

شماره ۱۱۶۸ - شنبه یکم آبان ماه ۲۰۲۵ - بهاء ۱۵ ریال

# کیهان ورزشی

## دیروز پیشتازان تهرانی

## اسیر شهرستانی ها بودند

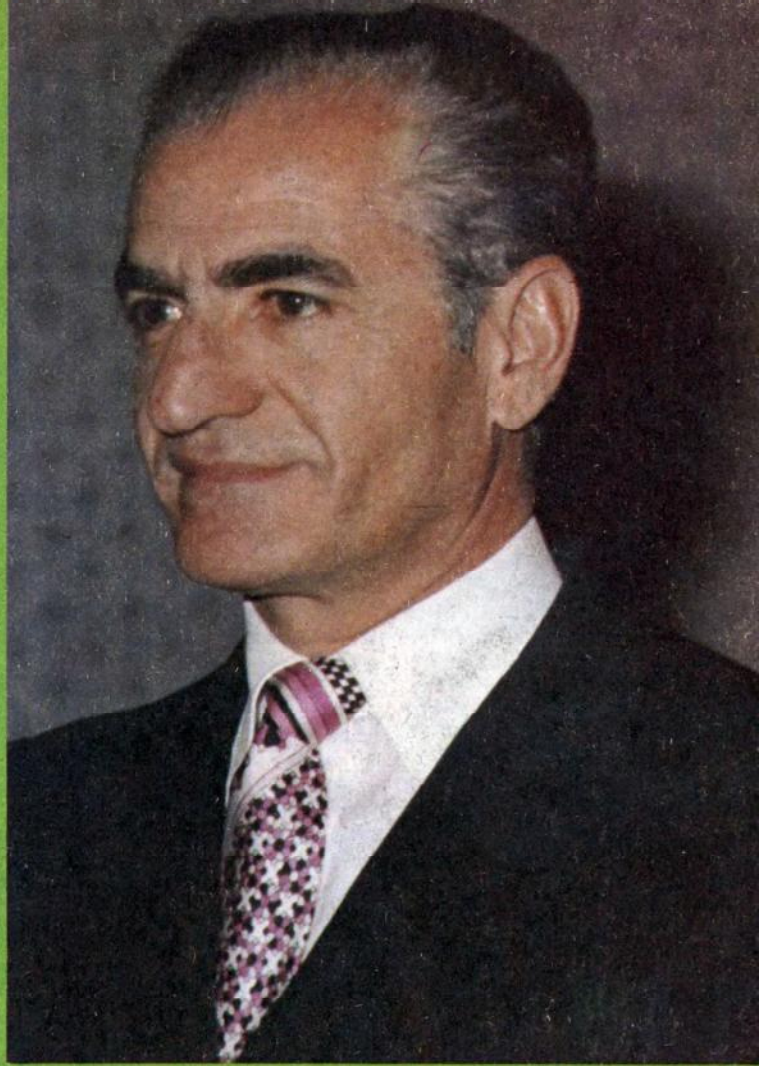
سابقه از جوانان ۵۶

چهارم آنها را

پایکان. ジャワナン



ذوب آهسته آهسته دور!



نتایج زور نیست و دوم جام تخت جمشید

- ملوان ۱
- دارایی ۰
- پرسپولیس ۱
- ایومسلم ۰

- نیرو ۱
- آزارات ۱
- تاج ۱
- ذوب آهن ۰

پاس ۱ - برق ۰

- ماشین سازی ۲
- صنعت نفت ۲
- بانک ملی ۰
- هما ۱

- سپاهان ۲
- شهناز ۱





## در ادامه مسابقه‌های جام صدقیانی: والاحضر ت دیروز دو گل زدند

والاحضر و لایتعهد در دومین مسابقه های فوتبال جام نهم ابان (صدقیانی) بیش از گذشته نشان دادند. والاحضر این بار با سرعت فراوان و مهارت فنی در خور توجه در دو بازی که هفته گذشته انجام دادند ضمن به ثمر رساندن دو گل در دو پیروزی تیم خود نقش عمده‌ای داشتند.

این صحنه ایست از بازی تیم رضاپهلوی با ادوتنیست که طی آن والاحضر توپی را با قدرت تمام در مقابل بابک دشتاد مدافع ادوتنیست و افشین قدس (چپ) مهاجم تیم خودی بسوی فروازه حریف میفرستند.

ادوتنیست را وارد دروازه رضا پهلوی کرد. پس از این گل باز هم حملات تیم رضا پهلوی ادامه **بقیه در صفحه ۴۴**

بعد از این گل حملات تیم رضا پهلوی، که والاحضر و لایتعهد کاپیتانی آنها به عهده دارند افزایش یافت ولی هر بار مهاجمان این تیم به علت عجله در کار خود ناموفق بودند. در دقیقه ۱۵ شلیک خوب والاحضر و لایتعهد از کنار دریاك عمودی گذشت تا آنکه در دقیقه ۱۹ با پاس والاحضر به کوروش صنر و ضربه تمام کننده این یکی گل مساوی به ثمر رسید و یک دقیقه بعد سعید غروی گل دوم

شخصیتهای کشوری و لشکری حضور داشتند و به هنگام رژه والاحضر و لایتعهد پرچم منرسه رضا پهلوی را حمل میکردند. پس از پایان مراسم افتتاح تیمهای رضا پهلوی و ادوتنیست روبروی هم قرار گرفتند. هنوز مسابقه آغاز نشده بود که مازیار ویسی مهاجم ادوتنیست با استفاده از اشتباه مدافعان میانی تیم رضا پهلوی در میان ناباوری نخستین گل را به ثمر رسانید.

از بعد از ظهر دوشنبه گذشته (۲۷ مهر) دومین دوره مسابقه‌های فوتبال جام نهم ابان با نام تازه جام «صدقیانی» و با شرکت دوازده تیم در زمین سعدآباد آغاز شد. این مسابقه ها طی مراسم ویژه‌ای افتتاح شد و ضمن آن تیمهای شرکت کننده از مقابل تمثال اعلیحضرتین رژه رفتند. در این مراسم والاحضر فرحناز پهلوی، سرکار خانم فریده دیبا، آقای هرمز قریب و جمعی از

## جنگال کم مسابقه - ورزشگاه آزارات و ناگامی بزرگان در شهرستانها

### بر بدون شبانی

جلسه مجروحیت برای قلیچ‌خانی بود. روز پنجشنبه بهمدیار مس بتهقه ۱۱۱۱ ت ذقین رقتیم در حالیکه جنگال مسابقه آزارات و ملوان در بندرپهلوی را به یاد داشتیم و محرومیت یک سالة ابوامیران یار پرخاشگر آزارات را به علت مصروب کردن محسن زمانی داور مسابقه. در ورزشگاه آزارات یک بازی آرام در آخرین ثانیهها بهچنان جنگالی کشید که هر آن تیم حادثه بد و ناگوار تا حد مرگ می‌رفت. محمدریاحی داور مسابقه یاد شده، در اواسط نیمه اول از خطای آشکار پناالی مدافع ذوب‌آهن بر رزُر اسرائیلیان بازیکن نوك حمله آزارات بی‌تفاوت گذشت در حالیکه خود اصفهانی‌ها هم به واقیت پناالی متعرف بودند. ریاحی که از سوسی تماشاگران به شدت مورد انتقاد قرار گرفت در آخرین لحظات اشتباه خود را بعد از اشتباه بی‌اهمیت با یک اشتباه بزرگ دیگر جبران کرد یا به عبارت بهتر جبران نکرد بلکه خرابیت ساخت و شلیک سرزب زاون عنبرچیان مهاجم آزارات را بی‌درنگ پناالی اعلام کرد. در برخورد این توب با دست مدافع اصفهان جای تردید بسیار است و اگر هم خورده باشد،

### نگاهی به روز بیست و دوم جام تخت‌جمشید

روز بیست و دوم جام فوتبال تخت‌جمشید با یک لکه سیاه سپری شد. با این لکه سیاه در ورزشگاه آزارات و در مسابقه این تیم با ذوب‌آهن اصفهان، جام تخت‌جمشید خندشدار شد. در این جنگال بازیکنان آزارات نقشی نداشتند و هرچه بود بین بازیکنان ذوب‌آهن و محمد ریاحی‌داور پرآشوبه این مسابقه بود. داورهای بد و پرخاشگری‌های زشت بازیکنان و حاشیه‌نشینان، درد جدیدی نیست. اما در آخرین روزهای جام چهارم بیش از پیش چهره خود را نشان می‌دهد و مقامات فدراسیون را به تفکر برای چاره‌اندیشی وادار کرده است. در چند هفته اخیر شاهد ناهماهنگی‌های بسیار در کار داور مسابقات بوده‌ایم. به یاد دارم که در مسابقه اخیر دارایی و هما شلیک یک بازیکن دارایی از درون محوطه جریمه به دست مدافع هما خورد و داور بی‌تفاوت از آن گذشت. اعتراض پرویز قلیچ‌خانی (کاپیتان تیم دارایی) به داور بی‌نظری (داور آن مسابقه) حاصلش دو

تخت‌جمشید و حتی مسابقات دیگر واقعت و ارزش خود را حفظ کند و روحیه ورزشکاری و خصلت گذشت و جوانمردی ناپود نشود. تردید نیست که تهیه فدراسیون باتوجه به آنچه که نمایندگان فدراسیون و بزرگان معتمدی (رئیس هیات فوتبال تهران) شاهد آن بودند باید شامل داور، کمک مربی و بازیکنان ذوب‌آهن و تماشاگران آزاراتی شود و آزارات برای هجوم تماشاگران به زمین لاقول برای دو جلسه از بازی در زمین خود محروم گردد.

از حادثه مسابقه آزارات و ذوب‌آهن می‌گیریم و به مسابقات دیگر می‌پردازیم: تاج، پرسپولیس و شهپاز سه بزرگ تهرانی و مدعی مقام قهرمانی هرسه خارج از تهران و همگی ناکام بودند. تاج و پرسپولیس در برابر دو تیمی که خود داعیه مقام دارند از بند شکست گریختند و با تساهلی‌های یک بر یک به تهران برگشتند. اما شهپاز نتوانست بی‌شکست بماند و در دام تیمی افتاد که قبلا در تهران برای تاج و پرسپولیس به‌قول معروف شاخ شده بود. تاج در اهواز با شکست قسط یک کام فاصله داشت. تا دقیقه ۸۵ نیرو یک بر صفر با گل شهپازی پیش بود اما همانگونه که در تهران نتوانست پیروزی دو بر صفر بر تاج را حفظ کند این بار هم به تساوی تن داد و با گل غافلگیر کننده نظری، برتری از دستش لغزید. این گل برای تاج ارزشی بی‌پایان داشت زیرا نتوانست پیش‌سازیش در جام را حفظ کند. تاج با ۲۸ امتیاز هسان با پرسپولیس از نظر تفاضل گل همچنان برتر **بقیه در صفحه ۴۴**



# از همه رنگ

کاظم کیلانپور

## قهرمانی که يك ریه نداشت

هفته پیش صحبتی داشتیم با یکی از دست اندرکاران ورزش و بحث به آنجا کشید که وضع ورزش اسفناکر از آنست که تصور میشود. او حکایت میکرد که چندی پیش متوجه میشوند که یک فوتبالیست خوب در یک نیمه از مسابقه عالیست ولی در نیمه دوم عجیب نزول میکند و این نزول تا آنجا ادامه فرو میافتد و به بیمارستان منتقل میشود و چون بجانش میرسد می بینند که آقا فقط یک ریه دارد یعنی سالیهاست که فشار سنگین ناشی از ۹۰ دقیقه دویدن را بر یک ریه تحمیل میکند در حالی که این فشار گاه دو ریه ها را هم از پای در میآورد چه رسد به یک ریه ها! از این نوسانها فراوان بوده و هست زیرا نوجوانی که ورزش آغاز میکند هیچ شناسائی از بدن خود ندارد زیرا در همه عمر معاینه پزشکی نشده است حتی در مدرسه اش. و آن باشگاهها که برای ورزش به آنجا مراجعه میکند، کوچکترین بخشی را در مغزش باین اختصاص نداده که از دواطلبان یک بزرگ صحت مزاج بخواهد. سازمانی هم وجود ندارد که او را باین کار موظف کند. یک فدراسیون پزشکی هم داریم که آنچه از اسم و عنوان روی کاغذیش بیشتر دارد، فقط میز کوچک با چند نشیمنه مزرور کرم و یک سفیدپوش است. این فدراسیون که میتواند موثرترین نقش را در ورزش ایران بازی کند، متاسفانه کوچکترین اثری که باید داشته باشد ندارد و فقط یکی از ۳۱ فدراسیون

ورزشی ایرانست.

حالا بحثهایی پیش میاید که به فدراسیون پزشکی امکانات لازم نمیدهند. نمیدانم اگر امکان میدادند کاری صورت میداد یا خیر. چون فدراسیونهای صاحب امکان هم میشناسیم که آنها هم مثل فدراسیون پزشکی فقط یکی از ۳۱ فدراسیون بوده اند یا هستند.

بحث دیگر اینست که اگر سازمانی بود و همداری میداد آیا باشگاهها، سازمانهای ورزشی و فدراسیونها توجهی میکردند؟ متاسفانه باز جواب منفی است زیرا در آستانه بازیهای المپیک مونترال کمیته ملی المپیک تصمیم گرفت پرونده پزشکی کاملی برای المپیکهای ترتیب دهد و طبق معمول دست بدامن دکتر زکوش شد. نه بفدراسیون پزشکی که ایستاده بخودش هست - و این مرد هم که در شمار اندک دلسوزهای ورزش ایرانست، یک کار براستی شسته و رفته و عالی درست کرد و چون کمیته کار را تا این حد عالی دید تصمیم گرفت برای تمام ورزشکاران در سطح ملی هر فدراسیون، یک کارنامه پزشکی ترتیب دهد و بخشنامه پشت بخشنامه فرستد اما اگر شما کف دستتان مو دیدید فدراسیونها هم ورزشکاری را برای تشکیل پرونده پزشکی به کمیته معرفی کردند.

منظور اینست که فقط فدراسیون پزشکی یکی از ۳۱ فدراسیون نیست، همه یکی از ۳۱ فدراسیون هستند! داستان آقای یک ریه یی را ما بر حسب اتفاق دانستیم و نوشتیم که این تازه در تهران بوده. شما ببینید چه اتفاقات و فجایعی در همه جای ایران اتفاق میافتد که اصلاً هیچکس روحتش خرابدار نمیشود. اصلاً راستش را بخواهید من دارم باین نتیجه میرسم که ۹۹ درصد آنها که دارند در ایران ورزش میکنند، دارند با سلامت خود بازی میکنند و نباید ورزش کنند. حالا اگر شما مخالفید بفرمائید ثابت کنید!

## کشتی گیران بابل قهرمان جام کیهان ورزشی شدند

- (ساری).
- ۶۲ کیلو: ۱- ناصر احسانی (فریدون کنار)
  - ۲- ابراهیم نجاتی (کردکوی) ۳- مهربان لاریجانی (شهبور).
  - ۶۸ کیلو: ۱- علی خانزاده (فریدون کنار) ۲- سیدشوب ضیفی (کردکوی) ۳- حشمت قبادی (شاهی).
  - ۷۴ کیلو: ۱- عزیزاله واگداری (جویبار) ۲- ماندگار شکری پور (بابل) ۳- حسین عقیلی (کردکوی).
  - ۸۲ کیلو: ۱- علاءالدین قبادی (گلوگاه) ۲- علی اصغر عظیمی (رستم کلاه) ۳- پرویز حسین پور (شاهی).
  - ۹۰ کیلو: ۱- کاظم شاهرخ (بابل) ۲- عزتاله کاظمی (ساری).
  - ۱۰۰ کیلو: ۱- فیروز زرگران (کردکوی) ۲- محمدعلی صمدی (بابل).
  - ۱۰۰ کیلو: ۱- جمال کاویانی (بابل) ۲- کیا احدی (کردکوی).

چهاردهمین دوره مسابقات کشتی آزاد جام کیهان ورزشی در استان مازندران - که با شرکت ۱۶۱ کشتی گیر از شهرستانهای این استان در تالار سروشیده بابل آغاز شده بود- دیشب با پیروزی تیم بابل پایان یافت. بابلیها جمعاً ۳۶ امتیاز بدست آوردند. تیم شاهی با ۲۴ امتیاز دوم شد و تیم کردکوی با ۱۷ امتیاز نهم سوم را بدست آورد. رده بندی نفرات اول تا سوم هر وزن شرح زیر است:

- ۴۸ کیلو: ۱- محمود فلاحتی (جویبار) ۲- علیرضا اولیایی (شاهی) ۳- حسین کولانی (کوکنده).
- ۵۲ کیلو: ۱- فریدون شریفی (بابل) ۲- عباس قائمی (شاهی) ۳- ذبیح اله محمدی (فریدون کنار).
- ۵۷ کیلو: ۱- حسین نصیری (بابل) ۲- محمدتقی کلانتری (ساری) ۳- قدرتاله بابایی

# سالهای دراز چهارم آبان را جشن بگیریم

میلاذ مسعود پدر تاجدار خود را در سطحی گسترده تر از دیگر طبقات مردم مملکت جشن بگیرند بسیار میبای و متخترند و از خداوند مسئلت میکنند که این جشن شادمانه را هیچگاه از آنها نگیرد. همه کارکنان کیهان ورزشی شادمانند که این روز شادی افزین را بخصفور رهبر ورزشکار و ورزشدوست خود و همچنین تمام مردم ایران از ته دل تبریک میگویند.

سهشنبه این هفته شاهنشاه محبوب ما به پنجاه و هشتمین آبان زندگی پرافتخار خود گام می نهند. تولد شاهنشاه محبوب برای همه مردم ایران بسیار گرامی است، اما برای ورزشکاران ارزش و شکوه فراوانتر دارد زیرا معظمله را یا همیشه در میدانهای ورزش کنار خود دیده اند یا همیشه در اندیشه بهروزی و پیروزی ورزشکاران. ورزشکاران از اینکه افتخار دارند

## ریشه ورزش آبادان دارد خشک میشود

تتشکیل معادله خیلی آسانست: نزدیک به چهل سالست که دارای سازمان رسمی ورزش هستیم، و این آبادان، مهمترین شهر ایران از نظر اقتصادی و دومین شهر ایران از نظر ورزشی. انصافاً تهران را همین آبادان شهر درجه اول ورزش کرده است اما مسئولان این شهر تا کنون کوچکترین اقدامی نکرده اند که برای این شهر یک ورزشگاه بسازند خیلی جالب است که هیچ چیز نمیتواند این مسئولان را تکان بدهد.

سه سال پیش که شاهنشاه آریا مهر به خوزستان تشریف فرما شده بودند به محبتانی استاندار امر فرمودند که یک مجتمع ورزشی برای آبادان ساخته شود. فوراً سازمان برنامه و استاندار دست بکار شدند و طرحی برای ایجاد مجتمع ریختند. در سفر بعدی که شاهنشاه به خوزستان فرمودند. از استاندار پرسیدند مجموعه به کجا رسید. بعرض رساندند که کار جریان دارد و شاهنشاه مجدداً تاکید فرمودند که سریعتر عمل کنند.

بدنهای این دستوسر صریح، استاندارد از شرکت ملی نفت ایران درخواست میکند که زمین مورد لزوم را در اختیار بگذارد. مقدار درخواستی ده هکتار بوده است. شرکت نفت زمین را نشان میدهد و میگوید که قیمتش متری دویست تومانست یعنی اینکه تربیت بدنی آبادان میباشد در اول بسم الله بیست میلیون تومان پول زمین بدهد. استانداری مجدداً نامه یی مینویسد و متذکر میشود که این زمین برای کار عام الشفغه بمنظور سلامت سازی نسل جوانست و چنین پول هنگفتی برای خرید زمین موجود نیست و اینبار حسابی آب پاکی را روی دست تربیت بدنی میریزد و پاسخ میدهند که در آبادان

زمینی ندارند که به سازمان تربیت بدنی بدهند چون کلبه زمینها برای طرحهای آینده شرکت مورد لزوم است، البته در آبادان خیلی طرحها مورد نیاز بوده مثل ایجاد چند کاباره، بولینگ، هتل کاروانسرا اما مجموعه، ورزشی برای آنکه جوانان مستعد و هنوز سالمش ورزش کنند، هنوز در شمار نایزها نیست. حالا از این مسائل بگذریم. آنچه مورد بحث میماند اینست که آبادان فقط یک ورزشگاه هشت هزار نفری دارد که شرکت نفت برای ورزشکاران خودش ساخته و کمتر بدیگران اجازه استفاده از آنرا میدهد که حق هم دارد زیرا ورزشگاه کوچکی است که بویژه با برنامه گسترش ورزشی در تشکیلات فنی برای خودشان هم کم است و در نتیجه نزدیک به ۸۰ هزار تن مردم خرمشهر و آبادان بی ورزشگاه ماندند.

اکنون که تیم صنعت نفت در جام تخت جمشید هست از ورزشگاه آبادان میتوان برای بردگاری مسابقات استفاده کرد اما اگر تیم در شرف سقوط شرکت صنعت نفت از جام بیرون افتد، امکان بردگاری هیچ مسابقه دیگری در آبادان وجود ندارد زیرا ورزشگاهی نیست که در آن مسابقه بدهند و این برآستی یک فاجعه است که مهد تربیت بهترین فوتبالیستهای ایران در جاسای باین عظمت نماینده یی نداشته باشد. اکنون تیم صنعت نفت در جام هست و ما نمیتوانیم سنگینی نبودش را احساس کنیم. فقط روزی که آبادان نماینده یی در جام نداشته باشد آنگاه میتوان با همت موضوع یی برد. حالا بگذاریم از اینکه آبادان مهد تربیت بهترین شناگران، قهرمانان دو میدانی و مشت زنی هم بوده است و خلاصه سر زمینی است که روی هر جوانش دست بگذاری، میتوانی قهرمان را از او بسازی و بدینی تقدیم کنی. آیا گریه ندارد که چنین سرزمینی یک ورزشگاه نداشته باشد؟

## شرح عکس روی جلد

حبیب شریفی (پیراهن قرمز مهاجم تیم پاس) در جنگ برای زدن گل تعادلش را از دست داده و جمشید شیخ ابولی پور دروازه بان تیم برق شیراز در این حالت سعی در مهار توپ و حفظ دروازه دارد. این تصویر مربوط به مسابقه دیشب دو تیم است که در آن پاس یک بر صفر به پیروزی رسید. اسلاید از اسماعیل زرافشان

## کیهان ورزشی

صاحب امتیاز: محمود منصفی  
سر دبیر: کاظم کیلان پور  
نشانی: خیابان فردوسی جنوبی



تتها گل آرارات توسط زاون عنبرچیان در دقیقه ۹۰ از روی نقطه پناستی

ذوباهن (۰)

آرارات: واژگن صفریان (دروازه بان) و ورزخاچیکیان ۱۴، هویک حاتبزاده ۵، سیوبازیک ۴، واهیگ سیانوسسیان ۷، ورز خجوسیان ۹، وارتان باغومیان ۱۶، مارکارترسیان ۶ (ساکو) هاروطیوتیان ۱۲ از دقیقه ۶۵) آلبرت باغومیان ۱۰، ورز یلک اسرایلیان ۱۳ و زاون عنبرچیان ۱۱ ذوباهن: محمدرضا کرپکندی ( دروازه بان) ۰، رضا دوکچی ۳، علی شجاعی ۵، محمد احمدزاده ۱۷ حبیباله مکوندی ۱۶، حسن حاج رسولیها ۱۸، محمود یزدخواستی ۱۴، اکبر دادفرنیان ۱۴، مهدی ویسی ۱۰ ( جمشید رشیدی ۲ از دقیقه ۷۵) ورز نوسارتیان ۱۵، عبدالعلی چنگیز ۱۲ (حسین نقدی ۱۳ از دقیقه ۴۶)

داور: محمود ریاحی با کمک سراجیان و صدراالشراف

تماشاگر حدود ۸ هزار تن.

زمین ناهموار، بازی قبل از سوت پایان در دقیقه ۹۰ توسط داور قطع شد.

ورزشگاه آرارات (پنجشنبه ۲۹ مهر) - اگر روز پنجشنبه حادثه ناگوار روی نداد این از بخت بلند داور و زرنگی بیش از حدش بود. چشم کتید ۱۸ بازیکن با مشت‌های گره کرده و لگدهای آماده در اوج عصبانیت در ورزشگاه دنبال داور کتند! من در طول زندگی حرفه‌ایم بارها شاهد برخورداتی در میدان‌های ورزشی بوده‌ام اما آنچه در آخرین دقیقه دیدار آرارات- ذوباهن گذشت کاملاً برایم تازگی داشت زیرا بوی خون میداد! حادثه درست در دقیقه ۹۰ شکل گرفت بدین ترتیب که زاون عنبرچیان روی خط ۱۸ قدم صاحب توپ شد و از آنجا با شلیکی بسیار سنگین توپ را به علی شجاعی - که در فاصله‌ای کمتر از دو متر از او قرار داشت- کوبید. این ضربه بقدری ناگهانی بود که بازیکن اسفهان قبل از شلیک فرصت واکنش نداشت. برخورد توپ با شجاعی را داور مسابقه پناستی اعلام کرد. بازیکنان ذوباهن که در آن دقیقاً از بازی انتظار چنین تصمیمی را از جانب داور نداشتند برافروخته شدند، اما قبل از اینکه بازیکنان واکنش قطعی از خود نشان دهند هاتفی کمک مربی تیم وارد زمین شد و هم‌زمان با بازیکنان به سختی به داور اعتراض کرد! درحالیکه تقریباً تمام بازیکنان ذوباهن داور را محاصره کرده بودند و گاهی ضربات مشت و لگدی نیز بر او وارد می‌ساختند.

سرنجام پس از اینکه نزدیک به سه دقیقه بازی متوقف ماند با وساطت مسوولان برگزار کننده، بازیکنان اسفهان اجازه دادند که ضربه پناستی زده شود اما این به مفهوم قبول تصمیم داور نبود زیرا آنها به این امید تن به پناستی دادند که شاید ضربه به ثمر نرسد، اما هنگامیکه زاون عنبرچیان ضربه پناستی را وارد دروازه کرد، قبل از اینکه توپ کاملاً به تور برسد، هاتفی و رضا دوکچی خودشان را به داور رساندند. چند مشت و لگد اهداشی آنان به داور فرصتی بود که دیگران هم خودشان را به محمد ریاحی «داور» برسانند.

ریاحی که وضع را وخیم دید با به فرار گذاشت و این صحنه‌ای بسیار مضحک و در عین حال متناثر کننده بود در همین حال گروهی از تماشاگران آرارات به حمایت از داور وارد زمین شدند در این لحظه که بیم حادثه‌ای ناگوار میرفت، داور مسابقه به فرار خود ادامه میداد و بازیکنان ذوباهن نیز کماکان در هتپ او بودند. سرنجام ماموران زمین ریاحی را نجات دادند و او توانست خودش را به رختکن برساند دقیقاً بعد دو تیم برای ادامه مسابقه در زمین ایستادند اما از داور خبری نبود وقتی سراغش رفتند پیغام داد چون تأمین جانی

## معجزه در ورزشگاه آرارات:

# داورزنده ماند!

## حالا مظلوم هاهم یکه بز نشده اند

ندارد به زمین بر نمیگردد و در نتیجه بازی در دقیقه ۹۰ ناتمام ماند. این تمام حوادث یک بازی بسیار بی روح و کم هیجان بود که در آخرین دقیقه از جانب داور مسابقه و بازیکنان به دیداری وسترن و تماشائی بدل شد اما قبل از این حادثه در جریان بازی، آرارات موقعیتی برای زدن گل داشت و آن هنگامی بود که اسرایلیان با خطای فاحش علی شجاعی درون محوطه ۱۸ قدم در دقیقه ۶۵ سرنگون شده بود اما داور از آن پناستی صد در صد

بی تفاوت گذشت. بطور کلی اگر بخواهیم چهره این دیدار را ترسیم کنیم باید بگوییم که در نیمه اول ذوباهن بر توپ و میدان مسلط بود و در نیمه دوم تا حدودی ارمانه این برتری را داشتند. **داور: من خیلی زرنگ هستم!** در پایان مسابقه با ریاحی داور مسابقه گفتگویی انجام دادیم او در باره آنچه گذشت گفت: «قضاوت مرا همه دیدند و در باره پناستی هم بدرستی قضاوت کردم اما آنها داشتند مرا میکشند ولی من خیلی زرنگ تر

از آن هستم که بایستم تا آنها کتکم بزنند! اگر نخواهیم جلوی بازیکنان را بگیریم باید منتظر حوادث ناگوار باشیم». ریاحی ادامه داد: «هنوز دقیقه ۹۰ تمام نشده بود که پناستی روی داد و من تصمیم داشتم دوقدقه نیز وقت تلف شده منظور کنم که حادثه روی داد از قول من نبویسد که بازی سه بر صفر بسود آرارات تمام شد». ریاحی در برگ گزارش خود برای فدراسیون فوتبال نوشت که ورز نوسارتیان، رضا دوکچی، علی شجاعی بازیکنان ذوباهن و هاتفی کمک مربی این تیم او را مضروب ساخته‌اند.

**ذوباهنی‌ها: پدادم مظلوم‌ها پرسید!**

در رختکن اسفهان‌ها یک حالت بهت و همراه با خشم به چشم میخورد آنها که خودشان را تا دقیقه آخر مستحق حداقل مساوی میدانستند ناگهان جنجالی بزرگ افسریدند. ذوباهنی‌ها تا چشمشان بما افتاد با حالتی التماس آمیز گفتند: «شما حداقل پدادم ما پرسید. هرکاری خواستند سرما مظلوم‌ها آوردند تا سر انجام عنان اختیار از دستمان خارج شد. آخر تا کی میتوان حرف زور شنیدو ساکت نشست.»



می‌دید مضروب ساختند. اگر دخالت مامورین انتظامی نبود هیچ بعید نبود که ورزشگاه آرارات صحنه‌های دلخراش دیگری را به خود ببیند.

۹۰ بود بهرام عاطف کمک مربی ذوباهن به سمت محمد ریاحی داور مسابقه حمله برد و به تبعیت از او چند بازیکن ذوباهن نیز داور را تعقیب کرده و او را که به طرف رختکن

بازیکنان ذوباهن نسبت به پناستی اعتراض داشتند و وقتی ضربه پناستی را زاون عنبرچیان مهاجم تیم آرارات به ثمر رساند، جنجال واقعی آغاز شد و این درست در دقیقه

## سپاهان، به یاران قدیم تاج هم نیش زد

جمعه ۳۰ مهر ۲۰۳۵ ورزشگاه باغ‌ها مویون اسفهان  
سپاهان در غیاب عادلخانی شهپاز را دو بر یک شکست داد.  
این دیدار از هیجان و جنجال زیادی برخوردار بود. شاید هیجان بخاطر سه گلی بود که رد و بدل شد چون چندی است که تماشاگر در اسفهان سه گل در یک دیدار ندیده است. سپاهان در این روز از آغاز فشار زیادی بر شهپاز آورد و این بیشتر بخاطر از هم‌پاشیدگی تیم شهپاز بویژه خط دفاعی این تیم بود. میل به پیشروی بدلیلی این اجازه را به مهاجمان سپاهان میداد که در غیاب او راحت‌تر خطرآفرین باشند.  
شش دقیقه از آغاز گذشته بود که شوت رضا دهقان از پشت محوطه جریمه شهپاز با دست

شهپاز: ناصر حجازی ۱- اکبر محمدی ۴، نصراله عبداللهی ۵، محمود اعتمادی ۸، بیژن ارشدی ۳، ایرج سلیمیانی ۱۳، حمید مجید تیموری ۱۴) از دقیقه ۷۰ فیروز خدرزاده ۱۸، علی مناجاتی ۱۰ (از دقیقه ۷۹ حمید اخلاقی ۱۶) - مصطفی صبری ۷، غلامحسین مظلومی ۹ و علی حیدری ۱۵.  
ذخیره‌ها: ناصر و توق، محسن اسماعیلی، غلامرضا شکاری.  
پیراهن: سفید.  
مربی: ناظم گنجاپور.  
داور: منوچهر نظری با کمک مرتضی زاهدی و هادی زرفولی.  
تماشاگر: بیش از ده هزار تن.  
اخطار: فیروز خدرزاده از شهپاز.

**سپاهان (۱) ۲**  
یزدخواستی (۶) و رحیمی (۷۶)  
**شهپاز (۱) ۱**  
صدری (۳۳)  
سپاهان: اکبر مالکی ۱- رسول خورش ۲۱، منوچهر کبیریان ۵، حسین ملافضل ۱۵، بهروز مردانی ۴، رضا دهقان ۹، علیرضا رحیمی ۱۰، محسن یزدخواستی ۸، احمد مقدس ۷ (از دقیقه ۵۷ غلامحسین نظری)، رضا سفاپور ۳۰ و امیرحسین شاهزیدی ۱۶.  
ذخیره‌ها: ناصر علیان، مهدی اخوان، اوروزان شیروانیان و رضا سمعی.  
پیراهن: زرد.  
مربی: یآوری.





## نیرو و ۸۵ دقیقه تاج رادر منگنه گذاشت

ماشاسگر: بیش از ۲۵ هزار تن.

درآمد: ۱۰۰۰۰۰۰۰ ریال.

ورزشگاه ولیعهد اهواز (جمعه ۳۰ مهرماه ۲۰۳۵)

تاج تهران و نیروی اهواز در حضور بیش از ۲۵ هزار تماشاگر یکی از زیباترین دیدارهای جام چهارم را در اهواز برگزار کردند که طی آن عادلانه‌ترین نتیجه از لحاظ کیفیت دو تیم بدست آمد. هرچند بخت‌های از دست رفته نیرو این حکم را بفع نماینده اهواز تنبیر میدهند.

گلی که نیرو در دقیقه ۱۷ به‌ثمر رساند گویای حضور ذهن و اشتباهی شهبازی مهاجم این تیم بود و گل مساوی تاج در دقیقه ۸۵ بخت بلند تاج را روی سر نظری هافبک این تیم بمایش گذاشت. صالحی داور این دیدار با اشکال مهمی مواجه نبود و قضاوتی آسان را کنارند و تنها خردی به او گرفت و تماشاگران هم بدان معتقد و متعصب بودند. چشم‌پوشی‌های پدربیش از بازی سراپا خطای جانملکی مدافع و کاپیتان تاج در برابر خدایاری بود که هرگاه صاحب توپ میشد، ساق‌هایش در خطر نوازش‌هایش مدافع خشن تاج بود و زمانی که گل نیرو نیز روی کار خدایاری و عدم توانایی جانملکی در مهار او، به‌ثمر رسید، آتش خشم کاپیتان تاج شعله‌ورتر گردید.

بهرحال تیم‌های نیرو و تاج در حالی مسابقه را آغاز کردند که بازی فشرده و تزیین‌شده، در سراسر میدان به چشم می‌خورد که حکایت از احتیاط فراوان دو تیم داشت. این احتیاط بیشتر بسود تاج بود تا نیرو که صاحب توپ و نفوذ تا

افسوس که این دیدار به زشتی کشیده شد و مسبب اصلی این جنجال داور مسابقه محمد ریاحی بود که ناگهان در سوت خود دمید و یک پنالتی بی‌مورد در دقیقه ۹۰ به سود تیم آزارات اعلام نمود. این گوشه‌ای از تلاش دو تیم ذوب‌اهن و آزارات در ورزشگاه آزارات است که جیبی‌الله مکنونی (۱۶) والبرت باغومیان به هوا پریده‌اند در حالیکه مارکارنسیسیان بازیکن خط میانی آزارات منتظر نتیجه توپ است.

تا دقیقه ۸۵ برتری داشت در این دقیقه سهل‌ترین گل ممکن را روی ضربه کم‌اثر حسن نظری دریافت داشت. پس از این گل یرو باز هم دست به حمله زد ولی زمان برای شکافتن دفاع تیمی که به آرزوی رسیدن بود بسیار اندک بود. گلی که نیرو در دقیقه ۱۷ به‌ثمر رساند گویای حضور ذهن و اشتباهی شهبازی مهاجم این تیم بود و گل مساوی تاج در دقیقه ۸۵ بخت بلند تاج را روی سر نظری هافبک این تیم بمایش گذاشت.

نیرو در این روز از کناره‌های دفاع می‌نگید. بخصوص جمال خلیلیان مدافع راست این تیم در مهار روشن کاملاً در اشتباه بود ولی در عوض در میانه میدان همه چیز به محمدعلی ملک‌زاده ختم میشد و او بود که در پرقدترین چهره ممکن همه زحمت میانه میدان نیرو را بدوش میکشید. در این مسابقه همانقدر که نیرو در میانه میدان فارغ‌البال بود، تاج در این ناحیه میلنگید. پیشاهنگ در قالب تیشی سه جبهه ناهماهنگ داشت. در دفاع این تیم اسکندریان بسیار تماشایی بازی کرد. او به دور از خشونت‌های سه مدافع دیگر اشتباه آنها را جبران میکرد. در خط حمله نیز روشن و نراقی هر دو به‌تئهایی جنودیی نیکی داشتند. ولی هرگز از این برتری به‌سود تیشان استفاده نکردند که این بیشتر از ضعف خط میانی این تیم سرچشمه میگرفت.

ایم اهوازی هرچند باین مسئله بخصوص از دقیقه ۳۰ بعد وقوف یافت ولی هرگز توانست از این شکاف سودجویی کند و سرانجام درحالیکه تا دقیقه ۸۵ برتری داشت در این دقیقه سهل‌ترین گل ممکن را روی ضربه کم‌اثر حسن نظری دریافت داشت. پس از این گل نیرو باز هم دست به حمله زد ولی زمان برای شکافتن دفاع تیمی که به آرزوی رسیدن بود بسیار اندک بود.

بقیه در صفحه ۴۴

### کشورهای آفریقایی تنبیه نمی‌شوند

بارسلون - لرد کیلاتین رئیس کمیته بین‌المللی المپیک تأیید کرد که در مورد کشورهای که بازبهای المپیک را تحریم کرده هیچ تنبیهی در نظر گرفته نخواهد شد.

در بیانیه کمیته - که توسط کیلاتین خوانده شد - کانادا نیز برای اخراج تایوان جریمه نمی‌شود.

### کمیته بین‌المللی المپیک در جستجوی ریشه اعترافات درو

بارسلون - کمیته بین‌المللی المپیک از فدراسیون دو میدانی فرانسه درخواست گزارشی کرده است که روشنگر موضوع گفته شده توسط گای‌درو برنده مدال طلای ۱۱۰ متر با مانع المپیک کانادا از فرانسه باشد. این موضوع راجع به اعتراف جنجال برانگیز گای‌درو مبنی بر گرفتن پول به طور پنهانی در هنگام آماتوری بود.

درو اعتراف کرد که پول محرمانه گرفته است اما افزود که این پول را بعد از المپیک دریافت کرده و نمی‌تواند مدال طلای المپیک او را بخطر بیندازد.

پشت محوطه جریمه حریف جولان میداد. این زمان ۱۵ دقیقه‌ای را نفوذ خدایاری از راست و پاس او به شهبازی - که رشیدی را با خطری جدی مواجه کرد - بفع نیرو خاتمه بخشید و درست دودقیقه بعد باز هم خدایاری با فرساری بسیار تماشایی و دور از گزند جانملکی دفاع تاج را از چپ دور زد و پاسی طولانی برای شهبازی ساخت که در بهترین موقعیت ممکن جای گرفته بود. عکس‌العمل رشیدی ناقص بود و شهبازی توپ را ببور دروازه تاج چسباند.

