

فوتبال جام تخت جمشید

فال قضیه کنده شد

سرخپوشها با مساوی مقابل برق جام سوم را فتح کردند

رینگ خونین

۱۸ ساله شجاع گیلانی، اولین قربانی رینگ در ایران



پیکان - جوانان ۵۶



پیکان - ジャワナン
www.javaninan56.com



تاج
قهرمان پایتخت

اصفهان
پیشتاز شهرستانها

ضمن بررسی مسئله‌ای بنام «بودجه» ورزش، یادآور شدید در این گیرودار آنچه باید مورد توجه قرار گیرد و آنچه میتواند سازنده باشد، اینکه در آغاز به نوعی تمرکز هم آهنگ و معقول و یک تمرکز مطلوب در کار بودجه ورزش کشور چشم داشته باشیم.

چراکه تجربه نشان داده است پراکنده بودن سهم ورزش در سازمانهای گوناگون و صرف آن برای برنامه‌های متفاوتی که هرگز مکمل یکدیگر نبوده‌اند و با سلیقه‌های شخصی صرف شده است، هرقر افزایش یابد نمیتواند چاره ساز باشد.

و با درنظر گرفتن اینکه گذشته از سازمانهای دولتی در حد وزارت خانه‌ها، در اراده‌های کوچکتر نیز سهمی از بودجه ورزش مستقل و با سلیقه مسئولین و اداره کنندگان آن سازمانها بمصرف میرسد، بنظر می‌اید، برنامه ریزی جهت یک کاسه کردن کلیه تعالیه‌های «مالی» ورزش در سراسر کشور قادر است اساسی‌ترین راه تعویت امکانات مالی ورزش کشور گردد.

در این راه شاید گروهی اعتقاد برآن داشته باشند که شرایط امروز کشور این نیاز را بوجود می‌آورد که مسائل مالی ورزش در سطح استانها و فرمانداری‌های کل مستقل باشد، تردید نیست که اگر در این حد توانانی باشد راه گشای دشواری‌های فراوان ورزش شهرستانها خواهد بود ولی این اعتقاد هیچ گزینی از نوعی تمرکز معقول و هم آهنگ مطلوب در کار مالی ورزش ندارد.

نمودارهای نیاز مناطق

ساده‌تر عنوان کنیم، اگر در سازمان برنامه و بودجه کشور کارشناسان برنامه ریزی و بودجه ورزش از یک امکانات گسترده و گافی تغذیه شوند که در این راه آمارهای گوناگون سازنده نمودارهای نیاز هر منطقه باشد و با تقسیم بندی بودجه کلی ورزش از گردد، اوری این نیازها تمرکزی مطلوب با عناصری معین برای برنامه‌های متفاوت کشور داشته باشیم هم‌اچنگی مورده بحث می‌پرس شده است.

و در این هم آهنگی مطلوب است که بالا راه کردن اماراتی موجود، نیاز جوانان این سرزمین و فلسفه سلامت تن و روان میتوان از هیئت دولت و مجلسین انتظار داشت بهمان تب و تاب و احساسی که برای غذا - ترافیک و مسائل دیگر مملکتی بخث کرده‌اند درباره سلامت این نسل و ورزش نیز سخن بگویند و امکانات تازه‌ای بوجود آورند. بعثنی که مشوالهای تازه فراوان همراه خواهد داشت، مشوالهای که باید راههای امیدساز و روشن برای آن پیدا کرد.

برای نمونه یادآوری این مسئله خرپویست که در مقابل کمبود مواد غذائی، خواربار، پوشک و مسائل

شرایطی بهتر

و بازهم کمتر شاهد بوده‌ایم یا شنیده‌ایم که نایندگان یا اعضاء دولت وقتی به شهرها می‌روند با همان توجه و علاقمندی فراوان که به سازندگی‌های مختلف توجه دارند به امکانات ورزشی و امکان ورزش نظری داشته باشند، لطفی کنند تا از برکت این توجه مسئولین ورزش محلی شرایطی بهتر برای خدمتگذاری بدست آورند.

در نظام اجتماعی امروز ما مسئله اینست که میخواهیم در آینده مردانی سالم داشته باشیم، تا قدرت بحرکت اوردن چرخهای سنگین اقتصاد مملکت را با سرعت و قدرتی که مردان توانای امروز بگردش آورده‌اند، داشته باشند.

سریازانی دلاور برای وطن باشند تا سنگرهای افتخاری که پاسداران رشید امروز استوار کرده‌اند همچنان حفظ کنند.

کارگرانی پرینزو باشاط باشند و همه این نیروها در کار یکدیگر چرخهای عظیم مملکتی را که

صرفه‌جوئی در موجودیت مالی ورزش

* یکی از راههای اصولی در این قبیل موارد، بهره‌گیری از حداقل پرسنل و حداقل ادارات لازم برای انجام کارهای ورزش است.

ضروری دیگر در همه حال خود را مستول میدانیم و این دوراندیشی و هم آهنگی دولت با نیازهای ملت را نشان میدهد، بدین رو بی تردید روشن کردن این واقعیت که برای استواری این نسل و پاسداران توانایی دروازه‌های تمدن بزرگ که به آستانه آن گام نهاده‌ایم، نیاز به انسانهای استوارتر داریم، سبب توجه بیش از پیش به اصل سازندگی ورزش خواهد شد.

ایا این سبله سلامت - تندرستی - تحرک و غرور و هیجان یک نسل بعنی نیست که چون دیگر عوامل سازنده یک اجتماع پیشفره به آن فکر کنیم، راههای موفقیت‌آمیزتری برای آن بایابیم و امکاناتی چنان عظیم بوجود اوریم که سازنده استواری فراوان و قدرت جسمانی و سلامت بیش از پیش جوانانمان گردد؟

بی تردید همگان زیباتهای این استواری و غرور را منشاییم و کمتر فکر کرده‌ایم که راههای موفقیت را چگونه باید یافت و از این رrost که حتی در مجلس نایندگان ملت هم کمتر، برجزیدگان دیروز و امروز به ورزش اندیشه‌اند.

چراکه کمتر بیاید داریم، بهمان پایه و منزلتی که یک نایندگان مجلس از وضع شهربند خود و خواسته‌های همشهریان صحبت کرده است، در ساره ورزش نیز تفاصلی داشته باشد یا طرحی ارائه نماید، بی تردید کمتر کسی از دولت ستوال کرده طبیس - آغاجاری - برآزان - گندکابوس - سیرجان یا..... چقدر بودجه ورزشی برای پکمال خود دارد و کمتر کسی به رقمهای موجود برای ورزش مناطقی اینچنین برخورده کرده است، چراکه اگر این رقما عنوان شده باشد هر آدم ناشتا به ورزشی برای ترقی دادن آن تلاش خواهد کرد.

شرایطی بهتر

و بازهم کمتر شاهد بوده‌ایم یا شنیده‌ایم که نایندگان یا اعضاء دولت وقتی به شهرها می‌روند با همان توجه و علاقمندی فراوان که به سازندگی‌های مختلف توجه دارند به امکانات ورزشی و امکان ورزش نظری داشته باشند، لطفی کنند تا از برکت این توجه مسئولین ورزش محلی شرایطی بهتر برای خدمتگذاری بدست آورند.

در نظام اجتماعی امروز ما مسئله اینست که میخواهیم در آینده مردانی سالم داشته باشیم، تا قدرت بحرکت اوردن چرخهای سنگین اقتصاد مملکت را با سرعت و قدرتی که مردان توانای امروز بگردش آورده‌اند، داشته باشند.

سریازانی دلاور برای وطن باشند تا سنگرهای افتخاری که پاسداران رشید امروز استوار کرده‌اند همچنان حفظ کنند.

کارگرانی پرینزو باشاط باشند و همه این نیروها در کار یکدیگر چرخهای عظیم مملکتی را که

میتوان از انها بحوردار شد و از امکانات وزارت خانه ها و سازمانهای مختلف مملوکتی به روایی که مفید و ممکن است بهره مند گردد.

با یادآوری این مسائل «سرا» است که موجودیت و سازمان دستگاه ورزش مملوکت نیز با دقت بیشتری مورببررسی قرار گیرد و راههای اصولی برای جلوگیری از گستردگیهای بیمورد و بوجود اوردن امکانات لازم جهت صرفه جویی در موجودیت مالی ورزش از طرف دستگاهی که نیاز بیش از پیش فدراسیونهای خود را به امکانات مالی بیشتر مطرح میسازد صورت گیرد.

یکی از راههای اصولی در این قبیل موارد، بهره گیری از حداقل پرسنل و حداقل ادارات لازم برای انجام کارهای ورزش است ولی طول چند سال گذشته یک نوع گستردگی بیوهده در کار ورزش ما شکل گرفته که شاید در آغاز جامع - محدود و لازم برای امور مختلف ورزش بحساب میامده است ولی در این زمان ۱۸۰ درجه شکل عوض کرده و مشکل گشای نیز گردیده است!

مثلا در سازمان تربیت بدنی اداره ای بنام اداره اثواره داریم، در دفتر مشترک فدراسیونها هم دور که اداره وجود دارد، یا در سازمان تربیت بدنی اداره ای بنام تدارکات داریم، در دفتر مشترک فدراسیونها هم اداره ای با همین نام یا حداقل با وظائفی در همین حد داریم.

در سازمان مقامهای برای معاونت فنی و اجرائی و اداری داریم در دفتر مشترک هم اداره حسابداری - اداره امور اداری و امور فنی داریم، بحث در این مورد و بررسی دقیق به یک آمار حساب شده و صحیح نیاز دارد که دقیقاً روش کند در دستگاه ورزش چه تعداد کارمند وجود دارد؛ ادارات گوناگون سازمان و وظیفه این افراد چیست تا یک بررسی صحیح در کارسازمانی، دستگاه ورزش و راههای صحیح صرفه جویی در آن صورت گیرد.

ولی با یک حساب سرانگشتی و ساده نیز دور از آن شاخت عمیق میتوان پذیرفت که وجود چند اداره موجود عمل «گرد» گشای هیچ ذری نیست و گرفتاریهای زیادی برای فدراسیونهای ورزشی نیز بوجود آورده.

نقش سازندگی

از آن میان میتوان اداره گسترش ورزشها - اداره فنی - تربیت بدنی استان تهران و دفتر امور مشترک فدراسیونها را مثال آورد.

همگی این ادارات و ادارات دیگری در این حد عمل امروز نقشی سازنده در ورزش ماندارن و تنها وجود سازمانی آنها سبب شده سالیانه هزینه ای دربرداشته باشند که بازه آن در حد غزینه ای که

اندیشه های تابناک خواهد داشت به بازوی توانا و شرایطی اگر ورزش را در صفت نخستین این پایه سازیها نگذاریم آیا فراموش نکرده ایم، رسالتی بزرگ را؟

اینجا بحث برس آن نیست که مستولین دیروز، کوتاهی گردداند یا گناه، شاید در گذشته های دور که حرکت لاک پشتی ورزش بازمان خودتایی داشته است چنان موجودیتی سزاوار زمان بوده و ضرورتی درنمود بیشتر آن بچشم نیخورده است.

اما حالاکه صحبت از انقلاب است باید گردانندگان و مستولان سازمانهای دولتشی و وزارت خانه ها بیاد آورند که باید ورزش مکانی درخواست شایستگیهای بارور خود در هرسازمانی داشته باشد؟

بی تردید باید این نقش اساسی و سازنده ورزش در شماره هر برنامه کوچک و بزرگ موجود مملکتی باشد چراکه درغیراینصورت این توهی پیش میاید که اگر دستگاهها و بودجه کاران در مرور این مستولیت بزرگ واقع بینانه عمل نکنند، ترس از آن است که قادر نباشیم نسلی با قدرت تحمل پایه، انسانهای استوار و خل نایذر و هم آهنگ پرورش یافته با انقلاب سپید به دروازه های تمدن بزرگ رهنمون سازیم.

بدین رو و با اعتقاد به تمام آنچه یادآوری شد، بازگو میکنیم که امکانات موجود ورزش ما از کودکستان تا سطح تیمهای ملی و قدرت اجرائی و مورد نیاز انسانی ما را در راه سازندگی شکل بخشند، به این دلیل نیاز نوعی تمرکز معقول و هم آهنگی مطلوب در کار بودجه ورزش تردید نایذر است.

تمرکز نیروهای جوان

در این راه گذشته از وزارت آموزش و پرورش و علوم که تمرکز نیروی جوان اجتماع ما است وزارت خانه هایی چون تعاون و روشها - وزارت کار - وزارت مسکن هم باید در اندیشه های کلی این تمرکز و هم آهنگی جایگزین گرددند.

زیرا وزارت خانه بی چون تعاون و روستاهای که در پی شهروگ سازی میکوشند، در برنامه های خود باید به اصل امکانات مکان ورزشی و نیاز جوانان شهرکها توجه داشته باشد یا وزارت کار بداند که برای کارگران و سلامت جسمانی و تغذیه سالم چه هدفهایی قابل تعقیب است؟ یا وزارت مسکن با شناخت کافی و اصول شهرسازی، در پی آن باید همکام با طرح های سازندگی مختلف از جمله آپارتمان سازی، نیاز بجه ها و نوجوانان و جوانان محل را به مسئله ورزش بشناسد.

اینها همه عواملی است که از برکت یک تمرکز معقول و هم آهنگی مطبوع در کار مالی ورزش

دربردارند نباشد.

ایندا از اداره گسترش ورزشها صحبت میکنم و سوال را در همین محدودیت نگاه میداریم که گسترش یعنی چه و راهی که اداره ای با این نام طول این چند سال طی کرده است کدام است؟ اصولاً طرح و برنامه های این اداره و قدرت اجرائی آن چیست؟

ورزش در دوران کودکستان - استان و دیبرستان و داشتگاه که در حد قدرت و دسترس این اداره نمیتواند باشد و اگرهم باشد این اداره امکاناتی از برگزاری یکدوره مسابقات محلی بین چهه های محلات وسیع تر را ندارد و این چیزیست که سربرستهای محلی خلی بھر و کاملتر انجام میدهند.

در کادر باشگاهها، ارتش، کارگران هم که این اداره موجودیت و قدرتی نمیتواند داشته باشد گذشته از این اصولاً نقش فدراسیونها در این میان چیست؟

با این شناخت مختصر که اگر نیاز باشد پرونده چند ساله فعالیتهای این اداره را میتوانیم مطற کنیم و از مسئولین توضیح بخواهیم، عملاً می بینیم که اداره ای با این نام در کار ورزش نمیتواند موقوفیتی داشته باشد و نوعی بیوهده بودجه مصرف کردن است.

درباره تربیت بدنی استان تهران مسئله از این روش نیز است، در شهرستانها هر فدراسیون ورزشی دارای هستی است که فعالیتهای ورزشی آن رشته را باید زیر نظر داشته باشد با امکاناتی در حد شهرستان و استان یا فرمانداری کل و یا واحدهای کوچکتر با امکاناتی محدودتر.

در دل فدراسیونها

این هیئتها در اداره کل تربیت بدنی آن استان، شهرستان یا فرمانداری کل یا واحد کوچکتر باید متصرک باشند و از طریق تربیت بدنی محل برنامه های خود را بموره اجرا گذارند، در تهران هیئتی هر فدراسیونی در دل فدراسیون وابسته است و رئیس هیئت با سایر کارکنان خود در دفتر فدراسیونهای مربوطه فعالیت دارند، بدون آنکه با تربیت بدنی استان تهران کاری داشته باشند، به این ترتیب زمانیکه فدراسیونها شخصاً در تهران عمل میکنند، گذشته از اینکه باید یک مقدار کار برای این اداره «برتابیم» چه وظایفی میتوان برای آن قائل بود؟

ولی همین اداره در محلی با اجراء ای در حدی که دقیق نمیدانیم و با پرسنلی که میتواند خدماتی با ارثیت و حقیقتی تر انجام دهد عمل در نوعی بلا تکلفی یا کاغذ و کاغذ باری قرار میگیرد.

ولی مسئله دفتر مشترک فدراسیونها از این هم دشوارتر است، در آغاز شاید این اندیشه ای برای مرکزیت امور مشترک فدراسیونهای ورزشی بود، شاید هم چشم سازمان تربیت بدنی در کار فدراسیونها ولی سوال این است که فدراسیونهای ما امور مشترکی که دارند کدام است؟

اصل

والیبال جام شهبانو

تاج بلطف

تیم برگزیده برای دیدارهای
نهانی:
شهرستانها: اصفهان - خوزستان -
گیلان

تهران: تاج - پاس - هما

تخصیص کرد و نیمه دوم موجودیتی بهتر و قابل پسندتر داشت و علت آنرا هم با استیضاح هماهنگی نمایش چشم گیرتر تیمها داشت. و در بی یاقوت چلت این امر به میخوریم به سنتله بی تعریفی تیمها بسیاری تیمها بازیها را بدون تمرین و یا حداقل بدون تمرینات کافی، اغفار گردند و پس از انجام چند مسابقه با امادگی بهتری که یافتند، چرخ آنها برگشت افتاد و به دیدارها شکلی بهتر دادند. بعنوان مثال همه را میتوان عنوان کرد و براستی «هما» نی که ۱ - ۳ از پاس شکست خورد با «هما» نی که ۲ - ۳ تاج را برد نتفاوت بسیار داشت و نا دیپهم، این نیم که امسال بدون چند چهار آشنازی گذشته اش جون بیرون فردی، فاطمه پیشجی، ازاده حسامفر..... در بازیها را حاضر شد در اوایل کار آنطور ظاهر گردید که ضعیف ترین و نا هماهنگ ترین «تیم» پیش از میامد ولی بمرور گیفتی بهتر یافت. تا آنجا که حتی در اواخر بازیها، کار بیکثست یاران آن ضمن بی تحریکی که کم و بیش در جمع آنها دیده میشد، جای توجه پیشورد.

بازیهای نهانی

و تحت این شرایط میتوان انتظار داشت. بازیهای مرحله نهانی مسابقات که با اجتناب اتم ۸ تم تهرانی و شهرستانی در یک شهر برگزار خواهد شد. از گیفتی بهتر بر خود را باشد و پیش ایش میتوان انتظار رقابتی دلیلی و داغ از ملت قدرت تاج - هما - پاس را داشت. همان سی از ناکامی اخیرش و سقوط نامکان سوم و پاس که تنها بخارت یک گیم برد کنتر دوم شد و بالآخر تاج برای تکرار حکومت، جدالی و بر تاب و سخت خواهد داشت که پیش ایش نوید هیجانی دلیلی را میدهد.

تاریخ و محل برگزاری دیدارهای مرحله نهانی جام شهبانو هزینه تنشده است ولی «اهواز» پس از میزبانی دیدارهای مرحله دوم در شهرستانی سخت متناسب برگزاری بازیهای نهانی نیز میباشد. طول هفته گذشته حساس ترین بازی را تاج - هما انجام دادند و در دیدارهای دیگر تنها پرسولیس بندهای عقب چشم داشت که در سورت پیش امدهن حاده باخت برای این حریف خود راهی برای تصاحب مکان چهارم و شانس مصروف در بازیهای نهانی بدست اورد که بهر تقدیر چنین نشد و عقب پس از بیروزی ۱ - ۳ بر پرسولیس دو حریف هفته گذشته اش صفت نفت و دیپهم را هم برد و چهارم شد.

۲- تاج - هما

* یکشنبه دوم اذر - سال شماره ۲۰
تصیری (والیبال جام شهبانو - دیدارهای مرحله دوم تهران) هما ۳ (گیم اول ۱۰۱۲ - تاج ۲ (گیم دوم ۱۰۱۱ - ۱۰۱۰)، گیم پنجم ۲ (گیم دوم ۱۰۱۲ - ۱۰۱۱) گیم سوم ۱۰۵۹ سردارور کاظم نفر، داور عباس جلایر تماشاگر زندگی ۲۰۰۰ تن.

* ارزش بازی *

هذا: مینو اشتیاق (۷)، مینا فتحی (۵)

* هما از تاج برد ولی خود بعکان سوم رفت، تاج در اوج نشست و پاس در جای دوم قرار گرفت.
اما در مصاف با تاج برای اینکه روشانهای امید را به اردوی خود اورد، تنها نیاز به پیروزی ۰ - ۳ داشت و تها در اینصوصت بود که میتوانست پس از آن باخت ۱ - ۳ به پاس، در کورس رسیدن به قهرمانی، یا در رقیب دیگر همه راه شود. ولی وقتی گیم دوم را تاج باخت امیدش برباد رفت.

تاج گیم سوم را هم برد و این در واقع گام بزرگ تصاحب قهرمانی بود.

سرنوشت مکانهای اول تا سوم بازیها را

گیمهای برد و باخته میان تاج - پاس و هما

تعیین کرد. چه هر سه رقبض مضمون ۶ بیروزی، با

یک باخت به کار خود پایان دادند. و در این

قهرمانان شدن «پاس» را بیشتر در جمال

پاس با ۱۹ گیم برد و ۴ گیم باخت.

دیدارش را به آخر برد و تاج ضممن ۴ گیم باخت.

صاحب ۲۰ گیم برد شد و همین قهرمانی را به

این تیم داد.

اما ۱ - ۳ به پاس باخت، پاس ۱ - ۳ برابر تاج مغلوب شد و تاج ۲ - ۳ از هما شکست خورد. بخت بد هما در این بود که در اولین روز بازیها ۱ - ۳ بر عقاب غله گرد و همین یک گیم باخت سبب مشد خی اگر ۱ - ۳ تاج را مغلوب نماید خودش شناسی برای تصاحب مکانهای اول و دوم نداشته باشد، و گذشته از اینها تاج - پاس هما بقیه دیدارهایشان را با بیروزی ۰ - ۳ به پایان بردند.

تحت این شرایط ۲ گیم بیروزی خواست تاجیها از پیکار با ها بود و پس از اینکه بدان رسیدند، بیکاره تاب و یا تاب خود را از دست دادند و احساس قهرمانی انان را از عطش جمال پرایر رقب اندداخت.

اوچ دیدارها

دیدار تاج - هما اوچ بازیهای مرحله دوم والیبال جام شهبانو در تهران بود اوچ هیجان و اضطراب و داغی که بالاترین رقر تماشاگر را نیز به سالن کشاند. نیچ گیم جمال که بیشتر از ۲ ساعت سان و زیست به ۲۰۰۰ تماشاگر را بر حراست نگاهدشت.

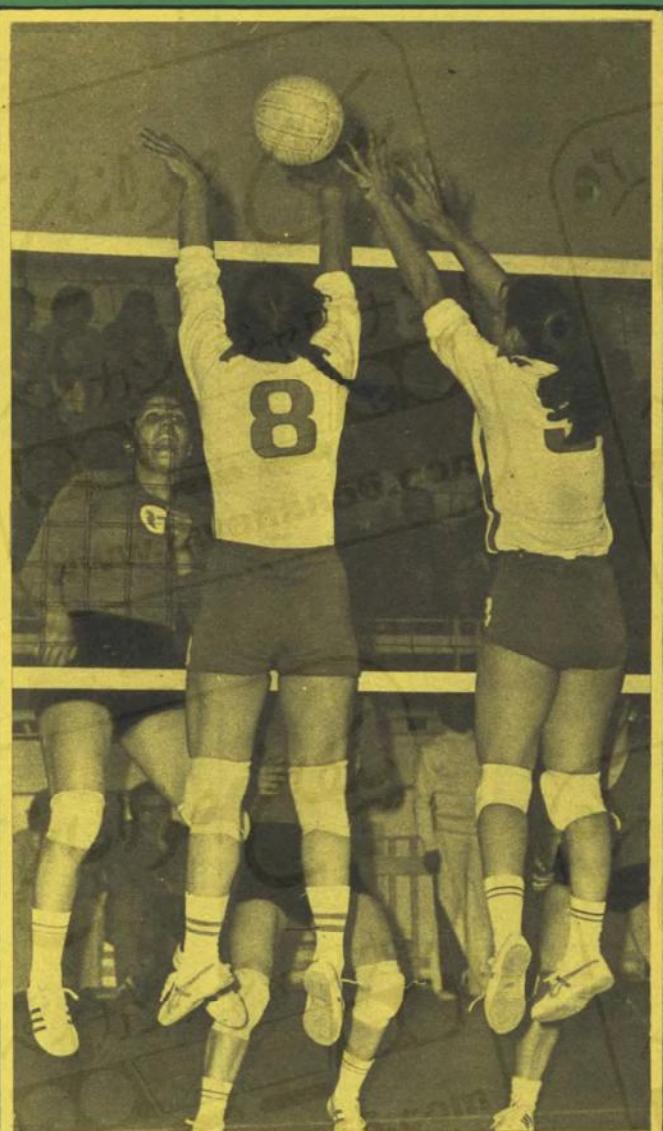
این بازیها که برای شناخت چهار تیم برگزیده پایاخت چشم تبرک در دیدارهای مرحله نهانی جام شهبانو برگزار گردید، سه شنبه پیش با انجام آخرین بازی میان هما و افسر خانه بذریقت، و بدنتال تاج، پاس، و هما، عقب با دست اوردن مکان چهارم در شمار برگزیدگان باشناخت برای حضور در بازیهای نهانی «جامه» قرار گرفت.

شکل دو گانه

طول این مسابقات که از سه شنبه ۱۳ آبان آغاز گردید و جمما ۲۸ بازی انجام گرفت، شکل کار تیمها از دیدی کلی، جنجه ای در کافه داشت و آنطور بود که میتوان کیفیت بازیها را بدو نیمه



دوم جام شهبانو در شهرستانها شد که همه آن اصفهان ضمن امتیاز مساوی با خوزستان - گیلان و مازندران شناس حضور در مراحله نهانی را بدست اوردند.



یکار هما - تاج اوج دیدارهای مرحله دوم جام دفاع تاج جمال دارد. شهلا صفری یار برتوان هما روی تور با تاہید حسینی (۶) و بتول حسین بور دو

آن، فاتح دیدارهای اهواز

پروین ماسانی (گیلان)، اعظم
صنایعی (اصفهان) و مهندس
حیدری (مازندران) بهترین چهره
های دیدارهای اهواز بودند.

یک گیم برد بیشتر قهرمان شد

توجه اشان چشم گیرتر از دیگران ظاهر شدند که در
جمع آنها سه چهره فروغ خاصی داشتند، این سه
مهندز حیدری از گیلان، اعظم صنایعی از اصفهان
و پروین ماسانی از گیلان بودند و در تئاتر انتخاباً باید
از ملوك مرادي کاپشن گیلان گفت و پهلو جال باید
عنوان پهلوی های این بازیها را به آنان بدهند.

استقبال شاهزادان خوب برگزار نشد بازیها
سبت گردید، اهوازیها به انجام دیدارهای مرحله
نهانی نیز تعامل نشان دهد و خواستار میزبانی آن
باشند.

اسامی بازیکنان تیمهای حاضر در بازیها باین
صورت میباشد.

اصفهانی: بتوی مظفر القائم، فردیه سجادی،
بهشت میرزاوه، مهندز داراب، شیرین گنبدی‌جانی،
اعظم صنایعی: لیدا نتایع، توران اسکوئی،
خوزستانی: فربیا صبرت، صفراء علاشیانی،
محبوبه سکوند، طوبی نورایی، مارلن هارکوبیان،
اکرم میرزا، سوری قهقهه، شیدا ایرانبور، زری
نزیسانی، مینا برآش، زبی امامی، زری خلقی،
مریم رضا برادران
گیلان: فرزاده منزوی، پروین ماسانی، ناهید
نصریانی، زینت رستگار، اعظم امیر مظفری، سودابه
پور شاماری، صفراء نجات ناتنی ملوك مرادي،
فروزه منزوی، شهین محمود نژاد
مازندرانی: ایزدفر، مهندز حیدری، روشنک
ضانی، گلی گل محمدی نیره جمالی، خدیجه
محمودی، شهلا علی وزیر، فرنشه شهنازی، فهیمه
کاظمی ززاد مریم معمدی،
فارسی: شهره سجادی، ایران جلالی، شهناز
زارعی، اذر فخری مهوش روحمن، مهین بومنی، زهره
کوثری، زبی شکری، قاطمه کاویانی، پروانه جمالی،
اذر باستانی مریم سجادی

- ۳۰ (ابان) بطول انجامید.
مسابقات ضمن اینکه از نقطه نظر کیفیت
کلی، مهندزی قابل بحث نداشت و شکل کار
تیم ها در حدی معمولی بود ولی با اینحال بخطاطر
زندگی کم و بیش توان تیمها و مهندزین
استقبال اهوازیها از دیدارها، از گرمی جالی
برخورد ندارد.

باخت خوزستان
اولین دیدار را خوزستان و مازندران انجام
دادند و خوزستانیها آنطور غافلگیر شدند که وقتی
بخود امتدن ۳-۰ بازی را باخته بودند و این حادثه
نخست در شروع بازیها بود و پس از آن گیلان نیز
۰-۳ از مصاف با فارس پیروز بیرون آمد.
خوزستانیها پس از آن باخت سینکن در دوین
شب ۲-۰ تیم خوب گیلان را مغلوب کردند.
حالیکه اصفهانی نیز اولین دیدارش را در این شب
با پیروزی ۰-۳ پشت سر گذارد.
در سومین شب گیلان، مازندران «فاتح
خوزستان» را ۱-۰ برد، ضمن اینکه خوزستان نیز
۰-۲ اصفهان را مغلوب شد.
در شب چهارم خوزستان در جدالی
پیروز شد و مازندران ۲-۰ از اصفهان شکست
خورد و باین ترتیب سینکن در شب اخیر و بازی
اصفهانی: گیلان ختم می‌نمود سینکن در فارس در
خوزستان و تیم پیروز دیدار اصفهان - گیلان را گم
شماری تعیین نمیکرد.
اسفهانی بازی را ۱-۰ برد و با گیم شماری
بهتر قهرمان مسابقات شد.

گیلان با این نتیجه در چهار جوال بختیاری،
با بازیها را ۵-۰ تیم در اهواز اغفار کردند، با
توجه باشیکه تیم خوب «چهار جوال بختیاری»
که درخشش آن در بازیهای قهرمانی
آموزشگاههای ایران هنوز در خاطر هست.
توانست در بازیها حاضر شود و در صورت
حضور، بی تردید رونقی بهتر به مسابقات میداد
با غیبت چهار محال، ۵-۰ تیم بصورت دوره‌ای
بازیها را برگزار کردند که بازیها نیز ۵ روز ۲۶

تاج -۳ صنعت نفت صفر

هما -۳ افسر صفر

رد بندی: ۱- تاج -۲ پاس ۳ هما -۴ تهمی

۵ پرسپولیس ۷ افسر ۷ دیهیم ۸ صنعت نفت

دیدارهای شهرستانیها

در اهواز نیز سینکن مکانهای اول و دوم

دیدارهای مرحله دوم و الیال جام شهبانو در

شهرستانیها با گیم شماری تعیین گردید.

در پایان بازیها اصفهان و خوزستان ضمن

۳ برد و یک باخت، هر کدام با ۷ امتیاز بکار

خود پایان دادند و تحت این شرایط اصفهانیها

۱۱ گیم برد و ۶ گیم باخته، در حالیکه

خوزستان ۹ گیم برد و ۷ گیم باخته داشت.

عنوان قهرمانی بازیها را از آن خود کردند.

اصفهانیان در شب سوم دیدارها در جدالی

ستینکن ۱-۳ از خوزستان شکست خورد و این

در شرایطی اتفاق افتاد که خوزستان خود در

شب اول ۰-۳ مقابل مازندران مغلوب شده بود.

اصفهانیان پس از باختهای خود در خوزستان در دو

دیدار بعدی اش ترتیب مازندران و گیلان را برد

و قهرمان شد.

پس از اصفهان و خوزستان، مکان سوم را

گیلان تصاحب کرد و مازندران و فارس در

جهانی چهارم و پنجم قرار گرفتند.

با بازیها را ۵ تیم در اهواز اغفار کردند، با

توجه باشیکه تیم خوب «چهار جوال بختیاری»

که درخشش آن در بازیهای قهرمانی

آموزشگاههای ایران هنوز در خاطر هست.

توانست در بازیها حاضر شود و در صورت

حضور، بی تردید رونقی بهتر به مسابقات میداد

با غیبت چهار محال، ۵-۰ تیم بصورت دوره‌ای

بازیها را برگزار کردند که بازیها نیز ۵ روز ۲۶

کاپیتن)، فرزانه فرمان ارا (۴)، شهلا صفوی

(۲)، گیتی مجان (۱)، روزالو نسیان (۸) - فهیمه

فرمان ارا (۱)، فرشته کریسی (۱۲)، مریم

صدارتی (۱۱)، مینا محمد پور (۷)، تریا نامدار

(۲)، مریم: بهرام صفت.

