

گرده و یک عدد خیار پوییده زرد ناهار برای ما آوردند که شام شب ما هم منحصر به همنین بود.

بعلاوه سه ساعت بعد از کمیسیونی مرکب از قهرمان‌خان حاجب‌الدوله و غلام رضا خان میرینج در پهلوی اطاق ما تشکیل شد و یک عدد مردمی که مانند نوکرهای آقا سید عبدالله و غیره بی ربط دستگیر شده بودند آنها را می‌بردند و بعد از تحقیق مختصر مرخص می‌کردند و قاضی گفت چون در حق من بی‌اندازه اظهار عداوت و دشمنی ابراز می‌شود لذا تو خودت یک اظهاری بکن شاید تو را مرخص کنند.

وقتی که باقرخان وارد اطاق شد گفته جناب سرهنگ مرا بخود گرفته‌ام و چنان‌جه سرا هم باید استطاق کنند... پرسید تو کی هستی؟ گفته برادر قاضی، جواب داد پدر سوخته برادر قاضی هم استطاق دارد؟

مختصر اینکه پس از استخلاص اشخاص متفرقه ما را برای الداختن عکس بودند به حیاط و قبل از عکس برداری دیدم باقرخان دوان دوان آمد و عبا و عمame بحی میرزا را آورد و گفت حضرت والا با این لباس لازم است عکس بردارید. باقرخان از صبح تا عصر یک مقدار تربیک برای قاضی می‌آورد که نظر بدزیادی و کمی آن مقدار زیادی را ذخیره کرده در موقع می‌دادم بخورد و مقدار بعدی را برای وقت بعدی ذخیره می‌کردم.

روزی رضا بالاخان آذربایجانی (رئیس نظمیه) که سابقه دوستی با قاضی داشت برای استخلاص یکی از همشهریهای خود وارد اطاق شده و قاضی به او گفت (چون زن و بچه من نمی‌دانند ما زنده هستیم لذا خواهش دارم قدغن فرمایید فقط زنده بودن ما را به آنها اطلاع دهند).

روز دوم باقرخان وارد اطاق شده از قاضی پرسید شما حب می‌خورید؟

جواب دادند تربیکی که می‌خوردم می‌دادم دواخانه حب می‌کردند تا زیاد و کم نشود.

یک قوطی داد به ایشان و اظهار کرد از منزل شما فرستاده‌اند.

یکی از مسائل جانگذاری که در حق ضیاء‌السلطان و روح القدس هرشب تکرار می‌شد این بود که:

این دونفر بدیخت را هرشب در پشت اطاق ماشلاق می‌زدند و ضجه‌گوشخراش آنها واقعاً طاقت‌فرسا بود و علت این اقدام برای این بود که آنها متهم بودند در الداختن بمب یه‌محمد علیشاه شرکت داشته‌اند.

اتفاقاً یک شبی روح القدس را بقدرتی زدند که قوه حرکت از او سلب شده بود چنان‌که دو نفر قزاق مشارالیه را بغل کرده آوردند و در حین زنجیر کردن او باقرخان گفت پدر سوخته آخر افزار نخواهی کرد؟

جواب داد و الله قربان...

مجال حرف زدن به او نداد یعنی با گذاشتن پای چپ و راست خود شروع کرد
بشدت مشارالیه را کوییدن و بعد از فراغت از او به زدن سایرین شروع نمود.
ولی من نفهمیدم چرا به بعضیها شلاق نمی‌زد که منجمله از آنها اینجانب بودم
و وقتی نوبت به مرحوم یحیی میرزا رسید چنان با غیظ و غضب شروع به زدن او نمود که
گاهی شلاق به سر و صورت ایشان می‌خورد و برای حفظ چشم خود بزحمت به طرف دیوار
می‌پیچید و عجب اینکه ابدآ آخر نمی‌گفت و حتی بعد از بیرون رفتن با قرخان با خنده رویی
و بشاشت برگشته به سایرین گفت این صدمات را باید در راه آزادی تحمل نمود چنانکه
در انقلاب فرانسه عملیاتی در حق آزادیخواهان می‌کردند که بدن انسان برتعش
می‌شود.

قاضی یک صدای گرم گیرنده‌ای داشت که گاهی آیات قرآن و زمانی ترجیع-
پنهان‌هاتق و یا اشعار نظامی و سعدی را زمزمه می‌کرد و آهنگ صدای او بقدرتی جذاب
بود که قراها هم اظهار تمایل به خواندن او می‌کردند و بعد او یک روزی راجع
به فاجعه صحرای کربلا شروع به خواندن این اشعار نمود:

یشرب بیاد رفت به تنای ملک ری بطعمی خراب شد... الخ
غرض اینکه خواندن این اشعار یک گریه شورانگیزی ایجاد کرد که حتی قراها
هم می‌اختیار شروع به گریه کرده و بعد از سکوت قاضی با قوطی سیگار پیچیده و بهریک
از ما یک عدد سیگار داد.