نیرو در این روز از کناره‌های دفاع می‌نگید. بخصوص جمال خلیلیان مدافع راست این تیم در مهار روشن کاملاً در اشتباه بود ولی در عوض در میانه میدان همه چیز به محمدعلی ملک‌زاده ختم میشد و او بود که در پرقدترین چهره ممکن همه زحمت میانه میدان نیرو را بدوش میکشید. در این مسابقه همانقدر که نیرو در میانه میدان فارغ‌البال بود، تاج در این ناحیه میلنگید. پیشاهنگ در قالب تیشی سه جبهه ناهماهنگ داشت. در دفاع این تیم اسکندریا بسیار تماشایی بازی کرد. او به دور از خشونت‌های سه مدافع دیگر اشتباه آنها را جبران میکرد. در خط حمله نیز روشن و نراقی هر دو به‌تئهایی جنودیی نیکی داشتند. ولی هرگز از این برتری به‌سود تیشان استفاده نکردند که این بیشتر از ضعف خط میانی این تیم سرچشمه میگرفت.

تیم اهوازی هرچند باین مسئله بخصوص از دقیقه ۳۰ بعد وقوف یافت ولی هرگز توانست از این شکاف سودجویی کند و سرانجام درحالیکه تا دقیقه ۸۵ برتری داشت در این دقیقه سهل‌ترین گل ممکن را روی ضربه کم‌اثر حسن نظری دریافت داشت. پس از این گل نیرو باز هم دست به حمله زد ولی زمان برای شکافتن دفاع تیمی که به آرزوی رسیدن بود بسیار اندک بود.

پس از گل برتری سپاهان خشونت شهبازیها فزونی یافت و در فاصله ۵ دقیقه به پایان سپاهان روی یک توپ هوایی دربی خطای حجازی صاحب یک پنالتی دیگر شد که جنجال از اینجا آغاز شد و نزدیک بود حجازی داور را کتک بزند که مداخله مسئولین تیم شهباز از این حادثه جلوگیری کرد و حجازی خشمگین به زیبایی پنالتی محسن یزدخواستی را مهار نمود. تنها اشتباه نظری داور مسابقه ندانن اخطار به حجازی بود چون او مستحق این جریمه بود. اگر هم حق با حجازی بود عکس‌العملش به هیچ‌عنوان شایسته کسی مثل او نیست.

با همه این جنجالها، بازی با نتیجه دو بر یک به‌سود سپاهان خاتمه یافت و من (خبرنگار کیهان ورزشی) که میخواستم دلیل عصیانیت حجازی را از او جویا شوم با توهین مسئولین شهباز و با این جمله که: «باشگاه ما با هیچ خبرنگاری در تهران هم صحبت نمیکند روبرو شدم»

نیرو (۱) ۱  
شهبازی (۱۷)

تاج (+) احسن نظری (۸۵)  
خلیلیان ۱۲ غلام شیدائی ۵، اسفندیار توسی ۴، حمید سه بران ۳ (کاپیتان)، طاهر موسوی ۲۴، الله کرم موسوی ۱۴، محمدعلی ملک‌زاده ۱۹، زوری خدایاری ۲۲، حسی شهبازی ۸ و علی نکونو ۲۱ (از دقیقه ۴۶ حسین حافظی ۱۵).

ذخیره‌ها: یعقوب فرسیات، رضی نخلی‌پور، سعید سودانی و عباس داودی.

پیراهن: نارنجی.  
مربی: کامبوش.

تاج: منصور رشیدی ۱ - جهانگیر کوثری ۱۵، مصطفی مسلمی ۲، انترانیک اسکندریان ۱۶، عزت جانملکی ۳ (کاپیتان) - سعید مراغه‌چیان ۸ (از دقیقه ۵۲ حسن ابراهیمی ۲۲)، جواد قرباب ۱۸، حسن نظری ۵، سعید مژده ۱۳ (از دقیقه ۵۸ محمدرضا عسری ۱۱) هادی نراقی ۲۰ و حسن روشن ۱۰.

ذخیره‌ها: حجت خاکسار تهرانی و عباس نوین‌روزگار.

پیراهن: آبی.  
مربی: رایگف.

داور: محمد صالحی با کمک مصطفی ممیز و بهرام رضوی.

شروع شد و در دقیقه سی و سوم مظلومی دو مانور زیبا دو مدافع سپاهان را جسادگذاشت و با به توپ وارد محوطه هیجده قدم شد و از آنجا با شلیکی سنگین مالکی دروازه‌بان سپاهان را به واکنش زبانی واداشت. توپ پس از برخورد بدست مالکی به زمین بازگشت و علی حیدری باز شلیک نمود که این‌بار هم مالکی سدره راه توپ شد و توپ رها شده از دست او را مصطفی صدیقی از دو متری بدون دروازه سپاهان فرستاد و بازی را مساوی کرد. این نیمه با همین نتیجه پایان یافت.

در وقت دوم همانند ۲۰ دقیقه وقت اول فشار سپاهان مشهود و خشونت از طرف دو تیم حاکم بر زمین بود.

گل برتری سپاهان روی سانتار منوچهر کبیری از جناح راست و ضربه علی‌رضا رحیمی مهاجم سپاهان بدست آمد. رحیمی پس از دریافت توپ با یک چرخش زیبا حجازی را که خوب جایگیری نکرده بود مغلوب ساخت و سپاهان را صاحب گل دوم و آخر خود نمود.

بیژن ارشدی برخورد نمود و داور اعلام پنالتی بسود سپاهان کرد که محسن یزدخواستی علی‌رغم شیرجه خوب حجازی توپ را به دیواره درونی دروازه شهباز کوید و طرفداران تیش را بوجد آورد. از این لحاظ بازی کمی حالت خشونت گرفت که این خشونت بیشتر از جنب شهبازیها بود. یکدقیقه بعد از این گل، مظلومی میتوانست گل مساوی تیش را وارد دروازه سپاهان کند ولی شتابزدگی او این فرصت را از شهباز گرفت. دربی حملات سپاهان با خطای عبدالله‌هی روی صفاپور مهاجم سپاهان رضا دهقان از فاصله بیست متری به زیبایی توپ را به سوی زاویه دروازه شهباز در عکس جهت جایگیری حجازی فرستاد ولی حجازی با پرش تحسین‌انگیز توپ را دفع کرد.

شهبازیها حریف را جدی‌تر گرفتند و با پیشروی عبدالله‌هی و اکبر محمدی میانه میدان را به اختیار درآوردند. فشار شهباز از دقیقه بیستم





## ابومسلم پر تلاش یک امتیاز گرفت

**دارائی (۰). ابومسلم (۰).**  
 دارائی: اسماعیل معمم ۱- غلامرضا ماشاللهزاده ۱۶، احمد سنجرى ۴، احد دایانی ۱۵، حمید مشتری ۱۱- حسین حسینی ۱۶، مسلم‌خان ۲۴، محسن یوسفی ۱۰- مهرداد پارسا ۱۷ (از دقیقه ۶۳ گارنیک شهیندری ۱۴)، حسین فداکار ۲۵، و شاهرخ اسلانی ۱۳ (از دقیقه ۷۸ پرویز قلیچ‌خانی ۵)  
 ذخیره‌ها: مجید افشاری، عبدالعلی کلانتری، محمد شافعی  
 مربی: جلال طالبی  
 رنگ پیراهن: فیروزه‌ای.  
 ابومسلم: مهدی عسگرخانی- حسین امیدوار ۴، اکبر میثاقیان ۳، محمد پنجعلی ۶، علی مسیح‌نیا ۲۰- وهاب نیسیان پور ۱۱، عباس موسیوند ۹، جلیل قسوجانی‌نژاد ۱۶، کریم مسرور ۱۳ محمود ابراهیم‌زاده ۱۰ (کاپیتن) و غلامرضا براهی‌زاده ۲۳

**ذخیره‌ها: مهدی میر صادقی، محسن بهانی، احمدرضا قلیچ‌خانی و مهدی موسوی.**  
 مربی: مهدی قیاسی.  
 رنگ پیراهن: سیاه و قرمز  
 داور: عباس مقدس‌زاده با کمک عظیمی وحدت و صاحب جمعی  
 تماشاگر: حدود ۲۰ هزار تن  
 اخطار: غلامرضا ماشالله‌زاده و حسین فداکار از تارائی  
 جمعه ۳۰ مهر، ورزشگاه امجدیه؛ ابومسلم با تلاش و دوندگی همه بازیکنانش یک امتیاز از دارائی گرفت و دارائی کاپیتن خود پرویز قلیچ‌خانی را به خاطر ضربیدگی میچ پا از ابتدا به میدان نفرستاد اما در اواخر مسابقه- که دارائی قلیچ‌خانی را وارد زمین کرد- ابومسلم با چشمان بالا تا آخر مسابقه دودید و امتیازی با ارزش آن هم در خانه حریف بدست آورد. در حالیکه

عسگرخانی (۱۰) دروازه‌بان ابومسلم به ندرت مثل این صحنه به زحمت افتاد. مهرداد پارسا و حسین فداکار با پیراهن های روشن، دو مهاجم دارائی هستند و علی مسیح نیا، اکبر میثاقیان و محمد پنجعلی مدافعان ابومسلم که چشم به کار دروازه‌بان خود دوخته‌اند.  
 عجیب بود که ابراهیم زاده کاپیتن ابومسلم و عسگرخانی دروازه‌بان این تیم با پیراهن شماره ۱۰ بازی کردند.

دفاعی را متوجه خود میکنند و هر خط دفاع در مقابل آنها با يك اشتباه میتواند يك گل هدیه کند. اکبر میثاقیان دفاع باگير ابومسلم با پرتاب اوت های بلند که هر کدام ان در حکم يك ضربه آزاد هستند دفاع حریف را به هم می ریزد. و دفاع دارائی چند بار روی این پرتاب اوت ها به سختی نفس کشید.

دارائی تیمی است که در میدان خوب میدود و توپ را در تمام جبهه‌های میدان به حرکت در می‌آورد اما مشکل بزرگ این تیم گل زدن است و هرچند حسین فداکار مهاجم نوك خط حمله دارائی میتواند گلزن خوبی برای این تیم باشد. اما دیگر بازیکنان دارائی باید سعی کنند که فضای لازم را برای زدن گل بوجود بیاورند.

## برق در قعر سوسومی زند

**پاس (۱) ۱**  
**دانایی فرد (۳۵)**  
**برق (۰) ۰**

پاس: رضا قفلزاد ۱- اسماعیل بوریختن ۱۲، محسن هوشنگی ۲، حسین کارزانی ۵، مهدی دینورزاده ۳۰، محمدصادق ۱۰، همایون شاهرخی ۶ (کاپیتن)، ابرج دانایی فرد ۲۲، محمود حقیقانی ۹، حبیب شریفی ۱۸ (از دقیقه ۷۴ بهروز صحابه ۲۵)، قزاملر عزتی ۲۴ (از دقیقه ۳۶ حسین فرکی ۲۱)  
 ذخیره‌ها: مصطفی شعبانی، مجید خلوايي، پرویز قاسمی.  
 مربی: حسن خبیبی.

**برق:** جمشید شیخ ابولی ۱- علیرضا قشقائیان ۱۵، حسین حسینی ۱۵ (کاپیتن)، حسین یاریاد ۲۱، حسین مکرمی ۲- مجید سلیم‌پور ۱۳، مجید توتونچی ۱۲، الیاس عبداللهی ۶ (ابوالقاسم کلانتری ۵ از دقیقه ۶۹) - هادی اهنگران ۷، علیرضا حیدری ۱۰، رسول دره‌شوربان ۹ (رحمت‌آمیز ۱۷ از دقیقه ۶۰)  
 ذخیره‌ها: هدایت روزی‌طلب، خلیل صالحی، جمشید رسائی.

**مربی: عباس رضوی.**  
**داور: جمشید اخبازی با کمک حمید خوشخوان و رشید حسن‌زاده.**  
**تماشاگر: حدود بیست هزارتن.**

امجدیه (جمعه ۳۰ مهر ۲۰۳۰-۲۵) این هفته، هفته کامیاب‌تری است ابومسلم چهار امتیاز از دوسابقه در برابر هما و برق چهره‌آبی‌ها را بیش از پیش باز کرد و باعث درهم رفتن چهره‌آبیان مقام قهرمانی شد. پاس در مسابقه با تیم درهم‌شکسته برق شمشیرزنانی است پیروزی خیره‌کننده‌ای به دست آورد اما به هرحال يك گل هم برای پیروزی و رسیدن به يك قدمی اوج کافی بود.

برق با وجود غیبت پیروانی و رمزی- که محروم بودند- در قلب دفاع در برابر کوبنده‌ترین

دیدار رفت دو تیم در مشهد مل همین دیدار بدون گل مساوی شده بود.  
 دیشب ابومسلم به ضد فوتبال و دفاع مطلق رو نیاورد و پا به پای حریف تهرانی دودید. ابومسلم در برابر سه بازیکن خط میانی حریف در میانه میدان از گوش راست خود کریم مسرور به عنوان بازیکن چهارم در خط میانی استفاده میکرد زیرا خط میانی دارائی دودده، توبساز و کمربند اصلی این تیم است و ابومسلم سعی کرد تعداد بازیکنانش در این منطقه بیشتر از حریف باشد.

دو تیم موقعیت عالی برای کسب گل نداشتند و هر چند سعی داشتند به گلی برسند اما دروازه‌ها با خطر جدی مواجه نشد.  
 ابراهیم زاده در خط حمله ابومسلم به لطف مهارت فنی خوب برروی توپ و شوت‌های به موقع و برهانی زاده با آن سرعت خوبش هر

دروازه هما زده بود ماس با دیرک افقی راهی خارج شد.  
 دقیقه ۳۲ لحظه‌ای بود که هیجان ورزشگاه آبادان را فرا گرفت زیرا در این دقیقه بزمه پایه توپ تا درون محوطه ۱۸ قدم حریف پیش رفت و آنرا به کارجو سپرد و این یکی لقمه آماده‌تی را نصب آزادی کرد و او هم سر ضرب گل مساوی را به ثمر رساند در شرایطی که این نخستین گل نظام‌آزادی هم بود.

دقیقه ۳۹ شلیک خوب نعیم صفری به دیرک افقی نفت برخورد و بعدان بازگشت که توپ توسط بیت سیاح به دروازه‌بان داده شد.  
 وقت دوم را نفتی‌ها با حمله آغاز کردند و در دقیقه نخست هم چهار فرصت گل بدست آوردند که هر بار بخاطر عجله مهاجمان این فرصت‌ها از دست رفت ولی بازیکنان صنعت نفت همچنان حمله‌ور بودند.

نفتی‌ها در دقیقه ۷۷ با شلیک خوب بهاریان از روی خط ۱۸ قدم صاحب گلی شدند که توسط کمک داور مسابقه (صدرالاشراف) مردود اعلام شد. این توپ پس از مهار ناموفق نقدی به درون گل رفت و لحظه‌ای بعد توسط همین بازیکن از درون دروازه به بیرون فرستاده شد که نفتی‌ها معتقد به گل بودندش بودند و زمانی هم که از لحظه دور بود نظر کمک را پرسید و او هم گل را مردود دانست.

نفتی‌ها سرانجام به آرزوی خود که پیروزی و کسب امتیاز بود رسیدند و خود را تا اندازه‌ای از خطر سقوط نجات دادند. این در دقیقه ۸۶ بود که توپ کاشته بیت سیاح از جناح چپ دروازه هما با ضربه سر زیبای بهاریان منجر به گل پیروزی نفت گردید و بازی با همین نتیجه خاتمه یافت.

## آبادان نخستین پیروزی خانگی را جشن گرفت

صنعت نفت (۱) ۲  
 آزادی (۳۲) و بهاریان (۸۶)  
**هما (۱) ۱**  
 ناصر نورائی (۱۶)

**خط نفت:** عیسی هندجانی ۱- کریم سنگرگیر ۳، جمشید محمدی ۴، جمشید بشاگردی ۵، عبدالعلی بیت‌سیاح ۱۶- فریدون نعمانی ۹، عبدالواحد بزمه ۶ (کاپیتن)، ابراهیم قاسمیور ۱۷- نظام آزادی ۷، حبیب کارجو ۱۳ و محمود سراج ۱۴ (از دقیقه ۷۳ حسین بهاریان ۱۱).  
 ذخیره‌ها: خسرو مالکی، علی تلیدگر، رحمت‌الله گلناری و نادر اسدالله‌زاده.  
 پیراهن: زرد.  
 مربی: هاری گیم.  
**خط هما:** امان‌الله نقدی ۱- مجید مشتری ۷، جواد رمزی ۵، حسن نایب‌آقا ۱۵، محمود نقوی ۴- مهدی غزال ۸ (کاپیتن)، شاهرخ معلیهی ۲۱، جواد سجانی ۳ (از دقیقه ۴۶ محمد توانائی ۱۳)- نعیم صفری ۱۶، علیرضا خورشیدی ۱۱ و ناصر نورائی ۹ (از دقیقه ۵۳ بشیر رضائی ۱۸).  
 ذخیره‌ها: محمد جهانی، اکبر ادیبی و حسین کافی‌نژاد.  
 پیراهن: آبی آسمانی  
 مربی: عسگرزاده.  
 داور: محسن زمانی با کمک مهدی صدرالاشراف و محمود خوشخوان.

تماشاگر: در حدود ۱۲ هزار تن.  
 ورزشگاه رضاییه آبادان (جمعه ۳۰ مهر ۲۰۳۰)  
 گویا نفتی‌ها دیروز در برابر تیم هما تصمیم گرفته بودند ۱۲ هزار تماشاگر خودی را شادمان روانه خانه‌هایشان سازند و گوشه‌ای از شکست‌های گذشته را حیران کنند و ضمن آن نخستین پیروزی خود را در خانه خود جشن بگیرند. زیرا این بار نفتی‌ها با تعصب و از خودگذشتگی میدان آمده بودند.

مسابقه تا دقیقه ۱۲ خالی از تحرك بود و دو تیم بیشتر سعی در ارزیابی حریف خود داشتند. از این لحظه به بعد بازی شکل دیگری بخود گرفت و در دقیقه ۱۶ سکوتی غم‌انگیز ورزشگاه را پوشاند زیرا در این لحظه هما به تنها گل خود دست یافت.

تویی را که شاهرخ مطیع‌ی در میانه میدان تصاحب کرده بود در جناح راست به مهدی غزال سپرد و او هم توپ را روی دروازه تیرو فرستاد و ناصر نورائی هم با پرشی خوب توپ را با ضربه سر بیرون دروازه نفت فرستاد.

پس از این گل نفتی‌ها که بازی را خوب آغاز کرده بودند دست از تلاش نکشیدند و در پی حملات بی در پی خود دو موقعیت خوب را در دقیقه ۲۴ و ۲۷ از دست دادند. در دقیقه ۲۴ تویی که نایب‌آقا برای دروازه‌بان خود فرستاده بود با اختلافی ناچیز از کنار دروازه بخارج رفت و دقیقه ۲۷ نیز تویی را که بشاگردی با ضربه سر به





تیم فصل دلاورانه جنگید و هیچگاه به دفاع مطلق دست نزد. از این رو شکست سخت صفر بر سه در مسابقه رفت در شیراز تکرار نشد.

معینا هرچه پاس خندان بود برق در ماتم فرو رفت زیرا با پیروزی صنعت نفت بر همایز برق قمر نشین مطلق شد. اکنون پاس منظر روز پنجشنبه است تا در برابر تاج مدعی قهرمانی بودن خود را ثابت کند به شرط آنکه بازی بی حال دور رفت تکرار نشود. برق هم باید به امید پیروزی بر هما در زمین خود باشد. پاس برای رسیدن به یک پیروزی پرگل وارد میدان برق شد.

اهنگ بازی سریع و منظم بود. پاس که نیمخواست نتیجه را به قضاوتنر بسپارد در دقیقه ششم تماشاگران را نیم خیز کرد. فرامرز عزتی گوش چپ جوان و پر تحرک یک پاس دروازه برق را از جناح چپ هدف قرار داد اما مجید تونوچی در یک روز یثمر به موقع در روی خط دروازه توپ را برگرداند.

موج حملات پاس با خطری که عزتی افرید با شدت بیشتری به بنده دیوار تیم برق می خورد. در دقیقه دهم ساتر محمود حقیقیان از راست به صادقی نرسید اما موقعیت خوب تری برای شریفی خلق شد که بخت با برق بود و شریفی نتوانست هدف را بزند.

در این دقایق پایداری برای برق مشکل بود زیرا صادقی با حالت به ظاهر هافبک راست، همواره در حیات مهاجمان ظاهر می شد. ۳۵ دقیقه برق در پایدارق موفق بود اما در این لحظه پاس به نتیجه رسید و سد برق شکسته شد.

درحالیکه حسین فرکی جوان گل زن پاس آماده آمدن به زمین می شد ایرج دانایی فرد از جناح چپ هنر خود را نشان داد و با توپ پیش تاخت. پاس را یارای پایداری با او نبود ودانایی فرد بعد از عبور از دفاع مستقیم از زاویه ای بسته شلیک کرد. شیخ ابولی پور دروازه بان تیم برق تنها موفق به لمس بی حاصل توپ شد و توپ بی امان به گوشه دیگر تور رسید.

برق بعد از این گل خود را نیاخت و واکنشی سریع از خود نشان داد. اگر عبور از دفاع محکم پاس برایشان مشکل بود با شلیک های عالی از راه دور روزی پر رنج برای قفل ساز به وجود آوردند. در دقیقه ۳۸ علیرضا حیدری ساتر فیرووارد تیزتک برق از راه دور شوت کرد و قفل ساز درست همانجایی قرار داشت که مسیر توپ بود. حیدری این شلیک را با حالت قیچی از پهلو زد.

نیمه اول با همان شکل ( حملات پاس و تلاش برق) دقایق پایان خود را طی کرد و دو تیم یکی برای اندوختن به سرمایه گل و دیگری در اندیشه جبران نیمه دوم را آغاز و ناموفق به پایان رساندند گرچه بخت گل برای هر دو تیم فراهم بود.

از دقیقه ۵۵ آغاز می کنیم که به دنبال تقوؤد فرکی از راست برق تن به کرنر داد. کرنر را دانایی فرد طوری زد که خود به طور مستقیم تمایل به گل شدن نشان داد اما دیرک عمودی جناح دیگر مقاومت کرد و توپ را باز فرستاد معینا خارج دفع نشد و توپ جلوی صادقی و حقیقیان از پاس افتاد. حقیقیان که با ورود فرکی به هافبک راست رفته بود این توپ را از شش متری شلیک کرد اما تونوچی یک بار دیگر منجی تیمش شد و از روی خط دروازه توپ را باز فرستاد.

با اینکه ورود فرکی و تغییر آرایش خط حمله شمرتر به نظر می رسید برق حاضر به خوردن گل نبود. با آمدن فرکی صادقی به نوك حمله رفت و شریفی از نوك به گوش چپ به تمایل شد. پنج دقیقه بعد از خطری که پادشاه حیب شریفی از چپ با پاس خوب صادقی

**دروازه پاس را به خطر نزدیک کرده است. حسین کازرانی (ه) مدافع تیم پاس نتوانسته راه توپ را ببندد و در**

**علیرضا حیدری مهاجم نوك تیم برق با شوت های خود چند بار دروازه پاس را به خطر انداخت. اینجا هم او با شلیک خود**

گریخت و با توپ وارد محوطه جریمه شد. او زمینی شلیک کرد اما خروج و واکنش به موقع شیخ ابولی پور باعث بوجود آمدن کرنر دیگری شد.

پاس فرصت ها را از دست داد و چیزی نمانده بود چوب ناکامی را یکبار دیگر بخورد. کازرانی تنها یک بار مرتکب اشتباه شد و توپ را به قصد پاس دادن ازام برای قفل ساز فرستاد. اما رحمت امیز مهاجم جوان و تازه نفس برق در برابر دروازه پاس ظاهر شد و اگر قفل ساز در شیرجه

متهورانه به روی توپ لحظه ای درنگ می کرد مهاجم برق کار را تمام کرده بود. برق با این واکنش به راه افتاد و در برابر قدرت پاس قد علم کرد.

در دقیقه ۸۳ پاس به سختی به خود لرزید ولی برقیها از شدت ناراحتی مشت بر زمین کوبیدند زیرا قشقایان که از دفاع راست به جبهه میانی آمده بود، از بیست و پنج متری عالی شلیک کرد و کمترین بختی هم برای قفل ساز شیرجه رفته وجود نداشت مگر دیرک عمودی دروازه که توپ را با

**سمت راست مجید سلیم پور از برق و محمود حقیقیان از پاس پیش می آیند.**

همان شدت بازگرداند. توپ را دفاع پاس سراسیمه به کرنر فرستاد.

دقایق پایان بدون حادثه سپری شد و پاس از همان یک گل خاکناک امتیاز ممکن را برد. در تیم پاس محمود حقیقیان یک بازی کامل و بدون ایراد داشت دیگر بازیکنان پاس هم دارای شادابی گذشته بودند اما شریفی به علت تله روی و عدم همکاری با صادقی روز خوبی نداشت. شریفی که بازیکنی عالی شده است باید غرور و تله روی را کنار بگذارد.

**گروه گزارش جام تخت جمشید**

آبادان: جلیل صفری- اهواز: اسحاق رحمانیان- اصفهان: مجید مؤمنی- بندر پهلوی: داریوش دریامج- تبریز: رسول غبرایی- ساری: جویباری- کرمان: حسین جعفری- تهران: فریدون شیبانی- ستار دلدار- علی بدر- داودالماسی و حسین شمعی زاده.

**رده بندی جام تخت جمشید در پایان روز بیست و دوم**

امتیاز	بازی	برد	تساوی	باخت	گل زده	گل خورده	تفاضل
۲۸	۲۲	۹	۱۰	۳	۲۳	۱۳	+۱۰
۲۸	۲۲	۸	۱۲	۲	۲۱	۱۵	+۶
۲۷	۲۲	۷	۹	۴	۲۶	۱۵	+۱۴
۲۷	۲۲	۷	۱۳	۲	۲۱	۱۴	+۷
۲۶	۲۲	۱۰	۶	۶	۲۷	۱۸	+۹
۲۵	۲۲	۵	۱۵	۲	۱۶	۹	+۷
۲۵	۲۲	۹	۷	۶	۱۹	۱۳	+۶
۲۴	۲۲	۷	۱۰	۵	۱۸	۱۶	+۲
۲۴	۲۲	۸	۸	۶	۱۷	۱۶	+۱
۲۰	۲۲	۵	۱۰	۷	۱۶	۲۲	-۶
۱۹	۲۲	۵	۹	۸	۱۶	۲۰	-۴
۱۷	۲۲	۴	۹	۹	۱۴	۲۳	-۹
۱۷	۲۲	۴	۹	۹	۱۸	۱۸	-۱۰
۱۶	۲۲	۴	۱۲	۸	۱۱	۱۹	-۸
۱۵	۲۲	۴	۸	۱۱	۱۰	۲۵	-۱۵
۱۴	۲۲	۲	۱۰	۱۰	۷	۱۷	-۱۰

**برنامه جام اول تخت جمشید روز هشتم- نیم فصل دوم**

- پنجشنبه ۶ آبان
- \* پاس با تاج، ساعت ۱۶، امجدیه.
- جمعه ۷ آبان
- \* شهناز با نیرو، ساعت ۱۵، امجدیه.
- \* پرسپولیس با آرات، ساعت ۱۷، امجدیه.
- \* ذوب آهن با صنعت نفت، ساعت ۱۵، اصفهان.
- \* برق با هما، ساعت ۱۵، شیراز.
- \* ملوان با دارائی، ساعت ۱۵، بندر پهلوی.
- \* ابومسلم با بانک ملی، ساعت ۱۵، مشهد.
- \* ماشین سازی با سپاهان، ساعت ۱۵، تبریز.



برای روشن شدن افغان عمومی و برای اینکه جامعه دانش‌آموزان و علاقه‌مندان به امر تربیت بدنی آگاهی پیدا کنند که چه تغییر و تحولاتی در کار تربیت بدنی وزارت آموزش و پرورش بوجود آمده با احمد ادبخواه مدیر کل تربیت بدنی آموزشگاههای ایران گفتگویی کرده‌ایم که در زیر از نظر خوانندگان عزیز میگذرد

\*\*\*

مدیر کل تربیت بدنی آموزشگاههای ایران در آغاز صحبت گفت: «قبلا از اینکه بمن این فرصت را دادید تا راجع به مسائل ورزش آموزشگاهها با خوانندگان شما صحبت کنم متشکرم. نامبرده سپس به ورزش آموزشگاهها اشاره کرد و گفت: «همانطوریکه اطلاع دارید این روزها افغان عمومی متوجه ورزش در وزارت آموزش و پرورش می‌باشد و بهمین دلیل است که در این زمینه در جهت مثبت و یامنی صحبت‌هایی می‌شود که بیشتر جنبه انتقادی دارد.

با توجه به اینکه در مدارس ما فضای کافی برای ورزش وجود ندارد و اصولا ورزش در آموزش و پرورش ایران بمعنی اسبور وجود ندارد و بلکه بمعنی تربیت‌بدنی هست ما به جنبه قهرمانی آن به هیچ وجه توجه نداریم و فقط پلن‌سازی مورد نظر ماست باین سبب تمام فعالیت‌هایی که از این پس در زمینه ورزش آموزشگاهها صورتخواهد گرفت جنبه پایه سازی خواهد داشت.

تا کنون هرچه تلاش کرده و میکنیم باز کمبودهای زیادی داریم که از آن جمله نداشتن فضای کافی در مدارس و نداشتن معلم به حد کافی است.

با این کمبودها مسلما آن چه که خواست مملکت و دستگاه تربیت بدنی است تاکنون سلبات داخل‌اهمان پیاده نشده است. ما بعلت کمبود معلم و دوستان پیش از این دهه‌ها داوطلب ۱۵۰۰ تن معلم دیپلمه گرفتیم آنها را آموزش دادیم و بعنوان معلم ورزش در سطح دبستانها به شهرستانها فرستادیم اما این اقدام هرگز نتوانست نیاز ما را در زمینه کمبود معلم ورزش مرتفع سازد. شاید تعجب کنید اگر بگویم ما با داشتن هشت میلیون محصل در حدود ۵۰۰۰ معلم ورزش داریم! درحالیکه برای دو ساعت تربیت بدنی در هفته به حداقل ۲۰ هزار معلم نیاز داریم.

راجع به رفیع کمبود جوا امکانات اولیه هم با نمایندگان سازمان برنامه و سازمان تربیت‌بدنی گذشته برنامه‌ریزی کردیم و طرحی تهیه کردیم که در هر منطقه در مساحتی معادل ۷۵۰۰ مترمربع یک مجموعه ورزشی احداث کنیم که جوابگوی احتیاجات ۲۵۰۰ دانش‌آموز باشد. اما این طرح با وجودیکه به تصویب هم رسید متأسفانه بعلت نداشتن امکانات یا عدم بودجه کافی تا امروز پیاده نشده است.

یکی دیگر از مشکلاتی که تاکنون وجود داشت - و متأسفانه به زبان ورزش بود- این بود که میان سازمان تربیت‌بدنی گذشته و تربیت‌بدنی آموزش و پرورش همکاری و همگامی لازم وجود نداشت. اما خوشبختانه با یک‌پارچگی که امروز بوجود آمده من اطمینان دارم که در آینده شکل کار تغییر خواهد کرد. چه مقامات مسئول ناآزیر خواهند بود در هر استان یا شهرستان که اداره تربیت‌بدنی بوجود آوردند تا هم به کار مدارس نظارت داشته باشند و هم به کار ورزش خارج از مدارس و نتیجه این کار آن خواهد شد که کلیه تاسیسات و امکانات موجود در راه پیشرفت جوانان و توسعه و تعمیم ورزش بمصرف خواهد رسید»

## احمد ادبخواه مدیر کل تربیت بدنی آموزشگاهها:

# جانداریم! معلم نداریم!

# امکان نداریم!

# آقای ادبخواه

# پس چه دارید؟

## من معجزه‌گر نیستم

مدیر کل تربیت‌بدنی آموزشگاههای ایران سپس به کمبودهای دیگر اشاره کرد و گفت: «من معجزه‌گر نیستم که با دست خالی بتوانم بتمام نارسائیه و آشفتگیهای موجود سروسامان بدهم. همانطور که برای احداث یک ساختمان به مصالح و ابزار کار احتیاج هست، من هم برای سروسامان بخشیدن به وضع ورزش مدارس نیاز به بودجه و نیروی انسانی کافی دارم زیرا تنها در انصورت است که میتوانم در زمینه‌های مختلف برنامه‌ریزی کنم و از نتیجه فعالیت‌های خود و همکارانم در راه پیشرفت ورزش بهره‌برداري نمایم. بنابراین در حال حاضر نباید انتظار داشت که وزارت آموزش و پرورش با امکانات موجود بتواند تمام نیازمندیهای دانش‌آموزان را برطرف سازد.» وی افزود: «مادام که افکار عمومی و فضای فکر مردم و خانواده‌ها به مساله اساسی تربیت‌بدنی و ورزش متوجه نشود، وزارت آموزش و پرورش به تنهایی نمیتواند از فعالیت‌های خود نتیجه لازم بگیرد. بعقیده من ورزش باید به تمام خانواده‌ها راه پیدا کند و پدر و مادرها این واقعیت را بپذیرند که ورزش برای رشد و سلامتی کودکان آنان مفید است.

همه ما در مسائل اجتماعی مملکت خود سهیم و شریک هستیم. بنظر من دواور نداشتن و انتقاد کردن درد ورزش ما را درمان نمیکند. باید نچست و دید که با مشکلات و امکاناتی که داریم چه کاری میتوانیم انجام دهیم. همین ورزش صبحگاهی که بعضی‌ها به آن انتقاد میکنند، ماهها روی آن زحمت کشیده شده است. کسانی که از این برنامه یا برنامه‌های دیگر ما ایراد میگیرند، چرا بعضی انتقاد نمی‌گویند که چه برنامه‌ریزی یا پیاده کنیم که بهتر باشد؟

من همیشه گفته و میگویم که آماده شنیدن پیشنهادهای اصولی هستم ما در جهت کار میکنیم که باید با یکدیگر همدلی و همفکری داشته باشیم. خوشبختانه مملکت ما روزبه‌روز در حال رشد است، ما در تمام شئون پیشرفت کرده‌ایم جز در ورزش و یکی از دلایلی که شاهنشاه آریامهر فرمان انحلال سازمان تربیت‌بدنی را صادر فرمودند برای همین مساله حساس بوده است که در گذشته به جوانان و دانش‌آموزان چندان توجه نمیشد.

فدراسیونهای ورزش ما اگر بودجه‌های نسبتاً قابل توجه خود را فقط صرف تربیت چند قهرمان شناخته شده نکنند و لاقال ۲۰ تا ۳۰ درصد آنرا به مصرف تهیه وسایل، مربی و تربیت دانش‌آموزان برسانند تا دهسال دیگر صاحب چنان پشتوانه در ورزش ایران خواهیم شد که قادر خواهیم بود با پیشرفته‌ترین ممالک آسیایی در زمینه ورزش رقابت کنیم.

من اطمینان دارم که بعد از من هم هر کس پشت این میز بشیند همین راهی را می‌برد که من میروم. چند سالی که در وزارت آموزش و پرورش خدمت میکنیم اقداماتی کرده‌ایم که تا امروز هیچ روزنامه‌نگار یا منتقدی از آن یادنکرده درحالیکه انتقاد و گاهی بدبینی همیشه وجود داشته است. قهرادوی ۵ هزار دانش آموز در مسابقات فدرامی آموزشگاهها و برکناری مسابقات راهنمایی تحصیلی برای بچه‌های زیر ۱۵ سال در سال تحصیلی گذشته کاری بود بزرگ و بی‌سابقه، پس چرا دوستان منتقد لاقال از آن بعنوان یک اقدام سازنده یاد نکردند.

«من اعتقاد دارم که کار بنیادی را باید از زیر شروع کرد و زیرسازی و کار پایه‌یی نیز احتیاج به زمان دارد.»

## شروع يك برنامه بنیادی

ادبخواه انگاه به ورزش صبحگاهی مدارس اشاره کرد و گفت برای اینکه با امکانات موجود يك حرکت یا تلاش مثبت را شروع کنیم با کارشناسان اداره کل تربیت بدنی مذهب بررسی کردیم و به این نتیجه رسیدیم که برای دانش‌آموزان يك برنامه نرمش صبحگاهی تنظیم نمایم، آنرا با آهنگ توام کنیم تا هم حرکت بوجود آورد وهم نشاط‌آور باشد.

این برنامه که بنام ورزش صبحگاهی معرفی شده است ورزش نیست بلکه نرمش همراه با نوعی تفریح است که باعث نشاط دانش‌آموزان می‌شود.

ما برای انجام این کار که از اول مهر بطور جدی در سراسر مملکت شروع شده علاوه برآنکه تعدادی از معلمین ورزش را در راسر آموزش دادیم، گروهی از محصلین مدارس را نیز در جریان مسابقات قهرمانی آموزشگاههای ایران

تعلیم دادیم. اما این اقدامات برای پوشش هشت میلیون محصل کافی نبوده است و بهمین دلیل برای کلیه ادارات آموزش و پرورش دستورالعمل صادر کرده‌ایم تا در این زمینه به دانش‌آموزان مدارس مربوطه آموزش بدهند. این کار بمنزله شروع يك نهضت و يك برنامه بنیادی است و هدف آنستکه دانش‌آموزان بوسیله موزیک و حرکات بدنی به سوی ورزش گشش پیدا کنند.

وی افزود: من معتقدم که معلم ورزش به تنهایی نمیتواند برنامه تربیت بدنی را در مدارس پیاده کند. زیرا اگر رئیس یا اولیاء آموزشگاه و دبستانها با هم آهنگی نداشته باشند ووسایل و امکانات برایش مهیا نکنند معلم هرگز نخواهد توانست کار مثبتی انجام دهد بنابراین دستگاه تربیت بدنی معلم ورزش. روسای ادارات آموزش و پرورش استانها، شهرستانها و نواحی و روسای دبیرستانها و دبستانها همه و همه باید دست به دست هم بدهند ودر جهت سازندگی نسل آینده و نسل فعلی مملکت کوشش کنند.

## تالارهای پیش ساخته برای مدارس

مدیر کل تربیت بدنی آموزشگاههای ایران سپس به طرحهای آینده آموزش و پرورش اشاره کرد و گفت: با توجه به این واقعیت که فضاهای کوچک فعلی مدارس نمیتواند جوابگوی احتیاجات ورزشی ۸ میلیون دانش‌آموز باشند طرحی تهیه شده است تا در جوار هر چند مدرسه يك تالار پیش ساخته احداث شود.

برنامه دیگری که تا بحال به آن توجه نشده و ما تصمیم داریم برای اولین بار آن را به مرحله عمل در آوریم، موضوع امتحان ورزش دانش‌آموزان است که از امسال بر طبق ضابطه‌یی که از طرف کارشناسان ما تعیین شده انجام خواهد گرفت. این ضابطه با در نظر گرفتن قوای جسمانی و با در نظر گرفتن آب و هوا و مقتضیات محلی برای طبقات سنی مختلف تعیین شده و بصورت يك کتاب در اختیار کلیه مدارس ایران گذاشته شده است تا معلمین ورزش بر مبنای آن از دانش‌آموزان امتحان بعمل آورند.

