب و قلیج خانی بسا خودش!



تدارک در

کوهستان! مشت زنی و جیغ کشیدن



درواه کره شمالی آزاد است!

جیغ بکشید و همراه آن تمام دود و تازوئیل شهر را بیرون دهید آنگاه هوای خوب کوهستان را به ریه های خود دعوت کنید. این خماری کیسه های هوایی را علاج میکند! بچه ها بلد نیستند نغمه بکشند و مثل خل های از تیمارستان تریخته ، می خندند!

فوتبال کجا میروی؟!

همه ما، بدنبال «باد» حرکت می کنیم

نگامی کوتاه به آنچه که در جریان سال گذشته بنام فوتبال جریان داشت مرا بران داشته است تا جامعه ورزش را از یک خطر بزرگ که در راه است و بزودی به گونه‌ی محسوس یا غیرمحسوس گریبان اجتماع ما را خواهد گرفت هشکان را آگاه سازم . آنچه که در سال گذشته زیر عنوان کلمه « فوتبال » جریان داشت بیشک شباهتی اندک بیک «سیرک روباز» و بید و بیکر و همه پسا گسترده داشت که آثار خود را در دیگر نمودهای اجتماعی ما پراکنده نمود. این بیشک هدف فوتبال است که تا هر جای ممکن رسوخ کند و جوانان را بحرکت و ورزش بکشاند اما خود پاک ورزش است با مشخصات و اندازه‌های ورزشی که اثری در این چارچوب حرکت کند و عوامل آن همواره نگاه به‌دفعان داشته چیز نیست درحد یک وسیله ستایش انگیز برای ارشاد و پرورش نسل ولی اگر از چارچوبی که بعنوان هدف ورزشی بوجود آمده است تجاوز کند چیزی غیرورزشی میشود و نمیتوان در اینصورت از آن نمرات و اثرات نیکی ورزش را داشت، از سوی دیگر این یک ورزش دردزید ورزش‌های دیگر است با اندازه‌های مخصوص بخود که گاهی دیگر ورزشها را تحت تاثیر قرار میدهد و گاهی در ردیف پاره‌ی آن آنها حرکت می‌کند. حال نگاه کنیم که موج فوتبال چگونه از چارچوب هدف خود بیرون ریخته و در آن‌وادیهای ناشناخته می‌تواند چه اثرات نامیومی داشته باشد.

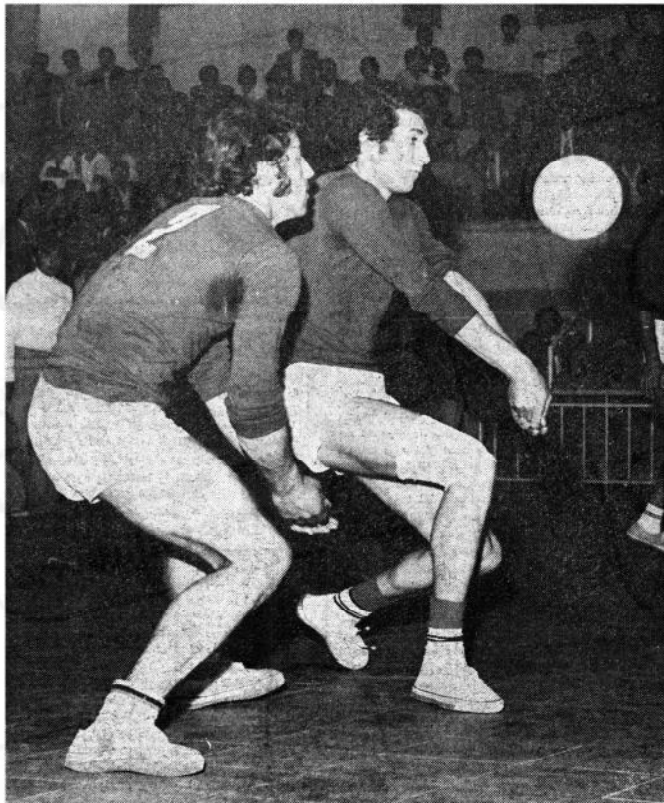
ما در کشور خود نظیر دیگر کشورها یکدسته روزنامه‌های اجتماعی و سیاسی داریم و یکدسته مجله‌های اجتماعی و سیاسی و تعدادی نیز نشریات تخصصی که اینها هر کدام باید بر اساس هدف خود پیش روند و زیر عنوان وسیله ارتباط جمعی در پاکیزه نگاهداشتن محیط و بهادب اخلاق عمومی بکوشند .

ما در یک سبک تخصصی یعنی یک سبک ورزشی کار می‌کنیم و از نخستین روز خدمت سعی داشته‌ایم هدف خود را بشناسیم و در راه رسیدن به آن بکوشیم و میدانیم که برای رسیدن یک هدف مهم در درجه نخست شناختن آنست بدین رو کوشیده‌ایم تا هدف ورزش را شناخته و همواره بهوش باشیم تا گامی ولو کوچک برخلاف جهت رسیدن به آن هدف برنداریم و میدانیم آیا دیگر همکاران ما هدف رشته‌های را که به آن متشولند می‌شناسند یا خیر ولی برای من این نکته مسلم است که با نمایش بخشهای ورزشی اغلب نشریات تهیه‌کنندگان آنها هدف ورزش را نمی‌شناسند یا آنکه آنرا از یاد بردارند. مثلهای کوچکی در این باره روشنگر سعی خواهد بود. مجله‌ی ما بر اینبینیم که چند تن از بازیکنان سرشناس را ردیف کرده و در میان آنان یک هنرپیشه سکسی سیتما را با لباس کم و پیش باز و کوناه قرار داده است. دیگری را می‌بینیم که دست یک فرمان را در دست یک هنرپیشه عریان دیگر نهاده است. آن دیگری را می‌بینیم که از یک فرمان ورزشی یک مظهر سکسی ساخته است و به گرد زندگی ساده و بی‌پیرایه یک فرمان افسانه‌ای پرتیاج ورتز پرداخته که زندگی او را ناحب یک چیزبانند و یا یک فرمان‌دستانی عاشقانه بالا برده است. آن دیگری را می‌بینیم که با سکسی‌های جور و واجور و داستانهای عجیب و غریب سروغ شده است فاصله ورزش و سکسی با اخلاق و بی‌اخلاقی را از بین بردارد و نمیداند که چه‌جهدی را از ابتکار تقییب میکند ...

آن یکی از یک نیم فوتبال یک قول می‌سازد، دیگری بیاده چند نفر را روانه آستان قدس رضوی می‌سازد، آن یکی یک هنرپیشه را حاضر برای پذیرایی از فرمان گلان معرفی میکند بهرحال هر کسی میکوشد تا خبری ولو بر اساس ولی جنجالی و پرتاله‌ب باخسود خوانندگان خود دهد.

زمانیکه این نوع مسائل با ساجدهای جوانان در نشریات درج میشود تنها بدست گروهی معهود از خوانندگان بزرگال که دوستدار ورود بدنیای التهاب و سکس عشق هستند نمیرسد بلکه در این زمینه آن دسته از خوانندگانی که بیشتر بهوش علاقه‌مند هستند و اکثر از گروه جوانان میباشند با نمایشات عریان ورزشی با خواندن نام و نمایش عکس فرمان به آن مطالب دقیق میشوند و میدانیم که یک فرمان در زمان شروت بهرحال یک نمونه زنده و یک سرشمت گویا برای بچه‌ها و جوانان علاقه‌مند به آن رشته ورزشی میباشد و طبیعی است که جوان با خواندن زندگی فرمان در آینه زمان ، میباید از وجود خود بر خراب شدن فرمان برای ایدم - میباید وارد و درو میکند که روزی به او مرحله برسد و چون آن فرمان سر بلند ، سرفراز ، مشهور و محبوب باشد، حال میخواهیم بدانیم ما باید از فرمان چه نوع نمونه‌ی بدست داریم تا بچه‌های امروز ما خود را برای رسیدن به آن نمونه بحرکت درآورند .

ما با میخواهیم فرزندان ما بعنوان نمونه صاحب فرماناتی معروف باشند که دست هنرپیشه‌های سکسی میزنند و طبعاً محافظ نیز خصوصی و گرم یا بکدری دارند. آیا هدف از فرمان شدن رسیدن به این مراحل است ، آیا این فرمانست که برای کسب شهرت بیشتر نیاز به استناد کنار هنرپیشگان را دارد یا این هنرپیشگانند که برای شهرت بیشتر و بالا بردن میزان دستمزدهای خود نیاز به استناد در کنار فرمان دارند یا سرانجام این نشریه است که برای فروش بیشتر نیاز به بهم پیوستن آسمان و درسمان دارد. بهرحال هر یک از این نیاز بدست باشد ، از دوج فرمانی و آئین ورزشکاری و هدفهای ورزشی است که روینابواری می‌رود و در دنیای نوع فرو می‌رود.



«فکلاف» و «تاج» ، پاس را شکست میدهند. تاج بدخانیان می‌بازد و دخانیات مغلوب هان میشود و اینها باعث شده است که حساسیتی در سرنوشت مسابقات پدید آید . . . در یک میدان با اندازه مساحت زمین فوتبال میتوان دوست‌جوئران را باوالیبال واداشت . می‌بینیم آریا ورزش ما ، چشقدار از وقت خود را صرف حتی نمایش والیبال می‌کند ؟

من بچه‌چو نمیخواهم دنیای هنر را مغفوش بدانم و نمیخواهم ارزش هنرمند را نابود کنم بلکه بعنوان یک انسان ، به هنر و هنرمند احترام می‌نهم و در حد خود و با اندازه درک و فهم خود از نمایشات هنر لذت می‌برم . با آوای موسیقی مدهوش می‌شوم و با نمایشات ناآری یا سیتما تصور می‌کنم لحظات نیکی زندگی خود را پس می‌برم اما تفاوت فاحش بین این نوع هنری که می‌رود تا با فوتبال مخلوط شود و آن نوع هنری که در خیال خود و در مکان خود میتوانند عالی‌ترین راه‌های روحیات و خصلت‌های و اخلاق انسانی باشد .

★
زمانیکه بزرگ‌نورما فوتبال‌حرکتی‌کنند و دیگران می‌بینند که هراب جمعی در حدود سی هزار تن بنمایش آن در ورزشگاه می‌نشینند و میلیونها تن از راه نشریات و رادیو تلویزیون با آن دورو می‌شوند بفر می‌آیند که از آن نم برای خود نیز تلاهی بسازند. بدین ترتیب است که هر کسی بنوعی وارد معرکه میشود بدون آنکه بداند تقاضای

فوتبال کجا میروی؟!!

ورزشکار رفاص نیست،

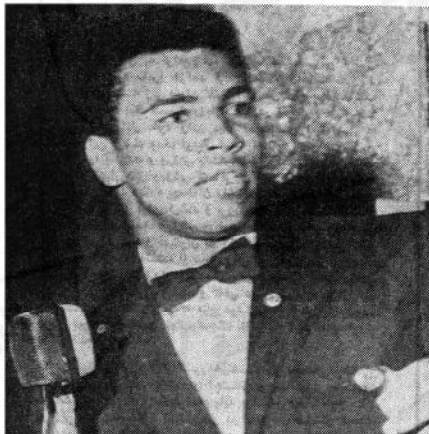
ورزشگاه که میکده

و میعادگاه و جولانگاد عشق و سکس نمی باشد

آیا فوتبال همه چیز است

ب

بنا بر اساس نظامات موجود ما سازمان تربیت بدنی ورزشها را نیز زیر نظر دارد یعنی وظیفه‌ها را که معمولاً کنفدراسیونها دارند سازمان ما نیز دارد. هر یک از فدراسیونها وظیفه دارند در کار خود و در کنسرتش ورزش مخصوص بخود بکنند و از این راه ناچارند به گونه‌ای که مفروض شده از پشتیبانی و مساعدت دستگاه ورزش برخوردار باشند و همچنین قادر باشند از همراستی دیگر وسایل از جمله وسائل ارتباط جمعی سود برند. میخواستیم بدانیم آیا فدراسیونهای ورزش ما در شرایط کنونی بطورکفایت از این منابع کمکمی‌گیرند. به‌اولیالنگاه می‌کنیم که بی‌س و صدا اوج مسابقات خود را پشت سر می‌نهد. به دو میدانی می‌نگریم که با تغییر جدید بمناسبت مسابقات فوتبال چند نفری را به گرد زمین فوتبال می‌نویسد. به بسکتبال نگاه می‌کنیم که در بی‌توجهی مسابقات خود را نیز نیمه‌کاره رها نموده. به شش‌گانه می‌نگریم که بعد از سالها صاحب سالن سرپوشیده شده است ولی حتی این سالن را نیز بمناسبت مسابقات فوتبال تعطیل می‌کنند و در این بی‌توجهی حتی هنوز مراسم رسمی گذاشتن سالن شش‌گانه انجام نشده است. به دوچرخه‌سواری توجه می‌کنیم که هیچکدام از مواد سرزمانه سالانه خود را برنگذار کرده است و به همین ترتیب می‌بینیم که با یک سر و صدای بی‌جهت به‌گرد فوتبال، همه‌چیز را بنیست فراموش می‌سازیم درحالی‌که اخیر از این است. اگر هدف بزرگ درآوردن جوانان و گسترش ورزش باشد فوتبال یکی از ورزشهاست که تمامی آن را باید نگاه کنیم تا ببینیم در هر زمینه ورزش چه امکانات و چه استعدادها وجود دارد و چه مسائلی مورد نیاز است. اگر در کشوری نظیر شوروی آمار بازیکنان والیبال پنج برابر بازیکنان فوتبال است و با آن در همین کشور آمار ورزشکاران بسکتبال چهار برابر بازیکنان فوتبال است و یا اگر در ایالات متحده امریکا آمار ورزشکاران بسکتبال دو و دو میدانی غیرقابل مقایسه حتی با فوتبال امریکایی و انگلیسی می‌باشد یا اگر در چین آمار ورزشکاران تنیس‌بازی‌ها به‌چهار برابر قابل مقایسه با آمار ورزشکاران فوتبال نیست و باید دلایلی داشته باشد که از جمله اهم دلایل موضوع سبیله و امکانات است درحالی‌که با چند متر زمین، دو چوب، یک توپ و یک حلقه و نخته بسکتبال میتوان یک زمین ورزش ایجاد کرد و هر روز جمعی جوانان را بزرگ درآورد. برای ایجاد یک زمین فوتبال ده برابر آن زمین و امکانات مورد نیاز است و همین‌طوری است که هر مردمی با هر خرابی میتوان وسیله‌ها و وسعتهای برای شش‌گانه، والیبال و تنیس روی میز داشته باشد ولی یک شهر فقط میتوان چند زمین مناسب برای فوتبال بوجود آورد. کار فوتبال ما به‌ظاهر چنانچہ کلاب بجای رسیده است که زمین‌های موجود والیبال و بسکتبال بیکاره مانده، از تنهایی رنج می‌برند و با آن هر کسی را بگوید ببینند چقدر است که روی آن زمینها فوتبال بازی می‌کنند. در مساحتی به اندازه یک زمین فوتبال که در آن ۲۲ تن میتوانند فوتبال بازی کنند و دوستم جوان قادر بسیاری والیبال هستند و با آنکه در تمام سطح کشور با تعداد ورزشکاران شش‌گانه در مساحتی بسیار کم است، مساحت عالی، بخش اشوب از جمله وسایل و احوال روح گرایش جوانان بسوی ورزشها و ورزشکاران آن است. نگاه می‌کنیم که مقامات تربیت بدنی ما در مدت خدمت خود، چند بار در مراسم مسابقات حضور یافته‌اند و چندباران در میانه‌های فوتبال بوده و چند بار آن در میانه‌های جمله ورزشهای دیگر نگاه کنیم تا ببینیم در مجموعه ستونهای ورزشی و تفریحات و مجموعه بخشهای ورزشی و رادیو و تلویزیون چه بخش مهمی به فوتبال اختصاص داده شده و در مقام مقایسه چه بخش ناچیزی به جمع ورزشهای دیگر ورزش. این نوع عدم تعادل است که موجب ناامنی میشود و فوتبال را به‌راستی می‌برد که جز ناویدی و ورزشی حتی خود آن به چیز دیگری ختم نمیشود.



سپهبد امجدی:

از مسابقه محمدعلی کلی در تهران جلوگیری می‌کنیم!

مدتی بود که خبر آمدن محمدعلی کلی به تهران سرزبان افشاده بود و چون این خبر نه از منابع رسمی ورزش ایران و نه از سوی خبرگزاریهای عالم منتشر شده بود ما چیزی را جع به آن نوشتم تا مانده تکلیف شود زیرا بقیه داشتیم که ستر شخص معروفی مثل محمدعلی کلی نیست که از نظر خبرگزاریهای عالم دور بماند. در هفته گذشته این مسئله صورت دیگری بخود گرفت و دولت که ضایع شده بود سرخاله و مدیر برنامه‌های محمدعلی هستند، و مداحی با روزنامه‌نگاران برای تعیین محل مبارزه و تاریخ آن به ملاقات سپهبد امجدی رفتند. زیرا آنها که تاریخ قرارداد با محمدعلی را در دست داشتند دنبال مرجعی بودند که ترتیب قطعی این کار را بدهند که محل مبارزه تعیین شود و فروش بلیت آغاز شود زیرا مدت قرارداد از ۱۴ اردیبهشت به مدت ه روز بوده است.

سپهبد امجدی ازین جریان سخت برآفتد و به نامبرگان اظهار داشت: «با توجومی که شما عمل کرده‌اید ما به نفع نیتوانیم کمکی بشما بکنیم بلکه جلوگیری از مسابقه را خواهیم کرد.»
سپهبد امجدی اضافه کرد: «ما در کشور خود سازمان تربیت بدنی و فدراسیون کشتی داریم و این مسابقات نیست که بدون اطلاع سازمانها مشغول ورزش یک امریکایی یا آمریکایی دیگر برای انجام مسابقه در تاریخ مین دریک ورزشگاه تهران قرارداد منعقد کنند.»
باین ترتیب تصور می‌رود که سفر محمدعلی کلی به ایران منتفی شده است. شما آقایان «روایت» و «داینو» و «لینو» و «سید» این مسابقه را تکلیف کرده که سرخاله و مدیر برنامه‌های محمدعلی هستند و اظهار داشتند که نه ما هست در ایران است و از طرف یکی از میهنانمان برای عقد قرارداد هستند بی‌توجهی امریکایی رفته بودند که چون ترفیق نیافتند با مدیر برنامه‌های محمدعلی کلی قرارداد بستیم.»

تیمی که به کره‌شمالی‌ها تایلند می‌رود..

ناصر حجازی - بهرام موندت
اکبر کارگر کعب - جعفر کاشانی
بروز قلیچ‌خانی - کاردو
حزوردیان - علی‌پروین سمن
ایرانیان - حسین کلامی
همایون بهزادی - عباس گل
مهاون غولابادی - علیرضا
مهاون غولابادی - علیرضا
مهاون غولابادی - علیرضا

بودن و در دنیا خود فرو رفتن و تنها بمصالح شخصی اندیشیدن و غفلت از وظیفه اجتماعی و مصالح عمومی.

اینک بازار فوتبال داغ است و بازار چند هم‌زمان به اینها می‌چسبند. زمانی دیگر بازار «راچاک» داغ میشود به او می‌چسبند و برای نشان دادن خود با پروبی خود، در مرض هرنسیمی فراد می‌گیرند و خود را تکان میدهند که این بقیه‌اند آنان با مصالح خودشان متعلق است ولی آیا با مصالح جوانان ما، و نسل ما و آینده ما متعلق است یا خیر؟

★
شاید زمانی درخشش لازم باشد که با استفاده از پاره‌های وسایل، ورزش را در رونق بکشانیم. مثلاً بیاد می‌آورم که در یک بازی دوستانه که بود آن بمصرف پیوند زندگی گروهی آسیب دیده مریسد در پاریس از «پریستاپارود» دعوت شد تا شریه نخستین مسابقه‌های را بزند و او نیز با یکدیگر بود و اما بعد از رفتن و این چنین گرد. اینکار با نظر آن بود که جمعی از راه لیسانس متوجه مسابقه شوند و نتایجا بیابند. اینهم باید دوران در تمام تاریخ زندگی این هنریشه میوت گرفته باشد و میدانیم که این هنریشه بعنوان یک منبع درآمد ملی در کشور خود شناخته میشود چه در آزمون فیلم‌های آن روان‌کننده آرد خارجی به فرانسه بود.

★
در تمامی جهان نقطه‌ای در ورزش ما در نظر نیست که این چنین بر بیکر فوتبال بازیاند و این چنین بی‌رحمانه از آن در راهی غیر از هدف ورزش سود برند و هر نوع خودمانی را در پناه فوتبال مجاز بدانند و نازیباهای اخلاقی جامعه میدانیم، کار درستی انجام میدهم ؟ ما نمی‌توانیم که برای جلوگیری عاقلانه از ورود جوانان بمسائل غیر اخلاقی و بی‌سوادمانی در فوتبال، باید راههای بنظر خود ما درست است ؟ آیا اینهمه ضربه‌های وحشتناک را میتوانست به‌ترتیب ما تحمل کنند و در آینده صاحب مسیر امن و آرام دزدانگی در هند ؟

★
کما در گذشته ورزش را برای آن خوب میدانستیم که راه‌های جوانان باشد. راه‌های غیر و راه‌های زندگی متعادل آنها. آیا با مخلوط کردن ورزش با دیگر مسائلی که آنها را نونهی از پذیرفتاری و نازیبایی اخلاقی جامعه میدانیم، کار درستی انجام میدهم ؟ ما نمی‌توانیم که برای جلوگیری عاقلانه از ورود جوانان بمسائل غیر اخلاقی و بی‌سوادمانی در فوتبال، باید راههای بنظر خود ما درست است ؟ آیا اینهمه ضربه‌های بنظر خود ما درست است ؟ آیا اینهمه ضربه‌های وحشتناک را میتوانست به‌ترتیب ما تحمل کنند و در آینده صاحب مسیر امن و آرام دزدانگی در هند ؟

★
کما در گذشته ورزش را برای آن خوب میدانستیم که راه‌های جوانان باشد. راه‌های غیر و راه‌های زندگی متعادل آنها. آیا با مخلوط کردن ورزش با دیگر مسائلی که آنها را نونهی از پذیرفتاری و نازیبایی اخلاقی جامعه میدانیم، کار درستی انجام میدهم ؟ ما نمی‌توانیم که برای جلوگیری عاقلانه از ورود جوانان بمسائل غیر اخلاقی و بی‌سوادمانی در فوتبال، باید راههای بنظر خود ما درست است ؟ آیا اینهمه ضربه‌های بنظر خود ما درست است ؟ آیا اینهمه ضربه‌های وحشتناک را میتوانست به‌ترتیب ما تحمل کنند و در آینده صاحب مسیر امن و آرام دزدانگی در هند ؟

★
کما در گذشته ورزش را برای آن خوب میدانستیم که راه‌های جوانان باشد. راه‌های غیر و راه‌های زندگی متعادل آنها. آیا با مخلوط کردن ورزش با دیگر مسائلی که آنها را نونهی از پذیرفتاری و نازیبایی اخلاقی جامعه میدانیم، کار درستی انجام میدهم ؟ ما نمی‌توانیم که برای جلوگیری عاقلانه از ورود جوانان بمسائل غیر اخلاقی و بی‌سوادمانی در فوتبال، باید راههای بنظر خود ما درست است ؟ آیا اینهمه ضربه‌های بنظر خود ما درست است ؟ آیا اینهمه ضربه‌های وحشتناک را میتوانست به‌ترتیب ما تحمل کنند و در آینده صاحب مسیر امن و آرام دزدانگی در هند ؟

کیهان ورزشی

صفحه ۴

طی هفته‌ای که گذشت کنفدراسیون فوتبال آسیا سخن از بازیکنان تیم ملی جوانان ایران را از شرکت در مسابقات قهرمانی جوانان آسیا محروم کرد و پایتکه اجازه نداد این بازیکنان در تیم جوانان ایران بازی کنند. این یک واقعه پراستی قابل تأمل است که پل‌دیر برای فوتبال و کشور ما پیش می‌آید و این امر به خشم عمومی را برانگیخته پیش‌ال حدی است. به نظر می‌آید که «حرف» بازیکنان مذکور ناشی شده باشد زیرا این نخستین بار نیست که چنین واقعه‌ای روی می‌دهد و سابقه داشته است. تاکنون و خشم بیشتر از این جهت است که این واقعه قابل پیش‌بینی بود و ما آنرا پیش‌از حرکت تیم جوانان اعلام کرده و به سازمان تربیت بدنی هشدار داده بودیم ولی با وجود نوشته‌های خبرخوانانه ما به این مسئله توجهی نشد و تیم جوانان با داشتن چند بازیکن فریب‌بران به‌سایه دست آوردن یک پیروزی کاذب روانه بانکوک شد و اغلب علاقه‌مندان به فوتبال این امر را متأسفانه و غافلگیرانه دیدند.

این چه ارتباطی به‌سال شمسی و میلادی دارد؟ و آن تک‌تارم پرخرج چه چیزی را هباز بافتاری و اصراط در قلب و دماغ ثابت میکند؟ رئیس فدراسیون اضافه میکند: «اگر من در بانکوک بودم نمی‌گذاشتم چنین شوهه در این مورد از ایشان سؤال می‌کنیم؛ مگر شخص شما به‌نگام ماجرای معروف فروش ششمین طلا، به‌عنوان رئیس فدراسیون فوتبال در هندوستان نبودید؟ مگر در جریان قلب دور پیش که کار به‌سفرات شاهنشاهی و سازمان تربیت بدنی ایران کشید شما حاضر و ناظر نبودید؟ آنوقت چه کردید که حال اگر در بانکوک بودید نمی‌گذاشتید شست و شوی ورزش ایران از بام بیفتد؟ مگر رئیس سازمان تربیت بدنی ایران مسئله تیم ملی جوانان و رسیدگی به‌رسول آنان را به‌وجدان شما و مرزبان تیم محول نکرد؟ پس چرا باز چنین شوهه ادا می‌شما که اگر در بانکوک بودید با فلان مکتب‌دوست چیست و چه معنی دارد؟ طی چند سال گذشته ما به‌طرز کار و روحیات شما آشنا شده‌ایم و میدانیم که اگر سال آینده نیز تیم به‌عنوان جوانان روانه میدان‌کنید و بازم همگی به‌وجدان فدراسیون سوگند یاد کنید، بازم خالی از اشکال نخواهید بود ولی این مسئولان امر هستند که باید به ما خوشبین باشند و تصور نکنند که قصدیم زدن اوضاع و یا گل‌آلود کردن آب‌صف‌فول داریم.

سوالی که ما در بانکوک به‌پار آورده‌ایم یقیناً بان تک‌تارم ولاتی و پرخرج جیسران نشود و اگر آن تک‌تارم بتواند یک نفر را بانکوکی با آسیای را بغریبند مسلماً ما و جوانان‌امرا نمی‌توانیم فریب دهیم.

تیمسار امجدی ، روی سخن ما با شمشات :

شما گفته بودید که آمدن ایدنا رشته‌بیمیش را برکنید و به‌ناسامانی و خان‌کالی‌مسا پایان دهید. ما در مهر کواخ خدمت شما بارها نمونه‌های بارز تربیتی و اخلاقی را در ورزش نوشته و هرباز گفته خود را ثابت کرده‌ایم ولی می‌خواهیم بدانیم شما در دفع این اشکالات چه اقداماتی کرده‌اید؟ اگر نیست که شما چنین نوشته دارید ولی آیا هنوز مطمئن هستید که این تیرنگ و این قلب محسوساً و مالم و امامت صورت نکرده است؟

آیا واقعا شما به‌عبارتکار خود بویزه در فدراسیون فوتبال اعتماد دارید؟ ما در این مکتب به‌انگاد و اعتماد شما و طرز فکر مکارانان کاری نداریم بلکه تکرار «سروش جوان خود» و «ایرو و طمان» هستیم و می‌خواهیم این دو مسئله بزرگ و حیاسی مطابق شئون ملی و اجتماعی ما حفظ شود. آیا این ننگ نیست که هرباز به‌مناسبت مسابقات آسیایی دول نام ایران و تیم ایران گفته نادرستی و نواقب نوشته شود؟ در کشور پادشاهی نایبند تیم ایران نماینده اسپل‌ترین و راف‌تارترین و کهرترین ملت‌های آسیا بوده است. شما چگونه اجازه میدیده‌که برآبرو و حیثیت ما چنین خیانت‌هایی روا دارند؟

رئیس فدراسیون یا مرئی تیم فرنیسه مسئله‌ای نیستند ولی زمانی که بتوان نماینده ایران در یک مجمع بین‌المللی حاضر می‌شوند شخصیت دیگری بطور میگردند که یک فرد ایرانی هستیم سوگند میخوریم که اینان با این وضع نماینده ایران هستند و نماینده جامعه ورزش و نفاق پاسداری از آبرو و شرف و مجد و عظمت کنونی و تاریخ درخشان وطن باستانی ما.

تیمسار امجدی ما تصور میکنیم که شما را فریب‌دادند. حال که این را دانسته‌اید آیا مطمئن هستید که باز فریب نخواهید خورد؟ مسئله خیلی ساده است! توجه کنید، به‌ر یک بزرگ غلامه جبار سرکنیم در حین تیمسار امجدی که فدراسیون فوتبال می‌خواهد چه کسی وجه مقامی را فریب دهد، ما که ماجری را میدانستیم نوشته بودیم که ما به‌ظاهر سازی و لاشعری بر مقررات نهادن ، لیتوان به‌سر منزلت معصوم رسید.

کنفدراسیون آسیایی میگوید : «مسما بازیکنی را سال پیش با گذرنامه‌ای با تاریخ تولد ۱۹۵۱ فرستادید و اسام همان شخص با گذرنامه دیگر و تاریخ تولد ۱۹۵۲ اعزام شده است»!

وظیفه ما اینست که بگوئیم و به‌سریب که مسئله جوانان چیست ؟ جواب اینست که هر جا فوتبال هست ، طبیعتاً سنی نیز وجود دارد. ۱۲ فریب ایران کوفت است ، ۱۷ سال خردسال است ، ۲۰ سال جوان است ، ۲۳ فریب است ، ۲۴ سال ایدمات و پلاژ از بزرگسال. برای آنکه فوتبال از لحاظ کیفیت ترنی‌کند ترنس مسابقات دردها از این طقات ستر صاحب است. به‌بین خاطر در کشورهای صاحب فوتبال کمتر ، وارد نمی‌شوند چه اینان در طقات سنی بالاتر با شرایط مشابه آشنا شده‌اند.

ما نیز اگر بتوانیم مسابقات واقعی جوانان داشته باشیم یقیناً بر کیفیت فوتبال خود می‌افزاییم و بجای آنکه بازیکنان ما در سن ۲۲ یا ۲۴ سالگی وارد مسابقات شوند و تجربه‌اندوژی آفاد کنند در ۱۷ یا ۱۸ سالگی به‌این مرحله می‌رسند و در نتیجه زودتر نابود میشوند و فرصت دارند که تا ۲۲ سالگی آمادگی کامل برای پیش‌بینی و با این روش بازیکنان ما - که اینک بطور متوسط بین ۱۸ تا ۲۰ سال فوتبال خوب بازی میکنند - خواهند توانست بطور متوسط ۱۰ تا ۱۲ سال فوتبال خوب بازی کنند و از همین راه به‌سطح‌مهارت فنی بازیکنان ما افزوده خواهد شد.

مسئله دیگر روحیه جوانان است. بغرض آنکه رئیس فدراسیون فوتبال بتواند مقامات فدراسیون آسیا را قانع کند که اختلافات شمسی و اسلامی این‌سوه نعام را ایجاد کرده اما آیا می‌توانه مبارزان جوان با بزرگسالان ایجاد مقدمه ننماید و از ابتدای جوانی آنها را به‌دورنگی و دوربنداری عادت ندهد؟

تیمسار! این جوانان همه چیز را خوب می‌فهمند کافی است شما یک یا چندین از جوانان لایق برجای مانده را صدا کنید و به‌ دود دل آنها گوش دهید تا به‌روجه و طرز فکر آنان پی برید و بدانید که این گورنه کارهای خلاف - و ولو بنظر پاره‌ای کوچک - چه توانایی‌ها و خشم و وجود جوانان برای مسابله.

