

صنعت نفت ۳ راه آهن ۱

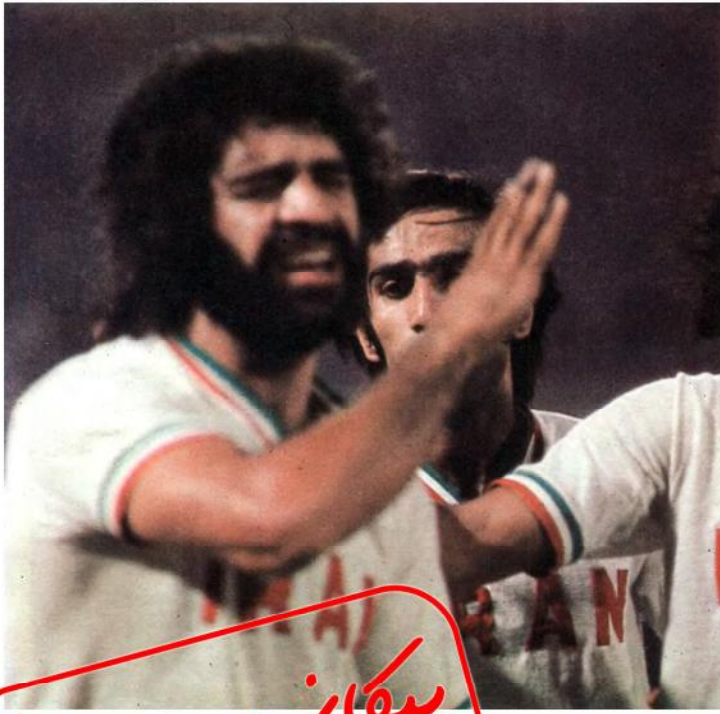
پنجمین شماره مخصوص بازیهای آسیائی تهران

کپیسان ورزشی

شماره ۱۰۶۱ - شنبه ۳۰ شهریورماه ۱۳۵۳ - بهای ۱۵ ریال

خدا حافظ فوتبال خوب

بعد از این هدف تیم ملی
فوتبال، زدن ضربه پیروزی
و نباختن است



کپیسان جوانان ۵۶

パイカン. ジャワナン



www.javanan56.com



غیاثی و کشمیری
صاحب سہ مدال پر افتخار
و دور کورد آسیا



کمیسیون ورزشی



چرا آسیایین چنین است؟ چرا اسرائیل محروم میشود؟

(قسمت دوم)

از: د. اسداللهی

ازقطه نظر فن فوتبال غیبت اسرائیل و استرالیا شکست فاحش برای سطح فوتبال آسیاست و با این شکست فوتبال آسیا از داشتن یک قدرت قابل حساب و درخور سود محروم شده و از خدمت گرفتن یک قدرت دیگر حسابشده و یک فوتبال با ارزش و تاید شده در سطح جهانی محروم گردیده است. و حال میخواهم بدانم به این شرح چه فرد فوتبال دوست آسیائی میتواند از محروم ساختن اسرائیل خشنود باشد و از نپذیرفتن استرالیا به وجود آید؟

این درست که استرالیا، ایران را در مسابقات مقدماتی جام جهانی حذف کرد و چون یک عنصر خرابجا و یک وصله نارنگ به یک آسیا چسبید و حق یک تیم آسیائی را ضایع کرد و این درست که فوتبال مهاجرنشین اسرائیل در سال ۷۰ چنین ظلمی را بر فوتبال بومی آسیا روا داشت. اما میخواهم بدانم کشور - هائی که از آسیا تا کنون بغیر از کره شمالی به مسابقات جهانی و بازیهای المپیک رفته اند چه سود قابل حسابی از آن گرفته اند؟

و میخواهم بدانم آن شکست ما از استرالیا اگر بصورت واقع یبانه و مسئله مورد بهره برداری قرار میگرفت نمیتوانست به اندازه ده بیروزی روی پاکستان و هند و عراق ترمیمش باشد؟ هرگاه کسی استرالیا یا اسرائیل را میپوشیم و واقعیت فوتبال خویش را مطرح میسازیم و بهتر از هر زمان میتوانیم به ازبائی نیروهای ناپخته خویش آگاه شویم. پس میدان استرالیا یا اسرائیل میتواند دست کم برای ما ایرانیان - که شاید تنها رقیب این دولهت بزرگ میباشیم - این خاصیت را داشته باشد که ما را همیشه در یک سطح عالی رقابت قرار دهد و مجبور کند تا برای حفظ این رقابت و برین کوی سبقت در این دو میدان بزرگ بیش از حد بکوشیم. در حالیکه به تحقیق با کنار رفتن اسرائیل و پذیرفتن استرالیا ما این دو میدان سود بخش را از دست داده ایم.

در یکی از نوشته های پیش خود یادآور شدم که برای قدرت فوتبال ایران چه سود که بر چند کشور آسیائی - که از لحاظ فوتبال عقب افتاده میباشند - پیروز شود. بلکه سود این است که ایران با قدرتهای بزرگ پنجه درآلکند و اگر بخواهد سزاوارانه همزمان شود. بهتر این است که در میان قدرتها همزمان شود تا قهرمانی ستودنی گردد. پس با تمام این شرح ها می بینم که از لحاظ جنبه های فنی فوتبال ما و فوتبال آسیا از محروم کردن اسرائیل و نپذیرفتن استرالیا زیان دیده است. اما این کار از نقطه نظر اساسی نیز شادی بخش نبوده است. زیرا به تحقیق فدراسیون بین المللی فوتبال نمیتواند تصفاً بر این تصمیم گفتند فدراسیون فوتبال آسیا صحنه نهد و مطمئن که هیچ یک از مغزهای برومند رهبری فوتبال جهان بدین کار مهر تایید نخواهند زد. کما اینکه هیچ یک با وجود اجباری که داشته اند به اخراج رودزیا مهر تایید و تصدیق قلبی ننهاده اند. زیرا در اندیشه با کمردان عالم ورزش سیاست راه ندارد.

با وجود اخراج اسرائیل با اخراج ضمنی اسرائیل از فوتبال آسیا این فوتبال همچنان به راه خود ادامه خواهد داد و شاید از این پس بیشتر مورد رضایت مقامات بین المللی فوتبال قرار گیرد. زیرا کاری که فدراسیون فوتبال آسیائی انجام داده است، و بقول رئیس فدراسیون فوتبال اسرائیل نوعی حرکت بسوی بسافتن یک کلیت سیاسی بوده است. اگر ما روی وابستگی های قاره ای توانیم توهمین رئیس فدراسیون استرالیا را تصدیق کنیم تا چارم بگویم که او محرومیت از فدراسیون آسیا را بهتر از عضویت در آن تشخیص داده است. به تحقیق اینها نظراتی ابراز داشته اند که مورد قبول مقامات بین المللی فوتبال میباشد.

تفاوت مغزها و وساقتها

روزی در چهار سال پیش ناظر بر کنگره فدراسیون بین المللی فوتبال بودم. آنجا در مکزیکوسیتی مسئله تعلق عضویت با

بقیه در صفحه ۴۲

به گمان من این نه تنها برای فوتبال آسیا افتخار نیست بلکه از هر دید متوسط ورزشی یک ننگ میباشد. در همین خریدار است که فدراسیون فوتبال آسیا تقاضای عضویت فدراسیون فوتبال استرالیا را نپذیرفت. که این نیز گامی در جهت سکون و نوعی کوشش برای محدود نگاه داشتن ورزش و بهرحال نوعی جمود فکری آسیائی است.

دکتر هلر رئیس فدراسیون فوتبال اسرائیل در این باره گفته است: «کنفدراسیون فوتبال آسیا می رود که کلیت سیاسی یابد» و سر آرتور جورج رئیس فدراسیون فوتبال استرالیا - که برای عضویت در کنفدراسیون تلاش میکند - گفته است: «اگر چنین نحوه ای گیری نمونه ای از روحیه ورزشی کنفدراسیون است همان بهتر که استرالیا از عضویتش محروم باشد» و در حالیکه اسرائیل و استرالیا صاحب دو فوتبال و دو ورزش برتر آسیا و اقیانوسیه با این نوع بی توجهی و بی رمی حذف شده و محروم میگردد، بنگلادش، قطر و امارات متحد عرب به عضویت کنفدراسیون درسیا بند: به یقیم چه نیروهائی از فوتبال آسیا کنار میروند و چه نیروهائی به فوتبال آسیا روی میآورند.

بی شک در تمام فوتبال هفتمین دوره بازیهای آسیائی، تنها تیم اسرائیل به جهت متعدد برتر و قابل قیاس با سطح فوتبال بین المللی بود. این تنها تیم درخور حساب، تنها تیم متفکر، تنها تیم سازمان یافته، تنها تیم حسابگر و تنها تیم توجیه شده و آشنا به روز مقدماتی کلاس پیشرفته فوتبال جهان بود. این یک تیم سازمان یافته و متفکر است که میدان چه میکند و برای آن کاری که میخواهد انجام دهد شکل گرفته و آماده شده است.

استرالیا فوتبالی است که با به های درست را انتخاب کرده و سرود تا فوتبالی منطقی در آن گوشه دنیا بوجود آورد. ما هرگز نمیتوانیم در سطح بازیهای آسیائی با فوتبالیان نظیر اسرائیل و استرالیا روبرو شویم و دلیلی برای رقابت و پیشرفت داشته باشیم، مگر آنکه این دو کشور نیز در مسابقات باشند.

فوتبال این دو کشور فوتبالی مهاجری میباشد. یعنی رهبران فوتبال اسرائیل و استرالیا میگویند تا از میان مهاجران بازیکنان شکل گرفته اروپائی را بکار گیرند و تیمهای بسازند که در سطح با به فوتبال اروپا باشد، و اگر این تیمها از فوتبال آسیا بدورمانند، فوتبال آسیا چیزی در دسته خواهد شد که به گرد محور خویش میچرخد و همیشه در سطح فوتبال آسیا باقی خواهد ماند. عیب بزرگ فوتبال متفکر میبونی چنین با فوتبال مجهز کره شمالی به تحقیق نداشتن رابطه فراوان با فوتبالهای پیشرفته و کمبود مرادوات بین المللی میباشد. همین خاطر است که کره شمالی چنین درجا میزند و حتی سیر پرست را می پیماید. و ما که یکی از سردمداران فوتبال آسیا هستیم، باید به این مهم توجهی نمودیم که مرادوات بین المللی که کار ساز و پیشرفت بخش میباشد، عبارت از یک سلسله ملاقاتهای دوستانه و بی هدف نمیشد، بلکه عبارت از حضور در یک سلسله مسابقات رسمی و در یک رشته مسابقات بین المللی میباشد و این مسابقات بین المللی با جنبه رسمی هستند که مقیاسهای واقعی فوتبال و اندازه های دقیق آنرا به میدان عرضه میکنند و قابل برداشت و بهره وری میگرددند.

در محیط احساساتی کنونی و به ویژه بعد از فنانل مسابقات فوتبال بازیهای آسیائی دشوار است بر سر این مسئله که بی مطرح میسازیم سخن بگویم و دشوارتر آن است که مورد اتهام قرار نگیریم. اما اگر بناست آزاد بیندیشیم و اگر بناست دست کم به جای لمس آزادی، آنرا احساس کنیم با لفظ آنرا بشناسیم با مبدی آن باشیم، برای پندار استوارم که اگر آزاد نگوییم نمیتوانیم خود مدعی شناخت آن باشیم. چه رسد به اینکه آنرا لمس کرده در اعماق وجود خویش بیاییم. پس با این گمان که یکبار دیگر متهم به مخالفت با افکار عمومی میشود با متهم به طرفداری از اسرائیل میگردد، زبان می کشیم و آنچه را که در دل داریم بازیگویی.

پیش از نوروز گذشته به آوردی از سفر اروپا داشته و زیر عنوان «دیدار کوتاه از دیار فرانک» نوشتیم که یکی از نزدیک ترین دوستانم مرا متهم به طرفداری از انگلیس ها کرد و گفت: «تو زیاده از حد تحت تأثیر آن مردم قرار گرفته ای. میخواهم به بینم آن تمامی آن انگلیس ها آقدر خوب می باشند که همه چیزشان خوب است. و حتی یک نکته بدو درخور سرزنش در زندگی شان یافت نمیشود». به او گفتم اگر تو کسی را دوست داشته باشی و بخواهی برای او از سفری ارمنائی آوری آیا میگوئی تا با توجه به بضاعت خویش بهترین ارمنان را بیآوری یا بدترین را؟ او گفت: «بهترین را» با زفگتم: «آیا اگر این مکان اصفهان باشد آیا تو بجای آنکه عالی قاپور را به بینی، چهل ستون را تماشا کنی، کاشی کارهای مسجد شاه را ستایش کنی و از عالیترین کارهای دستی و هنری اصفهان برای دوستان ارمنان بیآوری، میروی تا مشتیی از لجن های کنار رودخانه زاینده رود را در جیب نهاده به دوستانت هدیه کنی؟ یا اگر به شراز میروی و در کنار تربت حافظ و سعدی ایستانی به از صفای آن مردم آید لنت میبری، به هنگام بازگشت چه ارمنانی به دوستان میدهی؟ آیا ارمنان تو یک مشت از لجن های کف مویهای متعفن است با تابلوی زیبایی از خطی زیبا که قطعه بی از حافظ با سعدی را نقش کرده است؟»

من این طوره که بعنوان یاد آورده با بضاعت ناچیز خود میگویم تا مشتیی از بهترین ارمنانها را گرد آورم و به دوستانم - که مردم وطنم میباشند - هدیه کنم و این گناه نیست. و حالا چون از اسرائیل نسبت میگویم کوچکترین دل بستگی یا احساس رحم یا محبتی نیست به کشوری میگویم که شاید به قول مخالفان، اسیر دام صهیونیسم میباشد. زیرا من غلام بنده آنم که ز بر چرخ کبود - ز بر چرخ رنگ تعلق پذیرد آزاد است. و در هر گذر پندار - های من طمانیت با «بیج» «ایسمی» نیست مگر آنکه آن «ایسم» برای معتقدان آن و برای سودبران آن طمانیت داشته باشد. «ایسم» من در دنیای سیاست ایرانیت و در دنیای روحیات فلف و ورزش میباشد و اگر در این بحث از اسرائیل سخن میگویم لفظ این نام را به ورزشی اطلاق میکنم که تیمهای دلاور ورزشکاران برومند بی میدان آسیائی تهران روانه کرد.

اسرائیل از فوتبال آسیا اخراج شد

این عنوان خبر روزنامه کیهان یکشنبه ۲۴ شهریور میباشد.

کیهان ورزشی
شماره ۱۰۶ - سال نوزدهم
صاحب امتیاز: محمود منصفی
سردبیر: کاظم کیلانپور
نشانی: خیابان فردوسی جنوبی
کوچه کیهان
شرح عکسهای روی جلد را در صفحه ۲۵ بخوانید.

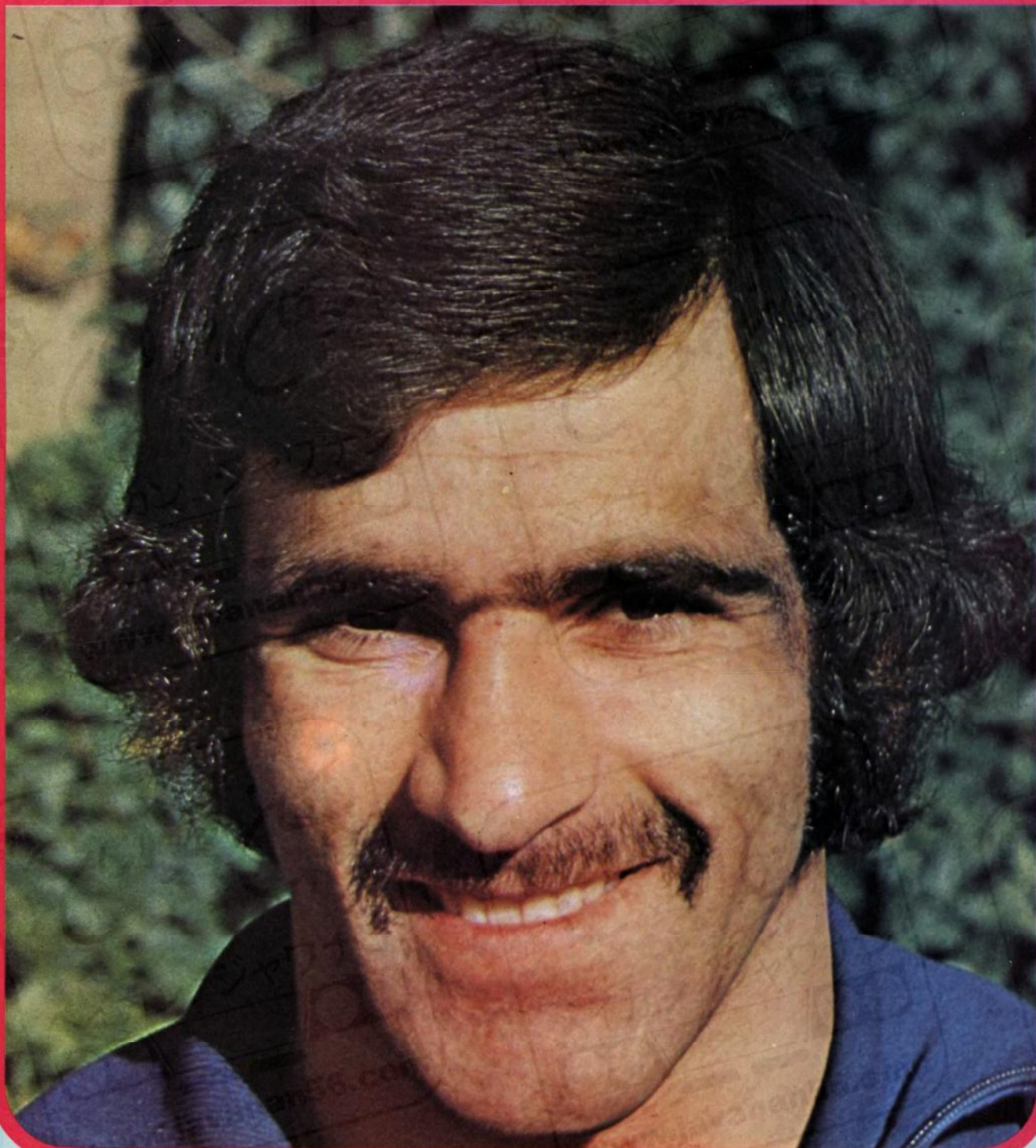
شرح عکسهای روی جلد
خودمی کند.
عکس بزرگه با این
کاپیتان روزن با تجربه، با ضربه بموقع خود توپ را از جلوی پای رضا عادلخانی دومی کند و ویسوکر را از خطر میرهاند این دو تنها بازیکنان خونرد و کارساز اسرائیل در برابر هجوسهای ایران بودند. مدافع شماره ۳ شواترز است.

رضا عادلخانی گوش چپ درختان تیم ملی در دیدار با اسرائیل همچنان بزرگ جلوه کرد و بوجود آورنده گل پیروزی و قهرمانی ساز ایران شد. اما در همین لحظه از ناحیه شانه پشت صدوم و در نیمه دوم مجبور به ترک زمین شد. این بعد از گل ایران است که عادلخانی با چهره برد، جاری و دیگر باران را سوجه ناراحتی

محسن فرح وشی
قهرمان کشتی آزاد (۵۷ کیلو)
یک مدال طلا



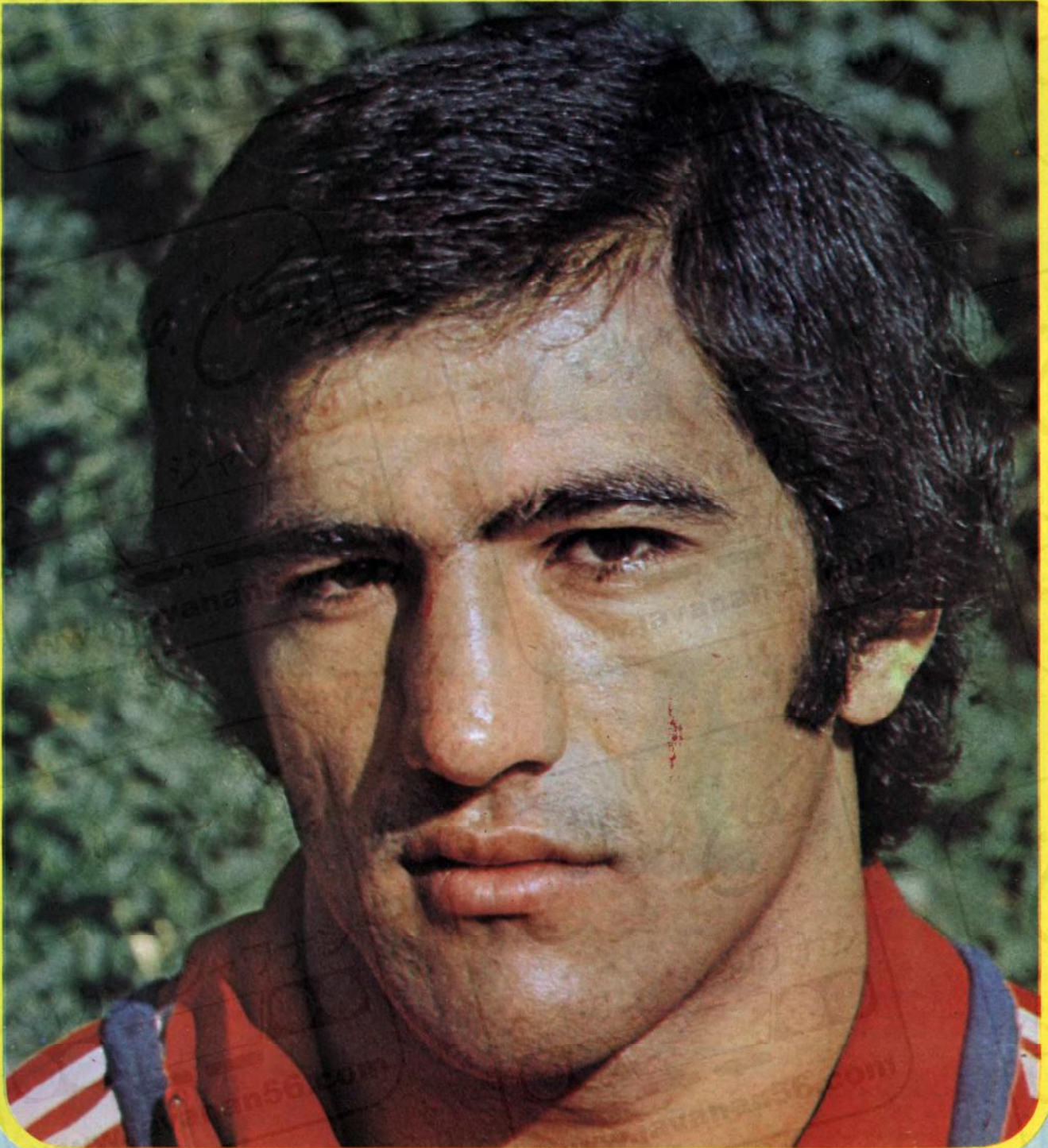
کیمسان ورزشی



حمید علی دوستی
قهرمان کشتی آزاد (۸۲ کیلو)
یک مدال طلا



کمیته ملی المپیک ایران



محمد نصیری قهرمان جهان امشب از مقام جهانی خود دفاع میکند

دو تن از وزنه برداران
جمهوری خلق چین
برای اولین بار در
مسابقات جهانی
شرکت میکنند!

اولین گزارش هنریک تمز فرستاده ویژه
کیهان ورزشی به مسابقات جهانی ۱۹۷۴ فیلیپین

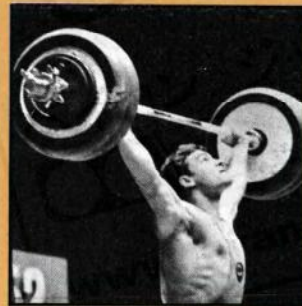
شهر زیبای مانیل یکی از شهرهای معروف
جمع الجزایر فیلیپین واقع در جنوب شرقی آسیا
از روز شنبه - ۳ شهریورماه تا پس فردا ۸ مهر
بصورت کانون مردان نیرومند جهان در میاید.
معروفترین وزنه برداران جهان و رکوردشکنان
برجسته از شرق و غرب از مدتها پیش خود را
برای شرکت در بیست و هشتمین دوره مسابقات
وزنه برداری قهرمانی جهان - که بصورت تیمی
و فردی برگزار میشود - در این شهرگرد خواهند
آمد و گمان میرود از صدویک کشور عضو
فدراسیون بین المللی وزنه برداری، ۵ کشور
جهان در آن شرکت کنند که در نوع خود اگرچه
رکورد نیست اما بسیار جالب و برای دنیای
وزنه برداری موفقیتی است همچنان انگیز زیرا
این اجتماع بجای خود برای یک کشور از جنوب
شرقی آسیا که برای اولین بار مسابقاتی در سطح
جهانی برگزار مینماید پر ارزش میباشد و این
برای سوئین بارست که یک کشور آسیائی
بصورت ستاد مردان پولادین جهان در میاید.
میدانیم که اولین بار این اجتماع در
۱۹۵۷ در تهران صورت گرفت و دومین مرتبه
نیز در ۱۹۶۵ با بازیان همماندار بود.

با اینکه برای سوئین بارست که یک
کشور آسیائی میمانداز و برگزار کننده قهرمانی
جهانست، اما ستادخانه ملل آسیائی هیچ امتیازی
ندارند. در صورتیکه میدانیم در سالهای ۱۹۵۷ و
۱۹۶۵ - که مسابقات قهرمانی جهان در تهران
انجام شد، در خلال آن مسابقات قهرمانی آسیا
نیز صورت گرفت و این امر در بازیهای المپیک
۱۹۶۴ هم صادق بود و میدانیم که سال گذشته
در بیست و هشتمین دوره مسابقات قهرمانی جهان
- که در هاوانا پایتخت کوبا انجام شد - مسابقات
قاره آمریکا نیز در خلال این مسابقات برگزار
شد و این انگیزه‌ی بود که بیشتر کشورهای این
قاره - که در مسابقات جهانی بختی ندارند - برای
جستجوی اقبال و مقام خود در این مسابقات
شرکت کنند و بهین علت تعداد شرکت
کنندگان در مسابقات جهانی کوبا رکورد بود.

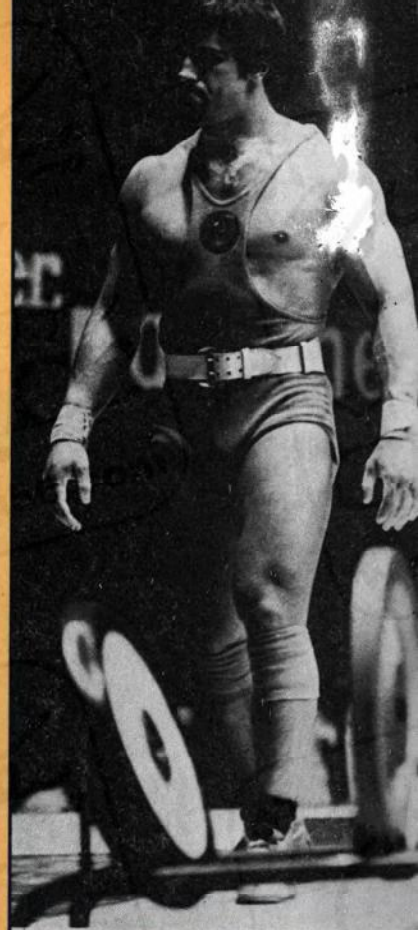
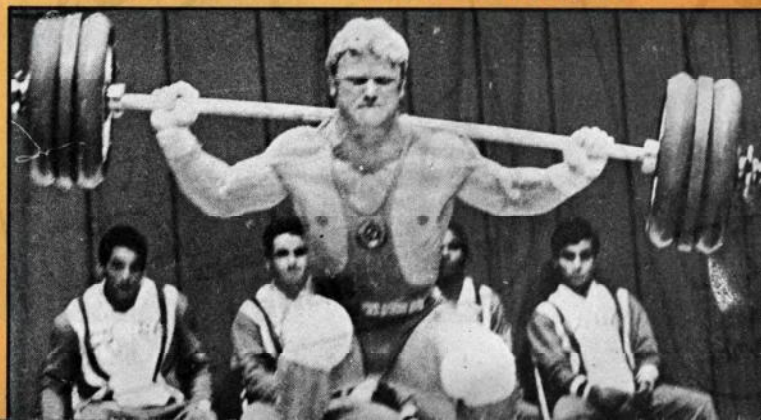
↑ امشب محمد نصیری قهرمان و رکورد
دارسگس وزن (۵۲ کیلو) جهان از مقام
جهانی خود دفاع خواهد کرد. او این
عنوان را یکسال پیش در مسابقات
جهانی کوبا به دست آورد. در عکس او
را در لحظه جابجا کردن وزنه‌ها برای
شکستن رکورد جهان می بینید. بهترین
رکوردهای او قرار زیر است:
مجموع: ۲۴۰ کیلو (رکورد جهان)
دو ضرب: ۱۴۰ کیلو (رکورد جهان)
یک ضرب: ۱۰۰ کیلو (رکورد جهان)



↑ دیتوشانیده وزنه بردار کشته کار
گرچی از شوروی (۳۶ ساله) مدافع
قهرمانی در دسته بر وزن خواهد بود.
او در طول سال، مقام اروپائی خود را از
دست داده و دفاع از عنوان جهانی
برای او کار بسیار سختی خواهد بود.
شانزده روز دوشنبه روی صحنه ظاهر
خواهد شد.
بهترین رکوردهای او قرار زیر است:
مجموع: ۲۷۷/۵ کیلو (مساوی با
رکورد جهان)
دو ضرب: ۱۵۵/۵ کیلو (رکورد سابق
جهان)
یک ضرب: ۱۲۷/۵ کیلو (رکورد اروپا)



↑ ولادیمیر ریژنکوف فوق ستاره جدید
شوروی در دسته نیم سنگین، برای اولین
بار از مقام جهانی خود دفاع خواهد
کرد. او پنجشنبه وزنه خواهد زد. در
عکس او را در حرکت یک ضرب زیر
وزنه ۱۵۰ کیلو می بینید. بهترین
رکوردهای او قرار زیر است:
مجموع: ۳۶۲/۵ کیلو (رکورد جهان)
دو ضرب: ۲۰۳ کیلو (رکورد جهان)
یک ضرب: ۱۶۳/۵ کیلو (رکورد جهان)



↑ داوید ریگرت، هر کول نیرومند شوروی
قهرمان و رکورد دار جهان در دسته
(۹۰ کیلو) روز جمعه از مقام جهانی
خود در برابر نیکولوف قهرمان المپیک
دفاع خواهد کرد. بهترین رکوردهای
او قرار زیر است:
مجموع: ۳۸۵ کیلو (رکورد جهان)
دو ضرب: ۲۱۳/۵ کیلو (رکورد جهان)
یک ضرب: ۱۷۲/۵ کیلو

↓ پاول بروشین وزنه بردار نیرومند و
خوش روش دسته سنگین وزن شوروی
قهرمان جدید جهان میبایستی از مقام
جهانی خود روز شنبه دفاع کند. اما با
توجه به حوادث ناگوار که در طول سال
گذشته گریبانگیر او بود، احتمالاً او در
این مسابقات حضور نخواهد یافت.
بهترین رکوردهای او قرار زیر است:
مجموع: ۴۰۰ کیلو (رکورد جهان)
دو ضرب: ۲۲۰ کیلو
یک ضرب: ۱۷۷/۵ کیلو (رکورد جهان)

کارنامه مسابقات قهرمانی جهان

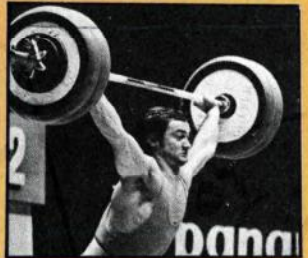
سرآغاز این نوع مسابقات وزنه برداری از ۱۹۲۰ بود که در شهر وین پایتخت اتریش انجام شد و در آن کشور شرکت کرده بودند. آخرین نوع از این مسابقات مدیونیم در هاوانا پایتخت کوبا انجام شد که در آن ۱۸۹ وزنه بردار از ۱۶ کشور شرکت کرده بودند و برای اولین بار بود که مسابقات وزنه برداری با مجموع دو حرکت جدید المپیک (یکضرب و دوزرب) انجام میشد.

قهرمان مسابقات جهانی ۱۹۷۳، وزنه برداران شوروی بودند که با کسب ۱۲۴ مدال طلا، ۸۰ مدال نقره و ۵۱ مدال برنز با ۱۰ امتیاز مقام از دست رفته خود را از وزنه برداران بلغارستان - که ۷۸ امتیاز جمع آوری کرده بودند - باز ستاندند و بدین ترتیب مسابقات وزنه برداری در بازیهای المپیک مونیخ - که به «دامپرگ» برای وزنه برداران شوروی معروف شده بود - با پیروزی بزرگ وزنه برداران شوروی تا حدودی جبران شد و این در نتیجه واکنش آنها در طول سال ۱۹۷۳ بود که نمونه کوچک آنها در مسابقات قاره اروپا در مونیخ دیدیم و وزنه برداران شوروی توانستند بار رکورد های جهان را بشکنند. البته پیروزی بزرگ وزنه برداران شوروی در کوبا فردی نبود. زیرا تک خال های آنها در این مسابقات در دست در اختیار تیم درآمده و از بکه تازی های مونیخ دور ماندند و این بعلا ترس از بلغارها بود که کوچکترین غفلتی رانی بخشید.

بهمین جهت رکورد شکنان برجسته شوروی در این مسابقات از بریا کردن و با شکستن رکورد های جهانی باز ماندند اما در عوض توانستند تیم نیرومند بلغارستان را که نیرویش بیش از بازیهای المپیک بود، شکست بدهند و تاج قهرمانی را بر سر نهند.

مدافعین یکساله

سال همچون چهار سال گذشته، ۹ تن از مقام جهانی خود - که در مسابقات جهانی ۱۹۷۳ کوبا بدست آورده اند - دفاع خواهند کرد و بدین قرارند: ۵۳ کیلو: محمد نصیری از ایران (۹ ساله)، ۶۰ کیلو: آناستاس گریف (۲۸ ساله) از بلغارستان، ۶۷ کیلو: دیتوشنیدزه از شوروی (۳۰ ساله)، ۷۵ کیلو: موخاری - کیریئف، از شوروی (۳۶ ساله)، ۷۵ کیلو: ندلکو کولف از بلغارستان (۳۲ ساله)، ۸۲ کیلو: ولادیمیر ریزنکوف از شوروی (۳۶ ساله).



ندلکو کولف وزنه بردار ۲۲ ساله بلغارستان

(قهرمان و رکورد دار جدید جهان در دسته میان وزن) چهارشنبه از عنوان جهانی خود دفاع خواهد کرد، او در مسابقات اروپائی یک سرورگردن از دیگر وزنه برداران بالاتر بود. در عکس او را در حرکت یکضرب ۱۴۰ کیلو می بینید. بهترین رکورد های او برقرار زیر است:

مجموع: ۳۴۰ کیلو (رکورد جهان)
دو ضرب: ۱۹۰ کیلو (رکورد جهان)
یکضرب: ۱۵۲/۵ کیلو (رکورد جهان)

ساله ۹۰، کیلو: داوید ریگرت از شوروی (۳۷ ساله)، ۱۱۰ کیلو: پاول پروشین از شوروی (۲۷ ساله) ۱۱۰+ کیلو: واسیلی آکسیف از شوروی (۳۲ ساله)

دسته سگس وزن (۵۲ کیلو)

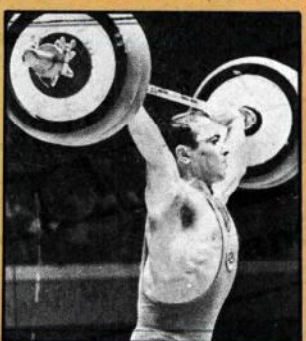
سرور برای پنجمین بار قهرمان جهان در این وزن انتخاب میشود و محمد نصیری از مقام و رکورد های خوبی خود دفاع خواهد کرد. او در مسابقات جهانی کوبا برای اولین بار در این وزن شرکت کرد و پس از شکستن چهار بار رکورد جهانی بمقام قهرمانی رسید و قهرمانان المپیک و جهان زیر دست او قرار گرفتند.

نصیری در این مسابقات ۲۴ کیلو (۱۰۰+ ۱۴۰) وزنه بلند کرد و دو رکورد جدید جهان (مجموع ۳۴۰ دو ضرب، ۱۴۰ کیلو) را به ثبت رساند که در حال حاضر هنوز هم رکورد های جهان بشمار می آیند. مدعیان بزرگ او ادسون اسمانچر قهرمان المپیک و سابق جهان است که در مسابقات قاره اروپا دوباره درخشید و مقام اول را کسب کرد. بهترین تک حرکات او ۱۰۲/۵ یکضرب و ۳۳/۵ دوزرب است. در این وزن «ژوس» و «گومگی» از مجارستان و آنگکی از برمه و هوری کوشی از ژاپن قابل توجه هستند. در این وزن از ایران غیر از محمد نصیری، علی قاسمی نیز شرکت میکند اما بختی برای کسب مدال ندارد.

دسته خروس وزن (۵۶ کیلو)

در این وزن آناستاس گریف وزنه بردار ۲۷ ساله بلغارستان برای اولین بار از مقام قهرمانی خود دفاع خواهد کرد.

گریف در کوبا برای نخستین بار با مجموع ۳۵۷/۵ کیلو قهرمان شد و ۲/۵ کیلو رکورد



موخاری کیریئف، وزنه بردار نیرومند

سبک وزن شوروی برای دومین بار از مقام جهانی خود دفاع خواهد کرد، او سال گذشته کم فروغ بود. معزاد هنوز عنوانهای جهانی و اروپائی خود را حفظ کرده است. در عکس او را در حرکت یکضرب ۱۳۰ کیلو می بینید او رهنشبه وزنه خواهد زد. بهترین رکورد های او برقرار زیر است:

مجموع: ۳۱۲/۵ کیلو (رکورد جهان)
دو ضرب: ۱۷۷/۵ کیلو (رکورد جهان)
یکضرب: ۱۳۵ کیلو

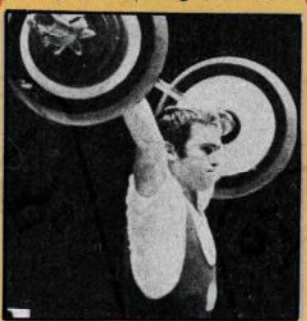
جهان را - که متعلق به نصیری بود - شکست و در سال گذشته این رکورد را به ۶۰ کیلو ترقی داد. او با توجه باینکه محمد نصیری از ایران در دسته سگس وزن شرکت خواهد کرد هموطنش و کنگورگی تدریف فرد دوم جهان بیک وزن بالاتر صعود کرده است - در معرض تهدید جدی نیست مگر اینکه حادثه ای پیش آید. و اما برای کسب مدال نقره جنگ سختی بین وزنه برداران چین، مجارستان، شوروی، ژاپن و ایران (ادوسلکی) در خواهد گرفت و بخت به کسی باری خواهد کرد که روی صحنه خوب کار کند.

دسته سبک وزن (۶۷/۵ کیلو)

موخاری کیریئف بیکه تا به الان بلا مانع دسته سبک وزن است.

گرفقاریهای خانوادگی و ضرب خوردگی او از جام قهرمانی شوروی - که در سال گذشته در شوروی اتفاق افتاد - او را از آمادگی آمرانسی خارج کرد. او در کوبا چندان خوب نبود. اما قهرمان شد. در مسابقات اروپائی ۱۹۷۳ ایتالیا با بخت بلند اول شد و کاژماره ک قهرمان اسبق جهان از لهستان، را شکست داد. در حالیکه بخت قهرمانی این وزنه بردار بلندتر از وزنه بردار شوروی بود. از سوی دیگر کیریئف در خود شوروی هم تهدید میشود.

اما اگر این وزنه بردار گرفتاریهای پشت پرده را حل کند و در آمادگی خوب باشد، هیچ وجه تهدید نخواهد شد. اما اگر همچون مسابقات قاره اروپا باشد، هیچ بعید نیست که توسط کاژماره ک بزرگ کشیده شود. از بخت داران مدال نقره و برنز باید از نمراله دهنوی و باگوش، و شین هی ون نام برد. پرویز جلالی



در دسته خروس وزن فردا شب یکشنبه، آناستاس گریف وزنه بردار ۲۷ ساله بلغارستان، از مقام جهانی خود دفاع خواهد کرد، او نیز چون نصیری این مقام را در مسابقات جهانی ۱۹۷۳ کوبا بدست آورد. در عکس گریف را زیر وزنه ۱۱۲/۵ کیلو یکضرب می بینید.

بهترین رکورد های او برقرار زیر است: مجموع: ۳۰۰ کیلو (رکورد جهان)
دو ضرب: ۱۴۷/۵ کیلو (رکورد اروپا)
یکضرب: ۱۱۲/۵ کیلو

فرد دوم المپیک مکزیکو نیز در این وزن حاضر خواهد بود. بهترین رکورد های او در این دسته ۱۳۲/۵ کیلو یکضرب و ۱۶۰ کیلو دو ضرب است که در ۱۹۶۸ بدست آورده و برای زمان حال نیز وسوسه انگیز است.