ولی مقارن غروب با قرخان با یک قیافه عبوس و غضب آلود وارد شده و پرسید کی
اینجا روضه می‌خواند...؟

مرحوم با قرخان (فراشباشی مجلس) جواب داد سرکار سرهنگ کسی روضه
نخوانده و فقط جناب قاضی کمی قرآن خوانده و نظر به اینکه دل ما هم خبلی گرفته بود
لذا یک تدری گریه کردیم.

رو به قاضی کرده و گفت بعد از این حق نداری بخوانی و سپس با خشونت قوطی
تریاک را از ایشان گرفته بیرون رفت، همان شب دو عدد حب آورده داد به ایشان، اما
شب دوم اقدام او بکلی برخلاف معمول بود یعنی مقارن مغرب دو عدد حب آورده داد
به قاضی و خودش از وسط اطاق تنگ آب را برداشته داد به ایشان و اظهار کرد بخور.

نظر به اینکه من از ذخیره خود تریاک ایشان را قبل داده بودم لذا بعد از بیرون رفتن
با قرخان حب را از دهن خود درآورده و به من داد گفت بین این تریاک است جواب
دادم نمی‌توانم تشخیص بدhem.

تقریباً یک ساعت از شب رفته با قرخان آمد همه ما را ییدار نمود و خودش با سر
برهنه در پایین اطاق به زمین نشسته و شروع کرد به نوازش و مهربانی کردن و بعد از

یک سلسله مطالب متفرقه اظهار کرد بندگان اعلیحضرت اقدس شهریاری خیلی رئوف و بندۀ پرور هستند و گویا خیال دارند همه شما را عفو فرمایند.

و بعبارت مختصر پس از اینکه قریب یک ساعت نشست و نظری این قبیل صحبتها را نمود برخاست و رفت و ما تصور کردیم باید در خارج جریاناتی به نفع ما رخ داده باشد که رفتار با قرخان را بکلی تغییر داده و با یک اندیشه خوشی بخواب رفتهیم.

بعد از بیداری از خواب من دیدم در قیافه قاضی نشاط امید موجود نیست زیرا با یک نگرانی و اضطراب خاطر جبهای از من گرفت و گفتم نظر به مشکوک بودن خوب است نخورید، **جواب داد** چاره ندارم زیرا فرضًا تریاک نباشد با دیگر با شلاق بخورد من خواهند داد و این بگفت و جبهای را خورد و سپس اظهار داشت من تصور می کنم از یک خانواده به قربانی یک نفر قناعت کنند و ممکن است ترا مستخلص سازند و چنانچه این شد...

نه همیدم چرا دنباله صحبت خود را قطع کرد و دراز کشید و چند دقیقه بعد یک تشنج خیلی شدیدی به او عارض گشت و فقط توانست بگوید علی جانم بگیر مرا.

البته من نمی توانستم ایشان را بگیرم زیرا حاجی محمد تقی بنکدار مایین من وا او حایل بود و زنجیر گردنه هم مانع بود بتوانم خویشن را به او برسانم.

و او مانند مار به خود می پیچید و باهای خود را بزرگ می کرد، غرض اینکه حال او طوری بود که این جانب و محبوبین دیگر را فوق العاده مضطرب و متأثر می کرد چنانکه نایب باقر و چند نفر از محبوبین دیگر فریاد کردند:

بابا بداد این پیچاره بد بخت برسید، فراقها متوجهانه دویده و با قرخان را در حیاط از خواب بیدار کردند مشارالیه مثل اینکه متظر همین پیش آمد بود با چشم انداز خواب آلود وارد اطاق شد و فوراً قفل زنجیر گردن قاضی را باز کرده و بدو فراق امر کرد او را کشان کشان از اطاق بیرون بردن.

ما در جلد سوم این تاریخ شمهای از حالات قاضی قزوینی شهادت قاضی قزوینی نوشتیم و اینکه تاریخ زندگانیش را با شرح شهادتش تکمیل می کنیم.

همه تصور می کردند که همان روزی که ملک المتكلمين و میرزا جهانگیرخان را شهید کردند قاضی قزوینی و روح القدس را هم خواهند کشته ولی بجهاتی که بعداً خواهم نگاشت در گشتن آنها عجله نکردند و بموضع دیگر گذاشتهند. در یکی از همان شباهای غم انگیز که محبوبین با غشایه در زیر زنجیر سر به گربان فرو برد و به آنچه از دست رفته بود تأسف می خوردند، قاضی قزوینی با یک صدای معزون و متأثر کننده این اشعار را خواند:

ملک ملت ایران رفت رو به ویرانی
از کیانیان یکسر تا گروه ساسانی
خواندهای آگر تاریخ صدق قول من دانی
بین چگونه افتاده روی در پریشانی
خلق مملکت رانند جای مملکت رانی
کافران به ما گویند داد از این مسلمانی
این اشعار چنان حال تأثیری در محبوبین و حتی فراشها و مستحفظین بوجود
آورد که همه با صدای بلند بنای گریستن را گذارند.