حال بگذرده شما مسئول احداث آرا توژ های روحی و عیسان و سرگشتگی در جوانان این مملکت چیست؟

این چیزها نیست که ما می‌گوئیم بویسه اما آنچه به‌شما مربوط میشود اینست که شما در راس سازمان تربیت بدنی و ورزش کشور باید حافظ شأن و حیثیات ملتکی و ملی ما باشید. شما مسلماً به‌دهف‌های ورزشی که شاهنشاه ایرانمهر متوان میفرماید آشنا شده‌اید و با نظرات و بیات عالیه و به‌ر کشور ما بخوبی آشنا هستید. از شما سؤال میکنیم که چه وقت شاهنشاه فرموده‌اند : «یا شاهنشاه درست کردن و با‌ظاهر سازی فحش کنید و صاحب عنوان‌وقاب دوربند شود.»؟ شاهنشاه همیشه فرموده‌اند که ورزشکاران باید جوانمرد باشند و از تیرنگ دوری جویند. مقرر فرموده‌اند که باید روح جوانان را درست و مژم ساخته. مسلماً شما باید بهتر از هر کسی این‌ها را بدانید و روی این اصول کار کنید.

ما میدانیم که این‌آخرین رسوایی فوتبالی نخواهد بود، کمالاتیک نخستین بارم نبوده است. زمانی که چیزی آورده شد و به‌جانب فساد گرایید به‌این آسانی پاک نخواهد شد. به‌صراحت فریاد می‌کنیم که فوتبال ما جانب فساد گرفته و تنها با‌فکر بازاندیشود کمالاتیک تاکنون پاک نشده و رسوایی اخیر در بانکوک فقط گوشه‌ای کوچک از آن است.

گیلانور ، دوست ما - که به‌عنوان سرپرست حیثت ازمای کیهان به‌پاره‌های آسیایی بانکوک رفته و به‌مطالعه‌ای دامنه‌دار دست زده‌بود - بعد از مراجعت نوشت : «متأسفانه در ذهن احوالی خاورودور این اندیشه نقش بسته که این پاره‌ها برای کسب پیروزی به‌سریقت ، به‌رکاری تن میدهند ، و به‌قلب ، دودغ‌زداری ، کتک‌کاری، مابین هنگام بود که تیم فوتبال ایران در آن بازیها با‌فرازد می‌اندوژی کتک‌کاری کرد ، یا میان آنها کتک‌کاری‌شده خبرش از قضای نایبند در همه‌جای دنیا پیچید و این‌گوا دومین یا سومین کتک‌کاری ورزشکاران ایران در دودغ‌زداری بود»

وظیفه همه ما اینست که این طرز فکرا از مغز خاورودو‌ها و همه آسیایی‌های‌تیم. از نوتند شما به‌بینه فدراسیون فوتبال در حیال این وظیفه ملی و ملتکی چگونه عمل می‌نماید؟

در بانکوک طشت رسوایی بار دیگر

از بام افتاد!

این آبروی ماست که در بر باد میرود..

آیا این آخرین رسوایی در فوتبال خواهد بود





استانبول - در مهمترین مسابقه فهرمانی باشگاههای ترکیه - در هفته بیست و سوم تیم صدر نشین (گلاناساری) حریف درینفواخاکی خود «شیکاش» را با نتیجه ۱-۰ شکست داد. این دو صحنه از نهال این دیدار است. «ولمن» بازیکن شماره ۹ گلاناساری در تصویر بالا منتظر دریافت توپ و راهی برای عبور بسوی دروازه است در حالی که مدافع شماره ۴ (پیراهن سفید) مصطفی، مراهب پوست و در تصویر وسط «کولمن» با چوچیر امتحان مصطفی تورا شلیک میکند و سرانجام بدین‌بار نفرینبند گل، آزادگی بردارک دروازه‌سوار میشود. عکس از یوسف نوری‌خراگر کیهان ورزشی در استانبول

جام‌های انگلستان به نتیجه میرسد.

(دربی) در روزهای آخر مصمم است.

لندن - در حالیکه «لیدز» یکی از چهار مدعی مقام قهرمانی در گیم جام حذفی بود و در سری یک پیروزی درخشان بدست آورد، تیم منچستر بی‌شکستی به بازی انجام داد که در اولین مسابقه «اولدترافورد» منچستر یونایتد، هشتمین خود را سه بر یک مغلوب و هر دومین مسابقه آخرین دو بر یک مغلوب ایسویج و شد. این شکست تیم منچستر را از رقابت تا حدودی دور ساخت.

تایم‌ها: هادرسفیلد را سه بر صفر مغلوب کرد و احتمال سقوط این تیم را تا حد زیادی کاهش داد.

هادرسفیلد: که در نیمه فصل دربی را مغلوب کرده بود، تا بازنده دقیقه برای دربی مقاومت کرد ولی دو گل در طی هفت دقیقه مقاومت را درهم شکست. کولین تان و روی ملک‌فرانس از بازیکنان برجسته دربی بودند ولی با این وجود در گل دربی نوعی بی‌نظمی به چشم می‌خورد. منچستر بی‌شکستی بعد از پیروزی بر منچستر یونایتد تا نتیجه سه بر یک در زمین کلاگوشی یک بر یک ساری کرد. گل اول منچستر بی‌شکستی در دقیقه دوم به این تیم بزرگی داد و امید قهرمانی را زیاد کرد. این گل با ضربه تونی اووز بشتر رسید ولی درسی‌رومینی بازیکن دره، توانست نتیجه را مساوی کند.

لیورپول: تیم تازه‌وارد شده در نزد پشامگان توانست وست‌هم را دو بر صفر مغلوب کند. این در حالیکه هدمین بازی پیردین و بدون شکست لیورپول چهار، «وان‌توتاک» و «انتیوهایوی» گل‌ساز لیورپول را زدند. لیورپول دو امتیاز شکر را بدست داد.

لیدز: با سه امتیاز اختلاف با دربی دو بازی کمتر شد.

تاتهام: در پیروزی بر حریف لندن‌اش جلی بلطف شیزر و رالف کوش صاحب سه گل شد. در حالیکه فیشرز با زدن دو گل، موجب خوشحالی سر الف رمزی و در عوض باعث نگرانی تیم ملی آلمان غربی در بازی آینده، جام شده است.

در این مسابقه جلی علاوه بر باخت سه بر صفر ستاره خود «پیتر اوزگود» را نیز بخاطر ناراحتی زانو از دست داد. این پیروزی، با تاتهام را در مقام پنجم قرار داد. نیمه نهایی جام اتحادیه فوتبال اروپا یعنی وولورهمپتون برضای چارلمین بازی پیردین مغلوب شد. این تیم که در نیمه نهایی پدیدار «فرانسیس» می‌رود مغلوب منچستر یونایتد در نزد آستون‌تون منفسر بر صفر مساوی کرد. تیم ایسبی نیز بدون زرد و بدل کردن گل در نزد اورتون مغلوب شد.

منچستر یونایتد در زمین خود طی یک بازی بی‌گل با ساوت‌همپتون راه سه بر دو مغلوب کرد. منچستر بی‌شکستی دو بر یک مغلوب ایسویج شد و با یک بازی باقیمانده در پشت سر دربی باقی ماند. در این روز دو بازی دیگر نیز انجام شد و طی آن کلاگوشی سه بر دو شیفیلد را مغلوب و گل و تیمهای جلی و ساوت‌همپتون دو بر دو مساوی شدند.

دربیمقایفه منچستر بی‌شکستی: ایسویج کولین‌هاویرر با پوشش تیم ایسویج که هفته قبل در سازی با شیفیلد توسط دادو اخراج شده بود، ستاره این مسابقه بود و ضربه سه او منجر به گل پیروزی تیم خود شد.

لیدز و آرسنال در انتظار ویسلی و جام حذفی

لندن - لیدز یونایتد هفته‌قبل بر تیم بیرمنگام از دسته دوم پیروز شد و به مسابقه نهایی جام حذفی که در ورزشگاه ویسلی انجام میشود، راه یافت.

مسابقه نهایی روز ۱۹ آوریل در ورزشگاه انجام خواهد شد. تیم لیدز در مسابقه نیمه نهایی خود با بیرمنگام در زمین بی‌طرف شیفیلد سه بر صفر پیروز شد و از این سه گل دو گل توسط «مایک‌چوی» و یک گل توسط پیتر لویس بشتر رسید. در دقیقه هجدهم مسابقه آن‌بال‌تورا برای جوئر فرستاد دروازه گوید. هفت دقیقه بعد پیتر لویس از دفاع او با یک پیش‌زنیس تورا با سه بدون بیرمنگام مساوی کرد و گل سوم را زد. در دقیقه ۶۵ جوئر دومین گل خود و سومین گل لیدز را روی پاس جانی‌جایز بشتر رساند.

در این مسابقه دروازه‌بان ذخیره لیدز نیوید هاروی میانه دیگر باران برجسته با یک بازی درخشان ارائه کرد.

تیم بیرمنگام: که با بازی در برابر لیدز، تنها نیمه دوم در نیمه نهایی بود، لقب آسیای برای مدعی دو جام انگلستان بشمار میرفت. بیرمنگام بازی را با برضیه خود آغاز کرد و قصد داشت یک شکستی بوجود آورد، اما لیدز را با نتیجه یک از سال قبل (شکست در سراسر گولستر از دسته دوم) این بار با بازی خوب و تکنیکی که ارائه داشت خیلی زود قدرت کوبنده خود را نشان داد. بیرمنگام سه بار دروازه لیدز را بشدت تهدید کرد که دو بار در شریه تریور - فرانسیس بود که نیوید هاروی با ضربه‌های تقوایی دروازه را نجات داد و یک بار دیگر بر سر دقیقه یازدهم هاروی مانع بشتر رسیدن گل توسط گاری‌اسپراگ شد.

خط حمله بیرمنگام: که این روز براسی فیگارو و آنتین بود و در این مسابقه تریور فرانسیس جای خامی داشت اما این تیم در خط میانی و دفاع آن کنترل خوب و مهارت لازم برای مقابله با لیدز بود. در نیمه دوم بیرمنگام از نظر دفاعی مستحکمتر نظر می‌رسید. تا بازنده دقیقه شریه هاتون، افسانیا میسی حلدرو بود و یکبار طی آن مدت حالات لیدز را روشن آسان‌کاری صحیح حرف خفتی میشد. بعد از این مدت لیدز سرانجام خود را از این زمین زحمتی و آن گل اول با بشتر رساند. این گل نتیجه یک پاسکاری منظم بود. باین ترتیب که توپ از جانر به جوئر و از او به ییلیمز، از او به پل‌وینی و از دربی به اوریس داده شد. لویس تورا بلند روی دروازه فرستاد. آن‌تورا که تریور - فرسوا بطلب برای جوئر فرستاد و او با سرگل اول را نوشت.

آخرین خط: روی دروازه لیدز بود. گوردون یایاور شریه آزاد را برای «مارچمان» فرستاد او در یک برخورد هوایی هاروی را هم‌آسب رساند و داور فوراً او را اخراج داد. قسبل از هالند، به آن گل‌گراک و مالدوینی نیز انتظار داده بود.

در مسابقه دیگر نیمه‌های آرسنال - فاین سال قبل، و استوکسیتی (قهرمان جام اتحادیه ۱۹۷۳) مسابقه خود را با یک متونی پایان دادند. بازی دوم این تیم در گوردون‌بارک روز چهارشنبه انجام میشود.

در این مسابقه آرسنال دروازه‌بان خود را در دقیقه ۶۸ از دست داد و جان درفورد (فرورد) این تیم، جی او را در دروازه برگرد و این

کولاک بی مورد در «مونشن گلاباخ»



تایلا

کالیاری و ریوا در پرواز

میلان - حساسیت مسابقات قهرمانان باشگاههای ایتالیا در صدر رده بندی بیشتر شده است. آنها هنوز پنج تیم در جریان رقابتاند و قاسله آنها بیش از چهار امتیاز نیست. در پنجمین مقام «فلورانس» با ۳۳ امتیاز اندکی نامید است اما فلورانس با ساوی این هفته در خانه انترمیلان که در خانه خود با «مانتو» دیدار میکند و امتیاز آن در آن رنگینر بیچک خواهد آورد. بدین روی فلورانس هنوز کاملاً نامید نیست. فلورانس در ۳۰ هزار تماشاگر در ورزشگاه سانسیرو با زنده بازیکنان خود روانه میدان شد و آهنگ را برداع و حولات متقابل نهاد و با چندین غرضی، در حالیکه «پودین» کوشهای، «پوینسینیا» را میخورد خشتی میگرد، ناگهان در دقیقه ۳۰ روی یک پاس بلند «فریوجیو وازولا» (برادر کوچک اسائورو مازولا) دوستی هافبک ملی فلورانس دروازه انترمیلان را گشود که این گل یکی از برخلاف جریان بازی و انتظار تماشاگران بود.

بعد از آن، انترمیلان به کوششهای نفوذی بسیار دست زد. «کورسو» دوبار و مازولا نیز دوبار تا مرز مساوی پیش رفتند و هنگامیکه نیمه نخست نزدیک به پایان بود، حمله پوینسینیا منجر به گل شد اما آن گل نیز مردود بود و اندکی بعد گلزن انترمیلان در اثر یک برخورد آسیب دید و دیگر نتوانست بسابقه ادامه دهد و در نیمه دوم جای او را «فوساتولی» گرفت. با آسیب دیدگی پوینسینیا معلوم نیست که نتیجه آرماتیا چه باشد و آیا پوینسینیا تا چه زمانی خارج از میدان خواهد بود. در نیمه دوم ۹۰ دقیقه پایان سایفه «سرانچ» «پودین» زنده گل مساوی انترمیلان زد. فلورانس در یک بازی خوب نشان داد که میتواند بدنهایی مسابقات امیدوار باشد. در میدان خراسال انترمیلان گلزن خود و امید خود را به افتخار از دست داد و همچنین انترمیلان به امتیاز زیاد بدون «کورسو» (مجموع) و پوینسینیا (آسیب دیده) در برابر سلیک، جام باشگاههای اروپا را نیز دفاع خواهد کرد.

با زین رفتن امیدهای انترمیلان و کپورغی امیدهای فلورانس، «پرویز» ۵ هریج «وردبرم» در برابر «هترابرن» شکستی بزرگ بود چون چه «هترابرن» یکی از بهترین بساط میاید و شکستی با این نتیجه عجیب غافلگیرکننده بود. ● **نتایج روز بیست و هشتم**
مونشن گلاباخ ۷ پورسیادورتون ۲
کان ۲ یلیکن ۲
شالکه ۳ اوبرهازن ۲
انتونگرارت ۳ دویسبورگ ۲
پراشوایک ۳ پوسلدورف ۱
پارمونیخ ۱ هانوفر ۱
ویوم ۲ هامبورگ ۱
وردبرن ۵ هترابرن ۰
درمیتال ۱- پاریمونیک ۴۷
۴۴ امتیاز ۳- مونشن گلاباخ ۴۵
۳۵ امتیاز ۴- کان ۳۸
۳۱ امتیاز ۵- فرانکفورت ۳۶
۳۱ امتیاز ۶- کاتزر شلوون هترابرن ۳۰
۳۰ امتیاز ۸- هامبورگ، ۲۹ امتیاز ۹- انتونگرارت و بوموخ ۲۸
۱۱ امتیاز ۱۱- وردبرن ۲۳ امتیاز ۱۲- پراشوایک ۲۵
۱۳ امتیاز ۱۳- پوسلدورف ۲۴ امتیاز ۱۴- هامبورگ ۱۵
۱۵ امتیاز ۱۵- هانوفر و اوبرهازن ۱۹ امتیاز ۱۷- دورتونود ۱۵ امتیاز

نتایج جام های اروپا:

- سلیک ایتالیان
- سلیک انترمیلان (ایطالی)
- بنتلیک آژاکس
- (ژاکس و اسر میلان در فینال جام باشگاه های اروپا)
- کلاکسکو راجز در فینال جام درجام
- اولدوهارمتون فرانساواروش
- آنتانیا
- (وولدرهامتون و ناتلم بیرفینال جسام اتحادیه فینال اتحادیه بدنام گلیسماست)

میلان - «روبرنو» پوینسینیا در دیدار بافلورانس آسیب دید و میدان سایفه را ترک گفت. بعد از سایفه نیز نتایج معانات و عکس برداری نشان داد که معج باسی دیده است و تنها در سایفه با «سلیک» غاب خواهد بود بلکه روز یکشنبه نیز در برابر جونتوس بازی نخواهد کرد. این کیفیت بزرگ برای انترمیلان در حاسن ترین زمان مسابقات است.

نتایج روز بیست و ششم

۲	بولون
۳	کالیاری
۱	انترمیلان
۱	مانتو
۱	ناپل
۱	کاتانزارو
۱	پالرمو
۱	وازی
۱	میلان
۲	رومن

• **رده بندی** - ۱- تورتونو ۳۷ امتیاز ۲- جونتوس و کالیاری ۳۶ امتیاز ۴- میلان ۳۴ امتیاز ۵- فلورانس ۳۳ امتیاز ۶- انترمیلان ۳۱ امتیاز ۷- پراشوایک ۳۰ امتیاز ۸- ناپل و سامپودریا ۲۹ امتیاز ۱۰- بولون ۲۸ امتیاز ۱۱- لاتزانو ۲۲ امتیاز ۱۲- لاریوس و دوتون ۱۹ امتیاز ۱۳- کاتانزارو ۱۸ امتیاز ۱۵- ووازی ۱۷ امتیاز ۱۶- ووازی ۱۷ امتیاز

جاسران

نتایج روز بیست و یکم

۳	چل
۱	انتکا
۱	وایدوتون
۱	شالکه گراتیان
۱	اکر
۱	کویو
۲	رابا
۲	هجرت
۲	کوملو
۲	سومباواتی
۲	پکس
۲	فرانواروش
۲	اویژت

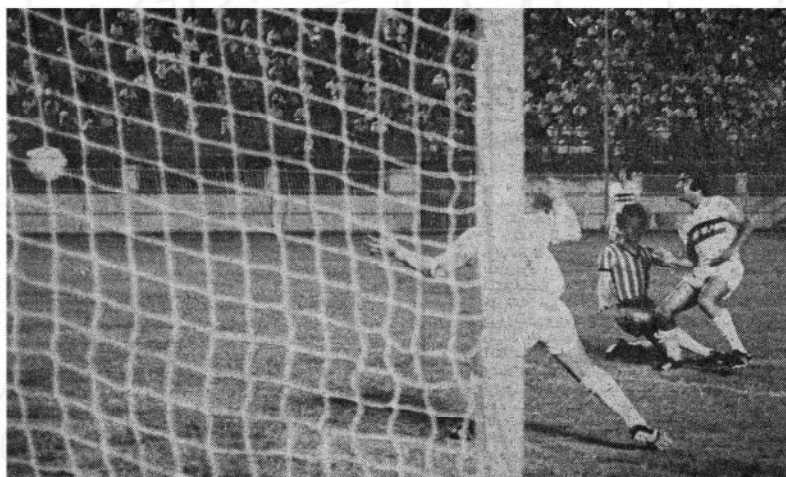
• **رده بندی** - ۱- اویژت ۲۴ امتیاز ۲- فرانواروش و تاکواریان ۱۸ امتیاز ۳- هجرتو ۲۶ امتیاز ۴- تانابلیا ۲۵ امتیاز ۵- واتشاش ۲۳ امتیاز ۶- راباکومل ۲۱ امتیاز ۸- چل ۲۰ امتیاز ۹- هجرت ۱۹ امتیاز ۱۰- پکس ۱۸ امتیاز ۱۱- ویدوتون ۱۷ امتیاز ۱۲- اکر ۱۶ امتیاز ۱۳- سومباواتی، کویو و انتکا ۱۳ امتیاز

جوانان ایران د



ایران، باز هم
مغلوب کره!!

آیا برمه بی‌ها هر وقت بخواهند گل میزنند .



کره جنوبی، ایران، برمه، اندونزی،
اسرائیل، تایلند و ژاپن بالا آمدند،
مسابقه سنگاپور و مالزی سرنوشت
تیم هشتم را روشن میکند

برنامه دناله بازیهای
مقدماتی جوانان در بانکوک
شنبه : اسرائیل با تایلند ، برمه
تایوان -
یکشنبه : هند با نیال ،
هنگ کنگ با پروای ، ۳ سنگاپور -
مالزی .
دوشنبه : کره با فیلیپین ،
اندونزی - خمر (کامبوج)

ایران ۴ گل به
لائوس زد

این دومین گل ایران است. بعضی از خبرگزاریها این گل را به نام خورشیدی زننده گل اول ثبت کرده اند. بعضی خبرنگاریها ولکسی اختصاصی با حالی از آنست که صادقی زننده گل دوم بوده و در اینجا ناصر سلیمپدا میبینیم که همراه با دروازه بان و مدافع فیلیپینی به مسیر لویی که وارد دروازه میشود می‌نگرد.

بانکوک - فضای بازیکن معسیر ایرانی خود را در شرایطی فراهم کرده است که دور چهارشنبه در مقابله تیم هشکوک لائوس که در گروه 'د' با ایران رقابت داشت برای تیم خود موفقیت‌های مناسبی خلق کند. در اینجا او را موفق‌تر نبرد. هوایی مقابل دفاع لائوس می‌بینید.

بانکوک - سرفوروارده ایران مسعود مزدهی در تصویر بساهایک چپ لائوس در مبارزه است. ایران در نیمه اول یک برصغرو در هر دو نیمه چهار بر صفر لائوس را شکست داده است. این هر سه عکس ساعت ۱۲:۱۵ از بازی بانکوک به کیهان ورزشی رسید.



یک چهارم نهایی

به تیم ایران که در گروه خود دوم شد؟



هجوم بازیکنان جوان ایرانی سردروازه فیلیپین اولین حریف خود می‌مان بود. اما از همه اتفاقات گل حاصل شد. مزدهی، فتاحی و خورشیدی سردروازه حریف ناخندان و چهار مدافع فیلیپینی چشم به هنرنمایی دروازه‌بان خود دوخته‌اند.

رژیم از باب رعیتی بدست فدراسیون فوتبال و برخلاف اصول انقلاب

بیان این حقیقت برای آنها که از دور دستی برآش دارند و از آنچه در سینه فوتبال میگذرد بی‌اطلاع هستند مانوس نخواهد بود و تمجید ننارند اگر یا مختصر فکری درجهت رویاندهای اجتماعی سالهای اخیر بوجود آمدن چنین رژیمی را غیرممکن بدانند، چون این مطلب در اجتماع عنوان میشود که سالهای متوالی است از پیدایش انقلاب آن گذشته از مقر رهبری تراوش کرده بروی کاغذ نقش بسته و بصورت مردم رسیده و برای اجرا بدست مقامات ذیصلاح میرسد شده و امروزه ابراهیم تاشی از آن دگرگونی محسوس در زندگی مردم بوجود آورده است.

چنانچه مشاهده میشود علت گسترده بودن اصول انقلاب در بعضی از زمینهها نظیر انقلاب اداری، بیشتر شایسته آنچنانکه شایسته است بجز نمونه خود قابل گذشت و محتاج به بی‌گیری بیشتر است تا در تاپه نزدیک مردم از مواهب آن نیز برخوردار شوند.

یادکر این مقدمه که از آن بخوبی با استنباط میشود شرایط اجتماعی مملکت ما توقف در هیچک از شئون اجتماعی را جایز نمیدانند، چهارم از حکمتاری با اصول انقلاب باقی نخواهد گذاشت در چنین شرایطی مشاهده میکنیم که امر ورزش از مسیر انقلاب ایران بدور مانده و از تحول شایسته‌ای که قادر باشد آنرا در سطح سایر شئون اجتماعی قرار دهد، بهره‌مانده نمیشود و ترویج و ترویجی در آن رسوخ کرده و تازوپود آنرا به حدی آلوده ساخته است که گامه سایر مقامات مملکتی را لبریز مینماید.

چاره چیست؟ تمویض کادر رهبری ورزش و بیان حقایق بدون هیچگونه اغراض و پرده‌پوشی؟ و این کارهمی بود که هفت ماه قبل توسط نخست‌وزیر انجام گرفت و در مراسم معرفی تیمسار امجدی مسئول تازه ورزش تأکید کرد که تمیض در ورزش باید ریشه‌کن شود و ورزش در سطح کشور حتی تا دور افتادترین روستاها گسترش یابد.

متأسفانه امروز که هفت ماه از آن دوران سیری شده نه تنها تمیض و استثناء از بین نرفته بلکه ورزش فوتبال بجای گسترش، محدودیت بیشتر یافته و تمیض و استثناء همراه با شایسته از گذشته برآن حکومت میکند. تقسیم درآمد ناشی از مسابقات طلا و نقره و امکانات موجود شهر تهران کاملاً افسارگریز و مسیوم به چند تیم مورد نظر گردیده است.

شاید عنوان مطلب و آنچه در بالا ذکر شد بدون ذکر شاهد آماده قبول نباشد، برای نمونه وضع تیمهای دسته اول تهران را در سال گذشته بررسی میکنیم: از شانزده تیم گروه اول با طرحیاده شده از طرف فدراسیون فوتبال دوازده تیم سال گذشته در پایگانی سر برند و چهار تیم دیگر از کثرت سابقه توان در مسابقات خود ندارند. آنچه در این بحث حائز اهمیت است وضع مالی تیمها در طی سال گذشته است، درآمد حاصله برای هر یک از تیم پاس، تاج و تاج ربی در حدود ۵۰۰۰۰۰۰ ریال بود، براساس ۵۰۰۰۰۰۰ ریال درآمد دارد در حدود هفت میلیون ریال بوده است، حالت خاص تهران - که یکی از تیمهای سرانجام تهران است - درآمد مشابه رقم ۳۰۰۰۰۰۰۰ ریال است و درآمد سایر تیمهای پایگانی شده نوسانی بین ۲۰۰۰۰۰۰ تا ۳۰۰۰۰۰۰ ریال دارد.

بنابراین مشاهده میشود که جمع درآمد دوازده تیم گروه اول تهران رقمی کوچکتر از پنجاه هزار تومان است. آیا در گذشته‌ها در رژیم منحوس ارباب بودیستی حاکم بسروقت عدهای از مردم اجتماع با بود، ظلم و تعدی تا این درجه وجود داشت؟ آیا اربابهای قبل با اندازه ایجاد توانایی کار بزرگ میزدند؟ آیا ۳۰۰۰۰۰۰ ریال درآمد باشگاه تهران یکی از شانزده تیم دسته اول تهران و موفق باجری آئین‌نامه مقررات دسته یک گردیده است - آیا فیس میلیون ریالی روشی ظالمانه‌تر از رژیم پادشاهیت است؟ آیا راهی که فدراسیون طی میکند در جهت خلاف اصول انقلاب نیست؟

این معنی باقیم میرسد که فدراسیون طی میکند عالمانه نباید لاف‌های اشتباه بزرگ است. آیا اشتباهی بزرگ از این میشود که فدراسیون باشگاهها را موظف به هزینه‌ای معادل پانصد هزار ریال در سال بنماید - در حالی که خود درآمد آنرا حدود نودصد است؟ آیا این دلیل عدم بصیرت و توانایی رژیم را در راه انجام وظیفه‌ای که به عهد دارندند نخواهد بود؟

شایسته یادآوری است که تقسیم درآمد در گذشته نسبت با امروز بسیار عادلانه‌تر بود. در آن هنگام تیمهای دوازده‌گانه حداکثر تفاوت درآمدی که با تیم اول تهران داشتند نسبت

۱۱ - تا - بود. درحالیکه امروز تفاوت بیست و یک تیم اول باشگاه تهران نزدیک یک‌هزار برابر و تفاوت تیم اول با پنجم در حدود یکصد برابر است! علاقمند میفرمائید درآمد فوتبال با طرح بر از اشتباهی که بنیاده شده در جهت خلاف اصول انقلاب تقسیم شده.

دوازده تیم از شانزده تیم موجود در وسطه نابودی دست و می‌زنند که اگر بازم کمی دیرتر بدانها توجه شود نابود خواهند شد. بقیه دانسته باشید هیچ یک از سازمانهای تابعه دوازده تیم ذکر شده حتی قادر نخواهند بود بدون داشتن درآمد از محط مسابقات به حیات خود ادامه دهند، غفلت از تیمهای تهرانی به بهانه مسابقات قهرمانی ایران زیان شدیدی به فوتبال وارد میسازد، برای ساختن یک وادیوتیم شهرستانی از دست دادن دوازده تیم ساخته و پرداخته کار خردمندانه‌ای نیست.

تصور میکنم شما خود توانید حدیث مفصل بنویسید از این مجمل، خصوصاً که ارقام ذکر شده و تناسب های یاد شده در این مختصر قابل رويت در کادر مالی سازمان خواهد بود فکر میکنم چون تیمهای دوازده‌گانه نابودی رادرجوی چشم‌خود مشاهده میکنند به تب‌گفته خرسند باشند.

خوبست سرپرست سازمان تربیت‌بدنی دستور بفرمانده که تمیض و ناروایی های فدراسیون فوتبال را با جحد گذشته تقلیل داده شود تا قابل تحمل باشد، اگر فردی بخاطر حفظ موقعیت خود تمام مشولیت های اجتماعی خویش را فراموش کرده است، شما بکنی جوانان اجتماع باشید.

با تقدیم احترام - منصور امیرآصفی

گروه (۱)

- ایران ۲ - فیلیپین ۰
- کره جنوبی ۰ - لائوس ۰
- ایران ۴ - لائوس ۰
- ایران ۰ - کره جنوبی ۱

برمه سد بزرگ ایران در یک چهارم نهایی

باتکول - بازیکن بمل چپ ایران فتاحی (نمره ۱۰) دستهای خود را تکان میدهد و خیر یک گل را بدوستان خود مژدمی‌برد. ملیزها خوشنیت یکجا - ناصر سلیمی (از نیمه دوم داود میرطوسی) ملیز غریزی، جهانگیر فتاحی (کاپیتان) هافبک‌ها فتاحی، محمد صادی، علیرضا خورشیدی فروردها،

در دقیقه ۵۳ بعد از اینکه جهانگیر فتاحی و خورشیدی با حرکت یک، دو از دفاع عبور کردند، فتاحی بایک شربه توپرا از دروازه‌بان بر سر مغلوب کرد و علاوه خود را بیک چهارم نهایی جتی ساخت. تیم لائوس در دقیقه اول خود با کره جنوبی شفر بر سفر مابوی و در دقیقه دوم جوانان فیلیپین را چهار بر سفر مغلوب کرد درحالیکه ایران دو بر سفر بر این تیم پیروز شده بود.

ایران که تنها راه صعود را در پیروزی بر لائوس جستجو میکرد از همان ابتدا برای تسخیر دروازه حمله‌ور شد و در دقیقه سوم با اولین گل خود دست یافت. علی‌رضا خورشیدی مهاجم جناح چپ از فاصله شش‌متری دروازه لائوس توپرا درون دروازه کوبید. این گل بنیال پاس سرپرست تیم مزدهی بدست آمد. بعد از این گل ایران کمی از فشار خود کاست و این شرایط تا پایان نیمه اول ادامه داشت.

در نیمه دوم جوانان ایران راندرنگ دروازه لائوس را زیر حلال خود قرار دادند تا اینکه در دقیقه ۵۳ بعد از اینکه جهانگیر فتاحی و خورشیدی با حرکت یک، دو از دفاع عبور کردند، فتاحی بایک شربه توپرا از دروازه‌بان بر سر مغلوب کرد و علاوه خود را بیک چهارم نهایی جتی ساخت. تیم لائوس در دقیقه اول خود با کره جنوبی شفر بر سفر مابوی و در دقیقه دوم جوانان فیلیپین را چهار بر سفر مغلوب کرد درحالیکه ایران دو بر سفر بر این تیم پیروز شده بود.





جریمه بی هوشی

از : منوچهر لطیف

که عدیمی از خوانندگان ما نوشته اند زودتر از این می‌بایست اقدام می‌کردیم و از صدور اسباب ریشی باره بی‌سالی‌چند انار می‌گردد ولی ما این بار برخلاف شیوه گذشته سکوت کردیم تا ریشی جدید خود با فراغت بیشتر راه خویش را انتخاب کند و تحت تاثیر نوشته ما نباشد.

قبلا تصمیم داشتیم بدنبال انتشار تقویم فدراسیون کشتی طی فرست مناسبی آنچه در پیرامون کشتی می‌گذرد بصورت کلی تر آغاز پوشش کنیم. اما با اعضاء چند داو و عدم همکاری یا کمینه بر گزار کننده مرحله نخست جام دانکوف مارا بر آن داشت که در این زمینه سخن آغاز کنیم.