دسته پروزن (۶۰ کیلو)

در این وزن (دیتوشنیدزه) وزنه بردار کهنه کار گرجستان شوروی (۳۰ ساله) قهرمان جهان مدافع خواهد بود و کار بسیار سختی در پیش دارد. او در مسابقات قهرمانی اروپا (در ایتالیا) به گورگی تدریف وزنه بردار ۲۲ ساله و تازه نفس در این وزن باخت و دوم شد با توجه به اشتها و نیروی جوان و فعال تدریف، وزنه بردار بلغاری - که یکی دو سال پیش نیست در میان بزرگان وزنه برداری سر در آورده - هیچ بعید نیست که پیر وزنه بردار شوروی همچون مسابقات اروپائی مقام قهرمانی را دو دستی تقدیم او کند. در اینجا سه می که لا تبدیل ماند، رکورد کهنه ایشونیه - ماسکی قهرمان در المپیک ۱۹۶۳ و ۱۹۶۸، بقدر ۲۷۷/۵ کیلو است که هنوز دست نخورده باقی مانده است و مسلماً مورد هجوم وزنه برداران بروزن واقع خواهد شد.

در این مسابقه غایب بزرگ هیرانی، قهرمان معروف بازیهای آسیائی تهران است که



واسیلی آکسیف سرد نیرومند جهان و المپیک مونیخ، روز یکشنبه برای پنجمین بار از مقام جهانی خود دفاع خواهد کرد. در عکس او را پشت وزنه ۱۷۷/۵ کیلو برای یکضرب در لفظه حساس تمرکز فکری در کوبا می بینید. بهترین رکورد های او برقرار زیر است: مجموع: ۴۲۲/۵ کیلو (رکورد جهان)
دو ضرب: ۲۴۱ کیلو (رکورد جهان)
یکضرب: ۱۸۷/۵ کیلو (رکورد جهان)

همراه تیم ژاپن نخواهد بود. زیرا سوزولان وزنه برداری ژاپن برای شرکت در مسابقات وزنه برداری بازیهای آسیائی تهران و مسابقات قهرمانی جهان در فیلیپین، نیروی خود را بدو قسمت تقسیم کرده و آنها را که در تهران حاضر بودند در مانیل غایب خواهند بود. که هیرانی جزء آنها نیست که دیدیم در تهران حاضر بود و در فیلیپین غایب خواهد بود و اما فرد دوم ژاپن «سایتو» نیز بسیار نیرومند است و در مسابقات قهرمانی ژاپن ۲۷۰ کیلو (۱۵۰+۲۲۰) کیلو زده بود و جزو مدعیان مدال خواهد بود. از ایران در این وزن فضل الله دهخدا شرکت خواهد کرد. او برای اولین بار است که در مسابقات جهانی شرکت میکند. دهخدا ۳۰ ساله دار است.

میان وزن (۷۵ کیلو)

در این وزن جوان اول بلغارستان ندلکولف (قهرمان و رکورد دار ۲۲ ساله جهان) برای اولین بار از عنوان جهانی خود دفاع خواهد کرد. او در سال گذشته مسابقات قهرمانی اروپا (در ورونا - ایتالیا) به شایستگی از عنوان اروپائی خود دفاع کرد و برای دومین بار بمقام قهرمانی رسید به علاوه با بلند کردن ۱۵۷/۵ کیلو یکضرب و مجموع ۳۴۰ کیلو همچنان انگیزترین رکورد های جهان را برپا کرد. رقیبان او بسا اینکه بسیار سرشناس و نیرومند هستند، چون ویکتور کورنتسوف قهرمان المپیک ۱۹۶۸ از شوروی، و نیتسل فرد دوم جهان (از آلمان شرقی)، اما قهرمان بلغاری یکسر سرگردن از آنها بالاتر است و نیروی لایزال او غیر قابل رقابت و برابریست. در این وزن از ایران عطار اشرفی ۲۶ ساله فرد سوم بازیهای آسیائی شرکت خواهد کرد.

نیم سنگین (۸۲/۵ کیلو)

در این وزن ولادیمیر ریزنکوف فوق ستاره جدید شوروی برای نخستین بار از عنوان جهانی خود دفاع خواهد کرد، او نیز چون کولف از بلغارستان، یک سرورگردن از رقبای خود بلندتر -

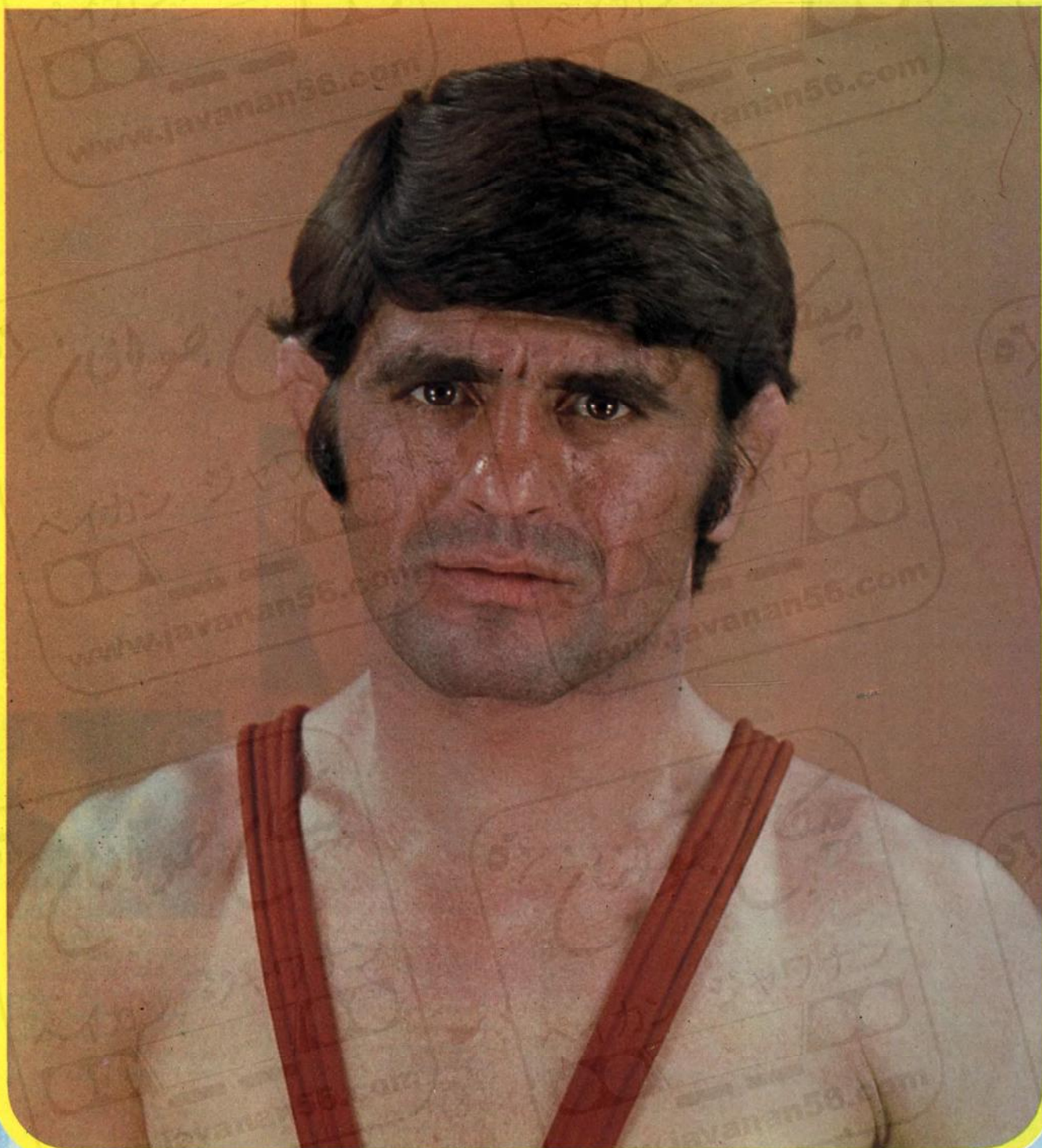
بقیه در صفحه ۱۱

رحیم علی آبادی

قهرمان کشتی فرنگی (۴۸ کیلو)
یک مدال طلا



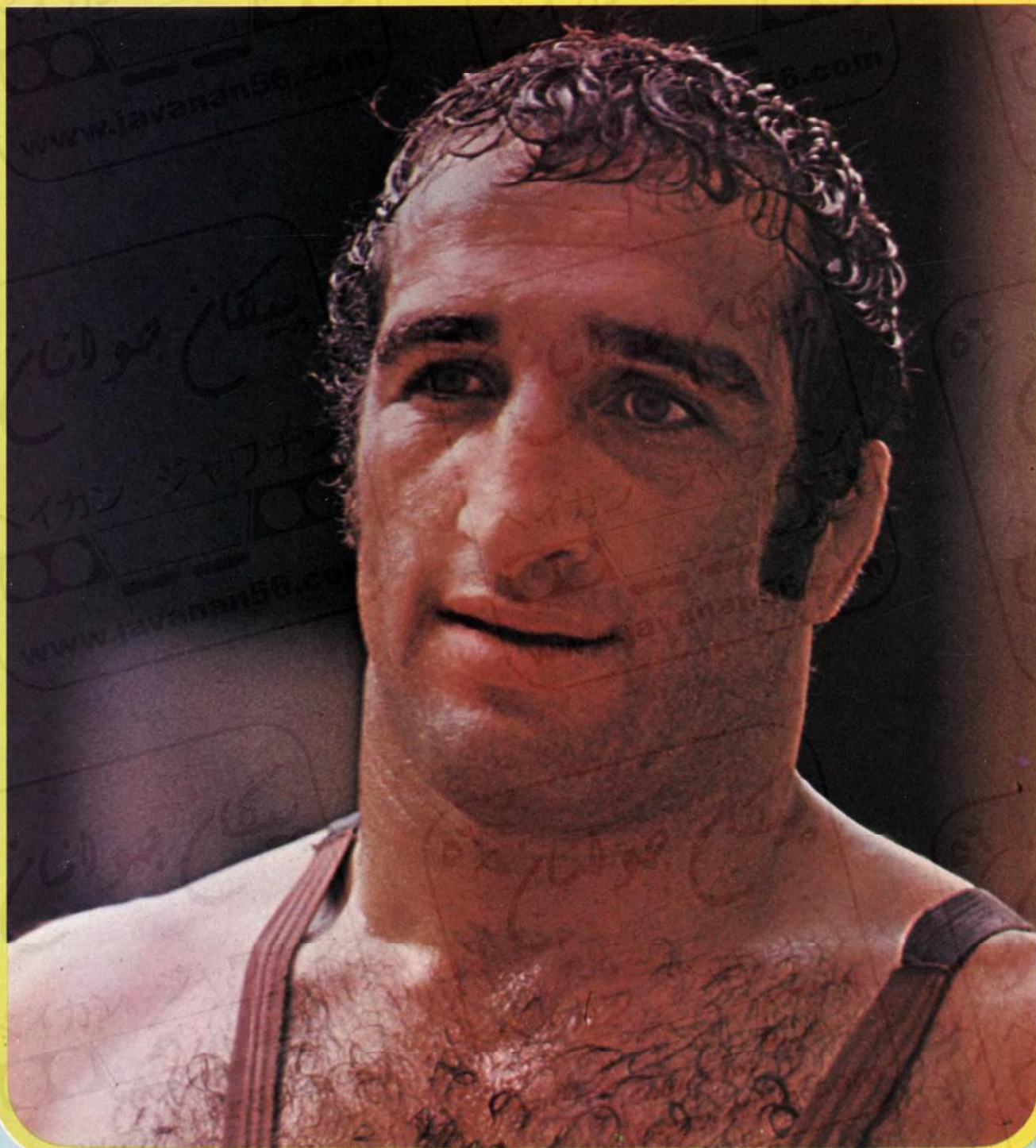
کمیته ملی المپیک ایران



منصور برزگر
قهرمان کشتی آزاد (۷۴ کیلو)
یک مدال طلا



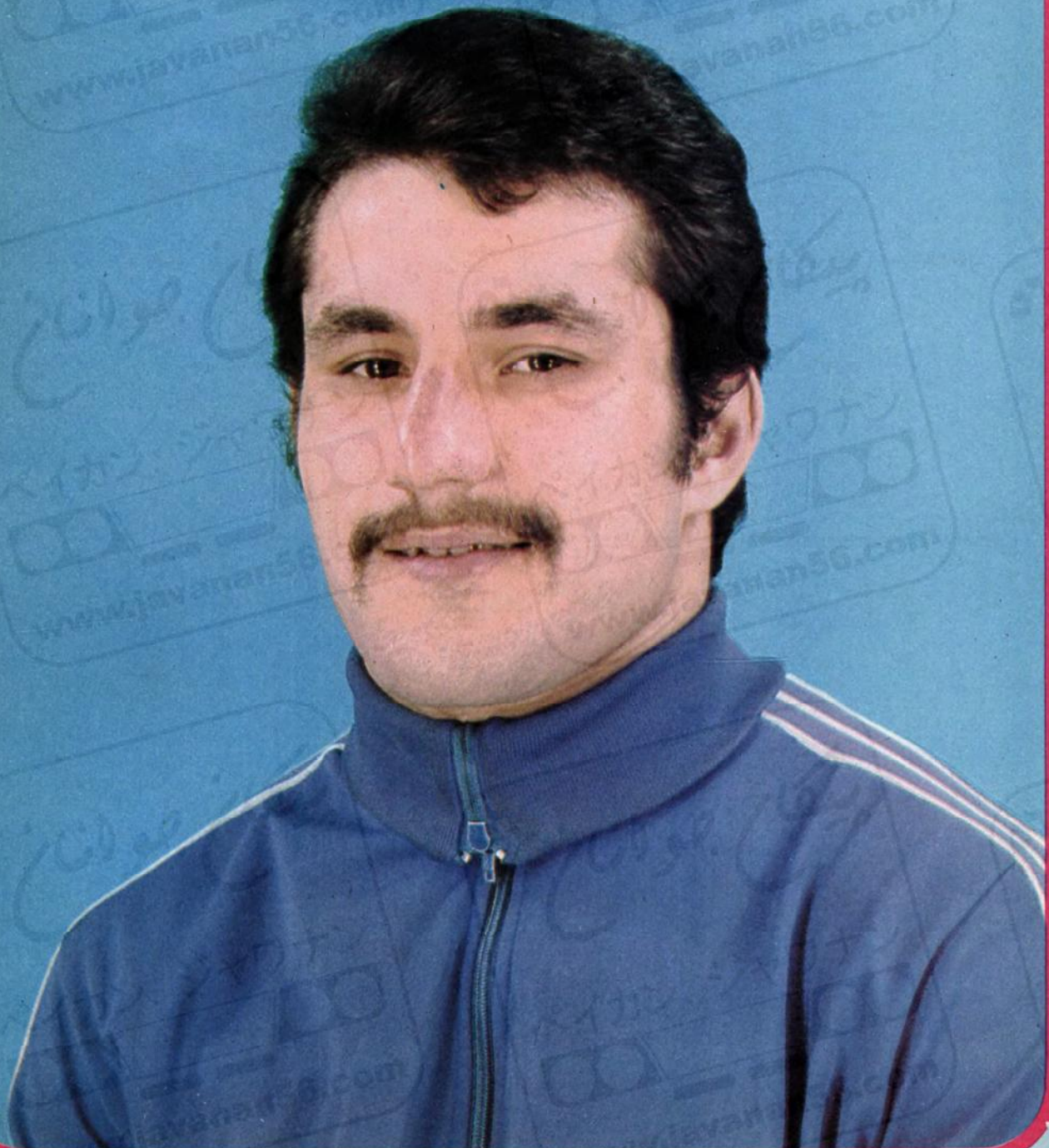
کمیته انورشی



محمد دلیر یان
قهرمان کشتی فرنگی (۶۸ کیلو)
یک مدال طلا



کیمسان ورزشی



ست و هر سه در خورد جهان درست در اختیار اوست. از رقبای مسطح او باید از لیف بن سن وزنه بردار ۲۷ ساله نورزی (قهرمان المپیک مونیخ) اسم برد. او در کوبا پس از کسب مدال طلای حرکت یکضرب، در دوزرب نا کام شد و از دور مسابقه خارج گردید. از بلغارستان وزنه برداران پرانشها زیادست که معروفترین آنها نیچویف و وزنی هستند که در مسابقات قاره اروپا ۱۹۷۶ در ۱۰۰ کیلوگرم کات ششم به شانزده ریزنکوف پیش رفتند. اما نیروی عظیم وزنه بردار شوروی باعث شد که مدعیان پرانشها پس بروند. از ایران در این وزن ابراهیم پورژم (فرد دوم آسیا) شرکت میکند و بختی برای دریافت مدال ندارد.

میان سنگین (۹۰ کیلو)

در این وزن یکبار دیگر شاهد رقابت سهمگین داوید ریگرت، هرکول ۲۷ ساله شوروی از شهر شاختی با آندون نیکولوف ۳۲ ساله (قهرمان المپیک مونیخ) خواهیم بود. در این مسابقات برخلاف کوبا ریگرت مدافع و نیکولوف مهاجم خواهد بود. در صورتیکه میدانیم در کوبا نیکولوف قهرمان المپیک مونیخ مدافع و ریگرت مهاجم بود و باز دیدیم که قهرمان شوروی تاج قهرمانی را بر سر نهاد. اما وزنه بردار بلغاری چهارم شد. باز میدانیم که در مسابقات قهرمانی اروپا که اخیراً در ورونا انجام شد، این دو صاحب عنوان معروف، سخت بهم تاخندند و هر چه در چننه داشتند برای عقب راندن یکدیگر روی صحنه مسابقات رو کردند. و نتیجه آن شد که در حرکت یکضرب نیکولوف ریگرت را با اختلاف ۲/۵ کیلو، یعنی ۱۷۵ کیلو بر ۱۷۲ کیلو شکست بدهد. اما در حرکت دوزرب کار برعکس شد و این بار ریگرت با بلند کردن ۱۲۲/۵ کیلو دوزرب، نیکولوف را که ۲۱۰ کیلو بلند کرده بود شکست بدهد. بدین ترتیب در این مسابقه هر دو مجموع ۳۸۵ کیلو را که ۲/۵ کیلو بیشتر از رکورد جهان بود به ثبت رساندند. اما چون وزن قهرمان شوروی دو کیلو سبکتر از وزنه بردار بلغاری بود، عنوان قهرمانی رو رکورد شکنی به داوید ریگرت قهرمان جهان تعلق گرفت و آندون نیکولوف قهرمان المپیک به مدال نقره قناعت کرد. این دو مسلماً در فیلیپین در اندیشه مسابقه انتقامی هستند و دیگر وزنه برداران در درجه دوم اهمیت قرار دارند.

سنگین وزن (۱۱۰ کیلو)

قهرمان این وزن «پاول پرووشین» هرکول ارتش شورویست که در کوبا بجای یان تانلس قهرمان المپیک و جهان پشاپسنگی دفاع کرد و بمقام قهرمانی جهان رسید. او بارکورد ۴۰۰ کیلو، سرشناس ترین و قویترین وزنه بردار این دسته است. در سال گذشته حوادث گوار در زندگی او رخ داد و این موجب شد که سال گذشته فعال نباشد!

در مسابقات بین المللی و مسابقات قهرمانی اروپا والرین استوزین ۴۰ ساله از اوکراین قدم گذاشت و با توجه به نیروی عالی او در حرکت دوزرب، یکبارهای غیر قابل فراموشی بوجود آورد و تا اندازه ای پرووشینس موطنش را فراموشی سپرد. اما ضعف او در حرکت یکضرب باعث شد که توسط «خریستگریتس» وزنه بردار ۳۰ ساله و پدیدۀ جدید این وزن از بلغارستان، بسختی تکان بخورد با توجه به جوانی ویر اشتهائی آن — این دووزنه بردار — که باصطلاح قد، هستند — خیلی زود است یکی را از دیگری برتر بدانیم. اگرچه وزنه بردار بلغاری، در مسابقات قهرمانی اروپا به وزنه بردار شوروی با ۲/۵ کیلو اختلاف باخته بود. بهرحال عدم حضور پرووشین رکورد دار جهان، چیزی از اهمیت مسابقه این دسته نکاست. اما رکورد ۴۰۰ کیلویی او هنوز محکم در جای خود باقیست.

ما فوق سنگین (۱۱۰+ کیلو)

یکبار دیگر واسیلی آلکفدقوتیرین مرد جهان در سن ۳۲ سالگی، زعنوان جهانی خود دفاع خواهد کرد. او سال گذشته با مجموع در حرکت نیز تاج قهرمانی را بر سر نهاد و برای چهارمین بار مدال طلا گرفت. او در فیلیپین برای که در کوبا به دست آورده، دفاع کند. پس از حذف حرکت پرس از حرکات المپیک که شگرد آلکف بود — همه او را تمام شدیم دانستند اما بی گیری او در برپا کردن رکوردهای جهان و بویژه برداشتن ۱۸۷/۵ کیلو در حرکت یکضرب با اشتهائی دویانه بوری صحنه مسابقات قدم گذاشت و قدم های او در حرکت یکضرب و دوزرب بسیار شگوار هستند بود. در حال حاضر هر سه رکورد جهان با این شرح در اختیار آلکف قرار گیرد: یکضرب ۱۸۷/۵ کیلو دو ضرب ۲۴۱ کیلو و مجموع ۴۲۸/۵ کیلو گرم.

مدعیان آسیائی

بیست و نهمین دوره مسابقات وزنه برداری قهرمانی جهان از ۳ شهریور به مدت ۱۰ روز در مانتیل پایتخت فیلیپین آغاز میشود. با توجه به پایان مسابقات وزنه برداری هفتمین دوره بازیهای آسیائی تهران — که در چهاردهم شهریور صورت گرفت — معزدا برای وزنه برداران نیرومند آسیا فرصت بسیار کم باقی میماند که برای شرکت در مسابقات جهانی خود را آماده کنند. با وجود این با تماس با مسئولان و مربیان تیم های نیرومند آسیا — که همه در تهران جمع بودند — این آمار بدست ما رسید.

از کره جنوبی تنها وزنه برداران سبکوزن در مانتیل حاضر و عبارتند از: موجه چوی (خروس وزن)، سین هوکانگ (پروژن) و شین هیون (سبک وزن). از جمهوری خلق چین — که برای نخستین بار در مسابقات جهانی شرکت میکنند — چن مان لین (خروس وزن)، بان کوسین (میان وزن)، مری جن چین کایا و وزنه بردار افسانه ای خروس وزن انستیق چینی و جهان

همراه آنان خواهد بود مسئولان وزنه برداری ژاپن تیم نیرومند خود را به دودسته تقسیم کرده اند. هشت تن را به تهران اعزام داشتند و شش تن را هم به مانتیل خواهند فرستاد و بدین قرارند: ۵۲ کیلو: هوری گوشی رکورد دار یکضرب سابق جهان، اوکاوا. ۵۵ کیلو: اونو هیسائو ۵۶ کیلو: گاتوشیما با بهترین چهره این تیم گاتو ۲۲ ساله با رکورد ۲۷۰ کیلو در دسته پروژنست. هوری گوشی وزنه بردار مگس وزن نیز فرد چهارم جهان و قهرمان بازیهای آسیائی ۱۹۷۰ بانکوک است. از افراد کره شمالی سؤال شد. جواب دادند که تیم کامل آنها از تهران به مانتیل میروند و اما وقتی من اظهار تعجب کردم همه خندیدند. حال نمیدانم خنده آنها برای چی بود در حال در یکسال گذشته روی تیم وزنه برداری کره شمالی کار سختی صورت گرفته. این تیم مدت زیادی در شوروی تمرین کرد و در مسابقات جام دوستی شوروی در ویران (ارمنستان) شوروی حاضر بود و نیروی آنها نسبت به این مسابقات در برابر شده و وزنه برداران آنها در بسیاری از اوزان، رقبای سرسخت برای ۸۱ مدال آسیائی بودند. هیچ بعید نیست که مسئولان این تیم دنباله فعالیت های خود را گرفته و با تیم کامل در مانتیل حاضر باشند. در حال سه، چهارتن از وزنه برداران این تیم میتوانند کار قابل توجهی در مسابقات جهانی انجام بدهند.

شاهنشاه :

پیروزی جوانان ایران در هفتمین دوره بازیهای آسیائی که با شایستگی برای ملت ما غرور آفریننده موجی از اجساد و افتخار در شهر مرزی بجنورد بوجود آورده است اینهمه سربلندی و غرور مدیون حمایت های شاهانه و نشانگر رهبریهای داهمانه پدر تاجدار ملت ایران است مردم بجنورد سیاس راستین خود را از اینهمه غرور و افتخار نثار خاکبای های پوی می دارند.

شهردار بجنورد — زرد کانلو

جناب آقای کامبیز آتابای — جناب آقای هوشنگ دهبده بان

موقیقت افتخار آمیز تیم ملی فوتبال ایران را در هفتمین دوره بازیهای آسیائی تبریک عرض می نمایم.

رئیس هیئات فوتبال خوزستان ، سرهنگ ستاد — حسین شیروانی

جناب سروان حسن حبیبی کمک مربی تیم ملی ایران و مربی تیم پاس

تبریکات ما را برای پیروزی تیم ایران بیدید.

از طرف دوستاناران پاس و چهارصد دستگاه — منوچهر توای

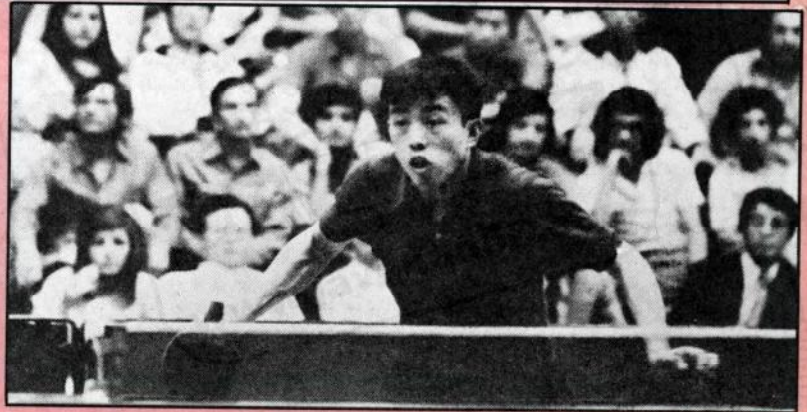
گروه سرگسکی آذر

در مهر ماه کلاسهای ششم ریاضی و طبیعی متفرقه شبانه را تشکیل میدهد.

داوطلبان میتوانند برای اطلاع از شرایط ثبت نام از روز یازدهم شهریور ماه از ساعت ۴ تا ۸ به محلهای زیر مراجعه نمایند.

- ۱- دبیرستان شماره ۱ آذر خیابان نادری ، چهارراه قوام السلطنه تلفن ۶۶۷۱۷۰
- ۲- دبیرستان شماره ۲ آذر خیابان بهارستان ، اول خیابان صفی علیشاه تلفن ۲۱۸۴۸۱ - ۳۰۱۱۰۶
- ۳- دبیرستان شماره ۳ آذر خیابان کریم خان زند ، تقاطع بجهت آباد تلفن ۶۶۴۶۷۱

نه مدال طلا برای پینگ پونگ بازان چینی



«جینگ هیو یانگ» بود.

تیم ملی تیس روی میز سردان ایران— که از دورسری خارجی چینی و ژاپنی استفاده میکرد— با آنچه سزاوار تیم شرکت کننده بدست آورد. آخرین بازی تیم ملی سردان ایران در مقابل کره جنوبی برای مقامهای پنجم و ششم بود که ۴ بره مغلوب کره جنوبی شد و چهاربرد تیم ایران در مقابل کرهییها— که در رده بندی جهانی مقام هفتم جهان را دارند— خودش موفقیتی برای تیم سردان ایران بود.

در قسمت بانوان تیم ملی ایران موفقیت جالبی نداشت فقط در مقابل نیال به پیروزی رسید و مقام هفتم را بین

کولینگ، بر شکست خورد و «لینگ کولینگ» قهرمان افرادی سردان گردید و برای مقام سوم و چهارم «نی-یون چول» از کره و «شوشافو» از چین مسابقه ای انجام شد که «یون چول» ۳ بر ۱ شو. شو. فو» را شکست داد و بعد از کونیوزاپن مدال برنز گرفت.

وضع بازیکنان ایران در مسابقات انفرادی از این قرار بود. بزرگ زاده در بازی اول استراحت داشت و در بازی دوم یک بر سه در مقابل واکنگاک از ویتنام مغلوب شد. حجازی بعد از پیروزی در مقابل پاکستان و فیلیپین در مقابل «یون چول» که مقام سوم بود در بازیها بدست آورد متوقف شد. نجفی در اولین بازی در مقابل کویاما ژاپنی مغلوب و از جدول خارج شد. علیزاده در مقابل «لی. چین. شه» قهرمان چین در اولین دوره مغلوب شد و ستجری از چوانگ (کرشمالی) شکست خورد. رویهمرفته در انفرادی سردان افراد تیم ایران با حرفان سرسختی روبرو شدند و بخت جلو رفتن در جدول را از دست دادند.

دونفری سردان:

در دونفری سردان زوج با قدرت و موفق ژاپنی کونو و هازی گاوا، در فینال سردان «لی. چین. شه» لینگ-کولینگ از چین را بر مغلوب کردند و مدال طلا بدست آوردند و هشی تینگ و شوشافو از چین سوم شدند. بزرگ زاده و علیزاده در اولین دوره در مقابل تیم کره شمالی مغلوب شدند و حجازی و نجفی پس از شکست فیلیپین در مقابل تیم ویتنام ۳ بر ۲ شکست خوردند و از مسابقه خارج شدند.

انفرادی بانوان:

چانگکی از چین چانگ هیون - سوک کره جنوبی را ۳ بر یک در فینال شکست داد. چانگ هیون سوک، که بازیهای بسیار جالبی در مسابقات تیمی نموده بود و از اسیدهای بزرگ کره جنوبی بود، با وجود اینکه از شیوه سرعت دادن به توپ استفاده کرد، نتوانست چانگکی را شکست دهد برای مقامهای سوم و چهارم هیویان از چین بگ یانگ از کرشمالی را ۳ بر ۱ شکست داد و مدال برنز گرفت.

از ایران شمیرانی در اولین دوره در مقابل کیم سون از کره جنوبی صفر بر سه مغلوب شد و از جدول خارج شد و سه ترتیب خانم افشار در مقابل چانگسو-یانگ از هنگ کنگ صفر بر سه مغلوب گردید و کارن کالستیان نیز در دوره اول در مقابل وانگ یون سوآه از تایلند مغلوب گردید و نصیری در دوره اول مغلوب کیم جان از کره جنوبی شد بدین ترتیب هیچک از بازیکنان بانوان ایران بدوردوم راه نیافتند.



هشت تیم شرکت کننده بدست آورد.

انفرادی سردان

بازیهای انفرادی و دونفری سردان و زنان و دونفری مختلط از روز جمعه آغاز گردید چینیها و ژاپنیها و بدنبال آنها کره جنوبی و شمالی بخت بیشتری از دیگران داشتند جمعا در قسمت سردان ۱۱ نفر از ۱۱ کشور شرکت داشتند. همانطور که پیش بینی میشد «هشی. ان. تینگ» قهرمان جهان نتوانست خود را به بازیهای نهائی برساند و در یک هشتم نهائی در مقابل «یون چول» از کرشمالی ۲ بر ۳ مغلوب گردید. کونواژ ژاپن که بازیهای بسیار جالبی در مسابقات تیمی کرده بود، بعد از پیروزی ۳ بر صفر در مقابل «تی. چین. شه» قهرمان چین به فینال بازیها راه یافت و در مقابل لینگ-

«چین. لی. شه» با وجودیکه در مقابل هازی گاوا ژاپنی شکست خورد، اما در آخرین بازی با سردان چین را صاحب ۵ مدال طلا کرد.

تیمهای بانوان چین، کره جنوبی و ژاپن بر روی سکوی افتخار

آقیانوس و بانوان مدالهای طلا را درو کردند و نتیجه تلاش ۴ روز مسابقات تیمی، ۵ مدال طلا در قسمت تیمی سردان و ۴ مدال طلا در قسمت تیمی بانوان و جمعا ۹ مدال طلا برای چینیها بود. چینیها با تمام قدرت در این مسابقات شرکت کردند. حتی «سی. ان. بیتنگ» قهرمان جهان، بارها روی صندلی ذخیرهها تیم خود را تشویق میکرد. چینیها با حسابگری دقیق در فینال بازیها در مقابل ژاپن صف آرایی کردند و چون قیلا شتی. ان. بیتنگ (قهرمان جهان از چین) در برابر «هازی گاوا» قهرمان مشهور ژاپن شکست خورده بود، برای اینکه جانی برای شک و تردید باقی نگذارند او را در روی صندلی ذخیرهها در مقابل ژاپن نشانند.

ژاپنیها که از دو قهرمان مشهور خود «هازی گاوا» کونو» استفاده میکردند، هرگز تصور نمیکردند که در مقابل چین ۴ بر ۶ جلوروند و ماسایوکی قهرمان جوان ژاپنی— که دو باخت در مقابل چینیها داشت— در آخرین لحظه در مقابل قهرمان چین «لی. چین. شه» آنچه از تهوروی باکی وشهامت بود بکار برد. او در گیم اول «لی. چین. شه» را ۲ بر ۱ شکست داد و در گیم دوم در حالیکه ۲ بستر ۱ عقب بود، خود را به ۱۷ بر ۶ بجلو کشید. اما هرگز نتوانست از سد محکم «لی. چین. شه» بگذرد و ژاپنیها در میان همچنان و تشویق تماشاگران ۴ بر ۵ مغلوب چینیها شدند. شکست تیم سردان کره جنوبی در مقابل هنگ کنگ با نتیجه سه بر

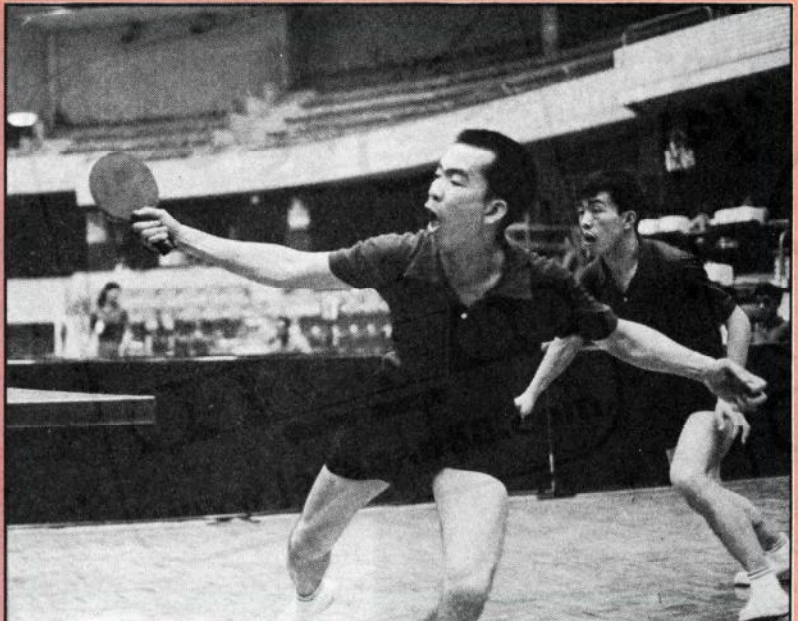
در بازیهای آسیائی تیس روی میز اهمیت خاصی دارد چه اگر از مهمترین رشته ورزشی آسیا نباشد، حداقل یکی از مشهورترین و متداولترین ورزش مردم آسیا است. این رشته ورزشی است که بدنبال آن افسانه های فراوان ساخته اند.

۱۲ میلیون چینی پینگ پنگ بازی می کنند و در بارهای عموسی چین میز پینگ پنگ از ضروریات پارک است و در پیاده روها، خیابانها مردم پینگ پنگ بازی میکنند و امروز قهرمانان تیس روی میز چینی «چانگ تسه. تونگ» و «لی. فویان» که— آوازه پیروزیهای آنها در سالهای ۱۹۶۱ تا ۱۹۶۵ در دنیا را متوجه چین ساخته بود بصورت سردان افسانه ای در کشور خود زندگی میکنند. «چانگ تسه. تونگ» سرپرست ورزش چین و «لی. فویان» سرپرست و مربی تیم ملی تیس روی میز چین در بازیهای آسیائیست. این سردان افسانه ای که به حکومت ژاپنها در این ورزش خاتمه دادند، باز هم ژاپن را تنها حریف خود میدانند. ژاپنیها که ۱۰ سال سلطان مطلق این ورزش در جهان بودند هنوز هم از قدرتهای بزرگ جهانی هستند و در بازیهای آسیائی حریف مستقیم چینیها میشوند. بدنبال چین و ژاپن کرهییهای جنوبی و شمالی قرار دارند که قدرت شناخته شده این چهار کشور با قیافه هنگ کنگ— که از دو مهاجر قهرمان چینی در این بازیها استفاده میکرد— چشم همه خبرگزارها را باین بازیها دوخته بودند.

در فینال بازیها— که شب چهارشنبه برگزار شد— دو غول قدرت جهانی این ورزش، در قسمت تیمی سردان یعنی چین و ژاپن نمایشی بزرگ از فن و تکنیک و هیجان بنمایش گذاردند، در حالیکه چینیها بسختی از دام ژاپنیها گشتند و کرهییها (مخصوصاً کره جنوبی) که در قسمت بانوان قهرمان جهان شده بودند، در فینال بازیها در مقابل چین برزائو درآمدند و چینیها در هر دو قسمت



در تیس روی میز تیمی مردان، به ترتیب بر روی کرسی افتخار چینی‌ها و ژاپنی‌ها و کره شمالیها قرار گرفتند.



لیانگ کولیانگ از چین با ۳ مدال طلا و یک نقره قهرمان قهرمانان این ورزش شد.

رده بندی بانوان:

در دونفری بانوان با وجودیکه دو دختر ژاپنی از همه بهتر و عالیتر در مسابقات تیمی بازی کردند و باختی نداشتند، در فینال بازیها در مقابل تیم چین مغلوب شدند (چین، چینگ، یانگ و چانگ، لی) توانست تیم ژاپن «اوزاکی» و «اوانو» را شکست دهد و برای مقام سوم «یک بانگ» و «کیم - چانگ» از کره شمالی، بر پی لی لیزا و «کیم جام» را شکست دادند. از ایران شیرانی و نصیری در مقابل ابتدادا کوا و سوال پرمیتیا، بر شکست خوردند و افشار و گالوستیان در مقابل حوشیای و مالیکا از تایلند مغلوب گشتند.

مختلط دختر و پسر

لیانگ کولیانگ و چینگ هال از چین «کانگسون» و «کیمسون» از کره جنوبی را شکست دادند و اول شدند و مقام سوم به کونووانو از ژاپن رسید. تیمهای ایران علیزاده و نصیری مغلوب ژاپن شدند و سنجری و افشار در مقابل هنگ کنگ شکست خوردند و نجفی و شیرانی هم در مقابل هنگ کنگ مغلوب شدند و حجازی و گالوستیان هم در مقابل تایلند شکست خوردند. برگزار کنندگان تیس روی میز رویهمرفته بخوبی و هرچه بهتر این بازیها را برگزار کردند. اهمیت برگزاری این مسابقات از آن نظر دارای ارزش فوق العاده بود که همه داوران اصلی و گردانندگان آن ایرانی بودند و فقط از یوتا ژاپنی برای مدیریت کلی دعوت شده بود و حقا که بخوبی از عهده برآمدند. «لیانگ کولیانگ» با ۳ مدال طلا و یک مدال نقره قهرمان قهرمانان این

دوره مسابقات بود. در تشکيلات و برگزاری این مسابقات، ایرانیان یکشنبه ره صد ساله پیروند و حقا که از عهده برگزاری این بازیها بخوبی برآمدند و در مقابل توقعات فراوان تیمهای طراز اول جهان آنچه توانستند بخوبی انجام دادند. پیروزی بزرگ محسوب میشود.

عروسی
تشریفات بی نظیر استقبال
فلمبرداری رنگی
سالن های مجلل
دیسکوتک استریو فونیک
همگی مجالی
تلفن ۶۶۳۶۳۵

گروه فرهنگی، علمی آذر

در هر ماه کلاسهای آمادگی کنکور گروههای

پزشکی و علوم طبیعی - فنی و علوم ریاضی - اقتصاد و علوم اجتماعی - ادبیات و علوم انسانی را تشکیل میدهد
داوطلبان میتوانند برای ثبت نام از روز شانزدهم شهریور ماه از ساعت ۴ تا ۸ به محلهای زیر مراجعه نمایند.

- ۱- دبیرستان شماره ۱ آذر خیابان نادری، چهارراه قوام السلطنه تلفن ۶۶۷۱۷۰
- ۲- دبیرستان شماره ۲ آذر خیابان بهارستان، اول خیابان صفی علیشاه تلفن ۲۱۸۴۸۱ - ۳۰۱۱۰۶
- ۳- دبیرستان شماره ۳ آذر خیابان گرم خان زند، تقاطع بهجت آباد تلفن ۶۶۴۶۷۱

مشت زنی جنجالی ترین مسابقات بازیهای آسیایی بود

ضعف داوران و قضاوت های غلط، چهره مسابقات را کدر کرد

ورزشکاران جمهوری دموکراتیک خلق کره از فلسفه بازیها چیزی نمی دانستند

تایلندیهای حرفه ای را، داوران از صحنه مسابقات خارج کردند

گره کردشان را بهمه نشان میدادند و «کارانه» و «جدوه» برخی می کشیدند که خوشبختانه خونردی و ملائمت مأموران انتظامی همراه با زیرکی و مدیریت رئیس فدراسیون مشت زنی ایران، غائله را در آن شب خاتمه داد و پس از اعتراض کتبی کریمی ها مسابقات بطور موقت تعطیل شد. در جلسه ای که روز بعد در تالار کنفرانس «هتل هیلتون» تشکیل شد پس از بحث فراوان، تصمیم گرفته شد که مربیان و سرپرستان تیم جمهوری دموکراتیک خلق کره و خیرنگسار اخلاکگر طبق مقررات توییح شوند و در ضمن از طرف کمیته تشکیلاتی بازیهای آسیایی به سرپرستان این تیم اطلاع داده شد که اگر منبهد در صحنه مسابقات چنین رفتاری از آنها سرزند کلیه مشت زانانان که در جدول باقی مانده اند از ادامه بازیها محروم خواهند شد و با این ترتیب پس از دو روز وقفه، مسابقات مجدداً ادامه یافت.