صدای گریه محبوبین بعدی بلند بود که در خارج اطاقی که در آن حبس بودیم
به گوش می‌رسید. جاسوسان که اطراف بودند حالت هیجان محبوبین را به اطلاع محمد
علیشاه رسانیدند و آن مرد بی‌رحم دستور داد که محبوبین را با شدیدترین وضعی تنبیه
نمایند، این بود که از آن تاریخ هر روز چندین دفعه فراشها چوب و شلاق بدست وارد
محبس می‌شدند و آن بدختها را زیر شلاق می‌گرفتند، بطوری که خون از سر و صورت
آنها جاری می‌شد.

دو روز بعد از آن شب تاریخی قاضی قزوینی را با استرکننی مسموم کردند آن
آزادمرد در زیر زنجیر در تحت تأثیر استرکننی دچار چنان تشنجی شد که صدای
استخوانهای او بگوش می‌رسید و متصل فریاد می‌کرد سوختم سوختم، فراشها او را از
زنگیر بیرون بردن و تن متشنجش را در ایوان مقابل انداختند و چون بی اختیار فریاد
می‌کشید یکی از دژخیمان پاره‌آجری که در دسترس بود برداشت و چنان بدhen آن
مظلوم کوید که دندانها با قسمی از فکش خرد شده از دهنش بیرون ریخت و با همان
حال جان داد.

تشکیل محکمه در باغشاه

ما سابق بر این اشاره کردیم که از طرف سفرای خارجه مقیم تهران یادداشت اعتراض- آمیز شدیدی راجع به قتل ملک‌المتكلمين و میرزا جهانگیرخان برای محمد علیشاه توسط وزیر خارجه فرستاده شد و دولت ایران را وحشی و دور از انسانیت خوانده بودند. محمد علیشاه بدستور دوستان روسیش صلاح دانست که محکمه‌ای بصورت ظاهر در باغشاه تأسیس نماید و کسانی را که می‌خواهند از میان بینند برطبق رأی محکمه باشد.

این بود که شاهزاده محمدحسین سیرزا مؤیدالسلطنه را که یکی از شاهزادگان مستبد و باسواد و مورد اعتمادش بود برای ریاست محکمه انتخاب نمود (ما در موقعی که بحث از محاکمه شاه و مساوات می‌کردیم تذکر دادیم که مؤیدالسلطنه و کیل شاه بود و ملک‌المتكلمين و کالت مساوات را پذیرفت). و صدرالاشراف رئیس انجمن آل محمد را که از مستبدین تشکیل یافته بود با چند نفر دیگر به عضویت محکمه انتخاب نمود.

اول کسی را که برای محاکمه به محکمه جلب کردند محمدعلی ملک‌زاده فرزند ملک‌المتكلمين بود که در آن زمان هیجده سال داشت. محکمه در یک پوش بزرگی که گنجایش چندصد نفر جمعیت داشت تشکیل یافته بود و کلیه رجال لشگری و کشوری، وزرا و شاهزادگان و روحانیون مستبد در آن محکمه حضور داشتند.

علت اینکه ملک‌زاده را پیش از دیگران برای محاکمه احضار کردند این بود که دستگاه استبداد مشروطیت را قائم به وجود ملک‌المتكلمين می‌پندشت و او را گرداننده چرخ انقلاب می‌دانست و می‌خواست از راه محاکمه محمدعلی ملک‌زاده بی بهادران مشروطه خواهان ببرد و از جریانات مخفی انقلاب ملی آگاهی حاصل کند. اینک شرح محاکمه و گفت‌شودی که میان رئیس محکمه و محمدعلی

ملک زاده شده از زبان خود او بشنوید.

پس از آنکه مأمورین سرا با خفت آنچه تمام‌تر وارد محکمه کردند رئیس محکمه به من اجازه نشستن داد و من در مقابل او نشستم، چادر از نشانها و سردوشی صاحبمنصبان و جبهه‌های ترسه وزرا و رجال و عمامة بزرگ روحانی‌نمایان ابهت مخصوصی داشت.

شاهرزاده مؤیدالسلطنه از من سوال کرد دوستان پدرت چه اشخاصی بودند اساسی آنها را بگو، من نگاهی به اطراف کردم و سرم را زیر انداختم و جواب ندادم مجدداً گفت مگر لشیدی من به تو گفتم دوستان پدرت چه اشخاصی بودند.

من گفتم همه این آقایانی که در دورتا دور این چادر نشسته‌اند خودشان را از دوستان پدرم می‌خوانند و شب و روز متزل ما می‌آمدند و اظهار مشروطه خواهی و ملت دوستی می‌کردند حتی بعضی از این آقایان روزی چند دفعه به خانه ما می‌آمدند و پدرم را محترمانه ملاقات می‌کردند، یکی از اشخاصی که پیش از همه اظهار دوستی با پدرم می‌کرد همین آقای ارشدالدوله‌اند که در اینجا حضور دارند. این جواب من یک حالت بهت در میان حضار که تا آن دقیقه سرگرم صحبت بودند و خنده برلب داشتند بوجود آورد.