مانطوریکه در بالا اشاره شد اعضای اتحادیه داوران محترمین عامل عدم همکاری خود را بدین ترتیب نشان می‌دهند که ما پیرامون این مسئله توضیح در بالا سخن گفتیم و در مورد ارزش تجربه و همدرک آنچه که لازم بود نوشتیم و در اینجا ضمنی این ابعاد را بدینگونه مندرک می‌نویسیم که به مسئله پیشی کسوت در ورزش بزرگ فدراسیون پهلوانی رعایت نمود.

ما به پیشنهاد دیگر داوران یاد شد که با یکی از افراد حق داوری و دیگر تکنیکران که در این امر کاملاً تالیف می‌کنیم زیرا که کس داوران کشتی بسیار مشکلات چه برای اتفاق می‌افتد که یک جله سابقه به تنهایی تحت ساعت طولی می‌تواند داوران کشتی بابت تحت ساعت مربوطه ۲۰ تا ۳۰ تومان می‌گیرند که این مبلغ برای اکثر از حق داوری سایر ورزش‌های ورزش است که با صرف زمان بسیار کمتر می‌تواند می‌کند. خوبست فدراسیون کشتی ایران باین مسئله توجه بیشتری نماید و ترتیبی به حدت داوران تصحیح نکند.

در مورد تکنیک کتیب داوران نیز که یکی دیگر از پیشنهادات داوران باشد، ما نظر فدراسیون را اینبار مهم جنب می‌دانیم. چرا که با وجود آمدن کتیب داوران مسئله بدین مندرک بین المللی ریش اسباب تا حدودی حل می‌شود.

قهرمان المپیک

به ضرب چاقو کشته شد!

لندن و در امدهای ۱۹۱۰ متر دو شهر تجزیرت آمریکا بشرط چاقو کشته شد. او متحکام کرد ۸ ساله بود. باید دانست که وایت در امدهای المپیک لندن نیز دوم بود و چون از اول گرفت.

هیئت نظارت مسابقات این میانه چوب و مدخلش دانست و نتیجه را باطل کرد و نتیجه می‌گفتند که دوم شده بود چپای تیم مجرم امریکادوی اسکوت. اما امریکائیان از قلم آهسته بی که یکی از مربیان آن تیم که در جریان مسابقه تهیه کرده بود استفاده کرده و اعتراض کردند. اعتراض به هیئت نظارت رفت و فیلس برای آنها نمایش داده شد و چون دانستند عمل میانه بدینوسیله انجام گرفته رای خود را باطل و تیم امریکا را مجدداً اول خواندند. برای آنکه اطلاعات خوانندگان را جامع به این جریان تکمیل شود خوبست اضافه کنیم که ترکیب تیم امدهای امریکا در المپیک لندن بدین ترتیب عبارت بود از ایول (ایول)، رایت، دبلارد و پاتون (پاتون) امریکائیان به طرف وجود دبلارد مدخلی صدمتر و دو سابع تلاش پاتون ۲۰ متر را هم بردند و (ایول) در هر دو مواد مسدال نقره گرفت اما رایت فقط در امدهای شرکت کرد.

فلس امریکا مشغول تحقیق در باره علت قتل است.

ژل ایساکسون

باز هم رکورد شکست

لوس آنجلس - ژل ایساکسون بدین روشی و رکورددار برقی بازیچه جهان فینال کشتی رکورد جهانی «کریس پائیکولاو» یونانی سر دو هفته قبل، بار دیگر در جریان مسابقات قهرمانی دانشگاه کالیفرنیا پیروز شد رکورد جهان را ترقی دهد. او اینبار از مایح ۵۵۵ پوند عبور کرد. این رکورد بمقدار دو سانتی متر بیش از مقدماتی است ایساکسون در آنتیکس تکرار بدست آورده و صاحب رکورد جهان شده بود.

فدراسیون کشتی بسیار سنگین است.

میکرد و همین خاطر فدراسیون کشتی همواره مرکز زدنیها و رنگها ویرنگها بود و هر کسی که در مسر سازمان تربیت بدنی و یا فدراسیون کشتی ایران قرار می‌گرفت یا جسیه‌بندی داروسته مؤولان بر کار شده و روبرو می‌گفت و در چنین حالتی بجای آنکه بنگر تشکیل سازمانی محکم واستوار بر سر کشتی باشد، تمامی نیروی خود را صرف مبارزه با آن عدیمی که جوشان لای چرخ این ورزش بود، می‌کردند، منتهی در گذشته شکل سته‌بندیها و آنچه‌ای که رهبری گروه‌های مذکور را بعهده داشتند با شکل کنونی تفاوت داشت؛ در زمانهای دور معمولاً سرته‌مواظین و مخالفین وهمچنین اعضای این دگورگه را

کشتی به سابقان دور در دامن اختلافها و دست‌بندیها زندگی کرده و تا امروز حتی باطله سایه اختلاف آزر این ورزش دور ندهد. همین دلیل است که کشتی یا همه اختفاری که برای ما داشته هنوز فرست آرا! نیانته تا در محیله آرام و دور از هیاهو رشد و زندگی کند. ما ورزش را با کشتی آغاز کردیم و بدیناں آن به سایر ورزشهای نوین روی آوردیم؛ ولی با وجود آن ناچند سال اخیر کشتی در مرجه اولاهمیت فرارداشت و نقش عدیمی در دستگاه رهبری ورزش داشت. بطوریکه کشتی‌باز پروزی کشتی‌گزان درسیافته‌های بی‌المللی، تشکیل ورزش ما را زیرو رو

تیم جوانان ایران به ویتنام می‌رود!

باز از شرکت و تمام با هم گرفته با فرستاد مساجد بلبل آید ولی از راه‌ها که در گروه آسانی فرارداشتند به شدت مخالفت کردند و عقیده داشتند کشتی از تیمهای گروه پنج نیی را میتوان با قره بجای ویتنام قرار داد. با قره از گروه خود جدا کرد و بجای ویتنام قرار داد. ولی آطور که معلوم است حیوانت‌نیمهای شرق آسیا، غربی‌ها را دوست نداشته‌اند و بی‌اینگونه پیشنهاد استعفیا کردند.

دوی نلس کیهان سردانکوف هوای گرم و دودار چنان‌بیداد میکند که بازیکنان غریبوی نظیر ایران و اسرائیل را کلاه‌کرده است. هرکدام از این‌بیداد همین چند روز که از مسابقات می‌گذرد چندگیلو «کم» کرده‌اند. گاهگاهی بازیکنان سیل‌آسیب‌زده‌مواضع است ولی هنوز بازیها را تعطیل نکرده است.

بعد از پایان بازی اسرائیل و هند که با نتیجه غیرمنتظره بود اسرائیل‌ها تمام شد همه سربران اسرائیلی و نیکی بدست تمام‌نق‌های مثل محل اقامت خود را اشغال کرده بودند تا به گذر خود خیر خوش بدهند. نه‌نهایی از شکست تیم ملی اسرائیل در راه‌انگون می‌خواستند بدینوسیله تلافی کرده باشند. آنها برای اینکار بنگر پول زیادی که باید بابت تلفت مستقیم بدهند کردند. بازیهمی‌گفته این‌مردم خسیانند!

تیم ویتنام جنوبی که به‌عطف دورگیری با جنگ و ستیزی که‌سازها است آنها را رها نکرده و ترانسیت به‌بانگکوک پایتخت از تیم ایران دعوت کرد تا با ویتنام برود. گویا این دعوت قبول شده و ممکن است تیم ایران به ویتنام برود. فقه‌های بومی تایلند زیاد به‌مقار ایرانیها خوش نیاید و بجای اغلب با میوه خود هم سر می‌کنند. مرد ویتنامی‌ها را (ری) و ربال است و آن‌ها در تمام‌مواعده فراوان، بجای خود هم شاه‌خانه‌های دهانی آرا بدکنده‌فروش‌چان می‌کنند. اسرائیلی‌ها واقعا می‌ترسند و بازیکنان مجرم‌گری نظیر «پرزو» و «کالدور» در خط حمله این تیم برای پیروزی کافی‌اند. اسامیم «برمه» براسنی دو زمین‌بهنسی» می‌کنند و حق آنها است که تیم آنها به المپیک برود.

وضع داوری در اینجا زیاد جنگی بدل نمیزند. اشتباه فراوان است. اما کتیب داوران اختیار نام داده است که اگر بازیکنی اعتراض کرد اول اظهار و برمدلافاصله از بازی اخراج شود.

برای آنکه بهتر بی‌سرید می‌باید گفت که اگر بازیکنی دوباره به فرمان‌داور گوش نکند و مطابق معمول که در هر مسابقه‌ای می‌بینیم؛ جلوی توپ در هنگام ضربه‌های آزاد بایستد فوراً از بازی اخراج می‌شود. بهتر نیست به داوران مام چنین اختیاری بدهند و مهم‌ه پشتیبان آنها باشند!

کندفدراسیون فوتبال آسیا و کمیته اجرایی بازیها چو‌ان‌ان‌اسپاسی که پیش از این نیز در مورد شرکت بازیکنان غیرفراوان در این مسابقات سابقه داشته‌اند این بار زودتر بنگر افتاد و بدین که قبل از آغاز بازیها سه‌بار بکنی‌گزارانی و یک بازیکن برزمی را محروم ساخت. **خدا بدعشان را بیارزد که تیم ایران را بکجا محروم کردند!**

پس از بازیهای جوانان، بانکوک باز هم میزبان جام دیگری است. جام‌نهای آسیا که ایران قهرمان است؛ توسط هیئت‌رئیس‌رئی ایران بهرمان جوانان تایلند آورده شد و به نایب رئیس فدراسیون فوتبال آسیا و ویسی فدراسیون فوتبال تایلند سپرده شد.

قهرمان کوه‌بیکری که هفته‌ی به راه سوپ می‌خورد!

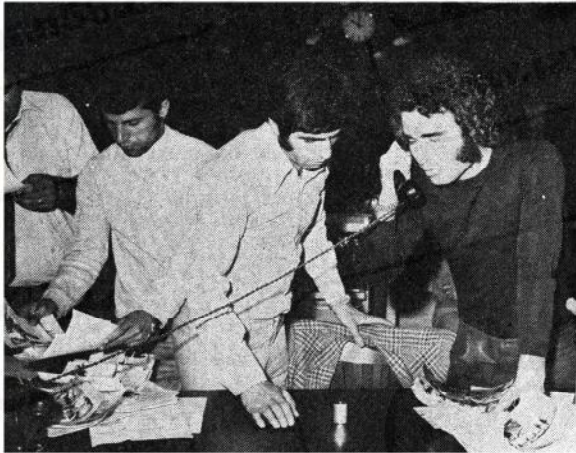
« ورنه ما به ۱۹ متری پینانگ تا بتوانیم راجع به کمک هزینه صحبت کنیم! » این دستوری بود که فرماندهگر رسمی فزودین‌اشالمن آلمانی، که ترانه سرشادی بی داد. شالمن هم با ترتیب وزنه به ۱۹۱۰ متر در داخل تالار، فرمان آلمان فری شد. شاید نمبج کتیب که شالمن ۱۳ ساله احتیاج به چه کمک‌مربی‌بی فردا! اما او در روزی هشت ساعت کار طاقت‌فرسا اگر بخواند همین

لطفاً شما رئیس باشگاه

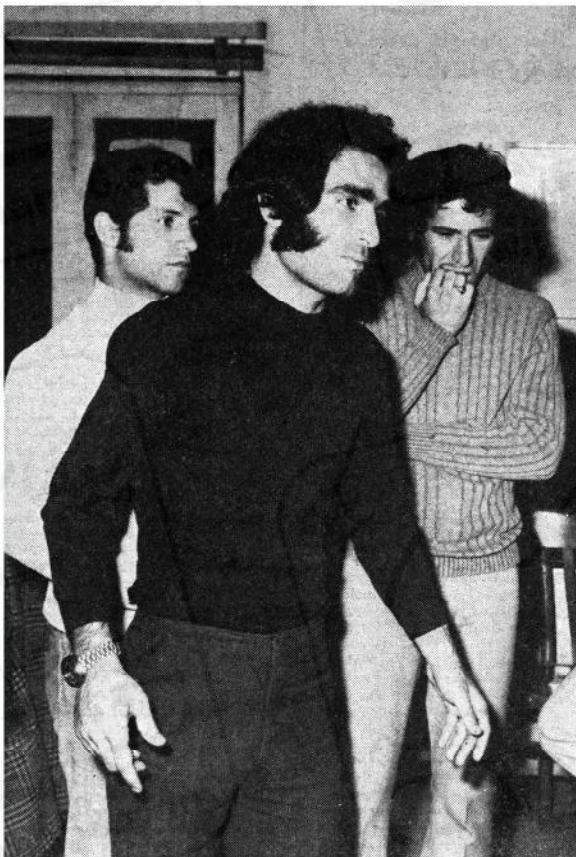
پر سپو لیس باشید

رهبری تیم فوتبال خود را به همانهایی بسپارید که این تیم را بوجود آورده اند

از آنسوی سیم صدای آشنایی متوجه کرد که مکالمه باید طولانیتر از یک گفتگوی معمولی باشد. دستو بالم را جمع کرده بوم تا از این مکالمه، چند لفظی خود را از کار خلاص کنم اما این آهنگا اگر نورما سرخی نیکرک. بهمان راحی دفعات پیش قادر نبودم اصغر ادیبی را بشناسم. در صدایش نوعی تشویش و اضطراب احساس کردم عیناً شبیه کسانی که با دکتر کشیک اداره «بزرگ قانونی» صحبت می کنند. بطور پیاپی میخواست خاطر جمع اطمینانش را تا چه مرحله برود که از من بیاید یا نه و چون وقت دیر بود درجه قول بگیرد تا چه ساعتی در کیهان میماند. بسیار از مرحله پرت بودم و کوچکترین شکی نکریم که او از حذف نام بعضی از بازیکنان از جمله خودش از لیست تیم ملی بیخبر است. باو گفتم که آرام باشد و فعلاً چیزی بر زبان نیارود زیرا که شنیده بودم رئیس سازمان ستور داده است نام هیچیک از بازیکنان در اردوی تیم ملی را از لیست سفر به کره حذف نکنند و هر بیستوش بازیکن را به کره بفرستند. و ادیبی جملهام را نگذازد که تمام شود و بطور پیاپی میگفتم که ممنوع چیز دیگریست و ما برای کار لازمتری در جمله هستیم و گفت که آیا صدای کریم نمی شنوم. ایرانیک است که کریم میگفت. پروین. آفتابانی و مهم با او هستیم و اگر اجازه بدهید چند دقیقه بعد آنجا خواهیم بود.



ادیبی بیخوابی. در صف دوم سفر ایرانیک در حالیکه ابراهیم آفتابانی و علی پروین دو بازی اورا با دستهای خود کره زده بودند، وارد شدند. سفر چون طغی که کلیه وسائل بازی و شادی اش را از او گرفته باشند، میگریست و هیچکس توفیق نیافت حتی برای لفظی کوتاه اورا از ادامه کریم «داری» مانند مانع شود و اگر دو بار کریمش قطع شد بدلیل این بود که میخواست جملات دوستان خود را جدیتر و محکمتر بپسند کند و میگفت «ببین ناسزا گفت، چندسبلی به سوخته زد و پ اردنگ از اطراف بیرونم کرد، مگه نه پروین، مگه نه آفتابانی، مگه نه ادیبی، پروین گفت که آمده ایم تا بگوئیم آقای عبده تنها ایرانیک را کتک زده و فقط او نیست که ناسزا شنیده، این بسزای همه ما بود. و ادیبی دنباله اش را گرفت و گفت که آقای عبده چیزی برای ما باقی نگذار. رفته بودیم برای مذاکره پیرامون کار و زندگی خود که رئیس باشگاه گفت «حالا دیگه میری ما... عکس میدارم» و سفر داشت از خود دفاع میکرد که سبلی و لگد امانش نداد. ما میخواست مادمه بودیم که چه بکنیم اما آهنگ ناسزا او را آفتابانی بالا بود که ترجیح دادیم آنجا را ترک کنیم که البته قبل از ما، سفر را از آنجا بیرون رانده بودند آمده ایم باشگاه تا بگوئیم این مرز و پادشاه ماست و این جایزه بیروزگاریست؟



هر چهار بازیکن استغفانامی از خود در کیهان ورزشی باقی گذارند و علت استغفای خود را چنین بیان کردند: آقای عبده به ایرانیک سبلی زد و باو ناسزا که تو این سبلی در واقع تنها در گوش ایرانیک نواخته نشده ما احساس می کنیم که همه ما از این ناسزاها و سبلی ها نصیبی برده ایم. بدین وسیله از باشگاه پرسپولیس استعفا می کنیم؟ بازیکنان گفتند این پس حاضر نیستند درین باشگاه بازی کنند و پس از یک ساعت کیهان ورزشی را ترک گفتند.

صبح روز بعد، در هتل، فریدون معینی هم به چهار بازیکن مستعفی پیوست

تحریریه کیهان - از اردو تلقن شده بود. از ادیبی پرسیدیم چه کسی بود، گفت آقای مهدی بود و توضیح میکرد که از افتخار تصمیمات حاد پرهیز کنیم و دوم اینکه با چه اجزایی این وقت شب در کیهان ورزشی هستید و در اردو نیستید! پروین حواسش به عکهای روی جیبش بود. او بدون اینکه به تکامله تلقنی دوستان توجه کند، عکهای خود را جدا کرد و در میان گفت «اینها را بن میباید نامل خودم باشد» که البته پاسخ «بله» بود.



و اعلام کرد که مطیع تصمیمات آنهاست درست در همان صبحی که در موسسه اطلاعات مراسمی برپا شد و در آن عبده، صورت ایرانیک را بسپارد و ایرانیک در آغوش عبده رفت و بعد خبر آمد که بازیکنان ادیبی به کیهان ورزشی تلقن کردند و گفتند که در نسبی خود پارچا حسند و آنچه را که شب قبل در کیهان ورزشی گفتند و استماعی است که از خود بسجای گذاشتند به قوت خود بقبولت و تنها تغییریه که کرده، با رئیس باشگاه پرسپولیس آفتابانی گردید و این ازین پس عضو کدام باشگاه خواهیم بود. این میانه پس از سفر به کره و تا اینده.

این خلاصه سه آهنگری بود که در روزهای آخر هفته اتفاق افتاد و چون در مطبوعات یکصد کافسی پیرامون استعفا جزئیات آن خوانندیم تکرار آن ضروری بنظر نرسید و کیهان ورزشی که بسیار در مسیر اینگونه وقایع قرار گرفته حق دارد بگوید که آینده را بسادگی قادرست پیش بینی و از هماکنون عنوان نماید. بدین جهت در خاتمه این مختصر فقط میافزایم که بسیار مقولتر اینست که آقای عبده همچنان رئیس موسس باشگاه پرسپولیس باشد و شیوه رهبری تیم فوتبال را به همانهایی بسپارد که در بوجود آوردن این تیم سهم عبده داشته و باینسان کتک کرده اند تا تیم پاپه برسد. این به سلامت کار برتر بیشتر کشم می کنند و از تکرار اینگونه حوادث ناخوش آیند جلوگیری می نمایند. امیدست این توصیه باعث رنجش کسی را فراهم نکند و آقای عبده هم باور داشته باشد که اصحاب کت بازیکن بسیار ظریف و حساستر از یک مدیر باشگاه تواناست.

درباره آنچه بین آقای علی عبده موسس باشگاه و ورزشی پرسپولیس و سفر ایرانیک فوتبالیست این باشگاه اتفاق افتاد طبق اظهار چهار یا پنج تن از فوتبالبسیای باشگاه که از پرسپولیس مستعفی شدند، گفتگویی بسیار شده هر یک نظر و عقیده پدب اظهار می کنند بدون اینکه به ریشه این واقعه و وقایع ازین قبیل توجه شود. اگر سفر ایرانیک مبادرت به برداشتن عکس میکند که برای تبلیغات تجاری از آن استفاده می شود و بدین ترتیب می تواند شهرت ناشی از مقام قهرمانی در ورزش آماتوری را وسیله بهره برداری قرار دهد. بخاطر آنست که می بینند حاکمان سر ورزش خود از کورت آماتوری خارج شده اند و بجای ایفای وظیفه ایلی که مراقبت در سطح حدود مقررات ورزش آماتوریست خود از مقامی که دارند و باید افتخارا انجام دهند حقوق و مزایا بسورتهای مختلف دریافت میکنند. دبیر کمیته المپیک و رئیس فدراسیون فوتبال و چند مقام دیگر کسانی هستند که در مقام افتخاری خود، بسورتهای گوناگون حقوق میگیرند و مطمئناً در چنین شرایطی بهره برداری از ورزش خواسته ورزشکار هم میتواند باشد.

آنها فقط ورزش را بخاطر ورزش دوستی خود و در سطح مملکت برای پرورش جوانان می خواهند نمی توانند افعال امثال ایرانیک را تحمل کنند. آیا وقت آن نرسیده که برای این مساله فکری بشود و با اصولاً با تشکیل قوانین و مقررات این ناسامانیهای ورزش در چهارچوب آماتوری و حرفه ای جداگانه حل بشود.

تحریریه کیهان - ایرانیک ناخنهای انگشتانش را می جوید و گریه اش لفظی می قطع نمی شد. ادیبی و پروین، میگفتند: جوایز بیروزگاری ما را دیدید؟

ایتالیا - بلژیک

ایتالیا فاتح جام در بحران



والنگاریسی : این تیم بلژیک از جمله تیمهایی است که گاه گاه به خلق شاهکار موفق می‌شود.

سابقه در جام ملت‌ها

ایتالیا دو نخستین جام ملت‌ها کسب فینال آن به سال ۶۰ در پاریس برگزار شد شرکت نکرد. در مقابل در دور دوم که فینال آن به سال ۶۴ در اسپانیا برگزار شد حضور یافت ولی در یک هتلمن هتلی با شکست دو بر هیچ و سبازیک بر یک در برابر تیم ملی شوروی حذف شد و مدتی که آن سال تیم ملی شوروی فینالیست مغلوب جام ملت‌ها در برابر اسپانیا بود.

سرداران سواحل لاجوردی در سومین جام ملت‌های اروپا که فینال آن در رم - پسال ۸۰ - برگزار شد حضور یافتند و در فینال خود به مد از آنکه در حضور دیدار فینال با یوگسلاوی مساهلی کرد و مسابقه تفراری فینال با دو گل اروپا و آنتاستزی - یورو و فاتح سومین جام ملت‌های اروپا گشت.

برای آشنایی بیشتر یادآور می‌شویم که در آن فینال تیم ملی ایتالیا بفرانز برتولد - زوف - بورگتیش - گارزی، فاتی - روزانو - سالودره - دونهگینی - مازولا - آنتاستزی - دوسیستی - رسوا - که در این جمع ۶ تن در حال حاضر در خدمت تیم ملی ایتالیا هستند و نشان سیاست محافظه‌کاری ایتالیاییست که نتوانند روی فشار جمعیت، ستارگان گذشته را از میدان کنار نهند.

افتخارات اروپائی و جهانی

مسلم تیم ملی ایتالیا یکی از سابقه‌های طراز نخبه و در سطح عالی فوتبال اروپا و جهانست. این سازمان عناوین عالی دال برنخبگی دارد و اختیار دارد و کاپیتان بلژیک که این بهترین تیم مله کن در جام جهانی بود که پسال ۷۰ در دنیای جدید برگزار شد و بازی باید یادآور شود که این تیم صاحب دو عنوان جهانی است و فتح جام جهانی فوتبال می‌شاند. در سطح اروپایی ایتالیا در طول تاریخ در رویش راه رفته است که بطور اخص مکان بوده و مخصوص ایتالیا در بزرگ دیگر یعنی آلمان و انگلستان بود. استند این مراتب را چه از نقطه نظر باشگاهی و چه از نقطه نظر تیم ملی نشان داده است اگر چه سالها تیم ملی دستخوش ثرول و ناخاطر سیاست آزادی ورود بازیکنان خارجی بود. در این جام ملت‌ها نیز مثل مسابقات سابقه بی‌شکست بود.

زمنهای بزرگ : ایتالیا همیشه یک نامه برکد بوده است.

۱۹۳۸ در افتخار بزرگ شناخت که فتح دو جام جهانی بود. این جامها را در برابر چکسلواکی و مجارستان در فینال بدست آورد. تیم ملی ایتالیا در جام ملت‌های اروپا در دوره پیش فرمان شد و اینک باید اثرات حفظ کند.

بازیکنان
دوازده بازیکن : انریکو آلبیرتوسی (کالیاری) - ۱۸۸ سانتیمتر - ۷۱ کیلو ۲۴ بازی در تیم ملی
ویوتوفو (پاراچ) - ۱۸۲ سانتیمتر
۷۸ کیلو ۱۷ بازی در تیم ملی
بناها : پارچیسیوورگوش (نرمیلان) ۲۳ ساله ۱۷۹ سانتیمتر ۷۵ کیلو ۴۴ بازی در تیم ملی
پیرولوتیچرا (کالیاری) ۲۱ ساله ۱۷۲ سانتیمتر ۷۰ کیلو ۴ بازی در تیم ملی
پاپینوفاکی (نرمیلان) ۳۰ ساله ۱۸۸ سانتیمتر ۸۵ کیلو ۲۱ بازی در تیم ملی
روبرتو وروازو (میلان) ۲۹ ساله ۱۷۶ سانتیمتر ۷۳ کیلو ۲۰ بازی در تیم ملی
میانه میدان : روتوئو نهار (میلان) ۲۷ ساله ۱۷۵ سانتیمتر ۷۵ کیلو ۲ بازی در تیم ملی

هدف‌های مرد آرام و خوش نیت ناپلی .

تیم ملی ایتالیا با مسئولیت سنگینی که در این دوره مسابقات برعهده دارد - یعنی مسئول حفظ عنوان فهرمانی جام ملت‌های اروپا - در آستانه مسابقات یک چهارم نهایی شراپلی نامعلوم دارد - حرف ایتالیا تیم ملی بلژیک است که می‌خواهد انتقام فهرمان خود (استانفاد اولیز) را نیز بگیرد.

تیم ملی ایتالیا در راه تدارک برای این مسافه دیداری رسمی و دوستانه با تیم ملی یونان داشت که حاصل آن شکست بود. گرچه ممکن است این شکست نتواند موجب یک دگرگون ریشمی در اذهان پیر و فروت تیم ملی ایتالیا شود ولی به تحقیق این فکر را بوجود آورده است که مردان جام جهانی ۷۰ به اکثریت نزدیک به تمام نخواهند توانست پاسخگوی نیاز مردم و حیثیت فینالیست جام ۷۰ تیم ملی در هر ورزشگاه آلمانی که بازی کند هزاران هزار همسر ایتالیایی خواهد داشت. سخن از تجدید سازمان و جوانگرایی تیم ملی ایتالیا را به موفقت بعد از جام ملت‌های اروپا می‌پارسم و اینک که میدانم ایتالیا باحافظه‌کاری مخصوص ناچار به حفظ همین عناصر در ملاقات بلژیک است بدین دهکده نگاه می‌کنیم.

سوازی نیاز داشت. آنچه که در این رهگذر برای تیم ملی ایتالیا مهم بود چهار ملی بود که در شش مسابقه خورد. سه گل را افریو یک گل را ابرلند زد.

نظرات والگاریسی : فروریو والگاریسی در این باره نظرات آرام و روشن دارد و میگوید : از لحاظ یک نامده عمومی منجستی بر تاریخ ایتالیا باید بر بلژیک برتری باید بهمان‌گونه کسه اثر فهرمان استناداره فهرمان بلژیک برتری یافت. ولی در این نوع مسابقات با این سطح عالی امتحان هیچ خبری را حفر شدیم بویژه که در هر میدانی یک ملت پشتیبان تیم است و این تیم ملی بلژیک از جمله تیمهایی است که گاه گاه به خلق شاهکار موفق می‌شود.

تدارکات : ایتالیا مانند بسیاری ازتمت‌ها که تاکنون انتخاب شده‌اند دارای شرایط رضی‌کننده تدارکاتی نیست. مسابقات فهرمانی باشگاهها اهمیت فراوان دارد و وجود آنها مانع از آن میشود که والگاریسی بتواند اوردی برداشته‌می برای تیم ملی برگزار کند. خداکرت کاریکه برای تدارکاتش از مسافه وقت می‌گذرد و سرنواست خواهد شد گردوری بازیکنان چهار روز مسافه بازگشت هنوز معلوم نیست.

میخواهم فوتبالی و استرالیاری

هاوه‌لانگ، نامزد ریاست فدراسیون بین‌المللی فوتبال

مسابقات جام جهانی جوانان ترتیب خواهیم داد . سیاست محافظه‌کاری و سنت پرستی انگلیسی فوتبال را پیر کرده‌است

اخیرا آقای ژان هاوه لانگ رئیس کنفدراسیون ورزش‌های برزیل سفری به اروپا کرد و در نخستین شهری که از هورایما پیاده شد - یعنی پاریس - از طرف روزنامه نگاران محاصره و سؤال پیچ شد - آقای هاوه‌لانگ از بزرگترین شخصیت‌های ورزشی آمریکای جنوبی است و نامزد اول اجرائزاقام ریاست فدراسیون بین‌المللی فوتبال پس از افسر آلمند دوره ریاست سرانستالی راست انگلیسی است .

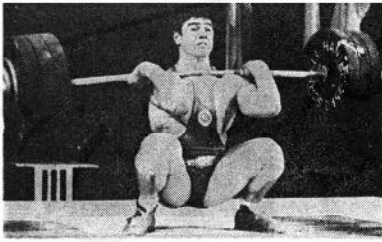
پدله شرکت نمی‌کند
نخستین خبری که هاوه‌لانگ به روزنامه نگاران داد این بود که به‌دوره مسابقات جام استقلال برزیل شرکت نمیکند اما اثرشکرت کدگان درجام جهانی کوچک شبقا بافلیکن، کارلوس آبرو، گودوآلو، جرسن، توستانو، جرزیهو و رولدینو - شجاعان بزرگ جام جهانی ۱۹۷۰ - روبرو خواهند شد .

هاوه لانگ آنگاه اظهار داشت : مضافداریم که این مسابقات را به بهترین شکل و با جدی‌ترین وجه انجام دهیم . باین منظور در ۴۴ (اول خرداد) تیم الف و تیم المیست را در ریودوژانیرو گرد اجنام آورد . یکی را در میهناتحالی نزدیک کورکوادو و دیگری را در یک دانشسرای تربیت بدنی قرار خواهیم داد .

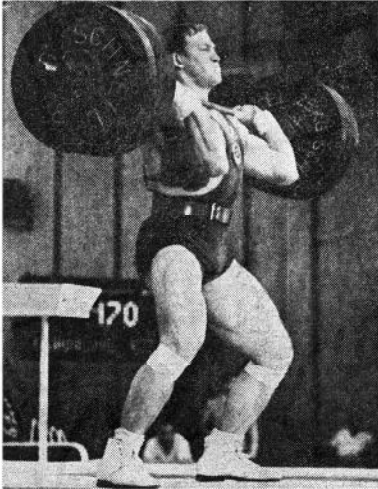
آنگاه روز ۱۱ ژوئن (یکشنبه ۲۱ خرداد) این دو تیم در ورزشگاه میانس جرس نامی مسافه خواهند داد و این بمنزله افتتاح این ورزشگاه غنیمت یکصد و پنجاه هزار بازی خواهد بود میانس جرس همان ورزشگاهی است که مسابقات جام کوچک جهانی در آن برگزار خواهد شد .

مزه خوشتر دانستن
ژان هاوه‌لانگ راجع به شکل تیم فهرمان جهان اظهار داشت : مدتی سال گذشته ما مفت مسافه بین‌المللی ترتیب دادیم که در هیچیک از آنها شکست نخوردیم (به دوروز و چهار بازی) این مسابقات در مقابل تیمهای آفریقایین ، آسیایی ، گولادی ، افریسی و پاراگوئه - چکسلواکی و مجارستان بوده است .