در شب مسابقات نهایی باز هم داوران سوگندخوردند دسته گلی حسنی به آب دادند و با خود کامگی فراوان حق مسلم «عبدالرضا نصاری» را از او دریغ داشتند. در این شب که مشت زن ایرانی در مقابل «پارک» چان - لی» از کره قرار گرفت بخوبی ترشحید و طی سه دور چهره ای خوب عرضه کرد و با امتیاز محسوسی بر حریف برتری نشان داد. اما در حالی که همه آماده شنیدند سرود ملی ایران بودند، داوران خوش انصاف مشت زن کره ای را (۳ بر ۴) برنده اعلام کردند اما مولان تیم مشت زن ایران چون میزبان مسابقات بودند نخواستند جز گله ای شفاهی عکس العملی نشان بدهند. اعتراض دیگر این شب باردیگر از طرف مری و سرپرست جمهوری دموکراتیک خلق کره بود که باعث «جانگ - هوریون» را در مقابل «شرف دلارام» مشت زن ایرانی قبول نداشت، اما باید بگوئیم که این بار اعتراض آنها آرامتر و اصولی تر بود.

اما در این آن جنجالی بزرگتر از طرف هندیا صورت گرفت که علت آن را بی اطلاعی تماشاگران پرشور و متعصب هندی از مقررات مشت زنی میتوان دانست. حادثه در مسابقه «عبدالرضا انداوه» قهرمان سنگین وزن ایران و «تی - بورا» از هندوستان پیش آمد. مشت زن ایرانی در تمام دور اول مشتایش را بر پیکر هندی بارید اما حریف انجویه اش چون بولدوزز آقدر پیش آمد که مشت زن ایرانی از نفس افتاد و زمانیکه میرف برانو درآید، «پاسین» از ماتزی که داور سابقه بود، دوبار بیایی دستور توقف بازی را داد. اما هندی ضربه ای با هوک چپ به چانه انداوه زد و او را نقش زمین کرد. «پاسین» طبق مقررات برای انداوه شارش داد و چون ضربه هندی خطا بود ایرانی را برنده اعلام کرد و در نتیجه «تی - بورا» از سابقه اخراج شد.

ایمجا بود که هموطنان هندی به میز زوری هجوم آوردند و با عصیانیت فراوان اعتراض کردند و سرانجام باز هم با منضات رئیس فدراسیون مشت زنی ایران غائله خاتمه یافت و از طرف دیگر «چالدری» رئیس زوری که اهل پاکستان بود، اعلام کرد که مشت زن هندی مدال نقره اش را صاحب خواهد شد. در مقررات مشت زنی، بازیکنی که با اخطار از بازی اخراج شود از دریافت مدال و کسب امتیاز محروم است. بهر حال مسابقاتی بود که با جنجال فراوان خاتمه یافت.

مسابقات مشت زنی هفتمین دوره بازیهای آسیایی تهران با شرکت ۹۰ مشتزن از جمهوری کره، تایلند، جمهوری دموکراتیک خلق کره، ژاپن، هندوستان، ایران، پاکستان، هنگ کنگ، اندونزی، فیلیپین، سری لانکا، سنگاپور، مغولستان و عراق انجام شد.

این مسابقات از نظر جنجال و سروصدا گوی سبقت از دیگر رشته ها ربود و نخستین حادثه آفرینان مشت زنان تایلند بودند که حتی قبل از آغاز مسابقات تمام نظرهارا متوجه خود کردند. زیرا قبل از ورود آنان به تهران، شایعاتی در مورد حرفه ای بودن بعضی از آنها وجود داشت و با ورود این تیم، حرفها تا پای عمل پیش رفت و فدراسیون مشت زنی ایران طی نامه ای رسمی درخواست رسیدگی باین مسئله را کرد و حتی در جلسه ای که با حضور کلیه سرپرستان، مربیان و داوران تیمها تشکیل شد، آقای فتح الله امیرعلائی رئیس فدراسیون مشت زنی ایران ضمن تشریح «تای - استایل» - که مشت زنی حرفه ای خاص تایلندیها است و در آن مشت زن مجاز است که از ضربات دست و پا استفاده کند - اضافه کرد: «هه ما میدانیم در تیم تایلند اینگونه بازیکنان عضویت دارند و اگر عکس العملی نشان ندهیم مشت زنی را به نابودی سوق میدهم» و بعد رئیس فدراسیون رسماً اعلام کرد در صورتی که باین مسئله رسیدگی نشود تیم ایران در مسابقات آینده شرکت نخواهد کرد.

در جلسه محرمانه ای که دو روز بعد با حضور کلیه سرپرستان تیمها تشکیل شد پس از سه ساعت بحث و گفت و شنود، سرانجام تصمیم براین شد که پس از خاتمه بازیها نماینده ای از فدراسیون مشت زنی آسیا به تایلند اعزام گردد تا در مورد مشت زنان این تیم تحقیق بعمل آورد و در صورتی که حرفه ای بودن آنها ثابت گردد، فدراسیون مشت زنی آن کشور از فدراسیون آسیایی اخراج گردد. با این تصمیم مشت زنان تایلند جواز شرکت در این مسابقات را بستم آوردند. اما شگفتی بزرگ بازیها در این بود که آنها قبل از همه تیمها با جدول مسابقات خداحافظی کردند که در این زمینه نقش داوران و فعالیت های پشت پرده، در درجه اول اهمیت قرار داشت که در فصل مناسب به بحث پیرامون آن خواهیم پرداخت. و اما جنجال آفرینان دیگر مسابقات، مشت زنان و همراهان تیم جمهوری دموکراتیک خلق کره بودند که فاتحه به آرمیان و عقاید محروم «جوهر نعل نهور» خواندند و نشان دادند که هنوز از فلسفه بازیهای آسیایی چیزی نمی دانند. شاید عده ای مسئله را چنین توجیه کنند که چون آنها برای نخستین بار در این بازیها شرکت کرده بودند، هيجانی بیش از حد داشتند. اما در مقایسه با چینیها که آنها هم چنین وضعی داشتند، این دلیل مردود است.

جریان از آنجا آغاز شد که در مسابقه بین «عبدالرضا نصاری» قهرمان وزن ۸۱ کیلوگرم ایران با «کیم ووگیل» از جمهوری دموکراتیک خلق کره، مشت زن ایرانی را برنده اعلام کردند و بیصحت بالا رفتن دست او، یکی از خبرنگاران این کشور به سوی داور سابقه هجوم برد و با فریاد او همراهان و سرپرستان و عده ای از ورزشکاران جمهوری دموکراتیک خلق کره، نیز بوسط تالار سابقه ریختند و جنجالی بزرگ آفریدند و سابقه را تعطیل کردند.

آنها فقط بر زبان خوشان فریاد میزدند و مشت های

نتایج رده بندی

۸۱ کیلوگرم: (شرکت کننده ده نفر)

- رده بندی: ۱ - «پارک - چان - لی» از کره جنوبی، ۲ - «عبدالرضا نصاری» از ایران، ۳ - «کیم ووگیل» از جمهوری دموکراتیک خلق کره و «نوبرو یوچی یاما» از ژاپن.
- ۸۱ کیلوگرم: (شرکت کننده ۱۲ نفر)
- رده بندی: ۱ - «چان - لی» از جمهوری



دموکراتیک خلق کره، ۲۰ - «هوانگ - چوک - سون» از جمهوری کره، ۳ - «سی - نارای - آنا» از هندوستان و «کیو سو - یوزو» از ژاپن.

۵۴ کیلوگرم: (شرکت کننده ۱۰ نفر)

- رده بندی: ۱ - «هیتوشی - ایشی کاکي» از ژاپن، ۲ - «جونگ - یونگ - هانا» از جمهوری دموکراتیک خلق کره، ۳ - «هملت میناسیان» از ایران و «یوانگین گایات» از مغولستان.

۵۷ کیلوگرم: (شرکت کننده ۱۱ نفر)

- رده بندی: ۱ - «یو - جونگ من» از جمهوری کره، ۲ - «جبار فعلی» از ایران، ۳ - «ویلی - لوکاس» از فیلیپین.

۶۰ کیلوگرم: (شرکت کننده ۸ نفر)

- رده بندی: ۱ - «کیم - تای - هو» از کره، ۲ - «سودوم گومبو» از مغولستان، ۳ - «حسین مادر دوست» از ایران و «ام - تتو» از هندوستان.

۶۳ کیلوگرم: (شرکت کننده ۹ نفر)

- رده بندی: ۱ - «یو یونگ سو» از جمهوری دموکراتیک خلق کره، ۲ - «پارک - تای - شیک» از کره، ۳ - «فرشید انتقامی» از ایران و «ساتوشی فوکودا» از ژاپن.

۶۷ کیلوگرم: (شرکت کننده ۹ نفر)

- رده بندی: ۱ - «کیم - جو - سوبوک» از کره، ۲ - «یوشی فمی - سکی» از ژاپن، ۳ - «احمد پور افتخاری» از ایران و «فرانوا - برویخ» هورست» از اندونزی.

۷۱ کیلوگرم: (شرکت کننده ۹ نفر)

- رده بندی: ۱ - «شرف دلارام» از ایران، ۲ - «جانگ - هوریون» از جمهوری دموکراتیک خلق کره، ۳ - «اگیلیونو - نیکولاس» از فیلیپین و «سالاجادین» از پاکستان.

۷۵ کیلوگرم: (شرکت کننده ۶ نفر)

- رده بندی: ۱ - «کیم سوگ - جون» از کره، ۲ - «ام - سینگ» از هندوستان، ۳ - «وارتکی پارسانیان» از ایران و «حیب - الرحمن» از پاکستان.

۸۱ کیلوگرم: (شرکت کننده سه نفر)

- رده بندی: ۱ - «ماسین هاباروسمیان» از ایران،

۲ - « مهابت سنگ » از هندوستان، ۳ - « خالدحسین » از پاکستان .

۸۱+ کیلوگرم : (شرکت کننده ۳ نفر)

رده بندی : ۱ - « عبدالرضا انداوه » ۲ - « تی پورا » از هندوستان ، ۳ - « سوارشاه » از پاکستان .

در مجموع تیم جمهوری کره با ۵ مدال طلا و ۳ مدال نقره در صدر قرار گرفت ، تیم ایران با ۳ مدال طلا ، ۲ مدال نقره و ۵ مدال برنز دوم شد و تیم جمهوری دموکراتیک خلق کره با ۲ مدال طلا ، ۲ مدال نقره و یک برنز در مکان سوم جای گرفت .



مثل معروفی است که میگوید :
نه به آن شوری شور، نه باین بی نمکی و
این درست حکایت ههراهان و سرپرستان جمهوری
دموکراتیک خلق کره است که بخاطر جنجال آنها،
دوروز مسابقات مشت زنی تعطیل شد . اما در عکس
می بینید که یکی از سرپرستان آنها بخاطر پیروزی
« پویونگ سو » در وزن ۶۳ کیلوگرم اینگونه
به آهنگ کنورزشکاران « باباکرم » می رقصد !

بدنبال اعلام نتیجه مسابقات وزن
۴۸ کیلوگرم - که بیسن
عبدالرضا انصاری از ایران و « کیم
ووگیل » از جمهوری دموکراتیک
خلق کره انجام یافت - کره ها
که از رای داوران ناراضی بودند،
وسط تالار هجوم آوردند و دنباله

مسابقات را قطع کردند . در عکس
آنها را می بینید که خشمگین سراغ
پرفسور چالدبری معاون فدراسیون
آسیانی رفته اند و او به بیج زبانی
نمی تواند آنها را قانع کند. کره ها
انگلیسی نمی دانستند و او هم بزبان
آنها آشنائی نداشت !

پویش

مرکز آموزش

زبانهای خارجی

با کادر جدید آموزشی

Language Teaching Center

POOYISH

در ترم پائیز برای دوره های ذیل ثبت نام مینمایند.

۱- دوره های آموزش عمومی: انگلیسی- فرانسه-

آلمانی (از مقدماتی تا عالی)

۲- کلاسهای «لورگمبریج» L.C. (برای اخذ

دیپلم)

۳- کلاسهای مکالمه منحصرآ زیر نظر استادان

خارجی

۴- کلاسهای آمادگی «تافل» و «بری تافل»

۵- کلاسهای ویژه کودکان (۵ تا ۱۲ سال)

۶- کلاسهای ویژه برای بانوان

۷- کلاسهای اعزام دانشجویان خارج از کشور

۸- کلاس آمادگی فوق لیسانس رشته های مدیریت

اقتصاد و سایر رشته های علوم اجتماعی

ثبت نام همروزه صبح و عصر

نشانی امیرآباد جنوبی

جنب بلوار الیزابت شماره

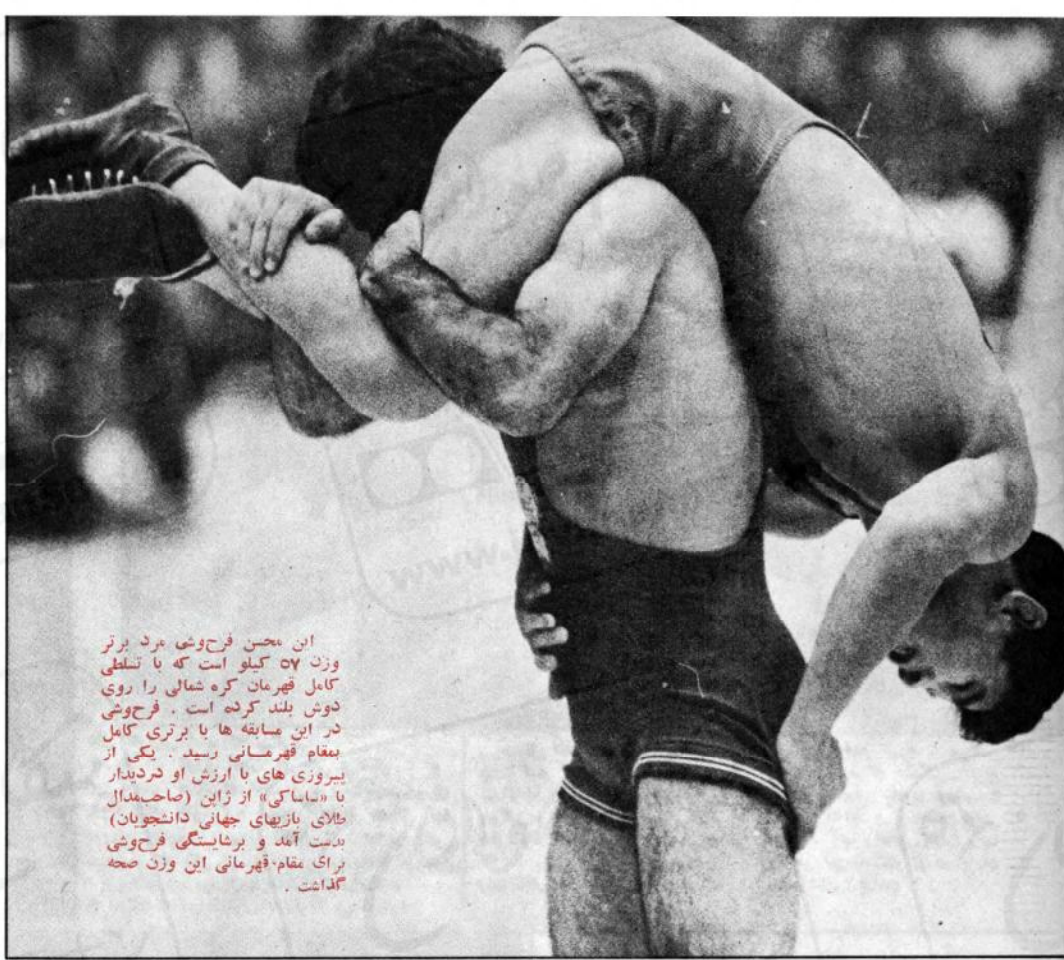
۲۶۷ تلفن ۹۲۵۴۲۸



بر صورتی نسه. هندی را به بینید
که چگونه برای زدن این ضربه
تمام قوانین را بکار گرفته است.

پس از دستور توقف بازی از طرف
داور ، گاردش را باز کرده و
دومین ضربه سنگین «تی-پورا»

این عکس درست لحظه ای قبل
از آنکه انداوه نقش زمین شود
گرفته شده او را می بینید که



این محسن فرحوشی مرد بزرگ وزن ۵۷ کیلو است که با تسلطی کامل قهرمان کره شمالی را روی دوش بلند کرده است. فرحوشی در این مسابقه ها با برتری کامل ب مقام قهرمانی رسید. یکی از پیروزی های با ارزش او در دیدار با «اساکی» از ژاپن (صاحب مدال طلای بازیهای جهانی دانشجویان) بدست آمد و برنایستگی فرحوشی برای مقام قهرمانی این وزن صحنه گذاشت.

در کشتی آزاد بزحمت قهرمان شدیم

درخشش کشتی گیران فرنگی کار روزنه امید را بروی این رشته گشود

تماشاگران از کشتی گیر جسارت و جنگندگی می خواهند نه تنها قهرمانی

بارها در مسابقه های بین المللی کشتی فرنگی صاحب مدال طلا شده اند و از نظر رده بندی تیمی نیز چندین بار بالاتر از تیم ایران ایستاده اند قبل از آغاز مسابقه ها داعیه مقام قهرمانی در رشته فرنگی داشتند ولی این اراده و جنگندگی کشتی گیران فرنگی کار مایه بود که تیم ایران را با برتری کامل ب مقام قهرمانی رساند.

در این پیروزی چند عامل مؤثر افتاد. نخست اینکه در سال های اخیر به کشتی فرنگی توجه بیشتری می شود. و در نتیجه دروازه سفر و مسابقه های بین المللی بروی کشتی فرنگی نیز گشوده شده است. دعوت از دو تیم خوب و طراز اول کشتی فرنگی کشورهای شوروی و بلغارستان در سالانه بازیهای آسیایی و انجام چهار دیدار دوستانه با آنها، در آمادگی تیم کشتی فرنگی مسخ مؤثر واقع شد و این خود یکی از عوامل مهم پیروزی کشتی گیران فرنگی کار مایه بود.

مسئله دیگر آنکه کشتی گیران فرنگی کار ما دور از عناوین بین المللی هستند و همین مسئله موجب شده که در دیدار با حریفان «صاحب مقام» خود بدون هیچگونه دلهره و اضطرابی مبارزه بر خیزند. چون اگر یک کشتی گیر بی نام در برابر حریف صاحب عنوان خود شکست بخورد، چیزی را از دست نمی دهد، اما چنانچه بتواند در این پیکار مهم به پیروزی برسد، در واقع همه چیز بدست آورده است، چون هم به پیروزی می رسد و هم آنکه صاحب شهرت می گردد.

برای نمونه باید به پیروزی بهرام مشتاقی در برابر بایان سونخ از مغولستان (برنده مدال نقره وزن ۱۰۰ کیلوگرم مسابقه های جهانی ۱۹۷۴) - که ۱۰ روز پیش از بازیهای آسیایی تهران انجام یافت - اشاره کنیم. بایان سونخ یکی از کشتی گیران با سابقه مغولستان است که بارها به مدال نقره و برنز مسابقه های جهانی و بازیهای المپیک دست یافته است. نکته جالب اینکه بایان سونخ طی دیدارهای فراوان خود با کشتی گیران ایران در صحنه مسابقه های بین المللی، برای اولین بار بود که طعم شکست را چشید.

پیروزی جلال کریمی، هاشم قنبری - به ترتیب بر حریفان مغولستانی و کره ای - دور از انتظار بود که تمام این ها در سایه جنگندگی و جسارت بدست آمد. و این چیزی است که در کشتی پشتر از همه چیز بدین نیاز داریم و کمتر در نزد کشتی گیران آزاد گیر ما وجود دارد. چون همانطوریکه ذکر شد - اکثر کشتی گیران آزاد گیر ما صاحب عنوان بین المللی هستند و نمی خواهند به هنگام دیدار با حریفان خود را بخطر اندازند. همین انگیزه موجب می شود که گاهی از ارزش سابقه و کیفیت آنان کاسته شود. برای مثال دیدار ابراهیم جوادی را با تاکادا از ژاپن مثال می زنیم.

جوادی صاحب مدال طلای وزن ۵۲ کیلو در مسابقه های جهانی ۱۹۷۴ به هنگام دیدار با قهرمان همین وزن در سال ۱۹۷۴ بسیار محتاط بود. هر چند حریفش هم نمایش خوبی ارائه نکرد، اما باید گفت این جوادی بود که «در» کشتی را بسته بود، چون نه خود میل و اشتها به پورش و کار کردن داشت و نه بحریف اجازه فعالیت و خودنمایی داد. علت آن بود که جوادی در این دیدار به نتیجه مساوی احتیاج داشت و این نتیجه برای جوادی منزله برد بود که سرانجام بدان دست یافت. ولی جوادی و اشال جوادی باید بدین نکته توجه میکردند که تماشاگران نیز با تحمل مشکلات زیاد از قبیل طس و سافت دور از مرکز شهر تا مجموعه ورزشی آریامهرو ساعت ها انتظار در جایگاهها برای

و چنانچه خواهیم در مورد یکایک آن به بحث به نشینیم از اصل مطلب دور خواهیم ماند. **کفتم که کشتی گیران مایه ترین مدال ها را بدست آوردند، اما با وجود آن نتیجه برای ما در کشتی آزاد رضایت بخش نبود. هر چند کشتی گیران فرنگی کار ما با پیروزیهای درخشان و غیره کهنه پوشی گروهی را غافلگیر کردند، اما بهمانگونه که در شماره پیش هم نوشتیم پیروزی تیم کشتی آزاد بسیار کم رنگ بود و بسا دشواری توانستیم به این موفقیت دست یابیم. در حالیکه فرنگی کارها از جمع ۱۰ مدال طلا برمدال را بر راحتی صاحب شدند که این در مسابقه های رسمی بین المللی کاری بس دشوار و کم سابقه است.**

این در مسکه که حریفان تیم کشتی فرنگی ضعیف بودند ولی این راهم نباید فراموش کنیم که کشتی فرنگی ما نیز تازه شکل گرفته و در سطحی نیست که در مسابقه های جهانی روی آن حساب کنیم. همین ژاپنی ها که

کردن زده بندی ملت ها در بازیها بر حسب مدال، غیر رسمی است و تنها خبر گذارها و یا خبرنگارها بخاطر ارزشیابی دست به چنین کار می زنند و در تهران برای اولین بار دیدیم که اعلام شد به تیم های اجتماعی نسبت به تعداد نفرات آن مدال داده می شود. البته قبلا هم کلیه افراد تیم های اول تا سوم مدال خود را دریافت می کردند ولی در زده بندی کلی برای تیم های اجتماعی یک مدال منظور میشد و یکبار سرود ملی تیم قهرمان نواخته میشد. دیگر برای یک تیم فوتبال بیست بار سرود نمی زدند! اما یک دونه که در سه ماهه ب مقام قهرمانی می رسد ۳ بار بخاطر پیروزی او سرود ملی اش را می نوازند. با یک ژست است و با یک شتابگر چنانچه برمدال طلا بدست آورد پنج بار سرود ملی کشور او نواخته می شود. که تمامی این برنامه روی حساب دقیق است و طی بررسی های لازم طرح گردیده است که امروز بصورت عملی به پیتم

تیم های کشتی فرنگی و آزاد ایران مقام قهرمانی آسیا را حائز شدند. این پیروزی قبل از برگذاری بازیهای آسیایی نیز قابل پیش بینی بود و ما بارها نوشتیم که کشتی گیران مس می توانند در چهار چوب بازیهای آسیایی تهران بیشترین مدال طلا را بدست آورند. و اکنون می بینیم که باتوجه به زده بندی مدال ها با محاسبه یک مدال برای قهرمان بازیهای دانشجویی، کشتی گیران ما نزدیک به نیمی از مدال های طلا را تصاحب کردند. یعنی از جمع ۵۳ مدال طلای ایران ۳۳ مدال آن توسط کشتی گیران حاصل شد. هر چند این بار زده بندی هایی که بعمل آمد دیدیم در بازیهای اجتماعی به تعداد نفرات مدال در نظر گرفته شده بود.

ولی در بازیهای المپیک معمولاً به هر تیم که در بازیهای اجتماعی مقام اول تا سوم را بدست آورد یک مدال تعلق می گیرد. البته بهمانگونه که بارها نوشته ایم. اصولاً مشخص



آغاز مسابقه‌ها و همچنین پرداخت وجه بلیت ورودی و کرایه تاکسی، انتظار داشتند که کشتی خوب به‌بینند. اگر به‌خواست تماشاگر در هر رشته ورزش توجه نشود مسلماً تعداد طرفداران آن ورزش برور کاهش می‌یابد و این را ما در کشتی عملاً دیده‌ایم. آن دسته از کشتی‌گیرانی که می‌گویند: « چرا فلان رشته بیشتر تماشاگر دارد، ولی کشتی کم تماشاگر است یا کشتی‌گیران مدال طلا و پیروزی‌های زیادی در صحنه مسابقه‌های بین‌المللی دارند، اما مردم به این ورزش کم‌توجه شده‌اند » در پاسخ این گروه از کشتی‌گیران باید بگوئیم که این شما هستید که می‌توانید تماشاگر را جلب کنید.

دیدارهای مهیج و مبارزه‌جنگنده شما می‌تواند روز بروز بر تعداد طرفداران کشتی بیفزاید.

مسابقه محسن فرحوشی با ساساکی از ژاپن یکی از دیدارهای جالب و پرارزش بود که فرحوشی با درخشش خویش به آن مسابقه‌ها رنگ دلپذیری داد. هر چند گوینده مسابقه‌ها قبل از دیدار فرحوشی با ساساکی به اهمیت این مسابقه اشاره نکرد و حرف فرحوشی را که قهرمان دانشجویان جهان در سال ۱۹۷۳ - مسکو بود معرفی نکرد و حتی این نکته نیز پوشیده ماند که فرحوشی در مسکو برابر ساساکی مغلوب شده و از مدال طلا دور مانده بود. در حالیکه ذکر این نکات و معرفی یک چهره صاحب مقام بین‌المللی که در قالب حرف خطرناک کشتی‌گیران ما ظاهر می‌شود، دست کم می‌تواند میسان تماشاگران دلپره و اضطراب بوجود آورد که همین نگرانی از نتیجه و سرنوشت مسابقه، خود ارزش آن دیدار را بالا می‌برد و تماشاگران را سخت در انتظار نتیجه پایان کار قرار می‌دهد.

گرچه فرحوشی با درخشش کم‌نظیر خود برابر « ساساکی » پیروزی بر حریف صاحب نام خویش به دیدار خود رنگ دلپذیری داد، اما اگر قبل از این مسابقه پیرامون آن بطور خلاصه سخن می‌رفت و حرف فرحوشی معرفی می‌شد، مسابقه مذکور ارزش و هیجان خاص می‌یافت.

سوزوکی مری خشمگین ژاپن را در وسط دفتر بست می‌بینید که به‌راه مترجم ویژه ژاپنی‌ها (سمت راست) بیای میز کمیته برگزار کننده آمده است تا حق کشتی‌گیر وزن ۱۰۰ کیلو خود را بگیرد. ولی او چنان عصبانی بود که منتظر نتیجه امتحان خود نشد و در حالیکه تازه وارد مذاکره شده بود، وقتی دید کشتی‌گیر ژاپنی قصد دارد به مسابقه ادامه دهد. به‌روی تشک پرید و او را از صحنه خارج ساخت به این ترتیب سوخته سرایی برنده اعلام شد.

نیاید تنها به این پیروزی دلخوش کنند. به‌جارت دیگر پیروزی تیم کشتی آزاد ایران نباید گمراه کننده باشد. بلکه فدراسیون کشتی ایران طی بررسی‌های لازم و تجزیه و تحلیل کلی در صدد رفع نقاط ضعف کشتی آزاد ایران برآید و با یک برنامه صحیح و اصولی از نزول کشتی ایران جلوگیری بعمل آورد. تا در بازیهای آسیایی ۱۹۷۸ - اسلام‌آباد دچار کسب مدال طلا نشویم. چون این داوران خارجی که در تهران میهمان ما بودند و در جریان مسابقه‌ها یارومد کار کشتی‌گیران ما - در اسلام‌آباد یک‌پا مدعی ما خواهند بود. این را با بارها رها دیده‌ایم. به‌همین سبب است که می‌گوئیم پیروزی یوزنگ کشتی آزاد ایران را در این مسابقه‌ها فراموش کنید و بفکر ایجاد تحول عظیم در کشتی آزاد باشید.

« تاگادا » از ژاپن (سمت راست) و ابراهیم جوادکی (سمت چپ) طول و دقیقه مبارزه بر سر کسب مقام قهرمانی وزن ۵۴ کیلوگرم کشتی آزاد آسیا هیچ کاری جز نگاه کردن بی‌کدیگر انجام ندادند. حالتی را که در عکس می‌بینید و دقیقه دوم داشت. اما تاگادا با اشتها از جوادکی بود. اگر این مسابقه در یک میدان بیگانه انجام می‌گرفت بدون شک جوادکی به اخطاره می‌شد.

پیروزی‌های ارزشمند

همانطوریکه در شماره پیش نوشتیم در بین کشتی‌گیران موفق تیم آزاد ایران پیروزی محسن فرحوشی و منصور بزرگ با ارزش بود. زیرا این دو بر کلیه حریفان خویش با برتری کامل غلبه کردند و بشایستگی مقام قهرمانی را بخود اختصاص دادند.

پیروزی حمید علیدوستی - که برای اولین بار در تیم ملی ایران عضویت یافته بود - در حد خود ارزشمند بود و حداقل این نوید را داد که علیدوستی در صورت ادامه راه و دنبال کردن تمرینات خویش بطور جدی، می‌تواند در مسابقه‌های آینده در وزن ۸۲ کیلو برای تیم ایران مفید واقع شود.

دو برنده دیگر مدال طلای وزن ۵۷ کیلو و ۱۰۰ کیلو بالا - که به ترتیب ابراهیم جوادکی و اسکندر فیلیانی بودند. هر کدام با یک تساوی به این عنوان دست یافتند.

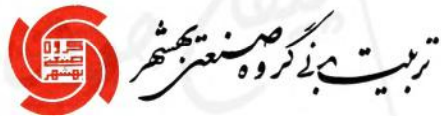
زنگ خطر

رو به‌رفته همانطوریکه قبلاً نوشتیم پیروزی کشتی‌گیران آزادگیر به دشواری حاصل شد و اگر ما از عوامل و امتیازاتی که بخاطر میزبان بودن نصیب ما شده، دور بودیم، بطور یقین نتیجه غیر از این می‌شد که دیدیم و این خود بمنزله زنگ خطر برای کشتی آزاد ایران است.

اینک فدراسیون، مربیان و کشتی‌گیران



پروژه‌های ما هم از یاد و مسابقات تلیس یک آیس و هم ما تیم
 فوتبال به فوتبالیتها و ورزشکاران غیر از تبریز تیم و فوتبالی
 بیشتر یاد و مسابقات آنرا نمونیم .



پلاستر
 در همه جا کفپوش
 مکت - کفپوش

کاغذ دیواری
 تهن مرکز پخش:
 ۶۶۶۶۵-۴۴۰۴۱
 خیابان پهلوی بالا نواز امیر اکرم
 سینان شاکو

پارکینگ دو طبقه مقابل گل افتتاح شد
اردو و مجانی
 همه روزه می‌توانید با هر غذا، بش از
 ده نوع اردو و مجانی هم استفاده کنید. هر روز
 بیست نوع غذای خوب در
سلف سرویس گل
 خیابان شاه - سینان آبرو بیوم - تلفن ۶۶۶۶۵

اطلاعیه
ورزشکاران
و ورزشدوستان عزیز
 با شروع مسابقات بازیهای آسیایی بلوزهای با طرح جدید و با دودرصد تخفیف
 به علاقمندان عرضه میشود

مرکز پخش: فروشگاه ورزشی عزیز اصلی
سه راه شاه بازار شانز لیزه طبقه پائین

در عکس برداری یادوربین
پاکت اینستا ماتیک کدک
 تنها کاری که شما انجام میدهید
 فشار دادن این دکمه است .
 عکس برداری آسانتر از این ممکن نیست

به فروشگاههای معتبر و مراکزی که علامت **Kodak** دارند مراجعه فرمائید
 شرکت الکتروکامرا ۲۱۰ خیابان شاه نلفنهای ۲-۲۲۰۹۳-۸-۶۶۶۹۵

قهرمانان فوتبال ایران با اولین مدالهای طلایی بازیهای آسیایی

کیمیاکان ورزشی



استاد ردهای بالا از راست به چپ: همسن صالح نسا (سربی)،
 پرویز قلیچ خانی (کاپیتان) ، محمد صادقی ، رضا عادلخانی ، ناصر حجازی ، غفور
 جهانی ، غلامحسین ملطوف و وحشت مهاجرانی (سربی) و دهب وسط از راست چوچ
 اسکندر (سربی) ، مسیح مسیح نیا ، عزت جانلنگی ، کاروانی و اردکان ، بهرام بودت
 محمود اعتمادی ، اکبر کارگر جم ، ابراهیم آستینانی و حسن حبیبی (سربی)
 نشسته از راست: - فرانک اولارل (سوربی) ، حسن روشن ، جعفر کاشانی ، منصور
 رشیدی ، محسن هوشنگی ، محمد دستجردی و علی ابروین

فینال غول‌های فوتبال آسیا فینال قدرت بود

خسونت، بی‌رحمی و شدت عمل برای طلاهای فوتبال

اینست فوتبال روز

فینال فوتبال بازیهای آسیایی واقعیت يك نبرد بی‌امان بود که در آن تمام نیروی دو تیم بیش از آنکه متوجه بسازی و فوتبال باشد، در خدمت خنثی کردن، از کار انداختن و ضربه زدن بکار گرفته شد. در این فینال بی‌رحم و خشن، داوری ضعیف و حساسیت فوق‌العاده سابقه به توقف‌های بی‌در پی بازی و نامطلوب بودنش از نظر کار فوتبال بسیار کمک کرد و بطور کلی این فینال ساقهای زنجیر شده بود. آنچه می‌بینید دیدگاه مصوری از حوادث مهم این فینال است که واقعیت فوتبال آنروز را بهتر نمایان می‌سازد.

این تصاویر بطور کلی چیزی را نشان نمیدهد جز فشار سنگینی که بر تک تک بازیکنان در درگیری‌های منطقه‌ای وارد شد. بازرگاری فشرده و عینای کار بر اساس برتری قدرت بدنی يك نام دیگر بر این فینال می‌نهد: «فینال قدرت و شدت».

براستی هیچ يك از فوتبال‌های طرف، زیبا و شکننده شرق آسیا برای دوام در این فینال را نداشت و شاید آگسر دیدیم که مالزی، ژاپن، برمه، کره و دیگران به این مکان نرسیدند؛ بخاطر نداشتن همین قدرت دلخواه فوتبال روز بود.



جباری با شواگر درگیر است. شوارتز برای کمک می‌آید اینجا هم شستها بیکار نیستند.



دندان‌ها بهم فشرده است و قلیج‌خانی به کمک مظلومی آمده‌اند. فشار زیاد. اینجا مسیح‌نیا و تا حنگ روی يك ضربه کرنر «بو» حضور دارند.



کاپین‌ها (روزن و قلیج‌خانی) بر سر تصاحب این توپ جنگی سخت دارند. شواگر، مظلومی و جباری فعلا تماشاگرند.



مظلومی با شماره ۹ بین دو مدافع اخطاری اسرائیل «ابراهامو» و شواگر (شماره ۱۳) ماندنویج شده. در فینال هیچ بازیکنی اجازه نداشت که راحت توپ بزند.



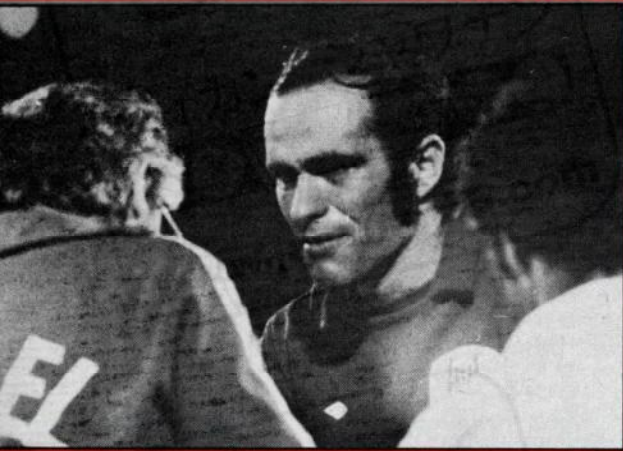
عود اما « روزن » کاپیتان اسرائیل به اتفاق « موه شی » هافبک این تیم می‌کوشد تا داور را از این کار منصرف کند.

که او از دور کارت را بسته « ابراهام لو » مدافع راست اسرائیل ، نشان میدهد . آبراهام از داور فاصله گرفته و دیده نمی

اعظم هندی ، داور ضعیف و پراشاه بازی فینال دوبار کارت زرد را علیه اسرائیلی‌ها از جیب بیرون کشید ، این بار دوم است

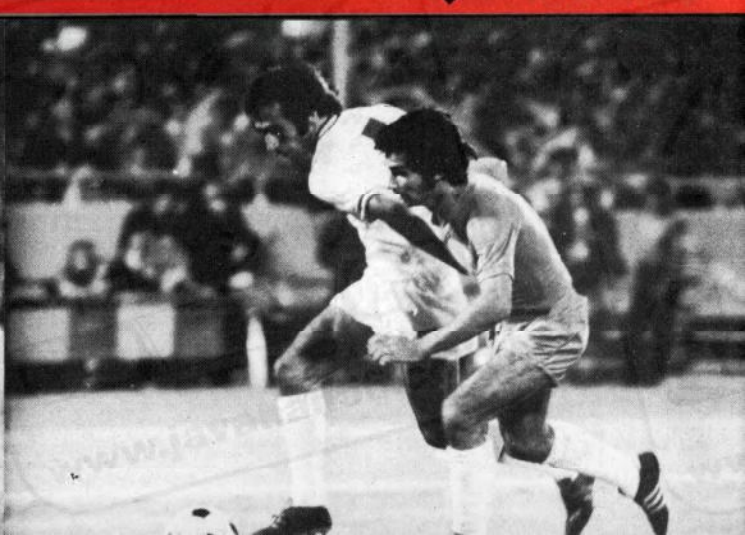
است - بدون شك میدان فینال بازیهای آسیایی را به عنوان یکی از دشواریترین آنها بیاد خواهد داشت . او با تمام حساسیتی ، تجربه و میدان دیدگی ، آشنایی کرد که برای پیروزی ایران کافی بود .

« اسحاق ویسوکر » از شدت درد فریاد می‌کند . این لحظه‌ای بعد از یکی از درگیری‌های او با مظلومی بود که طی آن بچه ویسوکر زیربای مظلومی ماند و له شد . ویسوکر - که به عمر فوتبال خود همه جور میدانی را دیده



نگاه کنید چه هنگامه‌یی است . پوریا باید زودتر از حریف زد ، تا چشم بسته یا باز ، فرقی نمی‌کند اینجا خواگر توپ را زودتر از مظلومی و فلیج‌خانی زده است . او از جانب روزن و ابراهام اسکورت میشود .

سمت راست « نیمنی » وجاری و سمت چپ روزن ، آبراهام و مظلومی نبردی میلی‌متری دارند . وجاری و حریفش ، برای بردن توپ از دست و بازو کمک گرفته‌اند و اینطرف مظلومی پای چپ را پشت پای روزن قرار داده و از دست هم کمک می‌گیرد . از این صحنه‌ها در بازی فینال فراوان بود .



دبدر نهائی فوتبال هفتین دوره بازیهای آسیائی بین دو قدرت بزرگ فوتبال آسیا و دو قدرت فائقه فوتبال غرب قاره بزرگ برگزار شد. این دبدری بود از یک دیدگاه، بسیار ساده و منطقی و از دیدگاه دیگر دبدری پر از پرسش برای بسیاری از ناظران و خوانندگان ما.

منطقی بخاطر آنکه علیرغم تمام روحیاتی که ما در فلسفه ورزش جستجو می کنیم، بر اساس اصولی طولانی «حسبیت» همیشه موجب فراموشی بسیاری از جهت های دبدر - های ورزشی میگردد و منطقی «زدن ضربه پیروزی و باختن» بصورت خطی مستقیم جلوه هر تیم فینالیست در یک دبدر این گونه حساس قرار میگرفت پس این فینالی بسیار منطقی از دیدگاه عرف و عادت تمامی فینالهای عصر ما میباشد. از سوی دیگر برش انگیز است بخاطر آنکه ما بر اساس تبلیغ و حیات آماتوریت، هنوز حساب ورزش را ستین و در سیمای تربیت بدنی و فلسفه تربیت با ورزش میدانی - که در آن نتیجه بیش از هر چیز مطرح میباشد - تمیز نمی دهیم. شاید ندانیم که تبلیغ شعائر ورزشی و تمسیم روح آماتوریت و آئین جوانمردی کاری است در چند وظائف رهبران، مسلمان و دیگر کسانی که بنوعی دستی در ورزش دارند. و اینان همگی برای استحکام میانی عقاید خود نیاز به پشتوانه - هائی مادی و ظاهری دارند که مهمترین این پشتیبانی ها از نتایج مسابقات بدست میآید که قهرمانان یکمکه مربیان در میدانها بدست

بفیلد من مجال است پیش از مسابقه می به این اهمیت کسی در میان رهبران با بازیکنان یافت شود که دچار خواب و خیال گردد و اگر چنین شود در واقع مسیر عقلی و روح وظیفه خویش را فراموش کرده است. در آن محیط هر کسی فکر میکند به پیروزی نگاه میکند، راههای پیروزی را میجوید و نقشه هائی طرح میکند که بگردم جز به جزه می باشد ولی چون در کنار یکدیگر قرار میگیرند به دو نقطه نظر مهم میرسد. یک نقطه نظر استفاده از تمام کیفیات، استعداد - ها و امتیازات خویش برای پیروزی است و نقطه نظر دیگر آگاهی از خصوصیات، ویژگی ها و کیفیات حریف است، برای مهار آنها بمنظور جلوگیری از شکست.