ارشدالدوله که از جواب من بیش از دیگران خشمگین شده بود گفت صحیح است من با ملک‌المتكلمين آمدوشد می‌کردم و اغلب او را ملاقات می‌نمودم ولی آمدوشد من برای خدمتگزاری به ولینعمت و پادشاهم بود و می‌خواستم بدین وسیله از خیالات باطنی و دسیسه‌هایی که پدرت بر ضد اعلیحضرت همایونی می‌کرد مطلع بشوم و از خطراتی که پادشاه را تهدید می‌کرد جلوگیری نمایم. سپس سوالات دیگری از من کردند ولی چون جواب قانع کننده ندادم مرا با تشدد از محکمه بیرون کردند.

موضوع تشکیل محکمه را که بعضی از رفقاء بطور تردید و آقای ارداقی می‌نویسد: بی اساس تلقی می‌کردند بعداً معلوم شد واقعیت دارد و حتی علت تشکیل محکمه شنیدم تشکیل آن مبنی براین بود که:

پس از اعدام مرحوم ملک و میرزا جهانگیرخان که آنها را بطباب انداخته و با یک وضع بسیار فجیعی می‌کشند از طرف سفير انگلیس شدیداً اعتراض می‌شود که این نوعه معجازات شبیه دوره قرون وسطی است، مثاً فاً اینکه در قرن بیستم اصلاً تهدن اجازه نمی‌دهد اشخاص را بدون محاکمه و ثبوت تغییر معجازات نمایند، غرض اینکه شنیدم درباریان باعshaw براین اعتراض دولت انگلیس مجبور می‌شوند در صدد تشکیل محکمه برآیند ولی نظر به اینکه بخوبی قاضی را شناخته می‌دانسته‌اند که از روی موازین قانون و مقررات می‌توانند کوچکترین جرمی برای او

ایاث نمایند لذا لازم می‌دانند قبل از تشکیل محکمه کلک او را کنده حتی شنیدیم خیلی پشیمان شده‌اند که چرا فامبرده را هم با آن دونفر اعدام نکرده‌اند. بالجمله اولین کسی را که به محکمه بردن آقای میرزا محمد علی‌خان ملک‌زاده بود که معلوم شد برای تحقیقات ایشان خیلی طول و تفصیل قائل نشده او را مرخص کردند.

نفر دوم آقای سید یعقوب شیرازی بود که ایشان را دیگر نزد ما نیاوردند و بعداً فهمیدیم چون نامبرده سید و اولاد یغمبر بوده لذا اعضای محکمه با درخواست او موافقت می‌کنند که جزو محبوبین حاجب‌الدوله قرار گیرد (توضیح اینکه محبوبین حاجب‌الدوله مانند میرزا سلیمان‌خان میکده و مستشار‌الدوله و امثال آنها اولاً مانند ما مجلس نظامی نبوده و ثانیاً از حیث شام و نهار و چای و سیگار و آزادیهای دیگر مراجعتی در حق آنها می‌شده که ابداً طرف نسبت باما نبود که از همه چیز معروم بودیم).

موضوع دیگر اینکه هر کس را می‌برند دیگر نزد ما نمی‌آورند، چنانکه نفر سوم مرحوم حسین‌خان الله بود که او را برگردانید و در طالاری که متصل به اطاق ما بود حبس کردند.

و بالاخره نفر چهارم اینجانب بودم که پس از ورود به محکمه وقتی که چشم به آقایان صدرالاشراف و ارشاد‌الدوله و آقای میرزا حمدخان اشتري افتاد البته از دیدن آنها متعجب شدم ولی از مشاهده نفر دیگر (میرزا عبدالمطلب مدیر روزنامه آدمیت) که دیدم در این محکمه عضویت دارد چنان حال بهت‌آمیزی به اینجانب عارض گشت که از تشریع آن عاجزم، زیرا دیدم همین آدمی که در روزنامه آدمیت و در مجامع دیگر خصوصاً در نزد برادر من برای آزادی و مشروطیت پراهن چاک می‌کرد امروز با کمال بیشمری با عبا و عمامه در اینجا جلوس کرده که آزادیخواهان را محاکمه نمایند، آنچنان حیرت‌زده شدم که از دیدن او دهانم بازگردید.

و اما نسبت به آقایان صدرالاشراف و آقای میرزا احمدخان، البته از دیدن آنها هم متعجب شدم ولی راجع به هریک از آنها دو عقیده مخفی دارم که حالا می‌روم بیان نمایم که بمناسبت نظریه مرحوم میرزا آفاخان کرمانی که در کتاب تکوین و تشریع خود که می‌نویسد: «نور و ظلمت، حرارت و برودت، منفی و مثبت عین همند و غیره‌مند» خصوصاً طالب عقیده خانم چمبلین (رئیس وزرای اسبق انگلستان) راجع به مثبت که تفصیل نظریه ایشان را در روزنامه خوانده بودم بد روزی بخود صدرالاشراف گفتم: شب و روز عین همند و غیر همند و پس از توضیف اجمالی شب و روز علاوه‌کردم و تو با برادر من در محکمه جزء عضو محکمه بوده‌اید و در تحت ریاست مرحوم صدق‌الملک قرار داشتید ولی معلوم شد دو نفر آخوند و سید عادی نبوده که