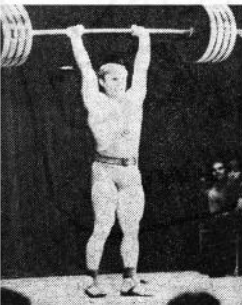
اما هاوه لانگ به دوروز از اقیانوس میگرد و میگوید : مهمترین مسئله اهلایا آینده ای که ما جام جهانی ۱۹۷۴ است . مسئله حاد در اینجام آمادگی بدنی تیم ما نیست بلکه آمادگی روحی و روانی است . ما پیش از آنکه به برزیل برویم زجر کیدان عادت کنیم باید به موفقت برویم . ما باید موفقت باید باره شکست هم خوب آشنا باشیم تا اگر با نختین تاکیام روبرو شدیم دست با خود را گرم کنیم و اگر جز این باشد دست ما بسیار شوار خواهد شد و باین دلیل مهمست که ما در ۱۹۷۳ یک دورره در کشور های اروپائی



داويد ريگرت وزنه‌بردار خوش‌روش شوروی ستاره مسابقات دوام مجموع ناهنرات او در این مسابقه بیش از ۵۶۰ کیلوست که بطور یکن در آینده نزدیک به ثبت خواهد رسید. ۲۱ آبا او می‌تواند ۶۰۰ کیلو در دسته (۹۰ کیلو) وزنه‌برداران ۱ بهرحال این رکورد را وزنه‌برداران ۹۰ کیلویی خواهند زد هیچ بعید نیست آن شخص داويد ريگرت باشد زیرا او این وزنه‌های خارق‌العاده را با وزن بدن ۸۷هه کیلو بلند میکند!



کنادای ایوانچکو مرد بولادی در دسته نیم‌سنگین در برابر مهارت فنی حیرت انگیز و عضلات انعطاف‌پذیر باریس پاولوف باجبار عقب نشینی کرد. او با مجموع ۵۰۱ کیلو رکورد شخصی خود را داد اما برای پروازی کافی نبود زیرا پاولوف با ۵۱۵ کیلو ۲ کیلو رکورد جهانی را شکست بود.



درخشش ویکنسور کوزنتف باعث شد که هرخواهان او به‌دست مسابقات قهرمانی اروپا در سال گذشته بخشی قهرمان شده بود مدتی کنار بود و بیشتر وقت خود را به پرورش تیم برحسب خود می‌گذراند. اما بنظر می‌آید که سوبه مدال طلای المپیک او را بر روی صحنه باز آورده باشد.

بازگشت غافلگیرکننده کوزنتسف

در آزمایش دوم ۲۰۷هه کیلو زد و کوزنتسف در آزمایش دوم خود تا ۳۰ کیلو وزن اضافه کرد. در این مسابقه کوزنتسف در اولین مسابقه خود ۲۰۷ کیلو زد و در دومین مسابقه خود ۲۰۷ کیلو زد و در سومین مسابقه خود ۲۰۷ کیلو زد. در این مسابقه کوزنتسف در اولین مسابقه خود ۲۰۷ کیلو زد و در دومین مسابقه خود ۲۰۷ کیلو زد و در سومین مسابقه خود ۲۰۷ کیلو زد.

تالین (جمهوری استونی) در مسابقات وزنه‌برداری قهرمانی شوروی یک پیش آمد مهم همراه خیره‌کرد. از سال پیش اینطور تصور میشد که ویکنسور کوزنتف در رتبه‌های سابق قرار گرفته است حتی خود او هم در قهرمانی اروپا در سوبه اعتراف کرده بود که دیگر برای خود نمی‌بیند که بتواند در بازیهای المپیک مونیخ از مقام خود خارج کند. در آن هنگام او از درجه‌های کامی در بازیهای پنج می‌رونتیجی به در آن مسابقات بدست آورد او را ۲۲۵ کیلو در رده‌های جهان قرار داد.

غوغای نیم سنگین‌ها پاولوف ۵۱۵ کیلو

در دسته نیم‌سنگین دو رکورد جهانی سقوط کرد. ابتدا در حرکت پرس کلاچ یکوف که در سابق در دستمایان وزن وزنه‌برداری میکروبا سمود بیک‌وزن بالاز، ۱۷۷هه کیلو پرس پرس درونیم کیلو رکورد جهان را که منطبق به «پانزده‌گانه» وزنه‌بردار لهستانی بود شکست اما باریس پاولوف قهرمان جهان عنوان قهرمان ملی را با مجموع ۵۱۵ کیلو بدست آورد و رقیب قدرتمند خود «ایوانچکو» قهرمان اروپا و سابق جهان را با یک کیلو اختلاف شکست داد و رکورد مجموع ۵۱۵ کیلو پاولوف ۳۰ کیلو بیشتر از رکورد جهان است که منطبق به پیش بود.

چهره‌های درخشان سبک وزن ها

در دسته سبک وزن «کوزوف» و «تدیک» بود رکورد جهانی «کوزف» را در حرکت پرس ۱۵۶ کیلو شکست دیدند که او پیشرفت در مقامی کرم و سراسر سبک‌وزن برتری امید خوبی برای بازیهای مونیخ است. او با ۴۴۷ کیلو مقام قهرمان شوروی را بدست آورد و خود را با فاصله ۳۰ کیلو با بازائسکی رکورددار و قهرمان جهان رساند در حالیکه کوزنتف نیز توانست نتیجه قسابل توجه ۴۴۵ کیلو را بجای گذارد و مقام دوم را بدست آورد.

بلسکوف ۱۲۸ کیلو رکورد خروس وزن جهان

تالین: روز گذشته گذشته مسابقات قهرمانی وزنه برداری شوروی با شکست پذیرش رکورد جهانی در دسته خروس وزن توسط بلسکوف ادامه یافت. او در آزمایش چهارم ۱۲۸ کیلو در پرس بجای گذاشت حال باید منتظر بود که در روزهای آینده نتایج جدیدی در پایتخت جمهوری استونی (کار درای پاتیک) بدست آید.

سالمن مجلل چلو کبابی مولانی افتتاح شد

از مشربان محترم خود با بهترین چلو با دو برگ و چوب‌کباب پذیرایی نموده و در ضمن برای شما و میهمانین آماده است. جاده قدیم شیران خیابان میرداماد - میدان محسنی تلفن: ۷۷۷۵۲۷

انسان، جنایت و احتمال

یک قصه از: نادر ابراهیمی مؤسسه انتشارات امیرکبیر منتشر شد.

قابل توجه علاقمندان بخوانندگی کسانی که دارای صدای خوب و ذوق خوانندگی گویندگی و گرداندگی را دارند می‌توانند برای آزمایش صدا و تمرین و چاپ صفحه به خیابان شاه چهارراه کاخ ساختمان بانک سپه طبقه اول کانون هنرمندان تلفن ۶۶۱۴۳۳ مراجعه نمایند

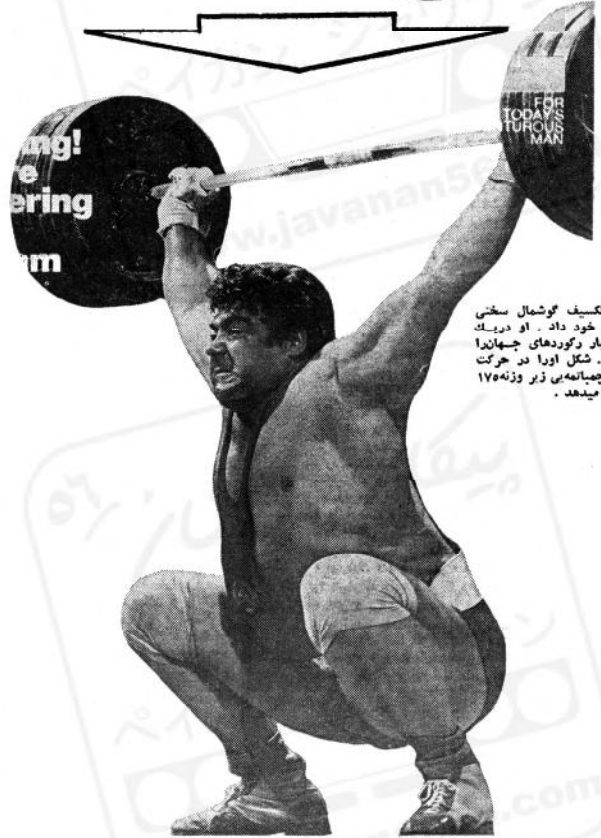
استخدام شوید بمناسبت آغاز سال نو شهریه نصف شد دوره: کامل کتک مهندسی رادیو، تلویزیون، نقشه‌کشی، نقشه‌برداری در لابراتوار مجیر با کلیه لوازم محاسباتی، حسابداری و ماشین‌نویسی را تا اخذ گواهینامه رسمی فرا گرفته با معرفی ما استخدام شوید از شهرستانها دانشجو از طریق مکانبه پذیرفته میشود شاهرضا اول اکتبر (نزدیک میدان فردوسی) آموزشگاه آفرین تلفن: ۸۲۴۲۷۲

از مشربان محترم خود با بهترین چلو با دو برگ و چوب‌کباب پذیرایی نموده و در ضمن برای شما و میهمانین آماده است. جاده قدیم شیران خیابان میرداماد - میدان محسنی تلفن: ۷۷۷۵۲۷

آبشار رکوردها در مسابقات قهرمانی شوروی

واسیلی الکسیف:

بفرم آید اینهمه ۶۴۵ شش فوق سنگین شوروی



واسیلی الکسیف گوشمال سختی به معنای خود داد. او در یک پوزش ۵ بار رکوردهای جهان را فروریخت. شکل او را در حرکت یک ضرب چپانه می زبر وزنه ۱۷۵ کیلو نشان میدهد.

کلاه ۲۲۶ کیلو خواست که نیم کیلو از رکورد جهانیش بهتر است و آنرا هم در آزمایش دوم بالا برد و سرانجام در آزمایش سوم ۲۲۷ کیلو بالای سر برد. پنهان الکسیف با پیش قدم نتیجه درخشانی بدست آورد چه بازنه ۶۲ کیلو ۱۲۰ کیلو از حدصاب شخصی خودش بهتر و زنه بلند کرد و باین ترتیب در بدست جانی خود را بپسرزدنگ بلژیکی رساند. باین ترتیب در حال حاضر چهار مرد در دنیا ۶۲ کیلو یا بیشتر زده اند که عبارتند از: الکسیف، مانک، و رینگ و باتیشف. یقین است که الکسیف چشمه دیگری را برای مسابقات قهرمانی اروپا در کنستانتزا (رومانی) نگاه داشته که بازی کند. اما با توجه به نتایجی که در نالین بدست آورده است میتوانست در بکنبرو ۱۸ کیلو بزند برای نخستین بار از مرز که خود برای المپیک مونیخ تعیین کرده یعنی ۶۵ کیلو میگذشت چه مجموعش ۶۵۲ کیلو میشد! هنوز دو سال نشده که الکسیف بعنوان نخستین انسان از مرز ۶۰۰ کیلو گذشت.

نالین - مسابقات وزنه برداری قهرمانی شوروی روز یکشنبه پیش باحس اجماع و تخیلی که در دنیا برانگیخت به پایان رسید. قهرمانان شوروی عملا در تمام اوزان رکورد شکستند و جمله آخری که میتوانست این نمایش پرشکوهِ قدرت را با تمام جلالتش به پایان رساند آن بود که فویترین مرد جهان (واسیلی الکسیف) هم برحیرت جهانیان بسازد. کوه ییگر معدن ساختن - که در ابتدای این فصل بعضیها برایش تکران شده بودند صرف نمرینی بکامه آنچه را که در نالین تصور میکردند از دست داده، باشکوه تر از گذشته روی صحنه آورد!

او سه رکورد جهان را در نالین فروریخت! ابتدا در حرکت پرس ۲۳۶ کیلو زد و یک رکورد جهان را شکست، رکوردی که چند روز پیش خودش بجای گذاشته بود. پس از آن به رکورد جهانی دو ضربش ۶۵۰ کیلو اضافه کرد و رکورد تازه ۲۲۷ کیلو را بدست آورد. پس از این دو بار رکوردش لازم بود که برای شکستن مجموع هم در حرکت یک ضرب دست کم ۱۷۲ کیلو بزند که این کار را هم کرد و مجموع خود را به ۶۲۵ کیلو رساند که از رکورد سابق جهانی خودش پنج کیلو بیشتر است.

الکسیف حرکت پرس را از ۲۲ کیلو شروع کرد و بعد ۲۲۵ کیلو خواست که آنرا در آزمایش سوم زد. بکنبرو را با ۱۷۲ کیلو آغاز کرد و بعد ۱۸۰ کیلو خواست که با نهمه گرم از رکورد جهانیش بهتر است که در هر دو آزمایش تا کام شد. در دو ضرب زده با ۲۱۰ کیلو ۶۴۵ کرد.

- ۱- الکسیف ۶۱۵ کیلو
- ۲- باتیشف ۶۲ کیلو
- ۳- گوزتشف ۵۹ کیلو
- ۴- کوزمین ۵۸ کیلو
- ۵- کوزک ۵۶ کیلو
- ۶- اسلیو ۵۵ کیلو

۲۰ رکورد جهان در نالین فروریخت

رکورد قابل توجه ۴۷۷ کیلو برای نخستین بار به نام قهرمانی شوروی رسید. در دسته نیم سنگین بارینس و پاولوف با بلند کردن ۵۱۵ کیلو ایوان کتکو فروریخت. در حرکت پرس ۱۸۵ کیلو به ثبت رسانید و سپس در حرکت یک ضرب ۱۶۵ کیلو ساری با رکورد جهانی خود زد و در حرکت چهارم برای شکستن رکورد جهان ۱۶۵ کیلو را برداشت و این یکی از سه رکورد جهانی او بود که در آن شب پرشکوهِ نمایش گذاشت. سرانجام ریکرت با بلند کردن ۲۰۵ کیلو مجموع خود را به ۵۵۵ کیلو ترقی داد که ۲۷۵ کیلو پیش از رکورد جهانی خودش بود و سپس برای شکستن رکورد جهانی دو ضرب ۲۱۰ کیلو خواست تا ۲ کیلو رکورد جهانی را دردم بشکند و در میان شکفتی صدها تماشاگر مسابقات، وزنه را با روش نمایش بالای سر برد. این مقدار وزنه ۱۳۳ کیلو پیش از وزن بلند او بود. (وزن بلند ریکرت در این مسابقه ۸۷ کیلو بود) و باین صاحب ریکرت قویترین وزنه بردار جهان محسوب میشود.

بهرحال از قهرمانان شوروی در سال گذشته در دسته مگن وزن اسمه تالین با اینکه ۵ کیلو کمتر از سال گذشته وزنه بلند کرد، اما مقام قهرمانی خود را حفظ کرد و برای دومین بار به نام قهرمانی شوروی رسید. در دسته خروس وزن بلنکف (بکفرمان سال گذشته) یک رکورد جدید جهانی در پرس بجای گذاشت.

در دسته پر وزن دیوتا نایزده چون سال گذشته اول شد اما در این مسابقات به عنوان نخستین وزنه بردار ۹۰ کیلوگی جهان از مرز ۴۰۰ کیلو گذشت! در دسته سیگ وزن پتر کورول، فرد سوم شوروی به نام نخست رسید. در دسته میان وزن ویکتور کوزتشف با

علی رغم نمایش شکوهند الکسیف، یان تالسی، بارینس و پاولوف و شانایزده، بدون تردید ستاره مسابقات داوید ریکرت قهرمان میان سنگین بود که ۳۵ ساله است. او نخست در حرکت پرس ۱۸۵ کیلو به ثبت رسانید و سپس در حرکت یک ضرب ۱۶۵ کیلو ساری با رکورد جهانی خود زد و در حرکت چهارم برای شکستن رکورد جهان ۱۶۵ کیلو را برداشت و این یکی از سه رکورد جهانی او بود که در آن شب پرشکوهِ نمایش گذاشت. سرانجام ریکرت با بلند کردن ۲۰۵ کیلو مجموع خود را به ۵۵۵ کیلو ترقی داد که ۲۷۵ کیلو پیش از رکورد جهانی خودش بود و سپس برای شکستن رکورد جهانی دو ضرب ۲۱۰ کیلو خواست تا ۲ کیلو رکورد جهانی را دردم بشکند و در میان شکفتی صدها تماشاگر مسابقات، وزنه را با روش نمایش بالای سر برد. این مقدار وزنه ۱۳۳ کیلو پیش از وزن بلند او بود. (وزن بلند ریکرت در این مسابقه ۸۷ کیلو بود) و باین صاحب ریکرت قویترین وزنه بردار جهان محسوب میشود.

بهرحال از قهرمانان شوروی در سال گذشته در دسته مگن وزن اسمه تالین با اینکه ۵ کیلو کمتر از سال گذشته وزنه بلند کرد، اما مقام قهرمانی خود را حفظ کرد و برای دومین بار به نام قهرمانی شوروی رسید. در دسته خروس وزن بلنکف (بکفرمان سال گذشته) یک رکورد جدید جهانی در پرس بجای گذاشت. در دسته پر وزن دیوتا نایزده چون سال گذشته اول شد اما در این مسابقات به عنوان نخستین وزنه بردار ۹۰ کیلوگی جهان از مرز ۴۰۰ کیلو گذشت! در دسته سیگ وزن پتر کورول، فرد سوم شوروی به نام نخست رسید. در دسته میان وزن ویکتور کوزتشف با

کیلو گرم - که در سرز رکورد جهانی ۵۵۰ کیلو گرمی ولادیمیر بازانسکی از لهستان قرار دارد - بسیار جا بست. مسابقات قهرمانی کشور اهمیت خاصی قائلند و برای آنها محتوی شوهرت از مسابقات قهرمانی جهانست همانگونه که دو میوماندی و شنا نظیر همین شوهرت را درام تگادارد. این مسابقه در حقیقت نخستین آزمایش بزرگ دسته سنگین است برای ارزیابی قوا و قدرت وزنه برداران برای شرکت در مسابقات اروپایی که چند هفته دیگر در رومانی انجام خواهند شد و سرانجام شرکت در مسابقات وزنه برداری در بازیهای المپیک مونیخ است. لیکن در این مسابقات همه غیر از کسانی که شریخوردگی داشتند حتی وزنه بردارانی که تقریبا فراموش شده بودند، مانند کوزتشف، اسمه تالین، کالیاف، سلیتسکی، شرک کرده بودند و دیدیم که کوزتشف متعجب و اسامه تالین ۳۵ ساله با پسران جوان پر قدرت و نامجوی، مقام قهرمانی سال گذشته را تجدید کردند.

در دسته سنگین وزن جدید نیز چون گذشته رکوردشکی فراوان بود و سهم از بزرگان این دسته تالسی قهرمان سابق جهان، کوزب قهرمان جهان و پرووشین رکورد دار یک ضرب جهان، ۷ رکورد را جابجا کردند و سرانجام یان تالسی با بجای گذاشتن ۸ رکورد در این مسابقات، این امپدرا در دله جدید جهان در مجموع، این امپدرا در دله جان داد که بوعده خود در مونیخ صلح خواهد کرد و رسیدن به مرز ۶۰۰ کیلو را در بازیهای المپیک بنوا نخستین رکورد المپیک در دسته ۱۱۰ کیلو به ثبت خواهد رسانید.

در مسابقات هفته گذشته وزنه برداری قهرمانی شوروی بدست رکورد جهان و اروپا و ۲۱ رکورد ملی شکته شد! اما ملاحظرا هیچکدام آنها ایت و فریدنگی رکوردشکی های پنجگانه الکسیف در دسته فوق سنگین را نداشت. الکسیف ۳۱ ساله مهندس معدن که دریاک لطف با بلند کردن ۳۳۷ کیلو دو ضرب و بدست آوردن مجموع عالی ۶۶۵ کیلو گرم نمداد رکوردهای شکر خود را به پنج رسانید و پایان مسابقات بر نظیر قهرمانی شوروی را اعلام کرد. الکسیف با این نمایش حیرت انگیز نمداد رکوردشکی های خود را در طول سه سال به ۵۴ رسانید که در طول تاریخ وزنه برداری یک رکورد بنام میآید. پنج رکورد ستاره الکسیف و ۱۵ رکورد دیگر در اوزان مختلف و رقابت با قهرنده دهم وزنه بردار باعث شد که تماشاگر این مسابقات و وزنه برداری قهرمانی شوروی یالکف فراموش نشدنی را بگذرانند که در تاریخ وزنه برداری کشورها جهان بیسابقه است.

برای سومین بار بود که مسابقات وزنه برداری قهرمانی شوروی در ۹ وزن انجام میشد و روبرو فرقه در مجموع اوزان ۴۳۳۷ کیلو وزنه بلند کردند که نسبت به سال گذشته ۱۷۱۹ کیلو فزونی داشت. زده ها تن وزنه بردار مسرف و قهرمانان است و رکورد داران جهان تقریبا غیر از کوزتشف، شاری، کانگین و چنین همه حضور داشتند و برعکس سال گذشته که وزنه برداران سیگ وزن بزرگ بودند، اسامال در وزن های پائین نیز رکوردهای جالب و تاملنازایی شکفت انگیز دیدند. بویزه رکورد ۴۰۲ کیلو گرمی دیوتا نایزده در دسته پر وزن - که یک رکورد جدید جهانی است - و حدصاب های دو وزنه بردار سیگ وزن کورول و گیزوین به ترتیب ۴۷۷ رکورد جدید شوروی و ۴۴۵

آژاکس وانتر

قهرمان ایتالیا در مسابقه پنالتی بر

هجوم‌های بنفیکا را آژاکس بخوبی مهار کرد.

راست برای مقابله با « لئوکس » آمدم بود. از دقایق تازه به بعد کاملا معلوم شد که « لئوکس » و جناح چپ حمله « سنلیک » در برابر « فاکسی » ناتوان است. بدین‌روزی بود که پاریدیکر « سنلیک » بست‌راست و میانه حمله متوجه شد. در این‌حال « جونستون » ، « دالگلیش » و « ماکاری » متوجه جناح راست شده و نیروی نفوذی در آن نقطه متوجه ساخته بودند. تا دقیقه ۲۵ دو خطر جدی برای « انتر » پیش‌آمد که این‌ها هر دو از سمت راست و با همکاری « جونستون » و « ماکاری » بود و در همین لحظات بود که « ویبری » دروازه‌بان « انتر میلان » ظهور کرد و با دو شاکار عجیب خود این کوشش‌ها را نیز بی‌اثر ساخت و بازیکنان « انتر » نیز به جست‌وجوی خود متایل شده و کوششهای نفوذی دست راست حمله « سنلیک » را بی‌اثر می‌کرد. از دقیقه ۳۰ بعد تقریباً معلوم شده بود که « سنلیک » از راههای منطقی نتواند توست‌دفاع « انتر میلان » را در حرکت کند. بدین‌روزی بود که بازیکنان جوان میانه میدان ساخته و اجازت داد تا « موردوک » و « مک‌نیل » هاجک و پک میان به‌طرف دست‌زدند و این فرصتی بود برای خط میانه میدان « انتر میلان » تا تا نایب از قدرت و دوندگی خود به‌منظور برساند و درشن در همین حالات بود که « مازولا » فوراً در « سنلیک » حمله را چند خطر جدی جلوی دروازه « سنلیک » پدید آورد. از جمله در دقایق ۳۷-۴۰ و ۴۴ « مازولا » میرت ناردو « سنلیک » را فرود آورد و این‌کاملاً برعکس انتظار تمام جانپایان بود.

نیسه دوم تغییر دروازه‌دار نداد. اسکاتلندی‌ها این‌بار به‌سختی گرتیبه بودند. در این‌نیمه « دینس » فوراً راجع به پیک « انگلیش » وارد میدان شد. اما به‌سختی ورود برخورداری سخت با « اوری‌یالی » مدافع انتر پیدا کرد. گمراز داوود اسطار گرفت. بازی رنگه خونت به‌سختی میرت از حمله برخوردار « سلوجیا » پک « انتر » را با « مک‌لوسکی » مدافع پیش‌تاخته « سنلیک » متوازن ناپرد. اما داوود آلمانی کاملاً بی‌باور ، با جرئت و پرحرکت بود و بسیار خوب توانست رهبری سابقه را در دست گیرد. در دقایق پایان مسابقه همکاری « موردوک » و « کانالی » دوبار « ویبری » دروازه‌بان « انتر میلان » را ناچار به خلق‌تاخت کرد و در هر دو موقعیت دروازه‌بان کهنه‌کار « انتر » برآستی تیر خود را نجات داد.

در نیمه وقت اضافی نیز حاشای بازی نایماد و یک مسابقه نیز تغییر پیدا کرد. سلیم ییله‌اگر سابقه پیک ساعد می‌گفت نیز دوام می‌یافت بازم دفاع « انتر میلان » تسلیم‌شدنی نبود اما « انتر میلان » و پرگیش را بر بنواختن و فوق‌العاده محاسباتی جلوی دروازه داشت. « فاکسی » و « اوری‌یالی » مهارکننده گوش‌های چپ و راست حریف بودند. « جی‌پروتونی » مهارکننده

لیسون چند ساعت قبل از مسابقه

امشب بنفیکا نما

این عنوان تمام روزنامه‌های صبح لیسون بود که این روزنامه‌ها می‌دانستند که « آژاکس » با سرارانش برای دفاع از تنها تکل « سوآرت » در مسابقه رفت به « لیسون » آمده است. « بنفیکا » به‌دال پیروزی در مسابقه قهرمانی با شاکها به اردو رفت. « آژاکس » در حقیقت درسته بود. خبرنگاران بسیار گوشتند تا با عناصر مختلفه این سازمان سخن گویند ، ولی آنگاه به‌زمت ، یکی از آنان دست یافتند او چیزی برای گفتن نداشت. یا اینکه به او گفته بودند تا چیزی نگوید. اما « اوزبه‌بی‌یو » از این قاضیه بیرون بود. او گفت : « مسابقه ما با آژاکس مثل بازیهای دیگر است . ما تنها این اشکال را داریم که ممکن است « اورتو » بازی نکند ، که این را هم آقای « هاگان » در آخرین آزمایش بیش از مسابقه معلوم خواهد ساخت. اوزبه‌بی‌یو افزود : ما می‌توانیم تا هر چه بیشتر جاو برویم و از تمام امکانات خود سود خواهیم برد. از او سؤال شد که درباره « وکروف » چه می‌گوید ؟ اوزبه‌بی‌یو گفت : فکر می‌کنم این بازیکن برتری است اما از او با کسی سادیم ، زیرا هرگز یک بازیکن تمام بازی یک تیم را نمی‌کند.

بزرگ « انتر » (آژاکس) چون عصر

قهرمان اروپا ظهور داشته به لیسون رسیده است. « آژاکس » بر « آژاکس » با همه سخن می‌گوید. او می‌گوید : ما با پیروزی‌های بزرگ آغاز کرده‌ایم. منتفیش « فلپورد » را در زمین این تیم ۵ به ۱ شکست دادیم. اینک در شرایطی هستیم که می‌توانیم مانند قهرمانان اروپا بازی کنیم. پیروزی ۵ به ۱ روی قانون در تاریخ آژاکس می‌باشد اما بعد از دیدار با بنفیکا دانستیم که به خسته شدیم. بدین روی یک اردوی بسیار جدی برخورداریم و به تدارک تیم‌ها خواهیم

این راست است این هجوم نهاد نوعی مهاجم بود بی سابقه را آغاز می‌دهد به قلب « جیمی ها » آخرین کلام ، بی از آغاز حمله که ماست. در نتیجه بدست گرفت و این آغاز برای « بنفیکه » حه های بسیاری که

« گلاسکو » بزرگترین شهر روی زمین !

امشب در شهر « گلاسکو » دو ورزشگاه بزرگ سرشار از جمعیت خواهد بود . هنوز ۸ ساعت به آغاز نخستین مسابقه باقی مانده است و هیچ‌کدام از این دو ورزشگاه کمتر از ۷۰ هزار بلیت نفروخته‌اند این دو ورزشگاه فقط ۶ کیلومتر با یکدیگر فاصله دارند . شهر « گلاسکو » با دو میلیون جمعیت خود امروز با تمام جهان ارتباط یافته است . هنگام ظهر اولین گله « هیچیک » از ورزشگاه « بلتن » برای فروش نماند ، بدین ترتیب این شهر دو میلیون و سیصد و پنجاه هزار تماشاگر فوتبال روانه دو ورزشگاه خود خواهد کرد تا یکی از این دو ورزشگاه « سنلیک » در نیمه‌های جام باشگاههای اروپا با « انتر میلان » روبرو خواهد شد . دو ورزشگاه دیگر « رینجرز » و « پارک ووج » در نیمه‌های جام درجهام دیدار میکنند . در طول تاریخ هرگز شهر « گلاسکو » چنین حالی نبوده ندیده است و هیچ‌شهر دیگری در اروپا نبوده است . گداریکشک با این چنین عظمتی دست‌یابد و دو مسابقه نیمه‌های را در نزد خود برگزار کند . اهمیت بیش از حدی که به این دو مسابقه داده میشود ، بیشتر به آن جهت است که دو میلیون مردم « گلاسکو » به دو بخش شده‌اند و در طول تاریخ نیز این چنین بوده‌اند و اینک برعکس ، چشورگوش به عبادتگاه خود یعنی ورزشگاه « کاتولیک ها » بورزنگاه « سنلیک » چشم‌دوخته‌اند و پرتغالمان نقل به ورزشگاه رنجرزها دارند. این هر دو تیم اسکاتلندی تدارک مسابقات خود را دیده‌اند . سنلیک در ۲۰ کیلومتری شمال « گلاسکو » از مسج دو شته اردو داشته است ، ولی « جک استاین » مربی « سنلیک » بخاطر درختان ناشن هم‌بازکن خود نگران

است و این نگرانی نیسی از شهر « گلاسکو » را گرفته است. این سه عبارتند از : « دیدگاهان » ، « جیپرگان » و « هاری‌هود » که این‌ها سه اسپیدی‌ها هستند . این شرکت ندارند . « جک استاین » می‌گوید : این شگفتی‌کننده است و در حالی که لیکند میزند اما ما بی‌اثر نیستیم . بطور کامل هم‌بازکنان اندوخته‌اند اطمینان دارم و متقدمه که جوانان جانشین ، خواهند توست جای یاران غایب‌خود را بگیرند.

اگر « سنلیک » نمی‌تواند از هم‌بازکن ثابت و جوان‌سوجوید « انتر میلان » نیز بدون دوهمه اساسی بازی خود به « گلاسکو » آمده است. ایستادن عبارتند از : « مارکوگوسو » (محرم) و « روبرتو پینسینا » (اسپیدیته) . هنگامیکه « انتر میلان » از فرودگاه « میلان » عازم حرکت بود ، بسیار بودند که میگفتند از اورتو می‌ری جوان « انتر » شمال می‌رود تا سرخودرا از دست دهد ، زیرا « انتر » اینک در قهرمانی باشگاهها نامیده است ! باغیبت دوازده‌یکن و مساوی سابقه رفت‌بازد ، « سنلیک » ، « آنپازاهام از دست میدهد . بدین ترتیب در این روزگزر رهبری « انتر میلان » را نیز از دست خواهد داد ! « اوردی » از آغاز ورود به « گلاسکو » سخن گفته است . ولی همه می‌دانند که نگاربرگ « ورنه سنگر » به نوشت زلی دوش مدافان « انتر » ایستاده است و بازیکن دیگر چون عسر « جانیسر » هم در میدان خواهد بود ولی « انتر » واقعا احساس ناتوانی میکند.

در طول زمان دراز مسابقه نوعی پایداری افسانه‌ای دست‌زد که بیکار دیگر همگان را به عظمت و اعتبار دیدار دفاعی ایتالیایی متوجه‌ساخت. در آغاز دیدار « سنلیک گلاسکو » بنای حمله را از گوش راست‌وزیر پای‌های کوتاه « جیمی جونستون » نهاد بود. ولی در مقابل « جیمی بازنکن « انتر میلان » و « اوری‌یالی » ایستاده بود و این‌برعکس پیش‌بینی و انتظار یاران « سنلیک » بود. « اوری‌یالی » از بازیکن ملی « سنلیک » و یکی از بزرگان باقی‌مانده از شجاعان « لیسون » چیزی در حد هیچ ساخته بود و بدین ترتیب بود که « سنلیک » مسیر نفوذ را تغییر داد و هم‌باز را بر ستون‌ها چپ گوش‌چپ توسط « لئوکس » وجود داشت که برعکس عادت خود است یک چپ‌را ترک‌گفته و به سمت

« سنلیک گلاسکو » (حفر) - « انتر میلان » (ستر) نتیجه نیم ساعت وقت‌اضافی نیز هیچ بر هیچ « انتر میلان » (پنج) « سنلیک گلاسکو » (۴) . باطبع‌پالنی : هفتاد و پنج هزار تماشاگر . داوری خوب آقای « کلوکر » از آلمان شرقی .