در کار این تصمیم برای هر دانش‌آموز نیز يك شناسنامه ورزش تهیه شده تا هر سه ماه یکبار قدرت بدنی و میزان پیشرفت یا عقب افتادگی او نسبت به گذشته ارزیابی شود.

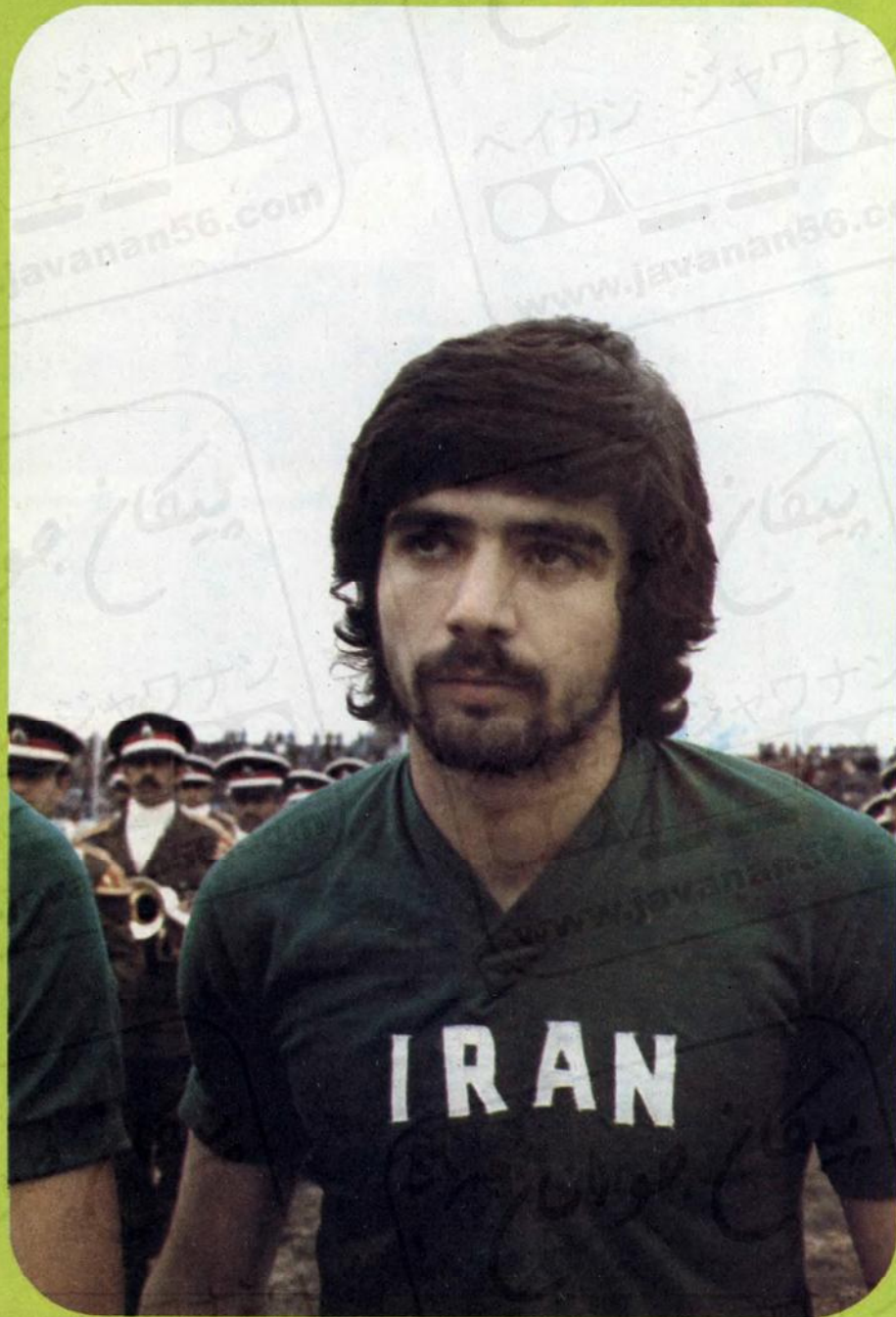
ادبخواه اضافه کرد: برای تأمین نیروی انسانی وزارت آموزش و پرورش پیشنهاد شده است که دانشسرای مقدماتی (رشته تربیت بدنی) مجدداً تشکیل شود. این پیشنهاد اگر به تصویب برسد یکی دیگر از نیازهای ما مرتفع خواهد شد. بسوازی این پیشنهاد طرح دیگری نیز ارائه کرده‌ایم که بر مبنای آن رشته تربیت بدنی به مواد درس مدارس راهنمایی تحصیلی افزوده شود. در مورد مدرسه عالی ورزش نیز باید بگویم که در برنامه و نحوه کار آن تجدید نظر بعمل خواهد آمد. ما لیسانسیه ورزش برای دبیرستانها

نمیخواهیم. ما میخواهیم بهترین معلمان در سطح دبستانها انجام وظیفه کنند بنا براین باید روش تربیت بدنی در مدرسه عالی ورزش تغییر کند. بخصوص بازیهایی دبستانی و مسایل بنیادی که در آن تدریس شود. همچنین طرحی در دست تهیه است که در هر چند استان نیز يك مدرسه عالی ورزش بوجود آید و برای منطقه خود معلم ورزش تربیت کند.

مدیر کل تربیت بدنی آموزش و پرورش در پایان گفت: «افرومانی که اخیراً از جانب شاهنشاه آریامهر در زمینه تمرکز ورزش در وزارت آموزش و پرورش صادر شده و با واگذاری تالارها، ورزشگاهها و تاسیسات ورزشی به این وزارتخانه، اطمینان دارم که با تأمین نیروی انسانی مورد احتیاج که بوسیله موسسات آموزش در اختیار ما گذاشته خواهد شد خواهیم توانست گامهای مثبتی در راه پیشرفت ورزش بر داریم.



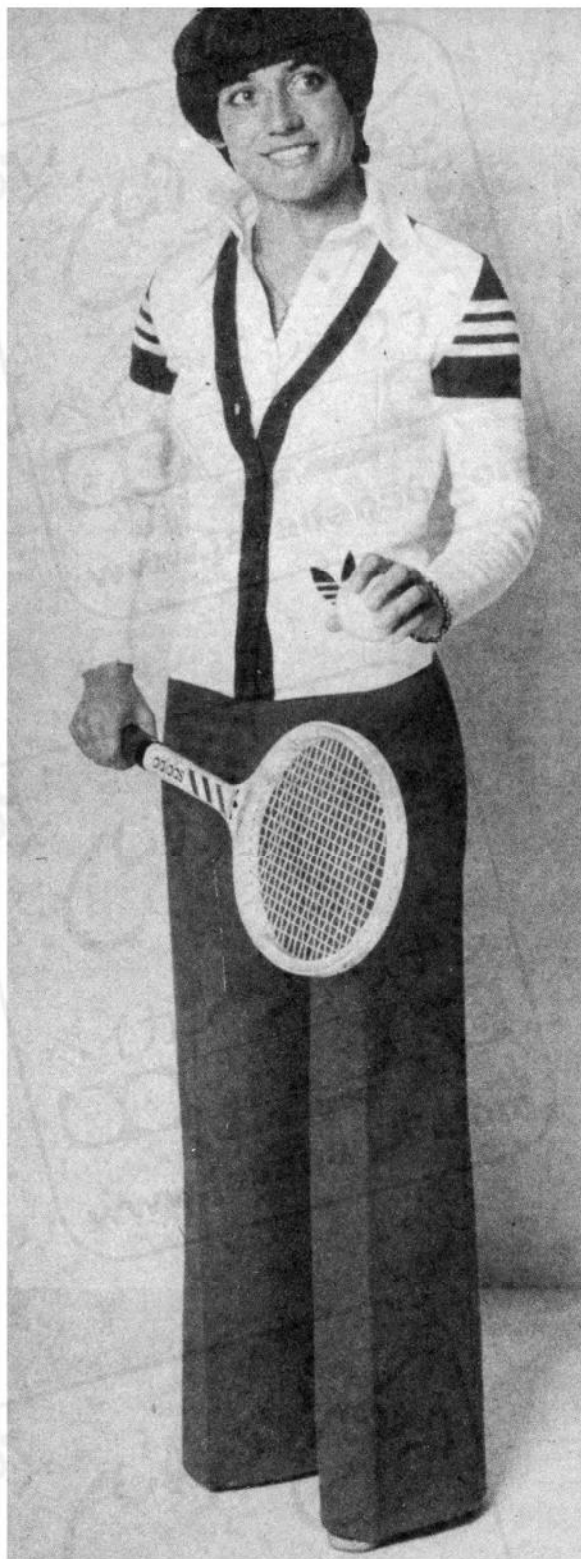
# حرف آخر پرسپولیس



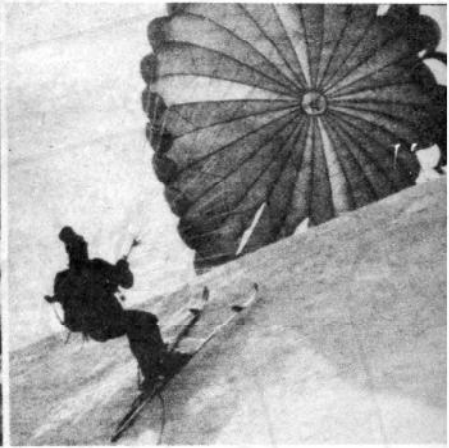
اکنون زادمهر به صورت حرف آخر پرسپولیس درآمد است زیرا هر وقت کار تیم گره می‌خورد و دروازه حریف بسته می‌ماند، کونوف مربی پرسپولیس برای زدن گل او را به میدان دعوت می‌کند و تقریباً همیشه هم پاس‌خگوی خواست مربی و هواخاهان تیم بوده است. زادمهر به هنگام ظلمت روشنائی بخش سرخپوشان است.

محمد زادمهر در آغاز راه فوتبالش با دزدگی روبرو شد. او هنگامی که در مسابقه‌های قهرمانی جوانان آسیا در تایلند از جانب مربی تیم به بازی گرفته نشد، چنان از فوتبال سرخورد که تصمیم گرفت برای همیشه میدان را ترک کند اما طرفداران پرسپولیس او را وادار کردند که با عشق بیشتری به دنبال توپ گرد برود.





عکس  
و خبر



## اسکی با کمک چتر نجات

با ابتکاری که «دی تراستراسیلا» آلمانی اهل فرایبورگ به خرج داده هیچ نمونه که در پیستهای اسکی چتر نجات جای تله اسکی را بگیرد و اسکی باز با کمک چتر نجات از دامنه کوه بالا رود. استراسیلا میگوید:

تکنیک کار کمی دشوار است و فقط کسانی میتوانند از آن استفاده کنند که اسکی باز ماهر باشند و ضمناً در راندن قایق بادبانی نیز تجربه اندوخته باشند.

ابتکار استراسیلا بسیار برد خور است زیرا اسکی باز را زودتر از تله اسکی به بالای کوه میبرد مثلاً خود، استراسیلا توانسته از پیست دشوار «سرمات» در سویس طی سه دقیقه بالا برود.

استراسیلا میگوید:

در اسکی بازی بطریق جدید زیگزاگ بالا رفتن نیز میسر است.



## نخست وزیر فوتبالیست

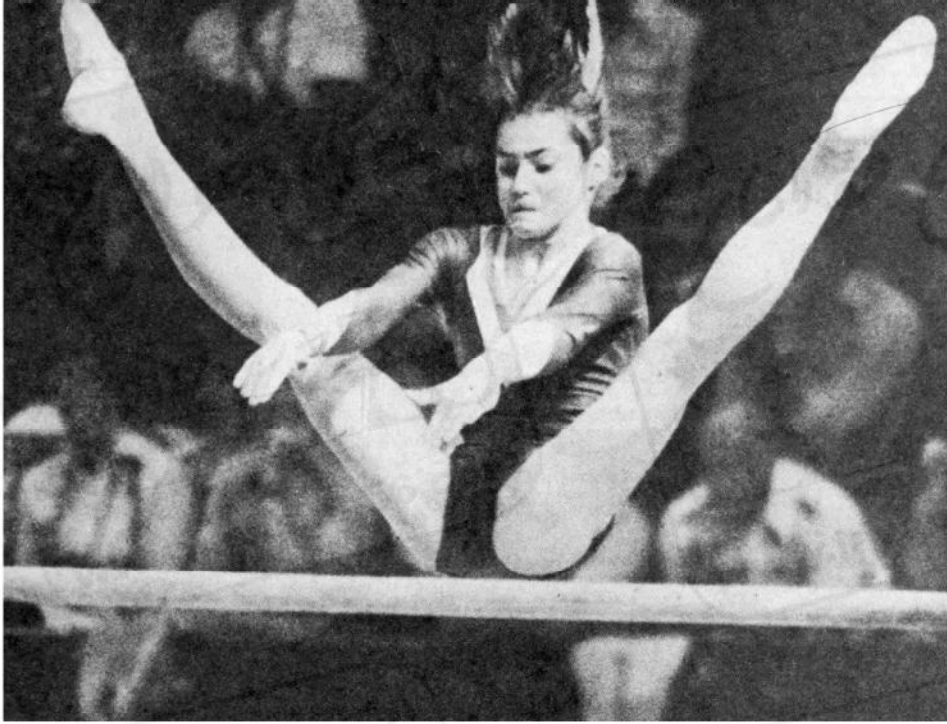
توریورن فلدین «نخست وزیر» ۵۰ ساله سوئدی و رهبر حزب ستروم (نفر سمت چپ در عکس) از فوتبالیستهای بنام سوئد است. فلدین با وجود کبر سن و با وجودی که تفرس دارد و درجه فشار خونس هم پائین است هنوز در زمین فوتبال مثل قرقی بازی می کند. او که شغل اصلی اش پرورش گوسفند است عشق به فوتبال را از روستا با خود به شهر آورده است.

## ساعتی ۳۰/۰۰۰ تومان دستمزد!

و در ازای هر ساعت فعالیت تبلیغاتی ۱۰/۰۰۰ مارک (۳۰/۰۰۰ تومان) بگیرد. دستمزد ساعتی ۱۰/۰۰۰ مارک بین ورزشکاران آلمان بی سابقه است چرا که مثلاً بکن باوئرس با همه ادعاهایش ساعتی ۵۰۰۰ مارک بیشتر نگرفته است.

«رزی میترمایر» قهرمان اسکی آلمان و برنده سه مدال طلا از المپیک زمستانی «اینسبروک» تردید را بالاخره کنار گذاشت و به دنبال قرارداد سه ساله ای که با کتسریوم سازنده لوازم ورزشی مک کورمیک آمریکا امضا کرد میلیونر شد. به موجب قرارداد رزی موظف است برای راکت تنیس و اسکی های ساخت مک کورمیک تبلیغ کند





## ملکه زیبایی - ملکه فوتبال

شهر «سیلویا برسکیانو» ملکه زیبایی سال ۱۹۷۶ جزیره سسیل ایتالیا که سپتامبر آینده در مسابقات انتخاب ملکه زیبایی ایتالیا شرکت خواهد کرد یک جفت پای ورزشی و خوش‌ترانس او را به مبلغ دو میلیون تومان بیمه کرده است. کار عاقلانه‌ای هم کرده است چرا که سیلویا زیا فوتبالیست است و در خط حمله تیم زنان سسیل بازی می‌کند.

سیلویا گفته است: بعد از آنکه به عنوان ملکه زیبایی سسیل انتخاب شدم سینمای ایتالیا به من برای بازی در فیلم پیشنهادهای فریبنده داد ولی چون دیدم اگر ستاره سینما بشوم دیگر وقتی برای بازی فوتبال برایم باقی نمی‌ماند تمام پیشنهادهایم را رد کردم.

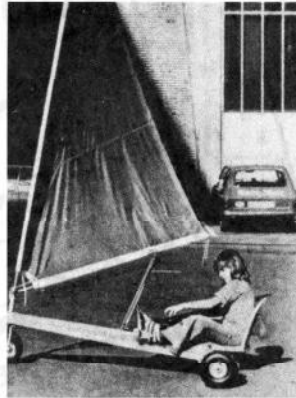


## قایق زمینی

قایق بادبانی در آب زیاد دیده بودیم ولی قایق بادبانی مخصوص خشکی ندیده بودیم: قایق بادبانی زمینی که «ونیدی‌چک» نام دارد در آلمان ساخته شده است.

ونیدی چک سه چرخه است، وزنش در مجموع از ۲۰ کیلوگرم تجاوز نمی‌کند، جنشش از پلاستیک است فرمان دارد و بجای موتور از بادبان استفاده می‌کند و میتواند ۸۵ کیلوگرم وزن را روی خود تحمل کند.

اولین مسابقات ونیدی‌چک در آلمان در شرف انجام است. قایق زمینی طوری ساخته شده که بجای چرخ میتوان تیغه سورتمه در زیرش سوار کرد و روی برف و یخ هم (راندگی) کرد. ونیدی‌چک که طی چند دقیقه اوراق می‌شود حدود ۳۰۰ تومان قیمت دارد.



## کومانچی و عشق

نادیا کومانچی ملکه المپیک موتورال عاشق شده است!

چوان مورد علاقه وی که ۲۱ سال دارد یکی از ورزشکاران دو و میدانی رومانی است. نادیا گفته است:

تاکنون عاشق نشده‌ام تا بدانم عشق چیست. ولی گمان نمی‌کنم احساسی که در من بوجود آمده است چیزی جز عشق باشد.



## عکس یادگاری!

موتشن گلاباخ ترقی دهد. واپس واپلر ۵۶ ساله در اولین روز خشمش در کلن با بزی که سبمل باشگاه فوتبال کلن میباشند و به عنوان طلسم در تمام مسابقهها همراه برده میشود عکس یادگاری گرفت.

باشگاه فوتبال کلن (آلمان) «هنس واپس واپلر» طراح معروف فوتبال را به عنوان مربی استخدام کرده و امیدوار است با کمک وی بتواند سطح فوتبال کلن را تا سطح فوتبال بایر مونیخ و

## اسکی آبی موتوری

سوار بر سه لنگه اسکی روی آب حرکت می‌کند. اسکی موتوری به اسم مخترع ۷۴ ساله اش فلیکس و انگل نامگذاری شده است. اسکی موتوری اتاق دار و چهار نفره می‌تواند با سرعت ۱۰۰ کیلومتر در ساعت روی آب بتازد.

برای علاقمندان اسکی روی آب وسیله ورزشی دیگری تدارک دیده شده است که (وانگل موتور) نام دارد. وانگل موتور که به (دولین) هم معروف شده با کمک موتوری به قوت ۱۴۰ قوه اسب و





# مقایسه سطح رکوردهای ایران با المپیک اشتباه محض است



اوست و هیچکس او را یاری نکرده است.  
در عکس غیبی را در کشتی ۱۴۷/۵ کیلویی دو ضرب می‌بینیم.

حمایت کرد. از دو سال پیش که ما غیبی را شناختیم فدراسیون وزنه برداری با بی تفاوتی از او و امثال او گذشت. مقام قهرمانی جدید او حاصل تلاش خود

چهره‌های مناسب و جویای نام چون محمدرضا غیبی وزنه بردار بیست و یک ساله شیرازی قهرمان دسته میان سنگین ایران در سال رستاخیز را باید

## از: هنریک تمرز

در مسابقه‌های وزنه‌برداری قهرمانی ایران يك بار دیگر نداری و فقر عجیب و بمعنی واقعی کلمه را از نزدیک دیدیم و حس کردیم و بیش از پیش به بی‌تفاوتی مسئولان در قبال آرمانهای ملی در سال رستاخیز پی بردیم در صورتیکه حداقل انتظار علاقه‌مندان از فدراسیون وزنه برداری این بود که همگام با انقلاب ورزشی به مسابقه‌های قهرمانی ایران - که سالی یک بار برگزار میشود- ارج بگذارند و با بسج تمام نیروهای خود- البته اگر وجود خارجی داشته باشند- مسابقه‌ها را با شکوهی که در خور نام ایران و ایرانی است انجام دهد. ۳۷ سال پیش که برای نخستین بار مسابقه‌های وزنه برداری قهرمانی ایران انجام شد، در ۴ وزن ۳۰ و زنه‌بردار از سرتاسر ایران شرکت کرده بود و میدانیم که اسسال مسابقه‌ها در ۱۰ وزن با شرکت ۵۱ وزنه‌بردار برگزار شد و از ملی پوشها نیز فقط ملکی، دهخدا، ناصری و عطاراشرفی حضور داشتند! گفتم و نوشتیم که فدراسیون

وزنه‌برداری برای شرکت قهرمانان استانیهای مختلف ایران در این مسابقه‌ها، رکوردهای نسبتاً سنگینی را به هیات‌ها فرستاده بود که بظن ما و بسیاری از اهل فن و بخصوص مسئولان شهپرستانی بی‌رحمانه بود و همین امر موجب فقر کیفیت مسابقه‌ها شد، از لحاظ کیفیت نیز میدانیم که تنها دو رکورد جدید برای ایران به ثبت رسید و در سطح آسیا و جهان نیز کاری از پیش نبرديم.

به عقیده من تا زمانی که مسابقه‌های وزنه‌برداری ایران با فرمولهای غیر اصولی نا مقبول و من‌درآوردی کمیته فنی فدراسیون برگزار شود، غیر از اتلاف مال و عمر چیزی عاید نخواهد شد و هدف اصلی نیز از تیررس ما بیش از پیش دور خواهد بود. مگر اینکه مسئولان وزنه برداری نخست در فکرشان انقلاب کنند و بعد روال و سیاست کار خود را برای برگزاری این مسابقه‌ها برای علاقه‌مندان توجیه کنند آنها باید خود بکارشان ایمان داشته باشند و بدانند که منظور و هدف از این اجتماع

چيست و بعد بسیاری از مسائل روانی و اجتماعی را که در فدراسیون وزنه برداری گره گور خورده به قهرمانان و مجریان مسابقه تفهيم نمایند . نظر بسیاری و خود من قصد و غرض از این مسابقه صرفاً تهیه يك گزارش بود که بله ما در فیلان تاریخ مسابقه‌های قهرمانی ایران را برگزار کردیم و بعد هم به درخشش الله‌بخشی یکی از وزنه بردارها اویزان شوند و دم از پندرفشانی و گسترش وزنه‌برداری برانند که البته حقیقت ندارد. اما اگر این مسابقه‌ها برای شناسایی و انتخاب بهترین و قویترین وزنه‌برداران ایران است. یا این بی توجهی مسئولان و خود وزنه‌برداران به این مسابقه‌ها در نیمراه دو مسابقه جهانی و بازیهای المپیک به هیچ چیز نخواهیم رسید. مگر اینکه فدراسیون وزنه‌برداری چون بسیاری از کشورها از قبیل ژاپن و آمریکا وزنه برداری را به مسابقه‌های قهرمانی جهان آسیا و بازیهای المپیک بفرستد که در مسابقه‌های قهرمانی ایران بمقام

نخست رسیده باشند و بطور کلی کارنامه‌ی برای تکتک وزنه بردارها تهیه ببیند و برای شرکت در هر يك از مسابقه‌ها نمره بدهد و در مقابل امتیازات قابل توجهی بخصوص در مسابقه‌های قهرمانی ایران برای شرکت‌کنندگان در نظر بگیرد.

این قابل هضم نیست که ورزشکاری چه در سطح ایران و چه در سطح جهان به مسابقات ملی خود تا این حد بی‌اعتنا باشد تا حدی که حتی بتماشای مسابقهٔ دوستان خود رغبتی نشان ندهد!

انچه مسلم است با اجتماع ۵۰ یا ۷۰ ورزشکار داور مربی و همراه در اردو کلی از بودجه وزنه‌برداری خرج میشود و اگر نتیجه‌ی از این اجتماع گرفته نشود، درست مثل این میماند که سرمایه خود را آتش بزنی.

مسابقه‌ها بدون حضور بیشتر ملی پوشهای رده جوانان و بزرگسالان جدید و قدیم انجام شد که این معنی را داشت که اگر داود ملکی



# جوانترین و قوی ترین تیم چندسال اخیر ایران در بیست و دومین دوره المپیاد شطرنج

از محمد زارعی

کریم غلامی کفترودی:

نو پای جدید تیم ملی و بازیکن خوش فکر و با مطالعه از گیلان، اسمال در جنگ خانگی با پیروزی بر اسماعیل صفرزاده بازیکن دیگر تیم ملی (از گیلان) توانست به موفقیت خود در جدول استحکام بخشد و برای اولین بار به عضویت تیم ملی درآید.

غلامی برای دست یابی به مقام تیم ملی رنج فراوانی کشید بخصوص در بازی نهانی مسابقات از آخرین نیروی فکری اش مدد میگرفت و گاهی با اعصاب بسیار ناراحت و متشنج بازبهای خود را به پایان میرساند و یک بار در مقابل سئوال من که چرا اینقدر به خود عذاب میدهی؟ جواب داد عضویت در تیم ملی برایم بسیار مهم و حیاتی است.

غلامی نیز مانند ماموری اولین بار است که برای مسابقه به خارج از ایران اعزام میشود امید است این جوان خوب گیلانی بتواند برای ایران و گیلان در حفا افتخار آفرین باشد.

اسماعیل صفرزاده:

شاه مهره دوست داشتنی رشت در بالا بردن سطح شطرنج استان گیلان نقش بزرگی ایفا کرده است وی اولین عضو تیم ملی از این استان میباشد. وجود صفرزاده باعث شده است که گیلان دارای تیم نیرومندی در سطح کشور بحساب آید و بدون شک هششهری هایش به وجود چنین فرزند خلف خود افتخار میکنند اسماعیل چهار سال پیش در المپیاد نیس شرکت داشت و این دومین سفر خارجی وی میباشد صفرزاده هشت سال است که در تیم ملی سابقه دارد اسمال به جهت درگیری با امتحانات ورودی مدرسه عالی ورزش. اندکی نزول داشت و به همین علت از مقامهایی که در سالهای گذشته داشت چند پله پایین تر سقوط کرد ولی در پایان هم در مدرسه عالی ورزش قبول شد و هم به عضویت تیم ملی درآمد.

کامران شیرازی:

۲۴ ساله باهوش و دید عالی که اگر در مسابقات خود صبوری پیشه کند، بدون شک در آینده خیلی نزدیک به مقام استاد بین المللی دست میابد کامران تنها بازیکن استثنائی ایران است که میتواند هم زمان با ده حریف بطور چشم بسته بیکار کند.

شیرازی اسمال در مسابقات قهرمانی ایران با وجود تساوی در مقابل دو حریف مستقیم خود (استادان بین المللی ایران، هرندی و شریف) توانست مقامی بالاتر از سومی دست پیدا کند، زیرا در مقابل واجه گاسپار و مهدی ماموری به ترتیب یک شکست و یک تساوی نصیب شد. المپیاد حفا دومین المپیک است که شیرازی

بقیه در صفحه ۴

نیمروز فردا تیم ملی شطرنج ایران متشکل از استاد یوسف صفوت (سرپرست) حسینعلی سالور (مربی) و مهرشاد شریف، خسرو هرندی، کامران شیرازی، مهدی ماموری، کریم غلامی کفترودی و اسماعیل صفرزاده برای شرکت در بیست و دومین دوره المپیاد شطرنج به حفا (اسرائیل) عزیمت میکند.

تیم اعزامی ایران با میانگین سن ۲۳ سال جوانترین و بهترین تیمی است که تا کنون به المپیاد اعزام میشود از نظر کیفیت و سطح بازی به مراتب بهتر از سالهای گذشته میباشد از طرفی برای اولین بار تیم ایران با دو استاد بین المللی (خسرو هرندی و مهرشاد شریف) در این دوره از مسابقات شرکت میجوید، این از نظر بین المللی ارزش و اعتبار خاصی به تیم ایران میبخشد. این مسابقات از بعد از ظهر روز دوشنبه (پس فردا) با شرکت ۵۱ کشور در حفا اسرائیل بطریق سوئسی در ۱۶ دور آغاز خواهد شد.

با شناختی که از فرد فرد اعضای تیم اعزامی داریم امید فراوان است که تیم ایران بتواند مقام شایسته ای در بین ابرقدرت های شطرنج جهان کسب کند. اکنون به معرفی افراد تیم ایران می پردازیم.

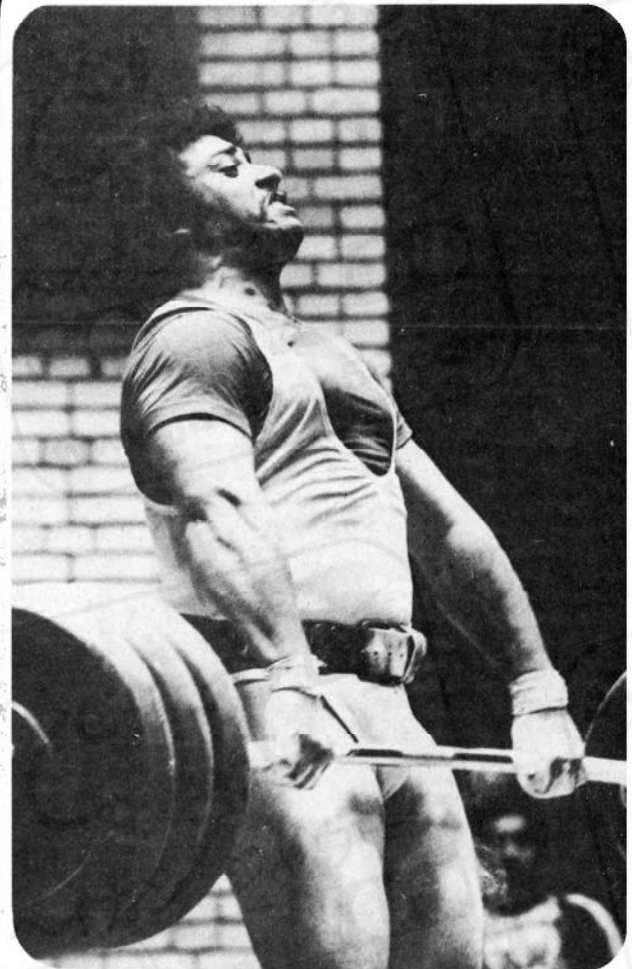
مهرشاد شریف:

۲۴ ساله چهار سال پیاپی است که قهرمان ایران میشود. چالب اینکه در این مدت ۴ سال در مسابقات قهرمانی ایران تاکنون باخت نداشته است فقط چهار بار حریفانش توانسته اند با وی به نتیجه مساوی برسند! این اول بار است که بر روی میز اول تیم ملی ایران بازی خواهد کرد قهرمان ریز نقش ایران اگر مانند مسابقات المپیاد گذشته (نیس) فرانسه بازی کند، یکی از افتخار آفرینان تیم ایران خواهد بود وی در آن دوره از مسابقات (در مسابقات نهانی) از ۱۳ مسابقه خود ۱۱ پیروزی و دو تساوی داشت.

خسرو هرندی:

اولین استاد بین المللی ایران ۲۵ ساله فارغ التحصیل رشته مهندسی برق از دانشگاه اریامهر بیش از دو ماه است که در حال برگزاری مسابقه است (مسابقات جهانی مسابقات قهرمانی ایران) اکنون نیز با ۲۰ روز استراحت عازم المپیاد حفا میشود خسرو با توشه ای که از مسابقات فوق الذکر کسب کرده است انتظار میرود مانند المپیک نیس امتیازات ارزنده ای برای تیم ایران در این دوره از مسابقات کسب کند.

هرندی بگفته خودش دیگر از نامهای بزرگ هراسی ندارد زیرا مسابقات جهانی فیلیپین فرصت پر بهائی بود که قهرمان غرب آسیا در آن خود را بنحو مطلوبی ازموذ.



ضعیفترین نتیجه بمقام سنگین وزن جدید ۱۰۰ کیلو رسید. رها کردن او و امثال او موقعیت آسیایی ما را بسختی بخاطر میاندازد. در عکس وادی را در نیمه راه کنش ۱۶۰ کیلو دو ضرب می بینیم.

علی وادی قهرمان جدید سنگین وزن را که بدنی مناسب و در خور توجه بسیار در سطح آسیا دارد ۳ سال پیش شناختیم او بدون اینکه پشتیبان جدی داشته باشد پیشرفتهای حالی داشته اسمال با

ایا باز هم کسی هست بما بگوید حد نصایبی ورودی برای آن شهرستانی که بخصوص در این ورزش از همه چیز محروم است، محل تمرین ندارد، مربی ندارد، مورد توجه نیست، صاحب بودجه نیست و از یک میلیون تومان بودجه فدراسیون هیچ چیز باو نمیرسد، از این وزنه بردار و امثال او چه انتظاری هست؟

اگر قرار باشد وزنه بردار چشم و گوش بسته ابدانی یا تیریزی بدون توجه باو و امکانات یک شبه ۳۰۰ کیلو وزنه بلند بکند پس بودجه فدراسیون وزنه برداری به چه کار میاید.

متاسفانه سختگوی فدراسیون وزنه برداری شرح حال خود را در ورزش فراموش کرده است او با ۸۰ کیلو وزن بدن و ده پانزده سال سابقه تمرین در داخل و خارج از ایران، سالها پشت ۹۵ کیلو یکضرب میخکوب شد پس چه انتظار بیهوده ای از جوانان بخصوص شهرستانی ها دارید که فراموش شده ابدی هستند.

رکورد ورودی برای دسته مگس وزن ۱۸۰

خارج از برنامه های فدراسیون وزنه برداری غیرت ترکی اش گل نمیکرد و نمیخوید و محمد رضا اثینی پایه های در مسابقه های وزنه برداری مدارس استوار نمیشد، فدراسیون وزنه برداری هیچ چیز برای گفتن نداشت.

گفتیم و نوشتیم که رکوردهای ورودی کمیته فنی فدراسیون برای این مسابقه ها بخصوص برای شهرستانیها نسبتاً سنگین بود و بسیاری از جوانهای علاقمند و امیدوار از انقلاب ورزشی پشت درهای بسته باقی ماندند!

جدول رکوردهای ورودی به مسابقه های وزنه برداری قهرمانی ایران نشان میدهد که حد نصاب ورودی به این مسابقه ها در دسته ما فوق سنگین ۳۰۰ کیلو است و سخن گوی فدراسیون وزنه برداری انرا چون بقیه رکوردهای ورودی ناچیز جلوه داده است! کافیتس یادآوری کنیم که در مسابقه های وزنه برداری بازبهای آسیایی تهران اکبر شکراللهی و حافظ حسینی ملی پوشهای ما در دسته ۱۱۰ کیلو گرم برتیب با مجموع ۳۱۷/۵ کیلو و ۳۰۷/۵ کیلو مدال طلا و نقره گرفتند حداد از عراق با ۲۹۵ کیلو گرم مدال برنز دریافت کرد

بقیه در صفحه ۴



# هفته بیست و یکم

در هفته بیست و یکم جام تخت جمشید از پنج دیداری که در تهران برگزار شد، چهار تیم شهرستانی حریفان مستقیم تیم‌های تهرانی بودند. ماشین سازی از تیم دارائی يك امتیاز از دیدار يك بر يك گرفت و صنعت نفت در حالی که از آرات در ورزشگاه این تیم با دو گل شکست خورده بود، به علت قطع برق مسابقه‌اش با تیم تهرانی ناتمام ماند و شنبه گذشته در دیدار مجدد در يك مسابقه بدون گل يك امتیاز از آرات گرفت. ایوسلم در نه دقیقه به پایان مسابقه با گلی که زامهر به ثمر رساند از پرسپولیس شکست خورد اما تیم شهرستانی سربلند سپاهان اصفهان بود که توانست با يك گل تاج، پیشاهنگ بازیها را در خانه‌اش شکست دهد و با این پیروزی پرسپولیس بیش از هر تیم دیگری شادمان شد زیرا با شکست تاج، پرسپولیس اختلافش را با این تیم از بین برد و جام تخت جمشید همچنان خاصی به خود گرفت.



این یکی از لحظاتی است که دفاع سپاهان و مالکی به سختی نفس کشیدند. هادی نراقی (پیراهن سفید سمت چپ) توپ را زمینی سناقت کرد و از همه گذشت در حالیکه حسن نظری (ه) به توپ رسید، اما این یکی هم نتوانست دروازه تیم اصفهانی را باز کند.

این غلامعباس تریفی دروازه‌بان تیم بانگ ملی از جمله دروازه‌بانان جسور و زحمتکش است اما با این حال به خاطر ضعف تیمی و خط دفاعی جوانان توپ‌های زیادی را درون دروازه‌اش مشاهده کرده است. در اینجا او با مشت توپ را از مقابل دروازه دور کرده و مصطفی صدیقی (پیراهن سفید) مهاجم شهیاز بی‌نصیب مانده و زرین نام (ع) توکلی و رضا رجیبی مردان جوان خط دفاعی بانگ ملی میباشند.



سپاهان بعد از زدن گلش در مقابل تاج برای حفظ دو امتیاز سخت تلاش کرد و چند بار دروازه‌اش تا آستانه سقوط پیش رفت. عجیب است که این شلیک مسعود مژدهی در حالیکه مالکی دروازه بان سپاهان در حال سقوط به زمین است، به بالای دروازه رفت خوروش (دست راستش بالاست) و تابش (سمت راست) اعتقاد به در افساید بودن مژدهی دارند





حسین ریاتی، عباس اسدزاده، بهرام مقدم، حسین فداکار و مصطفی درودیان. این دیداری بود خشن که دو تیم برای تصاحب توپ در هر نقطه از زمین نبردی پایان ناپذیر داشتند.

میگذاشت. شاهرخ اصلانی و سید کاظم علیخانی در یک نبرد تن به تن به هوا پریده‌اند و دیگران از چپ عیارتند از:

قلیچ خانی که روی زمین افتاده محافظ مستقیم به نام حسین ریاتی داشت اما روی تمام توپ‌های هوایی که به طرف دروازه ماشین سازی فرستاده میشد اثر

ارارات جمعه گذشته در هفته بیست و یکم جام در ورزشگاه خود با زدن ۲ گل که آلبرت باغومیان به ثمر رسانده بود میرفت تا پیروزی را در اغوش بگیرد اما در چهار دقیقه به پایان مسابقه قطع برق به کمک تیم اباداتی آمد و روز بعد در بازی تکراری دو تیم بدون گل مساوی شدند. این عکس مربوط به دیدار روز جمعه دو تیم می‌باشد که حبیب کارجو (۱۲) فریدون لقمان (چپ) و عبدالواحد بزمه در میان چهار بازیکن اراراتی محاصره شده‌اند.



عسگر خانی روی زمین افتاده و پنجعلی (چپ)، نیسیان پور، اکبر میثاقیان (به طرف دروازه می‌رود) و حسین امیندوار مردان ابومسلم هستند و علی پروین به سوی زامهر می‌رود تا او را در اغوش بگیرد.

دفاع ابومسلم به رهبری اکبر میثاقیان ۸۱ دقیقه در مقابل پرسپولیس مقاومت کرد اما محمدرضا زامهر مهاجمی که اکثر روی نیمکت ذخیره‌ها دیده میشود، یک بار دیگر به کمک پرسپولیس آمد و روی ساتر مایلی کهن با ضربه سر دروازه تیم شهیدی را گشود.