* همای با ایندی که دست یافتن به نیاز به

نیازی داشتند: به میدان امد. بیرونی ۳-۰

تنهای چاره کار برای همانها بود تا توانند راهی به

مکان اوج بیایند. وقتی کیم اول را ۱۵-۱۲ برداشتند:

تب و نایی تازه باقتشد و برتری آنها با حساب

در کیم: ۰-۳ دور: این امید را به انها میداد که رسیدن به

آنچه خواهند بین زیر دور از دسترس نیست. ولی در

شب سوم از شرایط وقایی باشیکه در نقطه سرویس رسید:

همه چیز بناک دگرگون شد و چند سرویس پیامی

که مانعها میباشد از این ضعف مجبوب و دور از

انتظاری نشان داد: تاج را از هر اس باخت رهانی

داد و پس از آن همای در نقطه ۲۶ «مخکوب شد و

تاج کیم را ۱۵-۱۲ برد و این پایان از روزهای هما

بود.

مانعها هنوز از باخت خود در این گیم متعیر

بودند که کیم سوم راهی ۱۵-۹ باختند و این اوج

شادی تایبیها بود و همان چیزی که برای قهرمان

شدن میخواستند.

دو گیم چهارم و پنجم راهما با پیروزی به آخر

رساند، ۱۵-۱۱ و ۱۵-۱۰ و این یکبار دیگر سیب

پیروزی همای در تاج شد ولی برای اولین بار این تیم

پیروزیان پا بخشت نیست تا از دور قرب دیرینش تاج و

پاس قرار گرفت.

تاجها ضمن اینکه شکلی خوب در گیمهای

اول تا سوم نشان دادند: در دو گیم سخت کتر

از حریف بودند و بهینم صورت همای در گیمهای

که به تاج باخت.

همای بازی خوبی در مجموع شان داد: چیزی

بر ایجاب اینکه در روزهای نخست بازیها بود:

پرلاش و با همانگی بیشتر و درخششها افرادی

قابل توجه تر.

اشتاق و صفوی بهینهای همای بودند، و هر

دو در بای روز یکم کار ساز و پرمن را داشتند و در

جمع تاجها حسین پور یک اسپکتر بر فروغ و

حسینی سازندگی در خشان بودند و بهمراه هم دفاع

استوار نمایند: «لیویت ملک» نیز پرمن و

چشم گیر. حالی بین میان میدان بشدت دفاع تاج

دشواری است که هنوز این تیم را رنج میدهد و

حروف اینجاست که تاجها نیز خود این را می دانند

و باز هم در حل آن مانده اند.

نایاب بازیهای هفته گذشته ۲

پرسپولیس ۳ دیهیم ۲

عقبات -۳ صنعت نفت صفر

پاس -۳ افسر صفر

همای -۳ تاج ۲

پاس -۳ پرسپولیس صفر

عقبات -۳ دیهیم صفر

بهترین های مرحله دوم جام شهبانو

(دختران باشگاههای تهران)

تریا یگانه
(پاس)

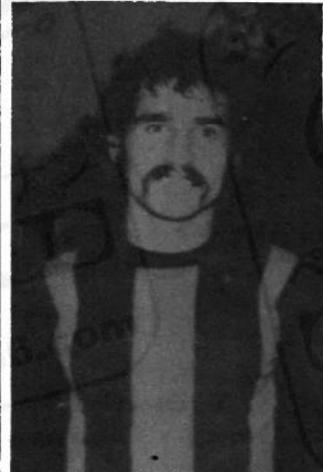
شہلا صفوی
(هما)

ناهید حسینی
(تاج)

معصومه مروی
(عقاب)

مینو اشتیاق
(هما)

بتول حسین پور
(تاج)



محمود ابراهیم زاده

تیم مشهدی اخیرین بازی خانگی اش در این فصل را برد این بازدهی برد ابومسلم طول این فصل بود و عجیب اینکه تعداد پیشتر این پیروزیها و بارگاتر امتیازات که حالا ابومسلم را در مکان نشم متحول خانه داده است مربوط به نیمه فصل دوم است. از همین نیم فصل بود که از دیدار با پانک ایام ابومسلم تولد یک گلزن تیزهوش را نیز در جم مهاجمانش چشم گرفت. ابراهیم زاده در آن دیدار هر ۳ گل تیمش را زد.

این گلزن دیروز هم در برای تیم اهوازی

نیز ۲ گل دیگر بدست اورد و منجر به فتح ۷

تیمش شد با این ۲ گل ابراهیم زاده خود را

بالاصله پشت سر ناصر نورانی در رد دوم

جدول گذشتند و قرارداد

دلیل اغافل کار خوب و پر فروغ ابراهیم زاده

از این نیم فصل بیش از هر چیز عدم مهارتگی

کامل در خط حمله ایوسمل در نیم فصل اول

بود از وجود هیچ سرشاش در چاگیری و

تکیک فوق العاده اش از درست بهدش شلیک

کردن توپها برای مصل اول بار تکیکی پر

نمی در کار نداشت. او در آن نیم فصل، خلی

بیشتر از آنکه از موقعیتها پسواند سود برد

سازنده و تویزه ای را دیگران بود

اما شروع نیم فصل دوم با آمدن تشریف بخط

حمله و موقعیتها نازه ای که او رو توپهای

هوایی خلق میکند و هم چنین فرسنهایی که

برتابیه میکنند بوجود میاورند ابراهیم زاده ای

از اند وظیفه قلی اش رهایید و در نفس نازه

خود، به پهرين وجه انجام وظیفه کرد نتیجه

اینکه در این نیم فصل او از همایم دیگری

بیشتر کله از ده است.

ابراهیم زاده با وجودیکه نسبتاً قد کوتاهی

دارد، ولی پرشنهای قدرت جاگیری و تیزهوشی

است در تشخیص موقعیتها.

ابراهیم زاده در روز پیش و هشت درست

نخت چشید لقب گرفت که در تهران من

روشن توپیچی چهار ستاره تاجیها بود کوچولوی

ناج در سه مدافعان پانک ملی در هر کاری که

اراده کرد و دست زد موقیع بیرون آمد و هم از

همه توپانهایش، تنها گل ناج مغلبل پانک را هم

پسر رساند که در دیگر مهارت ایشان تیم خود بودند

قاسی طبیبی در راه آهن، نقی جهانی در دارانی،

همایون شاهرخی در پاس که بپروری ساز

تیمش را هم او زد چشید رشیدی و علی

شجاعی در دوب آهن و بالآخر علیرضا چیری

و مصطفی مسلمی در برق شیاز و جواد آقه

و رودی در پرسپولیس.

آنلاین دسترسی

قال قضیا

سر خپوشها با مساوی مقابل

همدیگر، به سرنوشت بدخویش و روزهای کشته‌ی

ایمانه میگردند.

ابو المسلم شیرین کاشت

درین شهرستانهای، ابو المسلم باز هم شیرین کاشت، تیم خراسانی تلاقي شکست دیدار رفت را درآورد، گرچه اهوازیها درخانه خود شاهکار کردند، بودند و دفاع سرخست ابو المسلم را به پار تسلیم خود دیدند، آما در شده، بپروری ابو المسلم همگامی صورت گرفت که اهوازیها نیز میدرخشیدند اما این جوان شالی، ابراهیم زاده را میگویند، خیال خام را از سرتیم اهوازی دور کرد این گلرن نیمه فصل که بادر گفت حالاً دیگر باید های سکونی چهارم مرد را بیشتر نمود.

در این شهرستانهای سردارواره، دوبارز سد دفاعی «تیزرو» گشته و سنگر آنان را تاختیر کرد، اهوازیها بیشتر از این هیبت زده بودند که این مهاجم خوش تکیک، نه تصرف را در کاردار است و نه میتوانند با پرتابهای پلشی، موقعی مناسب برای او فراهم کرد و از همه مهمتر، غیبت میتعیب نیز لکمودرها را در تکابوی پروری پیروزی، به

ایمانه میگردند.

اویسمل، با این بپروری ملوان را برگشید.

در این شهرستانهای سردارواره، دوبارز

مانهای را میگردند.

در کنار پیش افتگ بشنیده، سیاه جامگان

خراسانی را هم از بند ملوانان جدا کرد تا به

نهاییها مکان ششم را از خود کند، ابو المسلم از

این پس، حقی برای دارایی هم بی

نظر خواهد

بود بر قریشی و سیاهان، نهایی را در یاری داشتند

برای این تیم اند، در حالیکه دارایی هم از ارارات و

شهازی به عسکر خانی زد، نشان این غور تیم اهوازی بود.

ابویسمل، با این بپروری ملوان را برگشید.

در این شهرستانهای سردارواره، دوبارز

مانهای را میگردند.

مانهای را میگردند.

در کنار پیش افتگ بشنیده، سیاه جامگان

خراسانی را هم از بند ملوانان جدا کرد تا به

نهاییها مکان ششم را از خود کند، ابو المسلم از

این پس، حقی برای دارایی هم بی

نظر خواهد

بود بر قریشی و سیاهان، نهایی را در یاری داشتند

برای این تیم اند، در حالیکه دارایی هم از ارارات و

شهازی به عسکر خانی زد، نشان این غور تیم اهوازی بود.

تاجی ها خلیل باید زحمت بکشد و خلیل باید

به این خود ایندیوار باندند که در مقابل صفت

نفت و راههای انتیازی از دست نفعه و دو و قبیح

بپروری بسیار باید تبره بخت باشد که دیگر روی

تیمش بیشتر نماید.

به هر راه دارد، اینجاست که باید گفت حالاً دیگر

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو روز در یاری خود را مغلوب کنند تا زاده این هم

مشکل کشانی تیم تیزیزی نیست، آنها باید

کبودهای خود را زیست مگر ممکن است این

معجزه رخ دهد که برقی ها در دیدار باقی

مانده را از دست بدند و تراکتورسازان در هر

دو ر

پاس	آرارات	صفرا
پرسپولیس	صفرا برق شیراز	صفرا
صنعت	نفت صفر تراکتورسازی	صفرا
دارانی	صفرا راه آهن	صفرا
اورومسلم	تبریز	۱
ذوب آهن	۲ سپاهان	۱
تاج	۱ بانک ملی	۱
ملوان - هما	(به تعویق افتاد).	

شرح عکس‌های روی جلد

بازی هما و ملوان چهت باران شنگن
ندرهله رو به تقوی افتاد. نصویر مریوط با بازی
همانها - ذوب آهن است که بدور من سماوی خانمه
افت. در عکس، علیرضا عزیزی هاینکل بین هما
و پسرش از جنگ شجاعی مدافعان ذوب آهن
میگیرد. تا پور نصیریان شست سراو و احمد توئی
به همچنان رسمت چب نگران صحنه هستند.
پاتنی: تم دختران تاج قوه‌من دیدارهای مرحله
دو و بالای مام شهانو زده‌هان، استانده از راست:
نویشتل ملکه سودایه مرادی، اذراضلی، تریا
مدادار، حرم صدارتی، حبیب بشاشی.
نشسته: هوش نامدار، نایاب حسینی (کایین)،
تول حسین بوز، می‌نامحمد بور.

دان ریوی مربی تیم ملی انگلیس در تهران

روز سه شنبه این هفته، در یک مصایب
طبیوعاتی که فدراسیون فوتبال ایران تشکیل
می‌نمود، همان ریوی «مری تم ملی»، آن ویت
و دان کروکر (بیرون فدراسیون فوتبال انگلیس)
دانشمند داشت. این سه تن که به یک مصایب
پرداخته اند دوشهی شب به عنوان می‌آیند و
چهارشنبه تهران را ترک می‌کنند.
نظر مریس مسدس سفاقت از این سه تن برای
تشکیل کلاهکهای است که کشورهای ایسلندی
خواستار آن شدند و امکان دارد تاستان آینده،
پیر و مکاتبه ها و گفتگوهایی که شده، یک
کلاس مریس گزی زیر نظر همان ریوی در
هران تشکیل شود. بعد بیست که فدراسیون
توپول برای جاشتنی اوقاف و استخدام یک
پرسنل تازه را تهی ملی. همان ریوی و زیر
ظر گرفته باشد!

[View all posts by admin](#)

نیاز استوار	تغاضل کل خورده	تغاضل کل خود	نیاز استوار
۶۱	+۲۰	۱۲	۲۲
۳۵	+ ۸	۱۱	۱۹
۳۳	- ۱۱	۱۹	۳۰
۳۳	+ ۱۷	۲۲	۲۲
۳۳	+ ۶	۱۳	۱۹
۳۳	+ ۶	۱۹	۲۰
۲۹	+ ۹	۲۶	۳۰
۳۳	- ۳	۲۹	۳۳
۳۳	- ۷	۳۰	۲۳
۲۰	- ۳	۲۰	۲۲
۲۰	- ۷	۲۲	۱۰
۲۴	- ۲	۲۹	۲۷
۲۳	- ۸	۲۷	۱۹
۲۲	- ۱۲	- ۳۱	۱۹
۲۱	- ۱۳	۲۸	۱۰
۱۹	- ۱۰	۳۱	۲۱

ق حام سوم را فتح کردند

ملوان را باید دیدار کند. به یک حساب ساده،
بعینیست که تازه واردان جام، در پیابان این
فضل نه تنها بهترین تیم این نیم فصل،
و از برآمدگرانی تیم شهرستانی هم باشند و در گزار
جهاتی مهرجان سرشناس تهرانی، شانه بشانه ای انان
باشند.

پیروزی ذوب آهن

در اصفهان هم بازی تماشایی بود ولی روحیه و عبارت‌الاچقی سیاهان را لطمہ زد و این بدیل رفقار بسته بود و دو هنرمندی که هر کز از گنبد نمودند بسته بودند، برای رقص خوش با درودگام نخت جشنیدند و روزانه همیزی می‌گذشتند گویی سیاهان بودند. گل هردو نیم را خسته کرده بود. دریزوی ایگان‌گان لایلان بیروزی را از آن خود کردند. این سنتگی را از تن لایلان بدور کرد ذوب آهن پس شکست دادند. هن تها یک پله صعود کرد، سیاهان را نیز از مقام هشتم بزم کشیدند. این یک معنی دیگر هم میدهد که این پس بازهم سیاهان و ذوب آهن در یک خانه مسایب دندند زیرا که در بیان اتفاقی بسته و هشتم ۲۵ امیاز در منطقه خود داشتند. یا همی اینها، سیاهان هنوز هم طبق فضائل کل بهتر بودند هنرمندی میکنند.

بیزور در میان میلان را گرفت. سهند نفت و پانک
پوبلن مای میلان را گرفت. سهند نفت و پانک
میلی اپلار از ایمانوان فوار گرفتند و زیر و زبری
ذوب آهن نشست. این جایگاهی بیشتر از همه بیزان
اعوازیها تمام شد که در کنار برق شماران یا یک
حاجه ممکن است مای خود را باز نماید که این
همسایه بدهد در آصره، روز تراکوسازان که
سقوط می کنند اعوانها بیانی ندارند.
ضیف ترین شهرستانی باقیمانده در جام خواهد

ردیفندی

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خوردہ	تفاضل گل	امتیاز
۱ - پرسپولیس (۱)	۲۸	۱۵	۱۱	۲	۲۲	۱۲	+۲۰	۴۱
۲ - پاس (۲)	۲۸	۱۲	۱۱	۵	۱۹	۱۱	+ ۸	۳۰
۳ - تاج (۶)	۲۸	۱۱	۱۱	۶	۳۰	۶	+ ۱۱	۳۳
۴ - هما (۷)	۲۷	۱۰	۱۴	۳	۲۲	۲۲	+ ۱۱	۳۳
۵ - داراشی (۵)	۲۸	۹	۹	۵	۱۹	۱۳	+ ۶	۳۲
۶ - ابومسلم (۷)	۲۸	۱۱	۹	۸	۲۵	۱۹	+ ۶	۳۱
۷ - ملوان (۷)	۲۷	۱۱	۷	۹	۲۵	۹	+ ۹	۲۹
۸ - صنعتفت (۶)	۲۸	۹	۸	۱۱	۲۶	۲۶	- ۳	۲۶
۹ - بانکملی (۱۰)	۲۸	۷	۷	۹	۲۳	۹	- ۷	۲۶
۱۰ - سپاهان (۸)	۲۸	۶	۸	۱۲	۲۲	۱۱	- ۳	۴۵
۱۱ - ذوب آهن (۱۲)	۲۸	۶	۶	۹	۱۵	۹	- ۷	۲۵
۱۲ - نیرو (۱۱)	۲۸	۷	۷	۱۱	۲۷	۱۱	- ۲	۲۴
۱۳ - پریق (۱۲)	۲۸	۴	۱۰	۹	۱۹	۸	- ۸	۲۳
۱۴ - آزادیات (۱۶)	۲۸	۶	۱۰	۱۲	۱۹	۷	- ۱۲	۲۲
۱۵ - راه آهن (۱۵)	۲۸	۴	۱۳	۱۱	۱۰	۱۱	- ۱۲	۲۱
۱۶ - تراکتورسازی (۱۶)	۲۸	۴	۱۱	۱۳	۲۱	۱۲	- ۱۰	۱۹

۴۵

پنجشنبه ۱۳ آذر: آثارات (۲) - دارانی (۲)، استادیوم امجدیه - ۴بعدازنظر پرسپولیس (۳) - بانک ملی (۵)، استادیوم امجدیه - ۵بعدازنظر، چهارم ۱۴ آبان: تاج (۴) - صنعت نفت (۵)، استادیوم امجدیه - ۴بعدازنظر راه آهن (۷) - تراکتورسازی (۲)، استادیوم امجدیه - ۵بعدازنظر هما (۵) - نیرو (۵)، استادیوم ولیده‌هاوارز - ۶بعدازنظر سپاهان (۱) - ابومسلم (۵)، استادیوم باخ هایهون اصفهان - ۳بعدازنظر برق (۴) - ذوب آهن (۵)، استادیوم تاجگذاری شیراز - ۳بعدازنظر یکشنبه ۱۶ آذر: پاس (۱) - ملسوان (۵)، استادیوم امجدیه - ۳بعدازنظر

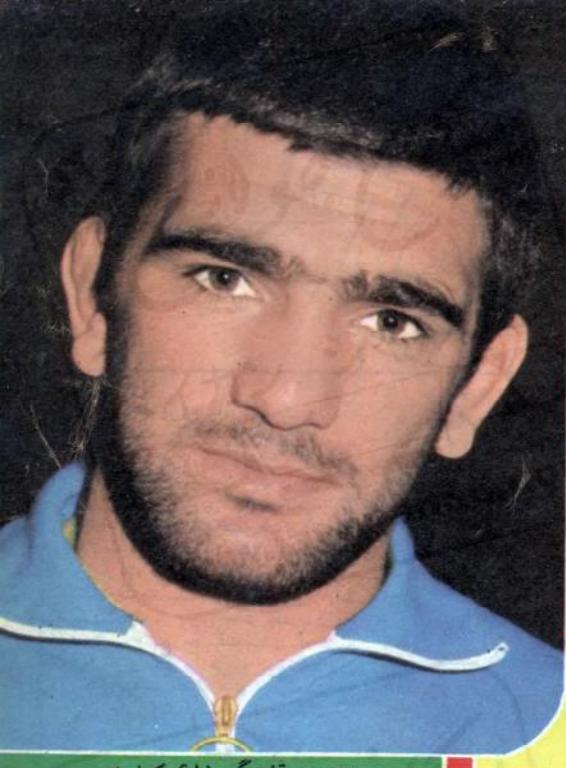


نظامات پیشگفتاری قدرت دیناری و اسلامی
نهادهای اسلامی از نسبتی، مادر اسلام
نمایندگان اسلامی، مادر اسلامی

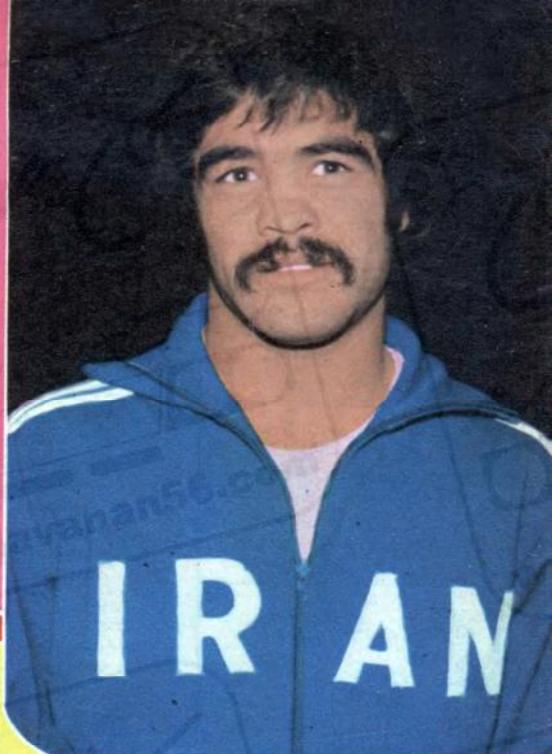
دخانیات پیشتاب دیدارهای نیم فصل جام پاسارگاد



برگزیدگان
نهمین دوره
جام آریامهر



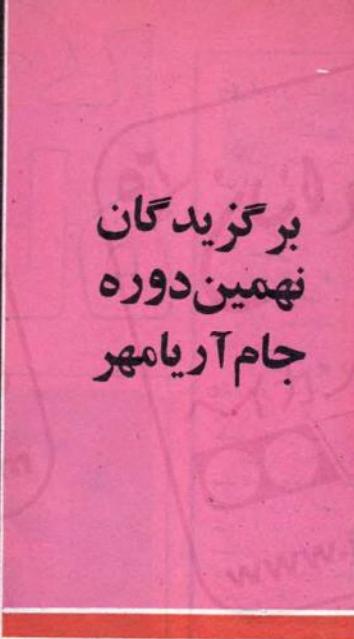
محمود قشنگ (۶۸ کیلو)



ماشاء الله کاشف (۵۲ کیلو)



مسعود مقربی (۷۴ کیلو)



متوجه اسماعیل زاده (۶۲ کیلو)

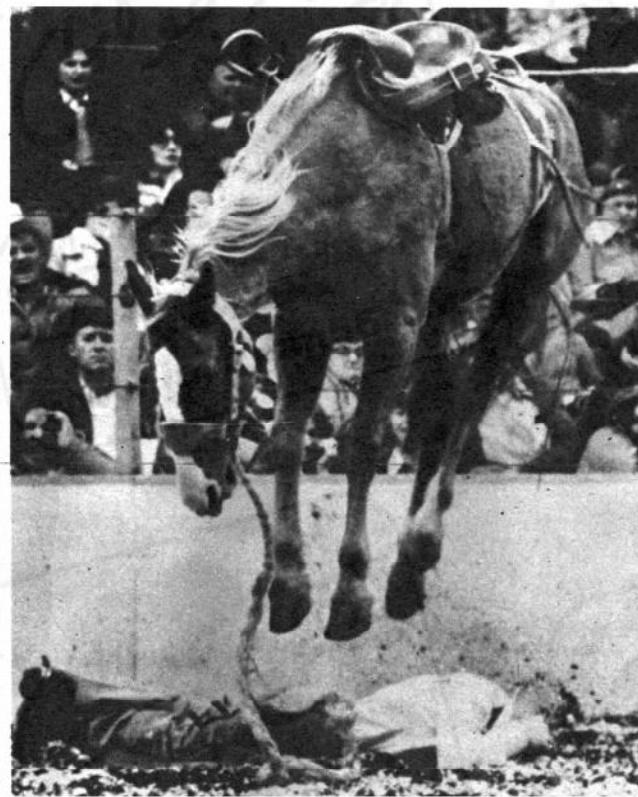


یحیی مردانی (۵۷ کیلو)

نیای ورزش

نصیری باز گشت

محمد نصیری وزنه بردار بزرگ ایران که برای عمل جراحی روز پايش به المان غربی رفته بود، هفته گذشته به تهران باز گشت. نصیری مدتها از دری که در نامعیه ران او بوجود امده بود می تالید ضمین اینکه علت آن نیز کاملاً شخص نبود تا اینکه در سفر شوروی برای شرکت در مسابقات جهانی وزنه برداری دارالملائکه است و بتدریج سفت میشود که پس از انجام آن فتفه گذشته به تهران رفت و پس از انجام آن فتفه گذشته به تهران مرتعخت گرد. در حال حاضر نصیری تمرینات سبکی را دنبال می کند، و تایپیکی، دوام دیگر تمرینات سنگین و قدره ااش را آغاز خواهد کرد.



اضطراب در میدان اسدوانی

اللت عکس اینطور بنظر میرسد که تا چند سه های اسب بین سوارکاری که به سوار کشته، فرود خواهد آمد. ولی اصل قضیه صحنه بر اضطراب که تماشاگران وشت زده کرد بیرون افق افتدان رودی بین «دبیل البرخت» فرود آید با پرش از روی اسب میباشد. این جریان در گیرودار برگزاری مسابقات اسدوانی در «ادمونتون» کانادا پیش امده که یک سوارکار شرکت کننده تعدادش از اسب سقوط کرد و اسب بسیار کشته شد. سوار که به این طرف و اطرف میمودید، درین لحظه بسوی سوارش امده و در حالیکه تماشاگران وشت زده، مضطرب بودند که اسب با میباشد رودی در واقع «اسب» با برین ایل میباشد. این سوارش به او صدمه ای، او گذشت!

تهران و تبریز: میزبان فوتبال جام

ملتهای آسیا

طول خرداد ماه سال آینده پنجمین دوره مسابقات فوتبال جام قهرمانی ملتهای آسیا در ایران برگزیده دو شهر تهران در دو گروه سیستان و دختران برگزیده دو شهر تهران و تبریز خواهد بود. تیمهای ۸ گنبدی تبریز ایساپانی برای شرکت در این دیدارها به تهران می آیند که بهره امداد ایران در دو گروه چهار و پنج یعنی بازیهای مقدماتی را برگزار میسازند و پس از آن فیمال در تهران آنچه خواهد شد.

گرچه تبریز در کنار تهران برای میزبانی دیدارهای مقدماتی توسعه اقای ناصرخوشی رئیس اداره کل تربیت بدنی اذربایجانی شرقی در جلسه انجمن استان عنوان گردید.

تبریز قبلاً برگزار کننده همچوین دوره مسابقات جام والیبال و لانجه و با سریلانکا بیرون امده از انجام اینکار شایستگی خود را شناسان داد و با در نظر داشتن اینکه استادیوم با غشمال صاحب سالنهای غذاخواری - کنفدراسیون و سایر تجهیزات میانند، امادگی این برنامه را دارد.

هوشمنگ دیده بان دیرفدراسیون فوتبال ایران در گفتگویی که با او داشتیم، بادار شد: بازیهای مقدماتی جام قهرمانی اسیا با شرکت تیمهای ۲۰ گنبدی تبریز در چهار گروه برگزار میگردند که تیمهای اول و دوم هر گروه به ایران خواهند آمد.

بازیهای یک گروه در عراق آغاز شده و لیلان میزبان دیگری است که بخطاط در گیرگهایی چنگی با حضور فراوان اینکار را به کوتیت خواهد داد و «زاین» هنوز پیدارهایی که قرارست میزبانش نشاند. آغاز نزدیک و نهای جین - کره شمالی و هنگ کنگ دیدارهای گروه خود را آنچه داده اند.

به حال با شناخت تیمهای اول و دوم هر گروه، ۸ تیم پرگزیده همسراه ایران قهرمان مسابقات دور گذشته، دیدارهای اوج را برگزار خواهند کرد.

این دو میان باری است که ایران میزبان بازیهای فوتبال جام ملتهای آسیا شود. بازیگر این میزبان در سال ۱۹۶۸ بود که مسابقات در تهران انجام گرفت و ایران با پیروزی ۳-۱ بر اسرائیل در آخرین دیدار، بیقم قهرمانی دست یافت.

کشتی آزاد نوجوانان تاج و افسر

شنبه هفته گذشته مسابقات کشتی آزاد نوجوانان باشگاههای تاج و افسر در شرایطی که سه روز از اغاز آن میگذشت، خانه پذیرفت.

در این دیدارها معملاً ۲۰ کشتی گیر در ۱۵ وزن شرکت داشتند که در ۷ دوره ۱۹۵ مبارزه انجام دادند. ودهنده نفرات اول تا سوم در ده وزن یابن ترتیب میباشد.

پنجم کیلو: ۱- مسعود عباسی - ۲- عیاس پنجم کیلو: ۳- زارعی.

۳۲ کیلو: ۱- علی اکبر کردی - ۲- محسن رضی - ۳- سعید مومنی.

۴۲ کیلو: ۱- محمدزاده ارجمند - ۲- چنگیز پاکپور - ۳- منوچهر سوادزاده.

۴۶ کیلو: ۱- سیروس شیخ الاسلامی - ۲- جمشید شکری - ۳- محمدعلی منذری.

۵۰ کیلو: ۱- ذیح اللہ قاسمی - ۲- داودنوردی - ۳- حسینیلی عسکری.

۵۵ کیلو: ۱- مصطفی سرهنگی - ۲- مرتضی مومی - ۳- عطاء اللہ حقانی.

۶۰ کیلو: ۱- ابوالقاسم لیخاری صفت - ۲- حسن رهبری - ۳- محمدمعتمد.

۶۵ کیلو: ۱- محمد پرده یاقوت - ۲- حسن فرمودی - ۳- بیژن ایلخانی پور.

۶۵ کیلو: ۱- ناصر پیرام زاده - ۲- حسین ثابت کار - ۳- عزت اللہ قاسمی.

جوائز چهار های پیروز توسط تیمار سپهبد خسروانی سرپرست سازمان فرهنگی و روزنامه ناج توزیع گردید.

بسکتبال گروه دوم

باشگاههای تهران

فرداسیون بسکتبال گلکور اطلاع داده قرعه کشی مسابقات قهرمانی گروه دوم بسکتبال باشگاههای تهران در دو گروه سیستان و دختران برگزیده دو شهر تهران و تبریز خواهد بود.

تیمهای ۵ بعد از طور یکشنبه ۱۶ آذر در محل فرداسیون بسکتبال آنچه خواهد شد ضمن اینکه اخرين مهلت نامنويسی باشگاهها برای شرکت در بازیها تا ساعت ۶ بعد از ظهر چهارشنبه ۱۲ آذر میانشد.

در مورد چهارگوچی برگزاری مسابقات با در نظر گرفتن یکی تیمهای شرکت گشته در روز قرعه کشی تصمیم گرفته خواهد شد. این مسابقات در گروه پسران بدون حضور تیمهای پهلوی - پایس - پرسپولیس - هما - سنت نفت و دخانیات و در گروه دختران بدون شرکت تیمهای ارارات - ایران - تاج - ازماشی برگزار می شود.

«شهبازی» تازه؟

در حالیکه هنوز در هفته دیگر به پایان دیدارهای جام تخت جمشید باقیمانده است، با اینحال بازی از این دیدارهای تخت جمشید باشگاهیان اندک اندک گرم بخود میگیرد و باشگاهها با دستهای باری در پریان بخدمت گرفتین پاران تازه هستند که در این میان معنی بیشتر به چهارهای جوان نگاه می کنند و برخی در اندیشه تصاحب بزرگان هستند.

شهباز تیم تازه وارد جام تخت جمشید از جمله شکارچیان است که تاکنون نیز بروی چند بازیگر اشنا نیز دست گذاشده و مسعود حظی از همه هایی بشمار میآید و که «شهباز» به او توجه دارد ولی صحبت در طرف برای قرار داد هنوز برخلاف دل نرسیده است. «وحفظی» با اتفاقی گل شدن در مسابقات داشگاهها خود را شناساند و گلریز امیازی است که بسیاری باشگاهها بینال آن در نزد بازیگران میگردند! این بازیگران که خود از شهبازها بخوبی محسوب میشوند مدتیها بخطاط در گیرگهایی درسی از میدان بدور بوده است.





حاج نصرالله در کلاس آموزش

فوتبال انگلیس

محسن حاج نصرالله مربی آتشنایی فوتبال ایران که مدتها با تیم برق تهران موقتی های چشم گیری در فوتبال پاپتخت بودست او زد ، مدتها نیز در اصفهان به فوتبال این شهر خدمت کرد. اکنون برای شناخت دگرگوییهای تازه در فوتبال نیاز در اندکستان دوره ای را طی می کند سفر حاج نصرالله بشی از ۶ ماه بطول خواهد انجامید و طول مدت در پادشاهیهای مختلف انگلیس پیشتر با این رشته روزانه آشنا خواهد شد امیدوارم با توجه های تازه و آنده های فراوان بخدمت فوتبال ایران باز گردد.