« سنلیک گلاسکو » در زر غلات تماشاگران خود دیده می‌کرد. بعضی ورود میدان آغاز به هجوم کرد. هجومی سرسام‌آور که می‌توانست هر سازمان دفاعی نیرومندی را درهم گوید. ولی در برابر این دفاع معروف « انتر میلان » که با دقتی مایلمتری و حوصله‌ای قرون‌اتصور و کوششی استثنایی و بی‌گیری مائزادنی تنها در طول دقایق سخت کوششهای نفوذی مردان « سنلیک » را خنثی کرد ، بلکه



استانبول - (آخرین عکس از مسابقات قهرمانی ترکیه) بشیکتاش در مسابقه خود با تیم آلتای دوبر صفر پیروز شد . این گل دوم بشیکتاش در دقیقه ۹۹ است که بوسیله ظفر بلر رسیده است.

میلان در فینال جام اروپا!!

هشده!



ماکاری • بود • بلجیقا • کریان • دالگیش • یا • دینس • را گرفته بود. «بودین» کریان هر کسی را میگرفت که جلوی دفاعی اش پیدا میشد. «بریتنی» جلویگری از نودهای «مدوک» یا «مکنیل» میگردد برای «جانیر» و «فوستالوبی» دو گوش اثر کاری جز دویدن دیوانوار به هر سوئی و به هر طرفی باقی نمانده بود. «مازولا» قلب دفاع «سنتیک» را آزار میداد و با حضور دائمی خود اجازه نمیداد که هر یک از پنجاه «سنتیک» آرموفاطرها با توپ به نفوذ پردازد. کوششهای نفوذی «اتتر» دو، پاشهای بلند «پورگیس» و نودهای کتیاب «فانسی» زینت میگرفت و به حال آنکه که توپ به پای «مازولا» میرسید دفاع «سنتیک» سرآسیبه میگفت و این قیافه تمام دو ساعت وقت مسابقه بود. سرانجام هیچ گلی روی نداد و سرنوشته به پانثی کشید، که در آنجا «اتتر» با پنجر رسانیدن پانثی از حد امکانات خود سویدر، درحالی که «سنتیک» پانثی را بشتر رساند. بدین ترتیب «انترمیلان» باردیگر به فینال جام باشکاهای اروپا راه یافت. در ضمن انتقام خود را از «سنتیک» گلاسکو «بارگرت» «سنتیک» سال ۱۹۶۷ در فینال جام باشکاهای اروپا «انترمیلان» را دوربیکر شکست داد. این دو تیم در مسابقه رفت نیمه نهایی هیچ برهیی مساوی شدند.

«انترمیلان» با این پیروزی برای چهارمین بار در جام باشکاهای اروپا به فینال میرسد. دوبار سابقه ای ۱۹۶۵ و ۱۹۶۶ فاتح فینال بوده است که یکبار «رئال مادرید» را در «مونی» ۳ بر ۱ شکست داد و باردیگر «بنفیکا» را در خان خود یعنی «میلان» یک برهیی مغلوب کرد.

پانثی ها چگونه بود؟

برای زدن نخستین شربه پانثی قرعه کشید و انترمیلان فاتح قرعه صاحب اولین شربه پانثی گشت. این شربها «ساندرومازولا» در نهایت استادی بشتر رساند، از جانب «سنتیک» «دیگر دین» که در نیمه دوم میدان آمدند. «ماور زین شربه پانثی گردید. اما در برابر آمود، ۷۵ هزار تماشاگر ناگهان با توپرا از بالای افقی عبور داد. «آنگاد» «فانسی»، «فرستالوبی»، «پانادو» و «جانیر» برای «اتتر» پانثی ها را بشتر رسانیدند و «جوستون» «سلفورسکی»، «گرگ» و «سردو» نیز پانثی ها را پانثی های «سنتیک» را گل کردند. بدین ترتیب پانثی که «دیگی» در «بهدر داد» تیم «سنتیک» از جام باشکاهای اروپا بیرون رفت و «انترمیلان» روانه فینال مسابقات گشت که این فینال در روز دهم خردادماه در «روتتردام» برگزار خواهند شد.

ن هجوم میدهد!

اشتهای که طی آنها «چ» و «بولندام» را «بر شکست دادیم» بازهای از بازیکنان ن روی کرویفت و بطور کامل شرکت بهر یک از مسابقات «فراموش نگردیم» است. «باین جهت خطل پشمار نمیرود. باید چاره کار را در «منی» «گراسا» و «مردان میانه بنفیکا» روزوار جوان خود را دست پاییم برآه خود بیون به پانثی ها بسایب. زیرا تمام «رسانیده» و مشغول به درآمد، در دکرور «کی زرا»

خفیکا همینجور از «ن میانه بنفیکا» خود «از آن یک کار بزرگ» و «از آن عبوری را» از آن یک میزند. «بسیاسی» که میانه که دو موقعیت تلاشی آفرید. ولی نتیجه همچنان بهر هیچ بود که «ملیرم» یک ساعت نیم هجوم پاران زده بود استادی دروازبان بزرگ آژاکس تفسیر ناپذیر باقی ماند.

بدین ترتیب یکبار دیگر آژاکس آسترمادام به فینال جام باشکاهای اروپا راه یافت و بنفیکا با تمام امیدها انتظارها و پیش بینی های موافق نظراتان، از جام باشکاهای اروپا بیرون رفت!

در نخستین مسابقه که هفته پیش میان تیمهای آرسنال (فاتح جام حذفی سال قبل) و استوک سیتی فرمان جام اتحادیه در سال جاری برگزار شد، این دو تیم یکدیگر مساوی کردند. در این مسکن کوردون پنکس دروازبان استوک سیتی به باوجود شربه عالی شت از دست داده است. این گل را «جی. ارستراک» بسرای آرسنال زد. در مسابقه برگشته روز چهارشنبه برگزاش شد آرسنال دو گل زد و یک گل خورد و این ترتیب آرسنال با مجموع نتیجه سه بر دو به دوره نهایی راه یافت. از طرف دیگر لیژ هم بربرستگاه سه برضری پیروز شد و حالا روز ششم مه (شنبه ۱۹ اردیبهشت) این دو تیم در ویلی آخرین مبارزه خواهند کرد.



در مسابقه نیمه نهایی جام حذفی انگلستان تیمهای بیرمنگام سیتی و لیژ پیروز شدند و نتیجه سه برضری بسود لیژ پیروز شدند. این عکس صحنه ای از مسابقه مذکور نشان میدهد که گل دوم لیژ پیروزانده به نوردیده است. این گل را «پیترو لویس» زد. باول کوپر دروازبان بیرمنگام امینید که نوپرا از دست داده است. قسمتی از بدن لوویس (لباس سفید) پشت یکی از امدافهان بیرمنگام دیده میشود.

جام اتحادیه فوتبال اروپا و ولورهمپتون ۲ - فرانسه و آژاکس

در مسابقه بازگشت جام اتحادیه فوتبال اروپا تیم ولورهمپتون انگلستان دو بریک فرانسه واروش مجارستان را شکست داد و در مجموع چهار بر سه به تیم جبارستانی را حذف و بدوره نهایی راه یافت. این مسابقه که در ولورهمپتون انجام شد در نیمه اول دو برضری بسود ولولا بود و گل توسط دلیلی «مورنو» بشتر رسید. تنها گل فرانس واروش در نیمه دوم به شربه کوچا زده شد. تیم جبارستانی را پیروزی حاداکتر تلاش را کرد و تیم جبارستانی که صاحب دو مدیون دروازبان خود اسپارک بود که در دقیقه ۶۹ شربه پانثی سزگه را با پای خود دفع کرد گل اول درست در ۵ دقیقه اول مسابقه توسط گوش چپ استیو دلی جیجده ساله بشتر رسید در دقیقه ۴۴ مورنو هاتیک تیم با شربه سر دومین گل را زد. گل فرانس. وادش در دقیقه ۴۷ با شربه کوچا زده شد.

میلان ۱، آ، ت، ۱، انتام ۱

میلان - در بازی دیگر نیمه نهایی جام اتحادیه فوتبال اروپا تیم انگلیسی انتام بازی برگشت خود را یک با آ، ت میلان مساوی کرد و بلطف پیروزی دو بریک در بازی رفت - در لندن - بدوره نهایی راه یافت تا با تیم دیگر انگلستان ولورهمپتون برسد کند. نیمه اول مسابقه بازگشت یک برضری بسود انتام بود و این برتری خیلی زود یعنی در دقیقه هفتم با شلیک آن مولری بدست آمد.

در دقیقه ۶۹ تیم آ، ت میلان یک شربه پانثی را بشتر یافت و روبرو این پانثی را میدل به گل مساوی ساخت.

جام در جام اروپا

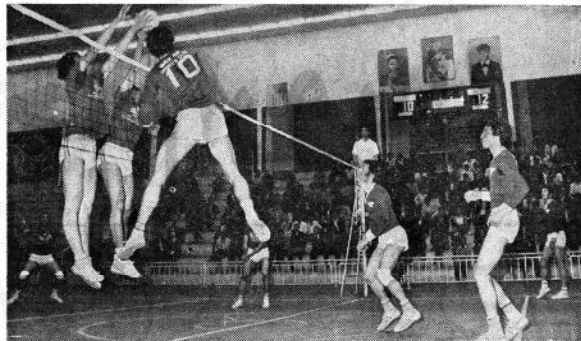
گلاسکو رنجرز ۲ - بایرمونین صفر

گلاسکو رنجرز با پیروزی بر بایرمونین

در بازی بازگشت جام در جام اروپا بدوره نهایی، راه یافت زیرا این دو تیم در بازی رفت در مجموع یک بر یک مساوی شده بودند. پیروزی رنجرز انتام شکست یک بر هیچ آنها در بازی نهایی ۱۹۶۷ بود.

نیمه اول سفر بر سفر بود اما در آغاز نیمه دوم رنجرها بیروز درآمدند زیرا پارین با شلیک بیست متری خود برای مدیر دروازبان پیر تانسی باقی نگذاشت. در دقیقه ۶۸ رنجرز پیروزی خود را تحکیم کرد زیرا رنجرز ناخواسته توسط جوستون با شربه پارلین یک دوم میدل شد و بایر با از دست دادن روحیه خود دیگر نتوانست برای رنجرز تا خانه مسابقه خطرناک تقاضا کند.

حریف اسکاتلندیها احتمالاً دینامو مسکو از شوروی بودند که در برن با دینامو برلین مسابقه بازگشت در خانه خود سخت امیدوار است. (آدمان شرقی) یک بر یک کرد و ملما به نتیجه



ماشاعاله فرخمنش بازیکن بلند قامت تیم ها ، آشار میزند . سعید سالکی و امین بروجردی چهارمی جوان این آشنائی در برابر مدعی محکم ساخته اند در حالی که ، علی بردخانی و جمیس پارسیان از تیم ها ، نگران این جدال هستند.

سر نوشت قهرمانی والیبالی در پایان مسابقات خفته است

مسابقه بزرگ اتومبیل رانی « کیهان اینتر نشنال »

برای سال ۱۳۵۱

باهمکاری اتومبیل کلوپ شاهنشاهی ایران
جمعه پانزدهم اردیبهشت ماه

جایزه ممتاز :

۷۵/۰۰۰ ریال وجه نقد

از طرف :

کفش ملی

و ...

دوبلیت رفت و برگشت به لندن

از طرف شرکت هواپیمائی B. O. A. C.

بی - او - ا - سی

سایر جوایز :

۱- ۳۰۰۰۰ ریال جایزه نقد توسط شرکت ماشین آلات عمرانی ، نماینده انحصاری در ایران برای اینتر نشنال هاروستر ، یومبو ، وسایل ساختمانی اولینگ بارفورد و گودوین باربی.

دفتراجه پس انداز بانک بیمه ایران با بیست هزار ریال موجودی . بیست هزار ریال وجه نقد برای اولین اتومبیل تریف که به خط پایان مسابقه برسد .

از طرف شرکت دایزن نماینده انحصاری اتومبیلهای تریف در ایران . دفتراجه پس انداز بانک ایران و هلند با ده هزار ریال موجودی .

کیشب (اوند) دوتفره باتاق و شامدر (موناگوروم) هتل اینتر کانتیننرال . یکدستگاه بخش صوت اتومبیل مارک (مونو) و یکدستگاه بخش صوت استریو اتومبیل اهدائی شرکت فیلیس ایران .

دو عدد ساعت ترونوگراف (سیکو) اهدائی نمایندگی (سیکو) یک کاپ تفره برای اولین اتومبیل آستین با موریس که بخط پایان برسد - اهدائی شرکت (اوند) نماینده انحصاری آستین موریس در ایران .

چهار حلقه لاستیک رادبال ۱۰۰-جی-تی به اندازه ۱۲-اسار - اس - ۱۶۵ اهدائی شرکت بی - اف گوردیج .

در اینجا به اطلاع شرکت کنندگان در مسابقه اتومبیل رانی کیهان اینتر نشنال میسراند که جوایز دیگری هم در انتظار برندگان هست که در شماره های آینده به تدریج نوع و تعداد آنها اعلام خواهد شد.

علاقتمندان میتوانند با همراه داشتن گواهینامه رانندگی و بیمه نامه شخص ثالث شماره ۳۷ و با به هتل اینتر کانتیننرال واقع در خیابان آرمیهر مراجعه نمایند . داوطلبان ثبت نام در این مسابقه فقط تا روز دو شنبه ۱۱ اردیبهشت ماه فرصت دارند .

نتیجه ۳۰۰ تن به شکت دادند. آتش نشانی - ها : «ها» تیمی که یک پیروزی دروغ خان غلبه نمایان بست آورد ، در برابر آتش نشانی جوان قرار گرفتیم .ها از بازیکن بلند قامت داشتیم . سعید سالکی و امین بروجردی و جمیس پارسیان بازیکنان ترکیب یافته است.

سعید سالکی و امین بروجردی و امیر دادگر از تیم آشنائی در کار دفاع و حمله خوب بودند و همرا کپیروز از جنگ دروغ خان رسته بود بنزحمت انداخته بودند. امین بروجردی جوان ۱۸ ساله و محصل دبیرستان امین نلوه در برابر ها پیچیدی دروغ خان و سعید سالکی دروغ خان این جوانان در چند نقطه در اثر اشتباه سرداور مسابقه متوقف و چهار جوان آنها را از رزه کره زیرا وقتی توپی به زمین آمیخت که حق است که مرده بحساب آید در آنکه به شرر آتش نشانی حساب و درسی آن یک امتیاز دیگر هم آشنائی جریه و به تیم ها داده شود .

برق - ها

ها در دیدار با برق در «ست» اول و دوم سریع پیش رفت و فاصله خود را همیشه با حریف حفظ میکرد . در این تلاش توانست در دو «ست» تیم برق را با نتیجه ۱۵ و ۶ بر ۱۵ شکست دهد.

برقیها بعد از این دو «ست» در دو «ست» با بهای های شش می آمدند اما از امتیاز ۱۰ ها با سرعت ماضی گرفت و در امتیازات توانست اندیشه پیروزی را تقویت کند و در لحظات بازی که سریع پیش میرفت گاهی بی تفاوت جلو میگرد این سکویب میشد که ایران امروز چند امتیاز پیش آید . سعید میرزا بازیکن با چهره و توپگرو محمود چاپچی ، پرتر در آشتار و دفاع و حسین تهرانی در تفتش دهنده اس و حسین کرد موثرترین بازیکنان در دیدار آن شب بودند. کلمات : ایران امروز راست خادان .

تاج - پاس

در این بازی که یکی از دیدارهای بزرگ این دوره بحساب میآید ، اتفاقای بیشتری را به تلازمسابقه آورده بود . کیفیت بازیکنان پاس در واقع بالاتر از سال گذشته است . علت آن عدم تهریات و عدم آداگی «حیدرخان» است . در چندینام

گشته حیدرخان مدعی مسابقات است پیروز بود و از درد کمر و پا میباید و روی پایش عمل جراحی انجام گرفت . کچه او اجازه بازی ندادند ولی پاکتر هست و تغییر در این دیدار خوب بازی کرد . سعید سالکی که در وزن آشنائی است با استعداد است توانست تیم آشار در ست اول شکست دهد . در امتیاز تاج را با دروغ خان برابر کرد و در «ست» اول بازی بهترین بازیکن بود .

تحلیل قوای جسمانی بازیکنان پاس و رنجوری حیدرخان توانست پیروزیهای دیگری برای پاس منظور کند . در این دیدار سعید سالکی از برخلاین ترین افراد بود . و در این بازی بازیکن جوان ناآرامی بود که پاس را مدد میکرد .

تیم تاج از ابتدای «ست» دوم پیشی گرفت و با تیزی ناامس را بر تیم پاس تنگ کرد و توانست مریضفرانی و هوشنگ ملوک و عرمه را برپاس تنگ کرد و «ست دوم» در ست خود فتح نماید . در «ست» سوم پاس ها با یک پیروزی

حریف را در تنگنا قرار دادند و امتیاز ۹۰ در فاصله کمی یکدیگر را تقییب میکردند . در این «ست» هر دو تیم خوب بازی کردند اما سرانجام هوشنگ ملوک ، یکتاز تیم تاج بود که دروغ پاس را در برابر سه بر دو یک شکت ، به شکت اصلی اوار کرد .

مبارزه پاس و ها

تیم ها در مسابقه روز پنجشنبه با آرایش کامل و تسلط پاروتوانت پاس را با نتیجه مطلوبی شکستند . از آغاز - ست اول - تیم ها مسابقه در برابر پاس استادی میگرد و در آغاز مسابقه پیشواز بود . این شریه پس ، مسابقه و امین بروجردی تیم ها بود ، افراد این تیم در شرایط بدنی مناسب و دارای سرعت کافی برای دریافت توپهای ملوک بودند . همه بازیکنان ها به موقع در عملهای خالی جاگیری می - میدادند و با تمام وجود برای دریافت توپهای حریف مهاجم تلاش بیخبر میدادند و این گوشه های بیوقفه مسابقه پیش می آمد .

تیم ها

تیم ها در دیدار با برق در «ست» اول و دوم سریع پیش رفت و فاصله خود را همیشه با حریف حفظ میکرد . در این تلاش توانست در دو «ست» تیم برق را با نتیجه ۱۵ و ۶ بر ۱۵ شکست دهد.

برقیها بعد از این دو «ست» در دو «ست» با بهای های شش می آمدند اما از امتیاز ۱۰ ها با سرعت ماضی گرفت و در امتیازات توانست اندیشه پیروزی را تقویت کند و در لحظات بازی که سریع پیش میرفت گاهی بی تفاوت جلو میگرد این سکویب میشد که ایران امروز چند امتیاز پیش آید . سعید میرزا بازیکن با چهره و توپگرو محمود چاپچی ، پرتر در آشتار و دفاع و حسین تهرانی در تفتش دهنده اس و حسین کرد موثرترین بازیکنان در دیدار آن شب بودند. کلمات : ایران امروز راست خادان .

سایر جوایز :

۱- ۳۰۰۰۰ ریال جایزه نقد توسط شرکت ماشین آلات عمرانی ، نماینده انحصاری در ایران برای اینتر نشنال هاروستر ، یومبو ، وسایل ساختمانی اولینگ بارفورد و گودوین باربی.

دفتراجه پس انداز بانک بیمه ایران با بیست هزار ریال موجودی . بیست هزار ریال وجه نقد برای اولین اتومبیل تریف که به خط پایان مسابقه برسد .

از طرف شرکت دایزن نماینده انحصاری اتومبیلهای تریف در ایران . دفتراجه پس انداز بانک ایران و هلند با ده هزار ریال موجودی .

کیشب (اوند) دوتفره باتاق و شامدر (موناگوروم) هتل اینتر کانتیننرال . یکدستگاه بخش صوت اتومبیل مارک (مونو) و یکدستگاه بخش صوت استریو اتومبیل اهدائی شرکت فیلیس ایران .

دو عدد ساعت ترونوگراف (سیکو) اهدائی نمایندگی (سیکو) یک کاپ تفره برای اولین اتومبیل آستین با موریس که بخط پایان برسد - اهدائی شرکت (اوند) نماینده انحصاری آستین موریس در ایران .

چهار حلقه لاستیک رادبال ۱۰۰-جی-تی به اندازه ۱۲-اسار - اس - ۱۶۵ اهدائی شرکت بی - اف گوردیج .

در اینجا به اطلاع شرکت کنندگان در مسابقه اتومبیل رانی کیهان اینتر نشنال میسراند که جوایز دیگری هم در انتظار برندگان هست که در شماره های آینده به تدریج نوع و تعداد آنها اعلام خواهد شد.

علاقتمندان میتوانند با همراه داشتن گواهینامه رانندگی و بیمه نامه شخص ثالث شماره ۳۷ و با به هتل اینتر کانتیننرال واقع در خیابان آرمیهر مراجعه نمایند . داوطلبان ثبت نام در این مسابقه فقط تا روز دو شنبه ۱۱ اردیبهشت ماه فرصت دارند .

آژاکس در لیسبون

اگر هلندی‌ها در لیسبون

سر حال باشند

نگرانی بی‌مورد دست

مسابقه بازیگاه نیمه‌نهایی جام باشگاههای اروپا در جریان است. دیدارها بین آژاکس آمستردام و نیکیا لیسبون از یک سو و انتر میلان یا سلتیگ لاسکو از سوی دیگر جریان می‌گیرد. می‌خواهیم بدانیم مردان این دو میدان چه کسانی هستند.

آژاکس یا مرد فوتبال اروپا: باشگاه آژاکس آمستردام بسال ۱۸۱۰ یعنی ۸۲ سال پیش بوجود آمد تاریخ ظهورش ۱۰ سال بعد بود چه این باشگاه سه‌سال بعد از ایجاد - بسال ۱۸۲۲ - صاحب مکانی کوچک گردید و آنگاه ۷ سال بعد در زمینه فوتبال ظهور کرد در این باشگاه معمولاً فوتبال بهترین رشته ورزشی است بنابراین صاحب ۲۰ تیم مختلف در مسابقات گوناگون شور آمستردام میباشد و علاوه صاحب یک سامان بسکتبال نیز هست. **رنگ لباس:** پیراهن سرخ و سفید و شور آبی و سفید **وزنکاه:** آژاکس صاحب دو ورزشگاه است نخستین آن متعلق به خود باشگاه میباشد ۲۰ هزار نفر گنجایش دارد دومین آن ورزشگاه بزرگ المپیک آمستردام است که به مناسبت مسابقات بزرگ مورد استفاده قرار می‌گیرد.

قیمت بلیت‌ها: قیمت متوسط بلیت ۱۰ فلورین برابر ۲۵ تومان است. **شاهین:** ۱۴ بار فرمان هلند ۶ بار فاتح جام هلند و یازده فاتح جام باشگاههای اروپا. **سرگشتاروایی:** آژاکس برای نخستین بار بسال ۱۹۶۶ در جام باشگاههای اروپا شرکت کرد و در یک چهارم نهایی مغلوب دو کلازیک شد اما پیش از آن شیکتاش ترکیه و لیورپول فرمان انگلستان و مغلوب کرده بود. در سال ۱۹۶۷ در نخستین دور در برابر رئال مادرید مغلوب شد. در سال ۱۹۶۹ به فینال رسید و در آنجا چهار بریک از میلان شکست خورد. در سال ۱۹۷۱ فاتح جام باشگاههای اروپا گشت.

بازیکنان اصلی - دوازده‌هفتان: «استوی» ۲۷ ساله ۱۸۲ سانتیمتر ۸۲ کیلو بازیکن سابق تیم ارتش ... «دوره» ۲۵ ساله ۱۷۸ سانتیمتر ۷۶ کیلو بازیکن تیم ملی اتانور. **بها:** «سوربیچ» بکاراست ۲۷ ساله ۱۷۷ سانتیمتر ۷۴ کیلو ۱۶ بازی در تیم ملی، «هولشوف» بکسیان ۲۵ ساله ۱۸۵ سانتیمتر ۸۴ کیلو سه‌بازی در تیم ملی، «بلانکین» بوردگ (نک میان) آلمان ۲۴ ساله ۱۷۶ سانتیمتر ۷۴ کیلو.

«فیشر» بکسیان ۲۵ ساله ۱۷۶ سانتیمتر ۷۶ کیلو بازیکن تیم ملی ارتش، ۴ کرون **پاک چپ:** ۲۶ ساله ۱۷۷ سانتیمتر ۷۴ کیلو **میانه میدان:** «نیکنسن» هافبک راست، ۲۰ ساله ۱۷۲ سانتیمتر ۷۰ کیلو ۷ بازی در تیم ملی، «هان» هافبک میان ۲۴ ساله ۱۷۸ سانتیمتر ۷۶ کیلو «موهرن» هافبک چپ ۲۴ ساله ۱۷۰ سانتیمتر ۶۶ کیلو ۴ بازی در تیم ملی، «زوندل موهرن» هافبک میان

(انتر) عادت به فینال با سرداران باتجربه

دوازده‌هفتان: انتر یوگوسلاوی که میدانم باروش «گانگاتشچ» بازی میکند بدین معنی که بازیها بر اساس دفاع فشرده بنا نهاده و در آن یک‌آزاد یعنی «بورگنیش» دارد. جلور از او چهاربریک بازی می‌کنند. میانه میدان را ۳ بازیکن در اختیار می‌گیرند و دوتان مامور حمله میشوند، نقش ایجاد ارتباط بین مدافعان و مهاجمان را خط میانه میدان برعهده می‌گیرد که در این میانه «ساندرو» مازولا نقش اساسی را برعهده دارد و در غایب «مارلیو» کوروسو آراب بازی نیم و مغز بازی شده است، خشونت و جنگجویی در دفاع بیش از هر چیز مودرنتر است. آنگاه خلق حمله متقابل و استفاده از قدرت ستاره‌ی بولین سنیا و حضور ذهن و ظواهرهای ناگهانی گلزن سابق

۲۰ ساله ۱۷۲ سانتیمتر ۷۲ کیلو. **خط حمله:** «سواتر» گوش راست ۲۲ ساله ۱۷۲ سانتیمتر ۷۰ کیلو ۳۰ بازی در تیم ملی، «یوهان کروئیف» ۲۵ ساله نوک حمله ۱۷۶ سانتیمتر ۷۲ کیلو ۱۲ بازی در تیم ملی، «وان‌دایک» نوک حمله ۲۶ ساله ۱۷۶ سانتیمتر ۷۴ کیلو ۶ بازی در تیم ملی، «گروزه» گوش چپ ۲۰ ساله ۱۸۰ سانتیمتر ۷۵ کیلو ۲۰ بازی در تیم ملی، «ارب» گوش چپ ۲۱ ساله ۱۷۴ سانتیمتر ۷۲ کیلو، «گلتنر» گوش راست ۱۶ ساله ۱۷۲ سانتیمتر ۷۰ کیلو.

تیم ثابت: استوی - سوربیچ، هولشوف، بلانکین، بوردگ، کرون - نیکنسن، کرونهورن - سواتر، هان، کروئیف، «کوز» روش‌بازی: بازی فرمان‌روایی متنی پرورش (۳-۲) است. بسیار باانتطاق که قادر است تمام بازیکنان را در موقع لزوم به‌حمله‌هنگام بازی و به‌حمله ضرورت به‌دفاع بکشد. عملیات‌اتان معمولاً در طول زمین گسترده و بسیار نامشخص است این به‌هلندی‌ها اجازه میدهد تا توپ را خوب بگردش درآورده و بعد کافی در اختیار گیرند و هر یک را به هر گوشه‌ای بفرستند. قدرت بدنی از مهمترین مزایای آژاکس آمستردام است و چون تیم قادر به بازی بلند میباشد حرف را همیشه باختر دوپرو می‌سازد چه یک‌پاس دقیق و بلند هولشوف، و سوربیچ از قلب دفاع می‌توانند کروئیف یا «کوز» را صاحب یک موقعیت عالی دونوا حمله‌سازد. **هری:** «استه‌فانوواکس» ۵۰ سال دارد، او جانشین مشهورترین و معروفترین هریس اروپا «دونوس‌میچاکو» گردید. این کرد استر و کشتور رومانی میباشد باقیچه و انفرادی لیسوفمانند. از سال ۱۹۵۲ در میدانهای فوتبال ظهور کرد و از سال ۱۹۶۲ تا ۶۷ به‌ر تیم ملی رومانی بود. این کشتوراشتناس و یک معلم است که با بازیکنان به‌علاصت رفتار میکند و همیشه گوش‌شوا برای سخنان بازیکنان دارد بدون آنکه قدرت و احاطه خود را از دست بدهد.

چگونه انتخاب

آژاکس نخست «دینامو» فرمان آلمان شرقی و آژربریج و صفر صفر مغلوب کرد و در یک هشتم نهایی فرمان فرانسه را دوربریک و چهاربریک شکست داد. در یک چهارم نهایی برآرمستال فرمان انگلستان پیروزگشت و در مسابقه رفت دو نزد خود یک‌بره‌یج نیکیا را شکست داد.

نظرات هری: «کواکس» دارای طبعی فکینک تری است. او در مقاله باهر رئیس خوشبین است حتی حالا که با سرمایه‌اندک به‌نبرد بزرگ لیسبون میرود. او میگوید: این دوست که ما یک بره‌یج در خانه خود برده‌ایم ولی در برابر آرمستال به‌عین شکل بودیم و سرگشتش آن را میدانیم. اگر آژاکس در لیسبون سر حال باشد نگرانی بی‌مورد است.

نادار استخدام خواهد کرد اما او برست موفق شد و نیم از دست رفته انتر را در همان سال به‌فرمانی باشگاهها رسانید او بازیکنان را دوست دارد. پرکاراست و با آنان دائم صحبت میکند. بدین ترتیب او همه چیز را میداند، مانند هرگز کار میکند اما الزامات اقتدار کمتر از او است.

چگونگی انتخاب: انتر نخست «آسکه‌آن» را ۴ بریک شکست داد و دوبره از آن شکست خورد. در این هشتم نهایی بطرفی که همه را از آن فرمان آلمان نوشین گلابدایخ را حذف کرد آنگاه پایک‌برد و یک‌بخت از جنگ استنادار دل‌نجات یافت. اینک با ناامیدی روانه لاسکو می‌شود زیرا در نزد خود با سلتیگ مساوی کرده است.

نظرات هری: این درست که ما به‌نظور خود در مسابقه رفت ترسیده‌ایم ولی هنوز حریف نشده‌ایم و چیزی را از دست ن داده‌ایم. در لاسکو عبور مهاجمان ستیک از دفاع ما است نسبت به کل روز و حمله متقابل ممکن است ما را یک نوازی و ما با احتمال امید به‌بازی سوم آنجا می‌رویم.

شوری برای نخستین بار در تاریخ

دینامو مسکو در فینال جام در جام: برای اولین بار در تاریخ فوتبال شوروی یک تیم از این کشور دوره نهایی فوتبال جام در جام اروپا راه یافت. دینامو مسکو که در بازی رفت با تیم کسره‌بودن در بازی بازگشت نیز بسال ۱۹۰ دقیقه - با وقت اضافی - دو تیم یک بر یک مساوی شدند. برای تعیین تیم برنده پنج ضربه‌پنالتی برای هر تیم تعیین کننده سرزوت شد و تیم دینامو مسکو با شش رساندن چهار ضربه از پنج ضربه پیروز شد گلهای مسابقه که در جریان بازی زده شد به ترتیب توسط تنز در دقیقه ۳۷ برای دینامو برلین و اوگوس آوروچیرکین در دقیقه ۶۰ برای دینامو مسکو شمر رسید.

۵۰۰۰۰ نفر از این مسابقه دیدن کردند که ۴۰۰۰۰ آنجا نیز در میان آنان بود.