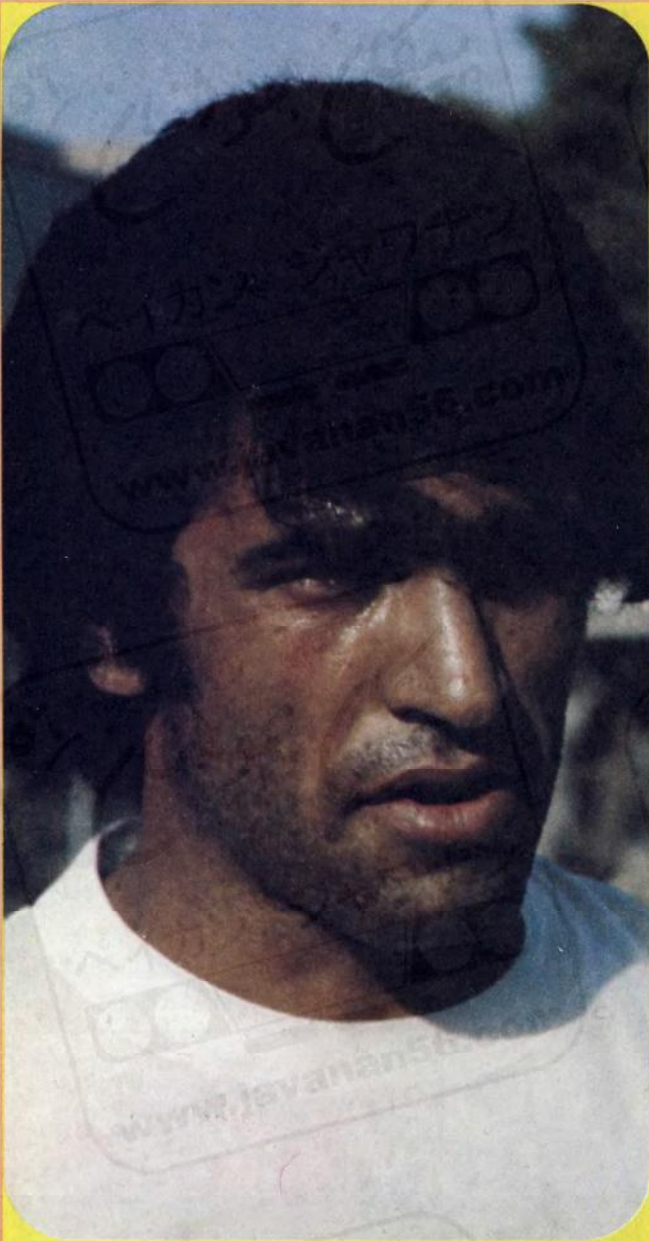
## نمایشگاه وسایل ورزشی

شرح در صفحه نیازمندیها



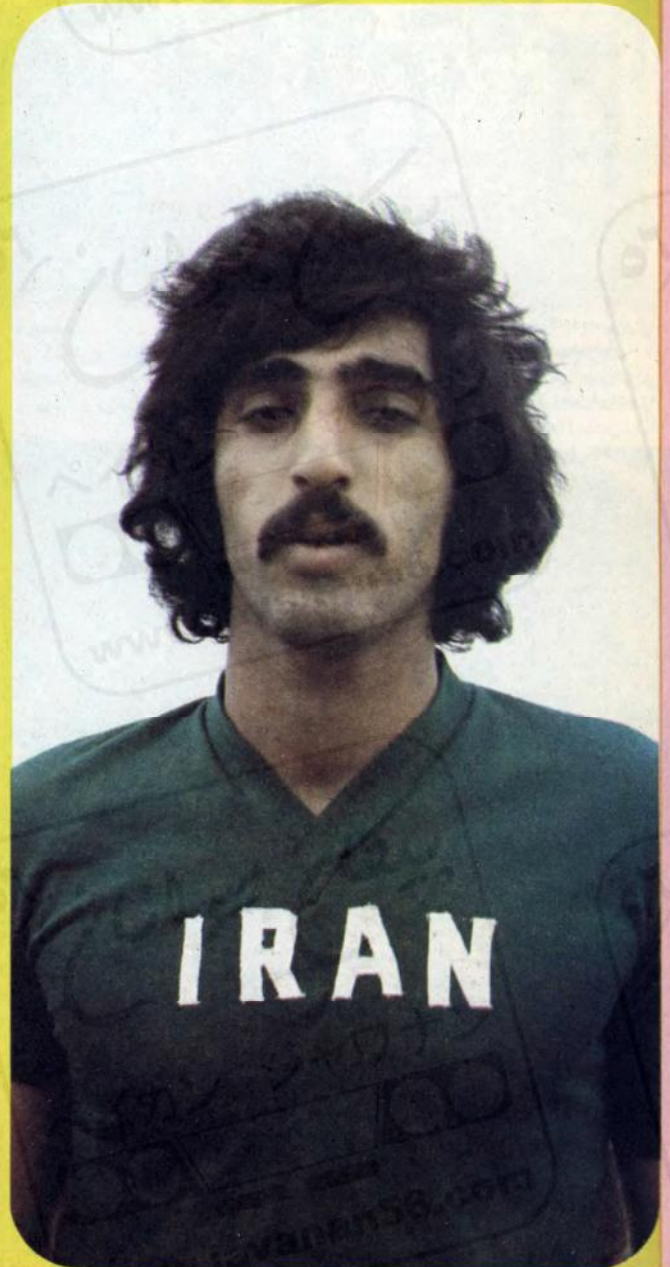
## نورسیده پاس

حسین فرکی امسال در خط حمله پاس جای گرفت گرچه او هنوز نتوانسته تمام خواسته‌های حسن حبیبی، رئیس را برآورده سازد، اما نشانه‌هایی از امید بدست داده است. نورسیده پاس در فردای تیمش در کنار محمد صادقی و، حبیب شریفی میتواند يك خط حمله کارساز را تشکیل دهد. یعنی تکمیل کننده خطی باشد که همیشه بعلت عدم کارایی اش لطمات فراوانی به پاس زده است.



## ضد گوش چپ!

این روزها در دفاع راست دارایی يك بازیکن سمج و روپا دیده میشود که امان از تمام گوش‌های چپ جام تخت‌جمشید بریده است! جلال طالبی مربی تیم دارائی تقریباً هیچ بازیکنی را در تیمش در هیچ پستی ثابت نمیگذارد، اما هر وقت بخواهد بازیکن صاحب نامی را در گوش چپ تیم حریف از کار بیندازد مسلماً فقط نام «ماشالله زاده» به ذهنش میرسد. گرچه هنوز در بازی ماشالله زاده نقاط ضعفی مشاهده میشود، اما هنگامی که مامور یارگیری میشود بدون ترجم عمل میکند! حتما روشن، عادلخانی، دانائی فرد ووو خاطره خوشی از ماشالله زاده ندارند چون او واقعا بازیکن ضد بازیکن‌های گوش چپ است!





# جنگ آئینی بارکورد ایران



پولاد برای شکستن رکورد ایران به مقدار ۱۳۵/۵۰۰ کیلوگرم می‌بینید. در عکس به خوبی معلوم است که چگونه وزنه‌ی را که تا بالای سر برده از دست می‌دهد.

دسته میان وزن) روی صحنه آمد. اما دخالت بی‌موقع و غیر اصولی دبیر فدراسیون وزنه‌برداری تمام امیدهای او را بر باد داد. در عکس آئینی را در جنگ با

امسال در مسابقه‌های قهرمانی ایران محمدرضا آئینی وزنه‌بردار ۲۱ ساله کرمانشاهی با اشتباهی عظیم برای شکست دادن عطار اشرفی (عضو تیم ملی ایران در





## ۱۲ درس از استاد پهل

### درس دوم: پاس

اگر مرکز قدرت یا نقطه‌ای از توپ برخورد که این نقطه آغاز قطری از توپ باشد (که در امتداد هدف است) توپ حتی در هوا نیچرخد. گاهی در بازی فوتبال می‌بینیم که یک مدافع با تمام قدرت توپ را از جلوی دروازه خوبش بسوی دروازه حریف شوت میکند ولی توپ هنگامیکه از پای او جدا میشود چرخ خورده، مسیری دیگر (مثلا کرنر) یا درون دروازه را پیش میگیرد در این صورت توپ ویا بصورت طبیعی بهم نخورده‌اند. از این خاصیت میتوان حسن استفاده را کرد و پاسهای

در شماره پیش به درس دوم پرداختیم و چند نمونه از پاسهای ساده و اساسی را مطالعه نمودیم و فرست گرانتهائی یافتیم که از سلاح مهم و کاری فوتبالی مدرن «یک- دو» اطلاعات دقیقی بیابیم. استاد پهل هنوز درس پاس دادن را به پایان نبرده است و دنباله آنرا بدین شرح میگیرد:

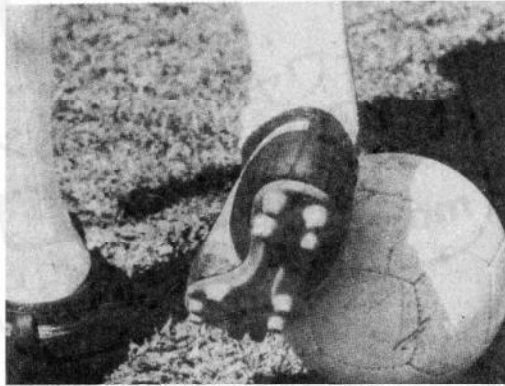
**پاس قوسی** - هنگامیکه با بطور طبیعی توپ میخورد توپ مسیری ساده و مستقیم طی میکند.



پای ثابت در صدور پاس اهمیت حیاتی دارد. محل پای ثابت را تعیین کنید و بدون آنکه ضربه وازد آید پای متحرک را در حالات مختلف به توپ برسائید و انقدر این کار را تکرار کنید تا محل پای ثابت و متحرک و توپ کاملاً روشن شده خودبخود شکل گیرد.



همیشه موقع کاشتن توپ با کمال دقت آنرا در نقطه دلخواه زمین قرار دهید تویی که به کاشته شود برای پاس خوب آماده نیست.



برای صدور پاس اثر دار (بریده) قبل از عمل پاها بدون ضربه محل برخورد پا با توپ و محل پاس ثابت را تعیین کنید.

وسایل کمکی سود برد. مثلا یک دروازه کوچک برض ۳ متر از ارتفاع دو متر ساخته و خود در فاصله ۱۰ متری آن و همبازی پشت آن در همین فاصله می‌ایستد و سعی میکنیم با ضربه اثر دار توپ را به همبازی پاس دهیم. توپ باید قوس برداشته از کنار تیر دروازه عبور کرده و به سوی همبازی برود.

#### پاس به پشت سر

یک همبازی روبروی ماست و بسوی ما میاید. همبازی دیگر پشت سر ما بسوی دروازه حریف میرود فرض کنیم که ما روی خط میانی رو بسوی دروازه خویش ایستاده‌ایم و همبازی پا بتوپ از جلوی دروازه خودی بسوی ما میاید و همبازی

قوسی یا اثر دار یا «بریده» را ساخت. این پاس بدرد زمانی میخورد که همبازی پشت حریف پنهان باشد و داخل پا و بیرون آن به کنار توپ سائیده میشود. بدین ترتیب که اگر توپ را میخواستیم بیاری دهیم که سمت راست بوسیله حریف پوشیده شده با بیرون پای راست به کنار داخلی یا سمت چپ توپ میزنیم. توپ مسیری قوسی را طی میکند و کنار حریف بسوی همبازی میرود یا درون پا نیز میتوان این عمل را انجام داد.

پاسهای اثر دار امروزه یکی دیگر از سلاحهای کاری فوتبال است که برای فراگیری نخست باید بدون ضربه زدن محل برخورد صحیح توپ را با پا مشخص کرد سپس روبروی دیوار ایستاد و آرام به توپ ضربه زد. انگاه میتوان از





توپ پای ثابت و جهت پای ثابت درست بسوی همبازی است. پهله با دست این مسیر را نشان میدهد.



همبازی دور است. پای ثابت اندکی عقب‌تر از توپ قرار میگیرد. نگاه کنید توپ چگونه از راه هوا به سوی همبازی می‌رود.

ان و مکان آن در لحظه‌ای که پا ضربه میزند و حالت‌های ثابت و متحرک اهمیت دارد صداها فرمول میتوان نوشت ولی همیشه بهترین فرمول آنست که در اثر تمرین بدست میآید و انعکاس بازیکن میشود مثلا این نکته مسلم است که هنگام فرود ضربه، اگر توپ دور از بدن باشد، در بازگشت بهوا می‌رود. و اگر دایم نزدیک بدن وزیر زانو مورد ضربه قرار گیرد، مسیر بازگشت آن از روی زمین است ولی بهتر است تمام این چگونگی را بازیکن ضمن تمرین فرا گیرد.

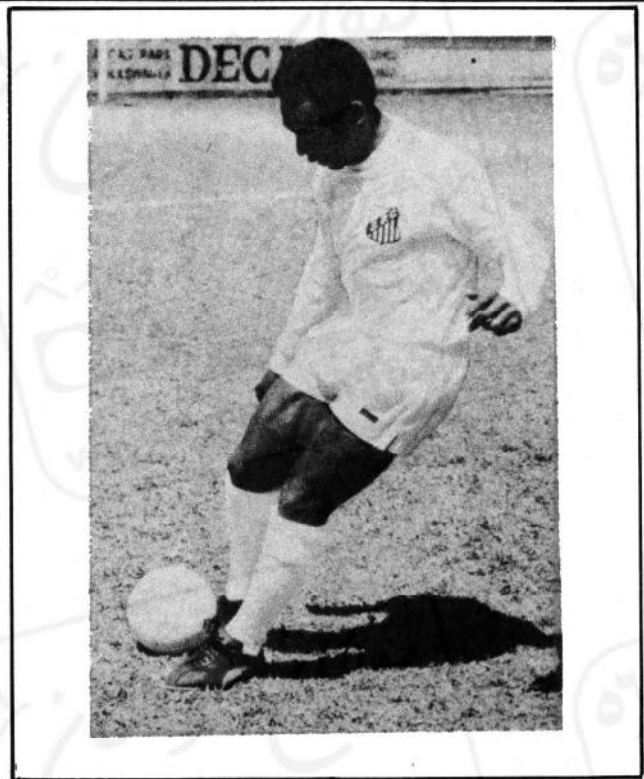
**پاس دور-** برای صدور پاس دور علاوه بر ضربه محکم دقت ضربه لازم است و نقش مهم پای ثابت نباید فراموش شود نقش زانو و ران و ساق و مچ‌های ثابت اهمیت دارد و مهم این است که اگر بخواهیم توپ را هوایی و بمسافت دور بفرستیم باید پای ثابت اندکی با محل توپ فاصله داشته باشد و سمت آن درست بسوی هدف یعنی همبازی باشد که این‌ها تئوری میباشد و برای عمل باید اصول آنرا شناخت و بعد آنقدر تمرین کرد تا خود بخود این فرمول صورت گرفته پاس دقیق و بلند صادر شود.

برای پایان دادن باین درس مهم تذکر چند نکته لازم میدانم. نخست اینکه پیش از پاس دادن بدقت موقعیت همبازی خود را نگاه کرده و تعیین کنید. دوم اینکه یک پاس صحیح بوسیله بازیکنی که آنرا میفرستد ساخته نمیشود بلکه بر عکس سهم بیشتری از دقت و صحت پاس مربوط به بازیکنی میشود که آنرا دریافت میکند. به بازیکنی که توسط حریف مهار شده نمیتوان پاس داد پس پاس دهنده هر قدر ماهر باشد، نمیتواند توپ را به همبازی مهار شده بسیار و از این جاست که نقش گیرنده پاس در صحت آن معلوم میگردد. برای آنکه پاس درست صادر شده، تمرین بخش گردد، مسلما همکاری پاس دهنده و پاس گیرنده لازم است. پس این گیرنده پاس است که اگر میخواهد صاحب توپ شود باید دائم در جستجوی فضای خالی باشد.

پاس، سه‌ح مهم فوتبال و وسیله ارتباط بازیکنان یک تیم است و فوتبال یک بازی دستجمعی پس باید برای صدور نمریختن پاسها همکاری شود. گاهی برای صدور یک پاس عالی و نهائی که میتواند منجر بگل شود یک خط حمله یا یک خط هافبک و یا یک تیم حرکت و مانور میکند تا فرصت برای دهنده پاس و گیرنده آن پیدا شود.

سوم اینکه چون همبازی شما مکانی خالی پیدا کرد و در آن فضای خالی جای گرفت و دوید او را معطل نگهید و در ضمن بخود او پاس ندهید زیرا او در حرکت است و وقتیکه توپ شما میرسد او از آن نقطه عبور کرده است. پس با حساب سرعت و مسیر او و سرعت توپ، پاس را طوری صادر کنید که همبازی در مسیر خود و ضمن حرکت بان رسیده و مجبور نباشد از سرعت خود بکاهد.

هنگامیکه موشکی بسوی ماه شلیک میشود اگر در لحظه شلیک درست روی ماه نشان‌دهی نشود، چون موشک بمکان تعیین شده رسد ماه هزاران کیلومتر از آن فاصله گرفته است. پس مجبورند برای آنکه موشک به ماه برسد مکان او را در لحظه پرتاب نشان‌دهی تروند بلکه با حسابهای بسیار دقیق تعیین کنند که مدتی که موشک فاصله بین زمین تا ماه را طی میکند او کجا رسیده است و این نقطه مهم است که نقطه برخورد نامیده میشود. در فوتبال نیز وضع چنین است دقت روی تشخیص وضعت و دقت در استفاده از این وضعت و حرکات مهم است.



دقیق شسوید ضربه پای راست او توپ را از روی زمین بلند کرده به مکانی دور میفرستد.

برای آنکه توپ را بفاصله دور و بطور بلند بفرستید کاملا به پایهای پهله و موقعیت توپ

دیگر در گوش راست بسوی دروازه حریف، می‌رود همبازی اول توپ را بما پاس میدهد و ما فرصت آنرا نداریم که توپ را مهار کرده و برگسته به همبازی خود در گوش راست پاست دهیم پس باید با یک ضربه بدون آنکه همبازی دوم را به بینیم توپ را باو برسائیم. این نوع پاس را «درآدار» هم میگویند.

دراین نوع پاس از سرعتی که خود توپ دارد استفاده میشود حتی میتوان بسمت توپ دوید و پا را از کنار و داخل و یا خارج بنوعی اثردار بتوپ زد که توپ بسوی پشت سر شما و به جانب همبازی رود. برای صدور صحیح این نوع پاس باید موقعیت خود در زمین بازی و موقعیت همبازی گوش را قبل از رسیدن توپ ملاحظه کرده باشید برای صدور هر نوع پاس موقعیت توپ با سرعت



پاس اثردار (بریده) با داخل پای راست یا چپ هم همان شرایط پاس با بیرون پا را دارد. پس توپ را بکارید و بدون آنکه ضربه وارد کنید پارها آزمایش نمائید.



پیش از آنکه ضربه را وارد کنید بارها با پا عقب برده بکنار توپ و محل فرود بیابورید.



## سپاهان پنجه بر پیشانی پيشتاز انداخت



این بار هم تاج از حملات خود به دروازه تیم سپاهان نصیبی نبرد و با يك زخم در پایان هفته بیست و یکم از تك تازی محروم ماند. نظیر چنین صحنه‌ای در برابر دروازه سپاهان بارها تکرار شد اما همواره مالکسی (دروازه‌بان سپاهان) موفق بیرون آمد و مهاجمان تاج به مانند تراقی (بیراهن سفید) ناکام ماندند.

## این سوسنگر دی کاپیتن آبادانی رامغلوب کرد



حبیب شریفی (بیراهن قرمز) خیلی زود از سوسنگرد به مرکز فوتبال خوزستان یعنی اهواز معرفی شد و امسال برای یاس توب می‌زند. در تیم یاس او غریبه نیست، چون همشهریه‌های زیادی دارد، چنانکه در تیم هما نیز خوزستانیها تعدادشان قابل توجه است.



## پاس از این تدبیر خرسند است



حال گذشتن از سهام‌الدین میرنخرانی نشان میدهد. در سمت چپ، حسن نایب آقا- که به وخامت اوضاع پی برده است می‌رود تا جای مناسبی بگیرد. در پشت سر دانائی فرد، همایون شاه‌رخی و محمد صادقی منتظر پایان کار هستند.

ایرج دانائی فرد در خط هافبک پاس بهراتب کارسازتر از گوش چپ است. قرار دادن او در میانه میدان بزرگترین تدبیر حسن حبیبی مریی پاس در فصل جاری است. عکس که مربوط به دیدار پاس و هما است دانائی فرد را در



**لاهمه** - مسابقات فوتبال دسته اول هلند به روز دهم رسید. این روز آنتشفشان فاینورد در قلعه جدول رده‌بندی سرباز کرد و تیم هارلم را به آتش کشید. هارلم تصور شکست در زمین تیم فاینورد پیشتر را داشت اما نه با نتیجه خیره کننده صفر بر هفت. این بزرگترین نتیجه روز بود و فاینورد را با بهترین خط حمله با ۱۷ امتیاز در صدر نگاه داشت.

در این روز بزرگان همه پیروز شدند. آژاکس در زمین تیم نیرومند توانت دو بر یک به پیروزی رسید. رودا که هفته‌ها پیشتر بازی کرد در نکاپوی بازیابی مقام سه بر صفر بر میهمانش گراف شاب پیروز شد. آژاکس و رودا هر یک با ۱۶ امتیاز فاینورد را تعقیب می‌کنند.

تیم «پراسوی ایندهوون» قهرمان فصل قبل با یک نمایش عالی در زمین تیم «گواهد ایگلز» پنج بر دو به پیروزی دست یافت. ایندهوون با ۱۲ امتیاز در رده چهارم است. اما در جمع میهمانان پیروز کار «آ زد» ۶۷ بیشتر نمود کرد زیرا در زمین تیم امستردام شش بر دو پیروز شد.

## روزهای بزرگ بارسلون

مادرید - در اسپانیا خورشید بارسلون درخشش خیره کننده دارد. این تیم در روز ششم به زمین تیم اتلتیکو بیل باثو رفت و سه بر یک پیروز شد تا صدر نشین شود.

اما هنوز بارسلون آسوده نیست زیرا تیم والانس را در کنار دارد. والانس تا هفته پیش صدر نشین بود اما این هفته یک بر دو مغلوب بندرهای لاس پالماس شد. اکنون بارسلون و والانس هر یک هشت امتیاز دارند.

چهار تیم که دو پیشتر را تعقیب می‌کنند، یعنی اسپانول، سویل، رئال مادرید و ساتاناندر هر یک هفت امتیاز دارند. رئال مادرید یک بر صفر بر میهمانش بورگوس تازوورد پیروز شد. تیم ساتاناندر هم با همین نتیجه میهمانش «زاراگوزا» را شکست داد.

## جدال سخت دینامو کیف و تورپیدو مسکو

مسکو - در فوتبال دسته اول شوروی یک مسابقه بسیار جالب و پر گل همگان را متوجه خود کرد. در کیف تیم دینامو کیف میزبان تیم صاحب نام تورپیدو مسکو بود. در این مسابقه مردان الک بلوخین و کولوتوف بعد از جدالی سخت و پر گل تیم مسکوئی را سه بر دو مغلوب کردند.

دینامو مسکو شکست تورپیدو را جبران کرد و در پایتخت دو بر یک تیم زیت لنینگراد را شکست داد. اما در گوشه دیگر پایتخت تیم نامدار زسکامسکو مغلوب صفر بر یک در برابر میهمان همشهری‌اش لوکوموتیو مسکو شد.

تیم دینامو تفلیس یک بر صفر تیم دینامومینسک را برد. اسپارتاک مسکو صفر بر یک در زمین مغلوب تیم بی‌نام هییشوف شد. سرانجام به ارارات یروان می‌رسیم که دو بر صفر تیم چرنومورتس اودسا را شکست داد.

## فاینورد آتفشانی کرد



یاد آور آن مسابقه تاریخی است. تایل، رونس‌مان، فیختل و یونگار تز از شالکه با خطا کوانتل بازیکن بایر را سرنگون کرد.

در فوتبال دسته اول آلمان غربی، بود. شگفتی از آنجا سرچشمه گرفت که بایر در زمین خود بن به شکستی چنین گران داد. این تصویر

یکم، از بزرگترین شگفتی‌های فوتبال اروپا در ماه گذشته شکست باور نکردنی صفر بر هفت بایر مونیخ از تیم «شالکه صفر چهار»



دسته دو می‌های انگلستان در برابر هولسیتی پیروز داد.

غلبه کرده است. هیلز با زدن یازدهمین گل این فصل در دقیقه ۲۵ تیمش را در نبرد

درک هیلز (از تیم چارلتون اتلتیک انگلستان) بر پل‌هیگ بازیکن تیم هولسیتی





## نتایج سرسام آورد و میدانی در المپیک مونترال (۲)

# مردان

## ۳۴ بار رکورد المپیک و ۶ بار رکورد جهان را بهتر کردند

نتایج سرسام‌آور دو و میدانی در المپیک مونترال (۲)  
مردان ۳۴ بار رکورد المپیک، ۶ بار رکورد جهان و ۴ بار رکورد آسیا را بهتر کردند

هفته گذشته نتایج بدست آمده در مسابقات دو و میدانی بازیهای المپیک مونترال را در گروه زنان بررسی کردیم و اینک نوبت می‌رسد به مردان.  
از رکورد سابق جهان، ۳۴ بار بهتر از رکورد سابق المپیک، ۵۶ بار بهتر از نتیجه نفر اول المپیک ۱۹۷۲ مونیخ و به چهار آسیائی و ۴ بار بهتر از رکورد سابق آسیا بیرند، بدون و پرتاب کنند. آنها سه بار با رکورد المپیک و ۵ بار با نتیجه بازیهای مونیخ مساوی کردند.  
دگرگونی رکوردها در ۱۷ ماده از ۲۳ ماده مسابقات حاصل شد و در ۲۰۰ متر - ۱۵۰۰ متر - ۱۰ هزار متر - ۱۱۰ متر با مانع - ۴×۱۰۰ متر امدادی تیمی و پرش سه گام، رکوردها و نتایج گذشته همچنان با برجا ماند.

### توضیح

هفته گذشته در بررسی نتایج زنان، رکورد تازه پرتاب وزنه جهان از قلم افتاده بود. «هلنای- بین گرووا» فرد سوم المپیک از چکسلواکی، با پرتاب ۲۱/۹۹ متری خود، رکورد تازه‌ای برای جهان بجای گذاشته. این رکورد در اوایل اکتبر در چکسلواکی بدست آمد.  
اینک می‌پردازیم به بررسی رکوردهای جایجا شده مردان در المپیک مونترال

### امیر حسن سعیدی

### ۱۰۰ متر

رکورد جهان: ۹/۹ ثانیه  
رکورد المپیک: ۹/۹ ثانیه  
نتیجه مونیخ: ۱۰/۱۴ ثانیه  
رکورد آسیا: ۱۰ ثانیه

در این ماده رکوردهای جهان، المپیک و آسیا با برجا ماند و فقط دو نفر بهتر از نفر اول المپیک مونیخ دویدند. «هاسلسی کرافور» از ترینیدادیا ۱۰/۰۶ ثانیه و «دونالد کوری» از جامائیکا با ۱۰/۰۸ ثانیه مدالهای طلا و نقره را گرفتند.  
«والری بورزف» روسی با ۱۰/۱۴ ثانیه به خط پایان رسید و مدال برنز گرفت و این مساوی رکوردی بود که او با آن در مونیخ به مدال طلا رسیده بود.

### ۴۰۰ متر

رکورد جهان: ۴۳/۸۱ ثانیه  
رکورد المپیک: ۴۳/۸۱ ثانیه  
نتیجه مونیخ: ۴۴/۶۶ ثانیه  
رکورد آسیا: ۴۵/۶۰ ثانیه

در این ماده نیز تنها دو نفر توانستند بهتر از مونیخ باشند. «البرتو خانتورنا» از کوبا با ۴۴/۳۶ ثانیه و «فردینو هاوز» از آمریکا با ۴۴/۴۰ ثانیه به خط پایان رسیدند و بقیه نتایجی بدتر از نفر اول مونیخ داشتند.

### ۸۰۰ متر

رکورد سابق جهان: ۱-۴۳/۷ دقیقه  
رکورد سابق المپیک: ۱-۴۴/۳ دقیقه  
نتیجه مونیخ: ۱-۴۵/۹ دقیقه  
رکورد سابق آسیا: ۱-۴۷/۳ دقیقه  
در این ماده همه رکوردها زیرورو شد. در دو مقدماتی سه نفر بهتر از نتیجه نفر اول مونیخ دویدند: «ریچارد لوهوتر» از آمریکا با ۱-۴۵/۷۱ دقیقه - «سری رام سینگ» از هند با ۱-۴۵/۸۶ دقیقه و «کسونارد سیویل» از کوبا با ۱-۴۵/۸۸ دقیقه دقیقه خط پایان را بیرند که رکورد دونه هندی، رکورد جدیدی برای آسیا نیز محسوب می‌شد.

سیلوا سیموئه (پرتغال) ۱۳-۲۱/۹۳ دقیقه  
لاسه اوریموس (فیلاند) ۱۳-۲۳/۴۳ دقیقه  
مارک اسمیت (بلژیک) ۱۳-۲۳/۷۶ دقیقه  
در مرحله فینال نیز ۵ نفر بهتر از رکورد سابق المپیک دویدند:

لاسمویرن (فیلاند) ۱۳-۲۴/۷۶ دقیقه  
دیک کواکس (نیوزلند) ۱۳-۲۵/۱۶ دقیقه  
هیلدنبیراند (آلمان غربی) ۱۳-۲۵/۳۸ دقیقه  
دیکسون (ژلاندنو) ۱۳-۲۵/۵۰ دقیقه  
فاستر (انگلستان) ۱۳-۲۶/۱۹ دقیقه  
جالب اینجاست که هیچ یک از آنهائی که در مرحله مقدماتی رکورد المپیک را شکستند، نتوانستند در مرحله نهائی به مدال برسند. در حالیکه رکورد برنده مدال طلا بدتر از نفر هشتم آن گروه بود!!

### ۴۰۰ متر با مانع

رکورد سابق جهان: ۴۷/۸۲ ثانیه  
رکورد سابق المپیک: ۴۷/۸۲ ثانیه  
نتیجه مونیخ: ۴۷/۸۲ ثانیه  
رکورد آسیا: ۵۱/۱ ثانیه

«ادوین موزز» آمریکائی تنها کسی بود که توانست به رکوردی تازه برای جهان و المپیک دست پیدا کند.  
با ۴۷/۶۴ ثانیه به خط پایان رسید و مدال طلا گرفت.

### ۳۰۰۰ متر با مانع

رکورد سابق جهان: ۸-۰۹/۸ دقیقه  
رکورد سابق المپیک: ۸-۲۳/۶ دقیقه  
نتیجه مونیخ: ۸-۲۳/۶ دقیقه  
رکورد آسیا: ۸-۲۱/۶ دقیقه

۳ هزار متر با مانع هم از آن موادی بود که رکوردهای جهان و المپیک لران زیر و رو شد. در مرحله انتخابی در گروه اول، سه نفر بهتر از رکورد المپیک که در مونیخ بدست آمده بود دویدند:

برونسلامالینوسکی (لهستان) ۸-۱۸/۵۶ دقیقه  
فرانک بوگارتل (آلمان شرقی) ۸-۲۱/۲۵ دقیقه  
اندره گاررود (سوئد) ۸-۲۱/۴۳ دقیقه

در گروه دوم هم «دنیس کوانس» از انگلستان با ۸-۱۸/۹۵ دقیقه و «تایو کانتانن» از فنلاند با ۸-۲۰/۸۲ دقیقه همین کار را کردند.  
رکورد جهان در مرحله نهائی بوسله «گاررود» شکسته شد. او با ۸-۰۸/۰۲ دقیقه رکورد جهانی خود را بهبود بخشید که زورود جدید المپیک هم هست. بعد از او «مالینوسکی» لهستانی به خط پایان رسید که نتیجه ۸-۰۹/۱۱ دقیقه و دقیقه‌ای او هم بهتر از رکورد سابق جهان و المپیک بود.

### ۲۰ کیلومتر پیاده روی

نتیجه المپیک مونیخ: ۱-۴۲/۴ - ۳۶ - ۱ ساعت  
در این ماده بعلت مساوی نبودن شرایط جوی و زمین مسابقه، رکورد رسمی جهان، المپیک و آسیا وجود ندارد. سه نفر برندگان مدالهای ۲۰ کیلومتر پیاده‌روی، هر سه نتیجه‌ای بهتر از نفر اول المپیک مونیخ بدست آوردند:

دانیل باتستا (مکزیک) ۱-۴۰/۶ - ۲۴ - ۱ ساعت  
هانس ریمان (آلمان شرقی) ۱-۳۸/۱۲ - ۲۵ - ۱ ساعت  
پیتر فرانکل (آلمان شرقی) ۱-۲۵ - ۲۹/۴ - ۱ ساعت

### ماراتن

نتیجه المپیک مونیخ: ۱-۱۹/۸ - ۱۲ - ۲ ساعت  
در این ماده هم رکورد رسمی برای جهان و المپیک و آسیا ثبت نشده است.  
چهار نفر اول ماراتن المپیک مونترال، بهتر از نفر اول المپیک مونیخ نتیجه دادند:  
ولادیمیر کریستسکی (آلمان شرقی) ۱-۰۹ - ۵۵/۰ - ۲ ساعت  
فرانک شورتر (آمریکا) ۱-۰۸ - ۴۵/۸ - ۲ ساعت  
کارل لیسمون (بلژیک) ۱-۱۱ - ۲۶/۶ - ۲ ساعت

«ارنی رایبسون» آمریکائی تنها کاری که توانست بکند، این بود که با ۸/۳۵ متر بهتر از نفر اول پرش طول مونیخ باشد، زیرا پرنی او و دیگر پرنندگان دنیا، حتی نزدیک شدن به رکورد المپیک و جهانی باب بیومن (۸/۹۰ متر) دور از تصور است.

دونالد کاردون (آمریکا) ۱۱-۰۵/۸ - ۱ ساعت  
۴×۴۰۰ متر امدادی تیمی

رکورد دنیا: ۲-۵۶/۱۱ دقیقه

رکورد المپیک: ۲-۵۶/۱۱ دقیقه

نتیجه مونیخ: ۲-۵۹/۸۰ دقیقه

رکورد آسیا: ۳-۰۷/۴ دقیقه

رکورد جهان و المپیک که بوسله آمریکائیا در المپیک مکزیک بدست آمده است با برجا ماند ولی تیم آمریکا در مونترال دوبار بهتر از تیم «کنیا» قهرمان مونیخ دوید. بار اول در مرحله مقدماتی با ۲-۵۹/۵۲ دقیقه و بار دوم در نهائی با ۲-۵۸/۶۵ دقیقه.

### پرش ارتفاع

رکورد دنیا: ۲/۳۲ متر

رکورد سابق المپیک: ۲/۲۴ متر

نتیجه مونیخ: ۲/۳۳ متر

رکورد آسیا: ۲/۳۱ متر

رکورد المپیک این ماده هم جایجا شد. «جاسکولوزلا» برنده لهستانی با ۲/۲۵ متر رکورد جدیدی برای المپیک به ثبت رساند. «گرک جوی» برنده کانادائی، با رکورد المپیک مونیخ (۲/۲۳ متر) مساوی کرد و دوم شد.

بقیه در صفحه ۲



# آزادرات در برابر نفت بر برق نفرین فرستاد



آزادرات با باختی پندمسالیه را دو بر صفر از صنعت نفت برده بود و با هدف فقط چهار دقیقه فاصله داشت. اما برق رفت و پیروزی از دست آزادرات لغزید. مسابقه تکراری ۲۴ ساعت بعد انجام شد و حاصل بدون گل بود. این

صحنه‌ای از دیدار تکراری است. حبیب کار جو (۱۲) مهاجم صنعت نفت یکی از بازیکنان خوب و جوان تیم نفت بود. اینجا او با ضربه سر هوک حاتمزاده مدافع آزادرات مواجه شده است.



## ذوب آهن ملوان را انداخت

ذوب آهن يك بر صفر بر ملوان پیروز شد و يك بار دیگر قدرت فوتبال اصفهان را به رخ بندری‌ها کشید. این پیروزی مکمل پیروزی سپاهان بر تاج در تهران بود. گل پیروزی را حسین نقدی سبزپوش ذوب آهن زد. او اینجا در برابر مدافع تیم ملوان دیده می‌شود.



# خشونت و جنگندگی در زمین و هوا!



این یک دیدار مردانه و خشن بود که طی آن دارانی و ماشین سازی سعی داشتند به هر قیمت خانه، توپ را از جنگال یکدیگر بیرون بکشند و این تیرد در زمین و هوا ادامه داشت. نظیر این صحنه که انبوه مهاجم و مدافع به هم گریخته بودند.

عبدالعلی کلاتری مدافع بلند قامت دارانی بالاتر از رضا عباسی (چپ)، علی بودت و سید کاظم سید علیخانی به هوا بریده است و کاپتن های دو تیم تشریف و فلیج خانی شاهد تلاش بازیکنان تیمهاشان هستند.

اسلاید از: باقر زرافشان

## پر سپولیس، سد عسگر خانی را به سختی شکست



مهدی عسگر خانی دروازه بان تیم ابومسلم با یاری مدافعانش در برابر هجومهای پرسپولیس سدی شکست ناپذیر شده بود که سرانجام در دقایق رو به پایان توسط زاد مهر شکسته شد. سال پیش نیز در مشهد زاد مهر در آخرین ثانیه ها با یک گل پیروزی را به تیم پرسپولیس داد. در این صحنه مهدی عسگر خانی به هوا پریده تا توپ سانتر شده توسط مایلی کهن را دفع کند. در برابر چشمان نگران اکبر میثاقیان (پیراهن راه راه) مدافع خوب و کارساز ابومسلم توپ در مقابل جهانگیر فتاحی (چپ) مهاجم پرسپولیس فرود آمد اما عسگر خانی راه ضربه کم اثر او را بست. محمود خردبین مهاجم پرسپولیس نیز در جلو عسگر خانی متر صد گرفتن توپ است.



# مردان

## پرش طول:

رکورد جهان و المپیک: ۸/۹۰ متر  
نتیجه مونیخ: ۸/۲۴ متر  
رکورد آسیا: ۸/۰۷ متر

رکورد ۸/۹۰ متری باب یمون آمریکایی که در مکزیک برای المپیک و جهان بجای گذاشته شده است. همچنان دور از دسترس ماند. «ارنی رابینسون» هموطن یمون، در مونترال فقط توانست با ۸/۳۵ متر بهتر از نفر اول مونیخ برود.

## پرش با نیزه

رکورد جهان: ۵/۶۵ متر  
رکورد المپیک: ۵/۵۰ متر  
نتیجه مونیخ: ۵/۵۰ متر  
رکورد سابق آسیا: ۵/۳۰ متر

ترین ماده تنها رکوردی که شکسته شد، رکورد آسیا بود که «اینتسوناکانزوا» پرنه ژاپنی با پرش ۵/۴۰ متری خود ۲۰ سانتیمتر آنرا ترقی داد و به مقام هشتم المپیک رسید.