پرتغالی) برگزار میگردد و تنیسورهای کشورهای مختلف جهان در آن شرکت دارند. مسابقات دو هفته بطول می انجامد و پس از آن صالح و خانم مدتو نیز برای شرکت در چند تورنمنت دیگر در امریکا خواهند رفت. ایندو تنیسور جوان معرم خانی و بدالله صالح میباشد که از طرف فدراسیون تنیس ایران به این مسابقات فرستاده میشوند. بدالله عکس مح� خانی (راست) و بدالله صالح (چپ) در جریان یکی از دیدارهای اخیر تنیس یکدیگر روپروردند. نشان میدهد.

درخشش چینی ها در لوبلیانا
در دیدارهای بین المللی بینکینگ «لوبلیانا» یوگسلاوی، چینی ها در گروههای مردان و زنان به سه عنوان قهرمانی دست یافتند.
در فینال مسابقات تیم مردان، چین با پیروزی ۳-۲ بر یوگسلاوی مکان اوج را تصاحب کرد. چین اینکه در شرایط مساوی ۲-۲ پیروزی هوانگ لیانگ بازیگر چینی با حساب ۲۱-۱۱ ۲۱-۱۱ بحریج یوگسلاو «شوریک» شکست ۳-۲ تیم یوگسلاوی را سبب گردید.
فینال تیم زنان را دو تیم چینی شرکت کنده در مسابقات برگزار کردند که تیم اول چین با غلبه بر تیم دوم چین یهودمان شد.
بازیگران ییکار فینال افرادی مردان استلان بینکشن چهار سرشناس سوتی که ییکار نیز مقام قهرمانی جهان رسیده است. و «کویاوهه» از چین بودند که بالاخره پس از سه گیم، بازی یا شکست ۲-۱ بینکشن بایان گرفت.
قهرمان چینی کم اول ۲۱-۱۳ باخت و سی از آن دو گیم ۲۱-۱۵ و ۲۱-۹ به پیروزی رسید.
عنوان قهرمانی دیدارهای افرادی زنان را یک بازیگر یوگسلاو بنام «برانکایانینک» برد. او در فینال در کم اول ۲۱-۷ مغلوب «جانک دی» از چین شد ولی بعد با سه گیم پیروزی بی ریسی در مجموع به مقام قهرمانی رسید.

ژیمناستیک آسیانی

از سه شنبه این هفته دوین درون در مسابقات ژیمناستیک قهرمانی جوانان آسیا در مالیا باشنت فیلیین آغاز میشود.
دوره گفتشه این مسابقات دو سال پیش (۱۹۷۷) برگزار شد که زبانی ها فاتحین مطلق عنوانها بودند که امثال با شرکت چین در دیدار ما باید دید سرانجام رقابت ایندو قدرت چه خواهد شد؟



پیازگی ازرا پیاده گردید. بهر حال بعد از کانادا میزبان بازیها که اشیانی از قبیل سکه، پوسترهای... برای المپیک تهیه کرد، استرالیا اولین کشوری است که در صدد اینکار برمیاید.

ماهیوی المپیک

استرالیانها با این مایو به استقبال المپیک آینده رفته اند. این طرح مایو که دروی آن با ارم مخصوص المپیک مونترال پوشانده شده است. کار جالبی از استرالیانها شمار میاید که

۴ بازیکن در تعریفات تیم ملی
جوانان
فرداسیون فوتبال ایران فتحه گذشته اسامی ۴۰ بازیکن را برای شرکت در نیم ملی جوانان اعلام کرد. با توجه بینکه به این جمع نفرات تازه ای نیز افزوده خواهد شد.
تمثیلات اینچه ای دورزی یکشنه و سه شنبه در تهران انجام میگردد که تا پیش از پایان مسابقات جام تخت میشید بازیکنان انتخاب شده شهرستانی در این تعریفات شرکت ندارند. در واقع این اولین گام برای شناخت استخوان بندی اصلی ایندو می باشد فوتبال جوانان ایران چهت شرکت در مسابقات قهرمانی آسیا پس از میاد
نفرات دعوت شده به تعریفات اینها هستند: غلام زینی وند (ترانکورسازی تبریز)، حسین‌علی‌اصنی (ترانکورسازی تبریز)، احمدشتریانی (ماشین سازی تبریز)، کیورهت فاضل (تبریز) اصغر‌صدری (برق شیراز)، حسین جمال‌حسین پیروانی (برق شیراز)، حسن حاج روسلیها اصفهان، حیدرلیوند (سیاهان اصفهان)،

برحریز نمایار هموطنش چینی کویوس مکان اول را از آن خود کرد. او پر ایرون کویوس سی اول را حریف نائل اند.

جالی فینال زنان را ویرجینیا بدی برای ایندو گولاکاگ بازیگر سرشناس استرالیائی برگزار کرد که در نیم نیز از یک ساعت ۲ سی بیانی ۶-۲ او را شکست داد.

پیروزی آشناها خاتمه پذیرفت. این مسابقه که در وزن ۱۰۰ کیلوگرم شد ۶-۶ بود.

فاتح ۵ باره

«ویرجینیا» تیمسور معروف انگلیسی و «ادی دیس» بازیگر امریکانی عنوان های قهرمانی مسابقات تیم جوان دو را تصاحب کردند. «ویله» برای یعنیمن باره به این عنوان دست یافت. ضمن اینکه در سه سال اخیر بیانی قهرمان شده است. «ادی دیس» در فینال افرادی مردان با پیروزی

شکست ترکها

دیدار دوستانه تیمهای بکس آلمانی و ترکیه که در شهر «فافوره» برگزار شد، با

چه کنیم که خوش‌های خشم پانگیرد؟

تهیه و تنظیم: از پرویز زاهدی



پرویزدهداری: روح جوانمردی و اخلاق را کشته‌اند

در تیم شاهین و در لباس تیم ملی همیشه از بهترین ها بود. فوتیال را خوب بازی میکرد و سخت پای بند اصول اخلاقی بود. بعدها، وقتی که با تام کاره، یک تیم تعلویه به میدان رقابت‌های باشگاهی فوتیال فرستاد، پیش از پیش مورداً احترام آشنا و ناشنا قرار گرفت، تیمی که او مریب گردی و سرپرستی اش را بعده داشت نموده بازی بود از گروهی که فوتیال را بمعنای راستیش با درستی و بی غل و غشی بازی میکردند و از گنهمی تا شهرت را بر روح جوانمردی پیمودند و بی آنکه در هیچ دیداری بهانه‌ای برای شکست پیاووند یا غروری بدیل پیروزی نشان یافته‌اند، میسر خود را تابیدن‌جا که هستند پیمودند.

دهداری که در یکسال اخیر با یک بیماری سخت و یک جراحی مشکل دست به گیریان بود و هنوز هم دوران تفاوت را میگذراند، ناگزیر خود را از رهبری مستقیم تیم هما به کنار کشیده است. با این وجود نفوذ اخلاقی او در تیمی که سالها پیروزه‌ی مکتب او بوده است وجود دارد و بهمن دلیل بعنوان یک مریب، سرپرست تیم و یک بازیکن قدیمی نظریش راه گذاشی خوبی خواهد بود. میگوید:

«در ایران متاسفانه فوتیال تجارتی خیلی زود مریبان و سرپرستان و دست اندرکاران فوتیال را از مسیر عادی خارج کرده است و آنها را مستقیم و غیرمستقیم واداشته است که تهای بازیکنان راه و رسم شوت زدن، دریبل کردن و پهلوشکل پیروزشدن را نیامورند. حتی اگر جای ایراد و گله باقی نماند، گاهی به بازیکنان خود تفهم میکند که داور را پاید ترسانید و یا اعصاب بازیکن مقابل را پاید خراب کرد تا بهتر و سریعتر به پیروزی رسید! حالا دیگر فقط راه جاره‌ی امتیاز گرفتن مستولیتی است که به گردن سرپرست، مریبی با بازیکن نهاده شده و کمتر روح جوانمردی و اخلاق را که لازمه‌ی ارزش یک بازیکن با یک ورزشکار مورداً جذب‌رام است، می‌بینیم.»

در این جنگ و جدل بی رحمانه مریبان در پی، یک بازیکن با قدرت و یک آدم قابل‌نداشتن و خشن، حتی بی رحم، میروند و پس از آنکه کمی به او فوت و فن توب زدن را آموختند، او را پسان یک گل‌دادن‌تور به میدان مسابقه مفرستند. اینکه، او تاجه حقد باورزش و به مفهوم واقعی آن خوگرفته اصولاً مورد توجه نیست.

زیرا که آنان شغل و حرفه‌ی اصلی خود را فوتیال فرازده‌اند، اما در اینجا که هنوز آمادگی تحمل جنین درگیری دائمی را ندارند، میباید بروز مسلطی میشود که آنرا کم و بیش این روزها می‌بینیم روزی‌روز که ورزیدگی اینان بیشتر شود و فوتیال در کشور ما هم بعنوان یک حرفه اصلی برای بازیکن و مریبی شناخته شود، این مسائل خود بخود گمتر دیده میشود.

ضمناً یک مقدار از این برخوردهای تند و غیر معقول ناشی از اینست که باشگاه‌های اسمازمان درستی، آنطور که باید، ندارند و نحوه‌ی رفتار انها طوری است که کاپیتن، سرپرست، مریبی و حتی باشگاه، نفوذ کافی روی بازیکن ندارند و بازیکن خودسرانه هر چه میخواهد میکند.

نفاهم بین همه‌ی دست اندرکاران، از قدراسیون و مریبی گرفته تا داور و بازیکن و تماشاگر هم لازم است تا این گرفتاریها کم کند. باشگاهی که بیشتر می‌باشد، تماشاگری که شکست تهم مورد توجهش را دوست ندارد، بازیکنی که گاهی بکسال پشت خط می‌نشیند، داوری که مورد بی‌مهری تماشاگر با بازیکن قرار میگیرد، همه و همه باید با یکدیگر حسن نفاهم داشته باشند و از همه مهمتر این ارکان هر کدام میتوانند آشوبی یا کنند یا از ایجاد اغتشاشی جلوگیری نمایند.

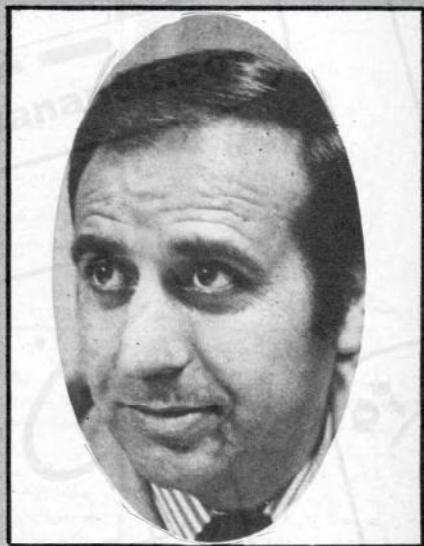
بطور کل، اگر بخواهیم مانع بروز این حوادث شویم لازم است به این نکات توجه کنیم:

باشگاهها باید به تهیه‌ی مقررات انتظامی داخلی اقدام کنند و آنها نیز خود با توجه به تبیخ و تنبیه قدراسیون، آنرا تایید و متناسب با قصور و خطای بازیکن تنبیه‌ی در نظر بگیرند.

نیاز دیگر باشگاهها اینست که در کنار تیم خود یک آدم روانکار و با خوصله داشته باشند که به مسائل اجتماعی وارد و به بیان دیگر زبان بازیکن را بفهمد و در او را بشناسند.

باید این را مریب، سرپرست، بازیکن و داور تشخیص بدهند که نقش هر کدام چیز و حدمرز اختیارات آنها تا چه باید است. بازیکن باید بداند که قضاوت هر حادنه، به او ربطی ندارد و انساخان و کمیته هایی ناظر هستند و آنرا بررسی میکنند، متاسفانه از آنجا که مستولیت این افراد بهم گره خورده و هیچکس حاضر نیست مستقیم مستولیتی بر عهده داشته باشد به یک بیروزی همه جلویمرونده و با یک شکست، همه گناه را به گردن نازک تبدیلگری می‌اندازند. وقتی به این نکات توجه شد، خود بخود من میتواند میدانها حاکم میشود.

در بیان به این مورد هم باید اندیشید که آنین نامه انتظامی قدراسیون مطابق بازمان نیست. برای بازیکن که



جلال رسولی: خستگی ناشی از مسابقات تحمل پذیری را کم کرد

معاون سرپرست سازمان تربیت بدنی و مدیر مجموعه ورزشی اربابیم، در حال حاضر رئیس کمیته برگزاری مسابقات جام تخت جمشید هم هست و ارتباط او باورزش مستقیم و نقش او در ارآشید میدانهای مسابقات فوتیال حساس است. او که خود یکی از طرح کنندگان برنامه‌های تازه‌ی قدراسیون فوتیال است و در تهیه و تنظیم آنین نامه ها و قوانین و مقررات جام و مسائل انتظامی آن دخالت داشته است، بیش از هر کس میتواند صاحب نظر باشد، بیشین عقیده او در مورد اتفاقات و برخوردهای تدبین داور و بازیکن چیست و برای آرامش چه پیشنهادی دارد:

* فکر میکنم همه‌ی این حوادث ناشی از مسابقات زیاد و خستگی باشد، بازیکنی که ضمن تحصیل و استقلال دیگر زندگی اش، فوتیال هم بازی میکند و در یک هفته علاوه بر تحریفات باشگاهی و مسابقات رسمی، اغلب به مسافت هم میرود و سه روزه فحنه را در رفت و آمد است و این برآنده در طول یکسال، گاهی تا ماه مارس زندگی بازیکن و مریب را دربر میگیرد. فرسودگی به بار می‌آورد. اگر این درگیری برای بازیکنان و مریبان اروپایی باشد، جندان اهمیت ندارد

الشارع

دست همه میلهه.

داور وسط هم، گاه به تهایی موجب جنجال مشود.
نمیگوییم که این اشتباه او عذری است و نظر خاص او به
یک تیم، یا کینه اش بدیگری دلیل حادثه ها است. اما اینکه
چند اشتباه مکرر بسیب ضعف او بدید شود و یا یک اشتباه
را با اشتباه دیگری برای تیم مقابل جیران کند، بدترین کاری
است که اغلب از داوران ما سر میزند.

موضوع دیگر به انتصاف محیط مریبوط میشود. مستوانه نایاب فقط بدور زمین و مسابقه توجه کند. در حاشیه هم مستوانی برای برقراری نظام پنهان دارند. جرا باید یک آدم تمام‌اگر، بدورن بالاسکنی داور برود و به اوسلی بزند؟ این میرساند که در یک جنین مسابقه‌ای، رعایت همه‌ی جوانب نشده و همه، حتی مستوان و برگزار کنندگان، جریان مسابقه و نتیجه‌ی آن مسحور خود کرده و بدنال خود برده است.

اشاره کردم که من بازیکن را مقصیر و گناهکار اصل
نمیدانم، جرا که علاوه بر مسائل خارجی، در میدان بازی هم
اتفاقاتی می افتد که تن خسته نی اینها را زدودن از یک انسان
مسئولی برانگیخته و عصیانی میکند و اگر آدم خودش را
جای اینها بکنار و با اختلافهای نایابجا، خشنوتنهای جریف
که از جسم داور بنهان میماند یا سورد اخماض قرار میگیرد،

روبرو سود و انتصی پیش از آن مخواهد داشت.
به گمان من بزرگترین مشکلی که در حال حاضر وجود دارد، بدست داوران باز میشود. آنها اگر قاطع باشند و بیکسان و متعادل سوت بزنند، خلبان از مسائل حل میشود. آنها باید طوری عمل نمایند که این بین نظری و عدالت را بازگشایانند. ولی این را کمتر در قضاآنها می بینیم.

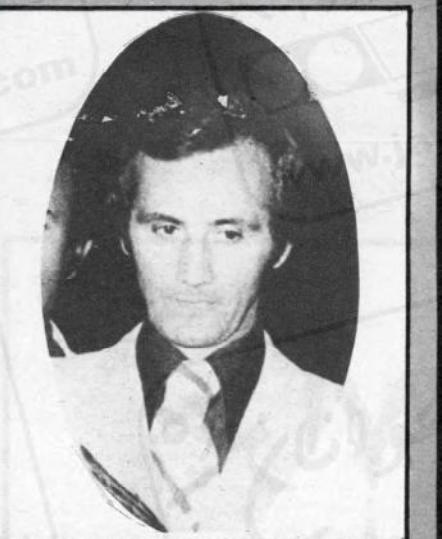
این ائین نامه انصباطی کنوی را هم باید عوض کرد.

شاید نقص در نوع اجرای آنهم باشد که یک بازیکن فحاش را سه جلسه، دیگری را چهار جلسه و یک تیم چنگالساز را با یک توبیخ و دیگری را با محرومیت از مسابقات تبیه میکند. اگر غیر از این بود، تمدیدیم که در مسابقات منطقه‌ای دسته دوم باشگاههای ایران که در شهر رشت برگزار شد، تیم گروه منتفعی پیشهر را برای آنکه یک یاددازیکش شرور بوده اند از آدامه مسابقات محروم کنند.

در عین حال اگر برای یک بازیکن برخانگر که دست به خود چشم میکند، باعث این یعنی فتح میگردد.

بروی مارکت در پاییز سال ۱۹۷۰ میلادی تأسیس شد و در پاییز سال ۱۹۷۲ میلادی مطعمنه تدبیه ساختی در نظر گرفته شد. مطعمنه تدبیه در دیدارهای بعدی حادنه به آن شدت پرچمی برای داور بوجود نمی‌آید. اگر در همان جنجال اول، بازیکن و تیم، چشمکش برایکن تقدیر داشتند، در طول دوسه هفته، آنقدر موافق با تکرار حادنه ها نشدند.

کلام آخر اینکه، گهگاه، بیویز در آغاز هر جام یا هر زمینه
فصل یک با چند جلسه همگانی اموری مسی باید تشکیل داد تا
داوران و نماینده‌گان باشگاهها در انجا حضور بایدند و مسائلی
را که پیش می‌باید بررسی کنند و در این نشستهای هم‌آهنگ
کننده راضیه باشند نزدیک بین باشگاه و داور بوجود آورند.
داوران از مشکلات خود بگویند و آنچه از بازیکن و باشگاه
انتظار دارند و باشگاهها ایراداتی را که دارند به بحث
بگذارند و هر دو گروه متناسب با قوانین و مقررات به
تصسیمات این جلسات احترام بگذارند. این بهترین راه حلی
است که مشتبه.



بیژن معتمدی

باید پذیرفت داورها
هم بی تقصیر نیستند

رئیس هیئت فوتبال تهران را همیشه کسارت مین
میتوانید پیدا شوی کنید. حتی روزهایی که مسابقات دسته
دوم یا سوم تهران در امجدیه برگزار میشود، هر چندی و
هر چهارکشی را در زمین زیر نظر دارد، به احترام او خیلی
از بازیکنان و مربیان و حتی سرپرستان تیمها زود خشم
خود را فرو می خوردند تا آنجا که ما من دانیم رفتار
خوب او، این محبوبیت و احترام را برای او بوجود آورده است.

از انجام که بعنوان رئیس هیئت فوتبال تهران، همه مسابقات رسمی و غیر رسمی را در تهران زیر نظر دارد.
نظر اورا هم صاحب مشتکنیم، بماند که او خود یکی از بازیکنان خوب فوتبال بوده است و از این حیث احسان
همانگونه باشد.

* من بازیکن را مقصیر نمیدانم. ای راحم براین
نکنید که رفاقت زشت آنها را می‌سینم، بلکه دلیل این
برخاشاجویی و عکس العمل بد آنها را در کثار زمین که هست
پیش می‌بینیم، متأسفانه عدم مسکاری داور وسط و
کمکهایش بارها دلیل بروز حادث شده است، کمک داوری
که بترجم را بالا میرد باید به آنچه تضمیم مگیرد آگاه و به
مسائل بعدی آن واقع باشد. تردید، تزلزل و اشتباه او میتواند
همه چیز را بهم بزدید و متأسفانه می‌بنیم که این تردید و
ضعف آنها و گاه دوگانگی، تضمیم داور و کمک داور کار

در این جنگل ها و پرخوردها که بیش می آید داوران هم بی تاثیر نیستند احتمال زیاد و لرزشی که در کار قضاوه بعضی از داوران وجود دارد و آنها را تحت تاثیر عواقب داخلی یا خارج زین مسابقه قرار میدهد، موجب اصل برخاش بازیکن به داور است.

پیکوئند تا بدانجا که همه چیز را بسویاند
پیکاردا رانه مشود حتی نایارم ترین بازیکن را به احترام و ام
گردید و با یک حرف تند او را بمرز خشونت آتشین من
ساخت. داوران ما متناسبانه بجای آنکه شعله های کوچ
نخست بازیکن را خاموش کند خود در شعله ورکردن

با همهی اینها، عقیده‌ام اینست که اعتراض به
بهترشکل غلطی او ناسنید است و بازیکن باید ان را بفهمد
اعتراض او نه تنها کارساز نیست، گاه زیان‌های دیگر هم باشد.

پیشنهاد: برای خوبانیدن این چنگالها راه چاره ایست که در درجه اول داورها با بازیکنان خوش فکاری کنند. در زمین چنان باشند که اعتماد بازیکن را جلب نمایند. تخصیص خود را بالا ببرند، داوران ما باید روشنایشان را بشنند و بجا ای انکه بهر اتفاق بحکم قانون متول شوند. بجزئیه خود و ایجاد صمیمت در فضای مسابقه، اتفاقات شیء، سینه، شده بکاهند.

حتی بظورمن گاهکاهی لازم است داوران به جلسه نمرین تیمهای باشکاهی بروند و با آنها راجع به مشکل‌داوری و نکات دیگر به گفتگو بنشینند تا بازیکن‌دزدیل ابن صمیمت ها (که هرگز نباید از محیط نمرین می‌رسی) فوتبال اعیقت شود در میدان مسابقه خود را کنند به داور احترام بگذارند.

تردید ندارم که قدر اسپیوں تابای با این بی نظری دارد و پشتیانی سپاری که از داورهای خود میکند بهترین فرست را به داوران داده است تا از هیچ عالم ترسند و بی اعتمادی بازیگران، مردمی ها و باشگاهها بخود جلب کنند. شرطش اینست که نخست قاطعیتی نداشته باشند و ثابت بکنند که اگر در حکم یک قاضی عادل باشند و ثابت بکنند که آن قاضی صحت از احترام به داور مسابقه نیمسیما یا باشگاهی استحقاق این را دارند. برای مثال، وقتی میشود، آنها استحقاقی این را دارند. برابر میگردند که پیش با یهود های تمی ها در باره داور صحبت کرده اند و من سکوت و احترام در مقابل تصمیم داور لازم میدانستم، همه خندیدند، زیرا در میدان مسابقه اگر با خلاف این و وبرو شده بودند و بارها شاهد رسیدند.

جز داوران، باشگاهها و مریبیان هم وظیفه دار
حرتم به داور و تصمیمات او را اشاعه دهن. ممکن است در این مورد، بازیکنان منس تر و سرشناس تر چند تایل اعطاگفت با اخلاص تازه و حفظ ارامش خود بنشانند.
بنین را یاد بین تیمهای جوان و بازیکنان مبتدی محکم جدی عمل کرد، به شرط اینکه داوران ما هم بکوشند.
در این آغاز، باشگاهها

در باشگاه، همانند مدرسه که باید در کنار درس
مشق، مسائل اخلاقی راهم به دانش آموز آموخت
ضرورت اینست که علاوه بر تمرین و فرآگیری تکیه
و قوت و فنهای قوتیال یا هر ورزش دیگر، به مسائل جنگ

در اینجا، بوریزه از نظر اخلاق هم اهمیت قائل شد.
سومین نکته اهمیت و ارزش حضور ناظران
لما زنگان کار فرداسیون در محل مسابقه است. متناسبه اغا
چنین افرادی بود و نبودشان تفاوتی ندارد و یک مستله
شریفاتی را دنبال میکند. در حالکه آنها چشم و گوی
فرداسیون مستند و باید هر اتفاق را بینند و درست
بینند و گزارش خود را منطبق بر دیده ها نشینیده با
اراعی، نه دوستی با شخصی، تنظیم کنند. آنها باید بروز
داور، رفتار اعضا یا برگزارکننده مسابقه در مح
بازیزینکن، سرپرست تیم، حتی اتصاف محل مسابقه نظر
کنند و بهمانگونه که بازیزین در اثر یک خلاف مجازا
و محروم آز چند مسابقه میشود، دیگران هم در صور



روز بیست و هفتم هم روز بدی بود، روزی که در آن بیش از همه تماشاگران تهرانی عذاب برداشتند. پایتختی ها که شاهد چهار مسابقه یا نیمی از دیدارهای این روز بودند، تنها یکار دیدند که گلی زده شد. آنهم روی یک ضربهی پنالتی که دیدنش جنگی بدل نمیزد در غیبت تاج و پرسپولیس که به سفر رفته بودند، پاس و هما هم هیچ کاری نکردند. دو سماوی بدنون گل، تماشاگران این دو تیم را کلاههای دارایی و صنعت نفت هم که شیرینی خلوی ها مانده بودند تا در کارزار آنان گلهایی بیستند. انتظارها بی نتیجه بود. خدا پدر داور را بیاموزد که ان یک خطا را مید و مثل خطای هنده مدافع دارایی از آن ساده نگذشت تا تماشاگر امجدیه بی نصیب نماند. آین تنها جیهی شیرینی بود که ڈانقی تماشاگر پایتختی را تغییر داد.

هوایخواهان از ارارات هم از دیدن گل محروم ماندند. اما آنها راضی تراز ورزشگاه اختصاصی شان بیرون رفتند. تیمان در این روزهای سراسر، یک امتحان حاتمی از ملوان گرفت و دروازه‌بان تیم محبوبشان گلهای چندی را از چنگ مهاجسان شمالی بدرآورد. آنها شاهد یکی از بهترین دیدارهای روز بیست و هفتم هم بودند. دیداری که در اطراف دروازه هاشم خود است. هیجان‌انگیز کم بود و مردم را شوق دیدن آن تا بیان مسابقه باقی نگاهداشت.

راستی اگر تاج، فارغ از غمهاش، روحیه خود را باز نمی‌یافتد تا برق شیراز را در خانه خودش مغلوب کند و یا اهوازیها، روز بخت و اقبال مساعدشان بند و «نوری خدایاری» پایی خارج از معابرها خودش نمیگذرد. یا در تبریز، تراکتورسازان در دوران احتیاط، به کاری تقریباً ناشدنی موفق نمیشوند. روز بیست و هفتم را چگونه نمیگذرند؟ اگر اینان چراغ روز بیست و هفتم را روشن نمیکردند، معلوم بود که فقیرترین روز جام را بگونه تحمل میکردند.

صحبت از اینست که در طول این فصل، روزهای کم گل سیار داشته‌ایم، روزهایی که بزحمت معدل گل برای ۸ دیدار انجام شده فائز از عدد یک بوده است و این بدان معنی است که با همه گشتنی ها و خلق یک اضیباطی صحیع در فوتبال‌ان. هنوز موفق نشده‌ایم که در فوتیال به تهموم واقعی کلمه پیشرفتی داشته باشیم، در واقع بدینال بحث هفته‌بیش، باید اضافه کنیم که حتی اندکی هم از جیت فوتیال هجومی هم سکون داشته‌ایم. اینکه هنوز نسبت و جنگنده‌ی موجب بقای یک تم مششود. دلیل خوبی است تا اصرار کمی با تزول کیفی این خصلت در نزد بعضی تیمهای خوب، جوا آنان را که روزگاری مطلق العنان در فوتیال ایران بزرگی داشتند به این روز انداخته است که حتی در یک دیدار ظاهرا سیک، توانند از پس حفظ خود برآیند. شاید در حال حاضر گراش و جنبه‌ای که تماشاگر را بیندهای میکشدند و رقمی پیشتر از سالهای پیش را منیاباند. این گمراهی را بوجود آور که فزونی تعادل دلیل زیبایی و پیشرفت کیفی فوتیال ما است، اما اگر به نگاهی عمقتر و واقع پستانه تر برخدادهای بینگرم، بهتر در می‌یابیم که اینک، در طول این سه جام که همه جا صحبت از فوتیال است، نقش وسائل ارتباط جمعی (روزنامه‌ها و رادیو تلویزیون) و توجهی که اینان به شکل‌هایی کوچک‌گون کوتاه‌گون با فوتیال داشته است، تاثیر عجیبی در این گراش دارد و به کلامی دیگر می‌بروم تا یک معیار متوجه تماشاگر دست بیایم.

اگر پرسپولیس و تاج غایب باشند؟

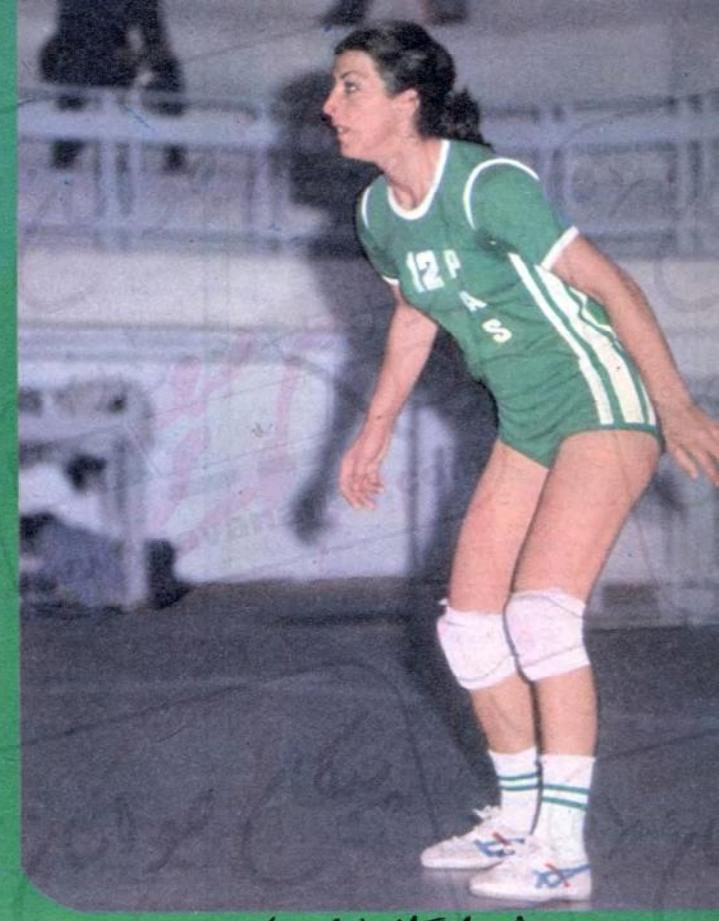
حقیقت اینست که تماشاگر کوئی را که می‌برد با فوتیال آشنا گشته و به قولی تماشاگر حرفه‌ای بشود، باید حفظ کنیم و اورا که بیشتر در تسویات قهرمانی تاج یا پرسپولیس می‌سوزد، اگر روزی برسد که اینان قادر نباشند تاج قهرمانی را برسر بگذارند. و یا نباشند که تماشاگر را به ورزشگاهها بکشند. راحت و ساده از دست ندهیم.

جند سالی است که فوتیال انگلیس از کمود تماشاگر مبنی‌الو باشگاهها درست و توانایی مالی خود را برای خردی بازیکن خوب از دست داده‌اند در اینجا. بهین گویی از طوفاران تبعیه کاسته میشود و این دو اسراطوری فوتیال اروپا، روز بیرون قدرشان محدودتر و ضعیفتر میشود. جراحت اروپا از کشورهایی که دنباله رمو محض این دشوار بودند، کم و بیش با همین افت تماشاگر روپرداز شده‌اند. بی‌گمان، آنها که فوتیال را زنده‌کنند و برخدادهای جهان که توجه نیستند، توانند که انگلیس همین‌جا بیشتر از هیئت قدرت یعنی زیان‌هستند و تکنیک فردی خود را فدای تاکتیک گروهی کرده‌اند. شاید این اتفاق معمول نباشد که بگوییم قدرت بدین و تاکتیک‌های نیمی نقشی در جذب تماشاگر یا بروزی یک تیم ندارند. اما واقعی که بینهایی به بکسان از این دو بیرون برخودار باشند توجه نمی‌شوند. آنچه که مهد فوتیال اروپا باید نامش داد هر روز از تعادل کلهاست و تماشاگر که فقط منتظر چنگ کلادانه‌هاست متعاهد نباشد. آنهم لادانه‌های معناطی از سایقانی بدون گل و کم حادنه میگیرند. شیوه‌ی ۴-۲-۳ انگلیسی با دفاع بتوی سیستم «کاتاناپیو» در اینجا چه مفهومی جز این مددک که اینگونه فوتیال بیشتر در می‌کسب امتحان و حفظ دروازه‌ی خودی میکوشند. تا

«بهترین»های والیبال جام شهبانو



مینواشتیاق(هما)



ثریا یگانه(پاس)
معصومه مروی(عقاب)



دختران باشگاههای تهران



بتول حسین پور (تاج)
شهلا لاصفونی (هما)



ناهید حسینی (تاج)

«سلاحری» که

«گره» بیروزی ایران را پاید سیک وزنها پاندو باری ستگین وزنها گشانید، این گره که در جمع خود حالا فاقد ستاره های فروزنده گذشته میباشد، با آمادگی بدن، چنگدگی و دلاوری ذاتی پایستی بمقابله سیمهان بروند.