در اینجا باتمام پرسش کنندگان این پرسش بزرگ را مطرح میسازم که آیا اگر هر یک از شما اوفارل و رهبران این دو تیم ملی با بهترین یکی از بازیکنان این دو تیم ملی بودید، آیا بغیر از این می بیندانشید؟ آیا حاضر بودید بازی را بازی و بجای آن زیبا بازی کرده باشید؟ اصولاً یکی از خصوصیات بزرگ فوتبال مدرن در سطح میدانهای حساس با در سطح دیگری رسیدن فوری به نتیجه قابل قبول است. نتیجه قابل قبول گاهی پیروزی بر تعداد، گاهی پیروزی با حداقل تعداد گل، گاهی تساوی و گاهی هم باخت با حداقل گل ممکن است.

هنگامیکه با این منظوره آشنا باشیم و این روحیات را در ۸ ساعت پیش از دبدر فینال

آرایش تیم ملی خود را روانه میدان کند. در آخرین آزمایشات اسلاست دست دروازه بان ممتاز خویش اطمینان یافته است و در همان آخرین فرصت ها مطمئن شده است که برای کاپیتان آگاه و پرباقه تیم ایران گرچه هنوز اسلاست کامل نرفته ولی در شرایط مسابقه است و با وجود پشتوانه مطمئنی که از خدمت او میگیرد متأسفانه نتوجه میشود که با یک راست ثابت خود را از دست داده است و بدین علت است که یک یک میان کهنه کار - که برد این دبدرهای حساس میخورد - به خدمت میگیرد و یک یک میان چالاک و پر قدرت را به نقش یک راست میفرستد. آنگاه میانه زمین را با قدرت بدنی فلج خانی با تکنیک و دوندگی و ساجت صادقی و با هوشیاری و میدان داری پروین نظم میبخشد. ویرای استفاده از اتفاقات و زدن ضربه دو گلزن خوب مسابقات اخیر یعنی جباری و منظومی را در کنار تکنیک و ضربه های مرگبار گوش چه خود - ولولیسب دیده - قرار میدهد. پس تیم میسازد محکم، پرتوان و با روحیه بخاطر استفاده از تمامی عناصر تأیید شده. آنگاه با پشت گرمی یک ورزشگاه پر تماشاگر به میدان میرود و از سنگر خود دفاع میکند و هیچ و بچه حاضر نمیشود که حتی یک قدم سنگر خویش را رها کرده و خانه خویش را بدست حریف بسپارد.

تیم ایران با تمام این امتیازات دارای

شکلی بوجود آورد، بدون سابقه کنار نهاده است. این تیم که مسلماً بازیکنان آن هوشیار و در حدود حرفه ای های اروپا میباشد، کمتر تحت تأثیر جنگ روحی اوفارل قرار میگیرد و میتواند بجای حضور در سابقه به تمرین سخت دست زند اما جنگ روحی اوفارل در اردوی ایرانی تأثیر فراوانی داشته و خود بخود این اثر مثبت گندی و اردوی ایرانی، تأثیری منفی برای اردوی اسرائیل میباشد. اسرائیل میدانند که ایران در طول دبدرهای گذشته همیشه سرآرازی عالی و پابانی متوسط داشته است پس می پندارد که اگر موفق به عبور از توفان سرآرازی پلانی باشد میتواند بعد از آرامش بمنظور خویش رسد و ایران میدانند که باید در توفان سرآرازی، حساب حریف را یکسر سازد و آنچه استخوانه بی بست آورد که جبران دوران راستی را بنماید و با این نقطه نظر تا کنونی است که هر دو حریف قدم به میدان نبرد بزرگ مینهند.

خارج از دو محیط خصوصی تیمها، محیطی بزرگتر جریان دارد محیطی که برای اردوی ایران همه چیز آرامش بخش و همه چیز مطمئن است و محیطی که برای اردوی اسرائیل نا آرام و نامطمئن میباشد. سؤال میکنیم که آیا هنوز قهرمانان اسرائیلی میتوانند به این زودی ها واقعه المپیک مونیخ را فراموش کنند؟ و سؤال میکنیم که آیا

بررسی فینال فوتبال بازیهای آسیائی

این پاسخی است به پرسشهای گوناگون از: د - اسداللهی

میاورند. پس همین روی خطی که در میدانها بدست میآید هر چه شکوهمندتر و هر چه زیباتر در ضمن اصولی تر و شرافتمندانه تر باشد، میتواند پشتوانه مناسبتری در دست مبلغان و مروجان آئین ورزش باشد.

در دنیائی که وظائف تفکیک میشود و هر صاحب وظیفه می باید لیاقت فروتنی در اعصاب وظیفه خویش و در یافتن آن و اجرای دقیق آنرا داشته باشد، به این دیدگاه میرسیم که بازه قهرمان ایرانی در برابر بازه قهرمان اسرائیلی هر میدانی که پیش از یکصد هزار تماشاگر از نزدیک ناظر و میلیونها و میلیونها از دور به آن متوجه اند چه وظیفه اساسی و اولیه بی دارند.

اگر ما بتوانیم اندازه های مختلف را مشخص سازیم و رتوس مسائل را معلوم داریم و هر چیز را بجای خویش قرار دهیم و یک سلسله مراتب منطقی دست یابیم، آنگاه میتوانیم از راه عقل و منطق مسائل را مشخص و تعقیب کنیم در این چشم انداز است که برداشت خویش را از هر مسئله بی بگونه بی که با بد واقعیت داشته باشد، تعیین می کنیم و به استقبال آن میرویم.

حال با این زمینه فکری به سابقه نهائی فوتبال بازیهای آسیائی میگردیم. به ۸ ساعت پیش از دبدر میرویم تا به نتیجه از لحاظ منطق و عقل چه حوزی از تصور پیرامون اخبار رهبران و بازیکنان هر دو تیم فینالیست را فرا گرفته است آیا در این حوزه تصویری ممکن است رهبر یا بازیکنی وجود داشته باشد که بخواهد هنرمندانی را با کار مستقیم تمویج کند با آنها ممکن است رهبر یا بازیکنی وجود داشته باشد که حالت دنیای و واقعیت را رها ساخته بدنیای آرمان و آرزو روانه شود؟

بشناسیم. به محوطه فکری و درون مغزهای رهبران هر دو تیم میرویم و در یک سو می بینیم که اوفارل و بارانش نخست میکوشند تا بهترین مهره ها با مناسب ترین مهره ها را در تیم خود بیارند و اگر به اردوی اسرائیل رویم می بینیم که باران «وودشاه» به مدیر تیم اسرائیل نیز با چنین حاشی درگیرند. آنگاه می بینیم که در پند همین کوشش آماده سازی مطالعه میشود تا نکات ضعف و قدرت حریف با کمال دقت بررسی و مطالعه شود و یافت گردد که چه عنصری از تیم حریف را باید مهار کرد، چه عنصری را باید اهمیت نهاد و در برابر چه عنصری باید بی تفاوت ماند. مطالعه میشود تا مشخص شود چه راهی برای رسیدن به دروازه حریف مناسب است و چه راه مناسبی را که حریف میتواند از آن به دروازه راه یابد، سدود کنند. اینها تصوراتی است که از لحاظ منطق و عقل پیش از هر مسابقه مهمی در مغز و در و رهبران و بازیکنان جریان دارد. آنگاه هر چه با گذشت زمان و رسیدن سوت آغاز مسابقه، همه چیز با همان سرعت به شکلهای نهائی خود نزدیک میشود تا آنگاه که دو تیم وارد میدان میشوند و بر اساس تاکتیکهای فوتبال مدرن هر یک از دو تیم میکوشند تا نخست شکست نظورده و بعد پیروز شوند.

در چنین شرایطی است که سوت آغاز مسابقه نهائی فوتبال آسیائی صد میگذرد. بازیمهای آسیائی - مسابقات است بزرگترین

یک نقطه ضعف روحی میباشد و آن این است که اسرائیل، یعنی حریف دو بازی کمتر انجام داده، کمتر خسته نشده و کمتر آسیب دیده است. این را از آن جهت نقطه ضعف می شناسیم که نه تنها فوتبال ما بلکه دیگر ورزشهای ما نیز در گذشته صاحب آن کیفیات مخصوصی نبودند که بتوانند در هفته سه سابقه برگزار کنند و در هفته دوم باز چالاک باقی مانند. این واقعیت در سابقه ما بسیار بروز کرده است. اما رهبر تیم ملی ایران علیه همین نقطه ضعف اعلام جنگ میدهد و کسی که حاضر نیست گفتگوی زیادی انجام دهد و پیش بینی کند، زبان می کشاید و میگوید: «سابقه نهائی نشان خواهد داد که تیم ما با وجود برگردانی دو سابقه بیشتر از حریف سر حال تر است یا تیم حریف که بدون سابقه دچار خودگی و رخوت شده است و این در حقیقت جنگ روحی فرنگ اوفارل میباشد.

اسرائیل توانسته است در دور نخست با سه بازی آرام در ورزشگاه بزرگ آرنا بهر به پیروزیهای آسان دست یابد و در همان سه دبدر از کمک تماشاگرانی نیز که از میان اقلیت مذهبی آمده بودند برای تقویت روحیه سود برد. آنگاه با زدن ۷ گل و خوردن سه گل بدور دوم رسید و در دور دوم نیز یکمکه تماشاگر مخصوص خویش سه برهج برمه را مغلوب کرد و میتوان گفت که تنها بازی دشوار نسبی اسرائیل همین بازی با برمه بوده است پیش، خود نوعی تقویت روحی بشمار میرود. آنگاه دو بازی را بدون صرف کوچکترین انرژی فتح کرده و دو حریفی را که میتوانستند

بستولان و قریبان امینی میتوانند آن واقعه را فراموش کنند؟ به تحقیق خبر یکی از عناصر افراطی فلسطینی در جریان جام جهانی در برابر تلویزیون آلمان گفته بود که ما دشمن را هر کجا که سراغ کنیم تعقیب میکنیم و چون در اینجا یعنی در آلمان دشمن ما حضور ندارد پس ما به تعقیب دست نمی زنیم. اما اینجا در ایران آن حضور داشت و میتوانست مورد تعقیب قرار گیرد.

هنگامیکه از دو نقطه نظر روحی را در کنار یکدیگر قرار دهیم به تفاوت روحیات دو تیم آشنا میشویم.

در یک عرف دراز مدت و در یک عادت تقریباً قدیمی و معمول و مرسوم، اگر جنبه داوری بسود میزبان نباشد هیچ وجه نمیتواند به زبان میزبان باشد. آخرین خاطره ای که از این نوع مسابقات بزرگ یعنی فینال جام جهانی ۷۶ داریم مهر تصدیق بر نظر ما میهمان دوره پیش از آن و فینال ۷۰ میسریم که برزیل در مکزیک برستی تیم صاحب خانه بود. از آن هم عقب تر میرویم تا به لندن میسریم و فینال لندن را که با حضور انگلستان و آلمان برگزار شد نگاه می کنیم. باز از آن جلوتر فینال شیلی و باز سرزمین مطبوع برزیل را نگاه می کنیم. تا آنکه به سال ۱۹۵۸ نظر می افکنیم و می بینیم که در فینالش برزیل تیم صاحبخانه یعنی سوئد را مغلوب میکند که این نه تنها خلاف بازی با برمه بوده است عین همان عادت و رتن همان رسم بوده است. زیرا سوئد به تحقیق اگر در خارج از خاک خویش بازی میکرد در همان سال بخصوص، حتی به مقام چهارم یعنی به مسابقات نیمه

سرمایه ها در لحظه سوت سرآغاز

ایران توانسته است بزرگترین

نهانی نیز راه نمی‌یافت.

چرا داوری نمیتواند به زبان میزبان باشد؟

حال از محیط بسیار حد احساسی و سرسام آور ورزشگاه آرنا بهر میگردیم وید محیط منطقی تر و ورزشی تر مونیخ باز میگردیم و سؤال خویش را در آن محیط مطرح میسازیم.

آلمان نزدیک به دو میلیارد تومان فقط صرف مرمت و نوسازی نه ورزشگاه خویش کرده است. به مدت نزدیک به یک ماه در جریان مسابقات و نزدیک به دو ماه از آغاز تشکیل اردوها - تا پایان بازیها درگیر مسائل مختلف جام جهانی بوده است. تمام این درگیریهای علاوه بر اشتغال وقت گرانهای میلیونها آلمانی توجه بسیاری از سازمانها و مؤسسات آلمانی را چه از نقطه نظر امنیتی و چه از نظرهای دیگر به خود معطوف داشته است و میتوان گفت کشور آلمان در یک محدود دو ماهه فعالیت اساسی خود را روی بازیهای جام جهانی متمرکز ساخته در حالی که صاحب تیمی است که آدر دریف قهرمانی میباشد یعنی بیست سال پیش از آن قهرمان شده اند. نهمه سال پیش از این به مقام چهارم رسیده، هشت سال پیش از این به مقام دوم رسیده و چهار سال پیش از این در مقام سوم قرار گرفته است، پس میتواند قهرمان شود و اگر قهرمان نشود چنان سرکشنگی چهارم است فوتبال دوست و رهبران فوتبالش میگردند که نمیتواند صرفاً نهمه وقت و هزینه را با این نتیجه تأیید بار بررسی و مقابله کند. و این سؤال پیش میآید که آیا اگر در پایان این همه کوششها شکست باشد، دیگران با چه اشتیاقی به برگذاری خواهند پرداخت و همه اینها را هر دو اردوی مقابل میداند و بدین شکل است که وارد میدان میشوند.

توپهای ایران میگرد

سرانجام توفانی که اسرائیل از آن هراسناک بود فرا رسید. توپچان ایران همه چیز را به آتش کشیده بودند و این توفانی بود براسی هراس انگیز، لحظه ای مجال فکر کردن برای حریف وجود نداشت. آن همه نظم سازمانی تیم اسرائیل بشدت درهم ریخته بود و این چیزی بود که اسرائیل حسرت آنرا هرگز تصور نکرده بود. فشار سرسام آور ایرانی، روی دروازه اسرائیل لحظه به لحظه اوج میگرفت و آرامش را که اسرائیل به انتظار آن نشسته بود مجال فراموش نمود. این فشار ایرانی و آن سرسام اسرائیلی چنان گیرو داری بوجود آورده بود که برای هیچ ناظری شکی جز فرو ریختن دروازه اسرائیل وجود نداشت و چنین بود که تیم اسرائیل در این گیرو داری سخت دهبار خطا، پنج بار کرنر نموده و بازده بار توپ را بخارج از زمین فرستاده است و اینها همه در اثر فشار بود. قدرت کوبنده ایران چنان برس حریف فرود آمد بود که هیچ راهی جز فرار و تسلیم باقی نمانده بود و فرار را که از نکات فنی می بینیم به تسلیم با کلی که از روی اضطرار بدست آمد می افزاییم و این مجموعه را حاصل ۳۰ دقیقه تلاش فوق العاده قهرمانان ایرانی میدانیم.

هنگامیکه دروازه اسرائیل تسخیر شد، هنوز توفان فروکش نموده بود و هنوز اسرائیل زیر ضربات ایران بخود می لرزید ایران به نتیجه ای که میخواست رسید و اسرائیل دچار بلایی شده بود که از آن هراسناک بود.

قدرت و شلنت ضربت گل نخست سرسام آور است و در چنین بازیهای سرنار از حساسیت و احساس تیمی که شکست میخورد بشدت پراکنده میشود تنها در دوران ما تیمی نظیر آلمان غربی لازم است که بتواند ضربه وحشتناک

شکست را با آرامش به پذیرد و مسیر عقلی خویش را از دست ندهد و کار را برینسانی محکم تر از پیش دوباره به جریان اندازد. و ما این عظمت را در طول تمامی مسابقات سالهای اخیر فقط به تعداد قابل قبول و قابل حساب از تیم آلمان غربی دیده ایم و اسرائیل به تحقیق آلمان غربی نبود و چنین شد که در تمام بازده دقیقه باقی مانده از نیمه نخست فقط بازی به میان میدان و صرف انرژی روی عملیات منطقی به منحصر گشت و با این وجود سطح بازی بزرگ بود. اگر واقعاً و از روی دقت این مسائل مطالعه شده باشد سؤال بزرگ اکثر خوانندگان ما خود بخود پاسخ یافته است و پاسخ بزرگ آن است که ایران به تحقیق سزاوار پیروزی بود. و هیچ مسئله ای در راه پیروزی ایران بر اسرائیل، بویژه در نیمه نخست وجود نداشت. کما اینکه مربی تیم اسرائیل نیز به حقانیت ایران داشته و ایران را با کمال صراحت شایسته پیروزی دانسته است و این پاسخ سؤال بزرگی است که ایران سزاوار پیروزی بود.

ابهام در تصورات نیمه دوم

در طول نیمه دوم آنچه که در رهگذر روح تاکنیک بازیکنان هر دو تیم وجود داشت، کاملاً منطقی و روشن و قابل حساب بود. این طبیعی است که تیمی که پیروزی را در دست دارد باید احتیاط کند و در عین حال هوشیار برای زدن ضربه دوم تأیید کننده باشد و تیمی که ضربه نخست را خورده باید به فکر تلاقی باشد. اما این تلاقی نباید به قیمت خوردن ضربه های دیگر تمام شود بدین خاطر است که اسرائیل بنا را بر حملات متقابل مینهد و در ضمن ستون دفاعی را جلوی دروازه خویش محکم میسازد. اما بگفت اسرائیل بی روحیه نمیتواند به چنین مهمی نائل شود و چنین هدلی را تعقیب کرده به آن دست یابد. شاید اگر اکثر بازیکنان اسرائیلی را مردانی نظیر روزن، ویسوکر و وایگن سوم مردان کهنه کار و میدان دیده میباشند

تشکیل میدادند میتوانست به این هدف نایل شود. اما می بینیم که حتی بازیکنی با تکنیک طراز اول و هوشیاری انگشت نما «شوم» بخاطر فقدان خاصیت تجربه بین المللی دچار نرسول میشود. که متوجه میشویم که تیم اسرائیل با یک اکثریت سوان و با کم تجربه نمیتواند در برابر هجوم احساسات یکصد هزار نفر بازیاداری کند و بهمین سبب است که حتی در دورانی که باید هوشیار باشد و دروازه بار ضربه نخورد و از حداکثر وقت سود جوید، دچار اشتباه میشود. و در این نیمه دوم بازده بار خطا میکند یعنی یک بار بیشتر از نیمه نخست. دوبار کرنر میکند و دروازه بار توپ را به خارج از زمین میفرستد، یعنی درست به تعدادی که تیم مدافع کرده است. و این گونه است که می بینیم که اسرائیل نمیتواند بخاطر فقدان روحیه، کمبود تجربه و با بقول مربی خودش بد بازی کردن، بهدلی که تعیین کرده دست یابد. و باز در این دیدگاه است که می بینیم تساوی در نیمه دوم عادلانه است یا اگر عادلانه نباشد باز چریش ایران در این نیمه نیز زیادتر است زیرا ایران در همین نیمه دو فرصت طلایی دیگر را از دست میدهد. یکی روی فرار مطلوبی و دیگری شوت درون ۱۸ قدم قلیچ خانی و راست این است که اسرائیل هرگز در طول نیمه دوم به چنین دو فرصت طلایی دست نیافته بود در حالیکه در نیمه نخست پیش از خوردن گل چنین فرصتی را داشت.

با مطالعه مجموعه نکات فنی ما ایران را برتر و سزاوار پیروزی میدانیم و هیچ خدمت می بر این پیروزی وارد نمی شناسیم.

این درست که داور با توجه به همان خصوصیات که بحث شد، گاهی برای اسرائیلیان حدی تر و برای ایرانیان با گذشت تر بود. اما هرگز هیچ یک از تصمیمات او آنچنان تأثیری نداشت که بتواند در سرنوشت

بازی ایجاد تفاوت کند.

پاسخ به پرسشی بزرگ دیگر

پرسش این است که فینال عالی نبود، چرا؟

می دانم که پاسخ به این سؤال در طول این نوشته خود بخود مشخص شده باشد و نیازی نباشد که تکرار گردد. اما به کوتاهی نظر چنین است:

از اصول مسلم و مقدساتی فوتبال مدرن یعنی فوتبالی که از سال ۱۹۰۰ تا ۱۹۷۳ بر تمام دنیا مستولی بوده است این میباشد: «پیروزی از راه مستقیم و جلوگیری از شکست از راههای متفانت».

پیروزی از راه مستقیم یعنی ترک بازیهای جنبی یعنی پیش چشم داشتن هدف در تمام حالات در تمام زمانها و در تمام نکات و با چنین تصویری می بینیم که مجالی برای بازی زیبا باقی نمی ماند و میگوئیم چرا امروزه فوتبال با کمبود تدریجی تماشاگر روپرو شده است و پاسخ می بینیم که درجات هنری فوتبال بخاطر جریان یافتن شیوه های مدرن نرسول کرده است. و آنگاه در سال ۱۹۷۳ ناگهان از آکس را از یکسو و تیم ملی آلمان غربی را از سوی دیگر می بینیم که به محدوده بازی مدرن پشت پا زده و فوتبال فوق مدرن را عرضه میکنند و این سؤال را می کنیم که چگونه ممکن است تیمهایی نظیر ما و اسرائیل - که هنوز نمیتوانیم حتی آن اصول ابتدائی بازی مدرن را بکار گیریم - ناگهان دست به اجرای بازی فوق مدرن زیم؟ این گناه دو تیم ایران و اسرائیل نیست، بلکه گناه جسم جهانی و بازی های دلاورانه تیمهای نظیر هند، و لهستان و تا اندازه ای آلمان غربی میباشد که ذائقه تماشاگر را از راه تلویزیون تغییر داده و ناگهان به سطحی رسانیده است که - غیر از بازی فوق مدرن دیگر چیزی را نمی پسندد.



جام باشگاه های اروپا و جام جهانی فوتبال می توان یافت. بدست بدانید که فینال فوتبال بازیهای دوره پیش در بانکوک بین تیمهای برمه و کره جنوبی بیش از ۵ هزار تماشاگر نداشت.

است. این نشان میدهد که اگر تهران پایتخت ورزش آسیا نباشد حداقل پایتخت فوتبال آسیا هست. این میزان تماشاگر را فقط در مارا کانای برزیل، و میملی لندن یا در فینال های

رکورد تماشاگر برای آسیا

نه در پکن، نه در توکیو، نه در سلول و نه در بانکوک ورزش آسیا اینهمه تماشاگر یکجا بخود ندیده

فوتبال امروز ما، در مقایسه باگذشته

فوتبال ماقوی تر اما کم اثر تر شده است



شکوهی در سطح جهانی خواستار یک پیروزی بزرگ بودند . اگرچه تیم ما از نظر گلزنی به تعداد زیاد ، خواست انبوه تماشاگران را فراهم نکرد ، اما بهرحال برتری خود را در همه مسابقات نشان داد و منتقدیم که بشایستگی قهرمان شد . اما از سوی دیگر باین نیز اعتراف میکنیم که نه تنها فوتبال ما بلکه فوتبال جهان نیز با تکیه به یک پیروزی میلی متری از ویژگی زیبایی خود خارج شده و بسوی فوتبالی میروند که تماشاگران را ناراضی می کند و باید قبول کنیم که این فوتبال زیبا نیست . اکنون که از قهرمانی ایران سخن میگوئیم چه بهتر که این قهرمان را بسا گذشته و افتخارات کشتهش مقایسه کنیم . ایران تاکنون سه بار در سطح ملی برفوتبال آسیا برتری نشان داده است : سال ۱۹۶۸ در تهران ، ۱۹۷۲ در بانکوک (که قهرمان جام ملتهای آسیا شدیم) و این بار در بازیهای آسیایی تهران .

میری صعوی بدانیم . طی همین چهار سال ، ما دو بار قهرمان آسیا (جام ملتها و بازی های آسیایی) شده ایم خوبار جوانان ما به مقام قهرمانی آسیا رسیدند ، در مقدماتی فوتبال المپیک مونیخ (۱۹۷۲) با گذشت از سد کویت و جمهوری خلق کره ، برای دومین بار به المپیک راه یافتیم و در این راه برای اولین بارافانه جمهوری خلق کره درجام ۱۹۶۶ و پیروزی تاریخی آن تیم را بر ایتالیا از یادها بردیم . در المپیک بجز پیروزی بر برزیل (یک بر صفر) نتایج بدی در برابر مجارستان و دانمارک بدست آوردیم و باین ترتیب در دومین حضور در المپیک هم ناکام شدیم . اولین بار که بالمپیک رفتیم بازیهای ۱۹۶۴ - توکیو بود . در آن سالها که از نظر نتیجه گیری و پیروزی با گلهای بسیار ، سالهای بزرگی بود مسابقات ایران ، عراق و هندوستان را در مجموع مسابقات رفت و برگشت مغلوب کردیم ولی در بین تیمهای صعود کننده ، کاری از پیش نبردیم و مغلوب آلمان شرقی و رومانی شدیم و در برابر مکزیک نیز یک بر یک مساوی کردیم .

از یک جهت پیروزی در بانکوک را بالاتر از همه میدانیم زیرا در خارج از مرزهای خود و دور از طرفداران پرشور فوتبال خود به این مهم دست یافتیم و تیمی برفقدت از عراق را سه برصفر شکست دادیم و همچنین در بازی نهائی بعد از ۱۲۰ دقیقه کره جنوبی برتر از حال حاضر را ، دو بر یک مغلوب کردیم و به پایه های جام پنجه انداختیم . از نظر غرور انگیزی و میجانبان ، پیروزی ۱۹۶۸ را حماسی تر میدانیم زیرا در آن سال بعد از پیروزیهای پرگل بر هنگ کنگ ، چین تایوان و برمه بدیدار اسرائیل بسیار با تجربه تر و جنگنده تر از امروز رفتیم و در یک بازی سرسراستماجمی - در حالیکه تا دقیقه هفتم صفر بر یک باختیم - دو بر یک مابقهرا فتح کردیم و بوسکر ، روزن روزنتال ، اشپیکلر ، تالی ، اشپیکل ، یانگ و ... را مغلوب کردیم .

داشتم از چهار سال اخیر وموقیعت های تیم ملی ایران صحبت میکردیم . دو سال پیش ، بعد از قهرمانی در حجام ملتهای آسیا بعنوان نماینده این قاره در جام جهانی کوچک - که در واقع جام صدمین سال استقلال برزیل بود - رهیار این کشور شدیم و در برابر تیم های بزرگ و صاحب نام مانند برزیل ، ایرلند و شیلی و همچنین تیم متوسط اکوادور قرار گرفتیم . از برتقال صفر بر سه واز ایرلند و شیلی یک بر دو شکست خوردیم و با اکوادور یک بر یک مساوی کردیم . سپس سال گذشته برای اولین بار قصد ورود به جام جهانی را کردیم و فقط یک اشتباه و یک شکست موثر ، مانع راه ما شد ، ابتدا در تهران توانستیم تیمهای جمهوری خلق کره ، سوریه و کویت را هر کدام در دو بازی از میدان بدر کنیم (فقط یک تساوی در برابر کره و یک باخت بی تاثیر در برابر سوریه داشتیم) . در قدم بعدی شکستی سخت در سیدنی برابر استرالیا قبول کردیم و سه گل خوردیم . اما در تهران درست بمانند بازی اخیر با اسرائیل ، سی دقیقه تاریخی با کوبندگی تمام حریف برفقدت تر از اسرائیل را دریند کشیدیم و دو گل زدیم . ولی نیروی حریف ، چندین بار بخت بلند استرالیا و سرانجام خستگی ناشی از صرف نسیروی اولیه ، گل سوم را بهماره نیاورد و استرالیا پیروز شد و بعد از شکست دادن تیم کره جنوبی رهیار مونیخ و جام جهانی شد .

پیروزی اخیر ایران را در بازیهای آسیایی مطمئن تر از همیشه دیدیم زیرا هرگز در هیچ مسابقه ای تهدید به باخت نشدیم حتی در دیدار با حریفانی چون اسرائیل ، عراق ، جمهوری کره و برمه . از دیگر افتخارات فوتبال ما دو بار قهرمانی در جام جوانان آسیا در سالهای ۱۹۷۳ و ۱۹۷۴ در تهران و بانکوک است که در دومی با هندوستان مشترک قهرمان شدیم . در سطح باشگاههای آسیا هم یک بار بسال ۱۹۶۹ ، تاج در تهران به مقام قهرمانی رسید .

در بازیهای آسیایی این اولین پیروزی و قهرمانی ایران بود . در ۱۹۵۱ در اولین دوره بازیها در هندوستان در بازی نهائی صفر بر یک از هندوستان شکست خوردیم و دوم شدیم و در پنجمین دوره - که در سال ۱۹۶۶ در بانکوک انجام شد - باز هم صفر بر یک درمابقه فینال مغلوب برمه شدیم و برای دومین بار به مقام دوم رسیدیم . در ۱۹۷۰ تیم ما بسیار دور از انتظار و بد جلوه کرد و با همه امیدهایمان که داشتیم در مقدماتی حذف شدیم . باتوجه به این نتایج میتوانیم فوتبال خود را در چهار سال اخیر در

تیم ما که تقریبا در این چهار سال چه رمیی متفاوت با سالهای قبل از ۱۹۷۰ بخود گرفته . البته از نظر سطح بازی راهی بالاتر بیموده اما همانطور که گفتیم از نظر گل زنی و سیران کردن تماشاگر مشتاق ترول کرده و اگر امروز در برابر حریفان اروپائی بهتر بازی می کنیم و نتیجه میکشیم ، در عوض در برابر تیمهای ضعیف تر هر چند که برتریم ، اما پیروز

طلا را با طلا خریدیم

فوتبال آسیا را از پیش داشتیم لفظ آنرا برداخت کردیم و برگردن آویختیم .

این پنج نفری که طلاهای ما را برداخت کردند ، در چهار ماه گذشته ۴۴ هزار تومان مزد گرفتند . از راست به چپ ، حسن حبیبی ، فرینک اوفارل ، جورج اسکینر ، هشت مهاجرانی و بهمن صالح نیا .

پیروزی های طلایی در دست کم تدارک و معارج طلایی میخواست ما طلاهای فوتبال آسیا را با طلا خریدیم . طلاهای که دادیم عیار دیشی نداشت و کسی بی شکل بود اما طلاهایی که گرفتیم رنگ و جلای خاصی داشت در حقیقت ما طلاهای

اردو بود - مهرهای قدیمی در کنار حسن روشن ، مسیح مسیح نیا از تیم های جوانان دو سال اخیر و یک شهرستانی بنام غفور جهانی از ملوان بندرپهلوی جا گرفته استخوان بندی تیم را باشگاه تاج (قهرمان نیم فصل اول جام تخت جمشید) تشکیل داد .

در شماره آینده راجع به تیم های اسرائیل ، مازنی و جمهوری خلق کره - که مقامهای دوم تا چهارم را بدست آوردند - بتفصیل سخن خواهیم گفت و فوتبال فعلی این کشورها را با گذشته آنان مقایسه خواهیم کرد .

با گلهای اندک هستیم . حال که روال کار حرفه ای ها را در پیش گرفته ایم بهتر است فوتبال هلند را سرمشق قرار دهیم نه فوتبال ایتالیا را . تا تماشاگران و فوتبال دوستان از زیبایی فوتبال محروم نشوند و از فوتبال روی برنگردانند .

در بازیهای آسیایی فرینک اوفارل مربی مشهور بریتانیایی رهبری تیم ملی را بعهده داشت و تیم در راه تدارک و در حین مسابقات بدون شکست بود و بهترین پیروزی اش با نتیجه سه بر صفر در برابر تیم معروف فریاغیچ از ترکیه بود . در تیم اوفارل - که تقریبا چهار ماه در

کارنامه ایران در بازی های آسیایی

- ایران (۴) ۷
- مغلوبی (۳)، پروین (۲)
- جباری و قلیچ خانی
- ایران (۱) ۲
- برمه (۱) ۱
- میاکیانگ
- صادقی و جانملکی
- ایران (۴) ۶
- جهانی، دفاع بحرین ، قلیچ خانی، اعتمادی، دستجردی و حق وردیان
- ایران (۱) ۱
- پروین
- ایران (۰) ۲
- مغلوبی (۲)
- ایران (۰) ۱
- چهرمی متفاوت با سالهای قبل از ۱۹۷۰
- عراق (۰) ۱
- روشن
- ایران (۱) ۱
- شوم (بازیکن اسرائیل)

ما این مطلب را از نظری دیگر باز دنبال خواهیم کرد .

بازیهای آ شکوهمندترین

کیسان ورزشی



مهر

رمضان شوال ۱۳۹۴

مهر	رمضان	پنجاهم	مهر	پنجاهم	رمضان	مهر	مهر
۳	۲۸	۱۱	۶				شنبه
۴	۲۹	۱۲	۷				یکشنبه
۵	۳۰	۱۳	۸	۲۳	۶	۱	دوشنبه
۶	اکتبر	۱۴	۹	۲۴	۷	۲	سه‌شنبه
۷	۲	۱۵	۱۰	۲۵	۸	۳	چهارشنبه
۸	۳	۱۶	۱۱	۲۶	۹	۴	پنجشنبه
۹	۴	۱۷	۱۲	۲۷	۱۰	۵	جمعه

سیائی تهران

مظہر «ایران نو» بود



۱۳۵۳

پتایبر اکتبر ۱۹۷۴

اکتبر	شوال	مهر	اکتبر	رمضان	مهر	اکتبر	رمضان
۱۹	۳	۲۷	۱۲	۲۵	۲۰	۵	۱۸
۲۰	۴	۲۸	۱۳	۲۶	۲۱	۶	۱۹
۲۱	۵	۲۹	۱۴	۲۷	۲۲	۷	۲۰
۲۲	۶	۳۰	۱۵	۲۸	۲۳	۸	۲۱
			۱۶	۲۹	۲۴	۹	۲۲
			۱۷	شوال	۲۵	۱۰	۲۳
			۱۸	۲	۲۶	۱۱	۲۴

۲۲ شهر یور

درخشانترین روز دوومیدانی ایرانست

دوومیدانی ایران را جوان کنید

همانطوریکه در بررسی کوتاه هفته پیش اشاره کردیم، تمام آنهایی که دوومیدانی ایران را در بازیهای آسیائی تهران، یاری کردند، روی سکو رفتند و مدال گرفتند، سالهاست این ورزش را بازی می کنند و در میدانهای بین المللی می درخشند، تیمور غیبائی که ستاره دوومیدانی بازیها شناخته شد، جلال کشمیری که با دو رکورد تازه آسیا دو مدال طلا به گردن آویخت، رضا انتظاری که دو مدال نقره و یک برنز گرفت و با فراسرز آصف که در برش سه گام روی سکوی سوم ایستاد، همه چهره های آشنای دوومیدانی ایران هستند. در این میان تنها سلمان حسام (برنزنه مسدال برنزر پرتاب دیسک مردان) کم سابقه تر و جوان تر از دیگران است و همراه او سه دوندۀ دیگر تیم ۴x۱۰۰ متر امدادی تیم مردان (مخرالدین عالیشان - قاسم کویتی پور و هوشنگ ارشدی) - که با تفاق انتظاری به مدال برنز این ماده رسیدند - چهره های هستند که هنوز راه درازی در پیش دارند.

اگر در بازیهای آسیائی تهران دلمان را به پیروزی اینها خوش کردیم، چهار سال بعد و در اسلام آباد پاکستان نمی توانیم این کار را بکنیم. دیدیم که هندوستان نتوانست با همان برندگان و برتبات کنندگان صاحب نام گذشته خود - که در بانکوک درخشیده بودند - در تهران چهره های موفق داشته باشد.

« بهادر سینگ » (قهرمان پرتاب وزنه)، « براوین کومار » (قهرمان پرتاب دیسک) و « موهندر کیل سینگ » (قهرمان برش سه گام) - که در بازیهای آسیائی ۱۹۷۰ بانکوک درخشیده بودند - در تهران ناکام ماندند و این بقیه آنها را تنها نگرفت بلکه « حنا شذینی » رکورد دار آسیا در ۸۰۰ متر و ۱۵۰۰ متر زنان نیز به این در درگرفتار آمد و اسیر جوانی و سرعت دوندگان چین و ژاپن شد و روی سکوی سوم ۱۵۰۰ متر از تأثر گریست - در حالیکه ۸۰۰ متر حتی مجال رفتن به سکو را هم پیدا نکرد و در حاشیه میدان گریه کرد. حال اگر می خواهیم ما این درد را در اسلام آباد نداشته باشیم، باید از همین امروز شروع کنیم. آنهایی را که بعنوان سیاهی لشکر در تیم شرکت کنند در بازیها، شرکت داده بوییم، بیشتر به کار بگیریم و چهره های جوانی را که در گوشه و کنار این کشور به دوومیدانی می پردازند، پیدا کنیم و در پرورش استعداد های نهفته بکوشیم، آنگاه می بینیم که چهار سال دیگر چه می توانیم بکنیم.

غیبائی و انتظاری و کشمیری و حسام و آصف را باید گرامی بدریم اما فردا یا پس فردا که اینها نیستند، چه کسی جایشان خواهد بود؟ از حالا باید ب فکر فردا باشیم.

ژاپن درخشان اما نه مانند سابق

ژاپنیا مانند دوره های گذشته بیشترین مدال را از مسابقات

تساوی بار کورد سابق بازیها

سلمان حسام، قهرمان جوان پرتاب دیسک ایران، برلنی در بازیهای تهران دور از انتظار بود. او در حالی به مدال برنز پرتاب دیسک رسید که بار کورد سابق بازیها در این ماده (۵۲/۳۲ متر) مساوی کرد و نزدیک به سه متر رکورد شخصی خود را هم ترفی داد. حسام در پرتاب وزنه نیز پنجم شد و دو امتیاز دیگر برای تیم دوومیدانی ایران کسب کرد.

هنوز هم که می خواهیم تفسیری در مورد مسابقات دوومیدانی بازیهای آسیائی بنویسیم، دوست دارم از جمعیه سیستو دوم شهر بورما، حرف بزنم. برای انسانی که عصری با دوومیدانی سروکار داشته باشد، بارها شاهد رقابت ورزشکاران ایران در ورزشگاه های خالی از تماشاگر باشد و ساعتها پای درد دل دوندگان، پرتاب کنندگان و پرندۀ های ایران بنشیند، جمعه ۴ شهریور روزی فراموش نشدنی است. دوومیدانی ایران هرگز چنین شکوهی نداشته است، هرگز اینهمه تماشاگر بخاطر تمرکز پرندۀ های، لب فرو بسته و چشم باز نگه نداشته است و هرگز اینهمه اهبت و بزرگی در هیچ میدان دوومیدانی ایران دیده نشده است و برای همین است که این روز را نمی شود فراموش کرد.

آیا غیبائی و انتظاری و کشمیری و حسام می توانند خاطره پیروزی شان را از یاد ببرند که دیگران - که ساعتها مضطرب و نگران آنها بودند - بتوانند این کار را بکنند؟ با اینکه روزها و ماهها قبل از مسابقات دوومیدانی بازیهای آسیائی تهران مدالهای دوومیدانی را پیش بینی کرده بودیم، اما هیچگاه نمی توانستیم منتظر مبارزهای چنین شکوهمند و برنده باشیم.

دوومیدانی ایران قبل از بازیهای آسیائی تهران روزهای خوشی نداشت همه چیز در این ورزش به سدی برگذار می شد و حتی رکورد شکنی های بی دربی نیز نمی توانست به کمک آن بیاید. ولی آیا پس از بازیهای آسیائی نیز چنین خواهد بود؟ با امیدواری می گوئیم نه و این امیدواری فقط در صورتی می تواند به حقیقت بیوندد که دوومیدانی را باور کنیم. هم ما، هم دوستداران ورزش و هم دست اندر کاران و مسؤولان ورزش ایران. همه و همه باید باور کنیم که ورزشی بنام دوومیدانی وجود دارد که مفهوم آن فقط دوندن نیست و آنهایی که نمی دانستند که دوومیدانی را فقط در این مفهوم خلاصه شده می دانستند، باید باور کنند که در این رشته ورزش هم همچنان بسیار می تواند وجود داشته باشد می تواند تماشاگر بسازد و ورزشگاهها بکشاند و با پای تلویزیون میخکوبش کند و پیروزی در آن می تواند ورزشگاهی را به لزه در بیاورد، همانطوریکه پیروزی غیبائی در برابر مانع ۴/۱ متری، ورزشگاه صدهزار نفری آریاسهر را به لزه در آورد و تمام دستگاههای خبری و ارتباط جمعی را برای مخابره آن به کشورهای مختلف دنیا به حرکت انداخت.