به یک زندگی عادی و محدود قانع و دلخوش باشید یعنی بواسطه وسعت نظر و افکار بند و ایده‌آل شما این نبوده که مثلا خودتان را به معاونت وزارت عدالتی برسانید که پیوسته در تحت نفوذ و اطاعت وزیر عدالتی وقت باشید و از طرف دیگر نظر به اینکه خطسیر شما مانند ریل راه آهن موازی هم نبوده یعنی به اصطلاح امروز جنابعالی به طرف راست می‌رفتید و برادر من به طرف چپ لذا هر دو به طرف ایده‌آل خودتان نایل شده‌اید و عبارت مختصر برادر اینجانب مرد و شما هم خواهید مرد ولی قبل از مردن یک نفر سید محلاتی خودش را به مقام رئیس وزرائی ایران رسانید و یک نفر آخرond ارداقی هم زینه‌ای برای خود فراهم نمود که عکس او زینت بخش مطبوعات خارجی شده و چنانکه در کتاب پروفسور براؤن و مسترشوستر و امثال اینها هیچ‌وقت محشتدنی نمی‌باشد.

مرحوم ادیب پیشاوری می‌گوید:

با خوی جهان ساختمی چون دگران من گرهمت من چون دگران دون‌شدنی بود غیر از صدرالاشراف و سه‌نفر دیگر سایر اعضای محکمه عبارت بودند؛ از مؤیدالدوله حاکم تهران، شاهزاده مؤیدالسلطنه و غلام‌رضاخان میرپنج و محقق نظمیه و یک‌نفر دیگر که اسم او را فراموش کردام.

و طرف سؤال و جواب یعنی مستنطق محکمه فقط شاهزاده مؤیدالسلطنه بود و وقتیکه در باب اجتماع در خانه سرخوم عضد‌الملک شروع به مسئولاتی نمود طیش قلب و نگرانی من راجع به انحلال انجمن خدت و بهم‌زدن نقشه تشکیلات انجمن مزبور بر طرف گردید و فهمید رسیدگی یک چنین موضوع مهمی درین نمی‌باشد. یعنی معلوم شد اساس تحقیق محکمه فقط در اطراف سه‌مسئله دور می‌زند.

- ۱- مؤسسين اجتماع خانه عضد‌الملک چه اشخاصی بودند؟
- ۲- به مجاہدين مجلس و مسجد سپهسالار چه کسانی کمک مالی کرده و اسلحه می‌دادند؟

۳- اشخاصی که بسب به اتومبیل محمد علیشاه انداختند چه کسانی بودند؟ شاهزاده مزبور راجع به این موضوع سوالاتی از اینجانب نمود که نظریه‌بی اطلاعی صرف و نظر به اینکه واقعا در آن تاریخ کوچکترین اطلاعی نسبت به هیچ‌یک از آنها نداشتیم لذا کلیه جوابهای من منفی بود ولی از فحوای اظهارات شاهزاده استبطاط کردم بواسطه برادر بودن اینجانب با مرحوم قاضی خیال می‌کند من کم و بیش اطلاعی دارم و از گفتن آنها کتمان می‌کنم چنانکه برای همین تصور اظهار نمود:

این خیال می‌کند آن لجام گسیختگی و هرزگی و آن رجال بازی مفترضی که بریا کرده بودند هنوز هم بهمان صورت باقی است و تصور نمی‌کند آن سمه را لو برد و حاضر نیست حقیقت را بیان نماید و علاج اینهم ابدآ برای ما مشکل نیست و حالا

دستور می دهم آن خدمتی که به روح القدس و خیاء السلطان می کنند امسب در حق آقا هم اجرا کنند تا عین حقیقت را بگوید و صدا کرد: قزاق! و قزاق مانند اجل معلق وارد شد و شاهزاده با یک آهنگ خشنی گفت (بلند کن این را) وقتیکه قزاق اینجانب را حرکت داد دیدم بواسطه جنّه ضعیف که از طفویل ضعیف البندیه و ناتوان بودم اگر ده یک آن شلاچهایی که به روح القدس می زدند به من بزنند فوراً خواهم مرد و علاجی به نظرم رسید که به قزاق گفتم مرا برگردان مطلبی فراموش کرده‌ام می خواهم به محکمه بگویم.

قراق بقدر چند ثانیه مکث کرد، زیرا یکنفر نظامی حق ندارد غیر از دستور مافوق کار دیگری را انجام دهد، غرض اینکه بعد از مدت کوتاهی اندیشه و تأمل مرا برگردانید وارد آبدارخانه محکمه شدیم.

لذت به پیشخدمت گفتم به آقای سردار ارشد عرض کنید تشریف بیاورند بیرون عرض خصوصی دارم از پشت چادر شنیدم میرزا عبدالملک بطور تمسخر گفت (میرزا علی اکبر حضرت سردار را احضار فرموده و نمی دانم چه فرمایشی دارند).