همان سلاھیتی که گشته مدردن امروزی به آن نیاز دارد، جرا که زمان زمانی نیست با تکیه بر نامها از سدها و موانع عبور کرد و پر استی برای رسین به مقصود، مردان اماده و شجاع مورد تیاز است. در این هم تردد نیست که بیروزی در نهیم دوره جام اریامهر باز هم ارتباط مستقیم سیک وزنها را پایی باشند.

خوبی خوش بزرگ برای فاتح هشت ساله جام این است که این بر رقابت ها محمود نیست، زیرا در جمع ۱۱ میهمان دعوت قبول کرده جام اریامهر ستارگان بزرگی در وزنها مختلف بجهنم بخورند که هر کدام جسم سوی قهرمانی دارند و این نکته سبب میشود که مدعا همیشگی ایران (شوری) کویندگی و قدرت پیشین را در صحن رقابت با ایران داشته باشد. مگر انکه روشهای با گروه ملی بوتان خود بجام قدم بگذراند که ان خودبختی جداگانه دارد.

بهر شکل پاید در بناء خفت کوئی کوچولوها بیل بیروزی را بنا کرد و در این استواری بیشتر آن، جسم امید را به قدرت تمامی مردان ۷۴ - ۸۲ - ۹۰ و ۱۰۰ کیلویی دوخت.

در این جمع، ۷۴ کیلو گوقعنی متمایز از دیگران دارد و منصور بزرگ در خشنترین گشته گیر ایران در جام جهانی میشک در این وزن طول دو سال گذشته برجیماز و پیشاز قهرمانان ۷۴ کیلو بوده است، باین جهت مشکل بتوان اسیب بفری دارنده مدار نقره جهان را در جام خانگی شهادت داد.

ویزگیهای بزرگ

زیرا از بکسر هنوز از خاطره ملی پوش ۷۴ کیلو حوادث میشک زده شده و با توجه به تعصب و غیرت او میتوان پیش بینی کرد که بزرگ برای پاک کردن آن دادنه فنیال ۷۴ کیلو مسابقات میشک چه کوششی بکار برد و خواهد بود.

از خصوصیات مرد اول گشته ایران در این زمان پاید گفت که او استوارترین، متون تیم ایران میباشد و این چیزی بود که حتی در میشک نیز بزرگ آنرا به ثبات رساند.

تصور بیروزی سه باره او در جام اریامهر چندان دور از منطقه نیست و میتوان پیشایش این عنوان را در صورت سلامت کامل برای بزرگ بحساب اورد ولی با این حال و این حاشیه امنیت عوامل باز دادنده برای او محسوب نمیشوند، جرا که هدف حال برای ملی پوش ۴ ساله ایران کسب عنوان قهرمانی الیک در بازیهای ۱۹۷۶ مونترال است.

تصور بزرگ بش از هرگزی بوجود دیت خود واقع است و کمربد حریف داخلی را نیز بهانه ای برای کم کاری رسین به نمیکند و یا همن طرز تفکر و عقیده است که برای رسین به اوج ساخت کوشی و تمریرات فشرده را انتخاب کرده است.

۷۴ کیلو که شرکت کننده دارد، بکی از وزنها پر امید ایران برای دسترسی بعنوان قهرمانی است.

بزرگ که وجودش در حال حاضر غمیمتی برای گشته ایران است، خوبی خوش بزرگ، وزن متعادل است که هیچگاه سنگینی وزن سبب ازدراش نبوده است. ولی با این حال سوای همه محنتات، قهرمان بلند اوایله گشته ایران تاقادی نیز دارد که با شناخت آن میتواند سهل تر و در خشنتر راه انتقام را به پیماید.

نخستین ابرادی که میتوان برآ و گرفت، این است که همیشه از مبارزه قاطل و به اصطلاح سرتاسخ گیرگزان است و همیشه دنیاله رو گشته جد او فاصله دار است.

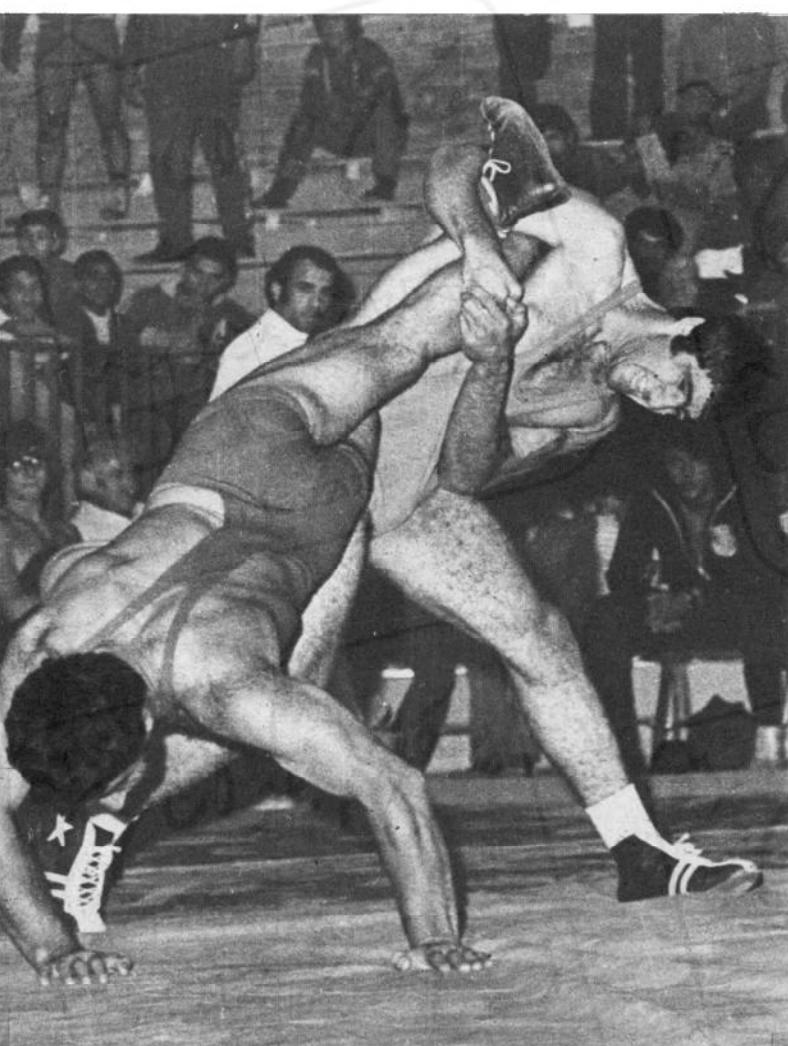
بهترین نمونه این اعدا در گذشته ای از اولوف زیگر آلمانی بوده، که با اینکه از نقطه نظر ارزشمندی قابل قیاس نبوده ولی همیشه میتواند برای گشته ایران شیوه بزرگ خطر افرین باشد.

زیرا اندام عضلانی قهرمان ایرانی با اویزان شدن حریف و زیرکت زدن به اصطلاح دم میکند و از کار میافتد.

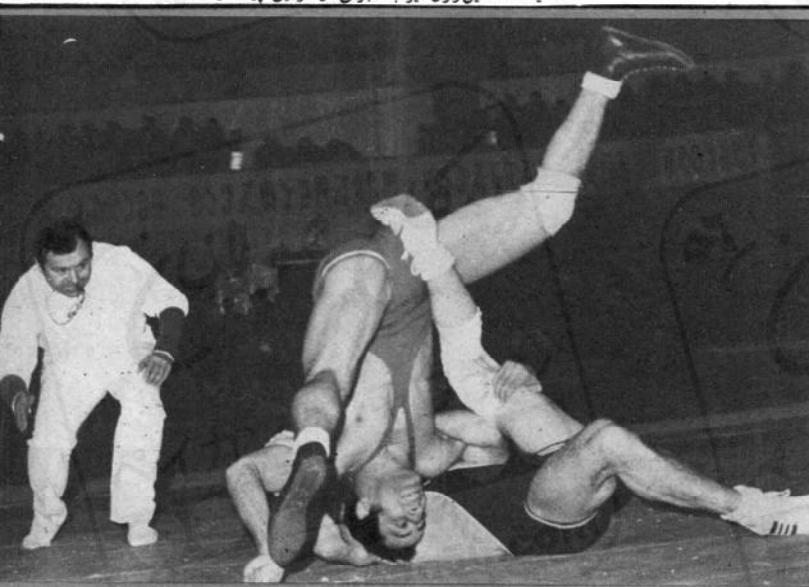
بزرگ با اینکه خود معرفت به این ضعف خوش فرنگی دارد و عجیب اینکه در تمرینات با حریقان «قدر» و تردد خود باز هم بدنیال زیرگیری است و گمتر بفکر استفاده از قدر نمیگیرد.

در حالیکه نه تنها برای بزرگ نوعی، بلکه برای همه آزاد گیرها، تمرین کشتن فرنگی بخصوص ازیر کت زد «ضروزی و ۰ الزامی است. خوشبختانه دگرگونی در تمرینات و اضافه شدن جلسات تمرینی تا حدی کم نفسی قهرمانان نظیر بزرگ را از میان بوده است.

سخن آخر درباره بزرگ همین کم نفسی او برای یک مبارزه

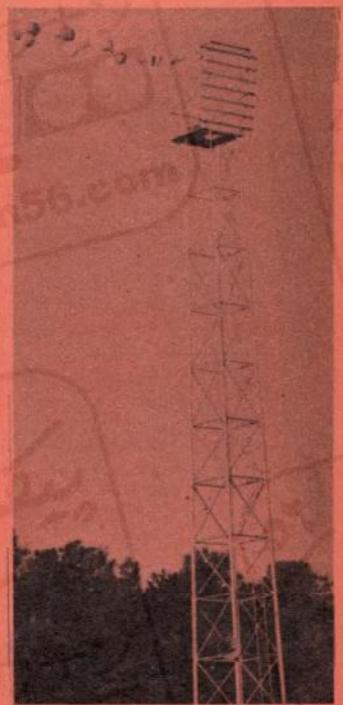


علی‌رضاسلامیانی مردیکه ۱۰۰ کیلو را از سکوت دور کرده، بلفظ خواستن و اشتهای سیری ناپذیر روز بیرون قدر تمندتر شان میدهد براستی وجود این نوخانه غنیمتی است تازه برای ستگین وزنها ایران نگاه کنید چگونه با کنده فیتیله پیچ طلاقانی را لحظه‌ای بعد ببل میرد، این فر همیشه خاص سیک وزنها بوده ولی حالاً یک ستگین وزن نیز به اجرای ان توفيق پیدا میکند.



روح الله گودرزی قهرمان مسابقات انتخابی و نماینده ایران در جام تفليس یکی از چهره های مستعد ۷۴ کیلوست که در صورت توجه بیشتر، ویزگهای حقیقی خود را بهتر ارائه خواهد داد عکس صحنه ای از مقابله او با حریف امریکانی در جام تفليس است که گودرزی با یکدست و پکا حریف را به خطر نزدیک کرده است.

این مناره. یا؟!



نهایش قاضی

ولی از این گله و گله گزاری که بگذرد

اصولاً برنامه شما برای همکاری با مدارس چیست؟ اصلاً برنامه‌ای را نهاده کرده‌اید؟ در موعد برنامه‌ای ذکر کرده‌اید، امکاناتی برای این همکاری در نظر گرفته‌اید؟

من قبول میکنم که ورزش در مدارس امکانات درخشانی ندارد ولی همین امکانات محدود را شما کی و چه زمان پاری داده‌اید؟

شما که برای بدست اوردن یک مدل طلا نفره - یعنی از وجوده‌ای سنگین در خارج از دارایی خود این مدل را میخرید، غرب را بیان می‌خیرید برای سازندگی در کار پایه‌ای ورزش با مدارس کدام همکاری را کرده‌اید؟

گفتنهای و شواهد مثال پیکی، دو تائیست و فروض کم ولی پاداوار میشون چه خوب بود

بجای اینکه یک تنه بقایا بروید، همه مستولین ورزش مملکت را در سازمانهای مختلف در کار یکدیگر گرد می‌آورید و با حسن نیت می‌شستند و راه جاری برای این فاصله‌ها که هر روز بیشتر شرکت میکردند

انتخاب این شکافه را بینش کرد، کار دیگر انجام

نمی‌دهد و هیچ سودی برای ورزش ندارد، زیرا هر قدر شما «گله» دارید ما در جهان داریم؛ بقول

نارید اطراف خود را نگاذاشتند و امها را که در

کاخ ورزش بخدمت گرفته‌اید.

پس حال امیدوارم روزی اینها را در کار

ورزش بینند که رفاقتان سبب نیوشنگی

ستگاه ورزش مملکت با امورش و پروژه‌ش

گردد و درمان نخواهد شد، ستگاه ورزش بینند معلم

ورزش و تیپیت بینند در مدارس کار خواهد

شد.

ارادتند - معلم ورزش پیر شهر شما

اشاره:

تریبون تازه‌ایست برای شما و ما، برای حرفه‌ایی که در صنعتی و مهندسی دلایل این مدققاً شده، تریبونی است برای بازگشت

خطه‌های شعبین شما قهرمانان، صربیان و دست اندکاران دیروز و امروز.

از شهر و دیار خود بگویند از نیازها، نارسانیها و کم توجهی‌ها، از امیدها صحبت کنید و از علاقمندیها، از حاشیه‌ها و روش بگویند از تاریخ و روشنی، همه گفته‌های شما، همه برداشت‌های شما و نیازهایتان را.

همه خاطرات فراموش شده و شیرین روزهای جوانی و تفہمانی شما را، همه دیدگاههای را که برای این نسل من پسندید، در این تریبون تازه گرد مباریم و در دو صفحه تازه

همه گفته زینت یعنی دنیای ورزش می‌کنیم، به نام «جنگ» هفته این دو صفحه را آغاز می‌کنیم با تکیه

به نامه‌های شما، مطالب شما و عکس‌های خاطره‌انگیز که در آلبوم شما بیانگار مانده است.

برای آنکه در این راه توفيق کامل داشته باشیم در شرایطی از نوشتۀ های قابل ذکر در این صفحه که سایر نویسندهای

نشریات قلم زده‌اند و از مطالب قابل عنوان در این صفحه که نویسندهای ورزش می‌کنیم

اعبد که تریبونی پاشه همیشه پایدار، با محظوظی سودبخش و دلجهیز و خاطره‌انگیز و قابل استفاده.

ورزش با شناخت از کارت شناسانی خود اجازه

دیدار از یک مسابقه ورزشی را داشته باشد؟

اقای سردیب شاید خود شما هم که ورزگار شد

پیکی از ایران، ورزش مدارس ما بودید این نامه

را چاب نکنید و خوانده و خوانده، فراموش

نکنید ولی این واقعیت است.

سازمان تربیت بینی زمینهای ورزش ما را

گرفت، قانونی درست کردند با ان هر چه خواست

بر سر ورزش مدارس اورد

سازمان تربیت بینی و مستولین آن تمام معلمین

ورزش نکنواز از اراده‌های خود در ورزشند

یک مشت از اینها بیکانه با ورزش با

وابستگانشان بودند، حاکم ورزش کردند.

شما نگاه نکنید در تمام ستگاه ورزش ایران

چند معلم ورزش وجود دارد؟ تا ۱۰ تا ۱۵

با این شما که از سازمان تربیت بینی همکاری ندانید

گفته از همه اینها و همه آن سائل ناگفته

که داغ روی سینه معلمین ورزش گذشت

شما نگاه نمیکنید که به شکلی اموزش و پرورش

آغاز باشد و معلمین و سازمان تربیت بینی همکاری

کنند؟

اگر منتظر این است که «تفصیل» بگیریم

بگذاریم در همان شما که در کمال صفات داریم

این کار را انجام می‌دهیم، اگر منتظر این است که

نارید اطراف خود را نگاذاشتند و امها را که در

کاخ ورزش بخدمت گرفته‌اید.

پس حال امیدوارم روزی اینها را

ورزش بینند که رفاقتان سبب نیوشنگی

ستگاه ورزش مملکت با امورش و پروژه‌ش

گردد و درمان نخواهد شد، ستگاه ورزش بینند معلم

ورزش و تیپیت بینند در مدارس کار خواهد

شد.

ارادتند - معلم ورزش پیر شهر شما

در جلسه روایی فدراسیونهای ورزشی که

در حضور والاحضرت شاهور غلام رضا یهلوی

ریاست کمیته ملی به اینکه ایران بروگزار شد

پیکی از ایران، ورزش مدارس ما بودید این نامه

را چاب نکنید و خوانده و خوانده، فراموش

نکنید از برآمد ورزش مدارس حلق شده

ویژگانه اموزش و پرورش با فدراسیونها

همکاری ندارد.

من بعنوان یک معلم ورزش قدیمی که

سالهای جوانی و قدرت را در میدانهای ورزش

«بیان» کردند و این بیماری «واریس» اجازه

نمیدهد حتی ورزش مورد علاقه‌ام کوه‌وردي

بپردازی سوال میکنم: معنی همکاری چیست؟

چرا باید معلمین ورزش با وزارت‌خانه معا

اقایان توییندهان و سازمان تربیت بینی همکاری

میهمان مان است نخست بیکل دراز، رازش،

روزی زمین دراز کشیده بود و مانع انجام

تمرينات و مسابقات دو و میدانی و موج و کود

این ورزش مادر، در استادیوم شده بود و حالا

سر پا شده تا هیکلش را بیانید ولی تعجب

اینچنانست که چرا مستولین اداره کل تربیت بینی

فارس کشتنین توجهی بینین موضوع مهم

نمی‌باشد.

حتی در مراسم جشنواره فرخنده چهارم آبان

هم نور افکنها را نصب نکردند تا بعد از مراسم

آتشبازی حاضرین در روشنایی نورافکن

استادیوم را ترک نکند.

خلاصه قدریانی که امید داشتند با

روشنایی نور افکنها، شیانه هم از مراسم

برداشتند هنوز چشمهاشان به «دکل» بلند

استادیوم خبره مانده است. گروهی هم در

ناهار راه را بخیزد و شاهکاری

شما را بخیزد و شاهکاری

زیر سقف شهرستانها



تیم تنس روی میز رفاه کارگران قهرمان باشگاههای تبریز

نشست و تراکتورسازی و خانه جوانان در مکان های دوم و سوم خانه کردند.

دیدار های این دوره، نسبت به سالهای پیش، حکایت از جیش و ترک پینگ بینگ در تبریز داشت. در گروه انفرادی خلیل علقتند پس از پیروزی بر تام رقیب خود کرمان سد و عدالرضا معمار، ابراهیم دریا، در رده های دوم و سوم استادن سوپرست بازیهای علی اشرف جدیری بود.

بازیکنان رفاه کارگران: خلیل علقتند عدالرضا معمار، اکبر شیخ بیگی، بازیکنان تراکتورسازی: پیروز پرن، جمشید ثابت، ابراهیم دریا، کاظم پورمیراب.

بازیکنان خانه جوانان: بیوک طهوری، حسن تبریز - صمدپورصدی

رفاه کارگران، قهرمان تنس روی میز

باشگاههای تبریز

تبریز - سالن تنس روی میز وزشگاه رضا بهلولی: در بی ۷ روز مبارزه شورانگیز تنس روی میز، تیم باشگاه رفاه کارگران بالطف پیروزیهای بیانی بر هم تراهای خانگی، تاج قهرمانی تنس روی میز باشگاههای تبریز را سرمهیان.

رقات میثمیزی و دوشادش تراکتورسازی - رفاه کارگران، هیجان این دیدارها را مضطاعف کرده بود. مسابقات را ۵ تیم از باشگاههای ماسین سازی، تراکتورسازی، خانه جوانان، ارارات، رفاه کارگران بصورت دوره ای و زیر نظر هیات تنس روی میز اذریجا شرقی انجام دادند که تیم رفاه کارگران در مسند بزرگی

ماهان، میهمان کرمانی، را شکست داد
«ماله» کرمان - استادیوم ورزشی: بدیعت بیان فوتبال
ماهان، تیم فوتبال دانشسرای راهنمایی کرمان بیکار دوستهای ای با منتخب ماهان انجام داد، که پس از ۹۰ دققه جدال، ماهانی ها موفق شدند. که ۳ بار دروازه میهمان را در هم نکوئند. هر ۲ گل ماهان را حسن معین الدینی زد، کرمان تنها گل خود را توسط اسماعیلی پنر رساید.

ماهان - غلامحسین اللهی ماهانی



تیم فوتبال منتخب ماهان: ایستاده از چپ: نشاط، معین الدینی، اللهی، نعمت الله زاده، اللهی ماهانی، نشسته از چپ: دقانی، حبیبی، احمدی، خلقی، کاظم زاده.

صنعت چاپ اهواز، معهور ضدحمله های تهران!

آهواز - زمین شماره ۲ استادیوم ویلهده: صنعت چاپ، تیم

جدیده انتالیس اهواز، در برایر تیم فوتبال مدربه عالی هوایمنی کشوری تهران، رانو زد.

هزینه های با دیوار یا سایه، مصباح ذاکری های تک راه آهن و فریبورز سپهری بازیکن سابق پاس، قدم بیانان سیدپوشان صنعت چاپ، شهاده بود که اولین دیدار را برایر یکی از تیم های پیشنهاد برگزار نمیکرد.

دو تیم تا دقیقه ۱۵ نیمه اول، غالبا در میانه میدان، در هم میلیدند و توب را بدنون فک، ضریب میزند. دقایقی بعد، دو سرف از ارام آرام سلطان سلطان زمین و بازی را بدست گرفتند. بازیکنان جایز در بی چند حمله روی دروازه تهران، روی یک حمله مصباح ذاکری در دقیقه ۲۸ تختنی کل را در کسکه دیدند و تا پایان نیمه اول، هرچه تلاش کردند، نتوانند تیم اهواز را تغییر نیافت.

در نیمه دوم، بازیکنان هوایمنی در برایر حملات بیان اهوازیها به دفاع توسل جسته بودند و با یک خوشنودی خوب، در راه حفظ دروازه خود می کوشیدند. ضمن اینکه در هر موقعیت و فرست، با حذف حمله های سریع، تا انتهای سکر میهمان نمودند. هرچه تغیره ساعت، دقیقه ۶۷ را تنش دیدند و تا پایان نیمه اول، هرچه هوازی را فروختند.

آبادی عبور داده، و سلیمانی (۱۰) ناظر بر کار اوست.

پیروزی سخت شفرده گشت. خرم اباد در شرایطی که ۶ - ۸ عقب مانده بود، روی یک «اوٹ» به داور اعتراف نمود و معتقد بود که توب خطر را دفع کرد.

در این لحظات که وقت قانونی هم سر آمده بود، شاهزاده سکر خدایی مرد میهمانی میدان در سوت خود بید و ده هزار تماشگر در بی تماشای حالی خوب، راهی خانه شدند.

بازیکنان هوایی تهران، علی کناری (دوازده بان) - بهنام یاپانی، منصور داده، اساعیل احمدی، محسن مصباح ذاکری، فریبورز سپهری، حمید عالمی، فرج محسن فراهانی، مهدی حقیقی، محمد احتملی، اساعیل ایلیان، محمد مشعنی، سعید دولو، حجت ساعیان، رسول تقوی، مریم و سرپرست: محمد باقرزاده.

چاپ اهواز - خرم اباد آذربخش، علی جانی، چیدری، پور ابراهیم،

فضلی، محمود تقی بور، علی داش بزوه، رسول ول صفا، اساعیل

یانهای، ابراهیم مرتضایی، غلام همت تیار، قاسم دهنوی، عظیم

اخلاقی، حسن دل رون، رضا دردی، ناصر مشفرزاده، حسن

بریتانی، مریم: ابراهیم اللهی.

اهواز - رضا گنجایش

خرم آباد-بروجرد: باز جنجال، باز انتقامجویی؟!



جواد حقی (۹) یا اسیک خویش، توب را از دو دفاع خرم

آبادی عبور داده، و سلیمانی (۱۰) ناظر بر کار اوست.

پیروزی سخت شفرده گشت. خرم اباد در شرایطی که ۶ - ۸ عقب مانده بود، روی یک «اوٹ» به داور اعتراف نمود و معتقد بود که توب

به دست بازیکن بروجرد خودره و خارج وقت است از اینقدر، زمین را

ترک کرد.

این بار اعتراف صلح بذیر نمود و داور هم، بازی را ۰ - ۳

بسود میزان اعلام نمود.

پاس بروجرد قهرمان باشگاههای لرستان: کلانتر (کاپیتن)،

پناهی، سلیمانی، شهبی، پوریان، صلاحی، معودیور، پاسایان،

حجتی، غری بانی، گودرزی، مریم: مطهری سرپرست: ستوان

صرحانی.

پاسی بانی از آغاز را متحصال و اعتراف توان بود بروجرد که ۰ -

۶ چلو اتفاق نداشت پس از دست پاسی به دست پاسی به برتری ۰ - ۹ بار دیگر با

اعتراف خریف به داور باره شد خرم اباد دست پاسی به دست پاسی از ۲ امتیاز

در بی ۵ دیگر مهلت داور، در باره بیان آمد و پیش از این

توانست جمع اوری نماید در حالیکه بروجرد به اخرين امتياز

پیروزی ساز رسیده بود، در بی این گهی، رقات دو خریف برای

بروجرد - سالن محمد رضا شاه بهلولی: باز هم جنجال، باز هم اعتراض، باز هم پهلوی و گزینی از میدان - معلمون نیست، خصوصیت ورزشی مرکز استان لرستان - خرم اباد - باشگاههای تابعه چه وقت از میان خواهد رفت. خرم اباد، باز هم ایجاد شد، سازگاری ندارد، و بروجرد هم همچنین. درورود، از خرم ابادهای دارد، و خرم اباد پهچینی، و همینطور بگیر و برو، به شهرهای دیگر، که هر یک نوعی از مرکز استان دلخوری دارند، و مرکز استان هم از همه اینها

مسابقات والیبال قهرمانی باشگاههای لرستان، در شرایطی که در حداقل «کمی» انجام میگفت، و دورود و الیکورز، از غاییان محصول میشدند، باز هم توان با موج جنجال و اعتراض بود: «پاس خرم اباد، با اولین و اخرين خریف خود، که همان بروجردش بود، مبارزه را تا تمام گذارد، و ۰ - ۳ بازنه شد. علت، اعتراض به نوعی قضاوت بود»

در این موضع، یک روحیه انتقامجویانه هم مطرح بود: «بروچریها معتقدند، که سال پیش، بناخ و بناخ و بیچاره، تسلیم خرم اباد شدند، و همین عقیده را امسال خرم ابادیها ایران نمودند، و به مصیبت «خریف» گرفتار آمدند»

دیدار خرم اباد - بروجرد که تعیین کننده مقام قهرمانی باشگاههای لرستان بود، علیرغم روحیه انتقامجویانه برای خریف، از حساسیت خاص برخورد نمود و با وجود نظرات و نیس تریتی بذنی بروجرد، بر بازیکنان خودره و خارج وقت است از اینقدر، زمین را نهاد میکنند»

- «بروجرد در مالیاتی ۶ - ۳ بر خریف می خرید، باجهشی بعوقب خرم ابادها، ساری ۸ - ۸ را بدیرا گشت، و همین جا، اولین اعتراف جدی بازیکن ایلان داور را متوجه حساسیت پیش فرضیه ساخت، و تقدیری، گیم ۱۱ - ۱۱ سود پاس بروجرد تمام شد.

گیم دو باز هم با برتری بروجرد آغاز شد: «۴ - ۴». اینجا، خرم اباد

با یک ت渥یض و تغیر ارایی شد، تیم در میان بیه میگان ۵ - ۱۵ پیروزی را ملاکت کرد»

گیم بیهی از آغاز را متحصال و اعتراف توان بود بروجرد که ۰ -

۶ چلو اتفاق نداشت پس از دست پاسی به برتری ۰ - ۹ بار دیگر با

اعتراف خریف به داور باره شد خرم اباد دست پاسی به دست پاسی از ۲ امتیاز

در بی ۵ دیگر مهلت داور، در باره بیان آمد و پیش از این

توانست جمع اوری نماید در حالیکه بروجرد به اخرين امتياز

پیروزی ساز رسیده بود، در بی این گهی، رقات دو خریف برای

صفحه ۲۶ دنیای ورزش



شامپو گلمو ویتامینه

جدید

وقتی سلامت و طراوت موها یافتن
را حفظ میکنید در حقیقت جوانی
و زیبائی خود را حفظ کرده اید.

شامپو گلمو ویتامینه
موی سرشمار اسلام و باطرافت نگهیدارد.

گلمو ویتامینه دارای همان
ویتامین هایی است که موی سرشما احتیاج
دارد، موی سرشما که گرسنه و نتامین است.



Schwarzkopf

تبدی

آلبوم جام تخت جمشید



است که تیمش طرفی از این تکیک خوب بود. هفته‌ی پیش، بهترین روزش را مقابل ذوب آهن گذراند. ۲ گل زد و یک گل ساخت و بهترین چهره روز بیست و هفتم شد.

* وقتی که از عراق به ایران بازگشت، در تیم ملی جوانان جایی پیدا کرد و از همانجا بود که در زبانها افتاد با ترب هرچه میخواهد میکند. اما زیاده روی او و میل به ازار حریف، مانع از



دراین میان جدال دانی نایت پور، هافبک خوب راه آهن (پیراهن زرد) و حقیقیان، مرد توانای میانه‌ی میدان پاس، گرفتار از همه بود.

* راه آهن برای بقا میکوشید و پاس برای حفظ نام و افتخار و این، غیر غم بین گلی، بازی را دیدنی کرده بود. حیف که تعماشگر کم بود.



سقوط است. این عکسی است بیادگار از روزهای خوش آغاز قفصل که در کتابشان پورصیلی (سرپرست) و محمد بیانی، مدیری تهرانی این تیم هم دیده میشود.

* تراکتور سازان شروع خوبی داشتند و حالا میروند تا بایان خوبی هم داشته باشند و افسوس که این تیم دلیر و چندگو محکوم به



پیشانی اورا هدف کرفت، حبیب خبری، گوینی
خطر را احساس کرده و حالت نگرانی را نشان
میدهد.

همین ضربه بود که ابراهیم زاده را روانه
بیمارستان کرد. مهاجم زهردار ابوصلم میرفت تا
خطر بسازد که برگردان نایب آقا بهای توب،



(ابراهیم زاده)، اینجا در برابر حمید علیدوستی
مهاجم دارایی، یک خطر جدی را دفع میکند.
یک مدافع ایادی هم مراقب حال دروازه بان
بخوبی نگهانی کرده و جاشیشی شایسته بود
است.



* اوارانی ها به پشتگردی این بازیچن
دست به حمله وسیع دی در پی میرسد
جوان خود که عضو تیم ملی جوانان ایران در
baghdarsar عابدیان، اندامی عضلاتی، کمی
کوتاه دارد، اما پر تلاش و فداکار است
غله که زود خشم است، از دروازه تیم ایادی
بخوبی نگهانی کرده و جاشیشی شایسته بود
کویت هم بوده است و به لطف یک دروازه بان
(او) رفته بیست و ششم ژمهه روز شنبه
شجاع و فداکار است که در مقابل هرجین

حیف شد!



چاره مشکل شما قیچی نیست راهی خیلی بهتر وجود دارد

درست است که شوره - موخوره - چربی و خشکی بیش از حد زیبایی موها را از بین میربد و به برآزندگی و جذابیت شما لطمه میزند ولی چاره اینکار قیچی نیست، راهی خیلی بهتر وجود دارد.

اگر موها خشک و وز کرده شود، شوره خشک در موها ظاهر گردد، موخوره پیدا شود، موها کدر و تیره گردد و یا در انر دکله و رنگ مکرر ضعیف شده باشد از بوناول استفاده کنید.

بوناول برای تقویت و بهداشت موهای خشک



اگر موها بیش از حد چرب شود، شوره چرب در موها نمایان گردد، موها سست و بیحال شود و یا موها شروع به ریزش کند از ویتامین هارکور استفاده کنید.