دوومیدانی بازیهای آسیائی تهران دریافت کردند، اما اگر بیشتر دقت شویم تیمی که از دوومیدانی ژاپن در تهران دیدیم، تیمی نبود که در بازیهای ۱۹۷۰ بانکوک درخشید و با اگر همان تیم بود، تیمهای دیگری که به تهران آمده بودند، آنهایی نبودند که در بانکوک مدالها را آسان تقدیم ژاپنیا کرده بودند. از ۴۴ ماده دوومیدانی مردان بازیهای ۱۹۷۰ بانکوک سیزده ماده را قهرمانان ژاپن فتح کردند ولی در تهران فقط در شش ماده از ۴۱ ماده (مارانن در تهران انجام نشد) نتوانستند این توفیق را بدست آورند. دختران ژاپن در بانکوک شش بار سکوی قهرمانی را تصاحب کرده بودند در تهران آنرا به چهار سکو تقلیل دادند.

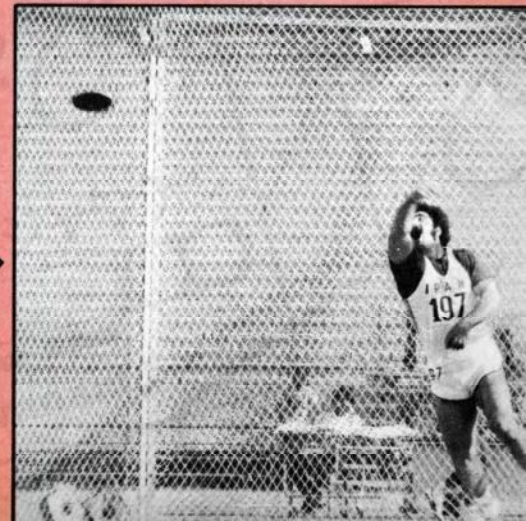
همانطوریکه اشاره کردیم دلیل ضعف مردان ژاپن در تهران نه شرکت چینی ها بود و نه عدم قدرت کافی در این تیم. زیرا دیدیم مردان چین فقط یک مدال طلا بدست آوردند و تیم ژاپن هم همان قدرت را داشت. اما این بار دیگر آسیائی ها خود را بالا کشیده بودند. ایران یک مدال طلای بانکوک خود را به سه عدد رساند، تا اینکه نیز که در بانکوک دو مدال طلا گرفته بود، در تهران تعداد آنها را به شش رساند که اگر چهار مدال طلای ۴x۱۰۰ متر امدادی تیمی را فقط یک مسدال حساب کنیم، تعداد مدالهای طلای ژاپن به سه می رسد که یکی بیشتر از بانکوک است و هندوستان نیز به همین ترتیب از سه مدال طلای بانکوک به چهار مدال طلا در تهران دست یافت. اگرچه پرتاب کنندگان این کشور موفق نبوده ولی دوندگان آن بسیار بهتر از بانکوک ظهور کردند.

این می رساند که دوومیدانی آسیا بیدار شده است و بدون شک در دوره های آینده این بیداری بیش از پیش خواهد بود. در دوومیدانی چین با ظهور خود و با کسب چهار مدال طلا، پشت ژاپنیا را لرزاند.

اسرائیل نیز با چهار مدال طلای دیگر در دوومیدانی بانوان به این جمع اضافه شد و دو مدال طلای دیگر به سنگاپور و کره جنوبی رسید و دیگر کشورها از آن محروم ماندند که بانوان ایران نیز در میان آنها بودند.

چرا دوومیدانی زنان ما در جامی زند؟

دوومیدانی زنان ایران علاوه بر اینکه به مدال طلا نرسید، حتی یک مدال نقره یا برنز هم دریافت نکرد و این هیچ دلیلی نمی تواند داشته باشد سیز اینکۀ ورزش بانوان را جدی نگرفتند و به آن مانند ورزش مردان نپرداخته ایم. با اینکه خانواده ها هنوز به محبط ورزش ایران آقدر خوشبین نیستند که براحتی به دخترانشان اجازه ورود به ورزشگاهها را بدهند. ولی شرکت دختران ایران در مسابقات دوومیدانی بازیهای آسیائی و





حرفهای قبل از مسابقه

تیم ۴۰۰ متر امدادی تیمی مردان ایران در بازیهای آسیایی تهران با کسب چهارمیدال برنز، رکورد تازه‌ای نیز برای ایران در این ماده بجای گذاشت اینجاست رضا انتظاری دوندۀ خوب ایران باشماره ۱۸۹ باران دیگران تیم قاسم کویتی، پور، هوشنگ ارشدی و فخرالدین عالمشاه را ساعتی قبل از مسابقه دور خود جمع کرده و برایشان صحبت می‌کنند.

انتظاری برمدالترین دوندۀ ایران بود که علاوه برمدال برنز ۴۰۰×۴ متر دو مدال نقره دیگر در ۴۰۰ و ۸۰۰ متر گرفت در حالیکه استحقاق بیشتر از این را داشت.

آخرین مدال دوومیدانی ایران

آخرین مدال دوومیدانی ایران را فرامرز آصف با کسب مقام سوم در پرش سه‌گام بدست آورد. او در پرش طول نیز پنجم شد. این تصویر زیبا، آصف را هنگام پرش طول نشان می‌دهد.

پرتاب وزنه: اوکچایک (کره جنوبی) ۱۶/۲۸ متر (رکورد قبلی ۱۴/۵۷ متر)
پرتاب دیسک: بو- کوئی - کائو (چین) ۵۰/۹۴ متر (رکورد قبلی ۴۷/۷۰ متر)
پرتاب نیزه: مائو- چیا- جائو (چین) ۵۳/۰۶ متر (رکورد قبلی ۴۹/۸۰ متر)

مردان:

۲۰۰ متر: آتاتانابول (تایلند) ۲۱/۰۹ ثانیه (رکورد قبلی ۲۱/۱۰ ثانیه)
۴۰۰ متر: وی‌سالاداما (سریلانکا) ۴۹/۲۱ ثانیه (رکورد قبلی ۴۹/۶۰ ثانیه)
۸۰۰ متر: سری‌رام‌سینگ (هندوستان) ۴۷/۵۷ - ۱ دقیقه (رکورد قبلی ۴۷/۹۰ - ۱ دقیقه)
۱۰۰۰ متر: شیونالاسینگ (هندوستان) ۲۰/۵۰ - ۱۴ دقیقه (رکورد قبلی ۲۲/۰۰ - ۱۴ دقیقه)
۱۱۰۰ متر: بانام: لین‌تسوی (چین) ۱۴/۲۶ ثانیه (رکورد قبلی ۱۴/۳۰ ثانیه)
۴۰۰ متر: بانام: فیض‌الصر (عراق) ۵۱/۶۹ ثانیه (رکورد قبلی ۵۱/۷۰ ثانیه)
۱۰۰۰ متر: امدادی تیمی: تیم تایلند ۱۴/۰۱ ثانیه (رکورد قبلی ۱۴/۰۴ ثانیه)
۴۰۰ متر: امدادی تیمی: تیم سریلانکا ۰۷/۴۰ - ۳ دقیقه (رکورد قبلی ۰۹/۱۰ - ۳ دقیقه)
پرش ارتفاع: تیمور غیائی (ایران) ۲/۲۱ متر (رکورد قبلی ۲/۰۸ متر)
پرش طول: یوهانان (هندوستان) ۸/۰۷ متر (رکورد قبلی ۷/۶۲ متر)
پرش سه‌گام: توشی‌باکی‌اینو (ژاپن) ۱۶/۴۵ متر (رکورد قبلی ۱۶/۱۱ متر)
پرش بانیزه: باسویروکی‌گاوا (ژاپن) ۵/۰۰ متر (رکورد قبلی ۸۰/۰۰ متر)
پرتاب وزنه: جلال کشمیری (ایران) ۱۸/۰۴ متر (رکورد قبلی ۱۷/۰۹ متر)
پرتاب دیسک: جلال کشمیری (ایران) ۵۶/۸۲ متر (رکورد قبلی ۵۲/۳۲ متر)
پرتاب نیزه: توشی‌هیروایاما (ژاپن) ۷۶/۱۲ متر (رکورد قبلی ۷۴/۶۵ متر)
دهگانه: چوهان (هندوستان) ۱۷۳۷۵ امتیاز (رکورد قبلی ۱۷۳۴۹ امتیاز)
۹ رکورد تازه برای ایران

در این مسابقات ۹ رکورد تازه نیز برای ایران به این شرح



بدست آمد:

۴۰۰ متر امدادی تیمی مردان: (رضا انتظاری، قاسم کویتی، فخرالدین عالمشاه و هوشنگ ارشدی) ۱۰/۱۰ - ۳ دقیقه (رکورد پیشین ۱۷/۲۰ دقیقه بود که این تیم یکبار در مرحله مقدماتی و یکبار در مرحله نهایی آنرا شکست)

۴۰۰ متر امدادی زنان: (توران شادپور - زهرا حسینی - شهین رضائی - پروین رضائی) ۰۷/۶۵ - ۴ دقیقه (رکورد پیشین ۰۵/۰۲ دقیقه)

پرش طول زنان: توران شادپور ۷۷/۵۷ متر (رکورد قبلی ۵۷/۵۶ متر)

پرش ارتفاع مردان: تیمور غیائی ۲/۲۱ متر (رکورد قبلی ۲/۱۸)
۴۰۰ متر مردان: رضا انتظاری ۴۹/۶۹ ثانیه (امتیازی در مرحله مقدماتی نیز ۴۹/۷۷ ثانیه رکورد قبلی خود و ایران را که ۴۷ ثانیه بود، شکست)

۲۰۰ متر زنان: زهرا حسینی ۲۵/۴۹ ثانیه (رکورد قبلی ۲۵/۵۰ ثانیه)

۴۰۰ متر زنان: زهرا حسینی ۵۷/۴۳ ثانیه (رکورد قبلی ۵۸/۹ ثانیه)

۸۰۰ متر مردان: رضا انتظاری ۱۰/۴۸ - ۵ دقیقه (رکورد قبلی ۱۰/۴۹ - ۱ دقیقه)

۱۰۰۰ متر امدادی زنان: (توران شادپور - شهلا صفوی - ناهد آجا - زهرا حسینی)
۴۷/۵۰ ثانیه (رکورد قبلی ۵۱/۶۰ ثانیه)

جدول رده‌بندی مدالهای دوومیدانی بازیهای آسیایی تهران

رتبه	مجموع	طلا	نقره	برنز
۱ - ژاپن	۱۶	۱۱	۱۰	۳۷
۲ - تایلند	۶	۱	۱	۷
۳ - جمهوری خلق چین	۵	۱۶	۷	۲۸
۴ - سریلانکا	۵	-	-	۵
۵ - هندوستان	۴	۱۰	-	۱۸
۶ - اسرائیل	۴	۱	۱	۶
۷ - ایران	۳	۲	۲	۱۱
۸ - سنگاپور	۱	۴	۸	۱۳
۹ - پاکستان	۱	-	۲	۳
۱۰ - عراق	۱	-	۱	۲
۱۱ - کره جنوبی	۱	-	۱	۲
۱۲ - مائری	-	۱	۱	۲
۱۳ - کویت	-	۱	-	۱
- مغولستان	-	۱	-	۱
- برمه	-	۴	-	۴
- ۱۶ - جمهوری دموکراتیک کره	-	-	۱	۱

هنگامی که خواستم نگاهی به رودادهای مسابقات هاکی بازیهای آسیایی پانزدهم برآستی نمی دانستم از کجا شروع کنم از دو دیدار پرشکوهِ هند و پاکستان با از ناکامی های تیم ملی هاکی ایران در مسابقات و با تیم مالزی که پس از ۱۰ سال توانست ژاپن را شکست دهد.

بهرحال هاکی یکی از رشته های جانب و درخور اهمیت بازیهای آسیایی تهران بود و نیز یکی از معدود رشته های بود که مسابقاتش در سطح بین المللی انجام می پذیرفت و نتایج آن از هر لحاظ جانب توجه بود و این بخاطر وجود تیم های چون هندوستان و پاکستان، دوغول هاکی دنیا بود.

تیم پاکستان

در پاکستان قهرمان هاکی این دوره مسابقات شروع می کنیم، بعد از المپیک مونیخ - که پاکستان در آنجا ناکام شد و به مقام دوم قناعت کرد و بعد از آن جنجال بزرگ در مراسم توزیع مدال - تمام بازیکنان این تیم برای همیشه از شرکت در مسابقات رسمی محروم شدند. ولی پس از دو ماه با عذرخواهی فدراسیون هاکی پاکستان از فدراسیون بین المللی، مدت این محرومیت به ۲ سال تقلیل یافت و اسامی برای اولین بار بازیکنان محروم شده باز کیسر خوانستند، تیم ملی پاکستان حضور یابد.

پاکستان که مهد هاکی است و این رشته، ورزش ملی آنهاسی محسوب می شود، با این اقدام فدراسیون بین المللی از پا نشست و با استفاده از پشتوانه غنی خود، جوانان را جایگزین افراد تیم ملی ساخت ولی آنچه که این جوانان نداشتند تجربه لازم در مسابقات بود که به همین سبب پاکستان در سال ۱۹۶۳ در جام جهانی آسترادام بعد از هلند، هندوستان و آلمان قرار گرفت و به مقام چهارم رسید و این تجربه کافی بود که جوانانی چون منظوربان نسیم میرزا یا محمد اعظم و یا صفدر عباس با سن ۱۷ یا ۱۸ سال، ستارگان هاکی پاکستان شوند و این بود که این تیم در مسابقات بین المللی ژاکدونو مقام نخست را بدست آورد ولی آنچه که تیم پاکستان و هم چنین ملت پاکستان لازم داشت، مقام قهرمانی جهان و آسیا بود که یکی از دست رفته بود و دومی در معرض خطر بود. و در این میان پایان یافتن محرومیت بازیکنانی چون شهناز، پر رشید، اختر رسول و چیز بود که پاکستان آرزویش را داشت و به آن رسید.

پاکستانی ها از ۳ ماه قبل از بازیها در نزدیکی پشاور اردوی تدارکاتی تشکیل داده بود و تحت تعلیم و تمرین سربان پاکستان که در رأس آنها انوار احمدخان قرار داشت - بودند و با این تدارک و آمادگی با به میدان بازیهای آسیایی تهران گذاشتند. هیچ کس در ابتدا نمی توانست پیش بینی کند که کدام تیم بعد از پاکستان قهرمان خواهد شد. پاکستان اولین دیدار را با ایران ناتمام رها کرد و این بعلت توفان غربی بود که در آن روز

بررسی همه جانبه دوباره مسابقات هاکی بازی های آسیایی تهران

پاکستان پیروزی خود را با یک روز تعطیل جشن گرفت

ایران در هاکی بیک مربی ورزیده و پر تجربه نیاز دارد

انتخاب فضل الله دهخدا در تیم آسیا بزرگترین افتخار هاکی بزان ایران در بازیهای آسیایی بود

بخوبی راه مهاجمان پاکستان را بسته بودند و در نتیجه بازی دوم سرنوشت را تعیین کرد.

هند در دیدار دوم در مقابل پاکستان دو تغییر در تیم خود داد بود ولی بازیکنان خسته تر از آن بودند که مقاومتی در مقابل پاکستان نشان دهند و صفر بر دو مغلوب پاکستان شد. هند در مجموع مسابقات فروغ کمرتی نسبت به پاکستان داشت و مجموعاً ۴ پیروزی یک تساوی، یک باخت، ۲۵ گل زده و ۳ گل خورده بدست آورد. بازیکنان تیم هند که برای تیم آسیا انتخاب شدند عبارتند از: فرناندز (دروازه بان) سورجیت سنگ، واریندر سنگ، آجیت پال سنگ، هاریک سنگ، آشوک کمار. لازم بشود که است که هر سه هافبک تیم هند برای تیم آسیا انتخاب شدند و این نشان دهنده کار عالی خط میانی هند در مسابقات هاکی بازیهای آسیایی بود.

مالزی ژاپن و سری لانکا

مالزی تیم سوم پس از ۱۰ سال توانست به این مقام دست یابد. مالزی در دهه اخیر همواره از ژاپن شکست خورده بود ولی از روز نخست مسابقات نشان داد که تیمی است که با وجود جوانی، با تجربه کافی به میدان آمده و میداند که در زمین مقابل هندوستان در مقابل هند و پاکستان، در هر دو بازی موفق بود و مغلوب سراز نام گرفت. مالزی در دیدار اول و گل وارد دروازه ایران کرد و سپس سری لانکا را ۴ بر صفر

در مسابقات ظاهر شده بود و اکثر بازیکنان این تیم بیش از ۴ سال سابقه بازی در تیم ملی نداشتند و تنها آجیت پال سنگ (کاپیتن تیم هند) از سال ۱۹۶۶ در تیم ملی هند بازی می کرد. هند ابتدا با این نگرانی در مقابل پاکستان قرار گرفت: فرناندز، اسلم شرخان، سورجیت سنگ، واریندر، آجیت پال، هاریک، گانش، آشوک کمار، کوشا، آجیت وچاندسینگ. اما خط حمله این تیم قدرت عبور از مدافعان عالی پاکستان را نداشت و نیز اسلم شرخان و سورجیت سنگ، و

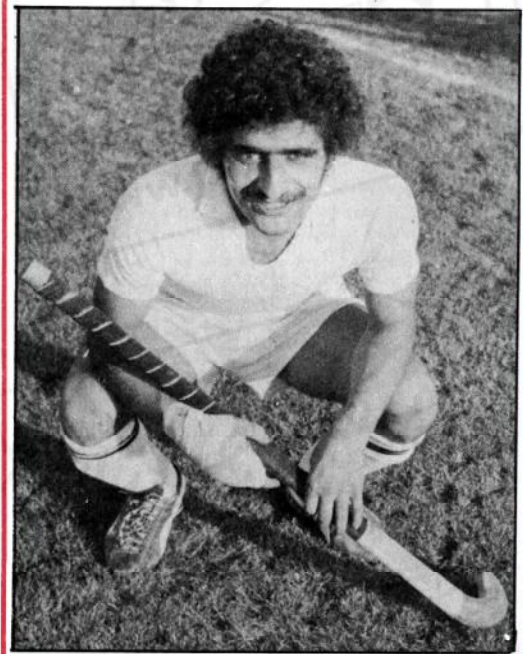
هاکی بازیهای آسیایی شد در حالیکه هند ریب شاه به شان خود را با یک نتیجه عالی و برتری مطلق شکست داده بود و این بود که تماشاگران پاکستانی سر از پا نمی شناختند و تا ساعتها پس از اتمام بازی برقص و با یکوی مشغول بودند و نیز دولت پاکستان روز ۱۶ سپتامبر یعنی ۲۵ شهریور را تعطیل عمومی و جشن اعلام کرد و خود قیاس کنید که این پیروزی تا چه اندازه برای ملت پاکستان عزیز و گرانبه بود و فی شکت این پیروزی نتیجه تلاش ویرانامه ریزی صحیح فدراسیون هاکی پاکستان چید دیگری نبود و اکنون این تیم پاکستان را با این شیوه و استخوان بندی باید یکی از مدعیان درجه یک مقام قهرمانی جهان در المپیک مونتريال دانست.

از تیم پاکستان ۸ نفر برای تیم آسیا انتخاب شدند: سلیم شروانی (دروازه بان) منور منظور (بک) اختر رسول (هافبک) اصلاح الدین، رشید، شهناز، سمح اله (فوروارد) لایم بندر است که جز سمح اله و منظور به جز بازیکنان محروم شده المپیک مونیخ بودند.

تیم هندوستان

هندوستان با عنوان نایب قهرمانی جهان در سال ۱۹۷۳، با به میدان بازیهای آسیایی نهاد. در تمرینات اولیه نشان داد که برای کسب مقام قهرمانی آسیا به تهران آمده و خطر جدی برای پاکستان (قهرمان دوره پیش) فراهم خواهد کرد ولی با وجود تکنیک عالی بازیکنان این تیم، در مسابقات نتیجه ای کمتر از پاکستان بدست آورد. هند در دیدار نخست با ژاپن مسابقه داد و با زحمت بسیار ۳ بر صفر این تیم را مغلوب کرد.

آنکه ۲ گل به ایران زد و پس از آن سری لانکا را ۷ بر صفر شکست داد و سپس در یک بازی پرهیجان در مقابل تیم مالزی ۲ بر صفر پیروز شد و راهی پاکستان گل برتری و اطمینان دهنده تیم خود را در دروازه هند نشان داد و پاکستان بعد از دو سال ناکامی، قهرمان



بروکسل با تیم اروپا مسابقه خواهد داد. این مسابقه بمناسبت سانگرد تأسیس فدراسیون بین المللی هاکی ترتیب داده شده است.

محمد رضا دهخدا هالک ۲۱ ساله تیم ملی ایران، برای تیم آسیا انتخاب شد. او در هر ۵ بازی تیم ایران یکی از بهترین بازیکنان بود. روز ۷ مهرماه دهخدا با تیم آسیا در

شکست داد. دیدار نخست زده بندی
بین ژاپن و مالزی صفر بر صفر خاتمه
یافت و در دیدار دوم مالزی با یک
چهره کوبنده ۳ بریک ژاپن را شکست
داد.

ژاپن، تیمی که پس از چندین
سال سکوی سوم هاکی آسیا را به
مالزی واگذار کرد، در مجموع چهره‌ای
ضعیف ارائه کرد بطوریکه در روز
نخست با زحمت و زنج بسیار یک بر
هیچ بر سری لانکا فائق آمد و بعد
ایران را ۷ بر صفر شکست داد.

سری لانکا بعد از ایران، جوانترین
تیم این مسابقات بود که بدون ادعا
از ۹ بازی خود ۳ شکست یک پیروزی
۱۱ گل زده و ۹ گل خورده بدست
آورد. سری لانکا تنها پیروزی و گل -
های زده خود را در مقابل ایران بدست
آورد.

از تیم مالزی را ما کریشنام
هانیک و پون فوک لوه، مهاجم جوان
این تیم و از ژاپن اتسوکا دروازه بان
عالی این تیم، برای تیم آسیا انتخاب
شدند.

تیم ایران

از ابتدا مشخص بود که ایران
درین دوره مقامی نخواهد داشت و در
مقابل حریفانی چون هند و پاکستان
جز شکست نتیجه‌ای نخواهد داشت
ولی آنچه که همه از تیم ایران انتظار
داشتند، ارائه یک بازی خوب و در
حقیقت مقاومت در مقابل حریفان بود
که ایرانیان نشان داده بودند که قادر
به انجام این کار هستند ولی متأسفانه
در طول مسابقات - بجز دیدار با هند -
ما ایران را تیمی آشفته، درهم ریخته
و با روحیه بسیار ضعیف دیدیم، تیم
ما قیلا با سری هلندی تیمی بیون
تکنیک و با بهتر بگویم با تکنیک
بسیار ضعیف بود ولی در عوض صاحب
تا تکنیک و شیوه بازی خوب بودیم که
در ۶ دیدار ایران در پاکستان

در مقابل کاملاً با این تا تکنیک خو
گرفتند و این امر بود که ما در مقابل
تیم‌هایی چون منتخب پاکستان ویا
مختلط کرک و باشگاه هواپیما - که
شکل از بازیکنان المپیک پاکستان
بود - چهره‌ای خوب ارائه کردیم

طوریکه روزنامه‌های پاکستان
بازی و بازیکنان ایران را ستودند.
اما عبدالغفور خان مربی جدید تیم
ایران نه تنها نتوانست درین مدت
کوتاه چیزی بر تکنیک تیم ایران
بیفزاید، بلکه تا تکنیک تیم ایران
را نیز از بین برد و ایران بی سلاح را
به مقابله با ۵ تیم پر قدرت آسیا فرستاد
۵ تیمی که همگی سالها در صحنه
بین المللی نتایج درخشانی داشته‌اند
و ازین نظر کشورهای چون
اندونزی، هنگ کنگ، تایلند، کره
جنوبی، سنگاپور تیم‌های خود را در
مسابقات هاکی شرکت ندادند و
شاید اگر این تیم‌ها در بازیها شرکت
می کردند و ما مسابقات تیم ایران
را در مقابل آنها می دیدیم، این
بهبانہ مسئولان تیم ایران از بین
می رفت که حریفان مقتدر بودند و ما
یعنی نتداشتیم. بهتر ترتیب آسوس و
بخت در مورد آنچه که انجام شده
بیفایده است آنچه که ما اکنون باید

تیم هاکی پاکستان پس از ۲ سال
باز دیگر ناکامی های گذشته را
جبران کرد و مقام قهرمانی هاکی
بازیهای آسیایی را بدست آورد و ۱۸
مدال طلا برای کشور خود به ارمغان

برد. پاکستانی‌ها پس از پایان بازی
در حالیکه نخبند پیروزی بر لب دارند
استاده از راست: نسیم، اختر رسول،
پزشک تیم، اصلاخ الدین، سرپرست
تیم رشید، انوار احمد خان (مربی).

اشد، سلیم شروانی، شوکت، منو،
منظور، زاهد و شمیم.
نشسته از راست: شوناز، سمح الله،
محمد اعظم، فیوم، نیازی، زاهد و
الفتاح.



بدان توجه داشته باشیم هاکی است،
یعنی ورزش ناشناخته‌ای که در
بازیهای آسیایی فرصت شناساندن خود
را پیدا کرد و بی شک علاقمندانی
هم دارا گشت و اکنون فدراسیون
هاکی ایران باید ازین موقعیت سود
برده و هاکی را هر چه بیشتر در میان
جوانان و خردسالان گسترش دهد تا
این ورزش همانطور که همه انتظار
دارند ورزش فصلی بازیهای آسیایی
نباشد و پرونده‌اش در پایان بازیها
مختومه اعلام نگردد.

آنچه که ما باید اکنون در درجه
اول به آن بپردازیم و یادگیری سبب
با از اروپا و یا از آسیا است. که با
بودجه‌ای که فدراسیون دارای آن
است ما می توانیم مربیان خوب

پاکستانی مانند وحید یا تاویک
نیازی و یا حتی انوار احمد خان را
استخدام کنیم و جدا از تیم ملی
کوتنی تعداد بسیاری نوجوان ۱۲ تا
۱۶ ساله را تحت تعلیم این مربیان
قرار دهیم تا به این ترتیب صاحب
پشتوانه محکمی در هاکی گردیم و
بخوانیم لاقول تا چند سال بعد نتایج
این آموزش و پرورش را بدست آوریم

در این مورد دشوری مانند
پاکستان را مثال می زنم، هم اکنون
تیم ملی پاکستان به بازیکنانی مانند
رشید یا شهناز - که در اوج قدرت
هستند - اجازه بازی تا سال ۱۹۷۶
یعنی تا المپیک مونترال داده و پس
از آن خود این بازیکنان باید با تیم

ملی خداحافظی کنند و جای خود
را به جوانترها بسپارند و از هم اکنون
می بینیم که بجای ستاره‌های چگون
شهناز، سمح الله را که ۲۲ سال سن
دارد پرورش میدهند و او در این
بازیها نشان داد که جانشین
شایسته‌ای برای شهناز در گوش چپ
خواهد بود و این روند تکاملی است
که تیم ملی هاکی پاکستان را
همیشه پر قدرت نگاه داشته است.

و اکنون ما در ایران به چنین
سازمانی نیازمندیم و باید بعد از این
تنها به گسترش این ورزش بپردازیم.
فردای که با عنوانهای ریز و درشت
کارها را قبضه کرده‌اند - و از
ورزش بویی نبرده‌اند چه رسد به هاکی
کنار بگذاریم. مربیان زحمتکش و

انگشت شماری را که داریم حفظ
کنیم و آنان را مورد توجه و تشویق
قرار دهیم زیرا اینان سازندگان زیر
بنای ورزش هاکی در ایران خواهند
بود و اینان هستند که هاکی را در
ایران با برجا نگاه خواهند داشت.

بهر ترتیب ایران در ۵ مسابقه
شکست، ۵ گل خورده و یک گل
زده بدست آورد و در بین ۶ تیم
شرکت کننده مقام ششم را بدست
آورد. از تیم ایران محمد رضا دهخدا
هافبک تیم ملی برای تیم آسیا
انتخاب شد. دهخدا ۲۱ ساله و
دانشجوی سال سوم مدرسه
عالی ورزش می باشد. و از ۳ سال و
نیم قبل هاکی بازی می کند.

خبر نگاران چینی بازیهای آسیایی تهران راست بودند

پکن (آوشین پرسی) روزنامه
نگاران چینی در یازگشت به وطن خود
نحوه برگزاری هفتمین دوره بازیهای
آسیایی را در تهران ستودند.
در روزنامه پپل (سردم) از عبق
دوستی و اتحاد بین ملل آسیایی سخن
گفته شد. تنها کشوری که چینی‌ها
بمنوان یک دوست از آنان نامی نبردند
اسرائیل بود. (حتی در گزارشهای
خبرنگاران چینی از تهران نیز نتایجی
نمیشد مثلاً در صدمتر با مانع بانوان که
استروت اسرائیلی اول شد و رکورد
بازیهای آسیایی را شکست، خبر
چینی‌ها از نفردوم مغابره شده بود.)
چینی‌ها که با اخراج تابوان
سوفتی بالاتر از ورزش و به سبب
بدست آوردند در مبرهای خود تا کیدی
بر کسک دیگر کشورهای آسیایی
کرده بودند.
در مورد دوستی‌ها به رفتار تیم

تسلیمت

فوت آقای روح الله مهاجرین پسر گرامی همسر آقای علی عبده را به
ایشان و بازماندگان آن مرحوم تسلیم می‌گونیم.
هیئت تحریریه کیهان ورزشی

کنکور برای فوتبالست های سراسری

کمیته فوتبال تراکتورسازی تبریز برای تقویت
تیم فوتبال خود جهت شرکت در مسابقات جام
تخت جمشید به چند بازیکن طراز اول در سطح
فوتبال ایران نیاز دارد
بازیکنانی که خود را در حد بازیکنان جسام
تخت جمشید میدانند میتوانند برای آزمایش
تا پایان مهرماه ۵۳ خود را به کمیته فوتبال
تراکتورسازی واقع در جاده سردرود - تبریز
معرفی نمایند.
قبول شدگان در آزمایش ضمن دریافت کلیه
هزینه ایاب و ذهاب با حقوق بسیار مناسب به
عضویت کمیته فوتبال در خواهند آمد
در ضمن باشگاههایی که تنی چند از بازیکنان
ملی خود را در لیست فروش سالانه قرار داده‌اند
چنانچه مایل باشند میتوانند جهت انتقال بازیکنان
با کمیته فوتبال تراکتورسازی تماس بگیرند
سرپرست کمیته فوتبال تراکتورسازی ایران
تبریز - صد پور صمدلی

جام باشگاههای اروپا

فاینورد با گامی غول آسا

بیشتری برای ورود به یک هشتم نهایی دارند :
 اوزبخت، فاینورد، آرات، روش شوزروف، لیدز یونایتد، هیک هلسینکی، فرباغچه

جام در جام اروپا نتایج بازیهای رفت یک شانزدهم نهایی

- بورسا بورسا (ترکیه) ۴ هاریس (ایرلند جنوبی) ۲
- لاولت - سلیماندرز (مالت) ۳ ریپاس (فلاند) صفر
- دوندی - دوندی یونایتد (اسکاتلند) ۳ پروسانی (رومانی) صفر
- بودایتس - فرانس واروش (مجارستان) ۲ کاردیف سیتی (ویلز) صفر
- کیف - ریماکوفی اف (شوروی) ۱ کارا صوفیا (بلغارستان) صفر
- ساونیک - پائوک (یونان) ۱ ستارسخ (یوگسلاوی) صفر
- مالمو سولوف اف (سوئد) ۱ سیون (سوئیس) صفر
- ایندهون - بیاس - ایندهون (هلند) ۱۰ آراد (ایرلند شمالی) صفر
- پراگ - اسلاوا پراگ (چکسلواکی) ۱ کارل زینسا (آلمان شرقی) صفر
- در ورتو - گواردیساوروش (لهستان) ۲ بولون (ایتالیا) ۱
- وارگم - وارگم (بلژیک) ۲ استوریون (اتریش) ۱
- لیورپول - لیورپول (انگلتان) ۱۱ استروم زگوهده (نروژ) صفر
- فرانکتورت - اینتر اکت (آلمان غربی) ۲ مانوکا (فرانسه) صفر

جام باشگاههای اروپا قدم به دور یک شانزدهم نهایی نهاد. این عبارت از دیدارهای رفت ۳۲ تیم قهرمان باشگاههای کشور های اروپایی بود که در آن فاینورد روتردام قهرمان هلند و رقیب آژاکس موفق شد ۷ بر صفر حرف خود کورن از ایرلند شمالی را شکست دهد. علاوه بر فاینورد که از هم اکنون اقبال بزرگ ورود به دور یک هشتم نهایی بحساب می آید لیدز یونایتد فاتح زوریخ، سنت آنتین فاتح ایسوریتیک پرتغال و اسلوان پیروز در مصاف اندرلخت نیز در حد دیدارهای رفت شاعران نموده و امید صعود میباشند.

نتایج بازیهای رفت یک شانزدهم نهایی جام باشگاههای اروپا

- کپنهاگ - لیبون (پرتغال) ۴ - وان لوتز (دانمارک) صفر
- در صوفیا اوزبخت (مجارستان) ۱ - لوفسکی صوفیا (بلغار) صفر
- درو تر داب فاینورد روتردام ۷ - کورن (ایرلند شمالی) صفر
- در استاتوگوا آرات (ایران) ۲ - وایکنگ (نروژ) صفر
- در کسهاگ - هوی دور (دانمارک) صفر - روش شوروف (لهستان) صفر
- در گلاسکو - سنلیک گلاسکو (اسکاتلند) صفر - المیاکوس (یونان) صفر
- در سنت آنتین - سنت آنتین (فرانسه) ۲ - ایسوریتیک (پرتغال) صفر
- در لیدز - لیدز یونایتد (انگلتان) ۴ - آف.ت. زوریخ (سوئیس) ۱
- در براتیسلاوا - اسلوان (چکسلواکی) ۴ - اندرلخت (بلژیک) ۲
- در لاولت - هیک هلسینکی (فلاند) ۱ - لاولت (مالت) ۱
- درائش - فرباغچه (ترکیه) ۳ - ژونشاس (لوکر امبورگ) ۲
- در لیز - ونس لیز (اتریش) صفر - بارسلون (اسپانیا) صفر
- در کراچی یووا - دانشگاه (رومانی) ۲ - اتویدا برگ (سوئد) ۱

جام یوفا

- اسنارت (نروژ) ۱ یورگاردن (سوئد) ۲
- کورنیک زابریز (لهستان) ۲
- بارتیزان (یوگسلاوی) ۲

تیم قهرمانی بارلمینی بعلت شرایط خاص کشور قهرمان از مسابقه پوزش خواسته است که بدین خاطر حریفش آوویربگی از لوکر امبورگ برنده شده و بدور یک هشتم میروند.

بارسلون - آف.ت. بارسلون (اسپانیا) صفر - اونته لیسنز (اتریش) صفر

مسابقه هایوک اشلیست از یوگسلاوی با کسندریک از اسلند بعد از این برگزار میشود و نماینده قهرمان بخاطر شرایط خاص ایمن کشور از مسابقه پوزش خواسته است که در نتیجه تیم کوالسنتیک از ایرلند جنوبی برنده اعلام شده است. دو تیم بایر مونیخ قهرمان و ماکدبورگ از دور یک شانزدهم معاف و منتظما وارد بازیهای یک هشتم میشوند. بدین روی تاکنون بایر مونیخ، ماکدبورگ و کورگک سلنیک از اسلند بعنوان ۳ بازیگر دور یک هشتم شناخته شده اند و از میان سایرین تیمهای زیر اقبال

رده بندی مدال ها در پایان بازیهای آسیائی تهران

توضیح : در این رده بندی برای رشته های تیمی فقط يك مدال منظور شده است .

جمع	برنز	نقره	طلا
۱۷۴	۵۰	۴۹	۷۵
۸۱	۱۷	۲۸	۳۶
۱۰۷	۲۹	۴۶	۳۲
۵۷	۱۵	۲۶	۱۶
۴۶	۱۷	۱۴	۱۵
۱۹	۸	۴	۷
۲۸	۱۴	۱۲	۴
۱۳	۷	۲	۴
۱۱	۴	۴	۳
۱۵	۵	۵	۳
۱۱	۹	-	۲
۲	-	-	۲
۱۱	۷	۲	۱
۶	۳	۲	۱
۶	۵	-	۱
۱۴	۱۲	۳	-
۵	۴	۱	-
۱	-	۱	-
۱	-	-	-

۱- ژاپن
 ۲- ایران
 ۳- جمهوری خلق چین
 ۴- کره جنوبی
 ۵- جمهوری خلق کره
 ۶- اسرائیل
 ۷- هندوستان
 ۸- تایلند
 ۹- اندونزی
 ۱۰- مغولستان
 ۱۱- پاکستان
 ۱۲- سری لانکا
 ۱۳- سنگاپور
 ۱۴- برمه
 ۱۵- عراق
 ۱۶- فیلیپین
 ۱۷- مالتی
 ۱۸- کویت
 ۱۹- افغانستان

رده بندی مدال ها در پایان هفتمین دوره بازیهای آسیائی (تهران)

توضیح : در این رده بندی برای رشته های تیمی به تعداد افراد تیم مدال منظور شده است .

جمع	برنز	نقره	طلا
۳۱۸	۸۶	۸۱	۱۵۱
۱۳۶	۲۴	۲۲	۸۰
۲۴۴	۸۷	۹۱	۶۵
۸۰	۲۸	۲۹	۲۳
۱۲۷	۲۸	۷۷	۲۲
۵۴	۱۲	۲۲	۱۹
۳۱	۱۲	-	۱۹
۳۶	۱۲	۴	۱۵
۳۶	۵	۱۶	۵
۵	-	-	۵
۵۴	۱۶	۲۲	۴
۱۷	۱۰	۵	۲
۳۶	۱۶	۹	۱
۹	۲	۲	۱
۶	۵	-	۱
۲۵	۲۲	۲	-
۴۵	۲۹	۱	-
۱	-	۱	-
۱	-	-	-

۱- ژاپن
 ۲- ایران
 ۳- جمهوری خلق چین
 ۴- جمهوری خلق کره
 ۵- کره جنوبی
 ۶- اسرائیل
 ۷- پاکستان
 ۸- تایلند
 ۹- اندونزی
 ۱۰- سری لانکا
 ۱۱- هندوستان
 ۱۲- مغولستان
 ۱۳- سنگاپور
 ۱۴- برمه
 ۱۵- عراق
 ۱۶- فیلیپین
 ۱۷- مالتی
 ۱۸- کویت
 ۱۹- افغانستان

- بولوسور (ترکیه) صفر دینامو بخارست (رومانی) ۱
- اتاریاسکا (بلغارستان) صفر انترمیلان (ایتالیا) صفر
- لوکوموتیو بلوویو (بلغارستان) ۲ وانشا گونر (مجارستان) ۱
- دربی کانتی (انگلتان) ۴
- سرورتونو (سوئیس) ۱
- ایسویج تسانو (انگلتان) ۲
- توننت آنته (هلند) ۲
- استولتیتی (انگلتان) ۱
- آژاکس آمستردام (هلند) ۱
- بشکاش (ترکیه) ۲ استیگال
- براسوف (رومانی) صفر
- روزنبورگ (نروژ) ۲ هیرنیا (اسکاتلند) ۳
- راندرز فرجا (دانمارک) ۱ دینامو درسلن (آلمان شرقی) ۱
- اوستر (سوئد) ۳ دینامو مسکو (شوروی) ۲
- رابیلون (اتریش) ۳ آریس سالونیک (یونان) ۱
- آف.ت. آمستردام (هلند) ۵
- هیرنیا (مالت) صفر
- اشتروم گراس (اتریش) ۲
- آنورس (بلژیک) ۱
- هامبورگ (آلمان غربی) ۳
- بوهمیان دولین (ایرلند جنوبی) صفر
- والوریک جاکویک (اسلند) صفر
- پورتاداون (ایرلند شمالی) صفر
- واکر انیسروک (اتریش) ۲
- مونشن گلاذیاخ (آلمان غربی) صفر
- کلن (آلمان غربی) ۵ کولان (فلاند) ۱
- نسانت (فرانسه) ۲ لجاورشو (لهستان) ۲
- نابل (ایتالیا) ۲ ویدوتون (مجارستان) صفر
- تورینو (ایتالیا) ۱ فورونوا
- دولدورف (آلمان غربی) ۱
- لانارکا (قبرس) دو کلابراک (چکسلواکی) (لانارکا حاضر نشد)
- ساناسیتیا (اسپانیا) صفر
- بانیک استراوا (چکسلواکی) ۱
- پورتو برتغال (چکسلواکی) و ولورهبیتون (انگلتان) ۱
- جوونتوس (ایتالیا) ۱ وروانس (آلمان شرقی) ۲
- ولزموستار (یوگسلاوی) ۱
- اسپارتاک مسکو (شوروی) ۳
- باناتینیکوس (یونان) صفر
- گرای شویرز (سوئیس) ۳
- مون بک (بلژیک) ۱ دوندی (اسکاتلند) صفر
- لیون (فرانسه) ۷ ردبویز (لوکر امبورگ) صفر

فوتبال جام تخت جمشید هفته آینده آغاز میشود

دور دوم مسابقات فوتبال جام تخت جمشید از روز پنجشنبه چهارم به همراه آغاز میشود. در این روز یک دیدار بین تیم های عقاب و پرسپولیس در ورزشگاه امجدیه برگزار میشود. برنامه هفته نخست این مسابقات به شرح زیر است :

● پنجشنبه ۴ مهر : عقاب با پرسپولیس - ۳:۳۰ و بعد از ظهر - امجدیه .