برندگان مدالهای سه گانه، اسلووارسکی (لهستان) - اتی کالیوماکی (فنلاند) و دیورابرتس (آمریکا) با ۵/۵۰ متر با رکورد المپیک که در مونیخ بدست آمده، مساوی کردند.

## رکورد جهان: ۲۲ متر

رکورد سابق المپیک: ۲۱/۱۸ متر  
نتیجه مونیخ: ۲۱/۱۸ متر  
رکورد آسیا: ۱۸/۵۸ متر

«الکساندراری سنکف» قهرمان شوروی و رکورددار جهان، با ۲۱/۳۲ متر رکورددار المپیک هم شد. او این نتیجه را در دور انتخابی بدست آورد ولی در مرحله نهایی موفق به تکرار آن نشد و حتی به مقام قهرمانی هم نرسید و سوم شد. نفر اول و دوم هم نتوانستند کاری صورت دهند.

## جوانترین و قوی ترین تیم

## چندسال اخیر ایران در

## بیست و دومین دوره

## المپیا د شطرنج

شرکت میکند. در المپیا گذشته به سبب کسالت ناگهانی نتوانست کیفیت خود را بروز دهد. امید است در این المپیا بتواند به آنچه که میخواهد برسد.

## مهدی ماموری:

برای اولین بار در سال ۲۵۳۳ با دست یابی بمقام چهارم ایران عضو تیم ملی شد و سال گذشته به علت عدم آمادگی نتوانست جایی در تیم ملی پیدا کند ولی امسال با بازبهای خوب خود توانست اولین مقام ملی خویش را تکرار کند. این اولین سفر خارجی ماموری محسوب میشود و بقول خودش خاکتر شصت درصد امتیاز خواهد آورد. اگر ماموری در روبرویش با قهرمانان بزرگ از دامهای شروع بازی بگریزد مسلماً به وعده خود عمل خواهد کرد زیرا با صبر و حوصله‌ای که از او بر روی میز مسابقه سراغ داریم، این ادعا چندان بعید نظر نمیرسد.

## پرتاب دیسک

رکورد جهان: ۲۰/۸۶ متر  
رکورد سابق المپیک: ۱۶/۸ متر  
نتیجه مونیخ: ۱۶/۴۰ متر  
رکورد آسیا: ۱۶/۰۶ متر

«ملویلکینز» آمریکایی و رکورددار جهانی این ماده، در مونترال رکورد المپیک را هم با ۱۸/۲۸ متر فروریخت. او این را در مرحله انتخابی بجای گذاشت و در مرحله نهایی با ۱۶/۵۰ متر به مدال طلا رسید که این هم بهتر از رکورد سابق المپیک بود. «ولفگانگ اشمیت» از آلمان شرقی با ۱۶/۲۲ متر و «جان پاول» از آمریکا با ۱۶/۷۰ متر، همین کار را نتوانستند بکنند.

## پرتاب نیزه

رکورد سابق جهان: ۹۴/۰۸ متر  
رکورد سابق المپیک: ۹۰/۴۸ متر  
نتیجه مونیخ: ۹۰/۴۸ متر  
رکورد آسیا: ۷۹/۵۲ متر

«میکلوس نمه» قهرمان یوگسلاوی با پرتاب ۹۴/۵۸ متری خود رکورد تازه‌ای برای جهان و المپیک بجای گذاشت.

## پرتاب چکش

رکورد جهان: ۷۹/۳۰ متر  
رکورد سابق المپیک: ۷۵/۵۰ متر  
نتیجه مونیخ: ۷۵/۵۰ متر  
رکورد آسیا: ۷۱/۱۴ متر

در این ماده دو نفر بهتر از رکورد سابق المپیک پرتاب کردند. «پوری سدیبه» از شوروی با ۷۷/۵۲ متر رکورد تازه المپیک را به ثبت رساند و هموطنش «الکسی اسپریونوف» نیز با ۷۶/۰۸ متر، بهتر از رکورد سابق المپیک پرتاب کرد.

## دهگانه

رکورد سابق جهان: ۸۵۲۴ امتیاز  
رکورد سابق المپیک: ۸۴۵۴ امتیاز  
نتیجه مونیخ: ۸۴۵۴ امتیاز  
رکورد آسیا: ۸۰۸۹ امتیاز

«بروس چمنر» آمریکایی در مونترال رکورد جهانی خود را شکست. رکورد ۸۶۱۸ امتیازی او رکورد جدیدی برای المپیک هم محسوب می‌شود. اینک رکوردهای جهان - المپیک و آسیا را در گروه مردان چاپ می‌کنیم:

## رکوردهای جهان

۱۰۰ متر: ۹/۹ ثانیه - هینز (آمریکا)  
المپیک ۱۹۶۸ - مکزیکو  
۳۰۰ متر: ۱۹/۸ ثانیه - تامی اسمیت  
آمریکا ۱۹۶۸ - مکزیکو  
۴۰۰ متر: ۴۳/۸۱ ثانیه - لی ایوانزا  
(آمریکا) - ۱۹۶۸ - مکزیکو  
۸۰۰ متر: ۴۳/۵۰ - دقیقه - البرتو ژانتورنا (کوبا) - ۱۹۷۶ - مونترال  
۱۵۰۰ متر: ۳۲/۲ - دقیقه - فیلیپرت باسی (اتریش) - ۱۹۷۴ - انگلستان  
۵۰۰۰ متر: ۱۳/۰ - دقیقه - بلید رصنجه ۴۲

## آقای عباس مقدس زاده

انتصاب جنابعالی را بسمت مدیرفنی تربیت بدنی اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴ تهران تبریک می‌گوئیم.

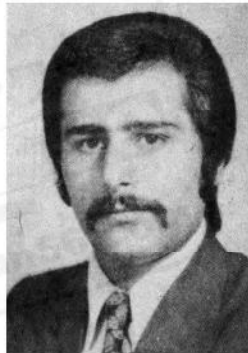
داوران فدراسیون بسکتبال

## قابل توجه

# آرایشگاه لوموند



خسروبحری



محمدآبازری

آرایشگاه لوموند: بمدریت محمد آبازری و به همکاری خسروبحری آدرس: ایرانشهرشمالی نرسیده به کریمخان مقابل دخانیات تلفن ۸۳۶۹۰۶

## جناب آقای محمد بهمن بیگی

مدیر کل محترم آموزش عشایری کشور

با آندوه فراوان درگذشت مادر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، سلامتی و بقاء عمر خاندان محترم را از ایزد متعال خواستاریم. مریبان و کارکنان تربیت بدنی اداره کل آموزش عشایری

## همکار ارجمند جناب آقای انبه

مصیبت وارده را صمیمانه تسلیت گفته بقاء عمر بازمندگان محترم را از خداوند بزرگ مسئلت داریم. دبیران ورزش آموزشگاههای مسجد سلیمان



# در جستجوی فضای ورزشی

د. عادل الهی

دارد هنوز هم بیابانها بشهرها چسبیده است و هنوز هم با ده دقیقه صرف وقت میتوان به محلی خلوت و در خور بازی رسید. هنوز هم اگر در هفته دو روز بعد از ظهر و یکروز پنجشنبه یا جمعه را ورزش اختصاص دهید میتوان فضای ورزش را نزدیک مدرسه پیدا کرد. اگر از قلب تهران با ۲ ساعت فرصت و با اتوبوس یا تاکس شهردست یافت از قلب هر یک از شهرهای ایران حداکثر نیم ساعت وقت میتوان بخارج و فضای بازی دست پیدا کرد.

امروزه تقریباً زمینهای بایر در سراسر کشور و در حومه تمام شهرها ملی شده و اختیار در دست وزارت منابع طبیعی است و سه سال پیش همین وزارتخانه آگاهی داد که موسسات میتوانند برای کارهای عام‌المنفعه از قبیل مدرسه و ورزشگاه تا میزان دلخواه و بر اساس طرح از این زمینها بطور رایگان در اختیار گیرند و در شهرستانها برخی که بهوش بودند استفاده نمودند ولی ندیدم و نشنیدم که حتی یک مدرسه و یا یک اداره آموزش و پرورش یک وجب زمین درخواست کرده باشد. یا اگر درخواست کرده نگرفته باشد یا اگر گرفته باشد در این کاری انجام داده باشد یا اگر کاری کرده باشد چیزی در خواست استفاده ساخته باشد. نشنیدم که این بخشنامه لغو شده باشد و میدانم که هنوز بقوت خود باقی است ولی بسیار شکر که تا چند سال دیگر بتوان حتی در حومه شهرهای ما نیز فضای پیدا کرد کمابینه امروزه دیگر نمیتوان پیرامون تهران یا اصفهان فضای یافت.

اینک که رهبر کشور مقرر فرموده‌اند که هر جا زمینی یافتند بگیرند و بسازند و نشان دهید تا برای بازی بچه‌ها بسازند. این زمین و این هم نشانی که آن نشان دهنده. که آن علاقه‌مند. که آن دلسوز و بقول کلیتور کو آن «ادم»؟

مسئله برای شهرستانها هنوز این درد لاعلاج نشده است و نوع درد شهرستانی با نوع درد تهرانی و اصفهانی تفاوت میکند و اگر هم «ادم» باشد در شهرستانی را بسیار آسان درمان میکند. ولی برای تهران و اصفهان است که لاعلاج بنظر میرسد. در حالیکه بقول گیلان، ۱۵۰ استخر در طول تابستان درسته و بلااستفاده باقی مانده و بقول جناب نخست وزیر هرگاه با هلیکوپتر از فراز داودیه عبور کرده‌اند آنجا را خالی و بدون ورزشگاه یافته‌اند و بنشاهدت همگان معمولاً زمینهای ورزشگاه بزرگ و مجموعه‌های بزرگ و کوچکتر ابعادمان خالی و بدون ورزشگاه است باید که در تهران و اصفهان لاعلاج باشد که این

پیروم که ملا آنها را بکف دست یا پای بچه‌های درس نخوان خرد میکرد.

ما در آنجا نه فضائی داشتیم و نه مجالی. ولی چون از جنگ ملا رها میشدیم به کوهچه میزدیم و اگر فرصت میشد بدامن دشت. آنها که اسب داشتند اسب سواری میکردند. آنان که خر داشتند خروسواری و آنانکه نداشتند چوگان بازی و آنها که دستشان نمیرسید گری بازی یا لی می‌کردند و چون تازیک میشد هر کسی بتوئی خود را راضی کرده و خسته روانه خانه میشد.

ملا بزرگ کتک نمی‌توانست چیزی یاد دهد و ما با میل خود و حتی با فرار از خانه بازی می‌رفتیم و انرژی زاید یا انرژی مازاد خود را صرف میکردیم. که این برای وجود ما واجب بود همانطور که لازم بود غذا بخوریم یا تنفس کنیم. در مکتب خانه نه وسیله بودند نه مجال، نه فضا و نه اجازه ولی ما همه اینها را پیدا میکردیم و بازی میکردیم که همان بازیهای بهترین ورزشها بود. دبستان ما نزدیک بیچهل سال پیش حدود ۲۰۰ شاگرد داشت و دارای فضای مناسب بود ولی ما تا سال سوم دبستان رنگ ورزش و بازی را ندیده بودیم و نمیدانستیم که ورزش هم جزو دروس است.

تا اینکه مدیر جدیدی آمد که پسری بزرگ داشت. این پسر خدمت سربازی رفته بود و ورزشکار هم بود و دوست داشت بامها ورزش یاد بدهد اما در فضای مدرسه ممکن نبود. پس کشت تا در نزدیک مدرسه حسینیه‌ای یافت که سکونی برای تعزیه خوانی و صحن بزرگ برای نشستن و تماشا گران داشت. «یا صد پستاری» (یک دهم یک ریال) که هر بار به دران حسینیه میداد ما را به آنجا میبرد و همین نرزش مسجگاهی را اجرا میکرد و راه رفتن منظم و دویدن را هم یاد میداد.

ما میخواستیم و او هم میخواست پس مجال و فضا هم پیدا میشد. بازیهای کودکی و بازیهای دبستانی و فضاهای اطراف شهرک به ما شاگردان آن دوره چنان مایه و پایه ورزشی داد که بعدها در تهران به ورزشی دست میزدیم. بدون تکنیک و تمرین زیاد چه چون دیگران دست کم در سطح مبتدیان صاحب امتیاز میشدیم و این را بسیاری از معلمان قدیمی که اینک صاحب مقاصات یا عناونی هستند و برخی هم بافتخار بازنشستگی رسیده‌اند، گوایند.

بگنیم از تهران و اصفهان و شاید مشهد و هنوز هم در سایر نقاط و سایر شهرهای بزرگ کوچک ما فضای بازی وجود

در شماره پیش پیرامون یافتن مجال برای ورزش سخن گفتیم و نوشتیم که یادان جنبه به بسیاری از دروس و به سفر فرستادن شاگردان و تدابیر دیگر میتوان مجال کاشی پیدا کرد و پیش از آن طرخی ساده و عملی برای یافتن مجال ورزش ارائه نمود: نیکویم و مدعی نیستیم که اینها آسان است ولی نیکویم که عملی بوده و راههای ساده کار است و بیچوجه خیال پردازانه نیست بلکه از روی کمال واقع بینی نوشته شده است و اینک در جستجوی فضای ورزش برای شاگردان آموزشگاهها برمیایم.

نزدیک به چهل سال پیش و پیش از آنکه وارد دبستان سوم به مکتب ملا میرفتیم ملا نام مردی بود معمولاً معمم که صاحب معلم مکتب خانه بود. در انروزگاران رسماً بود که بچه‌ها را بیکارها نمیکردند. پیش از دبستان مکتب خانه بود و روزهای تابستان شاگردان دبستانی به مکتب میفرستادند. در مکتب معمولاً عربی خط، آیات و شرعیات، املا و انشاء و گاهی کلیات سعدی یا کلیه و دمنه یا چهار مقاله و غیره تدریس میشد و این درسیه مایه علمی شاگردان را زیاد میکرد و پایه‌ها را محکم می‌نمود.

بچه‌هایی که پول داشتند بملا پول میدادند و بچه‌هایی که نداشتند جنسی معامله میکردند و آنان که جنس هم نداشتند برای خیریا گاو ملا علف میچیدند و یا خانه و مکتب خانه را تمیز میکردند.

چیزی که هنوز در یاد هر شاگرد مکتب رفته مانده استخی و ترس اوری مکتب خانه و خشونت بی‌رحمی ملا میباشد خانه ملای ما بزرگ بود ولی ما را به اندرون راهی نبود. روی سکوی درون هشتی که ۷ و هشت متر مربع بود روی زلیو می‌نشستیم و پدرس گوش میدادیم. ملای ما مردی کوتاه قد و گردنود با سری بی‌مو و چهره‌ای زشت‌تر از خلق و خوبی او پراستی که او ایلمی بود که بجای فرشته نشسته بود. او هزار عیب داشت و چند حسن حدایش پیامرز که عیبهایش همه رفتی بودند و حسن‌هایش همه ماندنی. برعکس آن قیافه کریم، خطی می‌نوشت به زیبایی و آفتاب و چند حسن دیگر که همه یادگار مانده است. سکوی ما جای جم خوردن نداشت و بزرگترین فضائی که در دسترس بود و میشد در آن حرکت نمود راهروی چهل پله «ویرپا» بود (راهی که بمسیر قنات میرسد و میتوان آنرا بشکل پله‌های آب اتارهای سابق تهران تشبیه کرد) و من این راه را روزی دو تا سه بار می‌پیروم. زیرا ملا هر وقت به باغ خود میرفت «ترکه که» های درخت انار یا «به» را میکند و برای نرم ماندن به نخ می‌بست و درون آب می‌نهد. میرفت تا یکی از ترکه‌ها را برای تشبیه بچه‌ها

## ترکه‌ها آمدند تا ضعف والیبال ما را آشکار کنند

پور و فاطمه سبنجی تشکیل میدادند و بعد مصومه مروی، ناهید حسینی و پرویش وکیلی هم در زمین قرار گرفتند.

در دیدار سوم هم ترکه‌ها مقابل همین تیم قرار گرفتند(کشنه گذشته) تیمی که از ترکیب گذشته تنها ایذا انبوسی را اضافه بر دیگران بکار گرفت و گیتی خیریه سباز تپ خود را از ست دوم جزو ذخیره‌ها نشانند. پاران تهران در این دیدار توانستند شکست سه بر صفر را به دو به سه تبدیل کنند. در این دیدار تهرانی‌ها و پهنر بگویی ملی بوش‌ها دست کم در اجرای سراسیمه و کارهای روی تور بهتر از روز نخست نشان دادند اما در حقیقت این ترکه‌ها بودند که کیفیت روز نخست را از دست دادند و کار را به ست پنجم کشاندند ست نخست وست دوم را ترکه‌ها ۱۵هـ ۱۱بـ ۱۵هـ ۱۰بـ از آن خود ساختند. دست دو ست بعدی ۳هـ ۱۵هـ و رقابت ۱۶بـ ۱۷بـ توانستند بدون شکست بمانند.

دیدار دوم ترکه‌ها گذشته برابر تیم جوانان تهران مرکب از(فرزوان عبیدی، ایذا انبوسی، افتخار روحانی زاده، لینی بیت ملک، فریبا پرتوی و یگی هاراپوتیان) انجام شد. مزیم پنچی، پرویش وکیلی و اقدس رضوی هم در زمین قرار گرفتند.

ترکه‌ها در مقابل جوانان تهران از جوانان و ذخیره‌های خود سود جستند و با این حال سه بر صفر صاحب پیروزی شدند. (۱۵) ۳۵۱۰بـ ۷بـ ۱۵هـ ۵بـ) چرا که جوانان و ذخیره‌های آنان هم در مقابل جوانان ما از قدرت جسمی بهتری برخوردار بودند و این، جوش و خروش کوچکترهای ما را تحت تاثیر خود داشت.

لطفاً ورق بزیند

از فرامرز لیوار چیانی

دختران ترک هم‌چون اجل آمدند تا یکبار دیگر وختاست حلال والیبال رو به مرگ دختران ما را یادآور شوند. این اجل نام تیم والیبال دختران استانبول را بر خود داشت: «به گفته خود مربی این تیم شش بار ملی پوش دختران ترکیه را در آن توپ می‌زدند.

تیم والیبال دختران ترکیه بنا بود همراه چند تیم دیگری که برای جام بین‌المللی شهپانو دعوت شده بودند، به تهران بیاید اما تنها ترکیه آمد، آنهم بطور ناگهانی. و ده ناچار تیم‌هایی که مقابلش بازی کردند حتی انتهایی نبودند که قرار بود به عنوان تیم‌های اول تا سوم جام شهپانو (هما، پاسند و تاج) در جام بین‌المللی شرکت داشته باشند و حریفان دختران ترکیه تیم منتخب تهران و تیم جوانان تهران بودند که اولی بازیهای اول و سوم و دیگری بازی دوم را برگزار کردند که نتیجه هر سه بازی به سود میهمانان بود.

۱۰۰!۱۱!۱۱! ترکیه چند سابقه رودر رویی با تیم‌های ملی و دانشگاه و تهران را به خاطر داریم که به سالهای گذشته و دور مربوط میشود که در جمع پیروزی ایرانی‌ها را هم به خاطر داریم: در سالهای اخیر سانسق کبیری، ایران دقیق، فریده، منوچهری، مهری انور، دخی میهادی و اعظم اسکندر بازیکنان والیبال ما بودند و امروز ترکه‌ها حتی با نام تیم کشور و نه با عنوان ملی، به تهران می‌ایند و حتی پیروزی ۱۵هـ ۲ (ست سوم دیدار نخست) را بدست می‌آورند.

هر چند حریفان ترکه‌ها هم عنوان ملی نداشتند اما دست کم تیم منتخب تهران همان کسانی را در اختیار داشت که به نام ملی پوش‌هایمان میشناسیم.

حالا در مقایسه و نتیجه‌گیری از آنچه طی سه دیدار ترکه‌ها در تهران دیدیم حتی نمیتوان گفت و لیبال ما روی یک خط مستقیم قدم برداشته و یا در یک نقطه در جازده است بلکه باید گفت که این والیبال با این کیفیت فعلی بیشتر سبیری نزولی داشته تا پیشرفت و یا توقف.

البته انتظار این را نداشتیم که مربی کره‌ای فدراسیون حتی اگر بدانیم حقوق چندین و چند هزار تومانی بگیرد، در عرض چند ماه فعالیت خود معجزه کرده و دختران ما را به حد غالی رسانده باشد. اما این انتظار را داشتیم که وقتی فدراسیون‌ها از چند ماه پیش حرف از تغییر و تحول‌هایی در والیبال دختران می‌زدند، دست کم روی نیمکت ذخیره چند چهره تازه بینیم و یا ترکیبی دیگر را در آرایش و روش‌بازی متوجه شویم. به هر حال میگزیم از این که اصولاً استخدام یک مربی از یک کشور خارجی برای تربیت

ملی کار درستی است یا نه و! این درست است که یک مربی خارجی- که به عنوان فردی «آذتر از خودمانی‌ها با حقوقی چند برابر خودمانی‌ها استخدام شده است- تنها مشغول تعلیم دادن به تیم ملی باشد و تمام کارایی او را صرف آماده ساختن گروهی سازیم که از سالها پیش کارشان،

شکل گرفته و داستان پرندای را به یاد می‌آورند که برای یادگیری خرامیدن بک، راه رفتن خود را هم فراموش کرده بود. فدراسیون والیبال در یک سال گذشته تیم‌هایی را به تهران دعوت کرد که فایده تحمل هزینه اقامت آنها تنها یکی دو بازی با یکی دو تیم منتخب و حداکثر یک باشگاه بود و این بی‌شک نمی‌تواند یک امر اصولی و سازنده باشد به اضافه اینکه این رفت و آمد تیم‌ها در شرایطی صورت می‌گیرد که هیچ نوع مسابقه و رقابتی بین باشگاهها وجود ندارد. رقابتی که بتواند تیم‌ها را با تمرین و آمادگی بهتر و پیشتر به دیدار تیم‌های میهمان ببرد و نمونه و نتیجه‌اش اینکه در دیدار با میهمانان حتی سربس‌ها را به تور می‌کویم و یا به خارج از میدان می‌فرستیم. پس دیگر چه انتظاری برای کسب امتیازها داریم حتی اگر حریف تیم دختران ترکیه باشد.

دیدار نخست دختران استانبول، همچون دیدار آخر مقابل منتخب تهران برگزار شد. تیم انتخاب شده، جز بازیکنان باشگاه‌ها بقیه را در اختیار داشت که در آرایش ثابت خود از دو چهره جوان هم سود می‌برد. نتیجه سه بر صفر شد باست‌های ۱۶بـ ۱۰، ۱۴بـ ۱۵، ۵بـ ۵، ۱۵بـ ۲.

و در این دیدار بود که ترکه‌ها برتری خود را در کار فردی و قدرت بدنی و قد خود نشان دادند. پاران اصلی تیم تهران را ثریا یگانه، فرزان عبیدی، گیتی یگانه، لینی بیت ملک، بتول حسینی



## ترکها آمدند...



کاکالاک به دفاع ابشار لیبونیت ملک رفته است و دیگر یاران تهران (از دوره نزدیک) بتول حسین پور، گیتی یگانه و تریا یگانه هستند. این دیدار سه بر صفر (۱۶ بر ۱۵، ۱۴ بر ۱۵ و ۱۵ بر ۲ به سود ترکها پایان یافت.

اختیار حریف گذاشتند و تنها در روز سوم بود که منتخب تهران بیشتر به لطف اشتباهات میهمانان دوست از بازی را بدست آورد. این صحنه‌ای از دیدار نخست منتخب تهران و دختران ترکیه است که سسلپان

سوم و جوانان شکست روز دوم را پذیرفتند. تهرانی‌ها حتی در مقابل این حریف بی‌نام که از والیبال اروپا تنها برچسب تیم‌های این منطقه را یدک میکشند، با ضعف کلی و با ضعف در اجرای سرویس‌های کوتاه مدتی را در

ترکها همچون اجل آمدند و بدون شکست ایران را ترک کردند. حریفان تیم والیبال ترکیه که با نام تیم استانبول به تهران آمدند، منتخب تهران و جوانان تهران بودند که منتخب تهران دو شکست روزهای اول و



# کوهنوردان دانشگاه تهران بر فراز سبلان



قهرمانی، علی حمیدی، عباس خلیلی، قاسم قهرمانی، هادی خرم‌دلشاد، مسعود جعفری، نادر ذوالکثاف، حیدر ترابی، محمود بیاتی، امیر دلگشا، کمال پدیده حسین الماسی، علی پرست، محمد نوروزی، تقی نوروزی، بهروز مجتهدی و عسکری  
 سبلان از آتشفشانهای خاموش است و به همین سبب سنگهای آن گوگردی است.  
 در عکس بالا کوهنوردان سازمان بیستون و در عکس زیر کوهنوردان دانشگاه تهران دیده میشوند.

قله سبلان با ۴۸۷۰ متر ارتفاع و دومین کوه ایران در مسکین شهر اردبیل قرار گرفته و یکی از زیباترین قله ایرانست بویژه که در قله آن دریاچه خوشترنگی خستگی از تن کوهنوردانی که بانجا میرسند بیرون میاورد.  
 اخیرا ۳۳ تن از کوهنوردان وابسته به سازمان کوهنوردی و اسکی بیستون و دانشگاه تهران بسر پرستی رضا کرمانی باین قله صعود کردند. کوهنوردانی که در این برنامه شرکت داشتند عبارت بودند از بانوان روح انگیز حکیمی، زیباامینیان، مریم نوربخش، بهناز شمس و آقایان حسن اکرامی فرد، حاجی





## برای فوتبال خود راهی مشخص کنیم

### مربی داخلی

### یا خارجی؟

می‌شود و در نتیجه بازدهی مطلوب عاید فوتبال ملی ما و باشگاه‌ها خواهد شد. اما با تمام این مسایل، گذشت زمان نشان داده است که به علت عدم آگاهی، با استفاده مربیان خارجی راهی اصولی نیموده‌ایم و جز از این شاخه به آن شاخه پریدن کاری نکرده‌ایم و به لحاظ تجربه‌های بی در پی و ناقص قبلی که حاصل نتیجه نگرستن از کار مربی خارجی است، دست به دامن مربی وطنی می‌شویم و کار را به او می‌سپاریم و می‌گوئیم اوست که بعد از فوتبال ما آشناست و به کم و کیف کار وارد و هنوز مربی ایرانی از کار خود نتیجه نگرفته برای رهبری تیم جوانان به فکر استفاده مربی خارجی می‌افتیم و معلوم نیست که این دوگانگی به چه می‌ماند؟

این درست است که مربی ایرانی سرمایه فوتبال ما است ولی اگر می‌بینیم از قافله فوتبال دنیا عقب هستیم یا باید اقدام به استفاده یک مدیر و یک تمرین دهنده خارجی کنیم و یا یک تمرین دهنده خارجی را با یک مدیر ایرانی به خدمت گیریم، که در مورد اول و با مدیریت ایرانی نتیجه کار بهتر است. ولی این استفاده برای سطح باشگاهی اگر با حساب و کتاب توأم باشد بهتر است و از فوتبال ما کمک فراوانی می‌کند و این در شرایطی است که یک سازمان درست و ریشه‌یی با ایجاد ضابطه به مربی خارجی برنامه بدهد، او را مقید به انجام طرح سازد. و نتیجه کارش را بررسی کند هر چند ممکن است مربی خارجی در حین عمل به این نتیجه برسد که لازم است در برنامه خود تغییری بوجهود آورد ولی باید این لزوم را با قید علت به آن سازمان اطلاع دهد و باشگاه هم با جیب‌آوری اطلاعات لازم از کار این مربی، ترتیبی اتخاذ کند که چند بازیکن بازنشسته ایرانی باشگاه در کنار او کار کنند و از مربی بخواهند که آنها را برای پیشرفت یاری کند. تنها در این صورت است که استفاده مربیان خارجی برای تیم‌های ملی و باشگاهی به صواب خواهد بود. به امید آن روز.

از وجود «گیل، فولک، مایوفسکی، سوچ، ماساروش، رایکوف، تو، مکلان و اورفال» بهره گرفته‌ایم - استفاده کنیم و متوجه باشیم که باید از چه کلاسی در فوتبال دنیا پیروی کنیم. آیا برای پیشرفت باید متوجه فوتبال شرق اروپا بود و از آنجا مربی استخدام کرد؟ یا روی به سوی فوتبال آمریکای لاتین آورد و یا نگاهی به سوی جزیره فوتبال یعنی انگلستان داشت. که صد البته در درجه نخست از وجود این نیاز باید یقین حاصل شود. و وقتی این آگاهی حاصل شد و همه جوانب آن مورد بررسی قرار گرفت، باید بهترین مربی را در نظر گرفت و آنگاه حداقل پنج سال کار تیم ملی را با اختیارات تامی که لازمه کار یک مربی است، بهتر باشگاه‌های بزرگ، صاحب تیم فوتبال در دسته اول و دوم جام تخت جمشید را موظف کرد که سبک و روش مربی تازه خارجی را در تیم خود بسط دهند تا بازیکنان ملی و امید آنها زیر نظر مربی باشگاه خود با روشی تمرین کنند که مربی تیم ملی می‌خواهد و از این طریق است که هماهنگی لازم بین تیم ملی و باشگاه‌ها پیدا

مربی خارجی کارساز است چرا بهترین را استخدام نمی‌کنیم و یک مدت طولانی از وجود او برای سازمان دادن به فوتبال خود بهره نمی‌بریم؟ و جان کلام اینکه چرا از این شاخه به آن شاخه می‌پریم. تا یک مربی خارجی می‌آید به شرایط محیطی و عمومی فوتبال ما و وضع بدنی بازیکنان و مهارت فنی آنان و وضع باشگاه‌ها آشنا شود و خود را برای پیاده کردن طرح‌هایش آماده کند و از تجربه‌های این مدتش بهره گیرد او را عوض می‌کنیم و بعد از چندی دوباره یکی دیگر را استخدام می‌کنیم و تفاوت نمی‌کند که این مربی اهل اروپای شرقی است یا غربی و یا آمریکای لاتین. دوباره روز از نو و روزی از نو و صرف هزینه سنگین و تجربه‌اندوزی دوباره و نتیجه آنکه تم و نازک‌نکات ملی بوش دچار سرگمجه و نابسامانی می‌شوند. زیرا مربی تازه که از کشوری دیگر آمده از سبک و روش ویژه فوتبال کشورش استفاده می‌کند و همین برای پیدایش سردرگمی کافی است. اگر ما معتقد باشیم که مربی خارجی برای فوتبال ما الزامی است نخست باید از تجربه استخدام مربیان خارجی تیم ملی - که تا به حال

هفته گذشته از سوی فدراسیون فوتبال ایران یک مربی اهل یوگسلاوی برای تمرین دادن تیم ملی فوتبال جوانان ایران به استخدام در آمد و همین گزینش مربی خارجی از سوی فدراسیون باید علتی خاص داشته باشد و گر نه این نکته با حرف این فدراسیون مغایرت دارد. قبل از آغاز بازی‌های المپیک مونترال و درست هنگامی که تیم ملی فوتبال ایران فاصله چندانی با آغاز بازی‌های المپیک نداشت، فدراسیون فوتبال ایران طی اعلامیه کوتاهی اعلام کرد که قرارداد اوفارل سرمربی ایرلندی تیم ملی فوتبال ایران به پایان رسیده و فدراسیون فوتبال نیز به علی نمی‌تواند با او تجدید قرارداد کند که منجمله گزانی دست‌مزد اوست و به این ترتیب سر پرستی تیم ملی فوتبال ایران را به حشمت مهاجرانی سپرد و تأکیدی داشت بر اینکه مربی ایرانی با آشنایی با خلق و خوی ایرانی و محیط، بهتر می‌تواند کار تیم ملی را راست و ریس کند و دیدیم که او هم جام قهرمانی فوتبال ملت‌های آسیا را برای بار دیگر با همت بازیکنان تیم ملی در خانه نگاه داشت و آنگاه در چند دیدار تدارکاتی به پیروزی‌هایی رسید و سرانجام در روز موعود و در مسابقه‌های فوتبال المپیک که همراه تیم ایران به نتایج مطلوبی دست یافت که بعد از آن همه زبان به ستایشش گشودند و رهبری یک مربی ایرانی را به فال نیک گرفتند. حال این سؤال پیش می‌آید که اگر مربی خارجی خوب است و کار ساز، چرا مربی پیشین تیم ملی خود را درست به هنگامی که به وجودش نیاز بود رها ساختیم و کارها را در فاصله چند روز به دست یک مربی ایرانی سپردیم و اگر خوب نیست چرا برای رهبری تیم ملی جوانان ایران اقدام به استخدام یک مربی خارجی کرده‌ایم؟ و اگر اصولاً

## صنعت نفت

### جای خود را از دست داد!

آزارات (-).

صنعت نفت (-).

آزارات: واژگن صفریان ۱- واهیک سپانوسیان، ۶- سوبازیک ۴، هویک حاتم‌زاده ۵، ورژخاچیکیان ۱۴ - واهیک میناسیان ۷، (از دقیقه ۷۶ وارطان باغومیان ۱۶)، ورژخوسومیان ۹، واهیک بارسقیان ۱۳ - البرت باغومیان ۱۰، آریس میناسیان ۸ (از دقیقه ۳۸ ساکواراهاطویان ۱۲) و زاون عنبرچیان ۱۱. ذخیره‌ها: سرگن کیشیشیان، هامبارسوم دارابیدیان و گورگن اسرائیلیان. مربی: توماس کرتیس. پیراهن: سفید. صنعت نفت: عیسی هندجیانی ۱ - جمشید مجدمی ۴، کریم سنگرگیر ۳، حسن‌پور یوسف ۲، عبدالعلی بیت سیاح ۱۶ - عبدالواحدبزمه ۲۰. نادر اسدالله‌زاده ۱۹، فریدون لقمان ۹ - محمد سدر ۱۴ (از دقیقه ۸۴ حمدالله گنناریان ۱۳)، نظام آزادی ۷ و حبیب کارجو ۱۲. ذخیره‌ها: داودپهلوانی، جمشید بشاگردی، صفدرنده، وعلی اهواری. مربی: هاری گیم. پیراهن: زرد راه راه.

دروازه نفت نفوذ کرد و توپ را برای ساکوارا- اهلوتیان فرستاد و او در شرایطی که دروازه خالی نفت را مقابل خود می‌دید با دستپاچگی یک گل حتمی را از دست داد به این ترتیب که توپ را با دست وارد دروازه آبادان کرد و سرانجام در شرایطی که تنها یک دقیقه به پایان بازی مانده بود نظام‌آزادی با فراری سریع از جناح راست زمین آزارات فرصت گل داشت ولی وقتی به نزدیکی محوطه هیجنه قدم حریف رسید اندکی مکث کرد و همین به مدافع آزاراتی فرصت داد تا توپ او را خراب کند و هرچند نظام موفق به رن توپ شد اما همان مکث کافی بود تا او را از جریان گل بدور سازد و به این ترتیب تساوای را مسجل کرد. با این نتیجه، وشکست هفته پیش برق در اهواز نفت از مکان شانزدهم به مکان پانزدهم پرید و برق را جانشین خود ساخت و آزارات هم با هیجنه امتیاز به مربیان در مکان دهم ایستاد.

بهرحال آزارات با شیوه آفساید گیری، یک نیمه مهاجمان سریع آبادان را از کار انداخت ولی در دقیقه ۴۰ که یک لحظه غفلت کرد کار جورا مقابل دروازه خود دید و اگر عجله این بازیکن جوان آبادانی نبود بطور قطع فروزاحیا را گمراه می‌دید.

وقت دوم را آبادان بهتر آغاز کرد و به همین دلیل بود که بر روی یک ضربه آزاد در دقیقه ۵۴ از فاصله ۳۰ متری دروازه آزارات لقمان توپ را به نظام آزادی سپرد و شلیک سنگین این بازیکن هم پس از برخورد به زیر دیرک آفسی دروازه آزارات با کمی قوس مبرفت که درون دروازه آزارات آرام گیرد که سبو بازیکن با سرعت عمل توپ را از دروازه بیرون کشید و این موضوع اعتراض نفتی‌ها را به همراه داشت. به تلافی این صحنه در دقیقه ۷۵ سپانوسیان، از جناح راست

داوری توسط بهمن بهلولی با کمک اکبر حق بین و حمید خوشخوان. تماشگر: پنج هزار تن. دیدار تکراری ورزشگاه اختصاصی آزارات(شنبه ۲۴ مهرماه ۲۵۳۵) اگر هفته گذشته دل آسمان به حال تیم صنعت نفت سوخت و داور مسابقه آزارات، نفت به علت قطع برق ناگزیر از فرمان تجدید بازی شد، فردای آن روز این خود بازیکنان نفت بودند که دلشان به حال خودشان به رحم آمد و با بازی بهتر یک امتیاز در خانه آزارات گرفتند. تیم‌های آزارات و نفت در دیدار تکراری بدون گل باهم مساوی کردند و خیلی‌ها با وجود برتری نفت در دیدار قبلی که طی آن تا دقیقه ۸۶ صفر بر دو مغلوب تیم آزارات ششده بوده‌به تیم آزارات لقب تیم بداقبال دادند ولی باید عدالت اجرا میشد که لقب تیم بداقبال دادند ولی باید عدالت اجرا میشد که تکراری شد و نتیجه مساوی حق دو تیم بود. هرچند دقیقه بی تیمی حاکم بر بازی بود ولی باتمام این تفصیلات یک سؤال در ذهن خیلی‌ها متجلی شد که آیا این همان آزاراتی بود که روز پیش و در طول ۸۶ دقیقه توکل به حریف زده بود؟ و آیا این تیم نفت همان نفتی بود که دوبار دروازه‌اش را برابر حریف گشوده دیده بود؟

## پاسی انتقام همه نا کامی را از شما گرفت

پاس: رضاقفل‌ساز ۱- اسماعیل نوربخش ۱۲، محسن هوشنگی ۲، حسین گازاری ۵، مهدی دنپورزاده ۱۳- محمود حقیقیان ۹، همایون شاهرخی ۴، ایرج نادانی فرد ۲۲، فرامرز عزتی ۲۴ (حسین فرکی ۲۱ از دقیقه ۵۷)، محمدصادقی ۱۰، حبیب شریفی ۱۸ (پهروز صحابه ۲۵ از دقیقه ۸۷) ذخیره‌ها: مصطفی شعبانی، مجید

آخرین مسابقه روز بیست و یکم فوتبال جام تخت جمشید پاس (۰) ۲. محمدصادقی (۵۹) و حسین فرکی (۷۰) هما (۰) ۰.



حلوایی، حسین شرابی

مری: حسن حبیبی

هما: امان‌الله نقدی ۱ - مجید مشتری ۷،  
سهام میرفخرایی ۴، حسن نایب‌آقا ۱۵،  
جواد رمزی ۲۰ از دقیقه ۶۵ محمود نقوی  
۲۴ مهدی غزال ۸ (کاپیتان) نعیم صفری ۱۶،  
شاهرخ مطیعی ۲۳ - اکبر ادیبی ۱۸، احمد  
نقوی ۱۲، علیرضا خورشیدی ۱۱  
ذخیره‌ها - محمدجهانی، جواد سبحانی بشیر  
رمضانی

مری: فریدون عسگرزاده

داور: محسن زمانی با کمک رضاغیائی و  
مصطفی ممیز

تماشاگر: حدود پانزدههزارتن

امجدیه (یکشنبه ۲۵ مهر ۲۰۲۵) - پاس  
انتقام همه ناکامی‌ها را از شما گرفت و با پیروزی  
در برصفر نه تنها نگذاشت شما به تاج و  
پرسپولیس پشتاز و شهباز تعقیب کننده برسد،  
بلکه خود به جمع پنج تیم اول پیوست.