ویتامین هارکور برای تقویت و بهداشت موهای چرب



موهای خود را با ویتامین هارکور و بوناول ویتامینه کنید

ویتامین هارکور و بوناول هم برای خانمها هم برای آقایان



Schwarzkopf

زیر سقف شهرستانها

گمرک مشهد، پیروزی بر والیال گنبد را تکرار کرد

مشهد - گمرک مشهد دیدار برگشت والیال با منتخب گندکاوس را هم برد و نتیجہ دیگری را در کارنامه اس نیت کرد.

تیم منتخب والیال گندکاوس، که در مبارزه «رفته» ۳-۱ در

خانه اش شکست خورد بود در مقایسه برگشت، لذتی سرخانه

برای تلافی شکست نشان داد و این بار علی رغم جدال دوشادش و

فرشته، ۳-۲، مغلوب گردید.

پیش از یاپند شماشگر، حدود هشت ساعت در هیجان نبرد ۵ گیمی.

مردان تووانی گنبد با تیم خودی فرو رفته بودند.

در گیم سوم، روی درخشش عالی زاده مهره کار ساز گردید.

مشهد مبارزه ۱۵-۱۲ به حریف واگذار نمود، فرغ محسن جوان و

تیم گنبد مشهد: جعفر ابریشمی «کاپیتان و مریب»، محسن

جوان، اصغر جوئنده دل، جواد خوش العان، حمید وحدانی، محمد

میدانی، ذخیره ها: عباس توشاغی، حسین محشیان، جواد احمدی،

آغاز گم سرتوشت با برتری محسوس مشهدیها همراه بود، زیرا

مازندرانی ها خسته و ناتوان مینمودند، و بهمن دلیل برخلاف چهار



گمرک مشهد فاتح دیدار وقت و برگشت برابر والیالیستهای گندکاوس.

قاسم سیستانیان، حسین مشتاقی.

تیم گندکاوس: مسعود منصوری، دولی بحری، محمد عالی زاده، چغفر، خراسانی، چبار گله‌ی نژاد، یوسف بشروست.

ذخیره ها: افتخاری شعار، ابراهیم صداقتی، محمد فروتن، اراز سلسی، یوسف آتابای.

مشهد - علی کاویانی

کیم قیلی که تا امتیاز ۱۲ و بیلا، صعود مینمودند. این دفعه در

شصتمین امتیاز توقف کردند و گمرک ۱۵-۶ برینه اعلام شد.

سردار این مسابقه حسین فرجامی و داور امیر ظهیری بودند.

تیم گنبد مشهد: جعفر ابریشمی «کاپیتان و مریب»، محسن

جوان، اصغر جوئنده دل، جواد خوش العان، حمید وحدانی، محمد

میدانی، ذخیره ها: عباس توشاغی، حسین محشیان، جواد احمدی،

آغاز گم سرتوشت با برتری محسوس مشهدیها همراه بود، زیرا

مازندرانی ها خسته و ناتوان مینمودند، و بهمن دلیل برخلاف چهار

تیم نوجوانان تهران که پیش از ۵ هزار نماشگر را برای

مبارزه اش فراخواند و نتیجه اش را در چند سطر، هفته گذشته

خواندید.

فوتبال نوجوانان اراک با همنای تهرانی، گرچه بدون کل بود، ولی بر بود از حواضد هیجان انجیز و لحظات تماشی: اراکی ها با پاس های سریع و زینتی و همکاری گروهی، بارها در یک قدمی گل قرار گرفتند و این شاعفین میانی یلنده غافل تهران بودند، که مهاجران میزبان را ناکام گذاشته بودند تهرانی ها، در هد دقيقه اول، روی ۳-۰ ضددحلمه کارسان، دفاع اراک را بهم ریختند، و چیزی تا دسترسی به کل ندادندند و تا پایان در بی حفظ شان قهرمانی جام ارتشد خانی، من چنگیدند، و همانند حریف، موقعیت های جالی را افربند که بی شعر ماند.

حضور احمد مهرور در تیم اراک یکی از نقاط تاریک این بازی بود. او برخلاف رضایت مریب و گویا «طبق متسو» وارد میدان شد در حالیکه هرگز در عضویت نوجوانان نامی نداشته است. این مسابقه را مهدی مرندی پسک مسعود عسگری و ابراهیم ارمابادی قضاوت کرد.

نوجوانان اراک، یوسف شریعتی (دوازده بان) - قاسم فارسی (اژدها ۷۰ حسن دویان) علیرضا مریزبان قاسم نیاعرافی، محمد

حسین آبادی - فردین خریز، رضا پور شوروی، سیدی برق دار - ابوالفضل صالحی (احمد مهرور) سعید درخشی بور، احمد فارسی

(دقیقه ۷۶ مجید شمس الی) ذخیره ها: سعید نبی جمال، حمید رضا سلامی، سهraph اسکویی، جواد چمعی، فرهنگ آزاد، مسعود بیات.

نوجوانان تهران، ابراهیم سریبوست (سروگرد برخشنده).

نوجوانان تهران: مرتضی ناده دوست، امیرهشتنگ زرین کمر، عباس بنیان، احمد میدرخان، مرتضی قنبریها فتح الله صداقت تهران،

غلامحسین هاشم بور، علی روشنیدی، سعید قدس، علی کرم سودی، سیروس کریمی، مریب: یاقوت سیهمالاری، سریبوست وطندوست.

اراک - محمد قوسی



تیم نوجوانان اراک با کنتران مریب موفق خود برابر تهران خوب استادگی کرد.

اراک آگاهانه پشتوانه سازی میکند

منبعیاد و ارتباط و پیوند تماشگر فوتبال‌لوست را محکم تر می‌سازد. اما

جزیی که اراکی ها و میهانیان اراک را زیر ازار میدهد اینست که هنوز یک زمین هموار و بدون «دست اندازه» ندارند.

هیات فوتبال اراک، در بی دعوت از چند تیم بزرگ در سال جاری، این باز همراه فوتبال نوجوانان ایران، جام ارتشد خانی را میزبان بود.

اراک - زمین فوتبال چهارم ایان: فوتبال اراک سرعت رسید و حرکت میکند و بشترانه سازی برای روزهای اینده، همچنان ادامه دارد.

هیات فوتبال اراک پا دعوت از تیم های سرشناس و خوب، در هر فرست که پیش می اید، اه瞻 حرف که فوتبال این شهر را تسریع

دست نگهدارید؟!

بازیگرانی که در نظر دارند قرار داد جدیدی را اعضا کنند بگویند لطفاً دست نگهدارید؟

جون تراکتور سازی و اکثر اذیاب جانی های مقام شهرهای مختلف ایران و لرستانی های

بازیگران خوب بخدمت کرد، فوتبالیست های طرفدار سرخپوشان تبریزی، سازمان فوتبال

تراکتور سازی را واسیله بیان اخراج مشوquin خود با تربیت تیم موجود و با حفظ

تراکتور سازی سازمان فوتبال ارسال دارند چون مزایای تراکتور سازان نیز قابل بورسی است.

سریبوست سازمان فوتبال تراکتور سازی ایران - تبریز - صمدپور صمدی

تشوین پیش از ۲۰ هزار نماشگر ثابت

درین موقع که با توکل الهی و برای زیارت

خانه خدا عازم مکه مطمئن هست لازم میدان از کله

دوستان و انتساب یاریخوس از دروزشکاران همکار

عزیزم خدا حافظ کرده و برای مده آنان از درگاه

ازد تعال طلب سعادت و سلامت و بهروزی کامل

بنایم، باید بازگشت و دیدار مادر دعیه زیارت

تبریز - با احترام - با پایram غفاری

آقای پایرام غفاری یکی از قهرمانان سابق

کشتی اذیاب جانشیقی هستند که ضمن کسب

امتیازات مازنده تا مقام دوم قهرمانی در مسابقات

کشتی جوانان نیز رسیده اند.

خداحافظی از دوستان ورزشکار

درین موقع که با توکل الهی و برای زیارت

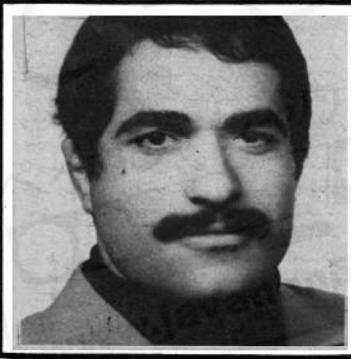
خانه خدا عازم مکه مطمئن هست لازم میدان از کله

دوستان و انتساب یاریخوس از دروزشکاران همکار

عزیزم خدا حافظ کرده و برای مده آنان از درگاه

ازد تعال طلب سعادت و سلامت و بهروزی کامل

بنایم، باید بازگشت و دیدار مادر دعیه زیارت



آگهی

شیراز، مغلوب پر تلاش

شہزاد

تهران حوان ۳

* شنبه اول اذر - سال و الاحضرت علیرضا پهلوی
 (والیال جام پاسارگاد - دوربرگش) شیراز شهر - تهرانچوان
 تهران ۳، ۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۲۰ - ۲۵، سردادر: تقی
 مشوری. داور: محمد نبیل، تماشاگر ۲۵۰ تن.
 * آنچه باز ماند.

رژیم بازی *

تهرانچوان با شروع گیم نخست سریع پیشوای
کرد تا اینکه به برتری ۱ - ۷ رسید. جایگزینی
نامناسب شیرازیها وجود چالان زیاد دوزمین
آنها، نفسی بود که تهرانچوایها خوب از آن
استفاده کردند.

بهرحال وقی شیراز ۱ - ۷ عقب افتاد. کسی
بعنود امد و با نلاش افزونتر به جدال با حریف
برآمد تا اینکه امیازات ۶ - ۷ شد ولی بالآخر کمی
را تهرانخوان ۱۱ - ۱۵ برد.

درینم دوست بیر می خواستم
پریزی تهرا جوان و شیراز تو ایست با کار خوب
تهران جوان و پلبلان رفته تجنه را ۵-۵ کند و رفاقت
فسرده حرف تاتیجه ۱۲-۱۳ ادame داشت و
درین موران نظافت دوست از تهران جوان بخارط
اسیکها پریزمش داشتیزی و حسینی با
توبیگیری موقع چشم گیرتر از دیگران باران دو سوی
شدن شان دادند.

مرز ۱۳ - ۱۴ آخرین حد پیشروی شیرازیها
شد و پس از آن بدست آمدن ۲ امتیاز برای

تهرانچوan شکست میزبان دروان گم را سبب گردید
در گیم سوم مه شمارش راه باز استادیاز ۱۷۸۰ میلادی
و قبول داد گم شکست این چنین برای نیم شماری
سبت شدوار بود و پاین سرعت باخت ۱۵.۱۳
شیراز در گم سه بیرونی ۰-۳ را به تهرانچوan
داد. حمید این تراب از تهرانچوan فی احمد عنده لب
از شیراز بهترین چهره های داشتند.

شیراز: عیاس جعفری (۱۲) - کاپتن، احمد
عنلیب (۱۵)، شهرام سجادی (۴)، سیروس
حسینی (۱۱)، حسین جلیلیان (۹)، سهراب
استخچی (۲).

تهرانجوان: حسین تهرانی (۲) - کاپیتن (۱)،
ناصر نظافت دوست (۱۰)، ابراهیم یاپانی (۴)،
عبدال رودباری (۱۳)، داوودی آباد (۳)، حیدر
ابن تراب (۵).

* «شیراز» به نهرانچووان باخت، آنهم در شهرخود و با حساب ۳۰ - ۳۱ برای شناز دادن پیک بازی خوب خیلی لالاش کرد و اگر تیم، با اسارتی بشتر و کارکشته را تو بود میتواست توجهی اینجا بهتر بدمست او واب این استوارو و کارکشنه چیزی است که با حضور پیشتر در میدان دیگار با هرگان مخالف کسب شواهد کرد.

شیرازیها ضمن اینکه به حریقی از رده های پانین جدول ۰ - ۳ باختند ولی این دلگرمی را بوجود آوردن که بتوانسته از جهت کیفیت کارروزهای پهتری داشته باشند.

شیراز درودگان نا حساب ۱۷ پیش امدو
در شرط اسلام لحظات آخر گیها بجزیره که
منوانت مراز شیرازیها چاره ساز پاندیده
بود و این برای فتنه هنوز یک تیاز برگ شمار
باشد و این میتوان گفت رقابتی تزییدک
بین ایندو حریف آنچه همراهان چون را
میزبان قرارداد همین میداندیدگی بیشتر بود

میگوشت تا راه اسک ابراهیم باناتی را به بندد.
عباس جعفری (شیراز) و حسین تهرانی
(تهم انجuman) نظاره گر کار ایندو میباشد.

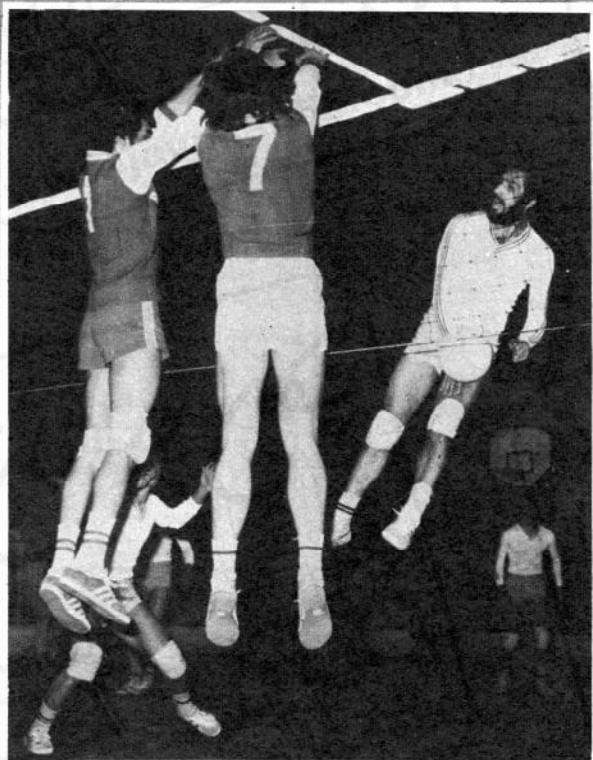
شیراز علیرغم شکست، شکلی پر تلاش داشت و در همه حال برای رقابت با حریف نیکوشید. این صحنه‌ای از دیدار تهرانچوan - شیراز است. شهرام سجادی (۲) بازیگر شیراز

لـ گیم جداول در مشهد

* شنبه اول آذر - سال و الاحضرت رضا پهلوی مشهد
 (والبایل جام پاسارگاد - دور برگشت). راه آهن ۲ (کیم اول
 ۱۵۹، کیم چهارم ۱۵۱) - پرسپولیس ۱۳ (کیم دوم
 ۱۵۱) کیم سوم ۱۵۷، کیم پنجم ۱۵۸) سرداور؛ رضا هدایتی، داور
 قاسم شریفی، تماشگر تزیین تئاتر
 ارزش بانه، تئاتر

کرفتار بیرون باشد، یا امید انکه خلیل زود ابراهیم
 نیزه ای که چلوی نایس خورسید بفرزاد خانه
 منتهیدها را میگیرد، کنار روند و راه اهن با روحی
 بر روز در میدان درختش باید.
 گیم اول را منتهیدها یک جه در اولین از
 حریف غب مانده بوند سرانجام ۱۵۶-۹ رسود خود
 تمام کردن استکهای جوانتیر و سختیری روی
 سازندگی خوب اذی انتازات سیاری برای راه
 امن کش کرد.
 پرسولیس در گیم بعد موافق به حیران باخت
 گیم قفل شد، ملک لوهانه حسینی با کار خوشان
 تهم تهاوار را داد کردن تا گیم را بپروردی
 ۱۵۶۱ بیانیان برد و گیم سوم بر دشواری کمتر با
 شکست راه همراه شد که گیم را ضمن بدست
 اورون ۷ انتیاز به پرسولیس داد
 راه اهن: محمد کاظم جلال نژاد (۲)، معسوس
 پس آذری (۵)، محمد جوانتیر (۱۰)، حسن
 شمشیری (۱۱)، کاپیتن، مهدی ناطقی (۱۲)،
 واد ابراهیم زاده (۶) - باقر سلیمان نژاد (۹)،
 سفر فخر روز (۸)، مریم: غلامحسین حسینی
 پرسولیس: هوشک ملک لو (۱)، کاپیتن،
 صریح فخرانی (۴)، خسرو نیا گیان (۵)، رضا
 بخت (ک) (۷)، محمد رضا شاهی (۶)، جلال شاه
 سپسی (۹) - مهدی احمدی (۱۴)، شهرام حقیقی
 مریم: غلامحسین توئانی
 * راه اهن اگر جه در جدالی طولانی و پس
 ۵ گیم، بازی را به پرسولیس نشاند مادرانه باخته
 خلت. ولی سلطانی در درون آن میگذرد که این تهم
 پو منهاده را داغ دارد و شانه های از این
 فقاری را متوجه احساس کرد.

برد راه اعن در گمی چهارم سکلی تاره به بازی
داد که مساوی ۴۲ سرتوست را به گمین نعم
کشاند راه اعن گم چهارم را بس از تساوی
۱۵۰ توانست ۱۵۰ بیرد
کم پیغم علیرغم اینکه سرتاسر گام بازی
بود ضمن تب و تاب کفر نسبت به گهایی بین
سود پرسپولیس به آخر رسید و میهمان با نکت
۱۵۸ راه اعن بازی را ۳۲ بر تیم مشهدی در
کمی آخر نمی همانگی و استوار توانست باند.



چیز کر (۷) و ملک لو (۱) دفاع استواری برای پرسپولیس روی تور، که اینجا نیز اسپک
ناطقوی بازیگر مشهدی را خنثی کرده‌اند



مردیزگ فوتبال این کشور پربرایت لعب «سر» مفخر خواهد شد. بای یکی از فتحان جام جهانی سال ۱۹۶۶ لندن و مدتها کاپیتن تیم برآورده مختصر بوناند بود او در سال ۱۹۶۶ نیز به عنوان بهترین فوتبالیست اروپا برنده توپ طلایی شد.

جام جهانی در ارزشان انجام خواهد شد

هیات پنج نفری فدراسیون بین المللی فوتبال که برای بروزی تاسیسات و امکانات ارزشان چهارتیز میزبانی مسابقات جام جهانی سال ۱۹۷۸ به این کشور سفر کرده بود در پایان دید ماموریت خود تایید کرد که مسابقات جام جهانی سال ۱۹۷۸ در ارزشان انجام خواهد شد.

بنابر بر نامه تقطیع شده مسابقات جام جهانی آینده در شهرهای بوئوس آیرس، روزاریو، کوردوبا، مندوزا و ماردل بلاتا انجام می شود برای میزبانی همین مسابقات در شهرهای مندوزا، کوردوبا، و ماردل بلاتا، استادیومهای جدیدی در دست شاختمن است.



اولین تصویر سینمایی پل برایتمن نخستین تصویر پل برایتمن مربوط به فیلم و مسترنی که در آسپانیا سرگرم بازی در آن میباشد منتشر شد او در این فیلم ایقاک نقش یک گروهبان ارش امریکا است. پل برایتمن که عضو تیم ملی فوتبال ایلان و یکی از فتحان جام جهانی سال ۱۹۷۴ مونیخ است در آسپانیا در خدمت تیم فوتبال رنال مادرید قهرمان این کشور به فوتبال سرگیر است.

«سر» بای چارلتون

از هم اکثر معاشر ورزشی انگلیس پیش بینی میکنند که در مسابقات جشن سال نازه میزبانی بازیابی به حضور ملکه انگلیس، بای چارلتون



شصتمین دیدار فرانسه و بلژیک

دیدار اخیر تیم های ملی فوتبال فرانسه و بلژیک که در کادر مسابقات قدمتی جام ملتهای اروپا در ورزشگاه پارک دو برسن باریس انجام داد و با نتیجه مساوی بیون کل بیان گرفت، نصفین دیدار رسمی تیم های ملی دو کشور بود از جمع این ۶۰ دیدار بلژیک صاحب ۲۷ بیرونی و فرانسه صاحب ۲۵ بوده اند ۲۵ مسابقه بینه مساوی تمام شده است.

جال اینکه در ۱۱ دیدار آخر بین دو تیم فرانسویها تها بکار برد داشته اند و بلژیک هفت بارا در مسابقه هم مساوی شده است. این باره دیدار مریپول به سالهای ۱۹۶۰ تاکنون است.

دیدار اخیر فرانسه - بلژیک در ضمن اخرين دیدار فرانسویها بهره برداری استفان کواکس بود کواکس با ترک تیم ملی فرانسه برومانتی باز میگردد تا غیری تیم ملی فوتبال کشور را عهده دار شود جاچین کواکس، مشل هدالکو است و اولین مسابقه تیم ملی فرانسه برای او ۲۷ مارس اینده با تیم ملی چکسلواکی است.

بدشانسی تازه سلتیک

تیم سلتیک کلاسکو، یکی از دو تیم برآورده پایتخت اسکاتلند بنازگ دیگر بدشانسی تازه ای شده است بدشانسی تازه سلتیک اجبار استهواری ها بکار بر جسته این تیم برای ترک در زانوی جب خود دیده است در شرکت ترک همینکی فوتبال است. اوروالش پیش به قیمت ۹۰ هزارونم از تیم ابردن به سلتیک نقل مکان کرده است.

۷۸ فرزیل، امید فتح جام جهانی
با انجام قرعه کنی برای مسابقات مقدماتی فوتبال جام جهانی سال ۱۹۷۸ آرژانتین، از هم اکون دلالان و شرط بندان باز از های شرط ندی انگلیس مقدمات شرط بندی برای پیش بینی در مورد تیم قهرمان جام جهانی ایشده را فراموش کردند.

بنابر محاسبات شرط بندان انگلیس، برزیل فاتح همینکی جام دل رفعه با نتیجه ۶ بر ۱ امدادی فتح جام ۷۸ خواهد بود. شناس بندی به نسبت ۷ بر ۱ از آن قهرمان کوتی جهان، المان غربی و هند تیمیست سام جهانی گشته است. نسبت بیرونی دیگر تیم ها بترتیب از این قرار ارزشان ۱۵ بر ۱ - شوروی ۱۴ بر ۱ - سوئیس ۱۶ بر ۱ - انگلیس ۲۰ بر ۱ - ایتالیا و المان شرقی ۲۵ بر ۱ - بلغارستان، ارگوئه و بوکسلاوی ۳۳ بر ۱ - مجارستان، کلداک، جکلوواک، مکزیک، باراکوئه، رومانی، ونزوئلا، اولز ۱۵۰ بر ۱ - بلژیک ۲۰۰ بر ۱ - ایرلند شمالی ۲۵۰ بر ۱.

آلمن هنوز پیشتر است

در پایان دور دوم مسابقات سه جام پاشگاهی اروپا، المان غربی هم چنان با داشتن ۴ تیم در هر ۳ سال، در صدر تیمی کشور های اروپا قرار دارد. المانها در جام قهرمانی دو تیم (باير مونیخ و موشن کلادیان)، در جام بین‌دانگان ۳ بر ۱ نیز شده است.

شانس بندی با حساب عیار از آن تیم ایتالیانی میان ۱۰ تیم میباشد. تیم های از ایکس امستردام از هلند و لیور بول انگلیس با نتیجه ۷ بر ۱ در رده سوم جای دارند. دیگر تیم های حاضر در دور یک خواهد گذاشت. همچنان در جام بین‌دانگان سی هشت نهان مسابقات جام بیوقایتی با ایسپارتاک مسکو ۱۵ بر ۱ لوقوسکس ایسپارتاک صوفیه ۱۶ بر ۱، اسنال میلک و هامبورگ ۲۰ بر ۱ و اشانتی پوداپست بود است ۳۳ بر ۱ در دور یک خواهد گذاشت. همچنان در روز هم قرار گرفته اند.

بارسلون شانس اول فتح جام یوفا

دلان شرط بندان انگلیسی تم بارسلون اسپانیا را شانس اول معاشر های شرط بندی انگلیس برای کسب مقام قهرمان مسابقات فوتبال جام اتحادیه (یونا) اروپا فرار دادند. بیرونی تیم اسپانیائی که هائنس واپس و ایلر میری بزرگ المانی را به عنوان سری در خدمت دارد به نتیجه ۳ بر ۱ پیش بینی شده است.

شانس بندی با حساب عیار از آن تیم ایتالیانی میان ۱۰ تیم میباشد. تیم های از ایکس امستردام از هلند و لیور بول انگلیس با نتیجه ۷ بر ۱ نیز شده است.

سر آلمان غربی به ترتیب هلتند با ۳ تیم، شوروی با ۳ تیم پرتغال با ۲ تیم اسپانیا با ۲ تیم، بلژیک با ۲ تیم، انگلیس با ۲ تیم، المان شرقی با ۲ تیم، لهستان با ۲ تیم و ایتالیا قرار دارند.

تورستنون باير مونیخ را ترک

می گند

دو مونیخ چشمی می شود، بزودی کنس تورستنون یکی از دو بازیکن ملی پوش و سوئدی باير مونیخ قهرمان دو ساله شاگاه های اروپا این تیم را ترک خواهد گفت. تورستنون ساله است و بازیکن خط میانی باير میسانشیستون با پل برایک قرارداد دو ساله داشت و دیدار با بیرونی از هفتین مسابقه او با پیراهن باير مونیخ بود. سرتی دیگر باير مونیخ اندرسون است که در دیدار فینال مسابقات قضل بیش جام پاشگاهی اروپا در برابر لیز مذکور شد.

کاهش تعداد فوتبالیستها در هلند

قدراسون فوتبال هلند در گزارش سالانه خود که اینجا منتشر شده، صریحاً با ذکر امارهای مذکور شده است که تعداد فوتبالیستهای این کشور در سال ۱۹۷۵ به نتیجه ۳۰ سال گذشته حدود ۴۰ هزارنفر کاهش یافته است. در سال گذشته همانها رسمی صاحب ۸۸۸۱۷ نفر فوتبالیست بودند. در حالیکه در سال جاری این رقم نا ۸۲۳۵۶ نفر باین آنده است.



بست، چارلتون، لاو-در کتارهم روزچهارشنبه گذشته یکارهیکر فوتبال دوستان انگلیسی به بزرگ سالهای طلاقی تیم فوتبال منجست بونایند را کنار هم و در میدان دیدند. این سه بایی چارلتون، جورج بست و دنیس لاو بودندکه در بیانی بزرگداشت بست



ماه عسل

آنها «قبل از ازدواج» هم در بسیاری از موارد با هم توافق داشتند، حتی در انتخاب نیوآ برای نرمی و لطافت پوست بدن.

کرم معجزه آسا و سفید نیوآ در قوطی های آبی رنگ



حسنه است که قلی از حرف، صاحب توب
میشود او در مقابل آرارات یکی از بهترین
یاران ملوان بود.

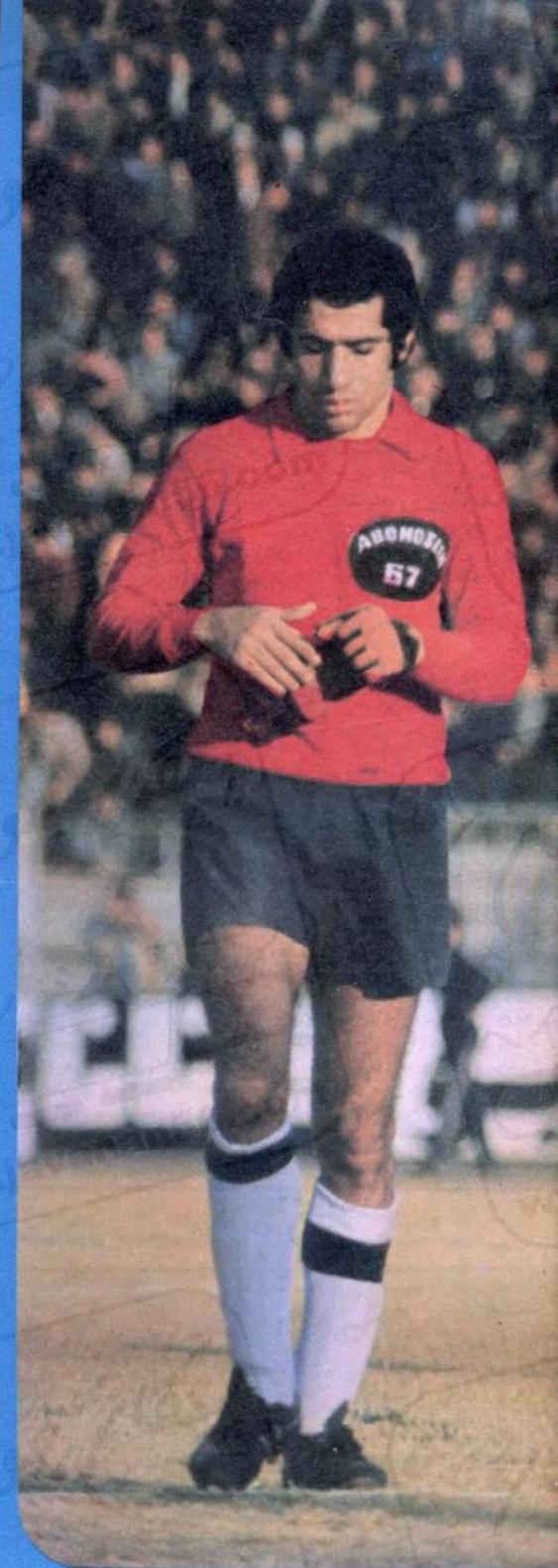
* «سید جنای»، مدافع جنگجو و جسور
ملوان، تجربه فوتبالش را از راه آهن دارد، اما در
نیمال، همراه با شهرت ملوانان، آوازه پیدا کرد

چاسیان، را بیاد میاورد، از نقاط ضعفش کندی
و تردید اوست، که این را باید زائیده خلق و
خوی مهریان و ملایم اودانست.

* برای هم، جواد رمزی هم یک مدافع
خوبست، هم یک هافبک خوشگذر و نیز یک
کاپیتان صمیمی، یازی او، زیبایی حرکات



* دروازه بان شجاع ابومسلم سهم بزرگی
در موفقیتهای تیم مشهدی دارد، عسکرخانی
بالاعطاف بدنش خوب، مثل یک گریه، چاپک،
سریع است، او دربی باکی هم زیارت داشته است.
تنها عیش اینکه، گاهی باسر به استقبال شوت
مهاجمان میرود و همین اورا چند بار به صدمات
بیهوش گشته بوده است.



آلبوم جام تخت جمشید
دنیا زنی

تنه با استوک سیتی بخت و آن
جهنمی از دیدار با استوک می‌باشد که
ن دونکان مهایم تاتهام (پیراهن سفید) برای
ن توبی با جان لاسن (شماره ۲) مدافع
توک درگیر شده است.

انگلیس

فقط سیزده ثانیه از شروع مسابقه آرسنال -
چستربونایتد در ورزشگاه «هایبوری» لندن
گذشت که دروازه بونایتد برای اولین گل
شد. نصی عد سیزده برای پیراهن سرخ ها
مین جا قائم نمیرفت. بازی به دقیقه ۱۳
سده بود که مهاجم ابرانسکی منجستر،
امی مک‌ایلوی مسدوم و فریادکنان سوار بر
انکارد از مدافع منچستر پونایتد بدروز
مارستان برده شد. دقایقی بعد گل دیگری که با
ی یک مدافع منچستر پونایتد بدروز دروازه
بت ناکامهای این تیم را در این بازی به اوچ
سایید. منجستر بونایتد مرگز نتوانست دروازه
زیر بار سکنین این صاحب در برابر آرسنال
هاند و با نتیجه ۳-۱ شکست تازه‌ای را
برفت.

دسته سوزیک استادیوم آهنج «اووه، چه
نگ دوست داشتنی!» را منداخت که دو تیم
می‌باشد گذاشتند بازی با ضربه مهاجمان
ستال اغاز شد و توب به سامی نلسون رسید.
پس از حدود ۱۰۰ متر نفوذ، توپرا روی دهانه
واژه بونایتد فرستاد بربان یکد منجستری
ایق با یک حرکت ارام با توپرا پیش پای
ن بال کاپیتان ارسنال پخته کرد و بال نایرون
ی چپ خود توپرا به درون دروازه منجستر
نایند کویید.