● جمعه ۵ مهر : پانک ملی باملوان - ۴ بعد از ظهر - امجدیه

● پارس پارامان - ۶ بعد از ظهر - امجدیه

● ذوب آهن با تاج - ۴ بعد از ظهر - اسفهان

● آب و برق با سپاهان - ۵ بعد از ظهر - اهواز

● صنعت نفت با هما - ۵ بعد از ظهر - آبادان

تیم کشتی فرنگی ایران ۱۵ مهر به لهستان میرود

تیم ملی کشتی فرنگی ایران - برای شرکت در مسابقات قهرمانی جهان - روز ۱۵ مهر ماه به کاتوویج (لهستان) عزیمت می کند. در این تیم ۸ تن از برندگان مدال طلای مسابقات کشتی فرنگی بازیهای آسیائی تهران شرکت دارند و بجای حسین نقیبزاده و خسرو نفلات دوست - که به ترتیب چهارم و دوم شدند مهدی هوزیا وشاهپور خلیقی به لهستان میروند. افغان اعزامی اینها هستند :

● ۴۸ کیلو : رحیم علی آبادی ،
 ● ۵۲ کیلو : مهدی هوزیا ،
 ● ۵۷ کیلو : حسین تورانیان ،
 ● ۶۲ کیلو : اکبر بدالهی ،
 ● ۶۸ کیلو : محمد دلیریان

کشتی گیران جام آریامهر طی دو مرحله انتخاب میشوند

مسابقات انتخابی تیمهای کشتی آزاد ایران - برای شرکت در جام بین المللی آریامهر - در دوم مرحله انجام میگردد . مرحله اول از روز ۲۵ تا ۲۹ مهر ماه و مرحله دوم از ۸ تا ۱۱ آبان ماه میباشند . هشتمین دوره مسابقات جام آریامهر از روز ۱۲ تا ۱۵ آذر ماه در تهران برگزار خواهد شد .

۷۴ کیلو : هاشم قنبری ۸۲ کیلو : شاهپور خلیقی ۹۰ کیلو : جلال کریمی و ۱۰۰ کیلو : بهرام مشتاقی. تیم ایران در سنگین وزن بدون شرکت کننده خواهد بود .

چگونه بسکتبال عالی اسرائیل صاحب مدال طلا شد؟



فقط داوران ایرانی شرافت داوری را حفظ کردند

مسابقات بسکتبال هشتمین دوره بازیهای آسیایی با شرکت ۱۱ تیم در چهار گروه انجام شد. تیمهای فیلیپین - کره جنوبی - ژاپن و ایران به عنوان سرگروه انتخاب شدند و این انتخاب از مسابقات آسیایی قبلی انجام شد و ایران به جای تایوان قرار گرفت. این درست برخلاف مقررات این مسابقات بود چون سرگروهها از مسابقات سال ۱۹۷۰ بایستی انتخاب میشدند که این باعث میشد که تیم ایران سرگروه انتخاب نگردد و احتمال حذف شدن در دور مقدماتی را داشته باشد. دومین شاهکار گردانندگان این مسابقات به جای قرعه‌کشی برای سایر تیمها (چون تیم فوی اسرائیل، چین و کره شمالی وارد مسابقات شده بودند) تیمها را به دلخواه در گروهها چیدند. چون اگر قرعه‌کشی می‌کردند باز هم احتمال سقوط تیم ایران در دور مقدماتی میرفت. با این حسابهای دقیق، گروهها چنین حالتی پیدا کردند: اسرائیل. گروه اول: فیلیپین - اسرائیل. گروه دوم: کره جنوبی، چین، عراق.

گروه سوم: ژاپن، کره شمالی، کویت. گروه چهارم: ایران، پاکستان، بحرین. این مسابقات به صورت دوره‌ای انجام شد. از هر گروه دو تیم به دوریک چهارم نهایی راه یافتند و به طریق زیگزاگ به دودسته الف و ب تقسیم شدند: دسته الف: اسرائیل، کره جنوبی، ژاپن و پاکستان. دسته ب: فیلیپین، چین، کره شمالی و ایران.

مسابقات این دودسته هم به صورت دورهمی انجام گردید که از گروه الف تیمهای اسرائیل و کره جنوبی و از گروه ب تیمهای چین و فیلیپین به دوره نیمه‌نهایی راه یافتند در دوره نیمه نهایی تیم اسرائیل قهرمان گروه الف در مقابل فیلیپین (تیم دوم گروه ب) و تیم چین (قهرمان گروه ب) باتیم کره جنوبی (دوم گروه الف) روبرو شدند که تیمهای اسرائیل و کره جنوبی پس از پیروزی بر حرفیان مسابقه نهایی راروزیکشنبه برگزار کردند که در آن تیم اسرائیل به مقام قهرمانی این مسابقات رسید و تیم کره جنوبی به شایستگی نایب قهرمان گردید و تیمهای چین و فیلیپین پس از یک دیدار انتقاسی که منجر به پیروزی تیم چین گردید این تیم را صاحب مدال برنزی بازیهای آسیایی کرد و تیم فیلیپین بمقام چهارم دست یافت در حالی که تیمهای کره شمالی و ایران،

روزایو عاریتر زد (۳۰۵)
عتر با شماره ۱۴ از تیم اسرائیل را می بینید که پس از حمله به سد تیم فیلیپین و کسب ۴ امتیاز در میان چهار مدافع فیلیپین چگونه پا در هوا شده است .

تیم بسکتبال اسرائیل از چپ به راست. شماره (۱۴) جاکوب آیزنر (۳۰۵) سانیستر شمساره (۱۵) سزجانی (۳۰۳) سانیستر شماره (۷) جوشواواتر (۱۹۸) سانیستر شماره (۱۲) شوئسل (۱۸۵) سانیستر شماره (۱۳) اینامار سارزل (۱۸۶) سانیستر بهترین بازیکن این دوره از مسابقات. شماره (۱۱) آودبور موشکو و تیز (۱۷۸) شماره (۱۰) ساریل بنوی (۱۹۷) سانیستر کابیتن تیم.



نمود

در این دوره از مسابقات تیم اسرائیل ۶ مسابقه برگزار کرد که در تمامی آنها برنده گردید بدون احتساب مسابقه با پاکستان که در صفر بود اسرائیل پایان گرفت. ۵ در مسابقه دیگر تیم اسرائیل ۵۵۱ امتیاز بدست آورده در حالی که ۲۳۰ امتیاز هم از آن هاست. اسرائیلی هایکتبال را بشیوه آمریکائیان بازی کردند و در دفاع حالتی خاص داشتند باین ترتیب که دفاع جاکیری ۲-۳ را انجام میدادند در حالی که آن را در جای خود تبدیل به یازگیری می نمودند و در مواقع حاس - که کردیده شد با یازگیری فترده دفاع میکردند بهترین نقرات این تیم هانامازن (۱۷۸۷) متر ، ساریل بزونی (کاپیتن تیم ۱۹۷۲ متر) ، جاکوب آیزر (۲۰۵۰ متر) ، ساریل بزجانی (۲۰۳ متر) و ایتامسار مارزل (۸۶۱ متر) بودند که این آخری بهترین شرکت کننده در مسابقات بسکتبال بود .

کره جنوبی ،

فینالیست شایسته

پس از اینکه کره جنوبی در اولین مسابقه مقدماتی در مقابل چین با نتیجه ۱۰۱ بر ۹۳ تن به شکت با کمی دوراندیشی بسیار مسابقات ادامه داد تا با مسابقات نهائی رسید نیمه اول مسابقه با چین ۵۱ بود کره بود . در دومین مسابقه مقدماتی بر احنی با نتیجه ۱۲۱ از سد عراق گذشت و بدور یک چهارم نهائی رسید. در دور یک چهارم نهائی سه مسابقه انجام داد و در حیاتی ترین مسابقه خود ژاپن را دیدار کرد چه اگر در این دیدار شکت میخورد به منزله خداحافظی از دور نیمه نهائی بود که موفق شد تیم ژاپن را با نتیجه ۱۰۴ بر ۸۶ شکت دهد. در حالیکه نیمه اول را ۵۱ بر ۴۹ برده بود و باین پیروزی شرکت در دور نیمه نهائی برای این تیم به حقیقت پیوست و در مقابل اسرائیل با نتیجه ۱۱۶ بر ۹۳ نیمه اول (۵۹-۵۶) شکت خورد در آخرین مسابقه این دور تیم پاکستان را دیدار کرد که حاصل آن پیروزی با نتیجه ۱۳۹ بر ۶۶ برای کره بود (نیمه اول ۶۶ بر ۳۳ بود) در نیمه نهائی برای دومین بار مقابل تیم نوحاسته چین قرار گرفت که در نیمه اول شکت را پذیرا شد این مسابقه حقیقت بود و این کره ای های پند گرفته از مسابقه اول بودند که تیم پر قدرت چین را وادار به شکت کردند و فینال سال ۱۹۷۰ را تجدید کردند نتیجه این مسابقه در نیمه اول ۵۷ بر ۵۲ بود چین پایان یافت . دو تیم در پایان وقت قانونی به نتیجه ۱۰۱ دست یافتند و در ۵ دقیقه پایان کره ای هاندر مقابل ۱۱۴ امتیاز تیم چین ، ۱۱۹ امتیاز بدست آوردند و در بهترین مسابقه ای که در طول این دوره از مسابقات برگزار کردند . شکت خورده سرفراز در مقابل تیم اسرائیل بودند . کره ای هان این مسابقه را ۸۵۱

بر ۹۲ واگذار کردند . نیمه اول ۳۰ بر ۴۳ بود اسرائیل بود باین ترتیب مدالهای نقره را بدست آوردند . در این مسابقات ۴ پیروزی و ۳ شکت داشتند با ۷۵۴ امتیاز بدست آمده و ۶۴۱ امتیاز از دست دادند .

تیم نوحاسته

جمهوری خلق چین

اولین آژیر را با شکت دادن کره جنوبی (مدافع عنوان قهرمانی) بسا در آوردند چینی ها این تیم را با نتیجه ۱۰۱ بر ۹۳ شکت دادند و در پی شکت عراق با نتیجه ۱۳۴ بر ۹۹ (نیمه اول ۶۰ بر ۴۱) به صدر گروه نوم مقدماتی رسیدند در نیمه نهائی سه مسابقه انجام دادند . در اولین مسابقه تیم کره شمالی را با نتیجه ۱۰۱ بر ۹۳ (نیمه اول ۵۵ بر ۵۱) شکت دادند و در دومین مسابقه بنابه خواست برگزار کنندگان و بسا یک کد داوان مسابقه ، آل-سری-کانادائی و عبیداز گویت در حالی که نیمه بیشتر از مسابقه را بسا برتری سپری کرده بودند ، تن به شکت دادند . نتیجه این مسابقه ۸۱ بر ۸۶ (نیمه اول ۴۹ بر ۴۷) بسود فیلیپین پایان یافت و برای سومین تیم ایران را در جلو داشت که با پیروزی بر ایران مسابقات یک چهارم نهائی را پایان داد . چینی ها این مسابقه را ۹۴ بر ۷۸ (نیمه اول ۵۱ بر ۴۱) بردند و در انتظار مسابقه فیلیپین - کره شمالی ماندند تا در بندی این گروه مشخص شود و این تیم کره شمالی بود که در میان شگفتی همگان طی یک مسابقه خشن تیم فیلیپین را با نتیجه ۹۱ بر ۸۹ شکت داد و تمام نقش های فدراسیون بسکتبال ایران را نقش بر آب کرد . چه آن ها میخواستند فیلیپین این مسابقه را ببرد و در مقام اول این گروه قرار گیرد . در این حال تیمهای چین ، کره شمالی و ایران به ترتیب مقابل های دوم و سوم و چهارم را بدست می آوردند و از طرفی در گروه الف تیم اسرائیل بمقام اول رسیده بود و باینستیم باتیم دوم این گروه (یعنی چین) دیدار کند و چون چین حاضر بانجام مسابقه بسا اسرائیل نبود ، این اقبال به کره شمالی میرسید که این یکی هم حاضر به چنین مسابقه ای نبود بعد از این دو ، نوبت به تیم ایران بسا شکت پیاپی میرسید که در نیمه نهائی مقابل اسرائیل قرار گیرد و لابد اگر چنین میشد که سیمه های دیگری می چیدند که تیم ایران را روی سکو ببرند . حال حاصلی در برآورد نمیدانم ! خوشبختانه یک اشتباه کوچک ، این همه نقشه را درهم ریخت و آنهم انتخاب هاشم مصباحی برای قضاوت

تکس مربوط به مسابقه رده بندی برای کسب مدال برنز بین تیمهای جمهوری خلق چین و فیلیپین ، بازیکن چینی را نشان میدهد که از میان سه مدافع فیلیپینی زودتر بیوا پریده و پس از رها کردن توپ در حال پائین آمدن دیده میشود.

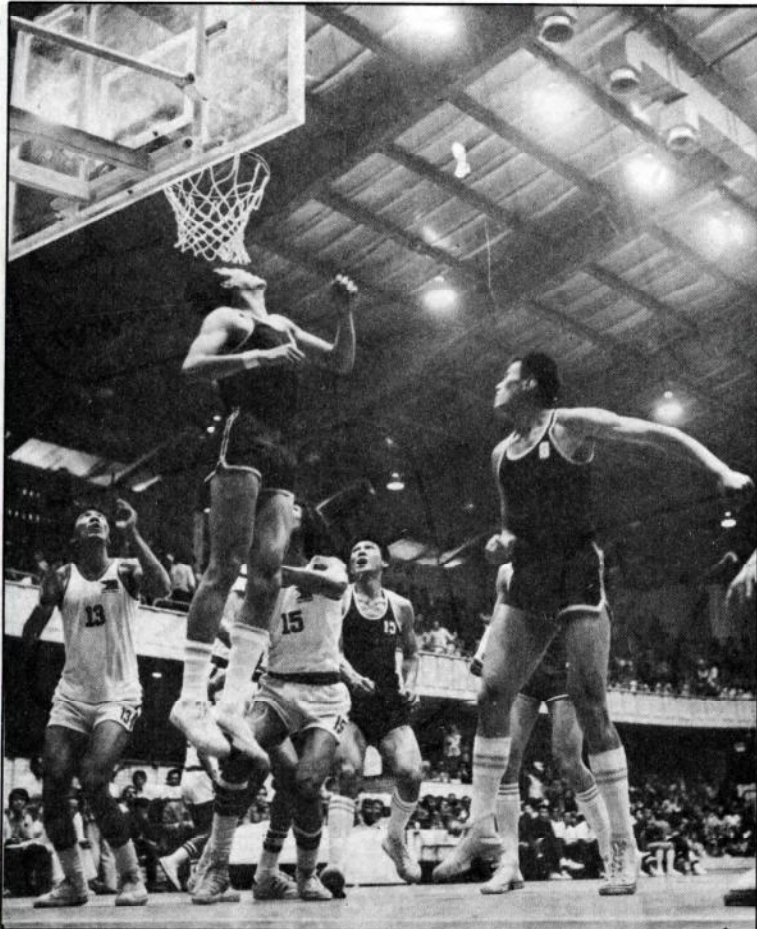
مسابقات بسکتبال زنان

این مسابقات به صورت دورمی در یک گروه بین ۵ تیم ژاپن ، کره جنوبی ، جمهوری خلق چین ، ایران و جمهوری خلق کره برگزار شد که در این میان تیم ژاپن با ۴ پیروزی و بدون شکت چین در این گروه به مقام اول رسید و در نیمه نهائی طی یک مسابقه جالب - که در وقت قانونی به تساوی کشید سرانجام مغلوب کره جنوبی گردید و در آخرین مسابقه تیم فیلیپین را دیدار کرد و پس از شکت دادن این تیم با نتیجه ۱۰۲ بر ۹۸ (نیمه اول ۴۷ بر ۴۴) بدست آوردن مدالهای برنسیز ضمن ابراز لیاقت برای کسب مقام سوم ثابت کرد که در مسابقه قبلی این دو تیم مستهانی در کار بوده است . این مسابقه راه هاشم مصباحی و حسن ذوالفقاری از ایران قضاوت کردند . (قهرمان آسیا) تیم فیلیپین چهارم قناعت کرد در حالیکه کره شمالی و ایران و ژاپن و پاکستان هم مقامهای پنجم تا هشتم را کسب کردند . در این میان پیروزی تیم ایران بر ژاپن بارزش میباشد که این خود باعث کسب مقام ششم برای ایران گردید . چه پس از این پیروزی تیم ایران طی یک مسابقه نزدیک و جنجالسی مغلوب کره شمالی شد .

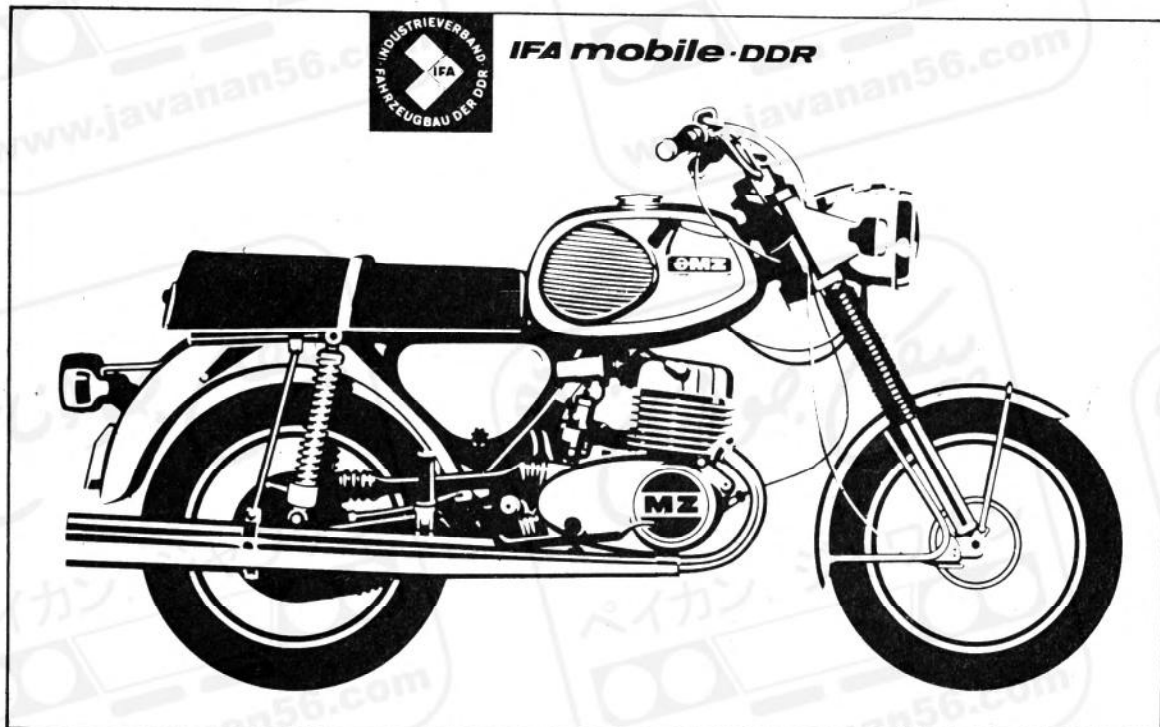
شد . قضاوت این مسابقات را چهار داور ایرانی آقایان حسن نیکو ، اصغر تهرانی ، هاشم مصباحی ، محمد حسن ذوالفقاری و آل-سنری از کانادا و تویوزاوغلو از ترکیه به عنوان داوران بی طرف یک داور عراقی ، یک داور کویتی ، یک داور ژاپنی ، یک داور اسرائیلی و دو داور از کره جنوبی و یک داور از کره شمالی به پایان بردند و به غیر از چهار داور ایرانی و دو داور بی طرف یک داور ژاپنی بقیه در سطح پائینی از قضاوت قرار داشتند .

به غیر از چهار داور ایرانی ، کلیه داوران این مسابقه زیر نظر کمیته فنی مسابقات ، تمام مسائل داوری را از یاد برده و طبق دستور وارد زمین میشدند و برد و باخت را طبق نظر خواهی از مقامات کمیته تعیین میکردند . نمونه های بسیاری از این ظلم در حق تیمهای آسیا (اهل کره جنوبی بود) نبودند و یا در سرنوشت تیم ایران موثر بودند ، بسیار دیده شد .

رویه رفه میتوان گفت جز تیم اسرائیل بقیه تیمهای بسکتبال آسیا از سطح بین المللی ای رشته ورزش زبیا و عالی فاصله بسیار دارند و تنها راه رفع آنهم استخدام مربیان خوب خارجی ، استفاده کامل از آنها و دیدن نوبت متعددا تیمهای پیشرفته جهانست و بس چشمید شریعت



موتوسیکلت جدید با نام معروف چویا مدل فوق العاده MZ TS 250



IFA mobile · DDR

VEB
MOTORRADWERK
ZSCHOPAU
DDR · 936 Zschopau

TS 250

از موتوسیکلت جدید
چویا در دو مین نهانگاه
بین المللی تهران غرفه های
۲۰ و ۲۶ جمهوری دموکراتیک
آلمان از تاریخ ۲۶ شهریور
۷ مهر، دیدن کنید

موتوسیکلت های چویا بوسیله ورزشی ترین موتوسیکلت سوارها ساخته شده و از طرف قهرمانان موتوسیکلت سواری جهان مورد آزمایش قرار گرفته و نتایج عالی داشته است.
چویا مدل جدید با امتیازات بی نظیر، چون گیربکس ۴ دنده و موتور تک سیلندر ۲ ضربه و ۲۱ قوه اسب ایده آل جوانان امروزی است.
دارای دو شاخه تسکوپی در قسمت جلو راحتی بیشتری به سوارکار می دهد و این مزایا از چویا مدل جدید MZ TS 250 یک موتوسیکلت اسپرت مجهز و مدرن ساخته است.

 **TRANSPORTMASCHINEN EXPORT-IMPORT**
VOLKSEIGENER AUSSENHANDELSBETRIEB · DDR 108 BERLIN

گفتن ز شما



موتورهای ورزش لاهیجان کند کار میکند

محل مسابقات بود قدم نهادیم تا در مراسم قرعه کشی شرکت جوئیم ، مسئولین ورزشی استان ما گفتند بعلت یکساعت تأخیر نمی توانید در مسابقات شرکت کنید و این باعث دلزدگی جوانانی شد که من سمت مربی گری آنها را بعهده داشتیم در صورتی که میتوانستیم با در قرعه کشی شرکت دهیم و این غیبت یکساعته ما را که موجه بود بپذیرند.

علی محجوبی مربی بسکتبال میگوید مدتهاست که حسرت گذشته بسکتبال این شهر را میخوریم زیرا بازیگران خوبی داشتیم تا جایی که ما در تیم گیلان هم برای مسابقات قهرمانی کشور نماینده فرستادیم . علی محجوبی اضافه کرد بازیگران ما بدرستی رئیس هیئت خسود را نیشاندند و یکی از دلایل عقب ماندگی های بسکتبال لاهیجان نبودن همکاری لازم بین مسئولین ورزشی آموزش و پرورش و تربیت بدنی و عدم برگزاری مسابقات متعدد است.....

ورزش دوشیزگان ما در سطح آموزشگاهها خلاصه میشود که آنهم نه بصورت ورزش بلکه بصورت سرگرمی است . مسئولین ورزش آموزش و پرورش و تربیت بدنی هنگام مسابقات در سطح استان چند تنی را دور هم جمع و روانه مسابقات میکنند . برای جبران عقب ماندگی ورزش دوشیزگان در لاهیجان مربیان ، اولیاء مدارس و خانواده ها با کمک یکدیگر باید دختران را تشویق کنند تا بدورتر بپردازند . هم چنین از آنجایی که میدانیم دختران برای ورزش کردن در هر موقعیتی قادر به فعالیت نیستند باید سعی شود تا محیط های فعالیت آنان را از هر جهت سالم سازیم .

لاهیجان - هوشنگ جهانگیری

درباره محرومیت فوتبال بازان بابل

چندانکه از طرف خوانندگان کیهان ورزشی در بابل ظاهراً به اساسی عنایت با بازاها ، م اوعلری، لاسم صدیقی، وحسن خسروی در بذات کردیم که همه نویسندگان این نامه ها از محروم شدن بناحق چند تن از فوتبالیان شهر خود شکایت کرده و تقاضای رسیدگی نموده اند. اگر این نامه ها با خطوط مشابه و کاغذ - های یکفرم نبود و مطمئن بودیم که همه این نامه ها را یک نفر با ساسی مختلف نوشته است عین آنها را برای رسیدگی به فلهاردسون فوتبالی میفرستادیم اما انوسوس که چنین اطمینانی حاصل نشد.

فراموش میشود. نوعی در دنباله سخنان خود گفت تریبند بدنی لاهیجان بادر اختیارتگرفتن دو مربی می تواند کشتی گیلان خوبی به ورزش گیلان تحویل دهد بشرطی که مسئولین کشتی گیلان در موقع مسابقات استانی حق را به حق دار بدهند.

در رشته وزنه برداری چهره های ممتازی در آستانه اشرفیه که یکی از بخش های تابعه لاهیجان است داریم که همیشه برای این شهر افتخار آفرین بوده اند ولی محض رضای خدا یکبار نشد که از طرف مسئولین ورزش استان مورد تشویق قرار گیرند. اگر همت وزنه برداران این بخش کوچک نبود این سرمایه اندک هم از دست میرفت . هنوز بخش آستانه از اینکه یک قهرمان نام « عطاراشرفی » به تیم ملی تقدیم کرده است بخود میبالد.

دووبدانی از قهرترین ورزش ها در لاهیجان است و به سرپرستی و فعالیت های صحیحی احتیاج دارد. دوندتهای بخش ساحلی بندرفرغانز بارها نام لاهیجان در مسابقات مختلف استان شرکت کردند و مقام های خوبی بدست آوردند ولی هنوز هم در داشتن وسایل اولیه دووبدانی محروم هستند.

محمدعلی رضائی یکی از دوندتهای لاهیجانی درباره وضع دووبدانی لاهیجان اظهار داشت که ما پیست دووبدانی نداریم و بهمین جهت نمیتوانیم خوب تمرین کنیم . بعلاوه نداشتن پیست باعث شد که ما سرگردان باشیم و اگر بخوایم در مسابقات استان شرکت کنیم باید با کفش کتانی روی پیست بدویم . بارها از مسئولین ورزش دووبدانی شهرستان تقاضای کفشی میخی کردیم ولی آنها طفره رفتند . با دانستن این موضوع که شهر ما قهرمانی چون دوشیزه شهین رضائی که اکنون یکی از نورسنگ های این رسته ورزشی میباشد دارد، جای تعجب است که از قهرمانان دو و میدانی شهر خود این چنین غافل باشیم؟

روزگاری والیبالیستهای این شهر در مقابل تیم های پر قدرت استان به مقابله می پرداختند ولی اکنون آنان همه قدرت و عظمت چیزی باقی نمانده و این رشته ورزشی می رود تا دوران سقوط را طی کند.

شمس الدین مکی مربی والیبالیست در این باره گفت سال گذشته با تمرینات خوبی که داشتیم تربیت بدنی لاهیجان ما را در مسابقات استان شرکت داد و این ما امکان داد تا با تیم های پر قدرت گیلان روبرو شویم و والیبالیستهای خود را بیازماییم. اما وقتی که به رشت که

چند سالی است که ورزش لاهیجان در حالت بی تفاوتی بسر میرود و احتیاج بدستهای توانائی دارد که ورزش را فرسوشد این شهر را باریکتر به عظمت و افتخار برساند. اکنون این شهر دانشگاهی از مجموع ورزشها فقط در دو رشته فوتبال و کشتی فعالیت ناقصی دارد و اگر وضع به همین سوال پیش برود باید هرچه زودتر فاتحه ورزش را در این شهر خوانند.

دلایل عدم پیشرفت ورزش لاهیجان نبودن باشگاه ورزشی در این شهر میباشد که ورزشکاران از این لحاظ در نا راحتی بسر میبرند. در این میان سبببیت از مردم و سازمانهای دولتی مخصوصاً سازمان جای کمک گرفت و اعتماد آنها را به دستگاه ورزش لاهیجان جلب کرد تا شاید یاری آنها بتوانیم مکان هایی برای گردآوری ورزشکاران رشته های مختلف ایجاد نماییم . در سالهای گذشته لاهیجان از لحاظ تربیت

کشتی گیلان جوان در مقام خوبی قرار داشت لیکن مدتهاست که کشتی لاهیجان نسبت به شهرستانهای همجوار به خواب عمیقی فرو رفته است . این ورزش زمانی مورد علاقه جوانان بود ولی اکنون آن موجودیت گذشته را ندارد . بارها کشتی گیلان از هیئت کشتی گیلان بخاطر بی بهریهائی که در مسابقات استانی نسبت به کشتی گیلان لاهیجانی و حتی دیگر شهرهای گیلان داشتند شکایت کردند و این موضوع باعث سرصودا و رنجش کشتی گیلان شد. برای پیشرفت کار باید تربیت بدنی با هیئت کشتی و مربیان و ورزشکاران رابطه ای نزدیک و همکاری داشته باشند تا حق جوانان در مسابقات استانی ضایع نگردد.

محمدحسین علی دوست مربی کشتی فرنگی درباره وضع کشتی لاهیجان اظهار داشت تنها ناراحتی ما نداشتن محل مناسب برای تمرینات است چون تنها سالن ورزشی شهر اغلب در اختیار مدرسه عالی مدیریت و اداره آموزش و پرورش میباشد و اگر هم گاهی در اختیار ما باشد برای تمرین هر روز باید تشک را خودشان بچن و آنرا جمع کنیم همین ناراحتی هاست که جوانان شهر ما ترجیح میدهند به ورزش مورد علاقه خود روی نیآورند.

منوجهو نوعی مربی کشتی آزاد که زمانی خود یکی از قهرمانان بنام این شهر و استان بود در این باره گفت کشتی گیلان لاهیجان همیشه فریاد میزند که یک سالن کشتی برای ما بسازید و مسئولین ورزش استان که به لاهیجان می آیند ما قول مساعد میدهند اما وقتی با ایشان را از لاهیجان بیرون میگرداند قول و قرارها

آذر حزین چرا ؟

بدنیال کنار گذاشتن چند تن از مشت زنان بوب بندریهلوی محمد آذر حزین شش زن ۷۱ کیلو پس از شکست دادن کلبه حرفان خود . در مسابقه انتخابی تیم ملی ایران بدون دلیل کنار گذاشته شد و این سبب دلزدگی جوانانی شد که هر روز با شوق و علاقه فراوان در سالن تمرین حاضر می شدند ولی اکنون همین سالن شست زنی خالی از جوانان می باشد . چه خوب شد که جبار فعلی بجای بندریهلوی از تهران شرکت کردی و گرنه او نیز بای بهری راورو می شد .

بندریهلوی - فریروز فرامرزی

فرار را برقرار ترجیح داد

آقای سردبیر. با اعتقاد میکنم که تاکنون هرچه درباره ورزش سرودشت نوشته و شما چاپ کرده اید بی نتیجه بوده و گاهی هم نتیجه معکوس هم داشته است . بطوریکه یکی از مسئولان ورزش سرودشت گفته بود بگذارید خبرنگار کیهان ورزشی مرچه میخواد بنویسد ، کسی باین نوشته ها محل نمی گذارد فقط ، سرناسترمیشیوم!

با اینحال بحکم وظیفه وجدانی ناچارم بک بار دیگر از فوتبال مردوشت حرف بزنم ولو که این نوشته تازه هم مثل نوشته های قبلی بی اثر باشد .

در فروردین ۵۳ بعد از مدت ها سکوت و سکون تربیت بدنی شهر ما یکی از علاقمندان به فوتبال را که در این رشته تخصص هم دارد به عنوان مربی فوتبال سرودشت انتخاب کرد اما چه انتخابی ! آندرز خون بدلیش کردند تا فرار را برقرار ترجیح داد و پشت سرش را هم نگاه نکرد میدانی چرا ؟ برای اینکه او نمیتوانست شریک کوتاه فکریها و ندانم کاریها باشد .

همین مربی در مدت کوتاه خدمت خود مسابقات متعددی برای تیم فوتبال مرو دشت ترتیب داد و بنیانگذار مسابقات وسیعی در شهر ما بود که چندین تیم در این مسابقات شرکت کردند و سکوت و خاموشی جای خود را به شور و هیجان داد .

حالا باز هم فوتبال مانفوس های آخر را می کشد و معلوم نیست جوانان این شهر تا کی باید در آتش خود خواهی ها و کینه توزیهای عده ای ندانم کار بسوزند ؟ مرو دشت - محمد قلی رضائی

نویسن ازمای



ورزش با ساقهراست

سال ورزش رفت و سال بازیهای آسیائی آمد ولی هیچ تغییری در ورزش شهر ما حاصل نشد جوانان ورزش دوست دلچیان آرزو دارند که یک استخر شنا و سالن کشتی در اختیار آنها قرار داده شود که ساعات بیکاری خود را به ورزش بپردازند اما این آرزوی آنها سالهاست که برآورده نشده، جوانان دلچیان هرگاه دور هم جمع میشوند میگویند کاش محلی برای ورزش داشتیم که برای سلامت جسم و روح خود ورزش کنیم ولی حالا که سالن نداریم بهتر است که در حاشیه خیابانها پرسه بزنیم و سزاحم عابرین شویم. از شما خواهش میکنم که این نامه را با تیر درشت چاپ کنید تا شاید دل مقامات ورزشی برحم آید و یک استخر شنا و یا سالن کشتی در اختیار ما قرار دهند تا اینهمه استعداد جوانان بیهوده در خیابانها تلف نشود.

از طرف ورزشدوستان دلچیان - عبدالله نادری



به من چه که باختید !

بدرگناهه میخواند در فوتبال جنوب چهرای درخشان و شگفتی آفرین داشته باشد اما مسافانه کم کاری مریان وی توجهی آنها به وظایفی که دارند باعث شده که فوتبال در این شهر قوس نزولی طی کند. هروقت تیم گناوه با تیمی سابقه بدهد و بازنده شود اگر از سری تیم سوال کنیم چرا در حالیکه تیم ما قوی تر بود باز نمانده، خونسرد و راحت جواب میدهد باختید که باختید به من چه که باختید !

آیا در شرایطی که فوتبال ایران روز بروز رونق بیشتری میگیرد و جوانان نقاط مختلف سلکت به پیروزیهای چشمگیری نائل میشوند این صحیح است که مسئولان ورزش شهر ما تا به این حد به سر نوشت ورزش و ورزشکاران این شهر بی علاقه باشند ؟

گناوه - ابوالقاسم قلی زاده

مرداب یا زمین فوتبال ؟

تعجب نکنید اگر میبینید که یکی از جوانان ساری از گذاشتن زمین فوتبال کله میکند و از دست مسئولان فوتبال این شهر ناله بر میزند.

عجیب هست اما قبول کنید که در ساری تنها زمین فوتبال پراز جاله و چوله است و هروقت باران می بارد این زمین تبدیل به مرداب میشود و تا چندین روز جوانان فوتبال باز نمیتوانند از این زمین استفاده کنند.

کاش مقامات تربیت بدنی و فدراسیون فوتبال فکری بحال جوانان این شهر مگردند و مقامات محل را آفقدر تحت فشار قرار میدادند که کسی هم بفرک انجام وظایف خود باشند و بیش از این باعث ناراحتی جوانان نگردند.

ساری - یک جوان فوتبال دوست

باز هم رفیق بازی !

قرار بود اسما برای انتخاب تیم جوانان بوشهر بدون توجه به نام و سابقه بازیکنان افرادی انتخاب شوند که بتوانند از حیثیت فوتبال بوشهر دفاع کنند ولی متأسفانه در جریان انتخاب بازیکنان، باز هم با ساسی و عناوین باشگاهای عدهای معدود و شناخته شده آکتفا شد و همانها انتخاب گردیدند. نتیجه این شد که واقعیت فوتبال جوانان بوشهر در پشت پرده رفیق بازی و اعمال نفوذ پنهان ماند و فوتیال دوستان بوشهر باز هم در حسرت یک پیروزی که حششان بود سوختند و ساختند.

بوشهر - منصور، کاوایی، رضوی

تمرین در یک مغازه

در فریدونکنار تمرینات مشت زنی و نشی در یک مغازه بنام «باشگاه تربیت بدنی» انجام میگردد.

در شهری که جوانانش استعداد عجیب در رشته های فوتبال، کشتی و مشت زنی دارند محلی برای تمرین ورزشکاران وجود ندارد و خواهش من از شما اینست که با جاب این چند سطر توجه مقامات مسئول ورزش را به این ناداری که باعث ازین رفتن استعداد جوانان میشود جلب کنید.

فریدونکنار - رضایی قلی ناهی

ملالی نیست جز دوری شما

کازرون - آقای هوشنگ خرمک

به ترتیبی که مورد نظر شماست باید یک تیم چهل نفره روانه مسابقات کرد پایه آنها را که انتخاب شده اند کنار گذاشت و نفرات مورد علاقه شما را به عنوان تیم ملی فوتبال به مسابقات فرستاد ! در این صورت جواب طرفداران منتخبین قلمی را چه کسی میداد ؟

اصفهان - آقای هنر تک سانیان

شماره های مورد نیاز شما موجود است. وجه آنرا از طریق نمایندگی کیهان در اصفهان ارسال دارید نامجله ها را برایتان بفرستیم.

تبریز - آقای اسماعیل سلطان و ش

اگر محصل هستید زیر نظر مربی ورزش آموزشگاه ها و اگر تحصیل نمی کنید در یک باشگاه صاحب کشتی ثبت نام و تمرین کنید. بدون شک اگر استعداد داشته باشید بعد از مدتی نزدیک به یکسال میتواند در مسابقات باشگاهها و پس از آن در صورت موفقیت، در دیدارهای استانی و احتمالاً قهرمانی کشور شرکت کنید.

آنها که در کشتی قهرمان شدند آدم های استثنائی و مافوق طبیعت نبوده اند.

شوشتر - آقای قدرت الله احمدی

همکاری با کیهان ورزشی در شهرستانها افتخاری است همانطور که در تهران هم چندان جنبه مالی ندارد. کاش بجای این نامه یک خبر از شما دریافت میکردیم.

اصفهان - آقای سعید ابراهیمی

بنظر ما اگر نامه خود را مستقیماً برای آقای مهندس بیروز بنویسید نتیجه بهتری خواهید گرفت. چرا نمخواهد برای رسیدن به هدف خود از طریق معقول و منطقی وارد عمل شوید ؟

سیراب خوزستان - آقای عبدالرحیم رحیمی نیا

آگهی شریانی حیاتی مطبوعات است و برای اطلاع بیشتر شما با داد او می شویم که بهای تک فروش چند هزار شماره مجله با روزنامه نمیتواند اندازه جاب یک صفحه آگهی از لحاظ مادی هزینه های یک نشریه را تأمین کند.

اصفهان - آقای باول

در شماره هائی که بمناسبت بازیهای آسیائی منتشر خواهیم کرد انشاالله منظور شما را بر آورده خواهیم ساخت.

تبریز - آقای داود پرتوی

ما هم همین شایعات را شنیدیم ولی نیدانیم تا چه حد صحت دارد. اگر عجله نکنید یکماه دیگر همه چیز روشن میشود.

رشت - آقای عباس خوشدل

از حسن ظن شما صمیمانه متشکریم.

آبادان - آقای یوسف یورحانکی

ما هم چون شما آرزو میکنیم که ورزشکاران ایرانی در بازیهای آسیائی پیروز شوند. درباره ورزش آبادان هم اجازه بدهید که در فرصتی مناسب بحث مفصل تر و جامع تری داشته باشیم چون نظر میسرند که زمان یک دکرونی در ورزش شهر شما فرایسده است.

چند پیشنهاد

سر دبیر محترم کیهان ورزشی:

من بعنوان یک فرد ایرانی و یک ورزش دوست و خواننده مجله کیهان ورزشی پیشنهاداتی دارم که بشرح زیر مطرح میکنم.

نخست پیشنهاد میکنم که کلاسهای با شرکت مریان شهرستانی و باشگاههای دست دوم و سوم تشکیل گردد و آقای اوفارل آنها را با تکنیک های جدید فوتبال آشنا کند و اگر راندمان کار هر مربی از سایرین بهتر بود مورد تشویق قرار گیرد.

مسابقاتی در سطح ایران برگزار گردد و استانها حق این را داشته باشند که از بازیکنان طراز اول خود که در تهران یا باشگاه های طراز اول توپ میزنند استفاده کنند تا مسابقات متعادل و مؤثری برگزار شود. با توجه اینکه مسابقات فوتبال جام جهانی ۱۹۷۸ آرزاتین را در پیش داریم معتقدم که باید به مسابقات دسته دوم و سوم باشگاهها توجه بیشتری شود تا استعدادهای جوان شکوفا شود و شاید بهره های مؤثری برای جام مورد نظر پیدا شود.

همه میدانیم که تماشاگران چه تأثیر بسزائی در پیروزی تیمهای مختلف ورزشی ما داشته اند و از طرفی ممکن است مردم دیگر با چنین رویدادی کمتر مواجه شوند پس قسمت بلیت بازیهای آسیائی باید ارزان باشد تا هم مردم سرحالتر به تماشا میسابقند و روند و هم از این طریق پشتوانه خوبی برای تیمهای ما باشند.

تهران - اسماعیل بر محمد زاده

ژیمناستیک چین با قدرت خود، همه را خرد کرد!

در تیم ایران فقط «زویا دولو قاجار» موفق بود

از میزین روین پور

سباقات ژیمناستیک بازیهای آسیائی تهران، گواهی که برای قهرمانان ایرانی صحنه درخشش و پیروزی نبود، اما در طی دو شبی که جریان داشت، تماشاگران بسیاری را به سوی خود کشید. که این نه بخاطر ژیمناستهای خودی، بلکه به خاطر زیباییهای این ورزش و شهرت فراوان حرفان بود.