در این فصل همواره از تیم پاس به عنوان  
تیمی برتر و با انعطاف‌تر از گذشته یاد کرده‌ایم و  
نوشتیم که اگر این تیم تن به شکست‌های غیر  
منتظره ندهد، با روح جوانی که در آن دمیده شده  
است به راحتی می‌تواند سودای قهرمانی داشته  
باشد. در کنار دو پدیده چون حبیب شریفی و حسین  
فرکی در خط حمله و رویا بودن مائیس میناسیان  
در خط میانی و حمله، با تجربه‌ها به خود آمده‌اند و  
از صادقی و دانایی‌فرد کارهایی در حد روزهای  
اوج می‌بینیم.

برای مسابقه با هما، پاسی‌ها مائیس  
میناسیان و مجید حلوایی را در میدان نداشتند اما  
وضع هما بدتر بود. گرچه علیرضا خورشیدی  
ملی‌پوش با ارزش شما رسته از

مصدومیت طولانی به جمع یاران بازگشته بود،  
اما آمادگی لازم نداشتند و تیم هما غیبت یارانی  
چون ناصر نورایی و حبیب علیزاده در خط حمله و  
حبیب خبیری در خط دفاع را آشکارا حس میکرد.

نیمه اول مسابقه پاس و هما برکردنی بود از  
فوتبالهای بی‌هیجان متداول در جام تخت  
جمشید. آنچه بر میدان حکمفرمایی داشت احتیاط  
بیش از حد و برای حفظ دروازه و یافتن فرصتی

اتفاقی برای گل زدن بود. نیمه اول را تنها در یک  
حمله خورشیدی به دروازه پاس میتوان خلاصه  
کرد.

همه چیز در نیمه دوم بود، از دقیقه ۵۷ که  
حسین فرکی به میدان آمد و جای عزتی را گرفت.  
معلوم نبود که چسرا این گلزن تا آن لحظه روی  
نیمکت ذخیره‌ها میخکوب شده بود. ورود فرکی با  
تحرک بیشتر و کارایی بهتر تیم پاس در خط حمله  
همراه شد.

هنوز دو دقیقه از ورود فرکی نگذشته بود که  
گل اول از سوی او پایه گذاشته شد و دروازه  
نقدی فرو ریخت. به دنبال سانتر دقیق فرکی از  
راست، صادقی یک تکمیل کننده شد و با ضربه  
دقیق و تماشایی سر کمترین بخت و فرصتی

برای دروازه‌بان هما باقی نگذاشت.  
پاس به شیوه پسندیده خود در این فصل و  
مشابه آن حالتهایی که پرسپولیس در دوران اوج  
دارد، بعد از آن گل شیوه دفاع پیش نگرفت و در  
برابر حملات هما دست به حمله متقابل زد.

در دقیقه ۶۴ دروازه هما برای دومین بار  
میرفت سقوط کند. اما تنها راه گریز دانایی فرد را  
امان‌الله نقدی توانست با خروج از دروازه،  
شیرجه به روی پای مهاجم پاس و ضربه با نوك  
پنجه‌ایش ببندد.

یک دقیقه بعد با مصدومیت و خروج سهام،  
هما ضعف کمبود یار بزرگ را بیشتر حس کرد. در  
دقیقه ۷۸ با شلیک سرضرب حسین فرکی، نقدی  
یک بار دیگر مقاومت کرد.

اما فرکی هم سرانجام زهر خود را ریخت،  
پس از اینکه ادیبی از تنها اشتباه و غفلت مدافعان  
پاس نتوانست استفاده کند، در دقیقه ۷۰ فرکی در  
بیست و پنج متری دروازه صاحب یک توپ شد و  
بعد از مهار آن هنر گلزنی را نشان داد. او به  
راحتی چنان شلیک محکمی کرد که توپ تنها در  
برخورد با تور گوشه دروازه توانست آرام گیرد.  
تنها بخت هما، شلیک خوب محمود نقوی از  
راه دور بود که به کرنر رفت. در اواخر مسابقه  
شریفی بعد از ارائه یک بازی موثر در این مسابقه  
جایش را به بهروز صحابه داد.

# Gillette GII



## ژیلت جی تو

هر بار صورت شما را دوبار  
اصلاح میکند.....

..... زیرا وقتی شما با ژیلت جی تو اصلاح میکنید  
دو تیغ در یک تیغ دوبله صورت شما را مینماید



له اول هم متراشد و  
له دوم میل از اینکه  
رسش سداخل پوست  
مرکز در آرا به برای  
میکند.

له اول هم متراشد و  
له دوم میل از اینکه  
رسش سداخل پوست  
مرکز در آرا به برای  
میکند.

له اول هم متراشد و  
له دوم میل از اینکه  
رسش سداخل پوست  
مرکز در آرا به برای  
میکند.

## Gillette GII

ژیلت جی تو تیغ دوبله

اصلاح با ژیلت جی تو  
بهترین و بهترین اصلاح است  
که بصورت خون نمیدهد

## نمایشگاه وسایل ورزشی

شرح در صفحه نیازمند بها



## نش گل غافلگیر کننده تر کیه و ایرلند



داشت.  
عکس فوروردهای ترك را هنگام هجوم به  
دروازه ایرلند نشان میدهد.

اسلاید از یوسف نویری  
خبرنگار کیهان ورزشی در ترکیه

تغییر کرد و بازیکنان تیم ترکیه از  
ایرلندی‌های فاتح در فاصله‌ای کمتر از ۱۹  
دقیقه يك مغلوب ساختند و نتیجه دوبر صفر  
را به سه برد و به سود خود عوض کردند. اما  
اوج غافلگیری در دو دقیقه به پایان وقت  
روی داد و آن هنگامی بود که ایرلند سرانجام  
گل تساوی خود را بدست آورد و این در  
شرایطی بود که کمتر تماشاگری انتظار آنرا

دیدار دوستانه تیم‌های فوتبال ترکیه و  
جمهوری ایرلند- که هفته گذشته در  
ورزشگاه عصمت اینونو استانبول مسورت  
گرفت- در طول ۹۰ دقیقه با غافلگیری همراه  
بود. ابتدا ایرلندی‌ها چنان بر میزبان تاختند  
که تاترک‌ها آمدند بخسود بچینند تا دقیقه  
چهاردهم استایلتون و دیلی بازیکنان ایرلندی  
دو گل بدست آوردند اما در وقت دوم همه چیز



# شوخی‌ها و کهنه

از: عبدالمنان

بر سر معالجه دستجردی دکترها باهم درگیر شدند.



دستجردی: يك لنگم مال تو يكيش هم مال اون، ديگه دست از سر هم برداريد!!

در يك مدرسه از آواز ويگن بجای آهنگ ورزش استفاده شد.



محصل: خانم مدير اجازه؟ بچه‌ها ميگن فقط با آهنگ گو گوش نرمش ميكنيم!

فدراسيون دو و ميدانی چند زن دونه خارجی با هيكل های طناز و جذاب استخدام کرده است.



اينها رو ديگه واسه چی خريدن؟  
برای جلب نظر مردم به ورزش دو و ميدانی!!

در بازی فوتبال يك بازیکن ران ديگری را گاز گرفت.



خبرنگار: چرا رونشو گاز گرفتی؟  
بازیکن: آخه خواستم برای يك وعده هم که شده گوشت تازه بخورم!!

مسئولان فدراسيون دوچرخه‌سواری اسم ایتالیایی‌ها را موش و آلمانی‌ها را گربه گذاشته بودند



عابر: شما که خوب رکاب میزدین چرا چیزی نشدین؟  
- آخه حواسمون به موش و گربه‌بازی مسئولان بود!!

در مسابقات دو و میدانی باشگاههای تهران



ننه دو و میدانی: این همه دختر تو تهرونه چرا رفتی اکبری رو از ساوه آوردی؟





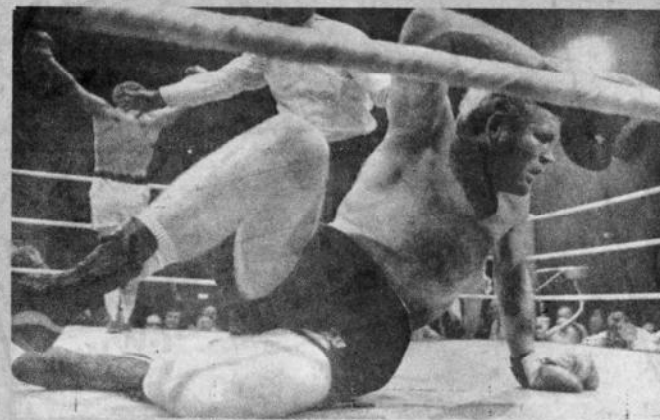
تونی پاول بازیکن تیم «نورویج سیتی» با سر شیرجه رفته است تا توپ دان گیونز مهاجم تیم کوئینز پارک رنجرز را با سر بزند. این مسابقه در دسته اول فوتبال انگلستان بود و تیم کوئینز پارک رنجرز دو بر سه مغلوب نورویج شد. هفته بعد از این فوتبال انگلستان به علت درگیری با مسابقات اروپایی تقریباً تعطیل شد و تنها تیم میدلزبرو با تیم نورویج مسابقه داشت که نورویج این بار پیروزی نداشت و صفر بر یک شکست خورد و میدلزبرو به لطف گل «گرام سونس» به طور موقت بالاتر از منچستر یونایتد منچستر سیتی و لیورپول، پیشستاز شد.

↑  
اناتولی کاربوف قهرمان شطرنج جهان از شوروی طی یک مصاحبه اختصاصی با باشگاه شطرنج مسکو اظهار کرد که با بایبی فشر قهرمان سابق جهان و آمریکایی پرچمجال ترتیب یک مسابقه را خواهد داد اما افزود که فشر باید شرایط او را برای مسابقه مطالعه کند.



فرانک استیلتون (چپ) از تیم آرسنال توپ را در اختیار گرفته تا از فرانک مک لین تانک بازیکن تیم کوئینز پارک رنجرز عبور کند. این مسابقه در دسته اول فوتبال انگلستان انجام شد و آرسنال سه بر دو به پیروزی رسید.





برای ریچارد دون در اولین دور همه چیز تمام شده است. صورت «دون» درد شکست را نشان می‌دهد. او سعی دارد از جا بلند شود در حالیکه هاری جیبس داور مسابقه بعد از شمارش تا ده، در تالار سلطنتی ویمبلی، مسابقه را با علامت دست تمام شده اعلام می‌کند. دون در برابر جو باکتر - که بعد از بازنشستگی زود هنگام به صحنه برگشته بود - از عنوان قهرمانی سنگین وزن اروپا، گشورهای مشترک المنافع و بریتانیا دفاع کرد اما همانطور که می‌بینید جو باکتر بعد از گذشت دو دقیقه و چهارده ثانیه از دور اول به پیروزی رسیده و دستهایش را بلند کرده است:

کاسه مهاجم تیم رایپدین از اتریش و لوینها مهاجم تیم آلتیکو مادرید از اسپانیا در این جا به هم رسیده‌اند و برای زدن ضربه سربا یکدیگر جدال دارند. این جدال هوایی در مادرید به هنگام پیکار جام در جام اروپا رخ داد.



ویکتور گالینز قهرمان نیم سنگین مشتزنی جهان در دفاع از عنوانش در برابر کاسی اسمیت (چپ) از آفریقای جنوبی با امتیاز به پیروزی رسید و عنوانش را حفظ کرد. این تصویر لحظه‌ای از پیکار آن دو را نشان می‌دهد.



## از تماشاگران پیراهن قرمز کردند!

در یک مسابقه فوتبال که بین تیم تقویت شده پاس بروجرد و تیم شاه‌آباد غرب در کادر جام حذفی مسابقه‌های غرب انجام گرفت، بعلم هم‌رنگ بودن پیراهن دو تیم، داور دستور داد که تیم میزبان رنگ پیراهن خود را عوض کند. متأسفانه چون تیم میزبان پیراهن دیگری نداشت که بشن کند، مسری آنها به جستجو پرداخت و از تماشاگران خواست که هر کس زیر پیراهن سفید دارد آنرا بطور امانت و برای ۹ دقیقه بازی در اختیار بازیکنان بروجرد بگذارد! بعد از اجابت این درخواست، بازی شروع شد و در دقیقه ۳ بود که شوت یکی از بازیکنان توپ را به خارج ورزشگاه فرستاد. در اینجا هم چون توپ دومی در نزد مسئول ورزشگاه نبود، بازیکنان و داوران بمدت ۷ دقیقه منتظر ماندند تا توپ را از خارج بیاورند!

با این ترتیب، آیا فوتبال بروجرد پیشرفت خواهد داشت؟

بروجرد - حمید می

## مچ دروغگور باید گرفت

هر شکستی و هر عقب‌گردی که نصیب ما، در ورزش میشود، معلول نداشتن اساس و بنیاد درست در ورزش مملکت ماست و این چیزی است که همه بان معترفند ولی در موقع عمل و طرح تشکیلات منظم و اساسی، هیچکس خود را مسؤول نمیداند و این راه را باری بهر جهت طی میکنند.

ما، در حال حاضر سفت و سخت بوزن مدارس چسبیده‌ایم اما لطفاً بمن پاسخ دهید که امکانات مدارس ما برای بسیج نوجوانان و جوانان تا چه حد است و تعداد معلمان ورزش ما که دلسوز و علاقمند به کار باشند چقدر است؟

این یک حساب سرانگشتی مسؤولان ورزش مملکت ماست که کمبود هزاران معلم ورزش را برشمرده و یادآور شدند که در بیشتر مدارس مملکت فضای کافی برای ورزش و مسابقات با ایجاد زمینهای ورزشی نیست و درست در همینجاست که، مچ آنها را که مدعی دگرگونی در ورزش ایران هستند و دلایل شکست را نداشتن غیرت و تعصب در نزد ورزشکاران ایران میدانند میگیریم، و دروغ آنها را فاش میکنیم.

**اصهان - پروانه کبری**

## بی پولی مشکل ورزش ما نیست

من یک ایرانی دوازده‌ساله هستم که پیشنهاداتی برای بهتر شدن و سرسامان گرفتن ورزش مملکت خود دارم و اگر چه بکار گرفتن همه این پیشنهادات عملی نیست، اما تحقق و توجه به یکی دومورد آن نیز جای خوشحالی است.

مثلاً همه جا گفته میشود که بودجه تشکیلات ورزش ایران کم است و اگر پول بیشتری برای ورزش خرج شود، برنامه‌های بهتر و مفیدتری پیاده خواهد شد. من میخواهم بگویم که این نظریه غلطی است زیرا کشورهایی وجود دارند که با حداقل هزینه حداکثر برنامه‌ها را انجام میدهند و غم بی پولی را نمیخورند، منتها طرحها و هدفهای آنها درست است ولی ما پول ورزش خود را در راه صحیح خرج نمیکنیم.

در مورد وضع روحی و جسمانی ورزشکاران مملکت و گسترش امکانات ورزشی بویژه در مدارس و کشاندن سوج ورزش به روستاها و بکار گرفتن کارشناسان ورزشی خارجی و اتخاذ تصمیم درست در مورد ورزش نیمه حرفه‌ای یا غیر آماتوری، گفتمانی زیاد وجود دارد که مبیایست در وزارت آینه ورزش و جوانان هسته مرکزی کار را تشکیل دهد.

**اطرش - بیژن معتمدی**

## سلامت خزاسی پور، سلامت نیرو است

جلیل خزاسی پور سرپرست و همه کاره تیم نیروی اهواز برای معالجه به انگلستان رفت و سازمان آب و برق تعهد کرد که هزینه معالجه او را بپردازد تا با سالم ماندن کلیه‌های سرد اهوازی، فوتبال اهواز نیز سلامت خود را حفظ کند.

خزاسی پور یک نمونه از آدمهایی است که در راه پروری فوتبال اهواز زحمات زیادی کشیده و اگر چه همه کارهای او مورد تأیید دستداران فوتبال اهواز و ورزشدستان خوزستانی نیست، اما بهرحال سهم او در پرورشیهای تیم نیرو و اعتباری که این تیم در جدول فوتبال تخت جمشید بدست آورد، قابل انکار نیست. زوج خزاسی پور و گامبوش مجاری براتب بهتر از خزاسی و اسکینر بود. موبیر انگلیسی با سیاست محافظه‌کارانه خود تیم اهوازی را به برنگاه سقوط کشانیده بود.

اما عرض اصلی من از ذکر این مطلب، قلمفرسایی در مورد تیم نیرو و خزاسی پور نبود، بلکه میخواهم این را بگویم که مسؤولان آب و برق خوزستان در کمک به سرپرست تیم خود بموقع اقدام کردند و این نمونه میتواند سرمشقی برای گردانندگان ورزش ایران باشد، تا بموقع برای سلامت ورزشکاران و زحمت کشان ورزش اقدام کنند.

**اهواز - فرهاد محسن زاده**

# گفت‌وگو

## کشتی بندر پهلو کی سرانجام می‌گیرد؟

ورزش کشتی بندر پهلو را چه می‌شود؟ این سؤالی است که این روزها در محافل ورزشی این شهر بر سر زبان‌ها قرار دارد و دستداران ورزش مایلند بدانند که سرانجام نگرفتن کار کشتی بندر پهلو در چیست؟

آنهاهی که ورزش شهرستان‌ها را آگاهانه تعقیب می‌کنند نیک می‌دانند که کشتی بندر پهلو هیچگاه در سطح کشور صاحب مقامی والا نبوده است که اینک در حسرت از دست دادن گذشته‌های تابناک خود اندوهگین باشد. اما یک نکته را هم نباید فراموش کرد که این رشته از ورزش تا همین اندازه هم با جزروندهای فراوان خود گاهی کارنامه قبولی داشته و هر چند یکبار جرقه‌هایی در آن دیده شده است.

اگر بخواهیم علت و چگونگی وجود چنین جرقه‌هایی را مورد بررسی قرار دهیم به این نتیجه می‌رسیم که عامل پیدایش چنین نوساناتی وجود آدم‌های دلسوزی بوده که چند صباحی در کار کشتی بندر پهلو به طریق سهیم بوده‌اند. حال چرا چنین آدم‌هایی که نقش مؤثری در پیشبرد ورزش کشتی داشته‌اند فراموش و دوا می‌یافتند مسئله‌ای است که باید روشن گردد.

برای یادآوری کارنامه کشتی بندر پهلو ناچار نیستیم که به راه دور برویم، کافی است چند سال به عقب برگردیم و زمانی را که «شعبان بابا اولادی» به عنوان مربی استان گیلان کشتی‌گیران بندر پهلو را تمرین می‌داد، در نظر آوریم. این یادآوری به این جهت است که حضور قهرمان پیشین کشتی ایران در گیلان تکانی بکشتی این خطه داد و این ورزش را فداری رونق بخشید. بابا اولادی در بندر پهلو دوام زیادی نیافت و طبق معمول بر اثر عدم استقبال و همکاری دست‌اندر کاران کشتی، به زادگاه خود برگشت. پس از آن کشتی بندر پهلو مربیان متعددی به خود دید: فیروز و سالی، داریوش سلطانی، کریم عبدالمحمدی، عسکر سوحی و در این اواخر احمد اسماعیل نیا و همینطور

## هم شکست می‌خورند هم بلیت را گران میکنند

تا هفته یازدهم فوتبال جام تخت جمشید، قیمت بلیت ورودی به ورزشگاه شیراز فقط ۵۰ ریال بود اما از آن بعد، نرخ بلیت به ۱۰۰ الی ۱۵۰ ریال رسید و این گرانی بی‌موقع و بی‌دلیل، خیلی از تماشاگران شیرازی را خانه‌نشین کرد و جمعه آنها را تلخ نمود و برای رفع بیکاری به برنامه تلویزیون پناه بردند.

شاید مسئولان تیم برق شیراز این اضافه قیمت را منطقی میدانند و باز شاید گرفتاری مالی دارند اما یک چیز برای ما تماشاگران غیر قابل قبول است و آن شکستهای برق شیراز است که هم‌اکنون در رده‌های پایین جام تخت جمشید بسر میرود و اگر این تیم قادر به پرورشی و سزوار تحسین بود، مسلماً تماشاگران شیرازی در مورد گران شدن بلیت ورودی ساکت میماندند.

از جهت دیگر، این مسئله لازم به توضیح است که بیشتر تماشاگران برق شیراز را دانش آموزان تشکیل میدهند و پول توجیبی آنها برای خرید بلیت ۱۰۰ ریالی کافی نیست و اگر اینها هم از دست بروند، فوتبال شیراز در واقع دو شکست خورده است.

شیراز - نادر - د

## مراهم جزو لیست پیشنهاد دهندگان بگذارید!

بعضی برنامه استفاده کرد. سوم اینکه، اخلاق و رفتار ورزشکاران از هر نظر مورد تحقیق و بررسی مداوم قرار گیرد و چهارم و آخرین کلام اینکه، از قهرمان پروری و دستسازی باید جداً خودداری کرد تا هرگاه قهرمان و بت‌مافرو بیخت، غرور و مانسکند.

بندر پهلو - فریدون صفری

کننده دردهای مونترال است که هنوز قلب هریارنی را می‌بشرد. نخست باید باشگاههای ورزشی در سراسر کشور تقویت و افزایش یابد. دوم اینکه از پیش کسوتان ورزش و بقول معروف استخوان خرد کرده‌ها بدرستی و با علاقمندی در پیشبرد

هنوز هم زخم شکست در المپیک بر تن ما ایرانیان است. هیچ فرد علاقمند و دستدار کشور خود نمیتواند باین زودبها یک زخم عمیق را درمان کند و اگر چه در این مطلب کوتاه من نمیخواهم به کسی نیش بزنم و خاطره کهنه رازنده کنم ولی تردیدی نیست که پیشنهاداتی که در زیرمیدهم، منعکس



# نوشتن از ما

## ۸۰۰ هزار تن و یک زمین چمن!

بله این عین واقعیت است و شاید خود شهدی ها هم تعجب کنند ولی حقیقت این است که مشهد با حدود ۸۰۰ هزار تن جمعیت، فقط دارای یک زمین چمن فوتبال است که در ورزشگاه سعد آباد مشهد قرار دارد و تیم ابوسلم، شهد هم آن را به عنوان زمین تمرینی خود به فدراسیون فوتبال معرفی کرده است.

تیم ابوسلم هر هفته ۷ روز تمرین دارد و تیم های منتخب جوانان و نوجوانان هم که نمی توانند تمرین نکنند، باید از این زمین استفاده کنند. حدود ده تیم باشگاه های نیاز به تمرین روی این زمین کذا و کذا دارند و وقتی برای آبیاری زمین نیست، با این تفاسیل آیا فکر می کنید به همه زمین میرسد؟ البته که نه و تازه زمان انجام مسابقات مختلف از قبیل جام تخت جمشید، جام قهرمانی باشگاه ها، جام حذفی، جام علم، جام کندم طلایی، جام ارتشید خاتمی، جام جوانان، قهرمانی آموزشگاه ها و مدارس عالی و... را فراموش کرده ایم که می بینید چه آش شله قلمکاری میشود. حالا حدس بزنید چه بر سر این چمن بیخ و بوم چه به روز تیم های آید؟ و چگونه باید فوتبال را پیش برد؟

شهد: **محمد مواد بیا**

رؤسای هیات یکی پس از دیگری جای خود را به دیگری دادند.

ما بدون آنکه تصدستایش اسماعیل نیا را داشته باشیم به لحاظ آنکه این شخص در مدت کوتاه کار، تعلیم کشتی گیران بندرپهلوی، کارنامه نسبتاً خوبی داشته و وجود او جوانان کشتی گیر این دیار را بر سرشوق آورد و به تمرینات مرتب و ادانت و از او یاد می کنیم و حالا در این رهگذر می خواهیم بپرسیم که اصولاً این تغییر و تبدیل و آمد و رفت ها به چه دلیل صورت گرفته است؟ اگر این عله در کار خود آگاه نبودند چرا برای چنین مسؤولیت های سنگینی انتخاب شدند و اگر خود داوطلب قبول این وظیفه مهم گردیدند، چگونه حاضر شدند که از کار خود دست بکشند؟ آیا هیچوقت علت این آسودرت ها مشخص گردیده؟ مسلماً پاسخ منفی است همانطوریکه همیشه بوده است.

پس می بینیم اگر امروز کشتی بندرپهلوی احساس کمبود می کند کنشش متوجه کسانی است که نخواهند علت اللعل جز رومد های این رشته را بشناسند و به فکر چاره باشند فرق نمی کند کشتی یا هر رشته دیگری که می خواهد در راهی معقول و پسندیده پیشرفت نماید باید دارای ضابطه و سازمانی مستحکم باشد و راهی را انتخاب کند که هیچگاه توقفی در آن نباشد.

حرف ما این نیست که چه کسی عامل عقب ماندگی کشتی بندرپهلوی شده است، این حرف ما به این دلیل خریدار ندارد که دست ما به دامن کنشگان نمی رسد. حرف ما با کسانی است که کشتی بندرپهلوی را بستم دارند و می خواهند آنرا به سلامت به سرانجام برسانند.

وقتی که ما می بینیم آخرین مربی دلسوز کشتی بندرپهلوی هم با دلایلی - که برای خود موجه می داند - از کار کشتی کناره می کشد، برای این رشته متأسف می شویم و نگران آینده ای که هیچگونه تضمینی در به سامان رسیدن آن نمی بینیم.

بندرپهلوی: **داریوش دریاچ**

## سنندج و سقز جاززند

ورزش در استان فقط سنندج نیست. شهرها و بخش های این استان نیز به درجه قابل قبولی رسیده اند که اگر یکدهم امکانات سرکراستان را در اختیار داشته باشند، به پیشرفت های زیادی نائل خواهند شد اما متأسفانه کج سلیقه ای و نفوذ مسوولان و مرییان ورزشی استان به پاره ای توهمات و تبعیض ها دامن میزند که ذکر یکی دوسورد آن ضروری است.

بعنوان نمونه مدتهاست که فوتبال قروه در زمین تیمهای استان بخوبی درخشش داشته و چهره دلپذیری از خود بجای گذاشته است و بهمین دلیل تیمهای سنندج و شهرستانهای تابعه، بهر طریق میکوشند که از راههای غیرورزشی، این تیم کوچک شهرستانی را از بین ببرند. مثلاً چندی پیش در سری مسابقات جام پهلوی، تیم قروه با تیم زاگرس سنندج در قروه مسابقه داشت اما سنندجیها تا آخرین لحظه به قروه نیامدند و گفتند تیم ما آماده نیست و هیئت فوتبال استان نیز با وجود تنظیم برنامه و تضمین دوهزار تومانی هر تیم برای حضور در مسابقات، از این مسئله بی تفاوت گذشت. همینطور تیم سقز را مثال میزنم که بدون اطلاع به قروه نیامد و ضروریان زیادی به ما زد شاید بدنباشد بگویم که تیم نوجوانان قروه با اتفاق تیم سنندج مشترکاً قهرمان فوتبال استان شدند اما حتی یکبار از تیم قروه راه کرمانشاه نفرستادند!

قروه - **علی رسولی**

## مجازات سنگین

تا زگیها شیوهی در ورزشگاه اصفهان مرسوم شده که ادامه آن نه تنها صواب نیست بلکه طولی نخواهد کشید که تماشاگر علاقمند اصفهانی را از آمدن به ورزشگاه گریزان و نادم خواهد کرد.

موضوع از این قرار است که مسوولان ورزشگاه به مجردی که صدای تشویق تماشاگرگی بلند شد بدون دلیل و تنها بخاطر یک هوای از سرشوق، بخاطر تیم مورد علاقه ما و با خشونت از ورزشگاه بیرون می اندازند. اگر این عمل در مقابله حرکات و گفتارهای ناشایست و غیر اصولی باشد حرمی نیست و کاملاً هم بجاست ولی همین چند روز پیش بود که جوانی را تنها به جرم گفتن زنده باد قهرمانان ذوب آهن از ورزشگاه بیرون انداختند و خلاصه کلام اینکه نظر این صحنه همه هفته در ورزشگاه باغ همایون اصفهان دیده میشود و کسی هم نیست که جلوی این گونه کارهای ناصواب را بگیرد

اصفهان: **کمال کیان نژاد**

## بازی بخاطر امتیاز، نه بخاطر گل و هیجان

دیدارهای فوتبال باشگاه های ما این روزها تنها به خاطر کسب امتیاز است و از هیجان گل خبری نیست و بهترین دلیل آن هم فقر گل است. شاید بعضی ها تصور کنند که این ضعف بازی و فقر گل حاصل تساوی است در حالی که چنین نیست و اگر به نتایج بازیهای فوتبال باشگاه های اروا نگاه کنیم می بینیم که بازیهای مساوی هم تنها منحصر به تیم برنده یا بازنده نمی شود. به نظر من بهترین راه برای مبارزه با این فوتبال و با به زبانی دیگر ضد فوتبال آنست که، شیوه امتیاز دادن را تغییر داد و طی آن برای مسابقه های کم گل امتیاز کمتری منظور داشت تا به این ترتیب تیم های شرکت کننده در جام ناگزیر از تغییر شیوه بازی خود شوند تا فوتبال ما تکانی بخورد و هم تماشاگر عاشقی که در گرمای تابستان و سوز سرمای زمستان در ورزشگاه ها می نشینند تا شاهد یک بازی خوب باشد ناراضی ورزشگاه را ترک نکند.

خرمشهر: **ناصر بنی بقوب**

## توپ کر نر آفساید است؟

من یک راننده تاکسی هستم که علاقه به فوتبال دارم و گاه گذاری سری به مسابقات فوتبال به شهر میزنم و حسابی تفریح میکنم. چون صحنه های تماشائی این فوتبال در هیچ نقطه دنیا دیده نمیشود!

مثلاً چندی پیش در یک مسابقه داخلی بین دو تیم تاج و آرمایش، داور مسابقه بازیکن نوک حمله تاج بود که بدلیل نبودن داور بالا جبار سوت قضاوت بدهان گرفت. این جناب پس از گل دوم آزمایش بطور واضح شروع به جانبداری از تیم تاج کرد. بطوریکه در یک صحنه، وقتی یکی از مهاجمین آرمایش از نزدیک خط کرنر توپ را وارد دروازه تاج کرد، او گل را آفساید اعلام کرد و به زنده گل گفت: حسن جان تو خودت میدانی که توپ کرنر آفساید است! در ادامه مسابقه، داور طرفدار تیم تاج گل های سوم و چهارم تیم آرمایش را هم نپذیرفت و در پایان بیست دقیقه به وقت اضافه کرد تا تیم تاج گل های مساوی را بزند!

بشهر - **عباس مقبلی**

مسوول ورزش تکاب که شهردار هم هست به ورزش توجهی ندارد.

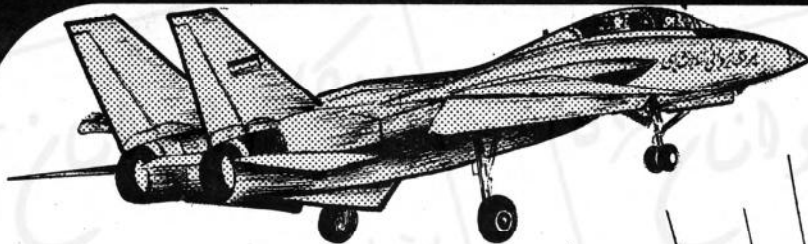


ورزشکار: این بابا به درد ورزش نمیخوره.  
عابر: مگه به درد شهردار بودن میخوره؟!





نیروی هوایی شاهنشاهی



## هموطن عزیز :

هدف شما در زندگی چیست و برای رسیدن به آرزوهای خود ، چه راهی را انتخاب خواهید کرد ؟

اگر در جستجوی موقعیت اجتماعی شایسته ، زندگی مرفه و پیشرفت سریع هستید ، ثبت نام در یکی از مراکز آموزشی نیروی هوایی شاهنشاهی شمارا به هدف میرساند .

### الف : شرایط عمومی

- ۱- تابعیت دولت شاهنشاهی ایران
- ۲- متدین بودن به یکی از ادیان (اسلام ، مسیحی ، کلیبی ، زرتشتی)
- ۳- سن داوطلبان : افسری خلبانی از ۱۷ تا ۲۴ سال و برای کسانی که خدمت زیرپرچم را انجام داده اند ۲۶ سال - افسری «کنترل اسلحه هوایی» شکاری از ۱۷ تا ۲۴ سال برای کسانی که خدمت زیرپرچم را انجام داده اند ۲۵ سال - وهمافری از ۱۷ تا ۲۷ سال - گروهیانی فنی از ۱۵ تا ۲۴ سال برای کسانی که خدمت زیر پرچم را انجام داده اند ۲۵ سال .
- ۴- نداشتن پیشینه بد .
- ۵- داشتن صحت مزاج و تناسب اندام طبق گواهی بهداری نیروی هوایی شاهنشاهی .
- ۶- سپردن تعهد خدمت در ارتش شاهنشاهی .
- ۷- قد داوطلبان افسری خلبانی از ۱۶۱ سانتی متر به بالا .
- ۸- نداشتن عیال تحت تکفل .

### ب : دانشکده خلبانی نیروی هوایی شاهنشاهی

- ۱- شرایط: دیپلمه ریاضی ، طبیعی ، ادبی و دیپلم هنرستان (در رشته های برق و الکترونیک- صنایع فلزی- ماشین افزار و اتومکانیک) .
- ۲- حقوق و مزایا: سال یکم پس از شروع پرواز ۱۷۹۵۰ ریال سال دوم ۱۸۹۵۰ ریال و سال سوم ۱۹۹۵۰ ریال . اولین حقوق پس از طی دوره تحصیل در ۶۱۴۴۰ ریال در صورت خدمت در خارج از مرکز تا ۷۲۸۵۸ ریال

### پ : آموزشگاه افسری کنترل اسلحه هوایی شکاری

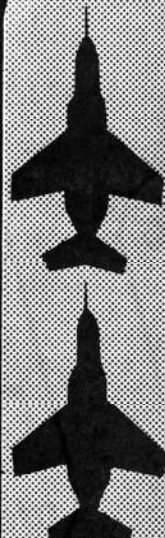
- ۱- شرایط : دیپلمه ریاضی ، طبیعی و یا دیپلم هنرستان (در رشته های برق و الکترونیک- اتومکانیک - صنایع فلزی - ماشین افزار) .
- ۲- حقوق و مزایا: اولین حقوق ماهیانه پس از پرواز ۱۶۹۵۰ ریال . اولین حقوق پس از طی دوره تحصیل و نیل بدرجه ستوان سومی ۳۵۰۴۰ ریال و در صورت خدمت در خارج از مرکز تا ۵۵۰۴۰ ریال .

### ت : آموزشگاه همافری

- ۱- شرایط : دیپلمه ریاضی ، طبیعی و یا دیپلم هنرستان (برق و الکترونیک - صنایع فلزی - مکانیک ماشین های کشاورزی - ماشین افزار - اتومکانیک- تئوریه و تیرید) .
- ۲- حقوق و مزایا : سال یکم ۱۰۵۰۰ ریال و سال دوم ۱۱۷۵۰ ریال . اولین حقوق پس از طی دوره تحصیل و نیل به درجه همافر سومی ۳۸۰۴۰ ریال و پس از سه ماه ۴۰۵۴۰ ریال در صورت خدمت در خارج از مرکز تا ۵۱۰۰۴ ریال .

### ث : آموزشگاه گروهیانی فنی ( و خترویسسر )

- ۱- شرایط : داشتن گواهینامه سوم متوسطه .
- ۲- حقوق و مزایا: اولین حقوق ماهیانه ۷۷۵۰ ریال اولین حقوق پس از طی دوره تحصیل و نیل به درجه گروهان دوم ۱۶۸۷۵ ریال و در صورت خدمت در خارج از مرکز تا ۳۶۱۱۵ ریال .
- ج : فارغ التحصیلان از مزایای نظیر طی دوره تحصیل خارج از کشور، یادش سالانه بهره مند میگردند. خانه های سازمانی ، درمان رایگان و استفاده از فرودگاههای ارتش با تخفیف قابل ملاحظه نیز قسمتی از مزایای خدمتی آنان خواهد بود .
- داوطلبان برای استفاده از موقعیت ولایت نام همه روزه باستثنای پنجشنبه ها و تعطیلات رسمی با در دست داشتن مدارک تحصیلی و فتوکپی آن و عین شناسنامه از ساعت ۷ صبح تا دو بعد از ظهر در تهران به فرماندهی آموزشهای هوایی واقع در خیابان دماوند (جاده تهران نو) ایستگاه فرودگاه و در شهرستانها به پایگاهها و ایستگاههای نیروی هوایی یا مراکز کاربایی وزارت کار و امور اجتماعی مراجعه نمایند .







## منچستر یونایتد به دوره چهارم جام حذفی رسید

در مسابقه‌ای که سه بار بین منچستر یونایتد و ساندرلند در دور سوم جام حذفی فوتبال انگلستان تکرار شد تیم منچستر یونایتد سرانجام مسابقه سوم را یک بر صفر به سود خود پایان داد و به دور چهارم رسید. این تصویر بسیار جالب پرواز و ضربه سر

گوردون هیل گلزن منچستر یونایتد را نشان می‌دهد که بدنش را با سطح زمین موازی ساخته است. «ری‌ترین» از تیم سرسخت ساندرلند نتوانسته است راه توپ هیل را سد کند. گل پیروزی را گرین‌هاف زد.

## لیور پول

### تیم سال فوتبال اروپا

پاریس - لیور پول قهرمان دسته اول فوتبال انگلستان و جام یوفا تیم سال فوتبال اروپا در فصل ۷۶-۱۹۷۵ شناخته شد.

تیم قهرمان انگلستان توسط مجله فوتبال فرانسه و کارخانه وسایل ورزشی آلمان غربی در آرایه که بدست آمد بهترین باشگاه اروپایی در فصل یادشده نام گرفت.

این تیم در مجموع ۳۵ امتیاز به دست آورد. مقام دوم به طور مشترک به تیم‌های پی‌اس‌وی ایندهوون از هلند و سنت‌اتین از فرانسه با ۲۹ امتیاز رسید. ایندهوون قهرمان هلند شد و تا نیمه نهایی جام قهرمانی فوتبال اروپا صعود کرد. سنت‌اتین قهرمان فرانسه و فینالیست قهرمانی اروپا بود. سال پیش در این رای‌گیری تیم

مونشن‌گلادباخ (قهرمان آلمان غربی) تیم سال شد.

«کایفاس» از تیم اومونای کشور قبرس با وزن ۳۹ گل در فصل گذشته جایزه بهترین گلزن اروپا را دریافت کرد.