سکوت در استادیوم

حتی تماشاگران و طرفداران آرسنال نیز به
بنی برتری غصیقی فکر نمکند. اما این گل
اصل تحریر و قدرت شلیک عالی بال بود بر
لاف انتظار پس از این گل، فشار محملات
همانان تمام خوش و خوش آرسنالیها را به
کوت کشانید دقیقه ۱۳ مک‌ایلوی مهایم
کوت خلقت کرد. تا اینکه جیمی ابری دروازه‌بان
ستال به همه قدرت، خود را پیش پای او
داخت و نتیجه اینکه در قیقه اخ رام بازی ارسنال
گل سومش را زد جوچ ارمانتانگ زنده این
گل بود در هین نیمه استوک پیرونون هم
یک گل برای منجستر زده بود و بهر صورت
بازی ۳-۱ سود ارسنال پایان گرفت.

اما گونی با رفین کاپیلویی، منجستر هم
سامی برتری خود را از دست داد.
روی یک ضربه از ازد سود ارسنال، نلسون
برای شلیک کرد. تردید نبود که «بیدی روشن»
واژه‌بان بونایتد می‌باشد این توپرا مال خود
پکرد. ولی توب به ره شد فرانک
تاپدیزیر این حریف را که بازده مسابقه دوام پیدا
باشه و معمرا با فکر و نقصه ارائه میکند، در
منجستریتی خود برای ارمانتانگ کل دوم
مکان دوم را صاحب شد.
شکست پیش رفت.

رکورد شکسته شد

شکست بونایتد را از آرسنال، منجستریتی
در برابر یک تیم لندنی دیگر، تاتهام تلافی کرد
و بولرهامپتون بست از اورده زیاد تگران شد. چون
یک امتیاز حاصل از همین مساوی باز هم باعث
بقاء دربی در صدر گردید. اما برای لبورپول، دو
مدعی تازه کوتینزیبارک ریخت و دوستهایم پیدا
شدن که حتی نجرز بلطف معدل گل بهتر
مکان دوم را صاحب شد.

نتایج روز هیجدهم

منجستر بونایتد	آرسنال	استون ویلا	لیزز
اورتون	۳	۱	۱
بیرمنگام	۰	۰	۳

نتایج روز پرتفال

وده بندی: ۱- بوآویستا ۱۷، ۲- بیفکا	۷- پورتو	۷- بیرامار
۵- اسپورتینگ ۱۶ امتیاز - ۴- بلانس ۱۵ امتیاز	۱- استوربل	۱- گیماراز
۵- گیماراز ۱۲ امتیاز - ۶- استوربل، پورتو	۱- تووار	۱- لیکسوز
۱۱- امتیاز ۵- برآگا ۱۰ امتیاز - ۹- متیوال	۰- بلانس	۱- اسپورتینگ
۷- سی. بی. اف. ۹ امتیاز - ۱۱- فارنس، لیکسوز	۰- فارنس	۱- سی. بی. اف.
۵- امتیاز ۱۳- اتلتیکو ۶ امتیاز - ۴- تومار	۰- بیفکا	۱- پرآگا
۵- امتیاز ۱۵- آکادمیکا ۴ امتیاز - ۱۶- بیرامار	۱- ستیوال	۲- اتلتیکو
۳- امتیاز	۰- آکادمیکا	۴- بوآویستا

نتایج روز چهاردهم

رو-۰	۲- سومبیرکی
رو-۱۸	۱- جی. کا. اس. تیچی ۲۱ امتیاز
۱- استال میلک	۳- استال میلک
۰- پوگون	۰- پوگون
۱- دش	۱- ال. کا. اس.
۰- استال رزف	۱- لیزیاوارشو، ال. کا. اس. ۱۲ امتیاز
۰- سلامک	۱- گورنیک ۱۴ امتیاز
۰- لیزیاوارشو	۱- پولونیا، لیزیاوارشو، ال. کا. اس. ۱۵ امتیاز
۰- سلامک	۰- رزف ۸ امتیاز
۰- لیزیاوارشو	۰- زاگلیسی ۱۰ امتیاز
۰- یاری	۰- زاگلیسی ۱۶ امتیاز

لغمه‌های عشق در قلب سفید

گفتگو و شنیدن حرفا پیش بودند.

در دهای مسابقات محدود پیش از مسابقات خود در المپیک هم با همین کارهاش همه حرفیان و خبرنگاران و عکاسان را نیز بسوی خود جلب کرده بود، مثل اینکه پیش از شروع مسابقه خودجلوت و با صدای بلند اعلام میکرد حرفیش را درجه روندی شکست خواهد داد! برای مثال وقتی با «کاهن شکفت» بوکسور روسی که دریازبهای المپیک در سال ۱۹۵۶ میلادی طلا گرفته و امیدوارهار بیک مدال طلای مسابقات آن وزن نیم سنگن «دریازبهای المپیک رم بشماره مرتفت دیدارداشت. کلی بطوری که قهرمان روسی متوجه شودرو به تماشکاران کرده و سه تا از انتکشان خود را به علاوه اینکه دروند سوم او را شکست خواهد داد!»

همان موقع یک خیرنگار زیل ایتالیائی سوی کلی پیش امده و از او دلیل این اطمینانش را پرسید. کلی با خوشبینی جواب داد. همه مسابقات قبلي این روسی را دیده ام و به این نتیجه رسیده ام که فردا مقام است او در مقابل من در روند سوم پایان خواهد یافت.

در پرایزنگمن حریف روسی متوجه شودرو به خیرنگار ایتالیائی حرف روسی دروند سوم مقابل کلی ناک اوت شد! خلاصه کلی بدن تکرین تهدید از جانب دیگران قدم به فیمال مسابقه بوکس سه نیم سنگن بازیهای المپیک سال ۱۹۵۶ رم کشاند.

لحظه‌ای که برای مسابقه فینال او باید داخل رینگ گذاشت از پی خیالی درینگک می‌قصیده در گوش خود درانتظار حرف بود. درحالیکه دران سن ۱۸ سالگی مسابقه فینال المپیک جهل و چهارمین مسابقه او در طول عمر کوتاهش درینگک بود!!

در گروه حرفة‌ایها

با اراده‌ای استوار امده بود تا در مسابقه فینال بیرون شود و با دیگریکه بدست می‌آورد زنگی ورزش اندوه خود را بی ریزی کند. هنوز مسابقه شروع نشده بود که گفته های مری بیش «جومارتین» در گوشش سدا میکرد.

هربوکسوری که دریازبهای المپیک مدال طلا پیکرد به مجرد کردن به مسابقات حرفاء از همان روز اول جزو ده تقریبیترین مشت زنان دسته خود خواهد شد. و اگر قدرت و استعداد پیش رفت نیز دراو باشد بدریخواهی خواهد بانید که در گروه حرفة‌ایها هم عنوانی بر انتخاب کسب خواهد داشت. حریف فینال کلی در مسابقه بوکس دسته نیم سنگن بازیهای المپیک رم نیک شست زن لهستانی بنام «زیگی پیترزیکوفسکی» بود که در دوره قبیل بازیهای المپیک در سال ۱۹۵۶ در شهرهای میورن استرالیا در همان وزن ۲۳۱ کیلوگرم و ۱۰۰ متر پیش از آن ریسی دیدار با کلی روزگاری پیش از آن در مسابقه بوکس دسته نیم سنگن بازیهای المپیک رم نیک شست زن لهستانی بنام «زیگی پیترزیکوفسکی» بود که در دوره قبیل بازیهای المپیک در سال ۱۹۵۶ در پرایز رم کلی سوان می‌توانست باندیش باشد. برتری غیر قابل تردید داشته باشد.

به مجرد اینکه مشت زن لهستانی قدم به رینگ

راغب بودم. که شاکردانم را برای انجام مسابقه

پیشتر از هر کجا به لونیز بیول بپارم و هریار که بوکسوری هم به لونیز بیول مباردم او در راه کرده بود، مثل اینکه پیش از شروع مسابقه خودجلوت و با صدای بلند اعلام میکرد حرفیش را درجه روندی شکست خواهد داد! برای مثال وقتی با «کاهن شکفت» بوکسور

طلا گرفته و امیدوارهار بیک مدال طلای مسابقات آن وزن نیم سنگن «دریازبهای المپیک رم بشماره مرتفت دیدارداشت. کلی اشتنه نکرد. ولی یک کارش را هم هرگز از پادشاه برد و

این کارسیب میخوبیست او شده بود مثلا درباره همان حریفی که پیشکش شناس پیروزی میداده باید باید دادم. اما بیلی مثل اینکه بچه خوبی رفع تناقض کارش میکرد ولی افسوس که هرگز ناقص خود نداشت و پیشمن چشم هیچ وقت هیچ قاعده در کفته های درست کلی را در مسورد ناقص خود نداشت و پیشمن چشم هیچ وقت هیچ یک این بوکسورهای که کلی عیب نداشت از این بوکسورهای پیش از مسابقه بعدی خودموفق بکسب

موفقیت شدند.

اما رایج به خود کلی، در همان سفر که باتفاق ویلی پاسترتوسیه لونیز بیول رفته بودم هر طور بود او را برای تمرین با ویلی هم بسان

تمرين اورده و هر چیز یکی در جلسه تمرین انطور کلی با کارهایش ویلی را تخت الشاعع قرارداد و گفت.

انجلو اجرازه بده من پیش از این با کلی

تمرين نکم، چون کارا در تمرین طورست که

اگر او سه روز دیگرمن در مسورد کلی

از بوکس نا امیدخواهد کرد.

بعد از اینکه ویلی این حریف را درمورکلی

گفت، یاداورش که انجلو باید اعزام کرد که او

مشت زن قدرتمندی است خلاصه بعد از همان

سفراندانی به لونیز بیول بود که کلی در راه

مسابقات انتخابی تم ملی پیشکش امی

پیروزمندانه گام برد از روی

بعد از غلبه بر ترس

درمورد سفر را هوابیها راهی رم شد.

دختران ورزشکار روسی

در مسابقات المپیک پیروزی میکند و پیش از در دوره مقدماتی عجیب و تحیین انگیز بود چون او طوری بوکس میکرد مثل اینکه برای رسیدن به ساختمان رفعی باندزه روزی پله هائی را طی کرد و این پله ها حریفان او بودند که کمی بزرگترند. یک کارگرگار و مهاره از بوکس ایتالیائی المپیک رم جایل و شنیدنی بود و آن اینکه از همان، اولین روز وروش بدنه که المپیک صبح های زوچ محل اردوی ورزشکاران امیکاتی را ترک میکرد و پهلو روزشکاری که از کشور های دیگر میرسید با لحنی درسته بازی های خودان درخود خوده کرد. همه مخصوصش این بود که باشیها برق میزدند و هنوزی همیشه ریاضی را با درآینده ای تزدیک او قهرمانی بزرگ خواهد شد و آنها را مجبور میکرد که از دیدنش ایزش خوشحالی کنند و پیش از همه دران راه پسراع دختران ورزشکار شوروی میزرت. و جالب توجه اینکه همه دخترهای روسی مشتاقانه حاضر به

شروع کرد بحرف زدن: سلام آقای دانشی.

آنقدر گفت خلاصه خودش را هم معرفی کرد.

من کاسیوس کان هستم برندۀ مدال طلای

مسابقات بوکس بازیهای بان امریکن، برندۀ

دستکش طلائی و غیره و غیره. خلاصه هر کاری

که تا آن موقع در راه قهرمان شدن انجام داده بود

یک بیک برای تعریف کرد و بالاخره رسید به

شما صحبت کنم برندۀ همچو این موضوع مهیج

است. دستم را جلوی میکو و غنی کوشی تلفن

گرفته و رو به ویلی پاسترانو گفت.

مثل این که امروز صبح سروکارما با یک

دیوانه اتفاق داد!

حالا هم پاتین شسته و میخواهد با من حرف

برندۀ یک مرتبه خودم از این حرف پیشمان شدم

و ادامه دادم. اما بیلی مثل اینکه بچه خوبی

پایدابت و بیلی هم که تا حالا فقط بر فرهای من

گوش کرده بود با خوشبینی جواب داد. خلی

اما در همین لحظه که من و ویلی صحبت

میکردیم او نیز لحظه‌ای از حرف زدن غافل نیود

و خیره‌ایش هم از این تواریبود

اقای دانشی باید به اطلاع شما پرسانم که من

تصمیم گرفتم مدال طلای المپیک را بدست

او رم

و تابحال هم در راه رسیدن به این هدف این

کارها را انجام دادم! و بعد از شروع کرد به

تعریف کردند از این تایپ مسابقات و پرینامه

نماینی اش که خلاصه پهندیدم باید بالاچو

دستم از نکه داشتن گوشی خسته شده بود!

دعوتش کردم باید بالا و بعد از چند دقیقه

به اتفاق ما آمد درست سه ساعت حرف زد و

دریاره خودش تعريف کرد تازه را درخودش هم که با

او آمده بود و هر چند دقیقه که کلی خسته شد

او شروع میکرد و دریاره موقعت برادرش حرف

مزید. اما هم این حریفها و غروری همیشه

در گفته هایش موج میزد از یک چیز اخوش

آمد و آن این بود که هنوز دریبی امختن بود و

بعد از همه حرفا پیش بی امان شروع کرد به

سؤال کردند از من:

روزی چیزی را که میدانست درینک

پاسترانو گفتند؟ روزی چندروند درینک

نماینی بودند؟ خلاصه طوری سوال

میکرد که برخلاف همه پرخواسته هایش احساس

کرد صمیمانه مشتاق داشتن اطلاعات تکنیکی

دروم و طرز صحیح تدارک و تمرین و آمادگی

یک بوکسور است. نه خیال کنید فقط سراغ من

یکی آمده بود نه؟

مشت زنی قدرتمند

او هر کسی را که میدانست درینک خبره

است و تجربه ای دارد سراغش میرفت و حالا

مس فهم که از آنها حرفا و تجربیات این و

آن چه تجربیات گرفته ایان برای خودان خوده کرد

است خلاصه این که هر گفته و هر نصیحتی را با

کسی بالا و پاتین کرد در مسونیکه از ارش

یادگیری و عمل کردن داشت عمل میکرد یا جزو

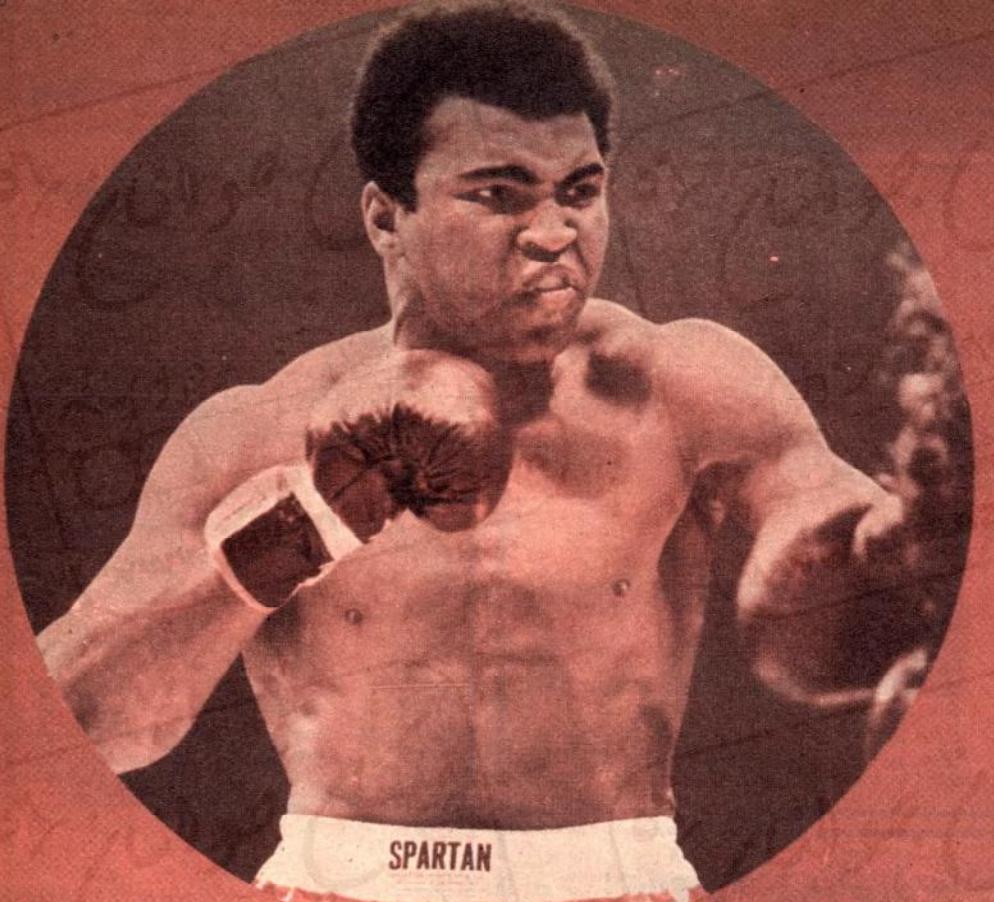
تجربیات خود فارمیاند

از آن به بعد یکی از این افراد که او را

نکرد بعد از آن ملاقاتات با کلی من شخصا خلی



کاسیاه



بقدر عده ماری متعدد بود وی کمتر از او مانع اعتقاد و اطمینان سپارس به کیفیت کار و طرز تغیر کاسیوس نبود او همیشه حق از موارد علاوه خود نیز با کاسیوس حرف میزد. مثلاً وقتی بیچ رادیو باز بود و ترانه‌ای از «ری چارلز» معبود پیزگ و فناها پذیر دنیا سیاهان پخش میشد پدر رو به پسر میگرد و با لعنی استفهام امیز می‌بریسد؟ کاسیوس بعیده تو این ری چارلز چه جور خواننده است؟ کاسیوس جوان نیز هم جون پدر علاقه‌ای عجیب به صدای چارلز داشت، او درست لحظه‌ای که برای پایان گفتن به سوال بدرش شروع به صحبت کرد که از رادیو ترانه مشهور «وقت گریزی» از ری چارلز پخش می‌شد! کاسیوس با شنیدن این ترانه اندکی صدی کرد درست لحظه‌ای که ترانه به اوج خود رسید با صدای مطمئنی گفت.

پدر ری چارلز، علی‌جهان محمد پیشوای مسلمانان سیاهه دنیا موسیقی است و این بجه خواننده‌ها مثل دین تاریخی یا فرانک میانترای باید انتخاب کنند که امس آنها در زیر اسم چارلز در ردیف خوانندگان جاز نوشته میشود و بعد کلی از حرف زدن بازیستاد و هم صدا با چارلز که هنوز ترانه هاش از رادیو پخش میشد شروع به خواندن کرد.

نماینده بدلیل فرشته‌ای میگردم تا بسام و جود قلب سفید یک سیاه کاسیوس کلی برخلاف لعن تند حرف زدش و قیچی که اواز میخواند انقدر با احسان و دلنشیش کلامات را ادا میکند که بقول بدرش گاهگاهه بنظر میرسد دنات کینک گول «قیدی و یا جو و پیمان، بیل اکشن‌بین و یا هرب چیزی است که اواز میخواند نه کاسیوس کلی شست زن.

کلی در تمام طول سالهای توجهات خود خیلی کم حاضر بود در هین خواندن صدای او از این را کسی بشنوید یا بقول خودش کسی شنونده او را او باشد.

نیست جون هر جه باشد انها هم ادم هستند تا حالات

دیدید که هیچ سفید بوسنی از کاسیوس شکایت داشته باشد؛ مطمئناً نه.

بینین دلیل من یا هر سیاه بوسنی دیگر وقتی کاسیوس مسابقه دارد با جان و دل به دین دیگر و بیروزی اش دعا

میخوانیم

نژاد این در سوری است که خود کاسیوس از

رقن ما مطلع شود بکار و قیچی که من و مادر

چمعی دلیل اینکه مسابقه او رفته به معض اینکه از

امن ما مطلع شد هر طور بود فرا خود را باما

رساند و مجبوران کرد که بخانه بازگردیم میگردید

چرا برای اینکه بقول خودش هنوز انقدر در رینگ

فلدر نشده که امیرمان مطلع به بیرونیش حاضر

باشد و من شاهد یک مسابقه او باشم، به بجه ها

همیشه از خدا ازو زمیر میگردیم باید من

کردند که باز هم مادرشان بفکر کاسیوس افتاده

و میدانستند که هیچگونه بحث و گفتگو با او

در این مورد قایده ندارد در برای سکوت دسته

جمعی اینها همه تریز بجده به صدا در آمد و

ادامه داد در عرض تا دلtron بعفار کاسیوس

دنبال کسب شهرت و افخار برای خاناده است

بهین دلیل همیشه ما باید با انتخاب کنیم،

راستی شما بجه ها بی خجال می‌کنید؟ فکر می

کنید که مادرش اوسا موج این بیوچ ذاتی

کاسیوس شده؛ نه این شایستگی خود اوست

درست چیزی که شما ندانید؛ بدترین هم ندانست.

کردند که باز هم مادرشان بفکر کاسیوس افتاده

و میدانستند که هیچگونه بحث و گفتگو با او

در این مورد قایده ندارد در برای سکوت دسته

جمعی اینها همه تریز بجده به صدا در آمد و

ادامه داد در عرض تا دلtron بعفار کاسیوس

دنبال کسب شهرت و افخار برای خاناده است

بهین دلیل همیشه ما باید با انتخاب کنیم،

راستی شما بجه ها بی خجال می‌کنید؟ فکر می

کنید که مادرش اوسا موج این بیوچ ذاتی

کاسیوس شده؛ نه این شایستگی خود اوست

درست چیزی که شما ندانید؛ بدترین هم ندانست.

ایمان شخصی

ادعا هم نمیگرد، درست بر عکس بجه ها شی

که شما باشد نه خیال کنید کاسیوس فقط مایه

افتخار من از شما بجه ها با بدرو مادرش است نه

او مایه انتخاب جامعه سیاهان است هون تهای ساه

تعصب خاص خودش قد علم کرده و منکی بایمان

شخصی اش در راه موقیعت و رسیدن پیدافش گام

بر میدارد همینه به خدا تعالی میگیرد و رسیدن پیدافش

پک کمی از عصاوه وجود او را به تن شما میریخت

آنوقت من تو انتخاب کنم که بجه های من نیز

مثل کاسیوس هستم.

در این موقع یکی از بجه ها خواست جیزی

بگوید ولی یعنی از بلند شدن سدان او عمه ماری

ترنر حرقوش را برد و گفت.

ازه میدونم چیزی بگوییم که یعنی از سفید

بیوتشنا بدنون میاد ولی من حرف تو را تصحیح

میگم یکم گویم که از سفید بیوتشنا متغیرم؛ ولی نه بجه.

این راه درست مبارزه با اینها نیست جون آنوقت

باید با اینها دعوا کنی زد و خود کنی و مثل سک

بیوشنون بیانی یا مانل گریه از ترس جونت از

دستتوون فرار کنیم.

اما کاسیوس اینها را تعabil میگرد که

خیال میکنند او عاشق اینها است ولی طوری مورد

سرخه و استهنا قرارانسان میدهد که هیچ سفید

بیوشن طول عمرش اینظور سخنه و تحقیر شده

است، اما با این حال او از سفید بیوشنها متغیر

نشان داد... مقصودش این بود که در روند دوم

مسابقه را کلی با ارامش عجیب شروع کرد و

برابر سرعت فراوان مشت های بجه و راست

بیفشن با استادی تمام سر خود را از میز آنها

دوید و آن اینکه می‌گوید هرگز نمی خواهم صورم

لت زیاد خود را از دست پنهان مسابقه در روند

یافگران بجه های پیشین کلی درست در

مدد بود را صدای سوت و فریادهای خود ارامش

تندیوی را بر هم زند و برستی داد و فریاد ۱۶

ار نهادنگ وضع را غیر عادی کرده بود.

روز خونین

اما به مجرد شروع روند سوم کلی که گوئی

رده قلوی را که مرد داد بود بیاد اورد با دو

مریه سینگین مشت راست حریف لهستانی خود

به گوش رینگ پرت گردیدت این دو ضریب

زی و میز در این لحظه بیعده کلی دانی های

حریف لهستانی خود را خونین ترین روند

ساقیات بوسنیک ایلانستید اسپورت که در

مان مسابقه حضور داشت ووند سوم دیدار کلی

حریف لهستانی اش را خونین ترین روند

زیر زانو پایین آمد بود در گوشش ای از اتفاق

زیر زانو رینگ روی بولیول قرار داشت بعد از کارهای

بومه و نویزی بولیول قرار داشت بعد از کارهای

که روز بعد از ظهر در خانه گوچکن که در

نهادنگ یا ایلانستید شسته بود

کی از این رسانی های رینگ و رفته اش

بیوشن در راهیکه زیر زانو آمد بود در گوشش ای از اتفاق

بیوشن روی صندلی کهنه و پرسو صدا کار

که نهادنگ شسته بود

کی از پرسانی های رینگ و رفته اش

بیوشن در راهیکه زیر زانو آمد بود در گوشش ای از اتفاق

بیوشن روی صندلی کهنه و پرسو صدا کار

که نهادنگ شسته بود

کی از این رسانی های رینگ و رفته اش

بیوشن در راهیکه زیر زانو آمد بود در گوشش ای از اتفاق

بیوشن روی صندلی کهنه و پرسو صدا کار

که نهادنگ شسته بود

کشتی آزاد انتخابی رشت:
سیک وزنهای بکارمی قاچستان،
سنگین‌ها به سردى زمستان

ذیر سقف شهرستانها



میهان و میزان کنار هم؛ استاده ها، پیغم های جاوید قم «مغلوب»، نشسته ها؛ شهربانی تهران «غالب»: ۰ - ۲

۲ گل مهاجم جوانان، شهربانی تهران را در قم پیروز ساخت

قم - ورزشگاه چهارم ایان: ۳ هزار شماشک، قصی، شاهد شکست تیم فوتبال جاوید قم پیغم های شهربانی تهران بودند، میهان، هر دو گل خود را روی مهارت و سرعت حسین فرقی، سترفوروار وارد موقعي تیم ملی جوانان در سرگردانی کاشت: یکی دقیقه

۶۰ و دیگری دقیقه ۸۰، جاوید قم که وقت اول حریف را متوقف ساخته بود، در پی دریافت گل نخست، آنچه در چشم داشت، روی خط فاعلی حریف خالی کرد، ولی شمار مهاجمان جاوید، هرگز به گشایش دروازه حریف نیاز نداشتند. شهربانی بیشترین زحمت را طول فاصله در گل تحمل نمود، و سرانجام، سفر قم را پیروزمندانه پیام برد.

قم - خبرنگار دنیای ورزش.
داور این مسابقه مظاہری بود.
قم - خبرنگار دنیای ورزش.

رشت - سان ورزشی چهارم ایان؛ باشگاهها، به چند دلیل، کشتی را را وای رخوت و فراموشی رها ساخته اند. اما، اولین و عده ترین دلیل همچ چیز نمیتواند بود، مگر، ترازوی بایه ها و سنتون های مالی و مادی باشگاه. دومنی دلیل - البته در مورد رشت، اینست، که دست اندکاران باشگاهی، چندان علاقه و اشتیاقی به نشو و نمای کشتی - بیویزه فرنگی - ندارند، و این ورزش ملی را به بوره فراموشی سپرده اند. در گیلان، در شرایطی که همه فدراسیون ها مسابقات را صورت باشگاهی انجام میدهند، دیدارها، در حد «کلی» صورت میگیرد.

به عقیده ما، اگر تربیت بدین و هایات کشتی، باشگاهها را طی جلسات و کنکره های به تحرک و هماهنگی مجامعت و ناگیر سازند، و بیویزه در زمینه بیداری کشتی فرنگی سخت گیری نمایند، کشتی در شهرستانها «جان حقیقی» می باشد، و فرهنگی هم همراه و همدادا با کشتی آزاد، پیش میروند. بارها دیدارم و امسال هم دیدیم، که فرنگی کارها، از فرطی در توجهی مستلزم، راه کج کرد، راهی بیان کشتی آزاد شدند.

به جز این، مشکل بزرگ کشتی گیلان، فقر کمی و کیفی سنتگین وزنهایست. درست بهانگونه که تهران و شهرستانهای دیگر، از ضعف سنتگین وزنهای می باشند، گیلان هم از این درد ناله دارد. هنوز ایگلت شمار «کشتی کیران قدیمی سنتگین و زن» بدون مدعی و رقبه مانهاده اند و ضعف تکیگی و فنی انها، چشمگیر میباشد. در حالیکه اکنون زمانی فرا رسیده که میتوان با شناوری چشمگین وزنهای را جوانان، بیویزه روسایلیان، منع روه خشک سنتگین وزنهای را اباشته از قدرت ساخت.

مسابقات کشتی آزاد انتخابی دستجات آزاد رشت را ۷۸ کیلو: ۱- حسین مهتاب - ۲- کاظم شناسا - ۳- اکبر عادی ۴۸ کیلو: ۱- رضانیکو - ۲- میرحسین خوش نظر - ۳- محمد ۵۲ کیلو: ۱- احمد شمسی - ۲- ابراهیم دلیل حیرتی - ۳- سید مرتضی موسویان ۶۲ کیلو: ۱- رضا فتحی - ۲- حسین قناعی - ۳- یگانه موسوی ۶۸ کیلو: ۱- تقی حسین زاده - ۲- سید محمود سینا - ۳- علی باقری ۷۴ کیلو: ۱- محمود توشناد - ۲- رضا آندوهگین - ۳- ابراهیم رمضانی ۸۲ کیلو: ۱- علی نوشاد و نصرت عابادیگر (مشترک) - ۳- فرامرز حق بین ۹۰ کیلو: ۱- غفور خوشکبار بدون رقبه ۱۰۰ کیلو: ۱- محمد علی خامی بدون رقبه در پایان، مسابقات جوانان مردان برتر را رئیس هیات کشتی گیلان اهدا کرد.

رشت - تقی صومی

تریزی - سان استادیوم رضابلهوی؛ والیبالهای اصفهانی دقت دلیل شکست از تیم پاس رضانیه را در چارچوب مسابقات والیبال جام باسازگار، در راه بازگشت به دادگاه، سرمنتبغ تبریز خالی کردند. نیم دوب اهن اصفهان، که از شماشته های جام باسازگار محروم میشود، در پی باخت ۳-۱ مقابل پاس رضانیه. دعوت هیات والیال ازدواج انتخابی را پذیرفت، با این کلی تبریز دوستانه مبارزه کرد، که پایان کار ۳-۲ سود اصفهانی ها بود. جدال این در حریف را ۱۵۰۰ نفر تماشا کردند.

مانشاء الله فرج مشن و مرتضی ماموریان، کارسازیان بیان دوب آن پیشترین امتیاز ذوب اهن را نوشته کردند، نیمن اینکه حسین باقرازه، و دادوالهایار در نزد تبریزیها، پیروزی ظاهر شدند. مبارزه اصفهان - تبریز در سرداری حسین رضانی و داوری عیاضی زاده علیغری شمش کشتی در پیغم های تبریزیها شروع نمودند، اما این تعجب تا امتیاز پیش از نهادند.

در گیم اول بعد از آنکه ذوب اهن ۴-۱ را بتی کرد، تبریزیها با تحرکی ناکهان، خود را به حریف رساندند، و حرکت گام به گام را روی سفنه امتیازها شروع نمودند، اما این تعجب تا امتیاز هشتم کارساز بود و ذوب اهن، ۱۵-۸ بیزیان چیره گشت.

تبریزیها روی پاس های کوتاه، و از اضلاع این شیوه بیرون گرفت، و بیویزه حسین باقرازه درین راه جلوه بیشتری داشت. این گیم را تبریز ۱۵-۱۳ برد.

برشورتیان گیم را ذوب اهن ۱۶-۱۲ بسد خود خانمه داد: گیم سوم، اینجا، دو حریف سخت بهم جسمیده حرکت مینمودند، و تاساوی ۱۴-۱۲ تعادل امتیازات سود طرفیان برقرار بود، اما یک اسیک نمره ساز فرج مشن، کافی بود تا طلس تساوی بین ذوب اهن بشکند.

گیم چهارم را تبریز بدون دردسر زیاد ۱۵-۹ فتح کرد، الهیاری و باقرازه، ستاره های تبریز در بیروزی تیمان سهمی بسرا داشتند. در گیم سرتوشت، که دو پیکارگ، معنایانه عمل نمینمودند، ذوب آن با اسیک های جالب فرج مشن ۷-۱ حریف را بشت سرگذاشت.

در این هنگام، اشتیاه داور، ترمز فرار ذوب اهن را کشید و اصفهانی ها را از مم پاشید و بهین سیب، دو حریف تاساوی ۱۱-۱۰ بیش امدهند و وضع را حساس خاصی بخشیدند. از این لحظه، ماموریان و فرج مشن با کارهای جالب بیویزه اسیک های ذوب را بدل راه دیدند. با چنگی بی امان مسواری ۱۳-۱۲ را رقم زد، ولی، اینجا درخشش فرج مشن و امندرصادگر، امان تبریز را برید و بیروزی ۱۵-۱۳ ذوب ان را باعث گردید.