ژیمناستیک یکی از دو رشته بی است که برای نخستین بار در بازیهای آسیائی تهران گنجانده شد. در آخرین کنفرانس فدراسیون بازیهای آسیائی - که در شانزدهم

آذرماه ۱۳۴۹ (دو روز قبل از آغاز ششمین دوره بازیها) در بانکوک تشکیل گردید - با اتفاق آراء تصمیم گرفته شد که در هفتمین دوره بازیهای آسیائی دو رشته ژیمناستیک و شمشیر - بازی نیز گنجانده شود. نمایندگان ایران در کنفرانس مذکور از این موضوع ناخشنود شدند، اما بعد از گذشت چهار سال از آن تصمیم دیدیم که برگزاری مسابقات این رشته در بازیهای تهران بر اهمیت این بازیها بسی افزود و یکی از پرطرفدارترین رشتههای شانزده گانه بود.

تیم ژیمناستیک مردان ژاپن با عنوان قهرمانی بازیهای المپیک ۱۹۷۲، مونیخ به تهران آمده بود و

تیم دختران جمهوری خلق کره نیز عنوان پنجمی این المپیک را به دوش می کشید. تنها تیم بزرگ، ولی بدون عنوان رسمی تیم جمهوری خلق چین بود - این تیم دو ماه قبل از آغاز بازیهای آسیائی تهران یک دیدار دوستانه در توکیو با ژاپنی ها انجام داد که در قسمت آقایان تیم ژاپن و در قسمت بانوان تیم چین امتیازات بیشتری بدست آوردند. مقام های انفرادی آن مسابقه دو جانبه را « هوریده » ژاپنی در قسمت آقایان و « جی، یانگ شائو » چینی در قسمت دختران کسب نمودند.

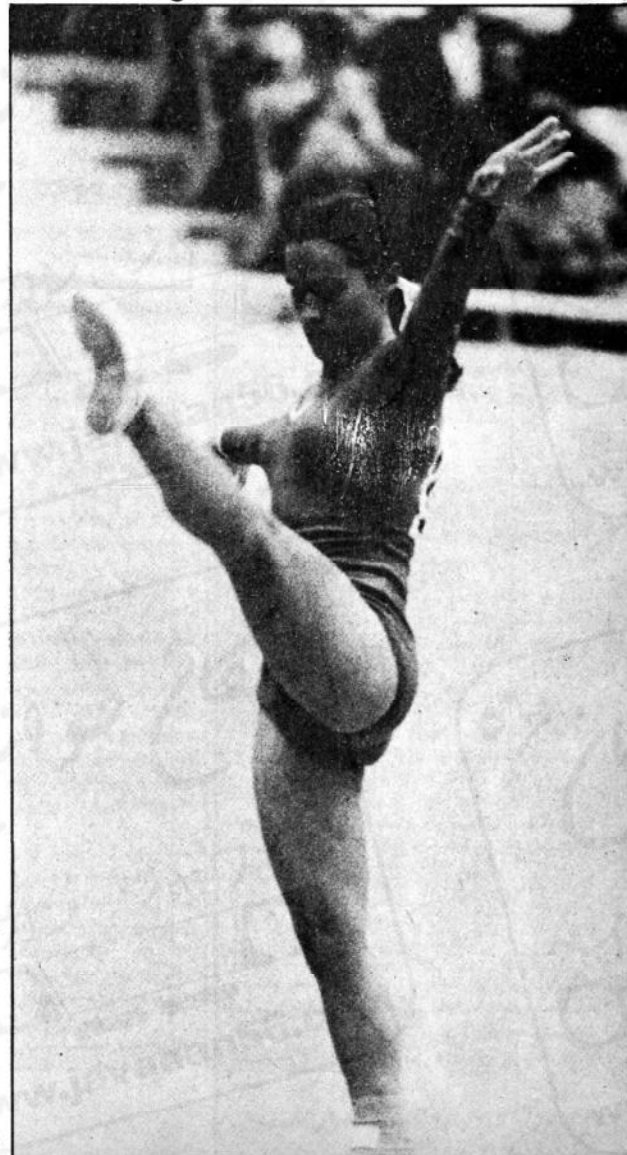
نتیجه بی که چینی ها در توکیو بدست آوردند نوید روزهای بزرگی را برای آنها میداد. چینی ها نخستین گروهی بودند که به تهران آمدند و اولین تمرین ژیمناستهای این کشور در نالار ژیمناستیک امجدیه انجام گرفت. در آن تمرین چینی ها به ویژه در قسمت دختران برآستی اعجاب انگیز و سحرکننده بودند. حرکات آنها در همه اسباب ها در یک سطح بود و حکایت از قدرت فراوان آنها میکرد.

تا قبل از بازیهای تهران، چینی ها در هیچیک از مسابقه های رسمی شرکت نکرده بودند و این به دلیل عدم عضویت آنان در فدراسیون بین المللی ژیمناستیک بود.

ژاپن، جوانان خود را به تهران فرستاده بود

ژاپنی ها برای شرکت در بازیهای آسیائی تهران ژیمناستهای جوان خود را به تهران فرستادند و در میان تعجب از میان ۱۲ قهرمان دختر و پسر این کشور تنها یک عضو با تجربه بنام دوشیزه « کازوهانیو » دیده میشد که در بازیهای ۱۹۶۸، مکزیکو و ۱۹۷۲، مونیخ عضو تیم ژاپن بوده است و از تیمی که در قسمت مردان قهرمان المپیک مونیخ شده بود حتی یکنفر را به تهران نفرستادند و این سیرانند که ژاپنی ها از همین حالا به فکر آماده ساختن ژیمناستهای جوان خود برای شرکت در بازیهای ۱۹۷۸، مونترآل هستند و بازیهای تهران اولین صحنه تجربه آموزی برای قهرمانان این کشور بود.

سابقات ژیمناستیک بازیهای



«زویا دولو قاجار» هنوز هم ستاره ژیمناستیک ایران است. او در بازیهای آسیائی تهران تنها دختر تیم ایران بود که به دور دوم مسابقات راه یافت و دوازدهم شد. فاصله او با دیگر افراد تیم ایران بسیار است.

آسیائی قبل از آنکه صحنه رقابت و پیشی گرفتن باشد، صحنه زیباییها و نمودهای هنری بود. به ویژه در قسمت دختران که چینی ها، کره ایها و ژاپنی ها با نشان دادن مشکل ترین حرکات - که با ظرافت فراوان هم توأم بود - تحسین تماشاگران ایرانی را - که برای اولین بار شاهد چنین هنرنماییها بودند - برانگیختند.

در این مسابقه ها جمعا شش تیم در قسمت پسران و دو تیم در قسمت دختران شرکت نموده بودند. این تیمها عبارت بودند از جمهوری خلق چین، ژاپن، جمهوری دموکراتیک خلق کره، کره جنوبی و ایران که صاحب تیمهای کامل دختر و پسر بودند. کویت تنها در قسمت پسران شرکت کرده بود و از هونگ کنگ دو دختر و یک پسر حضور داشتند که امتیازات آنها در رده بندی تیمی بحساب نیامد.

ژاپنی ها که به عنوان رقیب شماره یک چینی ها به میدان رفته بودند در همان نخستین شب مسابقات غافلگیر شدند و در هر دو قسمت، پشت سر تیم های چین قرار گرفتند. این برای تماشاگران و کارشناسان که از قدرت ژیمناستهای ژاپن آگاه بودند شگفت انگیز بود و این شگفتی هنگامی به اوج رسید که تیمهای چین در شب دوم و در جمع م اسباب مردان و م اسباب دختران در صدر جدول قرار گرفتند و اینجا بود که قدرت و برتری بی چون و چرای قهرمانان ژیمناستیک چین باور شد.

زیرا اگر هم قبلا از بزرگی چین در ژیمناستیک چیزی میدانستیم، به این اندازه نبود که آنها را - با وجود ژاپنی ها که سالهاست در ژیمناستیک دنیا خودنمایی می کنند - قهرمان بازیهای آسیائی تهران بدانیم -

ژاپنی ها در کره دختران حتی بخت مقام دومی را از دست دادند و این مقام را به دختران جمهوری خلق کره - که در المپیک مونیخ پنجم شده بود - بخشیدند و خود سوم شدند! اگره جنوبی به عنوان چهارم رسید و ایران که نمیتوانست یک رقیب تعقیب کننده و جدی باشد، در ردیف آخر واقع شد.

در قسمت پسران ژاپن بعد از چین دوم شد و جمهوری خلق کره، کره جنوبی، ایران و کویت دوم تا ششم شدند.

درخشانترین چهره این مسابقه ها یک دختر ۷ ساله چینی بنام « جی، یانگ شائو » بود که به تنهایی صاحب ۵ مدال طلا شد. این ۵ مدال یکی در مسابقات تیمی، یکی در مسابقه انفرادی (جمع چهار اسباب) و سه تای دیگر در مسابقه انفرادی (م اسباب به طور جداگانه) نصیب این دختر شد. او همان دختری است که در ژاپن نیز قهرمان شده بود.

یک هفته قبل از آغاز بازیها، کیهان ورزشی شن مطالبی که راجع به ورزش چین نوشت، عکسی از همین دختر چینی چاپ کرده بود که او را در حال آموزش به چند دختر خردسال نشان میداد. در ضمن نوشته

بودیم که جی، یانگ شائو بزرگترین امید ژیمناستیک چین در بازیهای تهران است و دیدیم که این پیش بینی به حقیقت پیوست و نه تنها شائو ستاره تیم چین بود، بلکه ستاره سباقات ژیمناستیک و یکی از چند ستاره انگشتنمای بازیهای آسیائی شناخته شد.

در قسمت پسران « هوریده » قهرمان جوان و نیرومند ژاپن - که در مسابقات انتخابی برای آنتن به تهران اول شده بود - برتری چشمگیری نشان داد و در دو وسیله انفرادی پرش خرد و حرکات زینی برنده دو مدال طلا و دو مدال نقره (جمع م اسباب) صاحب یک مدال طلا شد و بعنوان بهترین چهره مسابقات مردان برگزیده شد.

تیم دختران کره جنوبی که با افراد کامل - به تهران آمده بود، قبل از تمرینات دو تن از بهترین نفرات خود را بعلت آسیب دیدگی از دست داد و با تیم ناقص در مسابقات شرکت جست. با این حال تیم م نفری دختران ایران نتوانست بر این تیم ناقص پیشی گیرد.

تیمهای جمهوری خلق کره از نیروی تعادل برخوردار بودند و دختران و پسران ژیمناست این کشور پایایی یکدیگر مسابقات را تمام کردند.

تیم پسران کویت که از آن بعنوان یک امید بزرگ یاد میشد عملا چیزی برای گفتن نداشت و پشت سر تیم ایران قرار گرفت. فراموش نکنیم که یک ماه قبل از آغاز بازیهای آسیائی سه ژیمناست کویتی در تهران با دو تیم کامل از ایران سابقه ای دوستانه دادند که بر بهترین نفرات تیم ایران غلبه کردند!

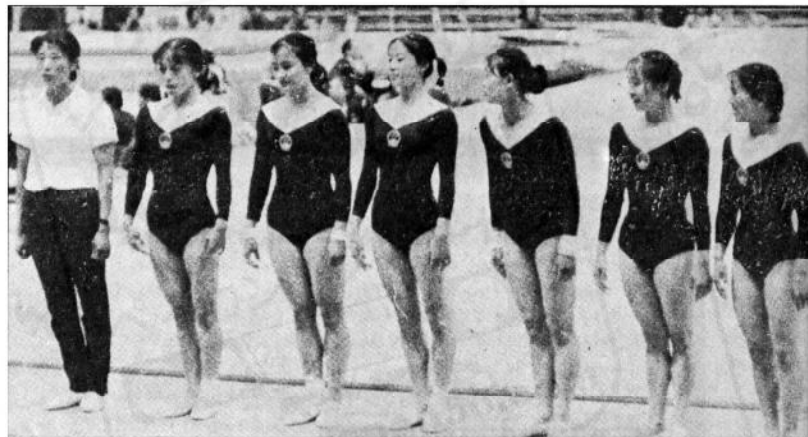
ضعف تیمهای ایران

مستأفانه تیمهای ایران برخلاف آنچه می پنداشتم و مقدمات فدراسیون ژیمناستیک پیش از بازیها اظهار میداشتند، ضعف فراوانی از خود نشان دادند و باز ما

دیدیم که عدم تسلط در روی اسباب ها و نداشتن تجربه و جسارت لازم موجب سقوط آنها از روی وسایل میشد.

اتان که قبل از آغاز بازیهای آسیائی ژیمناستهای ایران را امیدوارانه میگریستند و حتی فکر مدال دسر میپرواندند، گویی از نیروهای فوق العاده قهرمانان چین، ژاپن و کره بی اطلاع بودند.

تیمهای ایران برای شرکت در بازیهای آسیائی، سه دیدار تدارکاتی در ارمنستان شوروی، بیروت و کلن آلمان انجام دادند و یک مسابقه سه جانبه نیز در تهران با تیمهای کلن و ارمنستان برگزار کردند که عملا هیچیک از این دیدارها بحال قهرمانان ما مؤثر نبود و بر آنچه می دانستند چیزی نیفزود. در اینجا دور از انصاف است که از «زویا دولو قاجار» دختر زحمتکش تیم ملی ژیمناستیک دختران ایران یاد نکنیم. او تنها قهرمان ایرانی بود که به مرحله دوم مسابقات راه یافت و گو اینکه بین ۱۲ تن دوازدهم شد، اما



▲ **پیروزی دختران چینی بر قهرمانان خلق کره و ژاپن بک حادثه غیر منتظره بود.** این شش دختر که در کنار مربی خود دیده میشوند صاحب ۴ مدال طلا در مسابقات تیمی شدند. نفر دوم از ست چب «چی» بانگ، شانو» ستاره و کاپیتان این تیم است.

به افتخاری رسید که دیگران نرسیدند در گروه پسران نیز فریبرز مفید، علی اکبر کنجور و مجید نائینی بهترین نفرات ایران بودند. از نتایج بدست آمده، چنین برمیآید که تیمهای بدمیستون، هاکي و ژیمناستیک در بازیهای آسیایی ضعیفترین تیمهای ما بودند، زیرا نتوانستند کمترین امتیازی بدست

رده بندی مدالها در مسابقات ژیمناستیک بازیهای تهران

	طلا	نقره	برنز	جمع
۱- جمهوری خلق چین	۱۸	۸	۲	۲۸
۲- ژاپن	۲	۸	۷	۱۹
۳- کره جنوبی	۲	-	۲	۴
۴- جمهوری خلق کره	۱	۸	۱۲	۲۱

اینها هم شش مرد موفقی تیم ژیمناستیک چین هستند که در روی سکوی مقام اولی بازیهای آسیایی مدالهای طلای خود را برگردن دارند. ژیمناستهای ژاپنی که به مقام دوم رسیدند صمیمانه به حرفان خود تبریک میگویند.



مسابقه دوومیدانی آسیا و آفریقا

تیم دوومیدانی آسیا - که از نفرات اول و دومها مختلف مردان و زنان مسابقات دوومیدانی بازی های آسیایی تهران انتخاب میشوند - فروردین ماه

آینده (۱۳۵۴) در مقابل تیم منتخب دوومیدانی آفریقا قرار خواهند گرفت. محل و تاریخ دقیق این مسابقه - که در برکداری آن کمیته های آدیداس و تایگسر (سازندگان لوازم ورزشی) آلمان غربی همکاری دارند -

هنوز مشخص نشده است. از ایران تیمور غیبانی (نفر اول پرش ارتفاع) جلال کشمیری (نفر اول پرتاب وزنه و پرتاب دیسک) و رضا انصاری (نفر دوم ۸۰۰ متر و ۴۰۰ متر) در تیم منتخب دوومیدانی آسیا عنایت خواهند داشت.

این چی، بانگ، شانو برنده ۵ مدال طلا و ستاره مسابقات ژیمناستیک هفتمین دوره بازیهای آسیایی است. حرکات او برای اعجاب انگیز و در سطح بالای جهانی است و بی گمان اگر در مسابقات جهانی و بازیهای المپیک شرکت کند، صاحب مدال خواهد شد - شانو ۲۷ سال دارد و دو ماه پیش در سابقه دوجانبه چین - ژاپن که در توکیو برگزار شد - قهرمان شد. در این عکس چی، بانگ، شانو ضمن حرکتی در روی تشک حرکات زمینی دیده میشود.



THE MEANING OF
The Glorious Qur'an
TEXT AND EXPLANATORY TRANSLATION

BY

MARMADUKE PICKTHALL

ENTESHARAT SALEHI

Tehran - Nourouzkhan Bazar Kashefi No 15

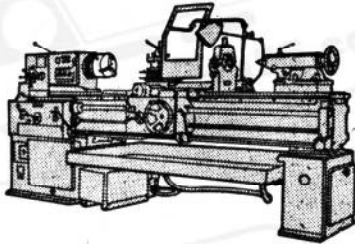
Tel. 534507

ماشین سازی تبریز پیروزی شکوهمند ورزشکاران عزیز

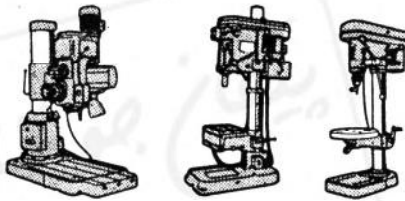


نقش مادر گسترش صنعت ملی، اساسی و بنیادی است.

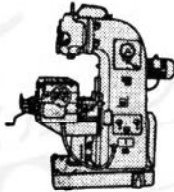
ماشین سازی تبریز



● ماشین های تراش انبوسال TN 40-50-63-71
بمنظور تراشکاری قطعات تکی و تولید سری، با قدرت و دقت زیاد و با در نظر گرفتن سهولت کار، ساخته میشوند. تنوع کار این ماشین ها با وسایل مخصوص، مخروط تراشی، محور تراشی، کپی کاری، فرزکاری دنده ها، مارپیچها و سنگ زنی داخلی و برقوکاری را میسر میسازد.

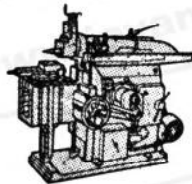


● ماشین های مته رادیال MR 4 A و MR 2
این ماشینها برای سوراخکاری، برقوکاری و تراشکاری پیچها در قطعات، با وزن و اندازه های متوسط مطابق شابلون و نمونه های خط کشی شده و برای مته کاری در یک قید بست بکار میروند.

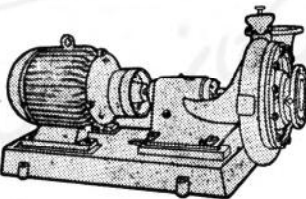


● ماشین های مته ستونی MS 32 A
برای مته کاری، برقوکاری، فلاویز کاری و خزینه زنی در مورد کلید فلزات تا قطر ۳۲ میلیمتر.
● ماشین های مته ستونی MSB 20 و مته درومیزی MB 20
برای سوراخکاری اقتصادی بقطر ۱۳ الی ۲۰ میلیمتر دورهای ۳۵۵ تا ۲۸۰۰ بر دقیقه در نظر گرفته شده است.

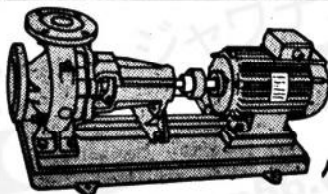
● ماشین های فرز انبوسال افقی و قائم FA 3A UHV
برای فرزکاری قطعات متوسط تا وزن ۲۵۰ کیلوگرم.
نماینده فروش: شرکت پرس موتور خیابان سعدی جنوبی
کوچه بانک تجارت خارجی تلفن ۳۰۳۴۰۱



● ماشین های صفحه تراش ST 700 A و ST 425 C
برای تراشکاری مستعرض طرح شده، حرکت اصلی توسط رنده انجام میگردد. کار دقیق و بدون ارتعاش و مزیت همه جانبه، آن را برای استعمال وسیع در تولیدی سری و تکی بصورت وسیله ایده آلی در آورده است.
نماینده فروش: شرکت رادوی (مرتضی فتنی): تهران - خیابان سعدی جنوبی - شماره ۵۶۱ تلفن ۳۹۳۱۸۶



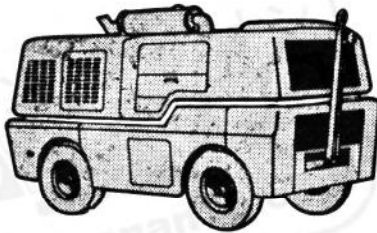
● پمپهای حلزونی سانتریفوژ سری N
برای کارهای سخت و مداوم در صنعت و کشاورزی حتی در شرایط خیلی سخت برای انتقال مایعات تادی، ۶۰۰۰ لیتر بر دقیقه و ارتفاع ۵۰ متر آبیاری مصنوعی، تخلیه، پمپاژ آب دریا و رودخانه و تاسیسات حرارت مرکزی.
ماشین سازی تبریز تلفن ۶-۳۲۰۰۰ دفتر کارخانه در تهران تخت جمشید - نبش ملک الشعراء بهار تلفن: ۹-۸۲۰۰۷۲



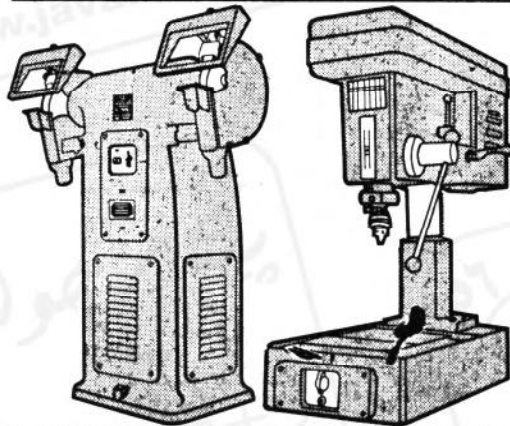
● پمپهای سانتریفوژ اتاواتانرم ETANORM و ETA
که با همکاری کارخانه KSB آلمان ساخته میشود برای مصرف در شبکه آبرسانی شهرها، کشاورزی، مراکز حرارتی، صنایع، نیروگاهها، ساختمانهای عمومی جهت انتقال آب گرم و سرد و همچنین قابل استفاده در آب دریا، بازا و آب متعمر میباشد.
نماینده فروش: شرکت تلمبه ایران - شاهرضا - چهارراه کالج تلفن ۷-۸۲۴۰۳۶

ایران رادر هفتمین دوره بازیهای آسیائی تهنیت میگوید

کامپیران



- کمپرسورهای متحرك روتاری پچی با پره‌ای با ظرفیت‌های از ۲/۴ تا ۳۴ مترمکعب در دقیقه و فشار از ۷ تا ۱۷/۹ اتمسفر.
- کمپرسورهای ثابت صنعتی روتاری یا پیستونی بظرفیت‌های از ۱/۱ تا ۹۰ مترمکعب در دقیقه با فشار از ۱ تا ۴۰۰ اتمسفر.
- انواع دستگاههای حفاری و معدنی و راهسازی و چکشها و پیکهای ساختمانی و ابزارهای صنعتی.
- نماینده انحصاری: شرکت صنعتی و معدنی ایرانی - تهران - سعیدی جنوبی - شماره ۷۳۲ - تلفنهای ۳۰۵۵۳۴ و ۳۰۵۰۰۱



- ماشین‌های سنگ زنی و پرداخت SP3A
دو طرفه برای سنگ زنی قطعات ریخته شده، جوشکاری شده خصوصاً برای تیز کردن ابزارها مانند قلم ماشین‌های تراش و اسکنها.

● ماشین‌های مته MS13 MS13A M10A

● گیره‌های فرز

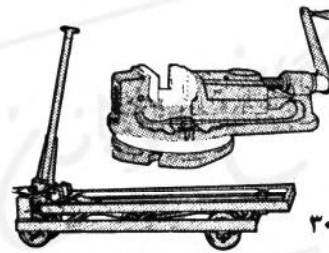
● تراک

● نماینده فروش:

● شرکت فلز آور -

● تهران: خیابان سپه

● تلفن ۳۰۴۸۳۵ و ۳۱۷۳۲۹



● الکتروموتورهای

BH - 20 MT AS1

جهت استفاده در کارگاه‌های

۱ فاز از ۱/۸

تعمیراتی و تولیدی بمنظور

تا ۱/۵ کیلووات

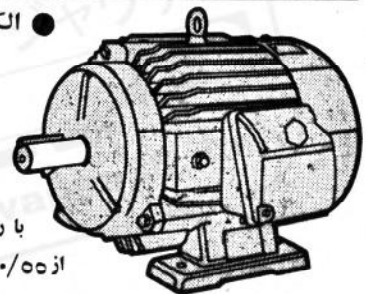
سوار و پیاده کردن و نصب

سه فاز آسینکرون

ماشین‌آلات همچنین مونتاژ

با روتور قفس سنجایی

قطعات سنگین . از ۰/۵۵ تا ۳۰ کیلو وات .



● جرثقیل هیدرولیکی

● نماینده فروش: شرکت متارول - خیابان سپه - میدان موزه - پاساژ باستان - تلفن ۳-۳۰۳۱۸۱

- ماشین‌سازی تبریز محصولات خود را تضمین نموده و بهترین سرویس و همچنین لوازم‌یدکی را در هر نقطه ایران در دسترس خریداران قرار میدهد.
- ماشین‌سازی تبریز با کمترین هزینه انواع سفارشات ریخته‌گری، فرز، تراشکاری، آبکاری، آهنگری و فیترا می‌پذیرد.

● ماشین‌سازی تبریز تلفن: ۶-۲۰۰۰۴

● موتور دیزل اسلاویا (چکسلواکی)

MD2S100K-MD1S 100 K

MDS 110

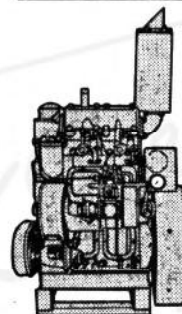
● عالیترین نوع موتور - با کمترین قیمت

نسبت با جناس مشابه .

● نماینده فروش: پولادسا

آیزنهاور چهارراه جیحون - شادمان

● تلفن: ۹۷۳۸۶۲-۹۷۳۱۵۶



● دفتر کارخانه ماشین‌سازی تبریز در تهران:

● خیابان تخت جمشید، نبش ملک الشعراء بهار - تلفن ۹-۸۲۰۰۷۲



MS-45-53/3

چرا آسیا این چنین است ؟ چرا اسرائیل محروم میشود ؟

بقیه از صفحه ۳

محروریت فدراسیون فوتبال رودزیا مطرح بود. میدانیم که رودزیا تا هنگامی که فرماندار انگلیسی داشت و بنوعی زیر نظر انگلیسی ها بود، با وجود اعمال تبعیض نژادی بی پروصدا در بازیهای بین المللی شرکت میکرد اما آنکه که این کشور جدائی گرفت و حکومتی مخصوص تشکیل داد و با همان روش تبعیض نژادی به زندگی ادامه داد، عوغای مخالفت از همه جا برخاست. از جمله کنفدراسیون فوتبال آفریقا تصمیم به اخراج فدراسیون فوتبال رودزیا از صحنه فوتبال جهان گرفت و این مسئله بی بود که در سی و هفتمین کنگره فدراسیون بین المللی فوتبال مطرح گشت. به این نمی پردازم که چه عناصری برای اخراج رودزیا کوشیدند و چه عناصری برای باقی آن تلاش نمودند و نظرات مخالف و موافق نیز چون کهنه است. نمی پردازم اما لفظ به مغز بیانات نماینده فوتبال رودزیا که بعنوان دفاع از موجودیت فدراسیون خویش بیان کرد اشاره می کنم.

او مردی رنگین بود نه آنکه سیاه سیاه باشد بلکه عنصری تیره رنگ بود و بهرحال سفید اروپائی نبود. و گفت : « شما چرا میخواهید با محروم ساختن فدراسیون فوتبال رودزیا، مردم رودزیا را از فوتبال محروم سازید. می بیند من که نماینده فوتبال آن کشورم. سفید نیستم و اجازه دهید تا بازیکنان رودزیا به میدانهای بین المللی قدم نهاده تا به بیندیم که آنها هم سراپا سفید نمی باشند بلکه سفید و سیاه در فوتبال بهم آمیخته اند. شاید باور نکند اما فدراسیون فوتبال رودزیا یکی از سازمانهای نادر این کشور است که در آن سفید و سیاه مطرح نیست زیرا همه به گرد توپ میروند و شما که میخواهید ما را محروم کنید، شاید تنها وسیله ابراز برادری میان ما سفیدان را در آن سامان میگیرید. اجازه دهید تا مغزها و سیاستها با هم درآمیزند و حساب سیاه و سفید را بن خود حل و پیرسی نمایند و اجازه دهید تا سابقا بدون توجه به سیاست با یکدیگر رقابت کنند. »

در آن هنگام من در این اندیشه فرو رفته بودم که آیا مخالفان تبعیض نژادی رودزیا خود دچار اعمال تبعیض نمی شوند ؟ آیا خود با محروم ساختن فوتبالی که رئیسش سفید نیست و بازیکنانش سیاه و سفیدند، دچار تبعیض نشده اند ؟ و حالا این پرسش را از رأی دهندگان به اخراج اسرائیل و نپذیرفتن اسرائیل میکنم و میخواهم سؤال خود را بدین نحوه مطرح سازم که آیا رأی دهندگان محترم هیچ تفاوتی بین الکار آلمانی نظیر، موشه دایان، بن گوریون و دیگر رهبران اسرائیلی با سابقهای ویسوکرو و یارانش لائل نیستند. آیا رأی دهندگان هیچ تفاوتی بین مهبوسیم و مردم واقعی اسرائیل با ورزشکارانی که از آن سامان میآیند، لائل نمی باشند ؟ و میخواهم بدانم چه تفاوتی است بین مغزها و سیاستها ؟ آیا برای

این سابقهای اوانا، ویسوکرو فابین بوم و دیگران است که دچار خطا شده و محکوم به سرزنش و محرومیتند یا مغزهایی که بر اسرائیل حکومت میکنند یا آنرا پشتیبانی مینمایند ؟ و ما در اینجا عمداً سابقا را محکوم کرده ایم.

بگمان من محرومیت سابقا نمیتواند هیچ ارتباطی با مخالفت با مغزها داشته باشد. میخواهم بدانم که مگر ما دجال حاضر با سیاست که پاره ای از رهبران آن از کشورهای همسایه نسبت به ما اتخاذ کرده اند. مخالف نیستم و نمی بینم که در هر نوبت چه دست اندازی هائی به پیشانی از نوآرمرزی ماسی کنند ؟ آیا با این وجود چگونه ورزشکاران آن کشور را محروم نمیداریم و با آنان محرومانه رفتار میکنیم. مگر غیر از این است که ما در دنیای ورزش میخواهیم ورزش کنیم و ناچاریم بر اساس حکم عقل سیاست را بدست سیاستازان رها سازیم و ورزش را جدا از آن در مباحثای ورزشی تعقیب کنیم ؟ پس ما که اینگونه می پردازیم. چگونه حاضر می شویم ورزشکاران اسرائیلی یا استرالیائی را محروم سازیم ؟

دکتر هلر رئیس فدراسیون فوتبال اسرائیل راست گفته است : « کنفدراسیون آسیا کلیت سیاسی یافته است. و این کلیت سیاسی با معیارهای ورزشی به هیچ وجه منطبق و هماهنگ نیست. شاید سر آرتور جورج رئیس فدراسیون فوتبال استرالیای هم راست گفته باشد و همان بهتر باشد که استرالیای از عضویت چنین کنفدراسیونی محروم ماند.

من بهیچ وجه مخالف با عضویت بنگلادش جمهوری دیمکراتیک خلق کره، قطر و امارات متحده عرب در کنفدراسیون فوتبال آسیا نیستم بلکه می پردازم اینها کشورهایی هستند که به حق خود رسیده اند و بنوعی دیگر با عضویت جمهوری خلق چین نیز موافق اما این نوعی موافقت مشروط میباشد چه تا زمانی که تا یوان وجود دارد و مستقل است و بیخاک اصلی چین نیویسته است، باید بنوعی در حیات ورزشی داشته باشد. اما میخواهم نگاه کنم که از نقطه نظر کیفیت فوتبال و از نقطه نظر فلسفه ورزش چه اشکالی برآور کرده است. اشکال بزرگ این است که بغیر از جمهوری دیمکراتیک خلق کره و چین بزرگ در تفریحات دیگری که جدیداً به عضویت کنفدراسیون فوتبال آسیا درآمده اند هیچ محلی از اعراب نیستند. و عضویت این کشورها نمیتواند به کنفدراسیون آن عظمتی را ببخشد که محرومیت اسرائیل و نپذیرفتن استرالیای آن کاسته است.

یک سؤال دیگر ؟

فرض میکنیم که سیاست دولت اسرائیل دگرگونه شود یعنی به نظراتی که سازمان ملل متحد با شورا ی امنیت پیرامون مسئله خاورمیانه ابراز داشته و آنرا در قطعنامه ها بعنوان راجع ارائه کرده و اعمال کردن نهد و مسئله فلسطین و سرزمین ها بنوعی بتبجیش برای همگان حل شود و اسرائیل بتواند در صلح و صفا در محدوده جدیدی که تعیین میشود در میان همسایگان خود زندگی کند. آیا در آن صورت کنفدراسیون بازر بر همین تصمیم باقی خواهد ماند یا اینکه محرومیت اسرائیل را لغو خواهد نمود و آنرا از نو

خواهد پذیرفت ؟ بگمان من در صورت تغییر سیاست اسرائیل و آرامش اوضاع خاورمیانه بنوعی مطلوب و همیشگی، کنفدراسیون نیز تصمیم خود را تغییر خواهد داد. پس می بینم که تصمیم کنفدراسیون بک تصمیم سیاسی بوده است. یعنی بعقیده دکتر هلر، کنفدراسیون آسیا کلیت سیاسی یافته است، که این مخالف با روح و فلسفه ورزش میباشد و چون بک کنفدراسیون ورزشی تصمیمی بغیر از اصول فلسفی ورزش بگیرد، راه خطا رفته و اشتباه کرده است.

یک سؤال دیگر

میخواهم بدانم چرا کنفدراسیون فوتبال آسیا اجازه سخن گفتن به رئیس فدراسیون فوتبال استرالیای نداده است و چرا بدون آنکه اجازه دهد نماینده فوتبالی از تقاضای خود دفاع کند، رأی گیری کرده و تقاضای او را بدور افکنده است آیا اگر بجای فدراسیون فوتبال استرالیای، فدراسیون فوتبال بلاروس یا بحرین و قطر تقاضای عضویت میکردند، با اینکه بهتر بگوئیم اگر بجای فدراسیون فوتبال استرالیای فدراسیون فوتبال پروانای با برنو تقاضای عضویت میکردند، آیا کنفدراسیون فوتبال آسیا با چنین استحقاقی به مخالفت با عضویتشان می پرداخت ؟ به تحقیق خیر. گمان میکنم که محدودیتهای جغرافیائی اگر بدقت نگاه کنیم می بینم که کشورهایی خارج از محدوده جغرافیائی نیز عضویت کنفدراسیونهای مربوط به یک محدوده را دارند. پس علت چه بوده است که استرالیای را نپذیرفته اند ؟ آیا استرالیای سرزمینهای را اشغال کرده است ؟ آیا کارش رنگ سیاسی داشته است ؟ خیر بگمان من دلیل قبول نکردن استرالیای تنها قدرتش بوده است. تنها این بوده است که بکار نمایندگی فوتبال آسیا را در جام جهانی داشته است که این معنای فراز از میدان رقابت را میدهد و تیم با سازمانی که از میدان رقابت ورزشی فرار کند به تحقیق لایق مسابقه و لایق ورزش نیست. پس شاید به این نوع باشد که سر آرتور جورج رئیس فدراسیون فوتبال استرالیای حق داشته بگوید : « اگر چنین نحوه رأی گیری نمونه بی از روحیه ورزشی کنفدراسیون است همان بهتر که استرالیای از عضویتش محروم باشد. »

و آخرین سؤال

آیا آسیا میخواهد در محدوده خویش همچنان مدفون باشد ؟ آیا آسیا نمیخواهد حتی در زمینه ورزش، سرزهای خویش را بشکافد و دنیای بزرگ راه یابد ؟ آیا آسیا نمیخواهد روی بسوی بزرگی نهد و چون بک قاره بزرگ — که بزرگترین قاره هست — با قاره های دیگر در رقابت شریف ورزشی وارد گردد ؟ اگر اینها را نمیخواهد پس در دنیای ورزش چه چیزی را جستجو میکند ؟ آیا بک قاره بزرگ که رنگها، نژادها و مذهبهای فراوانی را در خود جای داده است، باید دنباله روشنی عقاید خرابی با مشتی تعصبی فوس، سیاسی و مسلکی گردد ؟ اگر آسیا واقعاً این چنین بخواهد بدحال آینده این قاره بزرگ.

دبیرستان بازرگانی پازند

باصد درصد قبولی در امتحانات نهائی ششم بازرگانی از قبول شدگان سوم متوسطه و دوره راهنمایی در رشته خدمات بازرگانی، حسابداری، بانکداری بطور رایگان روزانه و شبانه نامنویسی میکند

نشانی خیابان آنا تول فرانس شرو دانشگاه
تلفن: ۴۵۲۱۱



بزرگترین و مجهزترین دبیرستان بازرگانی و خدمات در ایران در اجرای سیاست دولت مجانی میباشد.

نشانی: ساهرضا غرب میدان فردوسی. جنب ساختمان فلسفی کوچه سرفرنگ.

دبیرستان بازرگانی راوش تلفن: ۳۱۲۵۷۷

پارکر ۴۵ خودنویس دانش پژوهان



جوهر سوپرکوئینک پارکر در رنگ زرد با شیشه های پلپ شده عرضه میشود

نماینده انحصاری در ایران، شرکت سهامی ادا ساختمان پارکر - خیابان - سپهبد زاهدی شماره ۲۴۵ تلفن: ۸۳۰۵۲۸ - ۸۲۳۰۴

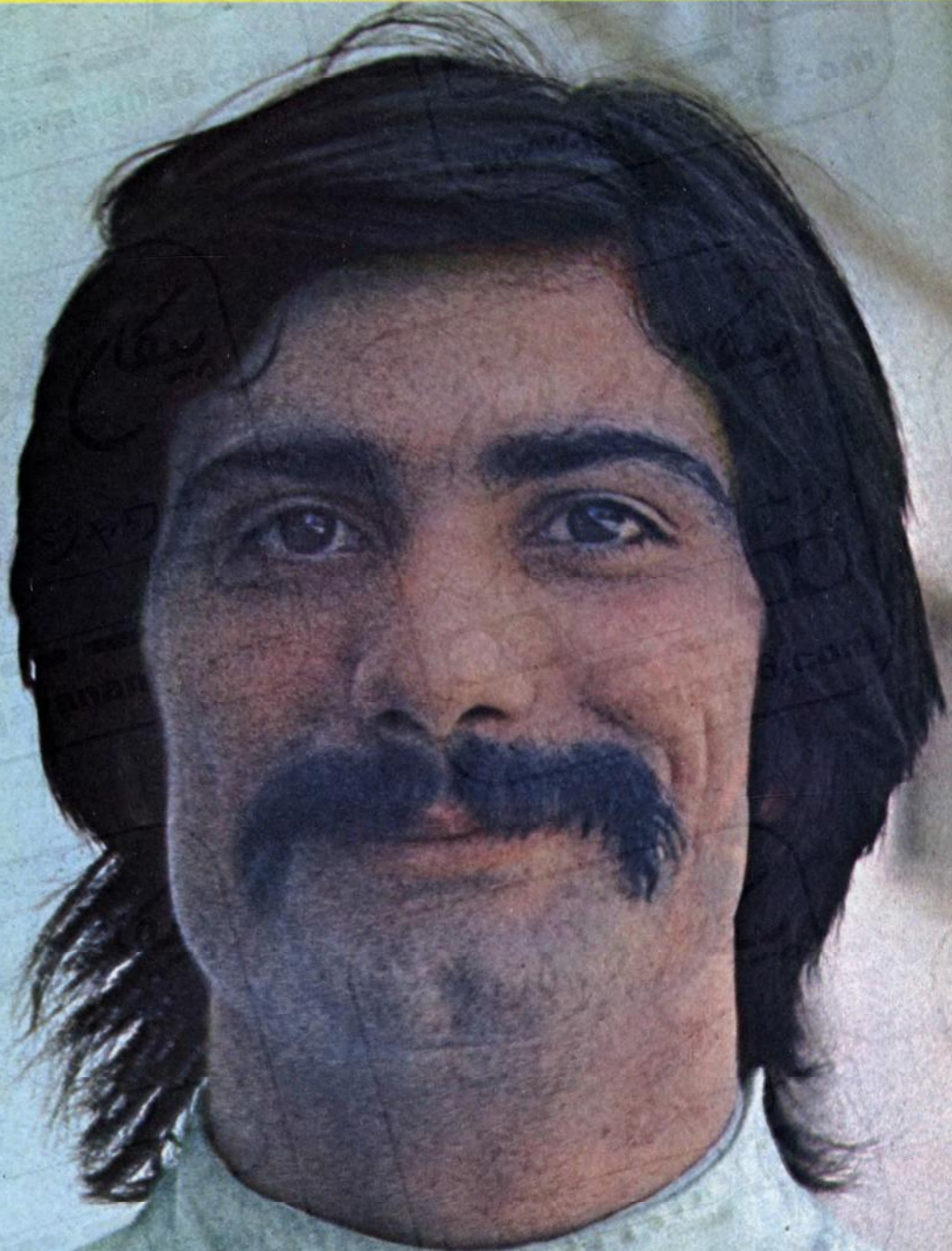
پارکر ۴۵ درعین ظرافت و زیبایی روان مینویسد و نونک طلای آن خط شما را زیباتر میسازد.