برنامه امروز گروه ممتاز سینمایی پایتخت

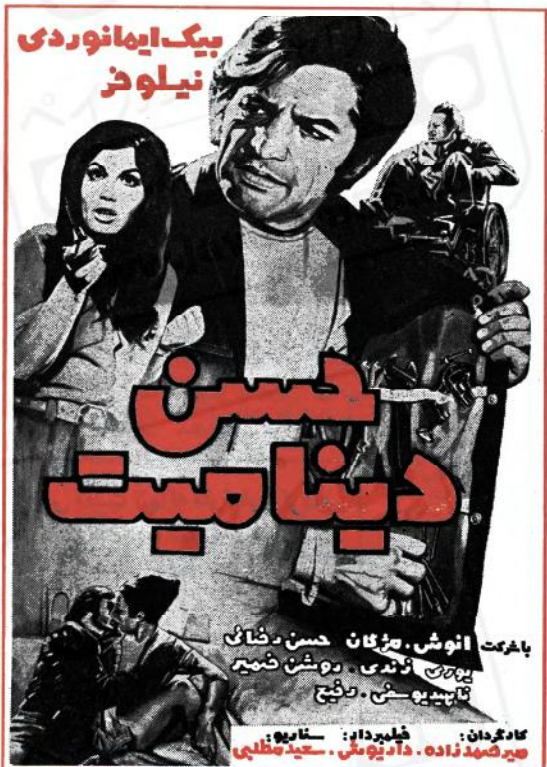
آسیار کس - شهوند لیدو - رنگین کمان

ژاله - پاسار گاد - توسکا - المپیا - چرخ و فلک

شرق - ماندانا - فیروزه و درایوین سینماونک

و سینماهای دیانا - حافظ

یک ایمانوردی نیلوفر



باغچه اتوش، روزگان، حسن رضایی، پروین، زنده، روشن ضمیر، کامیاب، شکی، رفیع

کادرنه: ظیمردانی، سعید مطلبی، میرزاده، دادریزی، سعید مطلبی

همزمان با تهران در سینماهای زیر نیز نمایش داده میشود:

- اصفهان (نقش جهان - همایون - مهر) ● شیراز (کابری - پاسارگاد - مترو)
- آبادان (شیرین - ایران - متروپل) ● اهواز (آبادان) ● تبریز (متروپل - گریستال) ● کرمانشاه (دیانا)

پر سپولیس قهرمان جام حذفی کیهان ورزشی

برای اتمام ورزشگاه صد هزار تومان در اختیار سازمان تربیت بدنی شهر ری قرار داده شد



مسابقه تنهایی بین پرسپولیس و تاج نهم آبان در ورزشگاه شهری انجام شد. این صحنه از آن مسابقه است، بدآوری - ایلدروم



تیم پرسپولیس محله جوانان زیر ۲۱ سال تیم جوان بودند و حرفه نباشد خود تاج را یک برضرت شکست دادند.



«کاپیتان» جوان تیم پرسپولیس جام را از دست محمد بیانیی دروازه بان اسبق تیم ملی می گیرد. مصطفی عرب، فربرز اسماعیلی و مصطفی امینی که در عکس دیده میشوند از آن عده کسانی بودند که با صمیمیت خود جوانان شهر ری را یاری کردند.

کومرنت میاد - عباس توپوچی - حمید قاسمی - مریم حسینیانیا، سرپرست حسین بشکوه - تاج نایب قهرمان - حبیبیاسی - اناسی - اکبر گل حسینیهایی، قریانی ابراهیمی - وحیدالله اسدی - مهدی کاتبی - ابراهیم آذری (کاپیتان) ناصر زمانی پرویز (احمدعلی باقری) - علیانی - حسین محمد نژاد - محمود کتبی - سهرامعلی سپهری - ذخیره ها: عباس زمانی و حسین حدیدی - مریم رجبی عبدی زاده - سرپرست محمود محمدی . دو تیم تدارک کافی برای این دوره از مسابقات دیده بودند و بهیئت فوتبال شهر ری برای برگزاری هرچه با شکوهتر این فینال سنگ تمام گذاشته بود، حتی یکروز قبل از برگزاری این مسابقات رئیس هیئت و سرپرست فوتبال با محفل اردوی تیم ملی رفته واز کاپیتان های دو تیم پرسپولیس و تاج تهران دعوت بعمل آورده بودند تا جهت تشویق نونهالان شهر ری در ورزشگاه حضور داشته باشند، ولی نه از پرسپولیس و نه از تاج هیچکس در ورزشگاه حضور نیافت و تنها کاپیتان تیم ملی، مصطفی عرب و فربرز اسماعیلی و منصور شربی - که کاپیتان دوم آن تعارف چاهه اسفهان و قم جان سالم بدر برده بودند برای تشویق جوانان در استادیوم حضور یافتند .

اهداء گردید و سه جام دیگر به وسیله محمد بیانی، مصطفی عرب و منصور شربی بازیکنان عقاب تهران به واداران مسابقه منوچهر ایلدروم، محمود صفی، و ملاعلی اکبری کاز آغاز مسابقات شناخت بازیها را بهیئت اهداء کردید. در پایان بازیکنان شهری و علاقه مندان بازیکنان تیم ملی حاضر در ورزشگاه عکسهای یادگار داشتند در همین مراسم مصطفی عرب آمارگی خود را سه روز در هفت جهت تعلیم به بازیکنان شهری اعلام داشت که در فرصت های آینده مسئولان فوتبال شهری از وجود ایشان استفاده خواهند کرد. فینال جام حذفی برای متولدین ۱۳۳۳ بالا، فینالیستها: پرسپولیس و تاج محل مسابقه: و ورزشگاه صد هزار شهری. جمعیت پیش از دو هزارد نفر، داور: منوچهر ایلدروم و کشتاداران ملاعلی اکبری و محمود صفی. نتیجه: ۱-۰ پرسپولیس نیمی نخست ۰-۱ بازیکنان تیم پرسپولیس قهرمان جام حذفی کیهان ورزشی: غلامرضا قاسمی - علی نادمان - مرتضی سید محمود - کاظم نورانیپور - داود قاسمیان - مهدی محمدی (کاپیتان) عبدالعزیز باقریور - عزت حدیدی - رضا مرتب - جواد مرتضوی - احد ابراهیمی - افراد ذخیره: داود رحمانی - حسین عبدالاهی -

مرتضی خلبان والیبالیست



مرکز تاشاگر از جمله متوقین حاضر بازی مرتضی امینی رئیس هیئت فوتبال بخت میگزوفون قرار گرفت و ملاعلی ایرانداشت که چنانچه چاپ میشود . پس از خانها با نایب امینی و مدیر فنی تربیت بدنی شمن تنگ از حجاز و زحجات مسئولیتی که برای برگزار کردن این مسابقات محصل شده اند نوبت نازمای بدوستان را داد و گفت: سرپرست سازمان تربیت بدنی ملیج یک میلیون ریال در اختیار اداره تربیت بدنی شهری گذاشته اند تا شش ماه تا نایب شهری را تکمیل کنیم . همچنین از فرد مادل همین مبلغ را نیز در اختیار سازمان ورزشکار شهری را فراهم کرد. در خانها جام کیهان ورزشی توسط محمد بیانی مهدی محمدی کاپیتان تیم پرسپولیس قهرمان حذفی جوانان شهری و جوایز بازیکنان پرسپولیس توسط مصطفی عرب به سرپرستیم «حسن مکتوب» تقدیم شد و جوایز تیم تاج بوسه فربرز اسماعیلی به سرپرست تیم تاج سعید محمدی داده شد و همچنین جامی بعنوان زحمانی که برای بازیکنان تیم هیات در مسابقات منجمل شده بود توسط ناصر نرایی مدیر فنی تربیت بدنی به ایشان

آخر - شاهین - پرسپولیس - پرسپولیس تیم باتال افرسیما - شکوه - پرویز - مهرنگار - امید مبین - تاج تیم آبان و امید اسپرنگ که مسابقات خود را به صورت حذفی برگزار میکنند . ولی در نیمه راه برقی و سرما و یخبندان در انجام مسابقات وقفه ای انداخت . اما این وقفه با آغاز بهار تمام با انجام فینال جام حذفی کیهان ورزشی پایان رسید. کوشش و کوشش در فوتبال شهری در دو نیمه بود که جمعه ساعت ۱۰ صبح با داور منوچهر ایلدروم و به کمک داوری محمود صفی و ملاعلی اکبری. مسابقه خود را برای یورون جام آغاز کردند. از بازیکنان سرشناس مصطفی عرب کاپیتان تیم ملی و فربرز اسماعیلی و منصور شربی بازیکنان عقاب در ورزشگاه صدری حضور یافته بودند. همچنین محمد بیانی دروازه بان سابق تیم ملی جهت تشویق ورزشکاران در ورزشگاه حضور داشت و عده ای از خبرنگاران نیز آمده بودند و به شکوه فینال ازبوند . ناصر نرایی مدیر فنی تربیت بدنی، کاظم موسوی مدیر فنی آموزش و پرورش، مصطفی امینی رئیس سابق هیئت فوتبال و سرپرستان و مریمان تیم های مختلف همراه با بیش از دو هزار

یک دوره مسابقات فوتبال برای جوانان زیر ۱۸ سال زیر نظر هیئت فوتبال به سرپرستی بیت الله دولیار، مشیاری و عزت الله نقل ایلی از اهاها پیش آغاز گردیده بود این دوره از مسابقات جام کیهان ورزشی نامگذاری گردیده و تیم

های شرکت کننده برای تصاحب جوانان زیر ۱۸ سال زیر نظر هیئت فوتبال به سرپرستی بیت الله دولیار، مشیاری و عزت الله نقل ایلی از اهاها پیش آغاز گردیده بود این دوره از مسابقات جام کیهان ورزشی نامگذاری گردیده و تیم

به پاس محبت آنها که ما را یاری کردند در جریان برگزاری مسابقات فوتبال جام کیهان ورزشی در شهری بودند اشخاصی که ورزشکاران و تیم های شرکت کننده را مورد لطف قرار دادند. از نزدیک ناظر بر جریان بازیها بودند و با به نحوی با کوشش خود در اجرای هر چه باشکوهتر این مسابقات کوشیدند . در روز بان با حضور خود سه بازیکن جوان در گرمی بخشیدند و جای آن دارد که از ایشان باز دیگر سپاسگزاری شود . هیئت فوتبال شهری که مستقیما بر این مسابقات نظارت داشته است برای پاسخ به محبت این دوستان یادبودهایی تهیه و برای ایشان خواهد فرستاد که در این هفته توزیع میشود . دوستان و یاران ما در زمان اجرای این مسابقات انسان بودند ، اگر نام کسی از قلم افتاده یا یز تواری شخصی بر ما بخشیدند . محمد بیانی - پرویز اردانو - مصطفی عرب - فربرز اسماعیلی - منصور شربی - ناصر نرایی - مصطفی امینی - پرویز هدایت - کاظم موسوی - احمد موسوی - بیت الله دولیار - صمد پور صدیقی - فتالیلی - پرویز سعیدی - حسن نرایی - منوچهر ایلدروم - صفی و

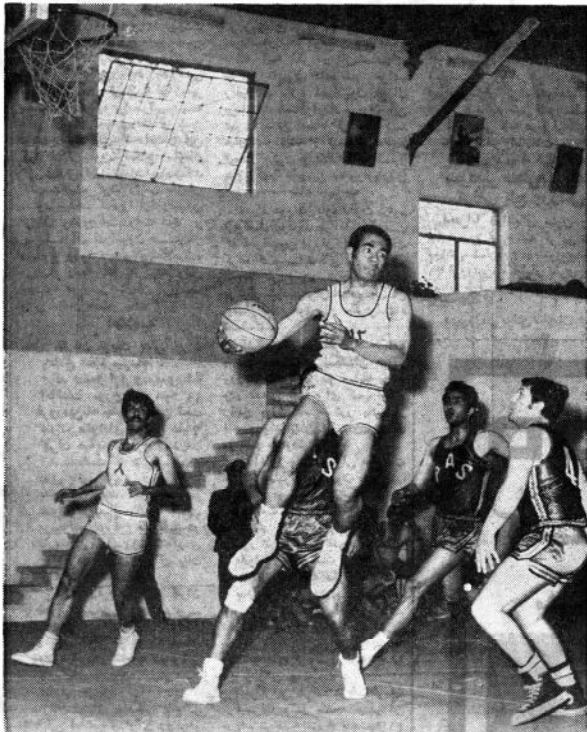
حقتناسی دانشجویان از يك خدمتگار ورزشی

نامی دانشم از دانشجویان ورزشکار دانشکده علوم دانشگاه تهران که از زحمات چندین ساله آقای حبیب الله غزوفی صمیمانه سپاسگزاری کرده اند . آقای غزوفی چندین سالته که مسئول ناظر ورزش دانشکده علوم است و در این مدت از هر چه کوشش کنه نیست به دانشجویان ورزشکار تقدیر کرده است . ما ضمن تقدیر از زحمات این خدمتگار صمیمی ورزش و حقتناسی دانشجویان آن دانشکده را هم می ستایم .

پس از ۱۳ سال شهربانی مغلوب نیروی زمینی شد

تیم بسکتبال ارتش ایران در مسابقات جهانی ارتشها شرکت خواهد کرد

مسابقات بسکتبال
نیروهای مسلح شاهنشاهی



مسابقات بسکتبال نیروهای مسلح شاهنشاهی، که از روز شنبه گذشته با شرکت تیم های ژاندارمری، گارد شاهنشاهی، شهربانی، نیروی هوایی، نیروی زمینی و ژاندارمری دانشکده امیری آغاز شده بود، پایان یافت و تیم نیروی زمینی در میان

بسکتالیستهای که برای مسابقات ایتالیا نامزد شدهاند

- ۱- صلاحالدین هداری
- ۲- احمد طایب
- ۳- بهرام سرداری
- ۴- مظفری هاشمی
- ۵- کامبیز قائمیان
- ۶- سلیم شیبه
- ۷- رحمتاله شانهایی
- ۸- محسن هاشمی زاده
- ۹- محمود لطفی (از نیروی زمینی)
- ۱۰- احمدرضا کاشانی
- ۱۱- مصیبهها مشحون
- ۱۲- محمدعلی خلغالی
- ۱۳- سروش نگهبان
- ۱۴- محمودزاده شیری (از شهربانی)
- ۱۵- سعید عزیزالسلطان
- ۱۶- منوچهر مجدکمالی
- ۱۷- هرمز نودنباش
- ۱۸- رمضانزاده پور (از نیروی هوایی)

این عکس صحنه ای است از بازی تیم های نیروی زمینی و شهربانی که بسود نیروی زمینی پایان یافت. شهربانی پس از ۱۲ سال در مسابقات نیروهای مسلح، مغلوب شد. در عکس دیده میشود که چطور سعیدخلغالی و سروش نگهبان شاهد هشرنامه ای (سلیم شیبه) چهارده درخشان مسابقه های اخیر می باشند بهرام سرداری یک خوشستانی دیگر در گوشه عکس دیده میشود

ناپاوری هنگام به مقام قهرمانی دست یافت. شکستی از آن جهت کفایت شهربانی که سیزده سال پیش در مقام اول دست سربازات علیرغم سودرانی از چند بازیکن تیم ملی در جمله رضا مشحون، سروش نگهبان، نادر کاشانی و سعید



بازیکنان تیم بسکتبال نیروی زمینی قهرمان نیروهای مسلح شاهنشاهی استاده از چپ راست: نکویی، پاکباز، مظفر فاطمی مظفری هاشمی، محمد لطفی قائمیان، کامبیز قائمیان، خمینی (برای) رفیق نشسته از چپ راست: سرداری، هداری، منصور، هاشمیراد، جوادی، شانهایی، شیبه.

نتایج کلی مسابقات	
شهربانی-نیروی هوایی	۹۳-۹۲
نیروی زمینی-گارد شاهنشاهی	۸۳-۳۳
گارد شاهنشاهی-ژاندارمری	۵۵-۳۹
نیروی زمینی-شهربانی	۷۹-۶۵
شهربانی-ژاندارمری	۷۴-۶۵
شهربانی-گارد شاهنشاهی	۶۶-۵۷
نیروی هوایی-ژاندارمری	۶۶-۵۷
نیروی زمینی-ژاندارمری	۸۰-۳۸
نیروی زمینی-شهربانی	۷۲-۵۲

خلغالی با اختلاف (۱۶) امتیاز از تیم نیروی زمینی شکست خورد. تیم نیروی زمینی که توانست شهربانی را از سکو اولی بازی کند از چند بازیکن خوب خود ستادی که امسال به تهران آمده اند سون می برد که از جمله میتوان سلیم شیبه، بهرام سرداری، و هداری نام برد. تیم دیگر از لحاظ حساس این دوره از بازیها و مسابقات بین تیم های نیروی زمینی و

ورزشگاه آزارات خاخرادری شد

پانجم مرحله خاکبرداری ورزشگاه آزارات، مرحله اول کارهای ساختمانی این استادیوم به انجام رسید. اگر در مراحل بعدی وقفه ای ایجاد نشود، ورزشگاه آزارات در سال ۱۳۳۳ قابل بهره برداری خواهد بود. در حال حاضر مهمترین نگرانی سازندگان عدم تامین بودجه برای مراحل بعدی است. مخارج ساختمان استادیوم پنج میلیون تومان برآورد شده درحالیکه باشگاه آزارات تنها دو میلیون تومان از آنرا تاحال حاضر تامین کرده است.

باشگاه آزارات برای پایان کار همچنان به تلف ز نورتمندان ارضی دلبنده است البته نورتمندان نیز قولهایی داده اند که برآن پایجا هستند مثل یکی از آنها که خاکبرداری ورزشگاه را بعهده گرفته بود و با خرج ۵۰۰ هزار تومان آنرا پایان رساند. باشگاه آزارات از طرف دیگر دست به ابتکار جدیدی زده و در ترتیب بازی دینکوه در شهبای یکشنبه است که خواهد آنرا در صندوق مخارج ورزشگاه میریزد. یکی از مسئولین باشگاه می گفت که تیمهای بزرگ خارجی کمبود بودجه را می توانند با دعوت از تیمهای بزرگ خارجی تامین کنند درحالیکه ما قادر هستیم مقداری تیشبه که هم طرفدار چندانی نداریم و هم لازمه قدرت داشتن مقداری سرمایه است و تیمهای برنامناگر هم که طیبا جهانی برای ما بازی نمی کنند.

کارنامه فدراسیون های ورزشی

بسکتبال: هیات بسکتبال ارتش، مسابقات نیروهای مسلح شاهنشاهی را برگزار کرد و شنبه گذشته شهبای هیرای آشنای داوران بسکتبال با هیات ژتیه فدراسیون تشکیل داد. فدراسیون بروج: فدراسیون تیس روی میسر: دبایله ایفای اختیاری را برگزار کرد.

فدراسیون چوگان: دبایله مسابقات تنوینی بین تیمهای تهران در هندیکاب پایین را روزهای دوشنبه و چهارشنبه در میدان گورستان چوگان انجام داد.

فدراسیون فوتبال: مرحله اول مسابقات کشتی آزاد انتخابی جام داکوفا را انجام داد.

فدراسیون کزولانها: هیات مدیره فدراسیون جلسه تشکیل داد و در مورد اعزام تیم کشتی کروز لال ایران شوروی تصمیم گرفت.

فدراسیون گوهوردی: عصر چهارشنبه در محل فدراسیون جلسه سخنرانی و نمایش فیلم تشکیل داد. شنبه یکی از مسریران فدراسیون را به عنوان راهنما همراه یک گروه ۴ نفری از کوهنوردان آمریکایی جهت صعود بقله های علم کوه، دماوند و زاکرس اعزام داشت.

فدراسیون مشتازی: از تیم منت زنی لبنان برای انجام مسابقه با جوانان تیم ملی ایران دعوت کرد.

فدراسیون والیبال: سرگرم برگزار کرد دنباله مسابقات باشگاه های تهران بود. سایر فدراسیون ها فعالیتسی با سانسند.

این هفته

فدراسیون بروج: فدراسیون تیس: از روز شنبه دوم اردیبهشت، به انداز نظرها در زمین تنیس امجدیه یک گوهورد مسابقات حذفی بین ۳۲ کسزاز تیس بازان جوان کمتر از ۱۸ سال انجام میدهد. فدراسیون منظر تیس: تیمس جام دیوین ایران از تل: اوپو و بومدات است تیمس جام دیوین اسرائیل را شکست داده اند.

ایران، بازهم مغلوب « کره »

گروه (۱)

- اسرائیل ۷ - هندوستان
- تایلند ۵ - نپال
- تایلند ۴ - هندوستان
- اسرائیل ۷ - نپال

گروه (۲)

- مالزی ۱۱ - برونای
- ژاپن ۳ - سنگاپور

گروه (۳)

- برمه ۵ - کامبوج
- اندونزی ۳ - تایلوان
- مالزی ۱ - هنگ کنگ
- مالزی ۱ - هنگ کنگ
- مالزی ۱ - هنگ کنگ
- مالزی ۱ - هنگ کنگ

در مسابقه جهانی گروه ۵، تیم جوانان کره جنوبی به مانند ادوار قبل باختلاف يك گل ایران را شکست داد. نیمه اول مسابقه ایران که کره جنوبی سفر برضض پایان یافت. در نیمه دوم کره تیم برای یافتن به دروازه حریف بازی را با شدت بیشتری آغاز کردند و این موجب خنوت شدن بازی شده بود و در دقیقه ۵۵ بهنگامیکهامفان چه کره شینلنگه روک مایک شلیک از فاصله ۲۰ متری دروازه را تسلیم کرد ورزشگاه باوج هیجان رسید. از این لحظه بازیکنان ایران تلاش همدانیمهی را آغاز کردند و بارها تا یکفصل نتیجهگیری پیش رفتند ولی فحاشی، خورشیدی و کابویانور از شمر رساندن گل و عبور از مدافعان کره ناکام ماندند.

واقر، رحیمی، یون، اللوردی، نوین، روزگار سلمی، عزیزی، کابویانور، صادقی، فحاشی، مزدحم (میرطوسی از دقیقه ۵۵) و خورشیدی تیم ایران با این شکست دوم شد و باید در یکجهمزیم نهایی پدیدار برمه برون مگر اینکه بازی کره جنوبی و فیلیپین با نتیجه مساوی پایان یابد. دراینموت ایران مقام اول گروه خود را حفظ میکند که این بازیایی که فیلیپین دراین گروه تاکنون بدست آورده بعید نمیباشد.

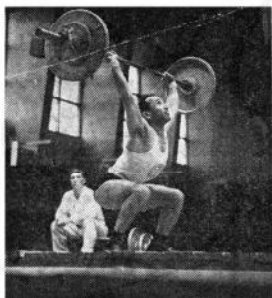


در این عکس چندین از وزنه برداران قدیمی را می بینید به یکی از کسانی که بتواند آنها را بشناسد به حکم قرعه شش ماه مجله کیهان ورزشی جایزه می دهیم. لطفا پاسخ خودتان را خوانا نوشته و تا روز ۲۳ اردیبهشت ۱۳۵۱ به کیهان ورزشی بفرستید.

اگر شناختید جایزه همیگیرید

ده اختلاف کاریکاتور شماره ۹۲۱

۱ - در تصویر سمت راست دنباله برچم بالای ساختمان متفاوت است
۲ - یک خط اضافی در ضربدر پایه نورافکن سمت راست دیده میشود.
۳ - جهت برچم کنار زمین فرق دارد.
۴ - پای بازیکن سمت راست کار زمین تغییر کرده است.
۵ - چراغ بالای دوربین پیش تصویر تلویزیون کوچک بزرگ است.
۶ - خط روی پدنه همان دستگاره پیش تغییر کرده.
۷ - تعداد امواج روی همان دوربین متفاوت است.
۸ - پای دوربین که از جایگاه مخصوص بیرون آمده یک جای بریز کم دارد.
۹ - سنبه های تاریمتگاه فیلمبرداری روی و زیاد است.
۱۰ - سیاهی روی پیراهن مرد فیلمبردار.



پاسخ اگر شناختید شماره ۹۲۱

در شماره ۹۲۱ عکسی از آقای جعفر سلماسی وزنه بردار نامی ایران و نخستین ورزشکار ایرانی که در بازیهای المپیک لندن ۱۹۴۸ در دسته پرزن صاحب مدال برنز گردیده چاپ شد او را در حال یکمکسرب چمبتهامای لمحه قیامی بینید.

اما برینده ما آقای هرهوز بولتسهای زنده از میان شرکت کنندگان به حکم قرعه انتخاب شدند که جایزه ایشان ششماه اشتراک کیهان ورزشی است از این هفته بهآدرس ایشان ارسال خواهیم داشت.

تیم جام دیویس ایران اسرائیل را حذف کرد

در مسابقه مقدماتی تیم جام دیویس روز چهارشنبه بازیهای انفرادی آغاز شد و تنیس بازیان ایرانی تقی و حسین اکبری با ساری «رشتان» شمر بیرونی رسیدند. تقی اکبری تیمساز برحسنت ایرانی توانست طی یک بازی عالی با برتری کامل قهرمان اسرائیل بهوشو شالم را ۶ بر ۱، ۶ بر ۱ و ۶ بر ۴ مغلوب کند. حسین براهر کوچک او نیز در مسابقه با یوسف اسناهورز توانست در سه گیم متوالی ۶ بر ۲، ۶ بر ۴ و ۶ بر ۹ پیروز شود. اسرائیل با این پیروزی اسرائیل را حذف کرد و بازی بعدی هفته «الف اروپا» در برابر شمر انجام خواهد داد.

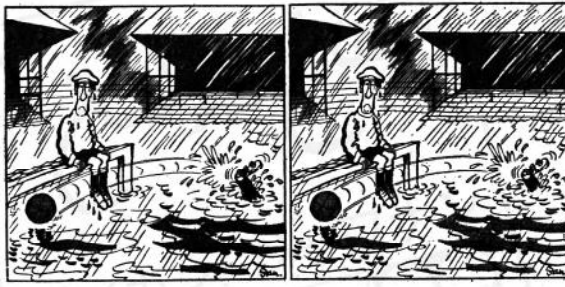
ایران مسابقه دو نفری تیم در شکست خورد

تقلاویو - تیم تنیس جام دیویس ایران بدینال پیروزی دو برضض خود براسرائیل در روز چهارشنبه در مسابقه دو نفری که روز پنجشنبه انجام شد شکست خورد و نتیجه دو بریک بسود ایران شد. در دو نفری حسین اکبری و عزت نعمتی بعداز چهار گیم با نتیجه یک بر سه (۲ بر ۳ و ۳ بر ۶) مغلوب یوسف اسناهورز و ناصر ورزشر شدند.

جام بولاد

اصفهان - عصر امروز مراسم افتتاح مسابقات فوتبال جام بولاد با حضور تیمساز سید احمدی در ورزشگاه کارخانه توب آهن آریامهر گنایش یافت. این مسابقات به هیت هات فوتبال کارخانه توب آهن آریامهر برگزار می شود. در آن ۱۲ تیم شرکت دارند. بازی افتتاحیه بین تیمهای آریامهر و اراوات انجام گرفت و طی آن تیم آریامهر دو بر یک به پیروزی رسید.

ده اختلاف بین دو کاریکاتور



در کاریکاتور بالا ظاهرا شیه هم هستند اما در واقع ۱۰ تفاوت با هم دارند یک دست کم ۱۰ تفاوت تشخیص داده ایم. به سه نفر از کسانی که جواب بدهند به حکم قرعه یک عدد توب فوتبال درجه یک جایزه داده میشود. تاریخ ارسال جواب حداکثر تا روز ۲۳ اردیبهشت ۱۳۵۱ است این مدت برای آن منظور شده که پاسخ شرکت کنندگان شهرستانی هم بدقت کیهان ورزشی برسد. پاسخ دو کیهان ورزشی شماره ۹۲۲ درج می شود.

جانشین بازیکنان معروف

پس از محروم شدن سه بازیکن تیم جوانان ایران اختصورد رشیدی، نصرالله میدایی و حمید دوزاریمان بهرانی است زیرا با محروم شدن رشیدی ایران تنها با یک دروازه بان بازیابا شروع کرد و در صورتیکه صمدانه به تنها دروازه بان ایران وارد شود با مشکل جدی محروم شده بتواند از سه بازیکن دیگر استفاده کند، ولی این پیشنهاد نیز با مخالفت کمیته برگزاری مسابقات روبرو شد. حال برای تیم ایران فقط یک راه حل وجود دارد و آن اینکه از وجود «ملی گویا» و فرهاد استاده آذری که در لیست قبلی نام آنها به تانوک فرستاده شده بود استفاده نکند. این نام اسکندریان هم در این لیست دیده میشود که بواسطه ضربدیدگی نمی تواند به این مسابقات برود. در ضمن سرپرست تیم ایران قصد دارد سه بازیکن محروم شده را به ایران بازگرداند.

حال دکتر بنائی خوشت

انتقال آقای دکتر حسین بنائی به بیمارستان آبدادان اخیر روز پنجشنبه اسباب ترسائی شدیدی در ورزشدانان و بیامشان ارازمهر آورد. از لحظه ای که خبر از گذشتن مرگ با بنائی به بیمارستان درماتس بودید تا آنکه سرانجام دلش موق شدیم ما خود آقای دکتر صحبت کنیم. آقای دکتر در حالی که میخندید گفت: «در چندماه گذشته مرا کار زیاد احساس خستگی فراوان میکردم تا آنکه روز پنجشنبه در حالی که پشت میز خود نشسته بودم راتر سرگجه از پای درآمد و اطرافیانم مرا به ایجا آوردند. شامات بیمارستان هم برای جلوگیری از وخالت احتمالی حالم ملاقات را منسوخ کردند. طرف دیروز و امروز آزمایش های مختلفی کردند که خوشبختانه نتیجه همه آنها منفی بود و من فردا یا پس فردا از بیمارستان خارج میشودم. دکتر بنائی ضمن آنکه میخندید ادامه داد: «در این گیمه افهامت فاسد است کافی. نداشتن این یک توفیق اجباری بود».

تیم ملی به چین می رود

فدراسیون فوتبال چین از تیم ملی فوتبال ایران دعوت بعمل آورده است تا چند بازی در چین انجام دهد. این دعوت مورد موافقت قرار گرفت و قرار شد پس از بازگشت تیم ملی از کره وتایلند، تاریخ سفر تیم ملی به چین اعلام شود.

همایون جنگ ۱۹۶۱ متر

طی جامی که کسفر چهارشنبه پیش در لاجمیه با حضور آقای احمد آریانیه رئیس فدراسیون دوو میدانی برپا شده بود همایون جنگ (عقو تیممات) موفق شد از مسافت ۱۹۶ متر پیروز شده عبور کند. او کسبید از مانع دو متر هم بگذرد اما موفق نشد. آقای آریانیه اظهار داشت که این نتیجه در آغاز فصل بسیار درخشانت و امید فراوان دارد که او بزودی از مانع دو متر هم بگذرد.

دوست عزیز جناب آقای پرویز ژاferه ورزشکاران سازمانهای ورزشی آزمایش خود را در غم شما شریک میدانند و امیدوارند غم آخرتان باشد. سازمانهای ورزشی آزمایش

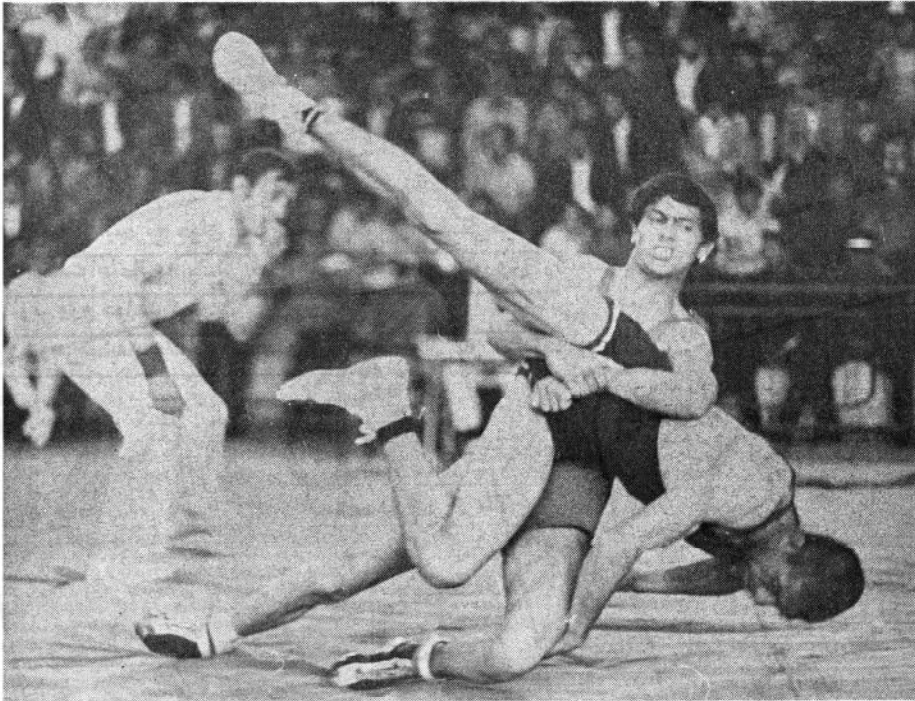
ایراهم جوادی و اسکندرفیلابی که از جانب سازمان تربیت بدنی برای ممالجه به آلمان اعزام شده بودند، پنجشنبه شب گذشته به تهران بازگشتند.
 ایراهیم جوادی صاحب سه مدال طلا از سه مسابقه جهانی بطورپیایی بعلت جابجا شدن مهره‌های گردنش بدنبال بازگشت از جام جهانی سوفیه دچار ناراحتی سختی شده بود بطوریکه در جریان مسابقات جام آریامهر از ادامه مسابقه در برابر کرامت زرنگ محروم ماند و پس از آن دست از تمرین کشید.
 درباره سرنوشت اسکندر فیلابی قهرمان سنگین وزن آسیا و چهارمین دور جام آریامهر، پرفسور آلمانی «ایشاپدر» آسیب‌پذیری فیلابی را از ناحیه گردن تشخیص داده و متذکر شده است که شست‌وشو وارده بسیار بوده است. پرفسورایشاپدر معالجات لازم را بعمل آورده ولی معتقد است که فیلابی سلامت کامل خود را باز نخواهد یافت.
 جوادی بهبود کامل یافته و چندجمله نیز در شهر کلن بهترین سبک پرداخته است.