اصفهان، دق دلی رضایه را سر تبریز خالی کرد!

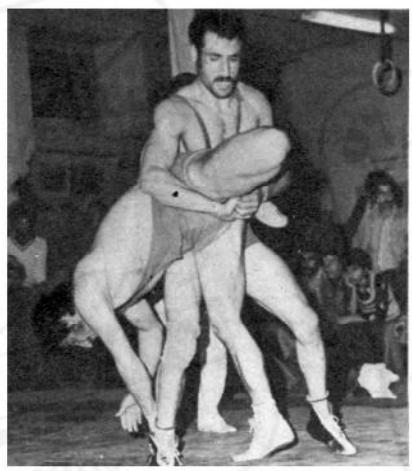
ذوب اهن اصفهان؛ ماشاه الله فرج مشن «کاپیتن»، حسن رهمن، حسین پاکل، محمد فاتحی، حسن حسینی، مرتضی ماموریان، حسین خرمی، رسول پور زند، هاشم صفاتیان پور، احمد رضادادگر، حسن رنجبر مریب؛ خلیل خیام باشی.

منتخب تبریز؛ قاسم تابرجی، حسین باقرازه، داود الهیاری، محمد خامنه یان، بهروز مانی، مجید روده چی، محمدرضا صالح، بهمن افشار، احمدنوابی، علی اسلامی، مریب؛ حبیب طهرانی.

تبریز - حبیب چرندانی



مانشاء الله فرج مشن (۱۵) یاریلند قامت ذوب اهن اصفهان، با اسیک خوبی خلیل دفاع تبریز - حسین آبادی و حسین باقرازه - را ناکام ساخته و توب میروند که در زمین تبریز بخواهد، ولی قاسم تاجری هم پای تورمتصد استاده است.



مبارزه سنتگین وزنهای رشت، بدون شور و حال بود و اینهمه، صحنه ای از کشتی انتخابی دستجات آزاد رشت میباشد که نسبتا خوب بود.

وقتیکه تپیس یا پینیک پونک بازی میکنید یک را کت
مناسب در دست شما هم قدر بین عامل یک بازی
درخشنان است. اما پای شما نیز بهمان نسبت
اختیاج به پوشش مناسب دارد تا بتواند بهترین
حرکات را از خود آرائه دهد.

اینبار که بازی میکنید یک جفت کفش کاپیتان
پوشید و بپای خود قدرت تازه بیخشید.

کاپیتان

در فروشگاه های کفش



نشانه هایی تازه از شایستگی شهرستانها

بازیهای جام پاسار گاد تا ۶ دی تعطیل است

دخانیات با پیروزی آسانش دراهواز موقتی دلیلبریز در صدر جدول را حفظ کرد حالا دخانیاتها ۱۲ پیروزی، بدون باخت و ۳۴ گیم باخت پیشتراند و در مکان دوم پرسپولیس نشسته است. با ده امتیاز و دو باخت، «هم» این هفته سکان سوم را به تاج داد و خود یک پله پایین تر رفت.

«ذوب اهن» نیز با باخت به تاج از جای چهارم به رده ششم افتاد و اینگاهی حالا صاحب عنوان پنهان است.

تاج و راه اهن چهارشنبه تهنا دیدار باقیمانده از نیم فصل اول را برگزار کردند. راه اهن علیرغم نشست یک سرفراز بود که حریف را عذاب فروان داد و سرانجام با باخت در گیم پنجم بدنیال شکننگی بازی را ۲-۰ یعنی خوب داد. این هفته بازیهای جام پاسار گاد ادامه نمیگردد و فقط بازی انتقام اهواز (امروز) دراهواز برگزار خواهد شد.

تعطیل بازیها تا ۶ دیماه خواهد بود و این بدليل امنی تمهیمات مصروفه و کره چوبی به ایران است.

ضمن اینکه تمهیمات تمهیمات ملی و دختران ایران از ۵ شنبه پیش اغاز شده و حضور باران ملی پوش تمهیمات در تمهیمات سیب تعطیل بازیهایست. شیراز و اهواز بخاطر آنکه پارالمی پوش ندارند، دیدار خود را برگزار می کنند.

بار با یک گیم برد بیشتر بازی را بحریف واگذار کردند.

بازی نزدیک به سه ساعت به طول انجامید و نتیجه پرسپولیس با پیروزی ۸-۰ در گیم پنجم نهاد. با این جا دادار را رسود خود گذاشت.

در جمع شش دیدار برگزاری «هم» رضانیه نتها نیمی است که توانست نتیجه کلی دیدار رفت با حریف را تغییردهد. و گذشته از «هم» پیش پیروز دیگر بازیهای هفته نخست «برد» خود را تکرار کردند.

دخانیات پیشتر بازیها دراهواز ۰-۲ گمرک را برد، بدون در در و با ازامش تمام و این نتیجه ای بود که تهرانجوان و اینگاهی درشیار و همدان نیز بدان دست یافتند.

شیرازیها اگرچه ۰-۳-۰ به تهرانجوان باختند و تیمی نه قابل بیعت از هفت کیفت کاردادند و لی اینجاه درباره اینها مایه ایمنیواری است. اینکه مغلوبی آسان نباشد.

پیروزی در همدان، برای اینگاهی قابل پیش بینی بود و بالاخره هم همانطور که انتظارش میرفت، پیروز به خانه بازگشت.

به تقدیر صانع طبع که عنوان گردید، «رضانیه» مشهد و اصفهان، این هفته قطبیهای ملتهب «جام» بودند، ضمن اینکه «تهران» بدون بازی بود.

اغاز راه است، عمر «جام» هنوز به یکسال نرسیده و اینجاه تا بحال شکل گرفته، بیشتر از حد انتظار بوده است.

به تقدیر در جلال با هم، پاس رضانیه روز بزرگی را گذراند، با شادی دلباز و فتحی که سرونشت آن در گیم پنجم تعیین شد، فتحه نشست نیم فصل دوم را گرمی و هیجانی خاص از شادی پیروزی فراموش نشدم پایهایها، طین در بازی رفت ۱-۳ به هم باختند.

در اصفهان «تاج تهران» نیز کاری بزرگ کرد و پیروزی ۰-۳-۰ برای این اهن و درخانه حریف، ارزش و اعتباری خاص دارد و اگرچه نیز همدان دو سوی میدان فشاره و سخت بود و حتی در گیم دوم به حساب ۱۸-۰ نیز کشیده شد ولی در هر جا ۰-۳-۰ نتیجه ای دور از انتظار بود، و ضمن اینکه «تاج» در روزی خوب ظاهر شد و در تهران نیز ۰-۰-۲ نیز اهن را مغلوب شهربانیها است که بدیدار میگردد.

روزی که «تاج» برای پیروزی پرآیندگی در قزوین انقدر بیع برد، همه صحنهای این بود که شهربانیها جیانی تازه می بایند ولی حالا دیگر باخت تهرانیها نیز نمیتوانند در انتظار باشند و این شادمانی بزرگ «جام» است.

شکست «هم» در قزوین و باخت پرسپولیس در تهران مقابل دوب اهن، تولد تازه اینهای را که در پیروزی از مغلوبه پاشتخت سعادتگیر سرزین ما زندگی می کنند، واقعیت بخشید ولی این

تاج از گرداب راه آهن بهزحمت گریخت

انتادند.

در گیمی های چهارم و پنجم بازی شکلی دلیلبرتری بخود گرفت:

راه اهن با پیروزی ۱۵۱۱ در گیم چهارم سرونشت را به گیم پنجم کشاند و گیم پنجم، گیمی پرحرارت و برآستن زیبا بود.

رقابت از عمان شروع کار داغ و سخت بود: مشهدیان سی از نساوی ۷-۷ با گزیزی سریع ۱۱-۸ تاج را چادراند، و رقابت شکلی جالب داشت.

نام پاشتخت دند ولی کار خوب تاجیه ساخته را تعادل پیشید و حساب به نساوی ۱۱-۱۱ رسید و لی رقابت از عمان شروع کار داغ و سخت بود: بطول انجامید: هر دو تیم استوار و سر سخت برای هم کار کردند، و رقابت شکلی جالب داشت.

محمد جوانشیر بازیگر مشهدی باری برخروغ در نیم مشهدی دوکه که بازی داشتند تحسین شدند و لی کار خوب تاجیه ساخته را تعادل پیشید و حساب به نساوی ۱۱-۱۱ رسید و لی رقابت از عمان شروع کار داغ و سخت بود: باز راه اهن جلو افتاد و با برتری ۱۲-۱۲ حریف را در موقعيتی خطرناک قرارداد که بیرون حال تاج بدنیال شناوی ۱۲-۱۳ گیم را ۱۵-۱۲ و بازی را ۳-۲ بر.

تاج با پیروزی حلال در مکان سوم جدول قرارداد: با ۱۲ امتیاز بدنیال دخانیات و پرسپولیس. این دیدار از هفته چهارم بازیها عقب افتاده بود و دلیلش نیز سفر نیم راه اهن به مکملوکی چهت شرکت در مسابقات قهرمانی راه اهن های جهان بود.

در ۲ گیم اسیر تجربه پیشتر حریف شد و در گیمی های چهارم و پنجم با کار دلیلبریش تاج را عناد سیار داد ولی تاج گم نیم را بالآخر ۱۵-۱۳ برد و در مجموع نیز ۳-۲ فاتح میدان و ترک گشت.

جدال راه آهن - تاج پیش از ۲/۵ ساعت بطور انجامید: هر دو تیم استوار و سر سخت برای هم کار کردند، و رقابت شکلی جالب داشت.

محمد جوانشیر بازیگر مشهدی باری برخروغ در نیم مشهدی دوکه که بازی داشتند تحسین شدند و لی کار خوب تاجیه ساخته را تعادل پیشید و حساب به نساوی ۱۱-۱۱ رسید و لی رقابت از عمان شروع کار داغ و سخت بود: شاهن به شاهن شدند ولی پیروزی با راه اهن بود. اما دو گیم بعد با باخت مشهدیان همراه گردید: ۱۵-۱۰ و ۱۵-۱۱ تائیج دو گیم پیروزی پیش از این دیدار که بازیها بودند که بازی ترجیب ۲-۱ پیش

* چهارشنبه ۵ آذر - سالن محمد رضا شاه پهلوی تهران
والیبال جام پاسار گاد - دیدار عقب افتاده از فتحه چهارم)
تاج تهران ۳ (گیم دوم: ۱۵-۱۰، گیم سوم: ۱۵-۱۲، گیم پنجم: ۱۵-۱۳) - راه اهن مشهد ۲ (گیم اول ۱۵-۱۲، گیم چهارم ۱۵-۱۱) سردار: عباس مقدس زاده، داور: محمود کشانی تماشگر پیش از ۱۰۰۰ تن. ارزش بازی ***

تاج: احمد پور کاشیان (۲)، مهدی صابر پور سایه های هراس از شرکت را برادردی حریف صاحب نام خود افکند ولی بهر تقدیر بازی را باخت. آنهم سی از نساوی ۱۳-۱۲ و دینیال برتری که تا اینجا بر جای داشت.

در پنجم راه اهن سی از اینکه برسری ۱۱-۱۱ آن به نساوی ۱۱-۱۱ تبدیل شد: باز هم ۱۳-۱۲ پیش افتاد ولی روی امتیاز ۱۳-۱۲ خیلی راحت ۲ امتیاز به تاج داد.

کیم پنجم در حریف پرستی داغ و هیجان ایگزی بود و مسعود اسکندری (۵)، مجید ارگی (۹)، رضا قوهوای (۱)، مریم: فاروق.

راه اهن: حسن شمشیری (۱۱-کاپیتن)، مهدی ناطقی (۱۲)، جواد ابراهیم زاده فخار (۶)، محمد جوانشیر (۱۳)، محمد کاظم جلال نژاد (۲)، مسعود رضانیه (۵) - حمید شایگی (۵)، اصغر قاضی (۸)، مریم: فراموش.

* راه اهن بر اینستا نسخه است: بیک مغلوب تحسین ایگزی نشان داد و اگر جمی اول را برد اما سر فراز که با جلال دلیرانه اش حتی در گیم پنجم

منتخبین هفته

یدالله کارگر پیشه همراهی صابر پور مصطفی ذوقی (تاج)
حیدر این تراب (پاس رضانیه)
محمد جوانشیر رضا چیت گر (سریار)
حیدر این تراب (پاس همدان)
محمد جوانشیر رضا چیت گر (پرسپولیس)

رتبه بندی

تم	بازی	برد										
۱- دخانیات	۱۱	۳۶	-	۱۲	۱۲	-	۱۲	۱۲	-	۱۰	۱۲	-
۲- پرسپولیس	۱۳	۳۱	۲	۱۰	۱۲	-	۱۰	۱۰	-	۱۰	۱۲	-
۳- تاج	۱۳	۳۲	۲	۹	۱۲	-	۹	۱۲	-	۹	۱۲	-
۴- هم	۱۷	۳۰	۴	۸	۱۲	-	۸	۱۲	-	۸	۱۲	-
۵- اینگاهی	۱۷	۲۶	۴	۸	۱۲	-	۸	۱۲	-	۸	۱۲	-
۶- ذوب اهن	۱۷	۲۵	۵	۷	۱۲	-	۷	۱۲	-	۷	۱۲	-
۷- پاس رضانیه	۲۵	۲۴	۵	۷	۱۲	-	۷	۱۲	-	۷	۱۲	-
۸- راه اهن	۲۶	۲۴	۸	۴	۱۲	-	۴	۱۲	-	۴	۱۲	-
۹- تهرانجوان	۲۹	۱۶	۸	۴	۱۲	-	۴	۱۲	-	۴	۱۲	-
۱۰- سریار	۳۲	۱۵	۱۰	۲	۱۲	-	۲	۱۲	-	۲	۱۲	-
۱۱- شیراز	۳۵	۶	۱۱	۱	۱۲	-	۱	۱۲	-	۱	۱۲	-
۱۲- گمرک	۳۶	۸	۱۲	-	۱۲	-	-	۱۲	-	-	۱۲	-

این فاردا و بهترین مودعیان بود!

سپاهان

ذوب آهن

۱

۲

جمه هفتم آذر، در زنگاه باخ همایون اصفهان (جام سوم نخست - بازیهای برگشت) ذوب آهن ۲ (علیرضا شوقي دقمه ۶۲ و مجیدنیان دقمه ۷۵) - سپاهان ۱ (علیرضا شوقي دقمه ۵۱)، تیمچه بازی رفت بدون گل مساوی، داوری خوب داده مجدد توتنیان (۳)، کمک داوران هرسوس بالغه‌مان و رضا قیاسی، تماشگر هزارن، زمین نیمه من، هوا سرد، درامد ۲۱ هزار توان.

* * *

ذوب آهن: محمد رضا اگریکلی (۲) - جمشید رشیدی (۴)، علی شجاعی (۴)، مجید ندیمیان (۳)، رضا دوکوهی (۳) - میراهری (۳)، مجید رادفرنیا (۲) - احمد باقری (۲) - حسین تقی از دقمه ۷۸ (۱)، بابک خرم (۱) - حبیب بازیوش از دقمه ۸۰ (۱)، علیرضا شوقي (۳)، مریم: لیادن.

جام امتیازات: تیم ۵/۰ - سپاهان: علی ستکری (۱) - مسعود تابش (۲)، بهروز مردانی (۲)، منوچهر کیبریان (۲)، مختاریانی (۲) - رضا هفغان (۴)، محسن یزد خواستی (۲)، مهدی اخوان (۲) - علیرضا

رشیدی به پست دفاع راست، ذوب آهن را درز داده دفاعی اش بارده گیر اطیانی بیشتر بخشید و در سایه همین اعتماد و اطمینان افزونت بود که ذوب آهنها نتوانستند شکست ۱ - ۰ را شنجه را برد - ۲ - ۷ تغییرداده و تامی تلاش‌های حریف را برای برآوری نتیجه بدلایل بکاراند. نیمه اول هردو راهزه بسته ماند اگرچه سپاهان یکی دوباره بیشتر از حریف ایجاد خطر کرد با ادامه همین حملات پیشتر بود که سپاهان دریمیدان و رفشار و کردار دو تیم دربرابر هم، چه باختر دنیاهماییکه درینهایم اول رو بدل می شد چاشنی کردند. تالیف بیشتر را بدین خاطر باید داشت که فضای نازیپایی درون میدان پسندیج پرسکوئیستان نیز تائیرگاره و کم نبود دفاتریکه پاره ای از تماشگران خاصه مرکز فرهنگ و اسناد، ظهری ایکان خانه ای از ناظران روزنامه ای از تماشگران خاصه مرکز فرهنگ و اسناد، دست داده و با ادای کلمات نازیپایی پرداختند و این برای سپاهان و دوستان انتش، سقوط بزرگ اخلاقی و عیارهای با ارزش بود که این تیم را حقیقی بعد نیزیکان کنترل اعصاب و رفتار خود را از تیم داشت. این تیم از قدرت عمل مطبوعات قابل احترام کرده بود. درین میان باید از قدرت عمل طرفه العاده مرد سپاهان میدان یعنی داور صعبت کرد که برآست اگرچه همچو شهزاده ای نبود مسابقاتی با چنین شرایط روحی درمیدان بدون حادته و پسلاخت بیانیان بود که این تیم را بازگردید، قبول از هرچیز باید از بازگشت رشیدی مهره او را شنید ذوب آهن یکی میکان بازیگر ایضاً تیم را کنید تا یکی از ایندو بتواند با کسب

ابومسلم انتقام شکست اهواز را گرفت

ابومسلم ۲

نیرو ۱

جمعه هفتم اذر، ۱۳۵۴، در زنگاه سعد آباد مشهد (جام سوم نخست - جمشید بازیهای برگشت)، ابومسلم ۲ (محمود ابراهیم زاده دقمه ۳۵ و ۷۶) - نیرو ۱ (احمد شهزادی دقمه ۶۲)، تیمچه بازی رفت ۳ - ۰ بسد نیرو، داوری خوب چهار ناشر، کمک داوران جمشید یکم مهره و حمیری عباسی زاده، تماشگر ۱۷ هزار نفر، زمین خوب، چمن خوب، هوا افتابی، بازیکن اخخار گرفته محمد رضا قلیخ خانی.

ارزش بازی: *

در راهه پیش توب قوار گرفت و با شوئی سنگین پشت مشهدیها را برله داشتند، اما آنها که سکرخانی از مهار باز ماند دریک چه و سه کج بالا در دروازه مانم از کمک گردید، همچو هم خدایاری در تهیه گزین خود در این نیمه با توب ۱۰ متری دروازه پیش رفت، ولی دستیگچی اش مانع از شوت خوب و دقیق او و گل شد.

دقیقه ۳/۵ ابومسلم با اولین گل خود نیرو را مجبور به اختیار پیشتر کرد بعلت خطای خدایاری بر نیسانی بور از ضریبهای ازد توری روسیه درهان دروازه را برای احمد رضا شهزاده ای نوری خایباری، شهزاده ای خسروی خاص دارد با ضریبهای کاری، بوسنانی دروازه بان نیرو را مات کرد و توری را به اغوش تور فرستاد.

نیرو رای عقب ماندگی یک گل خود در وقت اول نیمه را با هملاحتات گشته تری اغاز نمود و اتفاقاً دقمه ۶۲ اهوازیها به اینچه از ارزشیان بود دست یافتند. حیدر زندگانی هنرمند درون چارچوب بانی ابومسلم صاحب توب شد و پس از عبور از یک مدافعت، بخطار نزدیکی اش به دروازه با ضریبهای زنگ گل سلسوی تیش را زد این کل را زدی را میگردید.

دقیقه ۶۶ و ۱۰ ابومسلم دوباره با همه وجود خود را بر تیکن دفعات نیرو کوید بار اول بوسنان در اخرين لحظه نیزی دروازه این شد و بار دوم نیز مدافعن بوقوع بدینه توب تائل آمدند.

دقیقه ۶۷ محلات ابومسلم باز هم تیجه داد این بار بوسنانی تا حدی در سقوط دروازه اش گماهکار بود او که برای دفع با همار یک توب سانتر شده از دروازه بیرون امده در کار محمود ابراهیم زاده مهایم ترک حریف تاکم ماند و ضریبه سرعت دادن به بازی و نفوذ بیوست مدافعن چه و راست.

هزاره ۶ دقیقه از شروع مسابقه نی کنست که

ابومسلم از پایتی دفاع خود و مهار خطر سازنده را مهار کرد، نهاده شد به همان شیوه و کار هدیشگی اشن روسی کرد کار با تیوهای بلند سرعت دادن به بازی و نفوذ بیوست مدافعن چه و راست.

هزاره ۶ دقیقه از شروع مسابقه نی کنست که اولین توب را اوت میانهاین دروازه نیرو را بخطار اندشت، ابراهیم زاده با یک ضربه گزین توب از کنار دریک دروازه به بیرون رفت.

این خطر صد در مترا میهان داشت که این توب را از کنار دریک گزین توب از کنار دریک دروازه به بیرون رفت.

دقیقه ۸۰ این خطر صد در مترا میهان داشت که این توب را از کنار دریک گزین توب از کنار دریک دروازه به بیرون رفت.

دقیقه ۸۱ شلیکهای قاسیبور و ازاید از

لانگ کریزند، هواب نیسانی بور در فاصله ۲۰ متری از

جمعه ۷ آذر - استادیوم رضا بهلولی آبادان

جام سوم نخست - جمشید - دربرگشت: صنعت نفت آبادان صفر - تراکتورسازی تبریز صفر: داروی محمد صالحی کمک داوران: معزز رضوی، این تیم زمین خوب، هوا خوب، بازیکن اخخار گرفته کمک سرگیر از صنعت نفت ارزش بازی: *

صنعت نفت

تراکتورسازی

تراکتورسازان با جام وداع کردند

طول این فصل است که تکار می‌رود.

بازی با شور و حرارت نفی ها برای گشون سنگر حریف اگاز شد و لی تراکتورسازی اسان تسلیم نهادنی بود، نهان اینکه هماجمین میمانند نین سنگر حریف را سوده نیکارند، طول نیمه درم نفت تپ و تاب پیشتری شنای میدهد: درحالیکه تراکتورسازی حرارت گرفته کمک سرگیر بخراج نمیداد و بهر تقدیر گلی بست نیامد.

دقایق حساس بازی به این شر بود.

دقیقه ۷: روی پاس عیندی، ازاید در داخل محوطه تبریز در موقعیت خوبی قرار گرفت که

شووش نیرو از بالای ترقیتی به اوت فرستاد.

دقیقه ۸: سلیمان نورمحمدزاده تراکتورسازی سریع تا

نفت حمله او را با نمر کرد

دقیقه ۹: شوشهای سنگین شملی

عیندی - ازاید برای تراکتورسازی خطرپیار بود که ملک احمدی دروازه بان خوب در مقابل آنها موقق گل از پیش رفت.

دقیقه ۱۰: خلیل سلیمان مهایم تبریز، روی پاس

نورمحمدزاده با ضریبه سرتوب را از بالای دروازه نفت گزید.

دقیقه ۱۱: قدرت سالح دروازه بان شایسته نفت درگیر و دار مهارتب و بخشوده با یکی از باران

حریف چاهشکستگی سادع شد و راهی بسیارستان گردید.

دقیقه ۱۲: ضریبه سرثملی که توب را پاس لقمان

به دروازه تراکتورکوبید نفت را از استانه شادی

کنند کل پیش برد ولی ناظمی با مکن ملی خیره

کننده راه توب را از اخرين لحظه سد کرد و نفت

یک شناس طلایی را از داد شاد نشانی کرد

براستی و بدون تزدید گل مینمود.

دقیقه ۱۳: شوت ازاید از فاصله ۶ متری به بالای دروازه تبریز رفت.

دقیقه ۱۴: سریمه تبریز از کنار تیر کرد.

دقیقه ۱۵: شلیکهای قاسیبور و ازاید از

صنعت نفت: قدرت صالح (۲)، از دقمه ۴۴ پرویز صدقی (۲) - مهدی غفاری (۲)، کریم سترکنگی (۲)، استدبادر دوستانی (۳)، حسین

پریویز (۲) - فردین لقمان (۲)، عبدالواحد بزم (۲)، ابراهیم قاسمی (۲)، ناصر شاملی (۲)، فوغلاری نظام ازاید (۲)، رحیم عیندی (۲)، مریم: هاری گیم.

جمع امتیازات: ۳۱/۵ -

تراکتورسازی: حمید ملک احمدی (۲) - سریوس جوشیری (۲)، مسعود صدقی احسانی (۲)

(۲)، ناصر میرزا (۲)، میرمهدی ناظمی (۲) از دقیقه ۶۵ مهدی سوزنده (۱)، پرویز علیمانی (۲)، حسین نورمحمدزاده (۳)، تقوی اخخاری (۲) از دقیقه ۶۷ ازاید پریویز (۱)، کریم بازی (۲)، حسین خلقان (۲) - خلیل سلیمان (۲)، مریم: حمید

یاتی.

جمع امتیازات: ۷۷

تراکتورسازی در حالی بیدان دیدار با

صنعت نفت رفت که آن لمید کم سوتی هم که

تیر شیراز در مصاف با پرسپولیس با خاموشی گرایدید و بود

ولی با اینحال تراکتورسازی با پرسپولیس

سینم غم سقوط برای بینک اوردن پریویز یا

نفت گزید در خانه میانیزند

کننده راه توب را از بالای لایه خود ۲ امتیاز نهادند

از سوی یکی نفت با اینشی کس پریویز

آنده بود تا از حریف نالبید خود ۲ امتیاز بگیرد و شانهایی پیش از این نفت از کنار دریک

از آنها به اینچه می خواهد پرسپولیس رسانیجام کار

مسابقات را از پیش نهادند

یعنی هم گرایانگیرشند که آن را برای دویزی

پایمانده اش نگران می کند و این شکست دست

قدرت صالحه دروازه بان خوب نفتی ها از تاخمه

سادع است. پس از قلی که پاش شکست: دید

پورغلطیه که محروم شد: این سوینی دروازه بان نفت

پیکتساوی، سه سر نوشت

رجیسی پور و خوردبارن، غربیه مینماید؟
برقی ها که خوب میبودند، همه چا بودند و
به سرعت بارو دیبل کردن توب خود را به پشت
نموده جریمه پرسپولیس میرساندند، به اینجا
که میرساندند بر حکمات تاختنی، ترویج شوتوت
میل به دربیل های اشاقی، از نتیجه گیری
پیازمانند. با این وصف در لالیکه اهمنگان با
آسیب دیدگی ترقه، علاوه از جریان مسابقه دور
بود - دو دقیقه بیانان وقت اول میتوانت کل
پروردی را ذرا چشم کرد و این هنگامی بود که
حیدری و اهکران طبق خاع پرسپولیس را به
یک ضربه کثر راضی کردند در تعقیب ضربه
کثر بود که شوت سگین و بنی مهر مسین زاده
که با پای چپ زد زوزه کشان از بالای دروازه

پرسپولیس که با نفره های اشتیانی، اغلب با ضدحمله های مقابل دره شوریان و خیردی از همین سو مواجه میشد، سرانجام در وقت دوم، شیوه خود را محتاطانه، تغیرداد اشتیانی را برای همارستقیم دره شوریان گذاشت و با ورود مستقردی، او را بینز به کمک مردان میانی فرستاد و همین برق را اگر کم کم زیرنفذه تیم پر توجهی رسانید، قرارداد ناگفته نماند که برق ها کم کم نیروی دوندگی خود را از دست میدانند. توپهای بی بی هدف پیش میزند و از آنجای که نتیجه مساوی مم انها را نجات میداند تا حدی رضا که مساوی شده بودند، بهمین دلیل بود که در دقیقه ۶۳ بزرگترین خطر از بین گوشش شیرازی گذشت. روا که دستوری از حاج چب فرستاده بود، فناخی با یک بغل پا و سر ضرب بدر واژه کوبید. نوک انگشت شیخ ابیوال پور اثرآ کمی تغیر مسیر داد تا برق روی دیرک افقی نشست و برگشت.

برای برق هم، دقیقه ۵۶ دقیقه بعد از حادثه بالا لحظه هیجانی بود پاس بلند مکمنه، ضربه سرمهلی و شوت سر ضرب بحیردی که از کار در واژه پرسپولیس گذشت. موقعیت خوبی برای گل برقی ها وجود اورد و وقتی که بازی پایان یافت، هم برق، هم پرسپولیس به انجه میغواستند رسیدند. پرسپولیس قهرمان جام سو شد و برقی ها در جام ماندنی شدند، شاید این تها مساوی بود که هردو تیم را اینقدر شادمان میساخت.

پرسپولیس: حسین قره خانلو (۳) - ابراهیم
شیانی، کایپتن (۳)، بیژن ذوالقدر نسب (۳)،
بود آنه وردی (۴)، رضا وطنخواه (۳) - ابرج
سلیمانی (۴)، اصغر افندی (۲)، محمد رضا
غلتمنtri (۴) - محمد زادمهر (۱) و از دیگران (۵).
محمد مستجری (۲)، چهانگیر ساختی (۳)، علی
علی (۳) - سعید - مطهری

صالحي.

پرسپولیس ها قال قفسی را کشند.
روندنی قهرمانی جام سوم را بینند و با این
ساخوی برای دوینین پار، جام تخت چشید را
نست او رندن این به هنگامی است که هنوز دو
وز دیگر هم از جام سوم باقی مانده است.
تها پرسپولیس نبود که خلاص شد. برقی ها
باز با این توجه از گزند احتمالی تراکتورسازان
برآمدند تا این حساب میگردند. همچنان
ترکو این دیدار بود و با یک تیر گویی سه
شانزده شد است. برقی ها پرسپولیس

اپنی، تیم تبریزی ناراضی.
حادثه ها اینطور شروع شدند: دقیقه سیزدهم بود که حیدری توپی را از راست پرای قشانیان هافبک خود فرساند و او می علیع طبلو آنرا به دره سوریان بسپرد که یکدست چلورت از زمین ۱۶ قدم متوجه شرubs بود شوت این یکی را که بکوشید دروازه میرفت، فره خانلو یا یک پرش معوق متوقف کرد.
باقی پرسپولیس از یک خطر جدی گرفته بود. باید بیان همین خطر بود که پروین دریک فرست اشتباخت، شوت خوبی بدردازه حریف کرد. شوت او با فاصله‌ای اندک از روی دریک افقی گشت. چنددقیقه بعد که باز با ضربه‌ی بلند پروین خطر بالاگرفته بود، شیخ ابیوالپور با یک سکوت تعبیه توپیرا از روی دریک دستورهای امنیتی را صادر کرد. کمال‌العلاء دستور این اتفاق را در غشت همان

نه هیجده قدم به گوشه بالا و چپ دروازه رفت.

تاج ۵ دقیقه بعد میتوانست گل دوم خود بینند. این بار روش لقمه‌ای برای مزدهی رک دید مزدهی در جنگ بازیز نام موفق توپرا از روی خط کژران برای تراقی پسرستند تراقی کمی در رسید و توب به موازات خط چلو دروازه خالی گشته.

گویند که این ۲ گل تاج و پانک ملی را
تکرده بود از این پس هر دو نیم در بی
ظرف توب و نفوذ از گوش ها علاقه نشان
دادند پانک از جان راست که از چنین
بندری را مسلط بر جان ملکی میدید و تاج به
معجزه گر کوچولوی خود روشن که همه
هر چیزی میدان یود به تدارک هر حمله ای

تاریخ که در هفته است نظری را بینایی
آورده اند و از قضا موفق هم بوده اند با از
تادن نظری که آسپ بید و از دقیقه
کارو بیناین آمد عملان تزویل مخصوص گردند
این برای یانکی ها فرستی بود تا بیشتر خود
بینایتند و گاه در مقابل دروازه تاج که خط
عیاش عجول و پراشتیانه بود موقعیت‌های

مراتب پیشرفت که در سیاست و موسیقی داشت که هر فاعلیت به رسانش
زیر وزرنگ بر میگشت در گوش راست یا
مدد، سرافکنندگ بر میگشت در سازنده موقعیتهای
فرق نمیکرد، بارها میدان خارج
که تاج را میتوانست بپنهان از میدان خارج
اما دیگران یا غایب بودند یا در میرسیدند
پس که روشن یک تنه با پانک ملی می
گردید.