PARKER
پارکر سازنده مطلوبترین قلمهای جهان

اسماعیل پاشاپور
قهرمان شمشیر بازی (رشته سابر)
یک مدال طلا



کیهان ورزشی





پاشاپور بر کرسی قهرمانی شادمانه ایستاده‌اند و دستهای خود را بعنوان تشکر برای تماشاگران تکان میدهند در حالیکه دو بازیکن دیگر ایران پیروز آدیت و اسفندیار زرنکار پشت به اینان برای تماشاگران آنطرف تالار دست تکان می‌دهند.

به امید پیروزیهای بزرگتر در میدانهای بین‌المللی وموفقیت شمشیربازان با استعداد ایرانی....

علی‌حضرت شهشیا نوشمشیربازان رامورد تقدیر قرار دادند

علی‌حضرت شهبانوی ایران در آخرین شب مسابقات شمشیربازی قهرمانان دختر و پسر طلایی ایران را در دهکده بازیهای آسیایی به حضور پذیرفته و آنان را مورد مرحمت و تقدیر قرار دادند.

شهبانوی ورزشدوست ایران در شرفیانی شمشیربازان فرمودند: « شما دختران نشان دادید که در صحنه رقابتهای آسیایی برتر از سایر دختران ورزشکار ماستید ، مدالهای شما ارزش فراوان دارد.»

علی‌حضرت شهبانو ضمن اظهار خرسندی اضافه فرمودند: « ما درباره شمشیربازی تا این حد تصور پیروزی نمی‌کردیم . امیدواریم که رشته‌های شمشیربازی و واترپلو در آینده به موفقیت‌های وسیعتری دست یابند .»

پسران ، مجموع مدالهای طلایی ایران را در شمشیر بازی بازسیهای آسیایی تهران - که برای نخستین بار انجام میشد - به ۱۵ عدد و قهرمانی آسیا رساند .

در عکس از راست ، سرریک آسادیوریان ، پرویز الماسی و اصغر باشم .

پس چه نیکو است که ازمم اکنون تعدادی از بازیکنان با سابقه را از لباس بازی خارج ساخته و با اعزام آنها به فرانسه و طی دوره مربیگری این رشته در انستیتو ملی ورزشهای فرانسه و بازگشت آنها به ایران بلباس مربیگری در شهرستانها به خدمت و تعلیم استعداد های نهفته شهرستانها بپردازند تا شمشیربازی در سطحی گسترده‌تر در ایران رواج یابد و تعداد بازیکنان و علاقه‌مندان این رشته به رقم قابل ملاحظه‌ی افزایش یابد.

چه خوب است که ازمم اکنون مقامات مسئول ورزش ایران این رشته ورزش مفید را هم در کنار سایر ورزشهای آموزشگاهی قرار دهند تا ما هم چون سایر کشورهای پیشرفته دنیا بازیکنانی محکم از این رشته بتوانیم دربیاوریم - های بین‌المللی ظاهر شویم ، چه بنا به عقیده استادان مسلم فن شمشیربازی بهترین دوره برای فراگیری شمشیربازی سالهای اول دوره راهنمایی و دبیرستان است .

شاد، شاد، شاد

این لحظه پرافتخاری است برای شمشیربازان ایران در رشته ایه تیمی، که طی آن تیم ایران در آخرین شب مسابقات به این مهم دست یافت .
۵ مدال طلای ایه تیمی

ایران تنها یکبار مغلوب شده که آنهم در برابر تیم تایلند و بر اثر سهل انگاری بازیکنان ایرانی بود، ولی به جبران تمام اینها، اصغر پاشاپور، پرویز آدیت، سرریک آسادیوریان و پرویز الماسی در یک دیدار توفانی و بی‌سابقه، تیم ژاپن را ۱۰ بر ۵ شکست داد و در انتظار دیدار نهایی با تیم چین نشست . ایران اگر در آخرین دیدار با صاحب این پیروزی میشد به مدالهای طلایی این رشته میرسید و در صورت نه پیروزی و ۵ شکست در مکان دوم قرار میگرفت .

ولی شمشیربازان شجاع ما در دیدار نهایی با شکوهی خوب ضربات قاطع ۱۲ بر ۴ به پیروزی رسیدند و مدال طلای دیگر را نصیب ایران ساختند . تیم‌های ژاپن و چین بعد از ایران در مکانهای بعدی قرار گرفتند .

برای آینده چه کنیم؟
حال که ایران در زمینه شمشیر - بازی به توفیقی قابل دست یافته ، نباید دنباله این پیروزیها وموفقیت‌ها را رها کرده و فقط در همین دایره محاط

شمشیربازان ایرانی در آخرین دیدار خود برابر ژاپن از پیش هم قسم شده و از همان آغاز یکبارگی بی‌امان شروع کردند . بطوریکه شمشیربازان چشم‌بادامی سرزمین آفتاب تابان را در برابر ضربه‌های کاری سرداران پر قدرت بازسی برای مقاومت نمود و طی آن تیم ایران ۶ بر ۵ به پیروزی رسید . در این رشته تمام شمشیربازان ما به ویژه منوچهر شفاقی وحیدفتحی خوب بودند .

آخرین ۵ طلا

بین‌المللی را بهمه دارم - این برای اولین بار است که این اتفاق افتاده - هفت سال پیش در سوئد در اثر شکستن شمشیر نظیر این حادثه ولی خیلی ضعیف‌تر اتفاق افتاد ولی اینرا باید بگویم که وقتی آمار می‌گیریم خطر شمشیربازی نسبت بوزنهای دیگر به مراتب کسترات.

* سرهنگ الماسی رئیس کنفدراسیون شمشیربازی آسیا گفت: « من شدت از این واقعه متأثر و ناراحت شدم - این یک حادثه بود و مسلماً شفاقی هیچ عمدی در کار خود نداشته است، از خدا میخواهم و دعا می‌کنم تا هر چه زودتر بازیکن ژاپنی خوب شود وسلامت خود را بازیابد.»

* ادگار مرسیه « دبیر فدراسیون شمشیربازی جهانی گفت: « این یک اتفاق بود، چون شفاقی به هنگام زدن ضربه بدون خطا و درست به حریف حمله کرد و شمشیرش به علت حالت فنی شکست و دنباله آن در شکم بازیکن ژاپنی فرو رفت. این برای سومین بار است که چنین اتفاقی افتاده. نخست در سال ۱۹۵۱ در مسابقات جهانی استکهلم و دیگری در مسابقات داخلی فرانسه در شهر کوزا، که طی آن هر دو بازیکن مجروح گشته شدند ولی امیدوارم شمشیرباز ژاپنی سلامت خود را بازیابد.

* کاواهی کاتابوچی « عضو کمیته فنی و داور بین‌المللی از ژاپن گفت: « این حادثه صرفاً یک اتفاق بود و در اثر تلاش دو بازیکن وشکستن شمشیر پیش آمد. از ۲۰ سال پیش تا بحال من چنین چیزی ندیده‌ام.»

سایر تیمی: تیم سایر ایران متشکل از: حمید فتحی، منوچهر شفاقی، احمد اسکندری، اسماعیل پاشاپور و احمد اکبری ۵ مدال طلای شمشیرباز دیگر ایرانی بعلت تأثر از آن حادثه روحیه‌ی خوب نداشتند و علاوه بر آن کفه قضاوتها هم بسود ژاپن سنگینی میکرد و بالاخره نتیجه آن شده که ما مدالهای طلا و نقره این رشته را با نقره و برنز عوض کردیم.

اظهار نظر ما
* بی‌یرفری « رئیس فدراسیون جهانی شمشیربازی گفت: « این یک حادثه بود و شفاقی تصمیمی نداشته است. این خود شمشیر بوده که شکست و سلاح هر دو از پیش معاینه شده بود. اصولاً چنین تصادفاتی در شمشیربازی خیلی نادر است. از ۱۲ سال پیش تا بحال - که من ریاست فدراسیون

تنها طلایی‌های ایران!
تیم شمشیربازی بانوان ایران در بازار داغ مبارزه‌های هفتمین دوره بازیهای آسیایی تهران ، تنها بانوان طلایی ایران بودند ، اینان با شجاعت و تهوری کم نظیر، تنها شیر زنان ایرانی بودند که در بازیهای آسیایی به مدال طلا دست یافتند .

دختران ایران بر بالای هام قهرمانی آسیا، شادان و خندان ، ایستاده از چه ، ردیف اول : کیتی مچان، ژیل الماسی و مریم آچاکه ، ردیف بالا مهوش شفاقی و مریم شریعت‌زاده .

منوچهر شفاقی ، ژاپن (آکیهو و آتسونا) ، کره جنوبی (کیم ، جی) و چین (شن) بود . مسابقات به آرامی در حالی نزدیک به پایان بود که آکیهو از ژاپن و حمید فتحی از ایران هریک با ۴ پیروزی به مسابقات خود خاتمه داده و در انتظار آخرین دیدار یعنی مسابقه شفاقی و اوتسونا نشستند . پیروزی شفاقی این فرصت را به او میداد تا در جمع آن دو دیگر در یک دوره مسابقه، برای دریافت مدال خوشترنگتر با هم مبارزه کنند . مسابقه این دو پر تحرک و خوب آغاز شد ولی ناگهان، به هنگامیکه این دیدار ۲ بر ۲ پیش می‌رفت و شفاقی توفیق زدن سومین ضربه را یافته بود شمشیرش شکست و نوک تیز آن در ادامه همان ضربه و حمله، در شکم شمشیرباز ژاپنی فرو رفت. در یک آن شفاقی شمشیرش را از شکم بازیکن ژاپنی بیرون کشید و به اتفاق او در یک زمان هر دو فریادی جانگانه کشیدند. در این موقع ژاپنی از بالای پست فرو افتاد و شفاقی که بشدت تکان خورده بود، زیر گریه زد. همه هراسان با چشمانی اشک‌آلود دنباله دکترو و آیبولانس دویدند و بالاخره بعد از یک پنج دقیقه وحشتناک، شمشیرزن ژاپنی با آیبولانس به بیمارستان حمل شد و کمیته فنی بلافاصله تشکیل جلسه داد و اعلام کرد که شفاقی بی‌تقصیر بوده است. سرانجام بعد از حدود یک ساعت و نیم توقف در مسابقات مطابق مقررات ۲۰ دقیقه وقت به بازیکن مجروح برای ادامه مسابقه داده شد و پس از آن شفاقی ۵ بر صفر برنده شد و برای دویار دیگر فتحی، شفاقی و آکیهو از ژاپن با هم روبرو شدند. در این دیدار دو شمشیرباز دیگر ایرانی بعلت تأثر از آن حادثه روحیه‌ی خوب نداشتند و

بین‌المللی را بهمه دارم - این برای اولین بار است که این اتفاق افتاده - هفت سال پیش در سوئد در اثر شکستن شمشیر نظیر این حادثه ولی خیلی ضعیف‌تر اتفاق افتاد ولی اینرا باید بگویم که وقتی آمار می‌گیریم خطر شمشیربازی نسبت بوزنهای دیگر به مراتب کسترات.

* سرهنگ الماسی رئیس کنفدراسیون شمشیربازی آسیا گفت: « من شدت از این واقعه متأثر و ناراحت شدم - این یک حادثه بود و مسلماً شفاقی هیچ عمدی در کار خود نداشته است، از خدا میخواهم و دعا می‌کنم تا هر چه زودتر بازیکن ژاپنی خوب شود وسلامت خود را بازیابد.»

* ادگار مرسیه « دبیر فدراسیون شمشیربازی جهانی گفت: « این یک اتفاق بود، چون شفاقی به هنگام زدن ضربه بدون خطا و درست به حریف حمله کرد و شمشیرش به علت حالت فنی شکست و دنباله آن در شکم بازیکن ژاپنی فرو رفت. این برای سومین بار است که چنین اتفاقی افتاده. نخست در سال ۱۹۵۱ در مسابقات جهانی استکهلم و دیگری در مسابقات داخلی فرانسه در شهر کوزا، که طی آن هر دو بازیکن مجروح گشته شدند ولی امیدوارم شمشیرباز ژاپنی سلامت خود را بازیابد.

* کاواهی کاتابوچی « عضو کمیته فنی و داور بین‌المللی از ژاپن گفت: « این حادثه صرفاً یک اتفاق بود و در اثر تلاش دو بازیکن وشکستن شمشیر پیش آمد. از ۲۰ سال پیش تا بحال من چنین چیزی ندیده‌ام.»

سایر تیمی: تیم سایر ایران متشکل از: حمید فتحی، منوچهر شفاقی، احمد اسکندری، اسماعیل پاشاپور و احمد اکبری ۵ مدال طلای شمشیرباز دیگر ایرانی بعلت تأثر از آن حادثه روحیه‌ی خوب نداشتند و علاوه بر آن کفه قضاوتها هم بسود ژاپن سنگینی میکرد و بالاخره نتیجه آن شده که ما مدالهای طلا و نقره این رشته را با نقره و برنز عوض کردیم.

اظهار نظر ما
* بی‌یرفری « رئیس فدراسیون جهانی شمشیربازی گفت: « این یک حادثه بود و شفاقی تصمیمی نداشته است. این خود شمشیر بوده که شکست و سلاح هر دو از پیش معاینه شده بود. اصولاً چنین تصادفاتی در شمشیربازی خیلی نادر است. از ۱۲ سال پیش تا بحال - که من ریاست فدراسیون

تنها طلایی‌های ایران!
تیم شمشیربازی بانوان ایران در بازار داغ مبارزه‌های هفتمین دوره بازیهای آسیایی تهران ، تنها بانوان طلایی ایران بودند ، اینان با شجاعت و تهوری کم نظیر، تنها شیر زنان ایرانی بودند که در بازیهای آسیایی به مدال طلا دست یافتند .

دختران ایران بر بالای هام قهرمانی آسیا، شادان و خندان ، ایستاده از چه ، ردیف اول : کیتی مچان، ژیل الماسی و مریم آچاکه ، ردیف بالا مهوش شفاقی و مریم شریعت‌زاده .

حمید فتحی
قهرمان شمشیر بازی (رشته سابر)
یک مدال طلا



کیمسان ورزشی

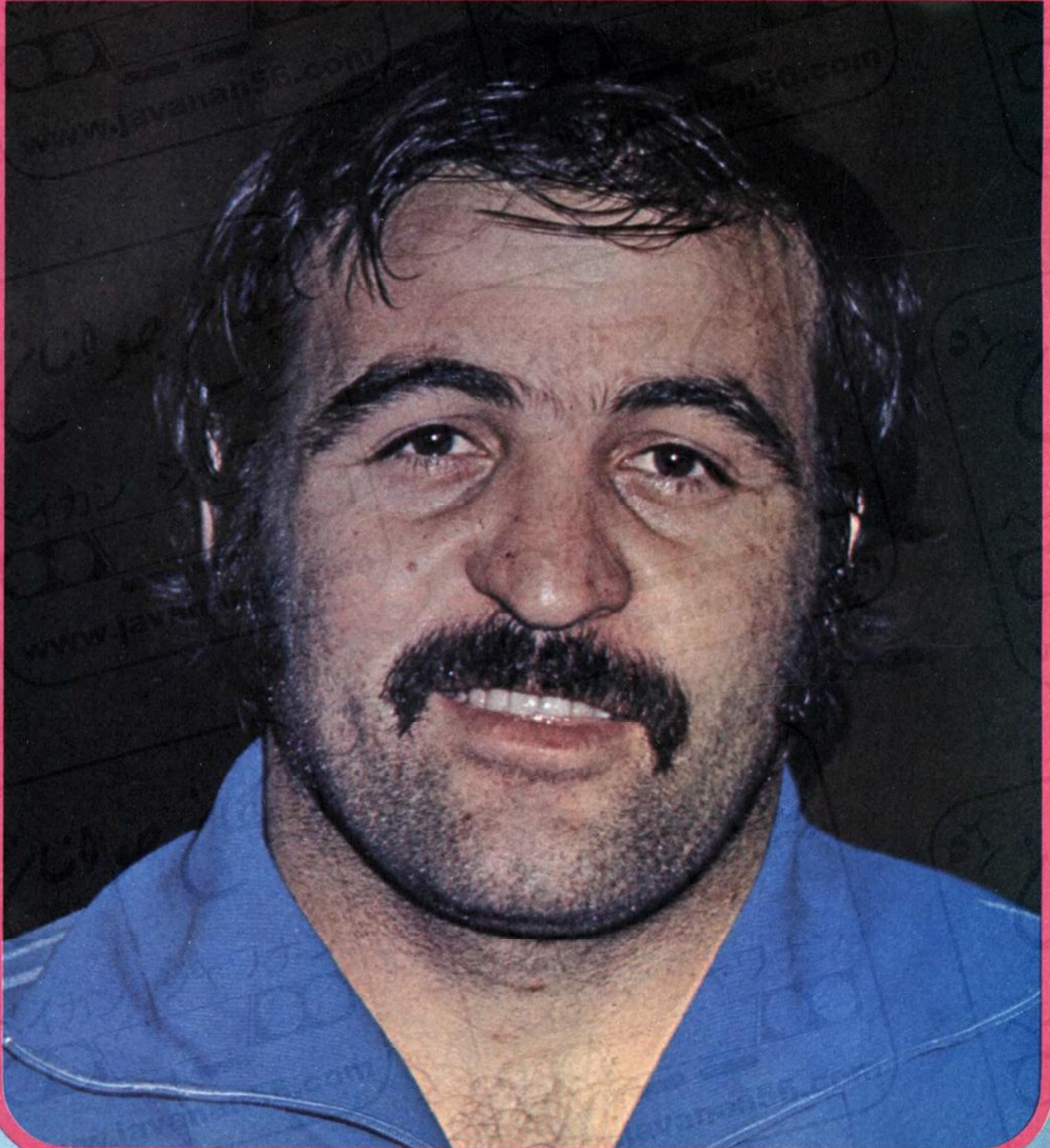


منوچهر شفائی

قهرمان شمشیر بازی (رشته سابر)
یک مدال طلا



کمیسیون ورزشی



دوچرخه سواران براستی اعجاز



و نیم تمرین ناقص در پیست، به دیدار قهرمانانی رفتند که سالهای سال است در این قسمت تجربه اندوخته‌اند. بویژه ژاپنی‌ها که با در اختیار داشتن ۵ پیست دوچرخه‌سواری صاحب بیش از ۳ هزار دوچرخه‌سوار حرفه‌ای هستند برای نمونه «او کاجیما» برنده مدال طلای ۱۰۰۰ متر و ۲۰۰۰ متر انفرادی را اگر در نظر بگیرد خواهید دید که ارزش مامانده به آغاز بازیهای آسیایی تهران در فرانسز زینظر بهترین مربیان جهان مشغول تمرین بوده است.

ما از لحاظ مربی نیز کمبود داریم. آقای ژوزف کراسی مربی ایتالیایی فدراسیون دوچرخه‌سواری بدون شک مربی بسیار لایق و شایسته است ولی او یک نفر است و یک مربی هرگز نمیتواند در پیشرفت تعداد نسبتاً زیادی دوچرخه سوار مؤثر باشد آنها را به تدریج با اینکه این دوچرخه‌سواران در رشته‌های مختلف پیست و جاده تمرین می‌کنند.

این تمام قدرت ژاپن بود!
و اما مسائلی که ذکر آن در این فرصت لازم بنظر می‌رسد اینست که ژاپنی‌ها اثر با همان خصوصیات دوره پیش در این

زنان ایرانی شد و در جای پنجم قرار گرفت. در این مسابقه حسن فرد با زمان ۱۶/۱۲ - ۵ دقیقه برنده مدال طلا شد و غلامحسین کوهی، بهروز رهبر و اسماعیل زینعلی ترتیب دوم تا چهارم شدند.

کیلومتر جالوس تهران در برابر قدرت خیره‌کننده دوچرخه‌سواران ایرانی به زانو درآمدند. «واشی یاسو» نیز اگرچه تا کیلومترهای آخر با دوچرخه‌سواران ایرانی رقابت نزدیک داشت ولی سرانجام او نیز تسلیم برتری رکاب

«واشی یاسو» دوچرخه‌سوار تیم ملی ژاپن که با راهن سفید پشت سر اسمعیل زینعلی، بهروز رهبر، غلامحسین کوهی و حسن فرد رکاب می‌زند - تنها باقیمانده گروه کثیر دوچرخه‌سواران برگزیده آسیا میباشد که در مسابقه دشوار ۱۸۰

یافت، با استفاده از سادهدرت خود به تهران آمدند و با احتیاج فراوان مسابقات را آغاز کردند. برای نمونه میتوان بهترین حدنصاب رشته ۴ هزار متر تایم تریل تعقیبی مسابقات آسیایی ۱۹۷۳ را که در توکیو انجام شد، با بهترین حدنصابی که «ماچی شینما» دوچرخه - سوار ژاپنی در همین رشته بدست آورد، مقایسه کنیم. در اینصورت خواهیم دید که زمان فعلی «۵۰۰ - ۵» با حدنصاب سال گذشته «۱۷۳ - ۵» دقیقه تاچه اندازه اختلاف دارند.

با توجه به مسائل یادشده، درمی‌یابیم که پیروزی خسروحق کشا در رشته ۴ هزار متر تایم تریل تعقیبی پیست تاچه اندازه حائز اهمیت می‌باشد بویژه آنکه میدانییم او نخستین دوچرخه سوار است که ایران را در قسمت پیست صاحب مدال می‌کند.

در اینجا بدینست اضافه کنیم که جعفر گل طلب (دوچرخه‌سوار سابق تیم ملی ایران) نیز یکبار در همین رشته صاحب مقام هفتم جهان شده است. او در سال ۱۹۵۷، در مسابقات جهانی سکه در شهر «لی بوز» بلژیک انجام شد - شرکت جست و با زمان ۱۴/۳ - ۵ دقیقه در مرحله یک چهارم نهایی بنام هفتم رسید و از حضور در مرحله نیمه نهایی محروم شد.

مسابقه ۲۰۰ متر سرعت نیز با ناکامی دودوچرخه‌سوار ایرانی منوچهر روشن پور و محمود دلشاد همراه بود. در این رشته محمود دلشاد در مراحل مقدماتی از جدول حذف شد ولی منوچهر روشن پور با استحکام و سماجت عجیبی تا مرحله یک چهارم نهایی دوام آورد تا اینکه بعد از دو شکست متوالی در برابر ریب ژاپنی خود بنام موتومی «برنده مدال نقره این رشته» از رسیدن به مرحله نیمه نهایی محروم شد.

روشن پور بعد از این ناکامی در مسابقه بعدی که برای تعیین رده بندی



تیم ملی دوچرخه‌سواری ایران یکی از تیم‌های برجسته و سر بلند هفتمین دوره بازیهای آسیایی تهران بود

دوره شرکت می‌کردند. بدون شک گشت‌خالی به کشور خود سراجعت می‌نمودند. زیرا که نه تنها دوچرخه - سواران ایران بلکه تا بلندی‌ها، نیلی - پینی‌ها، چینی‌ها و بیخوص کره‌یی‌ها با آمادگی قابل ملاحظه‌ای به تهران آمده‌اند بطوریکه در اغلب رشته‌ها درخشش وجهش قابل توجهی نسبت به دوره‌های گذشته از خود نشان دادند. ژاپنی‌ها، بعد از آنکه شرکت تیم چین در بازیهای آسیایی تهران قطعیت

چهارهزار مرتب تعقیبی انفرادی مهیا شده بود، ناگهان به مکان سوم نزول کرد و مدال نقره خود را با مدال برنز «سانکجو» از کره جنوبی عوض نمود. حق کشا اگرچه با کسب مدال برنز ایران را برای نخستین بار در قسمت مسابقه «روی پیست» صاحب یک مدال کرد، ولی از نقطه شخص او با در نظر گرفتن این واقعیت - که از هر لحاظ شایسته قرار گرفتن در مقام بالاتر و کسب مدال مرغوبتری بود - این توفیق یک نوع ناکامی به حساب آمد.

دلایل ناکامی دوچرخه‌سواران ایران
تعمیقه ما دلیل شکست بهار لو در اوج آمادگی و هم چنین ناکامی حق کشا در کسب مدال نقره با شرایطی که از هر لحاظ نسبت به نفر دوم برتری نمود، کمبود تجربه و عدم آشنائی با فنون و ریزه کاریهای مسابقه در پیست بود. دوچرخه‌سواران ما با یک ماه

اسپاس دهنده و این نخستین مسابقه‌یی بود که در دوچرخه‌سواری برگزار شد و نظار را متوجه تیم قدرتمند ایران کرد.

قهرمانان پیروز تیم ایران در این رشته عبارت بودند از: حسن فرد، غلامحسین کوهی، اسمعیل زینعلی و خسروحق کشا که طی رقابتی سخت با تیم ژاپن، به مقام قهرمانی رسیدند. زندهای تیم ایران باطمینان و روحیه بهتری در مسابقات رشته‌ها، بعد حضور یابندولی با وجود پیش آمدن این شرایط خوب، ناگهان دیده‌شد که حسین بهارلو امید شماره یک تیم ملی ایران در رشته یک کیلومتر پیست، در حالیکه تا دور دوم (فاصله بیش از ۰.۵ متر) بهترین زمان مسابقه را در اختیار داشت، با ناکامی مواجه شد و در رده بندی نهایی مقام چهارم را کسب کرد و بدنبال او خسروحق کشا نیز در شرایطی که همه چیز برای رسیدن به مدال نقره

رکاب زنان تیم ایران در جریان این دوره از بازیها از مجموع ۴۰۰ مدالی که در ورشته ۱۰ کیلومتر تایم تریل تیمی، ۲۰۰ متر انفرادی، یک کیلومتر انفرادی ۴ هزار مرتب تعقیبی تیمی، ۴ هزار مرتب تعقیبی انفرادی و ۱۸۰۰ کیلومتر انفرادی میان نقرات اول تا سوم تقسیم شد، ۱۲ مدال (۵ طلا، ۵ نقره، ۲ برنز) یعنی یک سوم مدال‌های دوچرخه‌سواری را بدست آوردند که این با توجه به سابقه و ارزش گذشته دوچرخه‌سواری و مقایسه آن با قدرت و شایستگی حرفیانی چون ژاپن، چین و کره جنوبی بسیار جالب و با ارزش است.

نخستین پیروزی

دوچرخه‌سواران ایران نخستین پیروزی را در قسمت ۱۰ کیلومتر تایم تریل تیمی به لطف هماهنگی و آمادگی خوب بدست آوردند و موفق شدند مدال طلای این رشته را به خود

ایرانی کردند

مسابقات پنج ماهه انجام شد، بر حرفان دره بی، تا بندگی و فیلی بی خود پیروز شد و به مقام پنجم دست یافت.

۴ مدال نقره همراه بار کورد آسیا

پنجمین قسمت مسابقات دوچرخه سواری در رشته هزار متر تیم تریل تعقیبی تیمی انجام شد که ضمن آن دوچرخه سواران ایرانی موفق به کسب چهار مدال نقره شدند. رکابزنهای پیروزی تیم ایران در این رشته خسرو حق گشا، حسین بهارلو، منوچهر دانشمند و علی پور مهر بودند که بعد از پیروزی در مسابقات مقدماتی (در برابر تیم های هند، پاکستان، فیلیپین و تایلند) در مرحله نیمه نهایی با تیم کره جنوبی دیدار کردند و طی رقابتی سخت و دشوار علاوه بر کسب موفقیت در برابر این تیم، مدونصاب تازه ای نیز معادل ۵۰/۱۳ - دقیقه برای آسیا از خود باقی گذاشتند.

زاین حریف نزدیک و رقیب شماره یک ایران نیز با شرایطی نظیر ایران به مسابقات مقدماتی پایان داد و در مرحله نیمه نهایی با چین دیدار کرد که با تسلط کامل به پیروزی رسید و برای مبارزه نهایی در مقابل ایران برگزیده شد. دیدار نهایی این دو تیم بر سر تصاحب چهار مدال طلا با یاد نسبتاً شدیدی که میوزید، در پیست مجموعه ورزشی آرپامهر انجام شد که ضمن آن دوچرخه سواران ژاپنی با اختلاف نایزی به پیروزی رسیدند و برنده چهار مدال طلای این رشته از مسابقات شدند. ژاپنی ها این پیروزی را با زمان ۵۰/۱۳ - دقیقه بدست آوردند که این در مقایسه با رکوردی که رکابزنهای تیم ملی ایران در مسابقه مقدماتی مقدار ۵۰/۱۳ - دقیقه از خود باقی گذاشتند، در حدود هفت ثانیه ضعیف تر می باشد. از این رو تیم ملی ایران با وجود

تیم ملی دوچرخه سواری ایران در رشته های استقامت چنان قدرت و برتری نسبت به دیگر تیمهای آسیایی از خود

ناکامی که در برابر تیم هزار متر تعقیبی ژاپن نصیبشان شد، همچنان رکورددار این رشته، در بازی های آسیایی باقی ماندند.

پیروزی ژاپنی ها بر تیم ایران با اختلاف ۶ ثانیه بدست آمد که این خود نشانه رقابت شدید و نزدیک رکابزنهای جوان و فداکار ایران با قهرمانان پراسابقه و باتجربه ژاپن می باشد.

علی پور مهر، خسرو حق گشا، منوچهر دانشمند و حسین بهارلو در مبارزه با حرفان ژاپنی تاحد توانایی و قدرت خود تلاش کردند، لیکن کوشش و فداکاری آنان در برابر قدرت و استحکام بیشتر حریف، کارگر واقع نشد.

دوچرخه سواران تیم ملی ایران در آخرین و سنگین ترین قسمت مسابقات دوچرخه سواری بازیهای آسیایی به یک پیروزی بزرگ و کم نظیر دست یافتند بطوریکه در بین ۵ شرکت کننده، مقامهای اول تا چهارم نصیب چهار دوچرخه سوار تیم ایران شد. عامل بزرگ پیروزی دوچرخه سواران ایران در این مسابقه سنگین - که از جالوس تا تهران به مسافت ۱۸۰ کیلومتر برگزار شد - فداکاری، گذشت و جوانمردی آنان بود که بنوع چشم گیری تجلی کرد و همه را شدت تحت تأثیر فرار داد.

قهرمانان پیروز تیم ایران در این قسمت عبارت بودند از حسن فرد، غلامحسین کوهی، بهروز رهبر و اسماعیل زینعلی که به ترتیب مقامهای اول تا چهارم را بدست آوردند.

دوچرخه سواران ایران با کسب این هرسه مدال این رشته تعداد مدال های خود را به ۱۴ رساندند (۵ طلا، ۵ نقره و ۴ برنز) که این برای ایران یک پیروزی بزرگ و غیرمستظرفه به حساب آمد. بویژه آنکه میدانیم از این تعداد، ۵ مدال آن در قسمت «ایست» - یعنی در رشته های که ایران تا کنون هرگز موفقیتی نداشته است - بدست آمده است. آنهم در برابر حرفان بزرگ و نامداری چون ژاپن، چین، کره جنوبی، فیلیپین و تایلند که سابقه طولانی در این رشته دارند.

شک نیست که این پیروزی های چشمگیر در اثر پشتکار و تلاش طاقت فرسای تعداد انگشت شماری

نشان داد، که همگان به شایستگی دوچرخه سواران ایرانی ایمان آورند این عکس لحظه پایان مسابقه . .

دوچرخه سوار علاقه مند بدست آمده است.

دوچرخه سوارانی که جداً عاشق این رشته هستند و زندگی و هستی و جوانی خود را به خاطر آن از یاد بردانند ولی صادقانه که تعداد این گروه بسیار ناچیز است بطوریکه ما در تمام ایران بیست و پنج جوان را سراغ نداریم که در این رشته فعالیت می گیر داشته باشند و تازه اینان نیز بخاطر کمبودها و نیازهای ورزشی مرتباً تمرین نمی کنند و برنامه صحیح و حساب شده ای ندارند و شاید همین دلایل است که اینک به جرأت میتوانیم بگوئیم که دوچرخه سواران ایران در این دوره از بازیها اعجاز

عبارتند از خسرو حق گشا، غلامحسین کوهی، حسن فرد، و اسماعیل زینعلی.

آسیایی تهران نشان دادند که چه در جاده و چه در پیست نه تنها چیزی کمتر از دیگر حرفان آسیایی خود ندارند، بلکه از آنان نیز برتر می باشند. برتر از نقطه نظر غیرت و تعصب که در واقع از میهن پرستی آنان حکایت می کند. دوچرخه سواران ما این حقیقت را طی مسابقات اخیر عملاً به ثبوت رساندند و نشان دادند که اگر به آنان توجه بیشتری شود و بهمان گونه که با یک فوتبالبست با یک کشتی گیر و زنه بردار رفتار میشود، با آنها نیز عمل شود، خواهند توانست به پیروزی های با ارزشتری نائل گردند.



برای ادامه تحصیلات عالی در دانشگاه های آمریکا و کانادا

گذراندن امتحان بین المللی توفل شرط اصلی است .

دپارتمان توفل پیشروترین مرکز آموزش توفل خاورمیانه

کلیه جوانان دیپلمه و لیسانسه و داوطلبان تحصیل در دانشگاه های آمریکا و کانادا برای شرکت در امتحان بین المللی توفل و نیز امتحانات اعزام دانشجویان خارج آماده میکند. برای شرکت در امتحانات توفل و نامتربی هم روزی از صبح تا شب به دفتر پارلمان توفل مراجعه فرمایید خیابان پهلوی - کوچه جنوبی سینما آتلانتیک (رهبان) شماره ۱۲ تلفن: ۶۲۲۷۳۱

کامپیوتر را با کامپیوتر بیاموزید
مرکز آموزش

خدمات کامپیوتری

THINK



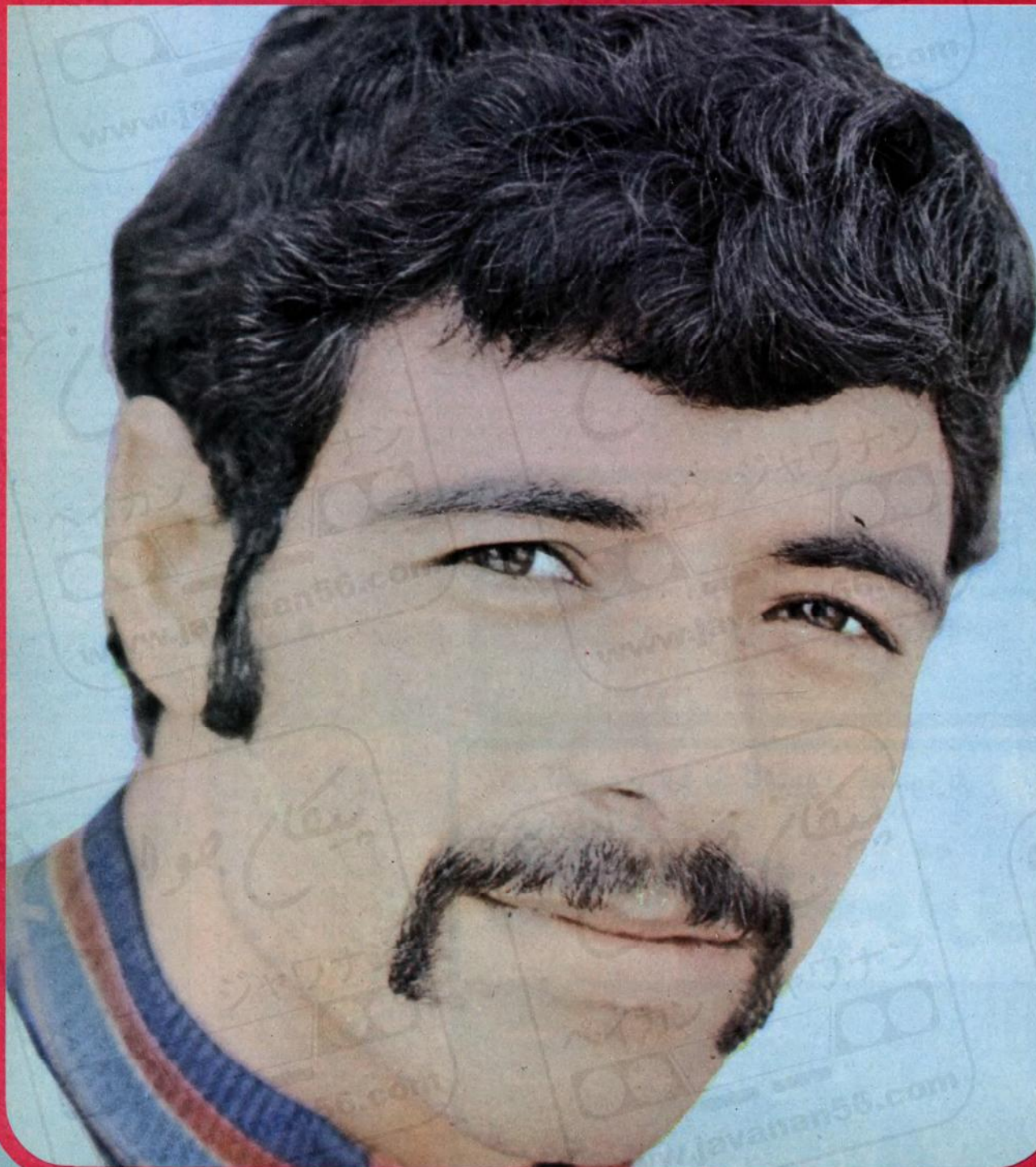
ثبت نام جهت کلاسهای
صبح و عصر شروع شد

شاه عباس اول کوی سام

غلامحسین کوهی
قهرمان دوچرخه سواری (۱۰۰ کیلومتر تایم تریل)
یک مدال طلا



کمیته ملی ورزشی

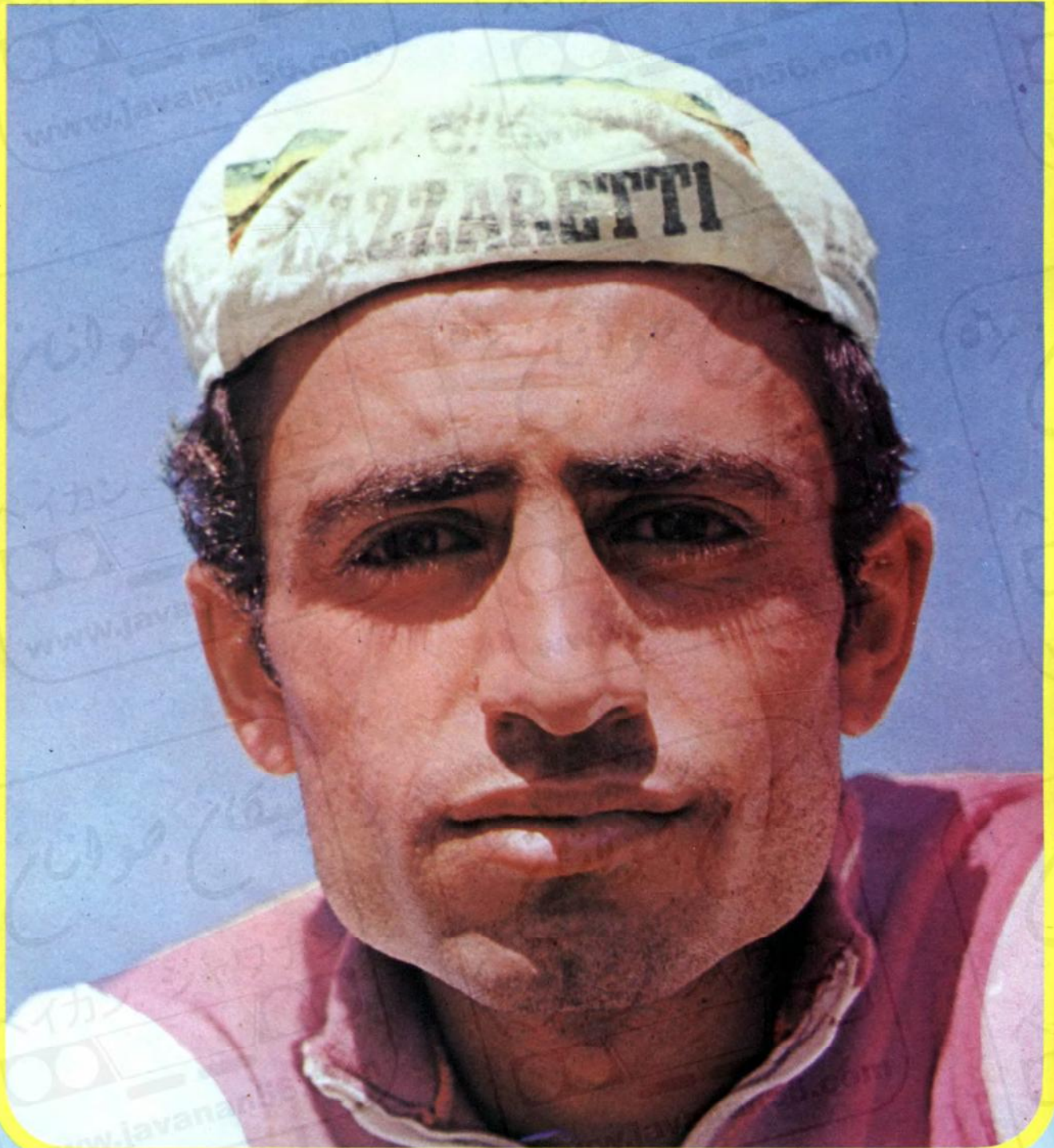


کیمپان ورزشی



حسن فرد

قهرمان دوچرخه سواری (۱۰۰ کیلومتر تایم تریل)
یک مدال طلا





يك فكر جالب و جديد ...

AEG

ریش تراش آ اگ را زنها کشف کرده اند!
ولی برای شوهرانشان میخرند.

شرکت پارسپور (سهامی خاص) نماینده انحصاری لوازم خانگی آ.ا.ک در ایران