### تساوی چکسلواکی و اسکاتلند

پراگ - در مسابقه مقدماتی فوتبال جوانان زیر ۲۱ سال اروپا تیم‌های چکسلواکی و اسکاتلند در پلینزن، بوهمیای غربی صفر بر صفر شدند. (پلینزن) در خاک چکسلواکی قرار دارد. مسابقه یاد شده یک روز قبل از یکبار بزرگ دو تیم ملی این کشور در راه جام جهانی بود.

**عروسی ۱۴۹ ریلی**  
 با سرویس  
 فلهبرداری رنگی  
 و بسته استریو ویدئو ۷ سالن‌های مجالس  
 همگی مجانی تلفن ۶۶۳۶۴۵

## نمایشگاه وسایل ورزشی

شرح در صفحه نیازمندیها

## ونوس

انستیتو ترمیم موی سر

مجهزترین انستیتو در علم مو شناسی



برای اولین بار در ایران دست به شگفت‌انگیزترین عمل پیوند مو یعنی

**پیوند موی سر و ابرو** زده و با موفقیت در این زمینه در سطح مجهزترین و پیشرفته‌ترین انستیتوهای ترمیم مو در دنیا قرار گرفته است.

● انستیتو ونوس مجهز به سیستم با مراجعه بعدی بدون مراجعه بعدی، تدریجی و یک جلسه‌ای بوده و کار خود را **به مدت هفت سال** تضمین میکند.

پهلوی - بالاتراز چهارراه امیراکرم - جنب بانک اعتبارات - ساختمان کیان - طبقه ۲  
 تعیین وقت قبلی با تلفن: ۶۶۶۵۸۹



## تراکتورسازی در تکاپوی حفظ موقعیت



لباس تهرانی به سرخپوشان تبریز است. طهماسبی مدافع جوان و پرامید تراکتورسازی به دفع توپ اقدام کرده است.

دسته اول باز گردد. این تیم هفته پیش در میزبانی تیم بوتان تهران متوقف ماند و ناکام از حملاتش به تساوی بدون گل رضایت داد. این حمله‌ی بی ثمر از تیم خوش

رقابت بین تراکتورسازی، رستاخیز و سپیدرود بسیار است. تراکتورسازی می‌کوشد که موقعیت برتر خود را در برابر دو رقیب حفظ کند تا بار دیگر به

در دسته دوم جام فوتبال تخت‌جمشید راه‌آهن تنها و بی‌هراس به سوی قهرمانی پیش می‌تازد و برای تیمهای دیگر تهران امیدی برای صعود به دسته اول نیست. در بین شهرستانیها



# فوتبال دسته دوم جام تخت جمشید

## بانک سپه تهران جوان را تا رده هشتم به زیر کشید.

## رستاخیز باز در شمال مغلوب شد.

هفته چهاردهم دیدار های فوتبال دسته دوم جام تخت جمشید با برگزاری پنج دیدار در تهران و شهرستانها دنبال شد. در این روز بجز داورهای تهران قضاوت در کرمان، ساری و بخصوص تبریز عاری از انتقاد بود. در تبریز داور از یک گل رشتیها در نیمه نخست بی تفاوتی گذشت در حالیکه کمک داور بالند کردن پرچم خود بر صحت این گل صحه گذارده بود و نیز همین داور در دقیقه ۸۸ میبایست یک پنالتی بسود رشت میگرفت که از آن نیز بی تفاوت گذشت. بدنبال رشت، ساری نیز رستاخیز را مغلوب کرد و بی شک شکست رستاخیز تیم پرواز جوب در شمال و پیروزی در خور توجه بانک سپه بر تهران جوان که این تیم را تا رده هشتم نزول داد از نتایج مهم هفته چهاردهم بود.

در پایان هفته چهاردهم دیدارهای دسته دوم جام تخت جمشید راهن تهران با کسب ۲۳ امتیاز صمیمان امید بزرگ مسعود گننده این مسابقه ها است در حالیکه تراکتورسازی تبریز با ۱۹ امتیاز بدنبال راهن همچنان چراغ سبز را برای صعود روشن نگاه داشته است چه بدنبال این دو تیم رستاخیز، سپیدرود و بوتان هر سه پانزده امتیازی و با تراکتور سازی داری ۴ امتیاز اختلاف میباشند.

صرف نظر از ارشام و الکترونیک- که در پایان هفته چهاردهم همچنان در انتهای جدول رده بندی هستند- رقابت نزد تیمهای بانک سپه، جوانان ساری و تهران جوان همچنان داغ می باشد زیرا هر سه تیم ۱۴ امتیازی هستند.

## بانک سپه در یک روز خوب

بانک سپه ۲ بهروز بریانی (۶۰)، بهرام عباسوند (۶۷) تهران جوان

## پنجشنبه ۲۹ مهر (ورزشگاه امجدیه)

سرانجام در یک روز خوب بانک سپه در برابر تهران جوان به آنچه سزاوارش بود رسید. واقعیت این است که این تیم در دیدارهای برگشت امتیازهای انسانی را از دست داد. نگاهی به تیمهایی که موفق شدند از بانک سپه امتیاز بگیرند روشنگر این واقعیت است که نهایتاً تهران جوان از آن تیمها کمتر نیست بلکه برتر نیز می باشد. پس آنچه بانک سپه را در برابر آنان ناموفق ساخت چیزی مربوط به خود بازیکنان این تیم بخصوص مهاجمان آن است که در برابر حریف هر کاری میکنند جز گل زدن تا جایی که بانک سپه از مکان سوم جدول رده بندی در آغاز دیدارهای برگشت به انتهای جدول و فقط بالاتر از ارشام و الکترونیک قرار دارد. بانک سپه در برابر تهران جوان بعد از چهار هفته، پیروزی را نوبر کرد و این بازی بزرگ برتری همه جانبه در تمام طول زمان بازی بود. بانکیها در نیمه نخست علی رغم داشتن سه موقعیت خوب برای کسودن دروازه تهران جوان ناموفق بودند اما در نیمه دوم در حالیکه تهران جوان با بی میلی و عدم همکاری بازی را دنبال میکرد موفق شدند دوبار دروازه این تیم را بکشایند.

گل اول بانک سپه در دقیقه ۶۰ با ضربه سر بهروز بریانی دفاع چپ این تیم بر روی پاس مهدی عیدیان حاصل شد و بدنبال آن در دقیقه ۶۷ بهرام عباسوند با موقعیت خوبی که مهدی فاتح برایش بوجود آورده بود، با ضربه ای زمینی به دومین گل مسابقه دست یافت.

نزد بانک سپه در این روز همه بازیکنان خوب بودند بخصوص دو مدافع کناری این تیم همیشه مدد و یاور باران میانی و مهاجمان خود بودند و در این میان کار محمود علی پور مدافع بانک سپه در بی اثر گذاردن علی رحمانی مهاجم سرشتاس تهران جوان چشم گیر بود.

## راه آهن پیروزمندانه پیش میرود

## راه آهن (۲) جلال بیوک دقایق (۷۰) و الکترونیک

## پنجشنبه ۱۹ مهر (ورزشگاه امجدیه)

الکترونیک شیراز در برابر راه آهن با وجود شکست، پایایی حریف بود. نیمه اول این مسابقه که از داوری خوب هروس باغومیان نیز برخوردار بود با برتری الکترونیک همراه بود و راه آهن این نیمه را بیشتر در اندیشه پیدا کردن یک اما نه سه، سه دروازه برای ریسوخ و رامیابی به دروازه حریف گذراند. در نیمه دوم راه آهن از افت نسبی الکترونیک نهایت سود را برد و با وارد کردن جلال بیوک و اکبر حقیقت بجای بابک خرم و بهروز تابانی با اقتدار بیشتری بازی را پیروزمندانه به پایان رساند. هردو گل این مسابقه بر روی پاس خوب اکبر حقیقت بوسیله جلال بیوک به نمر رسید. راه آهن با این پیروزی موقعیت خود را در جدول رده بندی بیش از پیش محکم ساخت.

## تساوی سزاوارانه

## ارشام ۱ علی سلمان زادی (۱۴)

## بوتان ۱ مهدی علی نیا (۳۳)

## جمعه ۳۰ مهر (ورزشگاه مؤیدی کرمان)

ارشام کرمان و بوتان تهران طی یک بازی خوب و پر برخورد یک بر یک مساوی شدند. گل کرمان با فرار سریع قدرت خلقی بهترین چهره این دیدار و شلیک سر صرب علی سلطان زادی از درون محوطه پنالتی بدست آمد. گل تلافی را بوتان در یک ضد حمله در دقیقه ۳۳ توسط مهدی علی نیا به نمر رساند. در این دیدار رویهم رفته اگر کم دقتی مهاجمان دو تیم نبود به یقین امکان گل فزونی می یافت بطوریکه دوبار شلیکهای خلقی از ارشام و علی نیا از بوتان به دیرک دروازه برخورد کرد و علاوه بر این توجرب ایازپور بازیکن تهرانی یک پنالتی را در دقیقه ۱۵ به نمر داد.

## تراکتور به سختی از سد سپید رود گذشت

## تراکتور سازی ۱ صفا نوروزی (۲۳)

## پنجشنبه ۲۹ مهر (ورزشگاه رضا پهلوی تبریز)

تراکتور سازی تبریز در یک بازی خوب و پرمیجان در حضور بیش از ده هزار تماشاگر خودی با نتیجه یک بر صفر از سد سپیدرود رشت گذشت و صاحب ۱۹ امتیاز شد. رقابت دو تیم در نیمه اول متعادل و یکسان بود و مهاجمان هردو تیم با شلیکهای سنگین خود دروازه های یکدیگر



صحنه ای از دیدار تیم های تراکتورسازی و سپیدرود رشت در تبریز.

## رستاخیز خرمشهر ۱ صادق عویدی (۲۵)

جمعه ۳۰ مهر (ورزشگاه رضا پهلوی ساری) دیدار دو تیم که از داوری فوق العاده ضعیف عباسقلی زاده برخوردار بود با شتابزدگی بازیکنان دو تیم همراه بود. در طول زمان مسابقه جوانان ساری علیرغم پیروزی تحت تاثیر حریف صاحب نام جنوبی خود بودند. ساری بعد از گل نخست خرمشهر که توسط عویدی در دقیقه ۲۵ به نمر رسید در دقیقه ۳۰ با سود بردن از یک هند پنالتی توسط حسن شجاعی به گل تساوی دست یافت. میزبان بعد از نمر رساندن گل تساوی همچنان پراشتها نشان میداد تا اینکه در دقیقه ۷۲ با فرار سریع ابوالقاسم علی زاده به گل پیروزی رسید.

در این مسابقه و اصولاً در کلیه دیدارهایی که در ساری انجام میشود باوجود بیش از شش هزار تماشاگر فقط دوهزار تومان بلیت بفروش رسید چه مردم با استفاده از ضعف کنترل ترجیح میدهند بدون بلیت و پریدن از روی دیوار از مسابقه دین کنند!

را توب بسته بودند ولی با آغاز نیمه دوم اهنگ بازی هردو تیم کند شد و بازی هیجان اولیه خود را از دست داد در این روز مدافعان تراکتورسازی بخوبی انجام وظیفه و از دژ خود سختی محافظت نمودند و یکبار نیز مجید ناظمی دفاع نفوذی تیم میزبان توب سرکشی را که میرفت وارد دروازه خالی تراکتورسازان شود از آستانه دروازه بیرون کشید. گل تراکتورسازان در دقیقه ۲۳ توسط صفا نوروزی مدافع سپیدرود رشت به نمر رسید.

جلال صدیق احمدی ضربه کتر را از جناح راست روی دروازه میهمان سناستر کرد و توب در میان شلوغی جلو دروازه پس از برخورد با بدن صفا نوروزی وارد دروازه سپیدرود رشت شد.

## ساری با محافظه کاری پیروز شد

## جوانان ساری ۲ حسن شجاعی (۳۰)، ابوالقاسم علی زاده (۷۲)

برنامه فوتبال دسته دوم جام تخت جمشید	
پنجشنبه ۲۹/۸/۳۵	سپید رود - بوتان
۱۴ امجدیه ساعت ۱۴	تراکتور سازی - راه آهن
۱۸ امجدیه ساعت ۱۸	جمعه ۳۰/۸/۳۵
۱۳ امجدیه ساعت ۱۳	شیر و خورشید ساری - بانک سپه
۱۹ امجدیه ساعت ۱۹	الکترونیک - تهران جوان
۱۶ خرمشهر ساعت ۱۶	ارشام - رستاخیز

رده بندی فوتبال دسته دوم جام تخت جمشید								
راه آهن	۲۳	۱۴	۱۰	۳	۱	۲۰	۶	۱۴
تراکتور	۱۹	۱۴	۷	۵	۲	۲۰	۷	۱۳
رستاخیز	۱۵	۱۴	۶	۳	۵	۱۴	۹	۵
سپیدرود	۱۵	۱۳	۵	۵	۳	۸	۵	۳
بوتان	۱۵	۱۴	۴	۷	۳	۱۱	۹	۲
بانک سپه	۱۴	۱۴	۴	۴	۴	۸	۶	۲
جوانان ساری	۱۴	۱۴	۴	۶	۴	۱۲	۱۲	-
تهران جوان	۱۴	۱۴	۵	۴	۵	۱۴	۱۷	-۳
ارشام	۵	۱۳	۱	۳	۹	۲۷	۲۷	-۲۰
الکترونیک	۴	۱۴	۱	۲	۱۱	۲۱	۲۱	-۱۶



## دو میدانی

- امپل پاتامانز (بلژیک) - ۱۹۷۲
- بلژیک
- ۱۰۰۰۰ متر - ۳۰/۸ - ۲۷ دقیقه - بدفورد (انگلستان) - ۱۹۷۳
- انگلستان
- ۱۱۰ متر با مانع - ۱۳ ثانیه - گی کرو (فرانس) - ۱۹۷۵
- برلین (آلمان شرقی)
- ۴۰۰ متر با مانع - ۴۷/۶۴ ثانیه - ادوین موزز (آمریکا) - ۱۹۷۶
- مونتreal
- ۳۰۰۰ متر با مانع - ۸۰/۰۲ - ۲۷ دقیقه - گاردرد (سوئد) - ۱۹۷۶
- مونتreal
- ۴x۱۰۰ متر امدادی: تیم آمریکا - ۳۸/۱۹
- تایفه - ۱۹۶۸ - مکزیکو
- ۴x۴۰۰ متر امدادی: ۵۶/۱۱ - ۲۷ دقیقه - تیم آمریکا - ۱۹۶۸
- مکزیکو
- پرش ارتفاع: ۲/۳۲ متر - هویت استونز (آمریکا) - ۱۹۷۶
- فیلادلفیا
- پرش طول: ۸/۹۰ متر - باب بیومن (آمریکا) - ۱۹۶۸
- مکزیکو
- پرش سه گام: ۱۷/۸۹ متر - خاستودالیورا (برزیل) - ۱۹۷۵
- مکزیکو
- پرش با نیزه: ۵/۶۵ متر - دیورا برتس (آمریکا) - ۱۹۷۵
- فلوریدا
- پرتاب وزنه: ۲۲ متر - باری شینکف (شوروی) - ۱۹۷۶
- پاریس
- پرتاب دیسک: ۷۰/۸۶ متر - ملویلیکنز (آمریکا) - ۱۹۷۶
- کالیفرنیا
- پرتاب نیزه: ۹۴/۵۸ متر -

میکوس نمه (مجارستان) - ۱۹۷۶ - مونتreal  
پرتاب چکش: ۷۹/۳۰ متر - والتر اشویت (آلمان غربی) - ۱۹۷۵ - فرانکفورت

### رکوردهای المپیک

دهگانه: ۸۶۱۸ امتیاز - بروس جهنر (آمریکا) - ۱۹۷۶ - مونتreal  
۱۰۰ متر - ۱۹/۹ ثانیه - هینز (آمریکا) - ۱۹۶۸ - مکزیکو  
۲۰۰ متر - ۱۹/۸ ثانیه - اسمیت (آمریکا) - ۱۹۶۸ - مکزیکو  
۴۰۰ متر - ۴۳/۸۱ ثانیه - لی ایوانز (آمریکا) - ۱۹۶۸ - مکزیکو  
۸۰۰ متر - ۴۳/۵ - ۱ دقیقه - ژانتورنا (کوبا) - ۱۹۷۶ - مونتreal  
۱۵۰۰ متر - ۳۴/۹ - ۳ دقیقه - کینو (کوبا) - ۱۹۶۸ - مکزیکو  
۵۰۰۰ متر: ۲۰/۳۴ - ۱۳ دقیقه - برنمان فاستر (انگلستان) - ۱۹۷۶ - مونتreal  
۱۰۰۰۰ متر - ۳۸/۴ - ۲۷ دقیقه - لاسه ویرن (فنلاند) - ۱۹۷۲ - مونیخ  
۱۱۰ متر با مانع: ۱۳/۲۴ ثانیه - رودنی میلیون (آمریکا) - ۱۹۷۲ - مونیخ  
۴۰۰ متر با مانع: ۴۷/۶۴ ثانیه - ادوین موزز (آمریکا) - ۱۹۷۶ - مونتreal  
۳۰۰۰ متر با مانع: ۸۰/۰۲ - ۲۷ دقیقه - انره گاردرد (سوئد) - ۱۹۷۶ - مونتreal  
۴x۱۰۰ متر امدادی: ۳۸/۱۹ ثانیه - تیم آمریکا - ۱۹۶۸ - مکزیکو  
۴x۴۰۰ متر امدادی: ۵۶/۱۱ - ۲۷ دقیقه



اینها سه نفر اول ۵۰۰۰ متر المپیک مونتreal هستند که هر سه رکوردی بهتر از نتیجه نفر اول المپیک مونیخ بدست دادند، اما آنکه رکورددار جدید المپیک شد، در عکس غایب است. «فاستر» انگلیسی در دور

پرتاب وزنه: ۲۱/۳۲ متر - الکساندر باریشینکف (شوروی) - ۱۹۷۶ - مونتreal  
پرتاب دیسک: ۶۸/۲۸ متر - مک ویلیکنز (آمریکا) - ۱۹۷۶ - مونتreal.  
پرتاب نیزه: ۹۴/۵۸ متر - میکوس نمه (مجارستان) - ۱۹۷۶ - مونتreal  
پرتاب چکش: ۷۷/۵۲ متر - یوری سدید (شوروی) - ۱۹۷۶ - مونتreal

دقیقه - تیم آمریکا - ۱۹۶۸ - مکزیکو  
پرش ارتفاع: ۲/۳۵ متر - جاسک وزولا (هلستان) - ۱۹۷۶ - مونتreal  
پرش طول: ۸/۹۰ متر - باب بیومن (آمریکا) - ۱۹۶۸ - مکزیکو  
پرش سه گام: ۱۷/۳۹ متر - ویکتور سانف (شوروی) - ۱۹۶۸ - مکزیکو  
پرش با نیزه: ۵/۶۵ متر - ولگگاک نوردویچ (آلمان شرقی) - ۱۹۷۲ - مونیخ

## فراش مدرسه معلم ورزش نیست

یکی از آموزگاهای نفت شاه شخصی است نام امران احمدی که از ورزشکاران و فوتبالیستهای خوب محلی است و تنها در اوقات فراغت بدون مسئولیت و نظارتی بر کار تمرین، در امر تمرین دانش آموزان به معلم ورزش آن‌ها کمک می‌کند.

در مجله شماره ۱۱۶۳ کیهان ورزشی مطلبی داشتیم مبنی بر اینکه: «در نفت شاه فراش مدرسه معلم ورزش شده» این هفته نامه‌ی داشتیم از دفتر اطلاعات و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش که طی آن تاکید کرده‌اند در

## تخفیف فقط به دانشجویان و دانش آموزان

که توسط فارغ التحصیلان هنرستان موسیقی تدریس میشود برای تمرین **مجانا** در اختیار هنرجویان قرار میگیرد.

بمنظور پیشرفت نسل جوان در هنر موسیقی اصیل ایرانی و خازچی در کشورمان ۱۰٪ تخفیف منظور شده. کلیه سازهای ایرانی و خارجی

آموزشگاه موسیقی شهرداد شاهرضا پیچ شمیران  
تلفن ۷۵۹۱۰۰



صعود برقله ماناسلو  
آفرینش يك افتخار بود برای همه ایرانیان یکی از آفرینندگان این افتخار قهرمانی است عزیز بنام علی محمدپور که همکار دیرین و گرمای ما در شرکت سهامی باریت ایران است.  
از راه دور درودش میگوئیم و امید بسلامت و چشم به استقبالش داریم.  
شرکت سهامی خاص باریت ایران

توانستیم و ندانستیم که تقاضای زنان آن روزگار چه بود و چه مسئولیت‌هایی در قبال نسلی آینده خویش داشتیم ولی امروز که تاریخ ورق خورده و آریابان دیروز جهان را پیکان یکسان پست ساخته و بران است تا ایران را از دل بحری نجات داده بر تخت نشاند چرا ما هنوز به «نمی‌شود»، «ممکن نیست»، «محال است»، «غیر ممکن است»

«چه فایده» که چه قدر میداند، و «کلاه خود را بچسب» و از این قبیل مشخصه‌های بی وجودی و بی تفاوتی سپیده‌ایم. کشور که توانست عظیم‌ترین سد‌ها بسازد، بزرگترین کارخانه‌ها را پیاده کند، عمیق‌ترین اصلاحات را مثل اصلاحات ارضی و ت سباه دانش بوجود آورد، چرا نباید بتواند برای بچه‌های کوچک خود زمین‌های بازی کوچک بسازد؟ شاهنشاه آریامهر فرمودند که باید حقایق را گفت و در مورد حقیقت این است که دست کم در دستگاه ورزش و سازمان پرورشی آموزش نمونه‌ای از تحقق انقلاب اداری به چشم نمی‌خورد و اگر پرسند معلوم میشود که این شیوه‌های پوسیده و افکار پوسیده‌تر است که دستها و پاها بسته است.

امجدیه، شهپاتفرخ، شماره ۸ شماره ۴، رضایه‌لوی، چهارم آبان راه هن، پاس، منظره و غیره و غیره، در هرآمداد و حتی تا ۳ بعداز ظهر

نقد نظر را پذیرایی میکنند؟ جواب بدهید.  
و این سلسله حال البرز که بالای سرتهران ایستاده هر جمعه چند ناسگرد را میتواند بیکم راهنا ورزش دهند؟ آیا پانزده استخری که در حمام تابستان خالی بود چند نفر را میتوانست شاوروی یاد دهد؟ بلای اگر تمام این فضاهای پر شسود و تمام تالارها نیز بامدادان پرورزش گرفته شود، در این صورت چند نفر بچه دیگر بی‌فضا خواهند ماند؟ گفتن «بخالی بچه» آسان است ولی عدد و رقم صحیح میخواهد. نا با عدد و رقم صحیح که يك معلوم است بچنگ میبندد دیگر فضا میانشد برویم. اگر درد بزرگ ما اینست که انگلستان کوچک زمین بازی پیش از میزان نیاز بچه‌های خود دارد و ایران بزرگ باندازه يك سد‌ها را نیاز بچه‌های خویش زمین بازی ندارد و میخواهیم بدانیم چرا چنین است؟  
آنگاه که انگلستان همواره اروپا چهار اسبه بسوی تمدن امروزی میتاخت و انقلاب صنعتی برپا میکرد، جهل، تعصب، بی‌خبری، عیاشی و دیگر بلاهای خود ساخته با خارجی جان وطن مارا میسوخت و ما

## در جستجوی فضای ورزشی

يك سرفیسسه و مربوط به بی «ادمی» میباشد و سردیگر قفسیه اینست  
شهر تهران و شهر اسفهان و اکثر شهرهای بزرگ دیگر با مدرسه‌ها دو وقتی هستند یا جاندانند و چادر میزند و حتی معلم برای درسهای عادی هم ندارند.  
مدرسه‌ای که بچه‌های من میروند ۶۰۰ شاگرد و ۶۰ متر حاط دارد و در آن حتی نرمش بامدادی هم ممکن نیست.  
ولی اینها همه میهمات است و از جمع میهمات نمیتوان راهی به معلومات برد.  
ایا آن دادیده‌ای که بقول جناب نخست وزیر خالی است، در تمام مسجدهای هفته چندنفر شاگرد را می‌تواند پذیرائی کند؟ آریامهر،





را صاحب شد. نفر دوم «مالینوسکی» دونه لهستانی است که او هم با ۸-۰۹/۱۱ دقیقه بهتر از رکورد سابق جهان و المپیک بود.

«اندره گاردود» سوئدی روی خط مدال طلا و رکورد تازه جهان و المپیک ۳۰۰۰ متر با مانع است. او با ۸-۰۸/۰۳ دقیقه این رکورد

توکیو

پرتاب چکش: ۷۱/۱۴ متر - بومر و فوئو (ژاپن) - ۱۹۷۱ - توکیو دهگانه: ۸۰۸۹ امتیاز - یانگ جوانگ ونگ (تایوان) - ۱۹۶۳ - والنوت

کشمیری (ایران) - ۱۹۷۴ - کالیفرنیا پرتاب دیسک: ۶۱/۰۶ متر - جلال کشمیری (ایران) - ۱۹۷۴ - کالیفرنیا پرتاب ب نیزه: ۷۹/۵۳ متر - هیسانو یا ماموتو (ژاپن) - ۱۹۶۹ -

والنوت

دهگانه: ۸۶۱۸ امتیاز - بروس جنر (آمریکا) - ۱۹۷۶ - مونترال رکوردهای آسیا

۱۰۰ متر: ثانیه - راتاناپول (تایلند) - ۱۹۷۳ - مانیل (فیلیپین)

۲۰۰ متر: ۲۰/۷ ثانیه - یوشیهارو توموناگا (ژاپن) - ۱۹۷۱ - ساگا (ژاپن) ۴۰۰ متر: ۴۵/۶ ثانیه - میلکاسینگ (هند) - ۱۹۷۳ - پاتیا (هند)

۸۰۰ متر: ۱-۴۵/۷۷ دقیقه - سری رام سینگ (هند) - ۱۹۷۶ - مونترال

۱۵۰۰ متر: ۳-۴۱/۴ دقیقه - محمد یونس (پاکستان) - ۱۹۷۰ - کلن (آلمان)

۵۰۰۰ متر: ۱۳-۳۳/۰ دقیقه - کی سوکوسا واک (ژاپن) - ۱۹۶۷ - استکهلم

۱۰۰۰۰ متر: ۲۸-۳۵/۳ دقیقه - کی سوکو ساواکی (ژاپن) - ۱۹۶۸ - هلستینکی

۱۱۰ متر با مانع: ۱۳/۹ ثانیه - یانگ جوانگ ونگ (تایوان) - ۱۹۶۰ -

۴۰۰ متر با مانع: ۵۱/۱ ثانیه - کیکی ایجیما (ژاپن) - ۱۹۶۳ - فوجی ساوا

۳۰۰۰ متر با مانع: ۸-۲۱/۶ دقیقه - تا کاها روکویاما (ژاپن) - ۱۹۷۴ - وارشو

۴×۱۰۰ امدادی: ۳۹/۹ ثانیه - تیم ژاپن - ۱۹۷۳ - سنول

۴×۴۰۰ امدادی: ۳-۰۷/۴ دقیقه - تیم سری لانکا - ۱۹۷۴ - تهران

پرش ارتفاع: ۲/۲۱ متر - تیمور غیانی (ایران) - ۱۹۷۴ - تهران

پرش طول: ۸/۰۷ متر - یوهنان (هند) - ۱۹۷۴ - تهران

پرش سه گام: ۱۶/۷۹ متر - گیل موهیندر سینگ (هند) - ۱۹۷۱ - کالیفرنیا

پرش با نیزه: ۵/۴۰ متر - ایتسوتاکانه زاوا (ژاپن) - ۱۹۷۶ - مونترال

پرتاب وزنه: ۱۸/۵۸ متر - جلال

## نمایشگاه وسایل ورزشی

در چهار زمین نمایشگاه بین المللی تهران

۲۷ مهر - آبان

اسکی - تنیس - دوچرخه های ساکن تناسب اندام و وسائل ژیمناستیک تفریحی - قایق - استخرهای پیش ساخته - وسائل پلاژ

ساخت: آمریکا - آلمان - فرانسه - بلژیک - ایتالیا - سوئیس - انگلستان - ژاپن

خرید در محل غرفه های ورزشی برای عموم آزاد است

جدیدترین نمونه کالاها جهت مشاهده نمایندگان تهران و شهرستانها و هم چنین ایجاد نمایندگی های جدید در غرفه بمرض نمايش گذاشته می شود بازديد از غرفه های شرکت مدرن اسپرت در قسمت جنوبی نمایشگاه را بعموم توصیه مینمائیم

# وام

روی سند اتومبیل . تلفن

## ملک

۷۵۷۵۳۵

۷۵۷۲۹۴

سازمان آموزشی

## خسروی

برای دوره های چهار ماهه کامپیوتر و گام و دی - جی - تال و دوره های سه ماهه و چهار ماهه ، شش ماهه

راد یوتلوویز یون

وتلوویز یون رنگی ،

راد یولامبی و ترانزیستوری

در سطوح مختلف ثبت نام مینماید شاهرضا نرسیده به میدان شهناز

۷۵۵۹۹۵۷۵۲۹۴۵

سازمان آموزشی

## خسروی

برای کلاسهای خیاطی و کلسازی مخصوص بانوان ثبت نام مینماید . تاریخ شروع اول و دوم آبان

میدان شهناز اول شاهرضا تلفن ۷۵۲۹۴۵ - ۷۵۵۹۹۵

## نیاز مندیهای شما

سازمان آموزشی

## خسروی

برای آخرین چهارم فنی (خانهداری) ادبی - طبیعی - ریاضی و پنجم - ششم ریاضی - طبیعی ادبی - فنی و تقویتی کلیه دروس راهنمایی و نظری ثبت نام مینماید .

تاریخ شروع اول و دوم آبان

شاهرضا نرسیده به میدان شهناز تلفن ۷۵۲۹۴۵ - ۷۵۵۹۹۵

انگلیسی

## مقدماتی عالی

در منزل یا محل کار تلفن

۶۵۵۷۰۵

## دفتر هنر مندان

رابط کلیه هنر مندان جهت جشنها - عروسیها و ضیافتها - خیابان شاه مقابل نیاکارا تلفن های ۶۴۱۳۲۲ - ۶۴۲۶۳۳ - ۶۵۱۹۲۰



# والاحضرت ديروز دو گل زدند

يافت تا اينکه در دقيقه ۳۰ افشين قدس با ضربه‌ای سنگين از فاصله ۳۰ متری گل تساوی رضا پهلوی را به ثمر رساند.

يك دقيقه بعد باز هم اوتونيست بگلی دیگر دست يافت و ضربه کاشته امير ارجمند مدافع کاپيتن اين تيم از فاصله چهل متری وارد دروازه رضا پهلوی شد و وقت اول با حساب سه برد و بسود تيم اوتونيست خاتمه يافت.

در نيمه دوم حملات تيم رضا پهلوی افزايش يافت و طی آن والاحضرت ولايتعهد با فرارهای سريع خود از جناح چپ و پاسهای خوبی که برای ديگر مهاجمان تيم خود ميساختند فرصتهای مناسبی پديد ميآوردند اما هر بار توپها با اندک فاصله‌ای از کنار دروازه حريف می گذشت.

در دقيقه ۴۸ شليك سنگين والاحضرت از روی خط ۱۸ قدم به ديرک افقي تيم اوتونيست برخورد کرد و توپ در بازگشت توسط مدافعان اين تيم دفع شد. در ادامه اين حملات، نادر معتمدی در دقيقه ۵۰ با ضربه‌ای خوب گل مساوی تيم رضا پهلوی را به ثمر رساند و ۵ دقيقه بعد والاحضرت روی پاس محمدی با فراری سريع و نفوذ تا درون محوطه ۱۸ قدم اوتونيست شلیکی سنگين کردند. دروازه‌بان اوتونيست توپ را بطور ناقص دفع کرد و نادر معتمدی که در موقعیتی خوب قرار داشت گل بيروزی رضا پهلوی را به ثمر رساند.

## بهرتر در بازی‌های آینده

والاحضرت ولايتعهد در پايان اين مسابقه در گفت و گوی کوتاهی با خبرنگاران فرمودند: بازی نسبتاً خوب داشتيم البته هر سه گل که خورديم بيخودی بود. ما تمرين زيادی داشتيم ولی چون اين اولين روز بود، آمادگی زيادی نداشتيم و اميدوارم دفعات بعد، بهتر بازی کنیم و آرايش تيم‌مان نيز بهتر باشد تا توپ‌نيمه نتيجه بهتری ارائه دهيم. والاحضرت افزودند: از اواسط شهريورماه شروع به تمرين کرديم و از آغاز همراه هفته‌ای ۶ ساعت تمرين داشتيم يعنی سه روز در هفته. بيشتر تمرينهای ما در جهت افزايش قدرت بدنی و بدست آوردن آمادگی کامل بود و بطور کلی تمرين‌های لازم را از هر جهت انجام داده‌ايم که تيم ما کماترين و بهترين باشد.

## جام صديقيانی

در پايان همين بازی بود که با مر والاحضرت ولايتعهد جام نهم آبان به پاس خدمات حسين صديقيانی پيش کشتوت فوتبال ايران که منشاء خدمات زيادی در ورزش ايران بوده است، به جام «صديقيانی» تغيير نام يافت.

## تيم رضا پهلوی پنج بر صفر تيم ايران زمين را برد

تيم رضا پهلوی در دومين ديدار خود عصر ديروز در زمين فوتبال سعديآباد تيم ايران زمين را طی يك بازی برتر پنج بر صفر شکست داد. در اين روز بازيکنان رضاپهلوی به کاپيتنی والاحضرت ولايتعهد بهتر از ديدار پيشين بازی کردند و والاحضرت با بازی جالبی که ارائه دادند ضمن به ثمر رساندن دو گل در ديگر گلهای تيم خود سهيم بودند. والاحضرت ولايتعهد در دومين بازی نشانه‌های کاملی از آمادگی و بازی با توپ و بدون توپ را بنمايش نهادند و با سرعت زياد خود و با تغيير مکانهای بی در پی بارها دفاع حريف را بهر يک باختند. نخستين گل اين مسابقه در دقيقه ۳ و در روی يك ضربه کاشته از فاصله ۳۵ متری به ثمر رسيد والاحضرت با شلیکی سنگين با پای چپ اين ضربه را گل کردند. دوازده دقيقه بعد نامدار صالح دومين گل را زد و در دقيقه ۲۰ والاحضرت روی پاس روزبهان و با فراری سريع از جناح راست و شلیکی خوب سومين گل تيم رضا پهلوی را به ثمر رساندند و در وقت دوم حملات تيم رضاپهلوی همچنان ادامه يافت تا اينکه در دقيقه ۶۰ کوروش صدر و ۷۴ افشين قدس دوبار ديگر دروازه تيم ايران زمين را گشودند و بازی با حساب پنج بر صفر بسود تيم رضا پهلوی خاتمه يافت. بازيکنان تيم رضا پهلوی عبارت بودند از:

والاحضرت ولايتعهد (کاپيتن)، حميد طاهری، مسعود معاون، (علی درگاهي)، تورج بختیار، داود عليزاده، محمد محمدی کامييز عابدي، جعفر روزبهانی، نامدار صالح، کوروش صدر، افشين قدس و نادر معتمدی.

## ديگر نتايج

- خوارزمی ۴- ايران زمين ۱
- انديشه ۱ رازی ۱
- خوارزمی ۱- انديشه ۱
- دارالفنون ۲- هدف ۰
- رازی ۷- اوتونيست ۱
- البرز ۲- کوشی ۱

# علی پروين مانع پيروزی دوباره شمالی‌ها شد

زیرا ملوان بعد از گل مساوی دقيقه ۵۵- که بوسیله پروين زده شد- آهنگ منظم خود را از دست داد و در نتيجه غفور نیز از اين قساعده مستثنی نبود.

تيم پرسپوليس در نيمه اول اکثراً از جناح راست و بوسیله پروين خود را به دروازه ملوان نزديک ميساخت و خردبين گوش چپ اين تيم چندان نماشی نداشت.

در نيمه دوم با امن زادمهر خط حمله پرسپوليس کمی تحرك پيدا کرد و جناح چپ اين تيم برای مدت کوتاهی به حرکت در آمد.

بازی ملوان و پرسپوليس از ابتدا، مسابقه نامها و جنگ تن به تن بود. جاويد جهانگيري مامور مهار پروين بود تا موتور پرسپوليس را از کار بياندازد. رضا ويشگاهی ماموريت داشت حاج

رحيميور را خنثی کند و تيروسييان مامور محافظت عزيزی بود تا رابطه او را با خردبين قطع کند. با اين حساب می بينيم که ملوان از قبل تمام روزنه‌های خطر را به خوبی شناخته و مسدود ساخته بود.

تيم های ملوان و پرسپوليس همانطوریکه پيش‌بنی ميشد، از ابتدا به هم تاختند. در دقيقه ۱۴ نيکايی با فراری سريع بسوی هيچده قدم شافت، قره‌خانلو دروازه‌بان پرسپوليس که خطر را احساس ميکرد از دروازه خارج شد و بيرون محوطه جريمه توپ را از پای نيکايی قايد. داور به سود ملوان خطای يك ضربه گرفت. جهانی ضربه کاشته را خوب نواخت و دروازه‌بان پرسپوليس با سر انگشتانش توپ را به سختی مهار کرد.

در جواب اين حمله چهار دقيقه بعد پروين به تنهایی تا محوطه ۱۸ قدمی ملوان پيش رفت و ضربه‌ای به توپ زد که احمدپور در حالیکه خردبين بالای سرش آماده ايستاده بود توپ را در اعوش گرفت.

در دقيقه ۲۹ پرسپوليس دو خطر پياپی را پشت سر گذاشت. اسپنذار پاس جهانگيري را سر ضرب با پای چپ بنروازه کويده که توپ به ديرک عمودی برخورد کرد و بعد از اين حادثه شوت سنگين جهانی را قره‌خانلو با مشت دفع کرد.

ملوان (۱) ۱  
غفور جهانی (۳۷)  
پرسپوليس (۱) ۱  
علی پروين (۵۵)

ملوان: رمضان احمدپور ۱- محمود پيشگاه هاديان ۱۷، منوچهر ناوران ۵، محمدرضا رافت ۱۸، رضا ويشگاهی ۲- ميخائيل پتروسيان ۱۲، قاسم سلطانهزادی ۷، جاويد جهانگيري ۹ (کاپيتن)- علی نيکايی ۱۶، غفور جهانی ۱۰، عزيز اسپنذار ۱۱.  
ذخيره‌ها: شساپور نوريزاده، نصرت ايراندوست، حميد کلي فرد، منوچهر درجزی، مسعود آثري.

مربی: بهمن صالح‌نيا.  
پرسپوليس: حسين قره‌خانلو ۱- محمد دادکان ۲۱، بيژن ذوالفقارنسب ۴، جواد اللهوردی ۵، يعقوب فاطمی مقدم ۱۶، علی پروين ۷ (کاپيتن)، محمدرضا خلعت‌بری ۱۳، عليرضا عزيزی ۱۸، اسماعيل حاج رحيميور ۱۰، مسفر ايراناله (از نيمه دوم محمدرضا زادمهر ۱۷). محمود خردبين ۱۴.  
ذخيره‌ها: محمد رزمجو، بهرام ميرشيبانی، جهانگير فتاحی، محمد مايلي گهن.  
مربی: کونوف.  
داور: جعفر نامدار با کمک رضا غياثی و محمد اطهري.