تاج: منصور رشیدی (۳) - منصور پورجیردی (۴)، امکان کارگرجم، کالپتن (۴)، عیاض نوبن روزگار (۲)، عزت جان ملکی (۲) -، جواد قراب (۳)، حسن ظری (۳)، و از دفیعه (۲)، کارگردان و روزنامه (۲)، سینمراهنگاه چنان (۲) -، هاطومی (۲)، و از دفیعه (۶)، غلامحسین (۲)، سعید مژدهی (۲)، حسن روشی (۲)، مریم: رایکوف

جمع انتیازات تم: ۷۸/۵
 پانک ملی: ناصرتیوی (۲) - محمد کریمایی
 (۲)، حبیب زرین نام (۳)، محمود اعتمادی (۴)،
 شیرعلی روشن (۲) - محمد مرادی دربر (۲)،
 هریک رسکیمان (۲) و از تدقیق رضا
 تقاضی (۱)، ناصر سلیمانی (۲) - گارنیک
 شهرندری (۳)، عباس جواهری (۳)، عباس
 رجبی فرد، کاپیتن (۲) و از تدقیق اصغر

رعنایی (۲) مربی: حبیب فرامرزی
جمع امتیازات تم: ۸۵/۵
به خلاف انتظار تاج و پانک ملی، برای
پهلویوزی داشتن شور میزد تاج کمک هم بیشتر
که به مقام دوم هم چشم کشید. اما کل اول را
پانک ها زندن درست آن موقع که تاج حمله می
برد و پانک به دفاع احتیاط اینز مقصود بود. توپیں
بود در این کل دفاع تاج واقع مقصود بود. توپیں
را که موادی به کوش راست فرسنده بود
گلکنیز مهار دارد گلکنیز شنیدنی موقع
توب رو از جان ملکی که عوچانه سویش
کورس سسته بود عبور داد آنگاه بی آنکه توپیں
روزگار یا کارکردهم بر سرهاش باشند تا چند
متری در روزه پیش اند و پاس طلاقی اش را
روی پای رجیمه فرد که روی خط قدم منتظر
بود فرسنده در اینجا نیز هیچ مدافعت تاجی،
کاپیشن یا پانک را نمی پاند شوت آرام و
سرضور او از سمت راست در روزه بناخت و رفت.
تاجی ها بیشتر از سه دقیقه انتظار
تکشیدند روش از یک موقعیت خوب، یک
گل زیبا ساخت. مزدهی یا یک پاس سریع او را

بسكتبال قهرمانی آسیا

هشتین دوره دیدار های بسکتبال مردان اسیا
پیروزی چینی ها در تصاحب مقام قهرمانی خاتمه

نیز بود. چنان در آخرین دیدار خود که در عین حال بیکار شرمنشته باز هم توزیع شمار میاند ۸۰۵۹ زان را نکست داد و همان شد.
دراخمن روز باز هم چونی و
بلیلی بین با یکیگر جالل کردند که که ایها با نتیجه
جیبی ۱۲۷۴ به پیر و زی دست یافتند ضم

پیشک پاید توجه داشت فیلی بین در دور گشته
نهرمان آسیا شده بود.
بهران رو بندی کالهای اول تا چهارم این
سباقات که در بانکوک پایخته تایلند برگزار شده
بین ترتیب میانند. ۱- چین. ۲- زاین. ۳- کوه جنوی
- فیلی بین.



عادلخانی، داماد شد

عادلخانی داماد شد
 ۵ نشنه سب هفته گفتشه یک دیگر از
 فوتبالیستهای جوان و صاحب نام تاج با دنیا
 محربها دادگرد
 محمد عاصی عابدی خان، معاشر خوش نیک تاج

هفت تیم در انتظار صعود زره

* آلمان غربی قهرمان دور قبل برای صعود بدور یک چهارم، از دیدار روز هفتم دی خود با مالت بیک م

*بلژیک، اسپانیا، یوگوسلاوی، ولز، شوروی، هلند و چکسلواکی به دور یک چهارم راه یافته‌اند.

برای نخستین بار بازیهای ملی خودرا شروع کرده است. نظری دیدار رفت و لوز - اتریش، این بار هم تنها گل تیم خودرا مقابله اتریشها بنمود رسانید با این نتیجه ۲۴ هدف ماسن درون و ۲۱ هدف مغلوب بود اما حالا در رکوردهای این گل، منجر به برد دار و غنیمتی جام چهلارمین کل رقابتی طول مسابقات اروپا بود.

می تاختند. تا دقیقه بیست بازی بجز مدافعان درخش فوق انتظار بت جنگر دروازه سان ایرانی هم محلات یوگسلاوی را بدون نبر کذاره بود. جنگر که سالیان دراز از کار دروازه پادشاه اش می گذرد بی تردید مرد اول این دنار بود.

هرگز توانست از هنر بزرگ خود یعنی گل زدن سود برد. او بنیانگار حقیقت بزمین و معحوطه دفاعی تیم خود عقب می‌آمد.

در نیمه دوم هندیها بیشتر نزول کردند و ایالتان را می‌پرداختند. شناسنامه شنیدنی برای توجه به کار نفوذی داشت. اما در زیرینه کار تغییری بوجود نیامد. ساولوی این نیمه هم مذاقل

هلهل، تم فیمالست سایبات جام جهانی سال ۱۹۷۲ مونیخ، علیرغم شکست ۱-۰ از ایتالیا، به عنوان ششمین تم از گروه پنجم سایبات مقدماتی فوتبال جام ملتهای اروپا، قدم ببور یک چهارم نهانی کنار گذاشت. قبل از هلهل بترتیپ بزرگ، شوروی، آسیانا، والزیوگلوسلاوی راهی دور یک چهارم نهاده بودند.

غیبت دو یوهان

ولز رویاگر گل را از عمان نمی‌آورد درس میروراند. لیون جمز مهارخ خوب این تم که فصل قتل منزه به سقوط مجارتان و کلگامبرگ در دیدار با ولز شد، در نتیجه اول دیدار با اتریش و بدنهای ادام خطا خسارت در مجموعه دفعاتی اتریش و بدنهای ایتالیا همچنان که سوچیکا گوش شنست: او درمهار توبی که سوچیکا گوش راست بیگولساوی از راه دور و با مهارتی شنگفت اینکی شلک کرد عازم شد. اما از بخت دیدار با ولز بدینه اول دیدار با اتریش و بدنهای ادام خطا خسارت در مجموعه دفعاتی اتریش و بدنهای ایتالیا همچنان که سوچیکا گوش شنست و در پیشگشت همین توبی بیزین بو که برانکو اولیاگ هافپک راست بیگولساوی از ۵

موقیت را بهدر داد.
ایتابیانها پس از مدت‌های زندگی در تاریکی،
درایین دیدار مغایل هدند. کار در خور تحسیبی
ارانه کردند. بخصوص درخواستی، در خط فاعل، دز بتوانی
ایتابیانها بازهم سروخ نایاب نظر میریسند. اما
در کار عمله، خاصه برای تمام گردن موقعتها

بیم ملی هند برای دیدار روز شنبه پیش خود درزم و برایر تیم ملی ایتالیا با وجود همه تلاش فدراسیون فوتبال این کشور نتوانسته بود او اس بزرگ خود یوهان کرویف و یوهان نیکنک را در خدمت بگیرد. ایندو که پیراهن تیم اسپانیا بازی مسلون را برتن داردند بجهت بازی ایتالیا که در آن سه گله برابر باشید

مسابقات جام جهانی سال ۱۹۷۸ ارجنٹینا
باید در کار حمله خود پیشرفت
و میسریار، داشته باشد.

بدانشی اشن توب با پرخورد به نیر دروازه بزمین
بازگشت.
هردوتیم را مثار ساخت. حادنه با پرخورد
و زنگرس هافک و کاستن اتریس با جان ماهوئی
دماع نیم انگلیس استوک سنتی و لاز روی داد که
شدت ضربه دماع ولز بقدیر بود که وزن کریس
چیساند از اینجا به بعد کار ایندیها خلی
مشتمل شد. حال هنوز پروروزی را
درسر می پرورانند، می باشند ۳ بار دروازه
پوشیده و این بیشتر بیک معجزه شبیه بود تا
متری ضربه خلاص را زد و توپرا به تور

با وجود نشست ۱۰، هلن دم جنان در صدر گروه پنج پاچمانه. در حالیکه لهستان بدیده بزرگ جام جهانی ۷۳ مونیخ و برده مدد طلای فوتال بازیهای المپیک ۱۹۷۲ برایر با هلن و درین کوه صاحب شست امتیاز است. تباها مورودی که منجر به برتری هلن تدبرها و سعدو آنان بدلور یک چهارم نهانی مسابقات جام ملتهای اروپا

میداد.
با توجه به شرایط روشی بود که تیم نایب
قهرمان جام جهانی سال ۱۹۷۰ مکزیک و فاتح
جام ملتاهای اروپا در سال ۱۹۶۸ با کسب هر

او ردن.
ولن، گا، س-سید، ب- بتانسائیها

ایتابالا با ۷ امیاز (۳ کل زده - ۳ کل خورده)،
فقلاند با ۱ امیاز (۳ کل زده - ۱۲ کل خورده
در دروده های سوم و چهارم کروه را درگرفتند.
هلند با ۴ برد و ۲ باخت دراین کروه قهرمان شد. دو نشست هلهند نیز یکی میهن ۱۵ نیافر
ایتابالا و دیگری ۴-۱ در مریز لهستان بود.

۲۵ سال شکست نایندر

پاری انگلشیا پدرش از حذف شدن در مسابقات مقدماتی جام چهارمی سال ۱۹۷۴ و ناکام شاندن در مسابقات مقدماتی گروه اول جام ملتهای روبای است که توجیهای سر زین کوچک و لوز غالا گل سرسید فتوبل جزیره هفتاد و لوز کوچک که در مسابقات داخلی بریتانیائی عرضه ضعیفترین بود. در مرمق مقام برابر با انگلیس - اسکاتلند و ایرلند مسامی دارد. ملا درین حذف این سه، به عنوان پاری بریتانیائی قدم بدور بعدی مسابقات گذارده است.

برزگانی سی سو و هشتاد و هشت
هلهن با ۴ برد و ۲ باخت در این گروه قهرمان
شد. دوشکست هلهن نیز یکی همین ۱-۰ مقابل
ایتالیا و دیگری ۴-۱ در برابر لهستان بود.

پل پوری روزی سین باید
هژور بیست دقیقه از شروع مسابقه نگذشت
بود که ایتالیا صاحب یک گل شد. فابیو کابلو
هافک پرتوکیک تیم پوونتوس قهرمان
باشگاههای ایتالیا روی یک ضربه ازاد که از
پیرون موظعه جریمه پوشیده فرانکو کاره
باشکنی اش شلیک شده بود، با ضربه سراولین
و درین حال تنهای گل مسابقه را رسانید.
با کسب این گل زود رس پنتر میرسید
ایتالیانها قدرت روحی کافی برای ارائه یک
بازی تهاجمی خالب دریافتی وقت داشته باشد.
هر بازیکن درگیر برای این شلک کار تیم خود
تلاض کرد و پارهای پایه گذار توبیهای خوبی
روی دروازه هنله شد. اما گیبس ساولین همچون
بدفاعات مصمم شد. اکه کسب شدند از است

آلمن، نیازمند یک تساوی
 آلمان عربی میم تدافع عنوان همراهان چام
 ملتهای اروپا برای ساخته بمرحله یک چهارم
 فقط به یک تساوی دیگر نیاز دارد. این تساوی
 را شاگردان علموت شون باید روز هفتم می ماه
 اینده در آخرین دیدار باقیمانده خود مقابله تم
 می مات بست اورونده. انجام اینکار برای
 باران یکنور کار دشوار نیست.
 این انسودگی از دقیقه ۴۵ دیدار اخیر آلبانیها
 باع، بلطفاً عنوان حاصل است. بدین مدت فرقه

واز و اتریش که با مجارستان و لوگارمیرگر
برگردانه دوم فرار داشتند در حالی که در سپاه
رازی اخیرین دیدار گردد مرد هم از اراضی
مودوند که واز برای اسکان بدن فقط به یک
ساواه نیاز داشت و اتریش با پیروزی میتوانست
مقام قهرمانی گردد دست یابد.
وقتی نیمه اول بازی را گل مساوی سپری
نمود طبعاً اتریشها اینهدای خودرا برای دست یابی
نه هدف پشتند. میداند. عاقل از اینکه یک توپی
۳۰ ساله بنام آقرنون گرفتیشت در درقیقه ۶۹ همه جیز
اوسود و اوز گردانید. گرفتیشت که گرگ مربی و

فریدار سرنشت کرده سوم مسابقات مقامات
جام ملتهی اروپا و قرقی ایرلند شالی بدیدار
بیکاروسلاوی به بلگراد آمد. اینکه بود که برگز
دربررسی خطر فرار گرفت. ایرلندیها دلیل اینکه
برای قهرمان شدن خود را نیازمند پیروزی ۲۰-۰
بودند، از نخستین لحظاتی از دست به
فریکاری ایجاد کردند. هزار تماشای
اما بیکاروسلاوی با ۳۰ هزار تماشا
شیشیانش بهترین سلاح را برای خشی کردند
شار فرق العاده حریف. حمله همه جانبه بردر
فاعی ایرلند شخص داده بود. با تبعیت از

متقابلانه هنديها نيز حصلات متفاوتی را
بو وجود اوردنده ولی گلزار گلزار بزرگ آزاس و
تیم ملی هنلد که در نقش سانتر فوروارد تیم
خدمت میکرد بجهت اینکه در تماсی اوقات



نها

وی نیاز دارد.

بود که امیراطوران جام ملتهای گذشته و جام
جهانی قتل، تهاں گل پیروزی ساز خود را از خط
در واژه پلکارستان عبور دادند. برای این دیدار
المان - بلغارستان در استونگار ۷۰۵۰ نفر
استونگار که در روزگار «نکاره» استونگار کرد
امده بودند. همتوت شون بهادری از فراخواندهای
دو آس المانی تمیز رنال مادرید، گوتنبرگر و پل
برایت صرف نظر کرده و پیاسو بربن از مهههای
حاضر در المان تمیز خود را ارایش داده بود.

پلقاره با وجودیکه برای زنده نگاهداشت
میدهای خود جهت سعدو به چهار، در این
بازی قطب به برد احتیاج داشته، مهدنا با احتیاط
کامل بازی را شروع کردن و همن امر فرست
حلات سریعی را به زمزمه داد. بطوطریکه
در دقیقه ۱۲ فرانس یکن بوز کاپیتن تیم ملی
آلمان که نودچهارمین بازی ملی اش را انجام
میداد درین نغوفه خوب، بیاراش تن استانه
شادی او اولین گل پیش شوت شوت کوتاه و لیس
ستگین او، توپرا در آخرین لحظه با اندکی تغییر
سبیر به عوض درون دروازه از کنار تیر عبور

امتیاز جالب توجه بازی المانها در این دیدار برابر بمقارنستان. کار پر شر هافبکهای تمیز یعنی خط و پیر، استیلیک و دائز بود. این سه بخوبی خط حمله تمیز را تغذیه میکردند. همگوت شون مردی تیم ملی ایران در غیبت نترز و برایترنیتیست نتیجه بخشی پایی موفق بودن خط هافبک تمیز پیکار ساخته بود و آن قرار دادن اولویش استیلیک و دئتماتر دائز در تکار نهاد. هم در مسابقه زمین بود. این هردو بازیکن موتفقین مهره های میانی بورسیا موشن گلادیاگر قهرمان ایران شدند و همانگونه شگفت انگیز ایندیو در سازی، عاملیات مهمن در موتفقین هافبک موشن گلادیاگر در دیدار بمقارنستان، توانست خط میانی تمیز ملی بود. یعنی بوئر نیز به نسبت بازی قابلی تمیز ملی

المان بايونان، تغییر شیوه داده بود و باریکر
در کنار وظیفه دفاعی خود دانایا نفوذ هاش
مهده را فرق العاده در جمع مهاجمان المان بود.
مینیم کار او موجب تشویق و فرباد های موافق
تماساگان المانی سود او کردید.

دار رفت المان و پلقارستان در صوفیه با
گل ۱۵ پیان گرفته بودو اینستار
و نگار است می باوجود چهار برتر المانی، بینظر
مرسید بلغار ها در تکرار تنوجه مساوی زیاد هم
ناتاک نیستند. اما در دقیقه ۶۵ سرانجام هاینکس
بهترین گازن بو رسیا موشن گلابیخ و اتفاقی کل
فصل پیش بونسلیگا، کل برتری ژرمنها را

بسیار اورکه دستگوش چپ خدمت میکرد.
هاینکس که روی توپی که جوچ شور تزیبک مدافعان مونیخی
تیم ملی به پیش اوردی بود، گل پیروزی را
شلیک کرد.
با این بردا، ایکون آلمانها از ۵ مسابقه هیابی
یونان که تمام مسابقاتش را بیانیان برده است
صاحب ۷ امتیاز هستند. مسابقه باقیمانده برای
زمنهای بازی برگشت المان و مالت است که

داد
نویسک
نسی ش
گل م

بلغارها با وجود بیکه برای زنده نگاهداشتند
مینهای خود جوچ سیموده به کم چهارم، در این
بازی فقط بر احتیاج داشتند، معهوداً با اختباط
کامل بازی را شروع کردند و نیز امر فرست
صلات سریع را به زرمنها داد. بطوریکه
در دقیقه ۱۳ فرانس بکن بوئر کاپیتن تیم ملی
المان که نزد چهارمین بازی ملی اش را انجام
میداد در پی نفوذی خوب، بارانش را تالستانه
شایان او اولین کل پیش برد، شوت کوتاه ولی
سنگین او، توپرا در آخرین لحظه با اندکی تغییر
مسیر به عوض درون دروازه از کنار تیر عبور
داد.

امتیاز جالب توجه بازی آلمانها در این دیدار
برابر بلهستان، کار پرتر هفچتگاهی تیم یعنی

روز ۷ دی درالآن انجام من شود. تساوی در این
دیدارم، المان را با مجموع ۸ امتیاز تهرمان
گروه خواهد کرد. یک بازی بدون تاثیر دیگر نیز
بین بلغارستان و مالت درزرو ۳۰ از در لوانا
مرکز مالت انجام خواهد شد.

در حال حاضر یونان و آلمان (بازی) هر کدام
صاحب ۷ امتیاز هستند. یونانیها که بازی اخیر
خود را در برابر المان با سه امتیاز بیان برند با
۱۲ گل زده و ۹ گل خورده مسابقات خویش را
پشت سرگذاره‌اند. درحالیکه المان تاکنون ۶
گل زده و ۴ گل کل خورده دارد. بلغارستان با
۴ امتیاز (۱۰ گل زده ۷ گل خورده) و مالت با ۲
امتیاز (۱۰ گل زده ۵ گل خورده) در رده‌های
سوم و هجدهم کم و هفت ششم استادانه اند.

امیدهای دفن شده در لیسبن

ای بخود بگیرند. با استفاده از مین ضعف
سومین، چکلواکی در همان ۴۵ دقیقه نخستین ۳
ار دروازه قریس را گشود. دقایق ۲۸، ۲۹ و ۳۰.
نهاده او اولین اشتباہ چکلواکی بود که
تیرش به هدف نشست و با استفاده از یک لحظه
شلوغی جلوی دروازه قریس گل نخستین را شمر
رسانید. در دقیقه ۲۶، الکبیاریف دروازه بیان
قریس در مهار شلیک از راه دور ناکام ماند و
نقطه توانست توربالس کند. لافاصله از چند
دقیمی او بیکوشکی از فرست پیش آمده سود
برد و گل دوم را زد.
ماسن کی سوم را زد، او از روی ضربه
آزاد، توبی را با مهارت جالبی بدرون دروازه
پیش فرستاد در نیمه دوم هم چکلواکی با فشار
مشتری توانست ساحب گل های تازه ایشان شود
۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰.

۱۲ از انجام خواهد شد. توجه این دیدار
تاییری درسنوشت گروه نخواهد داشت.
شوروی یا شکست تمام کرد
در شیاه مسابقه باقیمانده گروه ششم، بعداز ظهر
یکشنبه گذشته نیم میلی فوتیال ترکیه با توجه
برتری ملی شوروی بیرون شد مسابقه در زیر باران
سکنی و درورزشگاه آنانورک امیر انعام گرفت.
زندگی دروازه با سوتی دقیق و سگن و پیکور
داماسن دروازه بار برقال را مغلوب کرد. ضربه
علی کیگان تویرا با وجود برخورد به بای پیک
مداعم بر تعالی پدروران دروازه میباشد. این گل که
تجهیز را به سماوی ۱-۱ برگرداند برای ایکلسی
میتوانست زنده کننده امیدهای این متم در راه
کسب بیرونی در نیمه دوم باشد اما در نیایان
دقیق توجه همان ۱-۱ وقت اول بد.

بخطار باران شدیدی که مبارزه مقامات ناطر براین دیدار با ۳۰ دققه ایجاد شروع بازی را آزاد کرد. روشنایی به میخواسته سه طبقه بین انسانی نداشتند و بنابراین در تمام مدت به دفاع مشغول شدند. تنها گل سایه در دوقله ۲۰ و بوسیله علی کمال زده شد.

نتیجه این بازی هیچگونه تابیری در سرنوشت سوره که قلاً بمقام قهرمانی در پیش رسیده نداشت. شوروپیها با ۸ امتیاز ۱۰ گل زده - ۶ گل خوردید (قهرمان شدند. جمهوری ایراند با ۷ امتیاز ۱۱ گل زده - ۵ گل خوردید) و سوپرس با ۳ امتیاز ۱۵ گل زده - ۱۰ گل خوردید (مقامهای ذوم تا جهار را کسب کردند.

پاشکاههای تهران

تهران طی سه روز در پاشگاه دخانیات انجام شد و تیم وزنه برداری پاس تهران با پلش کردن ۱۸۲ کیلو در مجموع بمقابل همراهی رسید.

این آینده مسابقات که در حس رکوردهای بیست و آمده انجام میشود بخطاب غیب پاشکاههای ناج - افسر - دهمه برگزار گردید.

رقابت ۷ پاشگاه حاضر چیزی نیوک که سروشی برقر کیفی وزنه برداری پاشکاههای تهران بگذراند و خوش روشنی اینکه فدراسیون و وزنه برداری بین مانع از نزول رکوردهای نیوک بطوریکه بعد از پاس شهریان با ۱۴۵ کیلو دوم، زال زر با ۱۲۶/۵ کیلو سوم، راه آهن با ۱۲۷/۵ کیلو چهارم و ایران مایا ۱۸۰ کیلو مقام پیش را بدست اووردند.

ردیفه کلی از این قرار بود:

مکو ورزن - ۱. علی پریباراتانی (پاس) با مجموع ۱۰۰ کیلو - ۲. غلام امیری (کارگران) با مجموع ۱۴۰ کیلو - ۳. اردشیر میریان از (زال زر) با مجموع ۱۳۵ کیلو

خروس ورزن - ۱. محمدعلی‌پیشی (راه آهن) با مجموع ۲۰۵/۵ کیلو - ۲. علیرضا امیدی (پاس) با مجموع ۲۰۰ کیلو - ۳. ابوالقاسم ماهی (فردویس) با

مجموع ۱۷۰ کیلو

پیروزی - ۱. علی اصغر گلستانی (پاس) با مجموع ۲۱۲/۵ کیلو - ۲. علی اصغر موسوی (شهریان) با مجموع ۱۷۵ کیلو

اسماعیلی (زال زر) با مجموع ۱۵۰ کیلو

سیک ورزن - ۱. اساعیل مهدیان (راه آهن) با مجموع ۲۲۰ کیلو - ۲. رحمان شیرخانی (فردویس) با مجموع ۱۸۵ کیلو - ۳. محمدعلی‌پیشی (شهریان) از

نه وند (دخانیات) با مجموع ۲۱۲/۵ کیلو

پیغمبر ورزن - ۱. عبدالله کاعبدالله (پاس) با مجموع ۲۰۵ کیلو - ۲. عزیز جمالی (راه آهن) با مجموع ۲۰۰ کیلو - ۳. محمدعلی‌پیشی (شهریان) ای

نمی‌ستکن - ۱. مسعود فاسی (راه آهن) با مجموع ۲۰۰ کیلو - ۲. عبدالله کاعبدالله (پاس) با مجموع ۲۲۰ کیلو - ۳. جواد مرطه‌فر (زال زر) با

مجموع ۲۲۵ کیلو

میان ورزن - ۱. نقی روحاei (راه آهن) با مجموع ۲۸۵ کیلو - ۲. هشمتور رحیمی (شهریان) با مجموع ۲۳۰ کیلو - ۳. عباس رضانی (پاس) با

مجموع ۲۳۵ کیلو

ستکن ورزن - ۱. علی والی (پاس) با مجموع ۲۱۵ کیلو - ۲. اسدالله ایلخانی (شهریان) با مجموع ۲۳۵ کیلو - ۳. علی طبار (زال زر) با مجموع ۲۲۲ کیلو

فوق سکین - ۱. هوشش کارگر نژاد (پاس) با مجموع ۲۴۰ کیلو - ۲. ناصرتیسی (شهریان) با مجموع ۲۶۰ کیلو

تسليت

مسیح مسیح نیا، فوتیلیست ارزشنه تیم ملی و کاپیتان موقن ابومسلم هفته گذشته در اندوه در گذشت پدر نشست تحریریه دنیای ورزش و ضمن تاسف فراوان صمیمانه خود را در این غم شریک میداندند و به مسیح مسیح نیا و خانواده های وابسته تسليت میدهند.

آقای منصور، امیر اصغری مریس ارزشنه فوتیل با نهایت تأسف و تاثر بصیرت وارد راه به جنگالی تسليت گفتنه و برای بازماندگان آن

سعید قیدی صیر و شکیبانی ارززو من نماید.

پاشگاه ورزشی پرسپولیس

آقای مسیح مسیح نیا با نهایت تأسف فوت ابوعی مگامی را به

سرکار تسليت گفته و برای بازماندگان آن سعدی قیدی از خداوند متعال صیر و شکیبانی ارززو من نماید.

پاشگاه ورزشی پرسپولیس

جناب آقای امیر اصغری

بصیرت وارد راه را تسليت عرص سوده و بقام، عمر آنجلاب را از خدای بزرگ میلئت

مصنفوی میز

آزادات دقیقه ۷۰ بازی را آغاز کرد

پاس ۱

آزادات

پیشنهای ششم آفرم، ۱۳۵۴، ورزشگاه امجدیه (جام سوم تخت جمشید - پازیلهای برگشت). پاس ۱۱ همایون شاهرخی دقیقه ۷۰ - آزادات صفر نتیجه پازی رفت ۱-۰ سود پاس، داوری ضعیف رضا حیدری، مکمک داوران صدرالاشراف و عظیمی وحدت. هو استیا، زمین بیرون چمن، تعماشگر ۱۲، هزار نفر بازیکن اظهار گرفته مهدی دینورزاده از پاس، بازیکن اخراج شده از این مسابقات از آزادات. ارزش بازی: ***

ازارات قتل از اینکه دروازه اش را از دست بعد دیگر ۵۰ با سانتر ورز خانه‌گیان موقت خطرناک نصب امیریان شد، اما از بخت بد بازیکن اراراتی توپ بدرستی روی پایش بند نشد و خطر سنی از پیش گوش پاس گذاشت.

دقیقه ۶۱ امیریان خود باخی خطری نازه شد. توپ در قدمی دروازه بین ورز خومیان از پیکو و رضا ساز و حلقوی دروازه بان و مدافعت پاس از سوی دیگر بینان آمد. بر خود راه این سه با هم اینکه اراراتی دیگری برای سود بردن از موقوفت سر بررسد، توپ از کنار نبرد به خارج رفت.

پاقله بکشیده زاوی عنصرخان توپ خوبی را مجدداً روی دروازه پاس فرستاد و این بار قفل ساز با شجاعت توپرا از پیش پاس ایرس میانسیان دفع کرد.

س از این سلسه حملات آزاداتها، اولین شانه سستگی در ساقهای ورز خاخانگان با شماره ۱۴ ظاهر شد که بکی دوبار به پیهانه بند گشتن را به رویک قوروهانس داد.

نفر بعدی باشد از این سه مدافعت میانی و رهبر خط دفاعی شد بود، او کلا در برای پاس نه تعریف و هم سرعت گذشت از این را داشت. همچنان غلبه بر دست ۷۰ سر از اینکه توپ با سلیک قاعی داشت او را دفعاتی از این را دروازه پاس داد. همچنان دفعاتی توپ را بیرون برد و پیش بازی همایون شاهرخی بگشته بود. از دست ۷۰ سر اینکه توپ را بیرون برد و پیش بازی همایون شاهرخی کاستن پاس رسید. بازیکن پاسی بدون دفعه دفعه دیگری توپرا با خسوس عالیدیان بگوشی راست در آز ایرس ازارات شانه رفت. تعلل و ازگن گفرهای دارایان دروازه ای رسید. ازارات برای کنون راه این توپ شامل دیگری برای بهدش نیستن سلیک معقول گشتن پاس بود.

باشیکن دیگری توپرا با گفتنهای فاضله از رهی دیگر اتفاق دروازه ای ازارات عبور داده بود، در دهه سیم تبعه اول هم پاس ساس دیگری داشت که آنها با سوت تصیری خلق سد اماده از لحظه هم توپ اتفاق دروازه مانع از کل سده بود.

راه آهن برای ماندن امیدوار ترشد

دارائی

راه آهن

روی تراfareنی عبور داد. موقفيتیانی قابل توجه برای دارائی نیز از این فرار بود. دقیقه ۵۵ سوت سستگین و کاسته نهی چهانی را غافر را بزحمت انداخت. گرگه دروازه بان راه آهن با جاگیری توپرا دریبل گرفت.

دقیقه ۶۰ ضربه سستگن اصلانی. توپ را که جراحت بود پور طورناظم دفع کرد و سوی دروازه راه آهن باز گرداند. اما توپ از کنارهایه بیرون رفت.

دقیقه ۶۲ اصلانی توپی را که از سمت سرگرفت. بخوبی برای عترتی پنهان کرد اما از بخت بد این پیک توپ از این اطراف که باید به پایش تجسسی و توک از توپرا بعوض قلب دروازه به بغل راغفر راهی گرد.

دقیقه ۶۲ قفقه حسینی از حنای راست توپ کوتاه، ولی سریعی را روی دروازه سانتر کرد. عترتی اندکی دربرای توپ از حنای راست توپ اینکه دروازه توپ از روی دروازه سانتر کرد. عترتی درگلی دروازه توپ از روی سرس گذشت.

جناب سرگرد باقی فرج بخش ارتقاء درجه و هم چین انصباب جنبالیها برپایست تربیت زنده اندارمری کشور صمیمانه تبریک می کوئیم سیف الله جواهري - قیصری و شرکاء

راه آهن. پدریج چهارم از نفوذی به بازی خود داد. ضعف مهاجمان راه آهن که پدریج توپ نگهارمی سندن و چهارم تزول کرده طبقه ایانی این تم به نسبت گذشت. کارداران را برای درخواست اخیر این توپ و میدان اساتزه کردند. اما راه آهن بلفظ همایون شاهرخی پیک راغفر خوب و پیک در دفاعی غنی نداند نامی حملات حریف را بلار گذارد و دروازه ای را حفظ کرد.

درخط دفاعی راه آهن قدرت رهبری طبیعی و درخشش فرهنگ صادقوره که درغیرات اخیر این تم بدل دیدار بیون کل راه آهن - دارائی را برای درخواست اخیر این توپ و میدان اساتزه کردند. اما راه آهن بلفظ همایون شاهرخی پیک زندانی را در دست ۱۵ بیانی زندانی دیگری پیک کل سوی دروازه ای را در دفاعی غنی نداند پیک کل سوی توپ را از دفاعی غنی نداند.

راه آهن اینکه توپ را از حملات حریف را بلار گذارد و دروازه ای را حفظ کرد.

راه آهن اینکه توپ را از حملات حریف را بلار گذارد و ناتزدیکی خط کرنر پیش تاخت. از آنجا بود که با پایی حساب شده توپ را در جلوی دروازه به ساطری سرده. اما تعلل این بازیکن مانع از کل تند پیش بینی کرد.

راه آهن اینکه توپ را از حملات حریف به عنوان یک مدافعه دربیست سر ۳ مدافعه دیگر بخدمت داشت دارائی این کرنر پیش بینی کرد.

راه آهن اینکه توپ را از حملات حریف به عنوان یک مدافعه دربیست سر ۳ مدافعه دیگر بخدمت داشت دارائی این کار را کرد. توپ را در تا حداقل در حفظ دروازه و همانی شد که این تم از قبیل پیش بینی کرد.

با این تفاوت که دارائی درنیمه دوم تاحدی احتیاط خود را کاری و ناشاهانگی مهاجمان



کانادا درای

برای هر نوع سلیقه