او حق داشت از این اقدام من تعجب کند و احتمال نمی داد ارشدالدوله اعتنا بشاید زیرا نمی دانست عوالم ارشدالدوله با برادرم چه جور بوده و چه شباهی رایع به خرابی اوضاع و بدیختی مملکت با هم درد دل کرده‌اند.

بالجمله ارشدالدوله آمد و قبل از میز است چادر میزدگاریه بی اندازه خوش هیکل بود یعنی قد رسا و عیناً شبیه صاحبمنصبان رشید آلمان بود که ماین صاحبمنصبان قشونی کمتر نظیر داشت.

با برق و بروق سردوشی و نشان شیر و خورشید طلای سرداری در کلاه، در جلوی اینجانب ایستاده و گفت چه می گویی؟

من نه بواسطه بی ادبی و تخفیف او بلکه نظر به عدم تناسب قد یعنی دو نفر بلند و کوتاهی که روپروری هم ایستاده بودند جواب دادم بنشینید تا عرض کنم.

پشت چادر چهار تنه زده نشست و من هم دو زانو در جلوی او جلوس کرده گفتم: آقای ارشدالدوله (نگفتم سردار ارشد) چنانچه در عالم دیگر برادرم به جنابعالی بگوید اگر من در باغشاه جای تو بوده و موقعیت شما را داشتم محل بود بگذارم ترا بکشند و خودتان می دانید قاضی جوانمرد بود و در دوستی محکم و ثابت قدم بود و آیا در مقابل اعتراض او چه جواب خواهید داد نمی دانم و فقط خواستم عرض کنم که سه شب قبل از آمدن به باغشاه به منزل ما تشریف آورده و من سینی عرق را برای جنابعالی آوردم و برادرم اجازه نداد شرکت در گفتگوی شما بکنم، غرض اینکه شما از تمام عملیات برادر اینجانب کاملاً مسیو بوده و خودتان می دانید این سائل که از من سوال کردن برا در من هم اطلاع نداشت و در همینجا صحبت مرا قطع کرد و گفت

راست می‌گویی ترا می‌برم پیش اعلیحضرت همایونی و تقدیم اعلیحضرت اقدس شهرماری را پیش از همه در حق تو جلب خواهه نمود ولی بشرط آنکه فردا بگویی آفاسبرزاداد خان کاملاً از این مطالب اطلاع دارد.

هیچ نمی‌دانم از شنیدن این تکلف ارشدالدوله چه حالت بهت‌آییزی به‌اینجانب عارض گشت و بدمن از سرتاپا طوری سرد و بی‌حس شد که دیدم قادر به تکلم نمی‌باشم بلکلی سکوت اختیار کرده و سرم را زیرانداخته بودم.

نظر به‌اینکه سکوت علامت رفاقت لذا ارشدالدوله خیال کرد من پیشنهاد او را قبول کرده‌ام و به همین جهت با خوشحالی بلند شده و منهم پرخاستم و دست زد به‌پشت من و بار دیگر گفت همین‌طور بگو و اطمینان داشته باش نه ترقیات تو را پیش از انتظار خودت فراهم می‌کنم و کاری خواهه کرد که یکی از متربین خیلی زدیک شاه قرار گیری.

مرا آوردند در همان طلاری که حسین خان‌له را حبس کرده بودند در وسط یکی از درگاههای طلار مزبور زنجیر کردند و از این مصاحبه ارشدالدوله لامحالة مطمئن شدم امشب مرا شلاق نخواهند زد و بنا به مثل معروف تا ستون دیگر فرجی شد. اول مغرب غذای معمولی خود را خورده و خوابیدم ولی همین‌که غبور و مرور قطع و سکوت مطلق به باغشاه مستولی گشت یکمرتبه دیدم ندای وجودان بلند شد و بدمن گفت برخیز پنهان و البته فوراً اطاعت کردم و آن شب برای این جانب یک شب فراموش نشدندی است.

یعنی خاطرات آن شب در صفحه قلب من مانند صفحه گرامافون طوری متنوش شده که گاهی صدای آنرا بعداً هم می‌شنیدم و مطالبی که قاضی وجودان به‌این‌جانب گوشزد نمود این بود که:

هیچ می‌دانی چه تکلیف شرم آور و نمکنی بتوکردن؟

آیا حاضر هستی یکنفر انسان را زیر پای خود گذاشته و او را نزدیان ترقی خودت قرار دهی؟

و آیا تصور نمی‌کنی که بیگناهی او تا کدامین درجه قلب ترا فشار خواهد داد؟ و آیا بد نظر نمی‌آوری که آه و نائله زن و بچه او مسکن نیست بگذارد آب گوارا از گلوی تو باین بود و چنانچه پیده تمام اینها را به تن مالیدی و آیا اجازه خواهی داشت که نام خود را انسان بگذاری؟

و آیا خودت تصدیق نخواهی کرد که تو از گرگ پست‌تر و حتی متفوّرترین حیوانات دنیا برتوشرف و برتری خواهند داشت؟

و غرض اینکه این عتاب و خطاب قاضی وجودان تا نصف شب نگذاشت بخواب بروم ولی بالاخره تصمیمی که اتخاذ کردم خیال مرا آسوده و راحت نمود یعنی

خویشتن را حاضر کردم در زیر شلاق بعیرم زیرا بنظرم رسید تحمل چندین سال توپیخ و
سرزنش قاخی وجود آن بمراتب سخت تر و شگین تر از جان دادن در زیر شلاق خواهد
بود که مدت آن بیش از چند ساعت طول نخواهد کشید.