تساگر: پيش از هشت هزار تن.  
فروش بلیط: هفتاد هزار تومان.  
بازيکن اخطاری: محمود پيشگاه‌ها ديان.  
ورزشگاه محمدرضا شاه بنديرپهلوی (جمعہ ۳۰ مهرماه ۲۵۳۵)

مسابقه ملوان و پرسپوليس دو چهره شاخص داشت، علی پروين و غفور جهانی نقطه‌های روشن تيم خود و زنده گلهای مسابقه بودند، البته با اين تفاوت که پروين تا پايان مسابقه رهبری آماه و مهره‌ای کارساز بود. اما غفور اين بخت را نداشت که تا آخر همچنان درخشان باقی بماند.

نشانی از قدرت يك تيم مدعی مقام قهرمانی ندارد.

آزارات با گل دير هنگام و جنجالی، از ذوب آهن برد تا خيلش برای سقوط راحت نبود. اما يك اسفغاهی ديگر را در رقابت بيخ گوش دارد. سپاهان با ۱۹ امتياز تنها يك امتياز با آزارات فاصله دارد. اين هفته کار تيم آزارات برابر پرسپوليس بسيار مشکل خواهد بود.

ابومسلم با امتيازی که در تهران از دارایی گرفت، توانست در کنار ذوب آهن به رده دوازدهم بيايد و دور از هراس سقوط نفسی آسوده بکشد. اين مزد نبرد دلآورانه تيم مشهدي در مسابقات اخير است.

صنعت نفت هم در آبادان طعم پيروزی را چشيد. برای اين تيم صودت تا يله چهاردهم بسيار اميدوار کننده بود، اما بايد در هفته‌های باقی‌مانده مانع رسيين تيم برق در فاصله دو امتياز بشود. صنعت نفت اين هفته به خانه تيم زخم خورده ذوب آهن می‌رود

مشکل نمی‌مايد.

پاس هم مثل ماشين‌سازی ۲۷ امتياز دارد. اين تيم يك بر صفر برق را برد و اين پيروزی، برق را قهرنشين کرد. برق هم برای گريز از سقوط کاری مشکل در پيش دارد تيم پاس با تفاضل گل ۱۴ بهترين بخت را برای کسب عنوان قهرمانی دارد.

شهباز که به يك قدمی پيشتازان رسيد بود. با شکست از سپاهان دو گام عقب افتاد اما هنوز نااميد نيست و ميتواند با ۲۶ امتياز سودای قهرمانی داشته باشد.

دارائی با تساوی بدون گل با ابومسلم، به تساوی‌هايش افزود (۱۵ تساوی) دارائی با تاکامی‌های اخير شادابی کسب عنوان قهرمانی را ندارد اما فرصت برای بازیهای هنوز باقی است. هما تيره روزتري تيم هفته بود. بعد از شکست از پاس اين بار در خانه صنعت نفت مغلوب شد و در جدول درجا زد. درحال حاضر چهره هما هيچ

# جنجال کم سابقه ورزشگاه آزارات ونا کامی بزرگان در شهر ستانها

می‌چنگد. اما هرچه به روزهای پايان نزديکتر می‌شويم بخت سه تيم تاج، پرسپوليس و پاس را بيشتر می‌بينيم هرچند که رقب- به‌ويژه ماشين‌سازی- قدمی پيش نگذاشته‌اند.

ماشين‌سازی با پيروزی دو بر صفر بر تيم بانک ملی، خود با ۲۷ امتياز تنها به يك امتياز اختلاف با پيشتازان رسيد. از سوی ديگر تيم بانک ملی با اين شکست تقريباً سقوطش حتمی شد. اين تيم در رده پانزدهم جدول قرار دارد و در هشت مسابقه باقيمانده بايد پنج امتياز اختلاف با آزارات را جبران کند و اين برای بانک جوان بسيار

است. برای تاج مسابقه اين هفته در برابر پاس بسيار مشکل خواهد بود.

پرسپوليس بعد از باخت صفر بر يك به ملوان در مسابقه رفت اين‌بار هم از غفور جهانی گل خورد و ميرفت مغلوب تيم شمالی شويود که باز هم علی پروين درخشيد و با زدن يك گل کار را به تساوی کشاند. در اين مسابقه هم عدم کارایی خط حمله تيم پرسپوليس مشهود بود. ملوان با اين تساوی همچنان با تيم نيرو با ۲۴ امتياز در رده هشتم باقی ماند. جالب است که حداکثر با چهار امتياز اختلاف هنوز ۹ تيم برای قهرمانی



# ماشین سازی عرصه را بر پیشتازان تگ کرده است

روز چهره‌های پر فروغی داشتند دروازه حریف را با خطر سقوط مواجه کردند ولی شتابزدگی خالتی و پرش بلند ایرج امینوار (مدافع بانگ) توپ را راهی کرنر کرد. بعد از این موقعیت بازیکنان ماشین‌سازی با بی‌تفاوتی بانگ دست از حملات خود کشیدند و به حفظ ساق‌های خود پرداختند. با آغاز نیمه دوم اهنگ بازی هردو تیم تغییر کرد و در دقایق ۵۲ و ۵۸ دروازه بانگ توسط احد زارع و محمد خالتی و در دقیقه ۶۲ ژر تیریزها توسط ناصر سلیمی بشدت تهدید شد. هرچه پایان بازی این دو تیم نزدیک میشد، از هیجان آن نیز کاسته میشد زیرا ماشین‌سازان از نتیجه بدست آمده راضی می‌نمودند و بانگ نیز بیشتر در اندیشه اعتراض بداور بود.

در دقیقه ۸۹ و زمانی که تماشاگران در حال خروج از دروازه بودند تیریز به زمین گل دست یافت. علی مودت از میانه میدان پس از جا گذاشتن ایرج امینوار با پاس عرضی احد زارع در داخل محوطه جریمه بانگ صاحب توپ کرد و این بازیکن با شوت سنگین خود دروازه بانگ را برای دومین بار گشود و نتیجه با پیروزی دو بر صفر بسود ماشین‌سازی پایان پذیرفت.

۱. داری ۸ تانتهام ۰۲ لیورپول ۳ اورتون ۰۱  
منچستر سیتی ۰ کوئینز پارک رنجرز ۰۰ نورویچ ۱  
لینز ۲، ساندرلند ۰ استون ویلا ۰، وست برومویچ ۴  
منچستر یونایتد ۰، وست‌هام ۰ ایسویچ ۲، رده  
بندی: ۱- لیور پول و میدلزبرو ۱۳ امتیاز ۳-  
منچستر سیتی و آرسنال ۱۲ امتیاز ۵- منچستر  
یونایتد، اورتون، نیوکسل، ایسویچ، وست  
برومویچ ولستر ۱۱ امتیاز.....

**دیو توماس (۷) دروازه‌بان تیم آرسنال (چیمی رایمر) را مغلوب کرده است** تا برای کوئینز پارک رنجرز گل بزند. این مسابقه را آرسنال سه بر دو فتح کرد. هفته پیش آرسنال دو بر صفر استوک را برد. اما کوئینز پارک رنجرز هم با تساوی در زمین تیم منچستر سیتی تیم موفق بود.

**ماشین‌سازی (۱) ۲ علی مودت (۲۲) احد زارعی (۸۹) بانگ ملی (۰) -**  
ماشین‌سازی: جمشید راغفر ۱- مجید تشریفی ۱۰، سید کاظم سعیدعلی‌خانی ۱۴، سعیدپهلوان افشاری ۱۳ مصطفی درودیان ۱۲- عباس اسنژاده ۶، رضا عباسی ۱۵، محمد خالتی ۱۷ (از دقیقه ۵۹ احمد مستریانی ۲۶)- جمشید زارعی ۲، علی مودت ۱۸ و حسن ربانی ۹ (از دقیقه ۷۲ کیومرث پورفانخل).

دیروز ماشین‌سازی تیریز در خانه خود بانگ ملی تهران را با دو گل برهقه کرد. بازی این دو تیم تا دقیقه ۲۲ که اولین گل ماشین‌سازان به‌ثمر رسید- بدون حادثه مهمی گذشت و توپ اغلب در میانه میدان چرخید تا اینکه در این دقیقه احد زارع در وسط زمین توپ خوبی از عباس اسنژاده دریافت کرد و آنرا به علی مودت- که در داخل محوطه هیجده قدم بانگ ملی قرار داشت- سپرد و این یکی از فاصله هشت متری دروازه بانگ ملی را فرو ریخت. مهاجمان بانگ که دیوار دفاعی تیریز را غیرقابل نفوذ دیدند، بختهای خود را با شوت‌هایی از راه دور آزمودند ولی ناموفق ماندند.

ماشین‌سازی در دقیقه ۳۵ یکبار دیگر به لطف مردان میانی خود- که در این

به دومین شکست فصل مجبور کرد. در وست برومویچ یاران تیم منچستر یونایتد کمتر توانستند کاری صحیح در میدان پیاده کنند. حتی در نیمه اول جریلی دیلی با ضربه پانالی هم نتوانست گل بزند زیرا جان اسبورن دروازه‌بان تیم وست برومویچ پانالی را دفع کرد. شکست منچستر یونایتد باعث شد که این تیم به ناگاه از رده اول تا رده پنجم نزول کند.

لیورپول به بزرگترین نبرد روز رسید زیرا باز هم نبرد با رقیب لیورپولی‌اش یعنی اورتون بود. لیورپول در نبردی که تمام همشهریان را متوجه خود کرد سه بر یک بر اورتون پیروز شد. لیورپول در مدت دوازده دقیقه دو بر صفر پیش افتاد زیرا گل زن بزرگ گل این تیم یعنی استویهاوی و فیل نیل بازیکن دیگر این تیم دو گل زدند. گل فیل نیل با ضربه پانالی به دست آمد. قبل از پایان نیمه اول جان توشک گل سوم لیورپول را هم زد.

لیورپول یاد کردیم که روز برای منچستر

## گل افشانی داربی تیره روزی منچستر

به بعداز یک هفته تاخیر در فوتبال دسته اول انگلستان بار دیگر در میانه‌های بزرگان شهر و هیجان برپا شد و از هر گوشه فریاد گل به هوا برخاست. این روز را باید روز گل افشانی مردان داربی دانست که در اولین پیروزی فصل همه عقده خود را بر سر تیم لندن تانتهام خالی کردند. داربی هشت بر دو پیروز شد و تماشاگران ورزشگاه بیس داربی از تماشای ده گل سیراب شدند.

پروسی ریوچ ملی پوش اسکاتلندی تیم داربی به تنهایی چهار گل به دروازه تانتهام کوئید و پارلی جرج بازیکن تیم ملی انگلستان در داربی دو گل زد.

پیروزی بزرگ داربی اولین موفقیت فصل برای این تیم بود و باعث شد که اسپرز (تانتهام) به رکورد شکست‌های پیاپی برسد و پت جینگز دروازه‌بان تیم ملی ایرلند شمالی و تیم تانتهام بدترین روز خود را بگذرانند. او بعد از مصدومیت، از ماه پیش به تیم اول تانتهام باز خوانده شد.

لندن‌های تانتهام از چهار مسابقه دوره‌ای تنها یک امتیاز کسب کرده‌اند. در جام حذفی نیز تانتهام در زمین خود به تیم دسته سومی رکسام باخت وحذف شد. این ناکامی هم در زمان بازگشت جینگز بود. جینگز از هنگام بازگشت تاکنون هیچ‌کس گل نخورده است.

در این هفته نتایج تکان دهنده دیگری هم بود زیرا پیشتازان مغلوب شدند. میدلزبرو در زمین بیرمنگام یک بر سه شکست خورد و منچستر یونایتد در زمین تیم وست برومویچ ایون صفر بر چهار خرد شد.

جو کالاجر در دقیقه هشتم به بیرمنگام برتری داد. گرچه فیل بوئرسا در دقیقه هفدهم گل مساوی را برای میدلزبرو زد اما گل‌های نیمه دوم کنی پورنس و تروپور فرانسس یاران تیم «برو» را

یونایتد روز خوبی نبود. اما در مجموع شهر منچستر روز موفقیت نداشت. منچستر سیتی تیم دیگر این شهر تنها کاری که کرد تساوی بدون گل با تیم کوئینز پارک رنجرز در زمین خود بود اما همین هم سیتی را در رده دوم نگاه داشت. در این مسابقه امکان گل زدن برای هر دو تیم فراهم بود اما هر دو ضربه‌های پانالی را هدر دادند. در دقیقه ۴۳ ضربه پانالی دان میسن محکم بود اما دقیق نبود و به خارج رفت. دنیس تیوارت مهاجم سیتی هم پانالی تیمش را به بالای دروازه زد. پانالی سیتی در نیمه دوم بود.

در مجموع مسابقات روز نهم ۳۳ گل زده شد. لینز در این روز پربار به لطف گل‌های دو برادر (فرانک گری و ادی گری) دو بر یک تیم نورویچ را برد. این پیروزی در زمین تیم نورویچ به دست آمد و لینز را از نگرانی تا حدودی نجات داد. در زمین آرسنال مالکولم مک دانلد دو گل زد تا آرسنال دو بر صفر استوک را شکست دهد. آلن گالینگ همزای سابق مک دانلد بازیکن فعلی تیم نیوکسل در آخرین دقیقه‌های مسابقه موفق شد گل مساوی در برابر کاونتری را بزند.

**نتایج روز نهم**  
آرسنال ۲ استوک ۰، بیرمنگام ۳ میدلزبرو ۱، بریستول سیتی ۰ ولستر ۱، کاونتری ۱ نیوکسل





## مرحله نهائی مسابقات انتخابی جام آریامهر انجام شد

# ولی سرنوشت را کمیته فنی تعیین می کند!

گردید. بیشتر این دیدارها در وزنهای ۶۲، ۶۸ و ۷۴ کیلوگرم صورت گرفت. چون در سایر وزنهای بملت نابربری قدرتها سرنوشت روشن بود. البته در وزن ۴۸ کیلو تا مرحله نهایی ایهام وجود داشت و این بخاطر حضور محمد بزماور و عزیز رستمی بود ولی در وزنهای دیگر پیشینی قهرمانی دشوار نبود. بزماور که دو ماه پیش در مسابقات قهرمانی ایران (رشت) با نتیجه ۱۵ بر ۱۶ منلوب عزیز رستمی شده بود این بار با چشم و گوش باز به میدان آمد و در شرایطی که مسابقه را ۴ بر ۳ برده بود پشت رستمی را به تشک رساند. این تنها شکست رستمی بود، چون او هم مثل بزماور با پیروزی بر کاپه رفایی خود، به دوره نهایی رسید.

بزماور اگرچه حریف مستقیم خود (رستمی) را خیلی آسان شکست داد، اما در برابر محمود اسماعیلپور زجر فراوان کشید و ۱۶ و ۱۳ پیروز شد. در ۵۲ کیلو محمد مشهدی اسماعیل در غیاب حبیبخانی و قدیر خودچی، همه حریفان خود را با برتری لازم شکست داد و قهرمان شد. در ۵۷ کیلو نیز یحیی مردانی شرایطی مشابه مشهدی اسماعیل داشت و این تفاوت که او در دیدار نهایی بستنی از سدحمن زارع گذشت.

زارع که از وزن ۵۳ کیلو به این وزن بریده است با دو شکست در برابر رسول حسینی و علیرضا حسینی به دیدار مردانی که بنون باخت بود رفت و تأییدت ثابته مانده پایان مسابقه با نتیجه ۶ بر ۵ در مردانی یعنی دو نمره بحرین داد و ۷ نمره مغلوب شد.

۶۲ کیلو: با حذف علی عدیلی مدعی شماره یک این وزن راه قهرمانی بروی قدرت پورکریمی باز شد. عدیلی که در روز چهارم توسط جلال روشن بین (شاگرد مجتبی نوبی) شکست خورده بود در دیدار بعدی توسط حریف کهنه کار خود علیرضا رستمی نیز شکست خورد و از گرد و نه خارج شد. این دومین پیروزی رستمی در فاصله دو ماه اخیر بر عدیلی است. رستمی در مسابقات قهرمانی ایران (رشت) نیز بر عدیلی غلبه کرد اما عدیلی قهرمان شد و رستمی در جای سوم ایستاد. علاوه بر عدیلی - اکبرپنزی و منوچهر اسماعیلزاده هم - در این وزن حذف شدند. به این ترتیب میدان برای چند کشتی گیر بی نام خالی ماند و توانستند جزو افراد برگزیده باشند.

۶۸ کیلو: ابتدا همه چشمها به حسن محبی دوخته شده بود. اما جهان شاه کریمی با پیروزی بر محبی نظرها را بسوی خود جلب کرد و بعد شکست جهان شاه از محمود قشنگ اوضاع جدول این وزن را بهم ریخت. ولی وقتی قشنگ در دیداری دیگر بر حسین محبی غلبه کرد، محال شد.

### گروه کور

۷۴ کیلو: با شکست غیر منتظره جبار مهدیون از جمشید رضا منش گر کور در این وزن بوجود آمد که مهدیون با پیروزی بر رفایی دیگر کور این گروه را گشود.

رضا منش قبل از آن که پشت مهدیون را به تشک رساند کشتی را صفر بر پنج باخته بود. مهدیون پیش از دیدار با رضا منش (یکسی از مدعیان این وزن) علی عقی را شکست داد و علی عقی

نداشت و جهان شاه نیز بخاطر فرار از خطر خود را عقب می کشید. البته نه در آن حد که بغاصله کمتر از سی ثانیه دو اخطار بگیرد. چون همانطور که گفتیم حریف جهان شاه هم چیزی از خود نشان نداد. بخصوص پس از آنکه اخطار دوم را به جهان شاه دادند محمود قشنگ فقط دنبال اخطار سوم بود نه ارائه کشتی و مبارزه خوب، بطوریکه دیدیم گاهی حریف را به بیرون از تشک هل می داد و در شرایطی که کشتی ۷-۷ جریان داشت و اگر با همین نتیجه خاتمه می یافت. جهان شاه پیروز بود، چوب اخطار سوم بفرق جهان شاه فرود آمد و موجب جنجال شد.

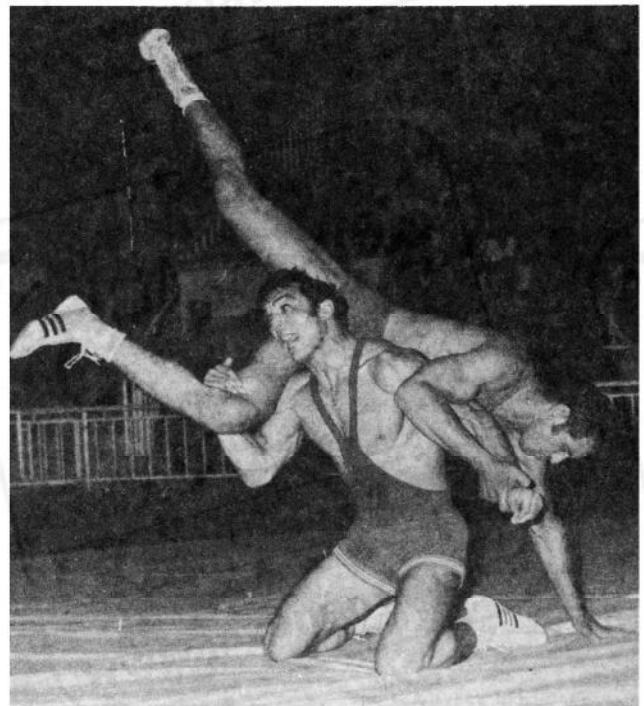
محمود قشنگ که جنجال آفرین بزرگ این مسابقات بود، در دیدار بعدی خود نیز موجب اعتراض شد. البته اینکه می گوئیم او موجب جنجال یا اعتراض شد دلیل بر آن نیست که مقصر محمود قشنگ است. شاید رفتار و حرکات ناپسند او در روی تشک که معمولاً همراه با اعتراض و جلب نظر داوران است موجب گمراهی قضات باشد، ولی مقصر اصلی داوران بودند. البته این تقصیر را هم باید بحساب اشتباهات آنان نهاد. چون مسئله عرض شخصی یا طرفداری از فردی در میدان نبود.

وقتی محمود قشنگ با حسن محبی آخرین تانهای مبارزه خود را پشت سر می نهاند محبی روی زیر یک خم حریف عکس العمل نشان داد و پشت او قرار گرفت. در حالیکه مع پایش در گروه قشنگ بود. او مایه کده یک چاک گرفت و با تسلط لازم حریف را روی سرش چرخاند. در همین هنگام زنگ پایان بمصدا درآمد. یعنی درست زمانی که قشنگ پا در هوا شده بود صدا زنگ بلند شد و رئیس تشک (عباس نمازیان) فن محبی را بی حاصل اعلام کرد. در حالیکه داور (پرویز عرب) و قاضی (مصنوع صراف) که نزدیکتر از رئیس تشک بمحل حلاله بودند، دو نمره به محبی دادند. البته این را هم باید بگوئیم که رئیس تشک نیز به وقت نگهبان مسابقه نزدیک بود. شاید وقت نگهبان که محو تماشای این دیدار پرهیجان بود چند ثانیه دیرتر رنگ را بمصدا درآورد و این موجب شد که رئیس تشک حق را باطل نکند ولی آنچه که در صحنه مسابقه جریان داشت و آشکارا دیدیم این بود که محبی دو نمره گرفت ولی با اصرار رئیس کمیته داوران و رئیس تشک رای داور و قاضی عوض شد و دست قشنگ با نتیجه ۵ بر ۴ بالا رفت.

### برخورد قدرتها

علاوه بر این دیدارها چند مسابقه خوب انجام شد و موجب گرمی مرحله نهایی مسابقات انتخابی جام آریامهر که خالی از بزرگان کشتی و اعضای تیم بود

- در مسابقات انتخابی اعضای تیم ملی و بزرگان کشتی غایب بودند.
- اشتباه در داوری از حرارت مسابقات کاست
- در روز آخر چند نتیجه غیرمنتظره آرامش را برهم زد و به دیدارها هیجان بخشید



جبار مهدیون در برابر رقیب شماره یک خود علی عقی با امتیاز پیروز شد. در عکس مهدیون عقی

مرحله نهایی مسابقات انتخابی کشتی آزاد جام آریامهر با شرکت ۱۸۲ تن به ارامی آغاز شد و با هیجان و جنجال پایان رسید.

کبریوت را یک جوان قفل ساز نام جلال روشن بین کشید، و شعله در وزن ۶۲ کیلو سرکشید اما ۶۸ کیلوییها تنور مسابقات را داغ کردند. این دیدارها تا روز چهارم بدون حادثه و آرام پیش می رفت اما با پیروزی هروشن بین بر علی عدیلی (یکی از مدعیان بزرگ پیراهن ملی در وزن ۶۲ کیلوگرم ایران) آرامش بهم خورد و مسابقات رنگ تند هیجان بخود گرفت. زمانی این هیجان به توفان تبدیل شد که جهان شاه کریمی حسین محبی را ۱۴ بر ۱۱ شکست داد. و جبهه پیرانشان یک جوان دیگر از جنوب شهر - پشت جبار مهدیون امید بزرگ وزن ۷۴ کیلو را به تشک رساند.

به این ترتیب کم کم تنور کشتی داغ شد و اما افسوس که اشتباه داوری در چند مورد خیلی زود از حرارت آن کاست و تماشاگران از کوره در کرد.

### آغاز جنجال

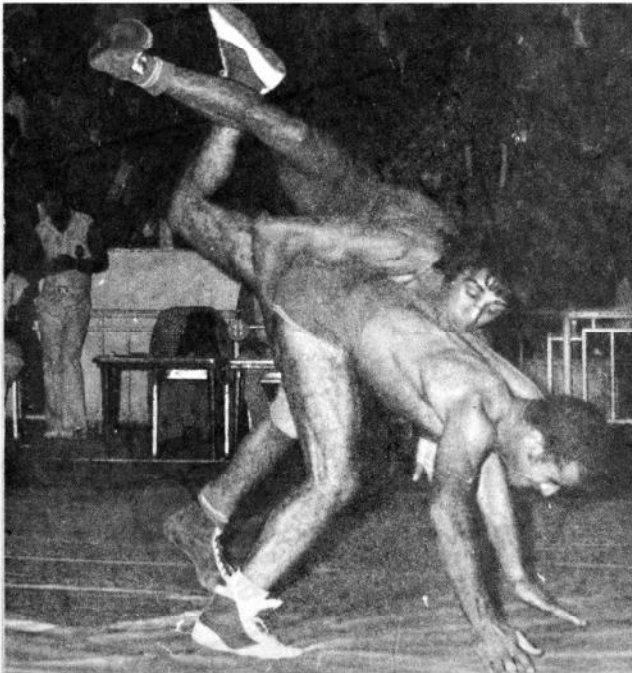
جنجال در وزن ۶۸ کیلو بوجود آمد و زمانی که جهان شاه کریمی در برابر محمود قشنگ سه اخطار شد تماشاگران که اکثراً از جنوب شهر به تالار محمدرضا شاه پهلوی آمده بودند، مانند آتبار باروتی منجر شدند. و جهان شاه که خود از جنوب تهران قلملم

کرده است با رفتن به میان تماشاگران و مشاجره لفظی با محمودقشنگ، این آتش را بیشتر دامن زد که اگر مأمورین انتظامی بموقع از خود عکس العمل نشان ن میدادند کار بجایهای باریک می کشید.

شکست جهان شاه در برابر قشنگ دور از انتظار بود. چون جهان شاه وقت دوم را با برتری ۷ بر ۴ پشت سر نهاد، اما با آغاز وقت سوم توفان حملات می آمد، وقتشنگ آغاز گردید هر چند این حملات حساب شده نبود ولی حریف را گیج و سردرگم ساخت. بطوریکه جهان شاه بدون توجه به سبک کشتی حریفش پا او سر شاخ شد. و این چیزی بود که کشتی گیر لنگ کار خراسانی جویبار آن بود. نمیدانم در آن لحظه مرئی جهان شاه کجا بود که به داد نوجماش برسد و او را از سر شاخ شدن برحذر دارد. یا اینکه مرئی جهان شاه همه اینها را به او گفته بود ولی جهان شاه گوش نشنا و چشم بیتا نداشت.

محمودقشنگ که تنها به لنگهای خود متکی است، فقط فن را نشان میداد ولی قدرت اجرایی آن را

این جلال روشن بین پست جوان حادثه ساز است که با پیروزی بر علی عدیلی بلند آوازه شد. روشن بین در عکس هوشیارانه از خطر لنگ حیات اورگی (کشتی گیر خوزستانی) رهاکنی یافته و او را در خاک می نشانند. این دیدار بسود روشن بین تمام شد.







محمد طالعانی، داود ایوب، علامرضا خلیج، حسن راستگو، ناصر اسماعیلی و... چرا غایب بودند؟ (جهاندار عبدالباقر و هاشم کلاهی بعلت آسیب دیدگی نتوانستند در این آزمایش بزرگ شرکت کنند)

حسال باید ببینیم، که پس از تشکیل اردو سروکله این افراد و سایر کشتی‌گیران که از آنها نام نبردیم پیدا می‌شود یا نه؟ و اصولاً باید منتظر تشکیل جلسه کمیته فنی فدراسیون کشتی ایران باشیم تا ببینیم که این کمیته بر اساس چه ضابطه‌ای افراد را انتخاب می‌کند؟ و آیا فدراسیون بین کسانی که در جریان مسابقات بودند و آنهایی که از چنین میدانها فرار می‌کنند، فرقی قائل خواهد شد یا نه؟

**رده بندی**

پهرحال پس از پنج روز مبارزه رده بندی اول تا ششم این مسابقات بشرح زیر تعین شد:

۴۸ کیلو - محمد پژاور ۲- عزیز رستمی ۳- اسمعیل خلیلی ۴- محمد اسمعیل پور ۵- محمد رضازاده ۶- مهدی کرمانی.

۵۲ کیلو: محمد مشهدی اسمعیل ۲- غلامرضا عسگری ۳- رشید فرهادی ۴- سیروس اسفی ۵- حسین احمدی ۶- نوزد امینی.

۵۷ کیلو: یحیی مردانی ۲- علیرضا حسینی ۳- حسن زارع ۴- عبدالرسول حسینی ۵- چنگیز عامل ۶- محمد قاسمی.

۶۲ کیلو: قدرت پورکرمی ۲- علیرضا رستمی ۳- احمد رضائی ۴- محمد انصاری ۵- محمد ذوالفقاری ۶- اکبر بتری.

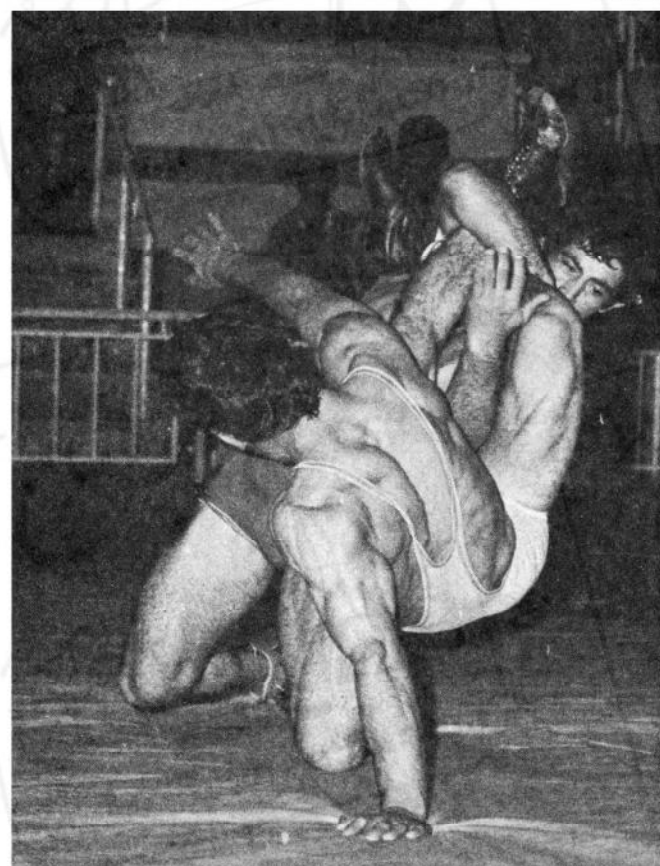
۶۸ کیلو: محمود قشنگ ۲- جهانشاه کریمی ۳- حسین محبی ۴- مجتبی بختی ۵- محمد طباطبائی ۶- علی دهقان.

۷۴ کیلو: جمشید رضامش ۲- جبار مهدیون ۳- علی عثقی ۴- خدابخش عفتدار ۵- علیرضا زبیا ۶- عشقعلی لامی.

۸۲ کیلو: محمد حسن محبی ۲- حسین مهرافروزیان ۳- جواد افشارپور ۴- محمود دهدشتیان ۵- جتاله جلیلیان ۶- پداله طاتی.

۹۰ کیلو: علی بیات ۲- علی دقت پور ۳- حسن نورحسینی ۴- عباس سلیمانی ۵- اکبر سپهری ۶- منوچهر اسکونی.

۱۰۰ کیلو: علی توپچی ۲- مصر زینعلی زاده ۳- سلمان محسنیوند ۴- مصطفی فرهنگ تیا ۵- احمد پورزند ۶- محمد رضا فتحی.



لازم نکرده به این شکل در کند احمدی گرفتار شده است. هر چند فاطمی در پایان پیروز شد ولی لحظات پر مخاطره‌ای را پشت سر نهاد.

انتخاب افراد شرکت کننده در دهمین دوره جام آریامهر به رده بندی توجه نخواهد شد بلکه اعضای کمیته فنی باید کشتی‌گیران را برای حضور در جام آریامهر برگزیند نه رده بندی و نتایج مسابقات.

وقتی ادم با چشم بسته بسوی حریف پورش ببرد اینطوری بخاطر می‌افتد همانطور که در عکس می‌بینید رحمت فاطمی برای گرفتن یک خم حسین احمدی حمله برده ولی چون در اجرای فن دقت

۱۰۰ کیلو: علی پرویزی ۲- محمد علی سالاروند ۳- ناصر صادقی ۴- محمد علی کتیرائی ۵- ابراهیم سلمانی ۶- ناصر مسرت.

البته بگفته مقامات فدراسیون کشتی ایران در

**نماینده شطرنج یوگسلاوی به اسرائیل می‌رود**

حیفاً فدراسیون شطرنج اسرائیل اعلام کرد که یوگسلاوی در اجلاس بین‌المللی شطرنج در حیفا شرکت خواهد کرد، گرچه همه کشورهای دیگر اروپایی شرقی آنرا تحریم کرده‌اند.

یوگسلاوی در اجلاس شرکت خواهد کرد اما در المپیک شطرنج بازی نمی‌کند. المپیک شطرنج در همان زمان (ماه آینده) در حیفا برگزار خواهد شد.

بیش از هفتاد تیم از پنجاه و یک کشور در بازیهای شطرنج شرکت خواهند کرد.

**دوست گرامی جناب آقای بهمن صالح‌نیا**

بانهایت خوشحالی انتخاب شایسته‌ات را در انجمن شهر بندرپهلوی صمیمانه تبریک میگوئیم و موفقیت روزافزون شما را در خدمت مقدسی که بعهد گرفته‌اید آرزو مندیم. امید است همانطوریکه با رهبری مدبرانه خود توانستید تیم فوتبال ملوان بندرپهلوی را موفق و سرفراز سازید در شمر رسانیدن اهداف خود برای رفع نیازمندیهای ورزشی و اجتماعی شهر بندرپهلوی نیز موفق و کامروا باشید.

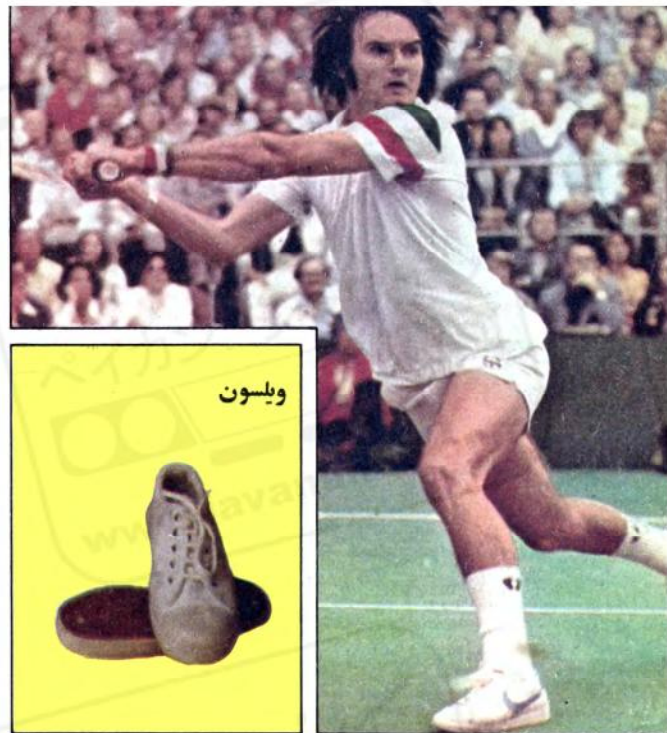
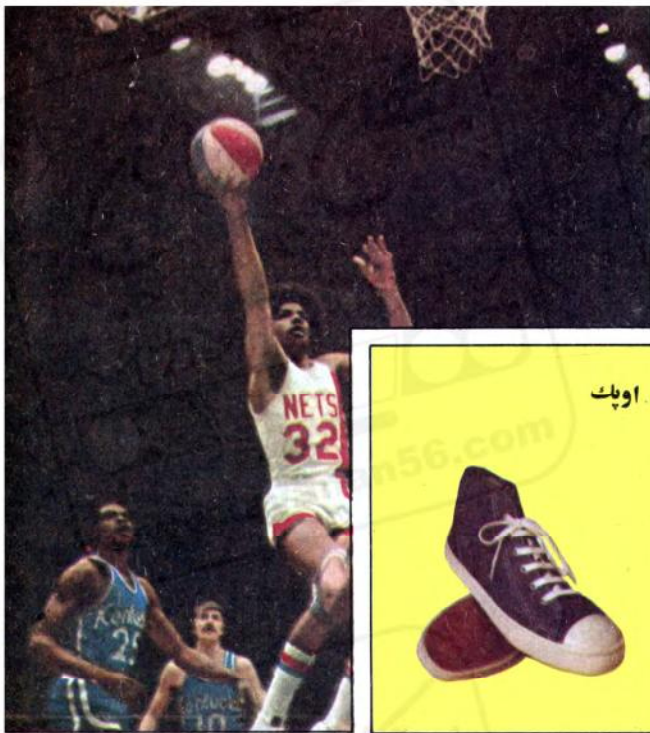
**بندرپهلوی: سیدحسین فتححائمی - پرویز قربانیان - احمدشجری - سیداکبر نیکو - رجب تبریزی - اکبر زره‌نازی - حسین خندانیان.**

**جناب آقای بهمن صالح‌نیا**

با یکدینا مسرت انتخاب شایسته شما را در انجمن شهر بندرپهلوی تبریک گفته موفقیت جنابعالی را در راه پیشرفت امور ورزشی و اجتماعی شهر بندرپهلوی از خداوند خواهانیم.

**بندرپهلوی: حسن سفیدروح - علی سفیدروح - فرهاد طورچی - قاسم سلطانزادی - شاپور نوری‌زاده - کریم صمدی - غفور جهانی**

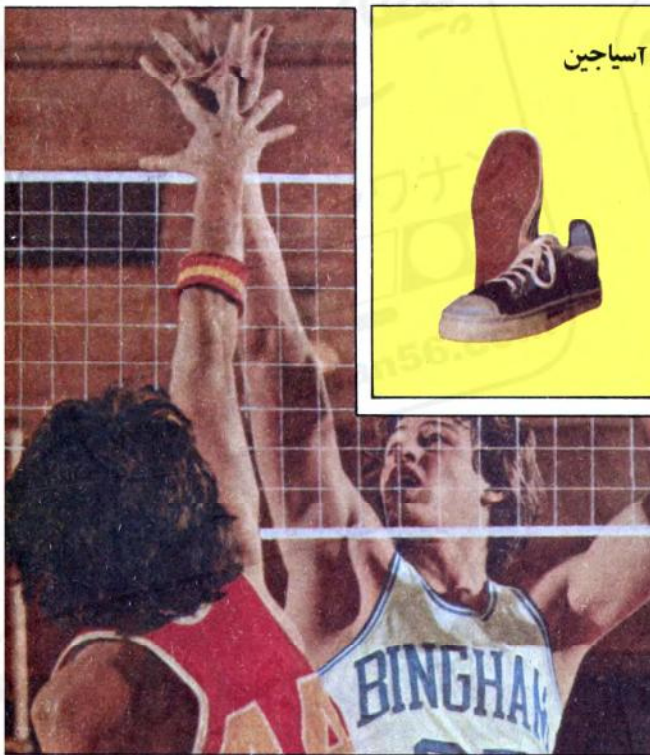




اوپک



ویلسون



آسیاجین



دنلپ



ویلسون ○●

انتخاب شده برای بازی تنیس و راه پیمائی

دنلپ ●●

مخصوص فوتبالیستهای جوان

آسیاجین ●●

محبوب جوانان برای راه پیمائی، والیبال و بینگ پنگ

اوپک ○●

کفش بسکت برای ورزشکاران



فروش در فروشگاههای کفش وین

www.javanan56.com