فیلابی هرگز بطور کامل خوب نخواهد شد
 جوادی تمرینات خود را از سر گرفت

انتخابی «دانکولف» را آغاز کردند عبدالباقر و خرمی

هیجان در کنار تشک، بیشتر از وسط تشک است

شرکت دارند



عبدالله راشین کشتی‌گیر جوان ۵۲ کیلو با وجود بدست آوردن چند پیروزی درخشان نتوانست در رده‌بندی مکان مناسبی کسب کند. در عکس راشین کنده مجتبی میربلند را می‌تواند این مسابقه بفتح راشین خاتمه یافت.

دیدارهای حساس

شب گذشته چند دیدار جالب و مهیج در چهارچوب مرحله دوم مسابقات انتخابی جام دانکولف صورت گرفت که نتایج آن شرح زیر است.
۶۴ کیلو: جهاندار عبدالباقر ۱۸ بر ۱۷ محمود خاوران را شکست داد.
۶۸ کیلو: محمدحسن عسری محمد طباطبایی را با امتیاز مغلوب کرد. شمس‌الدین سیدعباسی مرادی را شریفی کرد. چهار مهدویان با محمدعلی حساس مساوی شد. محمد خرمی نیز حسین درویش با اختلاف یک امتیاز فائق آمد. اقتداری در برابر محمد هیجی مسابقه ادامه‌ناپذیر و اقتداری قبل از ترک مسابقه یک نمره از حریف عقب بود.
۹۰ کیلو: صباح‌الدین فرجی دق‌پور را شربه فی کرد. مسر زینعلی زاده ۵ بر ۱۰ مغلوب اکثر میرزایی شد.
 دنباله این مسابقات ادامه دارد.



مربی نمونه بابلی

حسین قدیری یکی از مربیان فداکار شهرت‌ها است وجود او در شهری مانند بابلی در جنوب آذربایجان با میل و رغبت در خدمت باین ورزش بهرزانه. قدیری که با هزینه شخصی همراه با چهار کشتی‌گیر اعزامی بابلی جهت شرکت در مسابقات انتخابی جام دانکولف تهران آمده است در پیروزی رستی سهم بزرگی داشت.

دوست عزیز آقای پرویز ژافره
 با اندوه فراوان فوت مادرگرامیت را تسلیت گفته مرا هم در غمت شریک بدان
سروان مسعود ماهتابانی

دوستان عزیز آقایان عبدالرضا موزون و دکتر موزون

مصیبت وارده را از صمیم قلب به‌خجورتان تسلیت میگویم و خود را در غم شما سهیم میدانم.
مصطفی حکمت‌پور - اصغر خالدی - غلامرضا هوشمند - مصطفی اعتصامی - داود جیدری

آموزشگاه خزائلی

کلاسهای آمادگی کتک در رشته‌های (فنی پزشکی - علوم - ادبیات - حقوق) از بیستم فروردین ماه دایر گردیده برای کلاسهای تشکیل شده فنی پزشکی و علوم ثبت نام بعمل می‌آید.

برای کلاس جدید ادبیات و حقوق (بعداظهر) و همچنین برای کلاسهای

صبح در رشته‌های پزشکی - علوم ادبیات و حقوق که از دوم اردیبهشت ماه

گشایش می‌یابد صبح و عصر نامنویسی میشود.

در کلیه کلاس‌های کتک تست هوش و کسر واسپیر من انجام میگردد.

کادر آموزشی بقرار زیر است:

- شیمی - ایروانی .
- فیزیک - مهندس نارانی - ساقیان .
- طبیعی - طوفانی - رضائی .
- ریاضیات - صدوق - فیروزگان - ذوالقدر
- زبان - نمبئی
- تاریخ جغرافی - بیات

نشانی: خیابان شاه آباد کوچ محمودی - آموزشگاه خزائلی تلفن: ۲۱۸۸۸۱ - ۲۱۸۰۰۶

شطرنج برای پول اسپاسکی محاکمه شد!

اسپاسکی: من به خرسهای سیبری میمانم!

بغور گلی در شوروی به مقام ورزشکار در رشته اهدت فراوان داده میبود. دبیر مختلف آن کشور برای هر ورزش بودجه جداگانه ای دارند. اگر ورزشکاران ایالات مختلف اسپاسکی را مطابق جدول بستم آورند، برابر اسپاسکی پول دریافت میکنند. در شطرنج هم وضع اسپاسکی لازم وضع خود را نسبت کند. نشان داد و توانست با کمک اسپاسکی از ششصد یک کارگر ساده گاهی اوقات حقوق دریافت میکند. پس از آن هر قدر اسپاسکی بیشتر سود خوبی را میبرد. هم بالا میروند. هم برای ورزشکار شطرنج باز مجبور نیست با کارهای بدنی در تیریزی و نا رضایی که موقعیت خود را حفظ کند و اغلب پس از آن بخاطر خساراتش - درآمدها کافی برایش منظور می شود.
هنر نگونه که اشاره شد شکست یک فرد شوروی از یک خارجی شکست از اینکه از اسپاسکی وی متقاعد در نظر عمومی یک نوع شکست است. در همین جهت است که هنوز بعد از هر شکست نشان ظنی می کند و در ورزش وجود میابد تا شکست تکرار نکند. پس اگر بارسی اسپاسکی در مبارزه آندرون شطرنج شوروی را هم سرزنش خود، بلکه شکست احتمالی از آن جهت اهمیت خاصی تغییر به غالب یک فرد آمریکایی است. چیزی که شوروی ها هرگز نماندند. تحمل کنند و پایبندی است. اسپاسکی از این موضوع بهیچ وجه اظهار ناراحتی نمی کند و می تواند تحت نظرمان شوروی با احساس کامل این مسئولیت شکستش یک قابوس است.

اسپاسکی بعدها در مصاحبه ای گفت: «بنداروسکی نه تنها دانش شطرنج و بین آموخت بلکه وضع اخلاقی و روحی ام را عوض کرد و این انسان دیگری ساخت.»
اسپاسکی حاضر نشد نام سایر افراد تیم ۲۰ نفری را - که در آنده او را برای مبارزه برگزین با فیشتر آماده می کند - فاش کند اما استنباط کلی اینست که اگر اسپاسکی مغلوب گردد ستیزترین مسئولیت شکست متوجه بنداروسکی خواهد شد.
بنداروسکی از این جهت بدنام مری اسپاسکی انتخاب نشد که دانش شطرنج را خوب می شناسد بلکه به این سبب برگزیده که اخلاقی اسپاسکی خوب چوردرومیاید. ضمنا بهتر از دیگران اسپاسکی شطرنج شوروی اسپاسکی را درک میکند. از سوی دیگر این نقش و وظیفه حساسی را از این رو بدوی سپرده اند که چندین سالست روی شطرنج بازی از این مختلف مخصوصا حرفی نام بزرگ قهرمانان شوروی مطالعه می کند و شاید تنها کسی باشد که فیشتر با چنان می شناسد که بعضی اوقات می تواند او را بر خودش معرفی کند!
در مسکو گفته شده که یکی از عوامل بزرگ پیروزی اسپاسکی در سال ۱۹۶۸ و سپیدش به مقام قهرمانی جهان وجود بنداروسکی بوده که با شرح روشی حریف را «دفاع لاراش» او را بر پتروسیان پیروز کرده است.

حریف را گمراه و عصبی کند. خیرنگاری از او پرسید که علت استهتاری کردنش چیست؟ او جواب داد: «من در حمله تلمب، درست مثل خرسهای سیبری میمانم که کند و بی آزار جلوه میکنند اما وای بهومنی که ناچار به صحنه شوند!»
از زیبایی روحی حریفان

استادان شطرنج جهان بغت فیشتر را بالاتر از اسپاسکی میدانند شکست احتمالی اسپاسکی فدراسیون شطرنج شوروی را زیر و رو خواهد کرد. در هر مسابقه، یک تیم بیست نفری برای اسپاسکی کار میکنند

محقق شطرنج جهان با توجه به سابقه ایابی فیشتر، بحث او را در مسابقه آینده بلندتر میدانند. چون طی یکسال گذشته اسپاسکی کشفهای تازه و وضع متغیر و احیانا متزلزل او اسباب تکرار شوروی شده و در مقابل پیروزیهای دوستان فیشتر هم مزید بر علت شده و بر این اضطراب بی افزوده است.

فیشتر دوسال پیش توانست «مسارادنا یانف» در برابر ۱۹۱۰ دبیر حریف روسی خود را در ششبار شکست دهد. برینتلانسون و حریف دادعاوشی هم در ششبار غلبه کرده و با او هم برنوتسوی برینتلانسون (آرتانین) هم چابرسه تکرار بطروسیان و تا کام کرده است. اسپاسکی پیروزیهای دوستان ضمن آنکه راه مبارزه او را با بارسی اسپاسکی باز کرده، بقینا بر اسپاسکی همان جهان فشار آورده و توقع دولت و ملت شوروی را از او دوچندان کرده است.
در سیمین هفته نایبیک که فیشتر دوسال گذشته بدست آورده بهتر از نایبیک است که اسپاسکی در سال ۱۹۶۸ بدست آورده و در سایه آنها توانست به مقام قهرمانی جهان برسد.
نیچیه کلی که فیشتر دوسال گذشته بدست آورده او را در برابر اسپاسکی فراداد است. از ۱۷ برده، چهار مساوی و یک باخت در حالی که اسپاسکی در ۱۹۶۸ مقابل حریفان خود گلر و لارین و کورچونوی یازده برده، سیزده مساوی و یک باخت داشت.

اسپاسکی دندان تیز گرگ را دوست ندارد.

اسپاسکی فرامیست که مثل برده از گلر عقبمانده گرفتار دندانهای تیز گرگ شود! او فرامیست بزرگ که بوزره بدانش یک روحیه خاصی منور شده و آن اینست که اگر در مسابقه با یک ناکام شده خوش بچوش می آید و دو مسابقه بعدی همچون یک ناکام زخمی حمله میکند و از حریف انتقام بگیرد. فیشتر هم - که همانند قهرمانان بزرگ قسمتی از تمرینش صرف شناسایی حریف از نظر روانی بوده است - به نفعی از این حالت اسپاسکی آگاهست و ضلالت او را خوب می شناسد و حتی بدینوسیله میانه که نخستین علامت فیشتر در واکنش و رفتار او چیست. این علامت آنست که اسپاسکی برای تکرار دادن مهمدهای پیش از حد معمول مکت میکند. فیشتر میاند که هر وقت اسپاسکی آبرو دردم کشیده، بفر فرو رفت و حریفان گذشتند رنگ بزمی خدایا خطر را باورفته است! او رفتار خود فیشتر درست عکس اینست یعنی از زمانی که مسابقه آغاز میشود دست به حمله میزند و مجال اندر نشیند و نفس چاک کردن به حریف نینهد!

فیشتر در مصاحبه ای گفته: «اگر اسپاسکی دو مبارزه یا در مکت معروف خود را شروع کند شکستش را جلو میاندازد زیرا هر چه او گذشت کار کند من فرست فکر بیشتر برای یاد کردن طرهای او دارم. و در واقع بین مجال میفهمد که مجبور و آماده تر شوم.»
اسپاسکی بازی او همیشه استهسته شروع میکند. تا اواسط بازی کسی از طرح او سردر نمیآورد و این طریق را فقط از آن جهت بکار میبرد که



ویکتور کورچونوی: چون اسپاسکی قتل است!



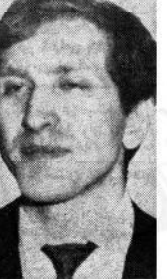
تیکران پتروسیان: فیشتر نایبیک است!



مهنس نایبیک: جنگ فیشتر با اسپاسکی پایان پذیر است!



مارک تامیاف: سال پیش فیشتر شش بار شکست داد!



شماره پیاپی ۹۲۴

کار مهم بنداروسکی اینست که نقطه ضعف سربان اسپاسکی را بشناسد و برای استفاده آنها طرح بیاورد کند. اما حالا بیشتر استادان بزرگ برای عقیده اند که کار بنداروسکی اینبار سخت دشوار است زیرا چون نقطه ضعفها فیشتر چیزی نزدیک به صفر است او به این اساسها نمیتواند طرحی علیه او بپروود.

بنداروسکی: اسپاسکی پیروز میشود!

یکی دیگر از اعضاء هیئت ۲۰ نفری اسپاسکی، نیکایا کورچونوی چهل ساله است که همیشه مراقب طرحها و تمرینهای اسپاسکی میباشد. وی یکی از شطرنج بازیان معروف و پرتوان شوروی و در زمانهای جلوتر یکی از حریفان سرخست اسپاسکی بوده است وظیفه او در چرخش دست و روتش نیست. یکبار بنداروسکی گفت که وظیفه کورچونوی دادن تمرینهای شغلی به اسپاسکی و تجزیه و تحلیل اشکالات پیشینش است. او برای او پیشینه میدهد، دوی دیگر از اعضاء هیئت بنداروسکی میارزند از کار دیگرکارها و ابزاری هستند که هر دو از استادان بزرگ و مسلم شطرنج شوروی میباشد.

محاکمه بارسی اسپاسکی بخاطر شکست!

سال ۱۹۶۰ که در تکرار مسابقات شطرنج دانستگهای جهان برگزار میشد اسپاسکی یک بازی - ۳-۰ به ره که در نخستین مسابقه هم داد پس از ۲۹ حرکت مغلوب ویلیام لیلبردی امریکالی شد و همین شکست باعث شد که تیم امریکا در آن مسابقات قهرمان شود. طبق معمول این شکست برای شورویها گران تمام شد. علت این شکست و به گردن اسپاسکی انداختن او را بهای میز محاکمه کشیدند یعنی اسپاسکی به اکتانفورد تروش بهیمری ایلقدر تیم شوروی هم بر خاست کرده بود!
اسپاسکی در دادگاه گفت که چون بازی او همسرش جدا شده، فقرش متفوش است و بدین دلیل توانسته وظایف خود را به نحو احسن انجام دهد. او این ادعا را مورد قبول هیئت قضات واقع نشد و طبق رای صادره حق شرکت در مسابقات شطرنج او به مدت سه سال از او سلب گردید تا طی این مدت ایفای و ظرفیت دفاع از آبرو و حیثیت کشورش را پیدا کند!!

کیهان ورزشی

۲۸۶ ورزشکار لهستانی در المپیک مونخ

مقامات مسوول ورزش لهستان هفته گذشته تعداد ورزشکاران لهستانی شرکت کننده در المپیک مونخ را رسماً اعلام کردند. مجموع این عدد ۲۸۶ است که باین ترتیب در رشته ورزشهای مختلف تقسیم شده است: ۲ مشت زن - ۱۴ ژیمناست - ۸ سوار کار - ۴ کشتی گیر جودو (جودو کانی)، ۳۳ دوچرخه سوار - ۵۸ ورزشکار دو میدانی - ۹ تیرانداز با کمان، موازنه شناگر - سه شرکت کننده در پانجهنگام - پاترزه و زله بردار

مشت زنی قهرمانی جهان

فائیت در دفاع از عنوان خود - توانست جای خالی او را پر کند چهاربار با موفقیت از خواش دفاع کرد ولی در برابر ضربه های پی در پی و محکم بابی فاستر غول ۱۶۵ متری خیلی زود از پسای درآمد. دو داوول با وجود فریادهای «راندون» - راندون « تاشاگران، حملات فاستر بی امان بود ولی در دور دوم اداره مسابقه کاملاً در دست فاستر افتاد و بسک چپ - راست فاستر، راندون را نقش بر آب مغلوب شده است. در شش سال اخیر او فقط یکبار مغلوب شد و آن هم در دور دوم برابر «جو - فریزر» بود. راندون که بسا محرومیت باب فاستر از طرف اتحادیه مشت زنی - بخاطر عدم

گسترش روز افزون روابط ورزشی امریکا و شوروی

روابط شوروی و امریکا عالی شد. بنابر اسامیات دو مبدعاتی که فصل تابستان هر سال میان تیمهای ملی دو کشور در امریکا و شوروی برگزار میشود و بصورت یک سنت ورزشی درآمد، روابط دو کشور گسترش بیشتری پیدا کرده و از جمله قسار گذشته اند که هر زمستان هم میان تیمهای ملی خود در تالار مسابقات چندی پیش در رجبیوند (امریکا) برگزار شود حالا توافق کردند که میان تیمهای جوانان آن دو کشور هم در روز های ۲۸ و ۲۹ ژوئیه (ششم و هفتم مرداد) مسابقات صورت گیرد . آقای اولان کاسل رئیس اجرائی اتحادیه ورزشکاران آماتور امریکا در این باره گفت : « ما تصمیم گرفتیم این باره از ورزش اروپائیان پیروی کنیم . پیشرفت دو میدانی اروپا تا حد بسیار زیاد مرموز توجه است که به جوانان خود مینول میدانند و سازمان مخصوصی که در اروپا وجود دارد هر ساله برای آنها مسابقات متعدد ترتیب میدهد . »

بلیس های شانمان

در جریان یک بازی فوتبال دوستانه بین تیم ملی افغانی تاگوس و تیم باشگاه محلی نیجریه تاشاگران زمین ریخته و بازی مدتی قطع شد. این واقعه در دقیقه پانزدهم وقوع یبوست و این بهنگامی بود که تیم نیجریه صاحب باشگاه پناهی شد و دروازه بان تیم لاگوی اجازه میداد توپ در نقطه پناهی کاشته و ضربه زده شود این عمل باعث خشم طرفداران تیم نیجریه شد و آنان بوسط زمین ریخته و چند دقیقه وقفه ایجاد شد و سرانجام قاضی فروعیت و دروازه بان نیجریه پناهی را می شد و تیم نیجریه خوشحال از این صحنه موبت ضربه پناهی را بعد داد بازی سرانجام بکش یک پایان یافت این تصاویر بیش از همه سازمان بلیس محافظ میدان را خشنود کرد

«گوردون بنکس»

فوتبالیست سال ۱۹۷۲ بریتانیا لندن - گوردون بنکس دروازه بان تیم اسکاتلندی از طرف مفسران اتحادیه فوتبال به عنوان فوتبالیست سال ۱۹۷۲ بریتانیا معرفی شد. دروازه بان ۳۳ ساله تیم ملی انگلستان در جام جهانی که چند هفته قبل موجب پیروزی اسکاتلندی در جام اتحادیه فوتبال انگلستان شد ، در این رای گیری عنوان « پنج درصد گل آرا را به دست آورد. هر دوم جانی جایز بازیکن ایرلندی تیم لیگ است همبازی گوردون بنکس در استوک است ، جورج ایستهام سوم شد. گوردون بنکس سال قبل در این رای گیری سوم شد و دو سال قبل بمقام دوم رسیده بود گوردون - بنکس دومین دروازه بان است که تاکنون در این رای گیری معتبر عنوان اول را بدست آورده است . این رای گیری مفسران اتحادیه فوتبال ، از سال ۱۹۵۸ آغاز شد و در سال ۱۹۵۹ برت ترانتان اولین دروازه بان بود که فوتبالیست سال شد .

سر استانیلی ماتیوس در سال ۱۹۶۲ باین مقام رسید و او نیز عضو باشگاه استوکسیتی بود و « یک از این نظر برین است . سر - الف ریزی در مراسم دریافت جایزه مخصوص بنکس به عنوان رکورددار دروازه بان تیم ملی از جمله همبانی خواهد بود . تونی وادینگتون در هنگام انتخاب بنکس بعنوان فوتبالیست سال اظهار کرد که آنچه بیش از هر چیز موجب خوشحالی من است که بنکس سالها پیش به هنگام پیوستن بما داد ، او گفته بود که باین تیم بازی خواهد کرد تا یک افتخار بزرگ بدست آورد و بنظر من پیروزی بنکس بزرگترین افتخاری است که او وعده داده بود !

دستهائی که تا دیروز کار میکرد، امروز نیازمند همراهی است



ای سنگ ها، س راست، مکوبید!
ای خست ها، تن است، مبارید!
ایازمین، بناله ما گوش می کند؟

با خرید بلیطهای مخصوص اعانه ملی بیاری زلزله زدگان بشتابید

قلیچ خانسی، آزاد

رسول مددوعی

- ۱- مربی تاج نوشهر
- ۲- علی پروین
- ۳- پرویز قلیچ‌خانی
- ۴- ابراهیم آشتیانی
- ۵- مصطفی عرب



۱- علی جباری: بازیکنی که طی سال گذشته در تمام فوتبالیتهای مشکل چه در جریان بازیهای باشگاهی و چه در مسابقاتی که با تیمهای منتخب‌های بود تاج‌تاش‌تیم بودند. او بازیکنی است که هواره پیشرفت‌دانشورپست‌ها تاکنون فوتبالیتهای خود را به‌توسعه رسانیده است.

۲- علی پروین: مهره تکنیکی تیم پرسپولیس، تهران ولی، بازیکنی که به لطف مهارت‌های فردی هواره توانسته است موفقیت‌آمیز باشد. گل اول و چهارم او در مقابل تیم کویت هرگز از خاطرها زایل نخواهد شد. پروین اگر اندکی از نظر بازی دفاعی و قدرت بدنی نتواند خود بی‌مشاقت‌تر بشنود با تیم‌های پیش‌تر با ظاهر خواهد ساخت.

۳- پرویز قلیچ‌خانی: بازیکنی نیرومند که در سال پیش خاطر موفقیت‌هایی که در تیم ملی باو سپرده‌اند در مکاتهای مختلف بازی کرده است و این شاید موجب شده باشد که پرویز اندکی از آنچه که باید کوشش نشان داده، هر چند که تکنیک پرویز بی‌گفتگو است.

۴- ابراهیم آشتیانی: در مقام چهارم او را قرار می‌دهم. مردی که نتواند او را تیم پرسپولیس در جناح راست آسوده نفس می‌کند. نفوذ جنگدگی، میل بی‌ازدگی در جمع‌بندی، از او یک دفاع خوب و توانایی ساخته، غایب‌های مهم‌ترین سلاح ایران باشد. اگر آمیختن بر ماسین رده‌بندی از مقام چهارم پایین آمده فقط بسبب دوری چند مامدا'وعی از زمین بازی است.

۵- مصطفی عرب: بازیکن محبوب و محبوب، کاپیتان ارزنده و ورزشکاری واقعی است. آسانی که پیش از ارزنده‌های تکنیکی‌ها به محضات برگزیده آسانی می‌باشد. احترام بربری و داور، و وقت‌شناسی و نظر در کنار خصوصیات تکنیکی، مصطفی را تا حدین محبوب و دوست‌داشتنی کرده است.

خسرو علیزاده سرپرست تیم فوتبال عقاب

- ۱- مصطفی عرب
- ۲- پرویز قلیچ‌خانی
- ۳- فریبرز اسماعیلی
- ۴- علی پروین
- ۵- علی جباری



۱- مصطفی عرب: این بازیکن بعد از بهترین الهوی فوتبال ایران می‌باشد. با سابقه ۱۴ سال فوتبال با انضباط‌ترین فوتبال‌بست‌ها و مدام‌ترین آنها بوده و هست. نامبرده همچنان پس از طی سالها در دفاع چه بر نظیر می‌باشد و سالی‌های زیادی نیز واقعات‌بسته انتخاب رسمی‌ها شده است. احاطه او بر میدان و حس‌بیدان و کنترل بر اصحاب خود نمونه بزرگی می‌باشد که جا دارد او را تمام خصوصیات خویش در ردیف‌اول مرد فوتبال قرار دهیم.

۲- پرویز قلیچ‌خانی: او بهترین مرد فوتبال ایران در تمام پست‌ها می‌باشد و از امتیازات برجسته او همین است که گویم در هر تیمی که باشد می‌تواند نقطه تحول آن تیم باشد.

۳- فریبرز اسماعیلی: از جمله فورواردهای که هواره خصوصیات استثنایی خود را حفظ کرده و اگر با حق از تیم ملی خطش تمیزند تا بحال بیشتر و بهتر با نام او آشنا بودیم او امتیاز بزرگی در روی توپ‌های هوایی و تکنیک عالی بر توپ‌های زمینی و پشت‌بندی‌ها و جنگدگی کافی دارد. او همیشه بهترین خط دفاعی را مورد تهنید قرار می‌دهد.

۴- علی پروین: با نظر من پروین واقعا «مینیا‌توربست» فوتبال ایران است. هر خط دفاعی او بی‌عیب‌است. با جوسریدی و آرام جنگدگی خوبی که دارد اگر مقداری جنگدگی نیز داشته باشد واقعا بر نظیر خواهد بود.

۵- علی جباری: جباری اخیرا بواقعی بهترین شکل آسمادگی فوتبال خود بوده است و با مدامت و حس‌جاییگری خوب که دارد در تیم باشگاهی و ملی و نه‌بسیار خوبی است. تنها ضعف او در آنست که گاهی اوقات واقعا نزول می‌کند که با جباری یک بازی دیگر قابل مقایسه نیست.

همایون هوشیارنژاد

- ۱- علی جباری
- ۲- علی پروین
- ۳- پرویز قلیچ‌خانی
- ۴- کار و حق‌وردیان
- ۵- ابراهیم آشتیانی



۱- جباری: می‌تواند اکنون او را بشود انحصاس دهنه. با تیم تاج قهرمان باشگاه‌های ایران شد. در بانک کفایت فرعی ممتاز، زرگی و حس همکاری فراوان داشت. از بیرون‌های دیگر او فتح‌چام‌گوروش، فتح‌چام باشگاه‌های تهران، بیروزی برتیمهای هامبورگ و آکادمیکا را می‌توان نام برد.

۲- علی پروین: دومین مکان باو می‌رسد. بازیکن ارزنده و بانک‌تیک تیم پرسپولیس و ستاره مسابقات جام دوستی و جام گوروش. این بازیکن درخشش با تسلط حسی که بر توپ دارد هواره یکی از مهره‌های حس‌بیدان و ستاره تیم خود و ملی بوده. با سلیقه‌های دقیق، شویاش صاف‌بند، چه در میانه میدان و چه در سطح حمله و نه‌بندی درخوردن توست است.

۳- پرویز قلیچ‌خانی: بازیکنی است که فوتبال امروزی‌ست باو نیازمند است. او چه در خط دفاعی و چه در میانه میدان و یا در سطح حمله بازیکنی بی‌مست و همچون «هوکزه» در هر گوشه‌میدان می‌توان از او انتظار مبسزه داشت. قلیچ‌خانی برستی می‌توانست مکاتهای بهتری را بشود انحصاس دهد ولی تلف فراوان که بسبب بعضی مسائل در این رده‌بندی نزول می‌کند.

۴- کار و حق‌وردیان: سبب، چنگنه که فداکاری‌هایش بظلمت تیم‌های بانک‌های و ملی و درخوردن‌هایش بوده است این بازیکن در طول سال کثیر نزول داشته و هواره جزو کسانی است که داوان هیچ‌گونه بخوردنی‌ها و دانشانند.

۵- مکان پنجم برای آشتیانی چهره درخشان و خوب فوتبال ملیست. او با تکنیک جاب و شرایط جانی خوب هواره یکی از پایه‌های بیروزی خود و ملی در طول سال جاری بوده است. ضمن آنکه اشراق عالی او را باید بتوان یک امتیاز خوب برایش بحساب آورد.

اردشیر ملک مرزبان

- ۱- پرویز قلیچ‌خانی
- ۲- مصطفی عرب
- ۳- حسن حبیبی
- ۴- علی پروین و
- ۵- علی جباری



۱- پرویز قلیچ‌خانی: حقیقت اینست که هنوز زمانی که برای دیدن مسابقات بازیهای فوتبال به امیدیه می‌رویم، فوتبال‌بست‌های ایران بر روی قدمت و متکی نفس نبرده‌ام.

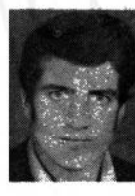
بسیار کم‌زور می‌کند و این نزول دوم‌اوقیست که ستم‌های به او وارد آید و جسی‌بسی از فوتبال کنار بماند. آنچه در بالای‌ام، از نظر علاقه‌خصوصی، او فوتبال بود که در صد ارزن او را نسبت به فوتبال‌بست‌های طراز اول بالا می‌برد. از نظر فن فوتبال، او س‌آمد است. در هر تیمی که بازی کند جزو حیات و حفاظت دروازه است. او تیم فوتبال و اعتماد مضامین می‌بخشد. روحیه تیم را بالا می‌برد. شرایط بدنی‌ش نسبت به فوتبال‌بست‌های دیگر در سطح بالای‌ام قرار دارد. با سلیقه‌های دور و نزدیک‌ش بی‌مست‌بند، همیشه در خدمت تیم است و تنها آن وقت کم‌زور می‌کند که همین دانسته‌اند به نوع تیم است و احتمال گشایش دروازه، حرف می‌زند. تکنیک او در خور توجه است و به همین علست پیش از دیگر فوتبال‌بست‌های علست‌ها او را هواره توجه بر سرسخت‌ان و مریدستان و قرار می‌گیرد از نظر اجتنابی خودرشد با مردم منطقی و دوست‌داشتنی می‌باشد. او برای من همیشه مرد اول میدان بود. پرویز نسبت به فوتبال‌بست‌های خوب و ملی می‌باشد. همچنین مقام و آیدت یا سنده واقعی را بیش از همه دارد.

۲- مصطفی عرب: عرب را آن‌جهت در مقام دوم برمی‌گزینم که علاوه بر سابقه طولانی در تیم ملی که نشانی از علاقه و فعالیت مستمر او در ورزش می‌باشد. مدیریت خوب و رهبری توانا در هدایت تیم‌هاست. عرب بی‌اعت تمام کاپیتانی بار سنگینی را در وقت بدوش می‌کند. او در طی مدتی که فوتبال‌بازی می‌کند شرایط بدنی خود را حفظ کرده‌است و هنوز در تیم ملی مکان‌دار است. علاوه بر این خصوصیات با رفتار متین و مودبانه خود احترام عمیق‌تری نسبت به خود باعث شده که با توجه به رویدادهای داخل میدان، جالب‌ترین احترام بسیار با ارزش‌است.

۳- حسن حبیبی: شاید محبوب بین حسن حبیبی و مصطفی عرب

محمد ریاحی

- ۱- پرویز قلیچ‌خانی
- ۲- علی پروین
- ۳- علی جباری
- ۴- ابراهیم آشتیانی
- ۵- مصطفی عرب



۱- قلیچ‌خانی و پروین: برای تعیین مقام نخست در بین دون برتر از دیگران اند. باید این را هم ذکر کرد که امروزه مسئله تکنیک و تکنیک تا حدودی برای کارشناسان فوتبال خال شده ولی آنچه باک بازیکن را بر دیگری ترجیح می‌دهد شرایط بدنی است و این از صفات ممتاز است که در وجود پرویز قلیچ‌خانی می‌بینیم. شویاش دقیق و سنگین از پشت میوه ۱۸ قدم، قلیچ‌خوب، دید خوب، هماهنگی و رهبری خوب در پشت سترها تاکنون و هواره.