تأثیر شهادت ملک‌المتكلمين و میرزا جهانگیرخان در ایران و سالک متمن جهان

همان روز که آن دو آزادمرد را با آن شقاوت شهید کردند از طرف کلیه سفرای خارجه مقیم تهران یادداشت‌های اعتراض‌آمیز به دولت ایران داده شده و این ستمگری را برخلاف اصول انسانیت تلقی و متذکر شده بودند که حتی در میان طوایف وحشی هم کسی را بدون محاکمه اعدام نمی‌کنند مخصوصاً اشخاصی را که شهرت جهانی دارند و موجود و مؤسس آزادی بوده‌اند و گناهی جز نجات ملت خود از قید ظلم و بیدادگری نداشته‌اند.

تمام آذان‌سای خارجه این فاجعه بزرگ را در کلیه کشورهای جهان منتشر کردند و از بیدادگری پادشاه ستمگر ایران انتقاد کردند و او را چنگیز عصر خود خواندند و شهادت آن آزادمردان را یک مصیبت بزرگ و لطمه جبران ناپذیر بربکر آزادی و دمکراسی جهان تلقی کردند و محمدعلیشاه را جابر و ستمگر و دشمن انسانیت خواندند.

تمام جراید مهم جهان در اطراف شهادت ملک‌المتكلمين و میرزا جهانگیرخان قلمفراسای نمودند و مقالات مفصلی نوشته شد که اگر بخواهیم در اینجا نقل کنم باید یک جلد بر مجلدات این تاریخ بیفزاییم.

روزنامه «ماتن» که از مهم‌ترین جراید فرانسه است اینطور نوشت: «همانطوری که یهود، مسیح را که ناجی بشر بود به صلیب کشیدند پادشاه جبار و ستمگر ایران بزرگترین خطیب ملی و پیشوای آزادی و مشروطیت را به صلیب کشید.»

روزنامه «پتی پاریزین» در صفحه اول تصویری از چگونگی شهادت ملک‌المتكلمين کشیده و نشان داده بود که عده‌ای می‌رغضب با شمشیر کشیده بدن آن مظلوم را قطعه قطعه می‌کنند و سپس شرحی از مکارم اخلاق و منزلت آزادی‌خواهی او نگاشته بود.

روزنامه «تیمس» لندن و سایر جراید انگلستان در اطراف آن فاجعه قلمفراسای کرده و ایران را یک کشور وحشی و دور از تمدن خوانده بودند.

اکثر از مستشرقین معروف که به ایران علاقه مخصوصی داشتند و تاریخ مشروطیت ایران را نگاشته‌اند از فداکاریهای ملک‌المتكلمين و سیزاجهانگیرخان در راه آزادی و قدرت سحرآسای خطابه‌های او شرح مفصلی نوشته و شهادت او را یک فاجعه ملی قلمداد کردن.

روزنامه‌المنار که معروف‌ترین جراید مصر بود در اطراف آن فاجعه عظیم چنین نوشته بود:

«ملت ایران که قرنها در تاریکی و تحت شکنجه ظلم و استبداد ستمگران جان می‌داد بواسطه پیدایش دانشمندان بزرگ و حکماء بی‌نظیر مانند سیدجمال الدین افغانی و خطیب شهریور ملک‌المتكلمين پرده سیاه و جهل و استبداد را پاره کرده و با رنج بسیار آزادی و حقوق ملی را در آن سرزمین بدست آوردند و عالم شرق را به یک آینده روشن امیدوار نمودند ولی باز هم ظلم و استبداد بر عدالت چیزه شد و آن ستاره‌های درخشان آزادی را که در افق مشروطه ظهر کرده بودند خاموش کرد، مجلس مبعوثان را با توب ستمگری خراب کردند و سران آزادی‌بخواه را با یک شقاوت بی‌نظیری شهید نمودند و ملک‌المتكلمين بزرگترین خطیب شرق و سیزاجهانگیرخان مؤسس مشروطیت را با بی‌رحمی بی‌نظیری شهید کردند.»

روزنامه جبل المتنین که از هندوستان ناله ملت ستمکشیده ایران را به گوش جهانیان می‌رسانید نوشت و در دوماه پیش ما برای اولین دفعه تقویمی بسبک نوین و آزاد که از آثار نهضت مشروطه و آزادی ایران بود و در دوازده صفحه منتشر کردیم و در صفحه اول، شعایل ملک‌المتكلمين که سوجد انقلاب آزادی و مؤسس مشروطه بود گذاردیم.