۲- علی پروین نیز مهاجمی استثنایی است که بظلمت داشتن تک‌تیم عالی و دید خوب، سرعت عمل، درک و همکاری نسبی، آرام‌کنندگی بازی هواره با قلیچ‌خانی در ردیف نخست قرار می‌گیرد.

۳- در این مقام علی جباری قرار می‌گیرد. او مهاجمی است و برایش که بظلمت داشتن تکنیک خوب و تسلط خوب روی توپ و جنگدگی که از خصایص فردی اوست مکانی ارزنده دارد.

۴- در این مقام آشتیانی سزاوارتر است. ارائه بازی خوب در تیم ملی و باشگاهی، نفوذهای بی‌وقفه و گات‌بخط حمله. نیروی تمام‌باشی از مشاقت و زنده اوست.

۵- مصطفی عرب: کاپیتان تیم ملی که بازیکن است با «اسنله» خوش، قدرت بدنی خوب، و به‌متر از همه خصایص تکنیکی اخلاقی که رفتار او را قابل تحسین می‌سازد و توفیق او در گل‌بازی‌ها.

منصور احمدی

- ۱- علی پروین و
- ۲- پرویز قلیچ‌خانی
- ۳- علی جباری
- ۴- ابراهیم آشتیانی
- ۵- کار و حق‌وردیان



۱- علی پروین و پرویز قلیچ‌خانی: این دو واقعا از نظر تکنیک و تاکتیک و دید خوب از سایرین متمایز هستند. مخصوصا در زمین‌های آفرادی مطیع و هیچ‌گونه خودرشدی از دست نمی‌دهند.

۲- جباری: زور و جنگدگی و فداکاری تمام که در بیرون‌های تیمش همیشه موزید.

۳- علی پروین: او را بعات قیبت در مسابقات گذشته مجبور در این رده قرار دهم. دفاعی‌ست مطمئن. استثنایی و خستگی‌ناپذیر که در سخت‌ترین موقعیت‌ها.

۴- کار و حق‌وردیان: پر قدرت، مقاوم که همیشه با تمام‌جوش مبارزه می‌کند و از صفات و ویژگی‌های نفوذهای کاری‌اوست.

پهلوانی «قفل» روزی

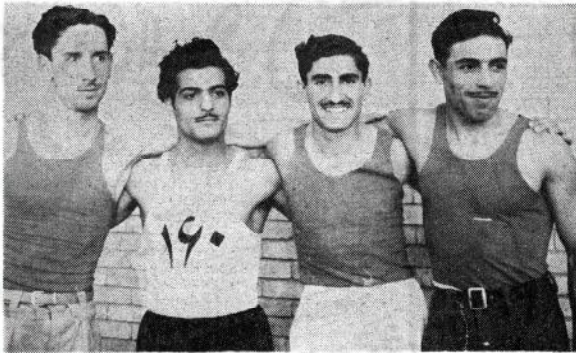
خاطرات آقابلو
از عمر کشتی نوین در ایران

پهلوان، در پهلوانی خود را در بهشت

پهلوان حاج محمد صادق گفت

هیچگاه قهرمان شدن را
بر آموختن حرفه‌ی بی و کار کردن
تر جیح ندهید .

من تا پدرم زنده بود، «نانخور» او
بودم. وقتی او مرد، نانخور پسرهایم شدم!



چهار ورزشکار خوشخت

این چهار ورزشکار قدیمی ایران در رشته دوومیدانی از جمله کسانی هستند که هم ورزش کردند و هم مقام اجتماعی یافتند. از راست به چپ سرنگ گلوردی پیمانسی (سرخان شرکت ملی هواپیمایی ایران) - مسطری سمرودی (رئیس باشگاه بانک مرکزی ایران) - مهندس علی اصغر پیروی و سرگرد شهنواز

بیری دفر و بدیخی ممکن است برای ورزشکار ارمان بیابود. گرچه بدلیل زندگی گذشته باید در اطراف کشتی و پهلوانی و شوق و ذوق جوانان در این رشته بحث کنیم ولی با توجه به همین گذشته ورزشی خوش باید بگوییم شاهی که در رشته‌ای از ورزشهای متداول، دارای ذوق و شوق حسنه و استعداد خوبی، باورساخته و با عشق و علاقه به ندرین میردازد، یعنی داشته باشد چنانچه اندرز مرا بگوش و وحش بگردید، دچار فقر و فاقه و سختی، آتیم در بری نخواهی شد.

ورزش از قهرمانی جداست

اول موضوع اینست که ورزش و جشن و حرکت است که گشتی لازمه هر انسان دلدند به ندرستی خوشی است، باید از مسابقه جدا کنیم. چرا که این دو به جهانی با هم سازگاری ندارند. در واقع هر فردی باید ورزش کند ولی هر کس نباید به دنبال شرکت در مسابقه و قهرمان شدن باشد، برای رسیدن به مقام قهرمانی استعداد و شرایط خاصی باید در شخص وجود داشته باشد تا او را به پیروزی برساند. البته گاهی نتوانیم بگردان و عزت‌طلبی و خودخواهی و حس برتری‌جویی و رقابت‌ها هم، جوانان را وامی‌دارد که وارد کار مسابقه‌های ورزشی شوند تا به اطرافیان و نزدیکان ثابت کنند که در رشته‌ای خاص از سایرین بهتر و بالاترند و برای رسیدن به این منظور به کوشش و مذاکراتی تا سرحد جان دست بزنند

بسیرت کشتی در نفاصلی که فاقد این لوازم هستند فراهم گردد ما خواهیم توانست بهترین پستوانه را برای کشتی ملی خودمان فراهم بیاوریم و با شناخت استعدادهای نهفته و بکار گزرفتن درست آن در هنگام لزوم، وضعی پیش بیاوریم که تیم کشتی ما همواره در همه مسابقه‌های بین‌المللی، پهلوانان سستی ما در گوشه و کنار مملکت از استفاده قرام می‌دهند به میان نشانی‌های کشتی ملی و بین‌المللی بکنیم و بجای تقلید و استفاده از فوتهای که در شرایط خاصی، برای یک کشور دیگر میتوانست مفید باشد و قهرمانان را بکار آید خود فوتهای ما بپایه کنیم که از خودمان نشان گرفته باشد و شناخت زیره کارهایش نیز آنها فرستادن افرادی به خارج برای یاد گرفتن آنها نباشد.

از این راه هم میتوانیم حیثیت ملی ایران خویش را بالا ببریم و هم از طرف مخارجی زائد خودداری خواهیم نمود و خودمان را برای تأمین کسوف و وسایل ورزشی نگاه دورافتاده مورد استفاده قرار داد و نتیجه‌ای عالی و درخور از آن گرفت.

چرا پهلوان تنگدست می‌شود؟

مطلب از دردم منگوبی اما چکار میتوانیم کرد که گوشت و پوست و خون من از کشتی است و با این ورزش و بوی خود را از ساهی به سبیدی رساندم و چون این کشتی عمر در روی کشتی با در اطراف آن بوده که تجربه‌های عملی به من داده است، درج میدانه که هنگام بیان خاطرات خویش از اندرز به جوانان و گردندگان ورزش دوست‌هایم کشتی خودداری کنم و صبرآوری آنچه که برین کشتی است تکیه نمایم و کشتی‌ها را ناگفته بگذارم چرا که به تصور من، برهیز از کار آفتابه گشته و تکرار کار درست پیشین، خود بخود راه درست را در هر جهت و جنبای بروی آدم می‌کشد و ورزش هم یکی از جنبه‌های حتی زندگی است.

در شاره‌های پیش بطور کامل نوشته که در مدت اقامت پهلوانی در قزوین کاروان‌کناریم برای من به حساب می‌آمد پس از مبارزات و گریزها و راهی که پیش‌آمد کرد مدعا تقدیرنامه و تسویق و احکام از فرمانداران و رؤسای تربیت بدنی، رؤسای فرهنگ و هیئت‌های کشتی، برابم رسید و بعد از این دوران طولانی بود که رئیس فدراسیون کشتی شدم و با آنکه عدای مرا برای موفقیت در کارهایم یاری میکردند ولی من نمیتوانستم از زیر بار آموخته‌های فکری خود بیرون باشم چرا که پیش‌گفته‌های ما و پهلوانان نامی این مثل معروف را بارها در گوش ما زمزمه کردیم: «دند که جوانی قفل روزی می‌گشاید».

با داستانها و شرح‌حادثه‌های بسیاری که تریف میکردند میخواستند این امر را ما ثابت کنیم که بیشتر پهلوانان، در پیروی دچار فقر و فلاکت شده‌اند تا آنجایی که مردم کوچک و بزرگ همه دستگیر آنان میرداشتند و آنان را کشت میکردند.

من در این خاطرات می‌خواهم اسی از این توابع و مردان شریف بیرم ولی آنچه می‌گفتند ماچرایی بود که حقیقت داشت و من خودم شاید صد پهلوان خوب را در خاطر داشته باشم که در پیروی به بدیخی دچار شده‌اند و جان سیرداند و پیش از اجابت لبیک حق، برای اینکه پیش همسران و دوستان دچار شرمندگی شوند شوم.

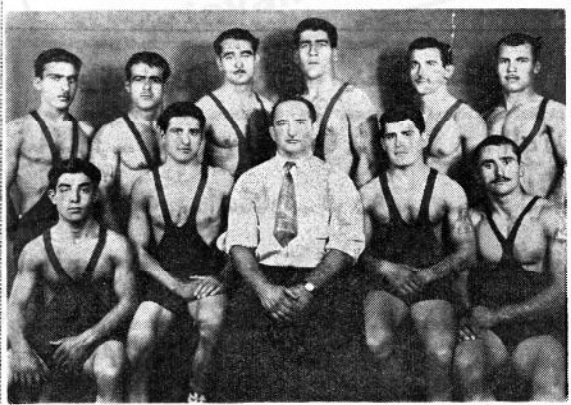
ارمعان «بی‌توجهی به زندگی» تلخ و سنگین است.

درجه اول، نیرومند شدن و سالم زندگی کردن می‌باشد. لازمه زندگی هر فرد و هر موجودی است. انسان باید با هر روش و هر نوع ورزشی که خواهد کرد بدن خود تحریک بچورد آورد. لازمت چنین شناخت مطلق و کسب و خود را نیرومند

ما در این زمینه من تقصیری دارم که تجربه‌هایم هم آن را تسلیت می‌کند و اثر آن تا کت و در دست‌هایم و برای استنشاده جوانان در اختیار آنان میگذارم. به اعتقاد من، ورزش که در

و «کلید» اشتهاست!!

می بیند و در باز نشستگی در آتش «نیاز» میسوزد!



تیمی که در سال ۱۳۲۸ برای انجام مسابقه به اصفهان رفت. قهرمانان تیم که در این عکس دیده می شوند عبارتند از: شمعان باباوالادی - رحیم عباسی (نویسنده نامه و فرستنده عکس) - بلور - مهدی یعقوبی - جلال آب فروش - مرحوم عزیزاله مومنی - محمود شاهوردی - ابول لالوا - عیسی باقر آبادی - حسین شیخی واحد آهنگران .

تأیید دوستان

چاپ این خاطرات باعث شده است که دوستان عزیز بنده از گوشه و کنار ایران و کشورهای خارج نامه های بنویسند، از جمله ابان «رحیم عباسی» است که در نویسندگی (آلمان) زندگی می کند و بنا به نوشته خودش از کسانیت که در زمان مری گیری من در ترک کشتی ایران در آن زمانهاست می ماند و چگونه این مری کتایم ترکیه نوشته خود بود خود داری می کنم زیرا نمی خواهم پسری خوانندگان این خاطرات، این تصور پیش بیاید که من دوستانم را «کله آه» می گویم تأیید کند . هر چه نوشته عباسی خالی از ذکر مدارک لازم برای بررسی اشتها نیست.

گرفتن و این حرفها هم نیست و اعتناش برایش است که گرسنگی کشنده بر است و اگر ویتامین های لازم به بدن نرسد ماشین بدن از کار می افتد و ریچگاک از چاق شدن خویش لگزان نیست که میدانند کوچکترین خسته ای به بدنش را بسوزد جبران خواهد کرد و طیبیان نجاشت خواهند داد.

و این حرفهای که میان حرفهای دیگر آمد و شما را هم خسته کرد می خوانم این نتیجه را بگیرم که جوانان عزیز موهوب من، در نظر داشته باشند که عبرتان برای هیچ بوج و هیاهو و جنجال، تبه نشود همراه با توجه به ورزش و قوی کردن تن خود که نقل سالم را هم با خود خواهد آورد.

به زندگی مادی و پیشینه خویش هم عتابی در حد ورزش و گاهی بیشتر داشته باشند تا در سراسر عمر، لفرزند خویش را بتوانند مانع شوند و منتظر نباشند که دیگران در حقتان لطفی کنند و باری از دوش آنان بردارند . چرا که من به تجربه دریافته ام و این تأیید است کاملاً واضح و آشکار: کسی که از سینه صحت تا سینه های بدنشالی ورزش باشد، چه کشتی، چه وزنه برداری و چه رشته های دیگر ورزشی که مطالعه امروز تقدیر زیاد شده که شرفش هم کار من نیست و شمارهم خسارت خواهد کرد، بدون آنکه در اندیشه وضع مالی و درآمد خود برای ادامه زندگی بلد مسلم است که نباید انتظار

و کاملاً آماده پهلوان شدن بود زیرا از همان آغاز برای اینکه هرچه زودتر در ردیف نواخته ها درآید از هیچ کوششی فروگذار نمی کرد. صبح زود بستر را ترک می گشت و پس از ادای فریضه راهی بیرون شهر میشد و مدتی را به دویدن می برداشت آنگاه راهی زورخانه می گشت. تنها آنجا که میتوانست سنگ می گرفت. بعد به شنا میردافت و انواع شنای معمول در زورخانه را می گرفت، می چرخید، انواع یاهها را می زد، دعا می کرد، دست دوره را می گرفت و با آنان به کشتی گرفتن میردافت. آنگاه به این ور و آن ور زدن که اصطلاح خاص زورخانه بود میزد.

حالا شما ساعت کار را در نظر بگیرید که گاهی به تقرب ۳ تا ۴ ساعت این کارها وقت می گرفت و گاه اتفاق می افتاد که پس از انجام همه این عملیات، پهلوان یا مهمانی از محل یا شهر دیگر وارد زورخانه میشد و پهلوانان زورخانه میزبان میبایست بنا به رسم پهلوانی همه کارهای انجام یافته قبلی را دوباره از سر بگیرند و به آخر برسانند.

کار بررسی و شمارش حرکتهای ورزشی که در زورخانه انجام میگرفت خود مسئله ای مهم بود. برای آنکه این حرکات تا بدانجا تکرار شوند و شمارش نمیشدند تا کاملاً خسته شوند و تازه میان پهلوانان نوعی رکوردگیری برای هر حرکت و شمارش آن هرروزه انجام میگرفت که در واقع آزمایشی بود از میزان قدرت توانائی یک پهلوان برای خودش و نسبت به پهلوانان دیگر. زورخانه تعطیل می شد اگر قرصی بیست میآمد پهلوانان به چاله خوش بازی میردافتند یا به

ورزش را بر کار ترجیح ندهید

آنچه که بدان اشاره کردم برآمده ای بود که پهلوانی مثل مرحوم حاج محمدصادق اجرا میکرد که پدرش میلیونر بود و حالا در نظر بگیرید افرادی را که اصولاً فاقد وسایل لازم هستند، چگونه می تواند به این سنگینی را برای بررسی بدن خود انجام بدهند و همچنین باید که به نسلوانان قشار نود مسئولین را در قبال جسمانم قبول کند و همین افراد و تفریسط ها بود که نشواری دوران پیری پهلوانان را بدندان داشت. و در دست درخارم هست که روزی پهلوان نامه مرحوم حاج محمدصادق به خودم گفت: «هیچگاه ورزش را بر کار ترجیح ندهید، من تا بدین زنده بود ناخواهر او بودم وقتی هم او مرد ناخواهر پسرهای شدم.»

این پهلوان خوشبختانه در یک عمرش از زورخانه پاره ای بود، در جوانی پدرش میلیونر بود و نگاهداری میکرد تا بتواند به کار ورزش برسد و در پیری پسرهایش که عمر زندگی را بهتر فهمیده بودند دستگیر پیران بودند و چون صاحب مکتب و مال بودند نشواری و سختی برای این پهلوان نامی پیش نیامد، در حالی که پهلوانان همانند که از دانش خوانداری آماردار محروم بودند نشواری دیگر داشتند و پراش اجرام و تفریضهای دوره جوانی و مالکندیش نبود، و ندانست احتیاط و حزم دود ده، سبب خرابی پسرهایش برای سنگینی مکتب و احساس عدم رضایت از زندگی کشتنشان، آزارشان میداد و با فقر و فاقه عمر به آخر میرساندند. البته با مطالعه ای که در زندگی دانشمندان و محضران کرامه ام به این نکته برخوردادم که حتی مخترعان که کارشان ساختن وسایل زندگی راحتتر و آسانتر برای مردم بوده است و وسایلی نظیر موتور سیکلها که بعدها دیگران را به فراوانی بکار آید ساختند در طول حیات، زندگی و رضایتبخشی نداشتند و گاه از فرط ناداری و ناتوانی تسلیم مالکالوت شده اند. این است که فرق شدن دریا که آهم بدون در نظر گرفتن همه شرایط زندگی مادی را پستلای یک شخص میداند و آن کسی که همه چیزها را کار نیندیشد مثل کسی است که بی آنکه بدین آسانه پدرش خریده باشد آن را خروده است و حالا باید لرزش

پیشنهاد يك بقال به اعضای تیم ملی فوتبال ایران:

اگر بر سره شمالی پیروز شوید هم وزن خود ماست و پتیر از من جایزه بگیرید.

بقال به مجید حلویایی گفت : اگر برایم این خبر را در کیهان ورزشی چاپ کنی ، بتو یکی هموزن فیلابی ماست میدهم !

می.بد. صحبت کرده اند و انتضاله بهجهمان خواهند پیوست = آذارهجانی برای مرخصی از ۳۱ اردیبهشت تا ۱۰ خرداد اقدام کنند. «امروز دو ساعت نیم تمرین داریم، نیم ساعت با توپ کار می کنیم و بعد دو نایکساعه فوتبال. فوتبال امروز کمی جدی تر خواهد بود البته اینطور کار نکرده ام ترهات خوشترامیز و خارج از چارچوب باشم !»

نصیحت : شماها انگشتشمارو فوتبالیست ایران هستیبه برای ما ارزش فراوان دارید، خیلی مواظب باشید. «آقای مظلومی ، امروز بازی نمیکنه، تمرینات ما رو را روز شنبه بهمهده خودش واکار می کنیم. «امروز کارهای دو تیم (۳-۲) و (۳-۲) را انجام میدهم. نظر ما حالت دفاعی ۳-۲ و حالت هاجمی ۳-۲ خواهد بود. «ازاین بازی ، نیم ساعت مال من ، بقیمال شما. مال من یک ساعت و یک پاس. تمرین شروع میشود. ونچیر پاسداری بلند: رویایی باشه حرکت، یک، دو، سه ، بالا ، یک، دو، سه ، بالا ، یک ، دو ، ...»

هموزن خود ماست بگیرید!

بازی که تمام شد ، حلویایی مرا بگوشید گفتید و گفت که مطلب مهمی دارید و میخواستید اختصاصی در اختیار من قرار دهد. گفت تعریف کنه. او اینطور گفت : «سر سهراب زندان لیبیاتی فروشی است بنام (رضا رضایی فرشته) بهفوتیال خیلی علاقه دارد و مراهم میخواند، آرزوی من قول داد که اگر تیم ایران برگرددشالی پیروز شود بهمه بازیکنان سفید سواد خواهد داد. او قول دیگری هم داد و گفت که علاوه بر میهمانی تمام بچهها میخواند هموزن خود ماست؛ پتیر یا شیر یا چیز دیگری البته شسته میخورم. من چون بهمن یکی وعده داده که اگر این میهمانی را برایش دو کیهان ورزشی تبلیغ کنم هموزن (فیلابی) از ماست و پتیر و شیر انتخاب کنم!!»

شرفی متولد ۱۳۳۱ !!

سرجانگلی را باندپیچی شده میبینم مریوط بهمنبرین دوده روو پیش است دو کلورگری سرش پشمی کنار زمین خورده و شکسته اما از بهیاشی از ناراحتی ندارد. تانویوسفولایی است؛ بوزادی لهجه بچهها را تقلید می کند ، اشعار بازمه میخواند ، شرفی و جباری استکار مظلومی ، کارگرجم ، شرفی و جباری استکار از همه هستند. بوزادی فرل کوهبانی هم خوب میخواند. حالا نوبت سربسراگشت است. اول برای «کارو» شعر میخواند بعد نوبت بهشرفی میرسد.

بوزادی : قرار است امروز اسفر افتخاردهد و یک شوش یا پای راست بزند ! بقیه میخوانند...

بازهم بند می کنند بهشرفی

بوزادی : «بچهها ! من استرو خوردن» با تیم جویونها نردن. چطور میزنه ۳۱ ! (شرفی ۲۱ سال دارد و بچهها بشوشی اورا شندل ۱۳۳۱ میخوانند)

ونچیر دمورد نمراتان توضیح میدهد :

بجزبناش از یکساعت و نیم دو روز شروع شده، پنجشنبه هفته پیش بهمه ساعت رسید، جمعه آستراحت کردم و. حالا آن مسامت وترفنه گیمز میشود تا برای بازی گره بهنگمشونیم برسد. «کار دوره اول - که زمان نمرات صمودی بود برای مقاومت و تحمل گشتار بارنسنگین فضلات اجرا شد . دوره دوم برای سرعت و جنگندگی است. بچهها میظنونر تانویوس یکبند ادا نمیدهند و جری بلنده میخوانند. «بابا (اباخاللو) چرا ساکتی ؟» فیکس شدیم میخوانیم او میخواند. مام مرفوت کارگرجم پاسر تصدیق میکند. انویوس کنار دو بزرگ وروشگاه میایستد، بچهها میبزنند بائین و دریک چشم بههمون همگی با توپ در زمین حاضرند. ونچیر فریاد می کشد : باباجون ! گرم نگرده توپ نزنین. بعد روشن میکنه و میگوید: من و پرویز (دعداری) باهم کنار اومدیم. بچهها بند گفتن ها را محکم می کنند و وسط زمین دو ونچیر حلقه میزنند. ونچیر : «برای دانشجوها هیچ نگرانی نیست، با دانشکدهها تماس گرفته ایم - مسئله تعداد کار کلاسی فرس و حل کرده ایم - مسئله تعداد نقرات انتخاب شده در پیش است ، کوشش می کنیم ۲۲ نفر دو روز باشد - تعداد نقرات برای ما حائز اهمیت است بخصوص دورونمنت جام ملتهای آسیا - رفیقمان آقای دعداری هم

اردیبهشت ماه ، حدود ۲۰۰ مهبان شهرتانی داشته باشیم . مسابقات انتخابی از ۱۲ اردیبهشت ماه درمحل باشگاه خدایات برگزار خواهد شد. نامجو گفت من پیشنهاد دادم که چون فلا «پا» پرویز اندام در ایران مسابقه کشد انجمنی در مسابقات بین المللی نیست. مخارج این سفر را صرف زیربنا سازی کنیم. من نمیدانم که این عقیده مورد قبول واقع خواهد شد یاخیر و چون نمیدانم ، دست بکار انتخاب تیم ملی زده ام در عقیده نامجو اینست که کلیه آتهایی که در شهر خود استحقاق شرکت در مسابقات آقای ایران! دارا میباشند بازمان های دولتی وابسته به تربیت بدنی محل مراجعه کنند و جویهای دوست نامخواه شوند که برای کلیه شهرتاشها و اسان ها ارسال داشتهایم.

نامجو اضافه کرد که بطور ناخودآگاه وارد گروه شده ام و برای من تنگ است کبدر خدمتی که من میخواهم داشته باشم اما همیشه سایه توابعیم داشت و اکنون در بند این هستیم که پرویز اندام بدون مری جای خود را به «پرویز» اندام پتیرس میدهد تا در هوش ماه توابعیم «آقای ایران» انتخاب کنیم و دراول هر فصل مسابقات فرمائی مناطق استانها را ترتیب دهیم .

بقال از اینکه محمود نامجو بستن ورزشی ورزش ورزش اندام ایران منصوب شود ، «اسکار» در فدراسیون بین المللی و زنه برداری و پرویز اندام از این انتخاب آگاه شد و در نامه خصوصی برایش موفقت آرزو کرد . اسکار برای نامجو نوبت که فدراسیون بین المللی و سرست ورزش اندام آن آقای «س» بوده کا دادانی بسیار مایل هستند کار وجود شما در مقام معاونت قست پرویز اندام استفاده کنند. یادآور میشود که فدراسیون پرویز اندام زیر نظر فدراسیون بین المللی و زنه برداری انجام وظیفه میکند و در ایران نیز آن «س» قست نامجو فدراسیون و زنه برداریت و سرست آن زیر نظر این فدراسیون قرار دارد.

نامجو گفت که دعوت نامجو از بیروت بدست رسید کبدر آن ماه مسابقات پرویز اندام سالک خاورمیانه دعوت شد اما . این مسابقات ازبست دوم اردیبهشت ماه در بیروت آغاز خواهد شد . مسابقات در ساعده ۱۶۶ ساتی می ۱۷۲ ساتی و در ساعده ۱۷۲ ساتی شتر قد - مسعود بود . نامجو از این خبر به کلیه شهرتاشها را از طریق اسناداری و توتی بدنی ها نامه نوشتیم تا برگزیدگان خود را به تهران اعزام دارند . خیال میکنم در دهه اول

برنامه امروز بهترین گروه سینمایی پایتخت

نیاکارا - کاپری - اروپا - میامی - الوند کیهان - رم - اسکار - فردوسی - مارلیک ارفوس (و سیلورستی قلهک) و... سیلوانا

Advertisement for 'Seyra Khajeh' (سیرا خاجه) featuring a man in a military-style uniform and a woman in a black headscarf. Text includes 'تقدیم میکند' (presents), 'ناصر مللا صفتی فروزان قلندر' (Nasser Molla Vafaei Ferozan Qalender), and 'کلی حاتمی' (Kali Hatami). There are also smaller images of a woman and a man.

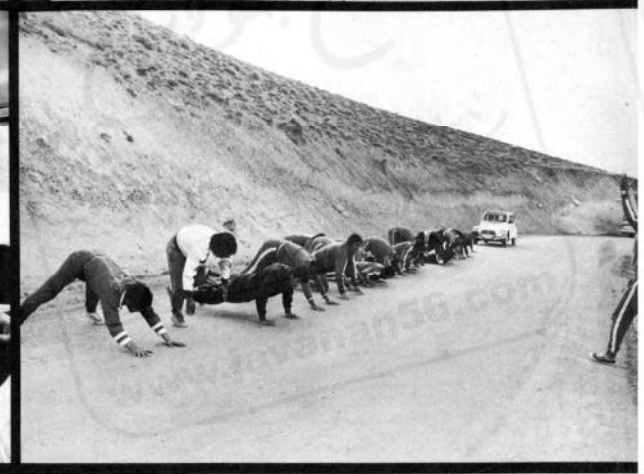
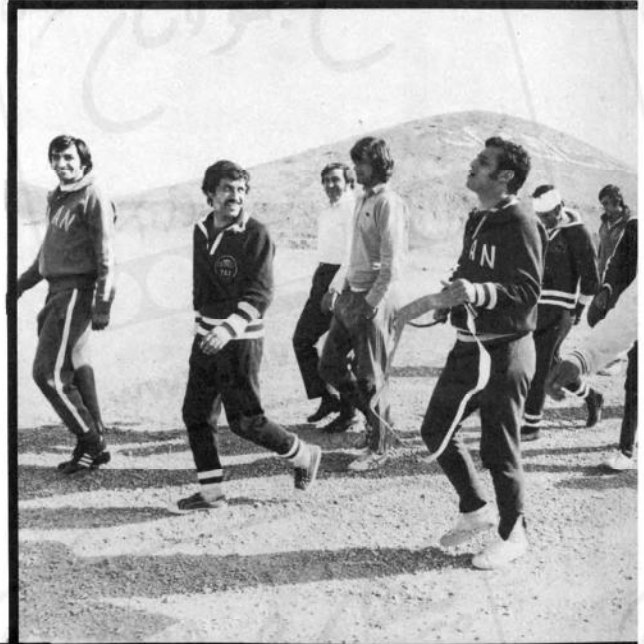
هم زمان با تهران در * اصفهان (چهارباغ - ماناک - مهتاب - پارس) * مشهد (فردوسی - سهیل) * شیراز (پارس - باهاونت - پرسپولیس) * آبادان (سهیلا - کیهان) * اهواز (دنیا) * تبریز (متروپل - تخت چشید) * قزوین (آریا - خیام)

دوازده کیلومتر راه پیمایی!

یک روز خوب در هوای ملائیم کوهستان

هر کسی برای خودش عالی دارد. آنها که دوست دارند شلوغ کنند همیشه جایشان ته انوبوس است. اصلاً میدانید همه نمی‌توانند مقابل دوربین بگجور (ژست) بگیرند اما هر چه فاصله از دوربین بیشتر شود آدم برزوتر میشود. میدان در دست مناجانی در ته انوبوس است!

دوازده کیلومتر راه پیمایی آنهم برای فوتبالیستها اثر خیلی جدی و خشک اجرا شود خسته‌کننده خواهد بود پس بهزادی چوب و حلبی بدست دم می‌گیرد و بقیه جوانان را میدهند، او جلودار گروه است و با شعرهای بامزه‌اش نمیگذارد که بچه‌ها خسته شوند. کاشانی، جباری، وطنخواه، جانمسلکی، حجازی، باباخانلو، جانانیپورو مودت همه خوشحالند



دستها آزاد و پاندول وارد حرکت. این رقص کتف و کمر به کارگردانی (رنجیر) در ارتفاعات زرده بند اجرا میشود. کاشانی (سخت) راست عکس از چشم مهربی دور افتاده واز زیر کاس دررفته

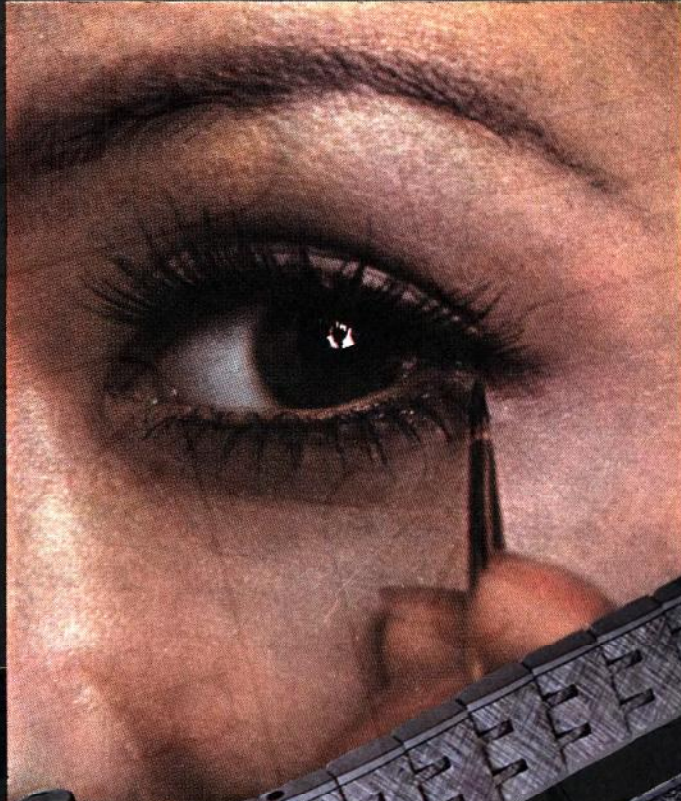
بهزادی خسته است و کف انوبوس دراز کشیده اما بچه‌ها نمی‌گذارند آرام باشد. دوست دارند باز هم بلند شود و دم بگیرد.

(گود) جاده‌بی درراه شمشک. زنجیر میاندار است و بقیه در حال (شنا) در این جمع هم پیشگسوت و نوچه و نوخاسته وجود دارد



CITIZEN

سیتی زن



برتری ساعت‌های سیتی زن حقیقتی است چشمگیر