امروز با یکدنیا تأسف و تأثیر عکس همان آزادمرد را در حائیکه دور آنرا سیاه گرفتیم که علامت سوگواری ما و ملت ایران است در روزنامه گذاردهایم و با چشم گریان و قلبی افسرده مظلالم دستگاه استبدادی ایران را منتشر می‌کنیم و بصدای بلند می‌گوییم هنوز زمین باغشاه از خون شهدای راه آزادی رنگین است و خون پاک آنها خشک نشده که ملت ایران بر ضد ستمگران و شاه مستبد قیام کرده و از گوش و کنار ناله مظلومان بلند شده و یقین داریم همان‌نفوری که ملک‌المتكلمين در موقع شهادتش گفت، از هر قطvre خونش آزادمرد فداکاری بوجود خواهد آمد و برای بدست آوردن مشروطه قیام خواهد کرد و انتقام خون آن را دمرد شهید را از ظالمین و ستمگران خواهد گرفت.

آقای سید علی بزدی مدرس مدرسه سپهسالار که از پیروان حاج شیخ فضل الله متعصب استبداد ولی مرد فاضلی بود و با حاجی شیخ فضل الله نوری می‌گوید سرسله مستبدین کمال دوستی و یگانگی را داشت نقل می‌کند: چند روز پس از شهادت ملک المتكلمين در مجلس درس حاجی شیخ فضل الله که صد ها طلاب مستبد در آن حضور داشتند و همگی از باده موقیت دربار استبدادی سرمیست بودند برای از میان رفتن مشروطه اخهار خرسندی می‌گردند. یکی مشروطه خواهان را بیدین می‌ناید و دیگری آنان را بایی و دشمن شریعت اسلام می‌خواند. صحبت از ملک المتكلمين به میان آمد حاجی شیخ فضل الله گفت با آنکه ملک المتكلمين یکی از دشمنان سرسخت من بود و پیشتر مشروطیت و همه این پیش آمدهای ناگوار که بضرر ما تمام شد در نتیجه سعی و کوشش و حسن بیان و نفوذی که آن مرد در جامعه پیدا کرده بود بوجود آمد و ما صدمه بسیار از او خوردیم ولی باید از روی انصاف تصدیق کرد که ایران مردی را از دست داد که نظر نداشته و شاید تا پانصد سال دیگر هم نظیر او را نخواهیم داشت.

آقامیرزا محسن صدر و کیل دوره اول مجلس برادر صدر العلما و داماد بهبهانی که بحروم مشروطه خواهی پس از توب بستن مجلس باتفاق بهبهانی با کمال سختی به کرمانشاه فرستاده شدند و در آنجا محبوس بودند نقل می‌کرد یکی از روزها که صحبت از ملک المتكلمين به میان آمد بهبهانی بی اختیار با صدای بلند که معلوم بود از حال طبیعی خارج شده بنای گریستن را گذارد و پس از آنکه تسکینی در اعصابش پیدا شد به من رو کرد و گفت این ظالمان از روی عناد و خیرمسری مردی را از میان بردن که یکی از بزرگترین مفاخر شرق بود و در شهامت و مردانگی و استقامت و ایمان به آزادی و مشروطیت و فصاحت بیان کسی را بیاهم او ندیده و نمی‌شناسم و روزی از کرده خود پیشمان خواهند شد و به کیفر اعمال خود خواهند رسید که دیگر راه چاره برای آنها مسدود است.

بعد از شهادت ملک المتكلمين شعراء و فصحای آزادیخواه مراثی و قصایدی که شعراء در شهادت در جراید ملی درج شده و اگر بخواهیم همه آنها را در اینجا ملک المتكلمين سرودها نداند بنویسیم کتاب قطوري خواهد شد اینست که فقط بنویسنند چند قطعه که در خاطر دارم قناعت می‌کنم.

آنچه بخاطر دارم اول کسی که روز بعد از شهادت ملک‌المتكلمين مرثیه جانسوزی سرود آقای پورداود استاد فعلی دانشگاه تهران بود که در آن زمان در بیروت مشغول تحصیل بودند، از مرثیه ایشان فقط یک شعر در خاطر دارم که برسم یادبود در این تاریخ می‌نویسم:

آه صد آه که از جور فلک حاجی ملک همچه منصور سردار شد افسوس افسوس

آقای معظم‌السلطنه دولت که خود یکی از محبوسین با غشاء بود و در آن مرکز ظلم و شناوی صدمات بسیار خورد و ناظر و شاهد آن فجایع نیز بود قصیده‌ای سروده‌اند که در کتاب تاریخ زندگانی ملک‌المتكلمين درج شده ولی از نظر حق‌شناسی در اینجا عیناً نقل می‌کنیم:

گردید اسیر جنگ یک نابغه دوران
مانند او ناطق نادیده بخود ایران
هم بر خطبا سرور (نصرالله) با ایمان
مفهوم وطنخواهی آن جوهره انسان
می‌بود ملک از خشم چون شیرزیان غران
گاهی بعمل می‌کرد تشجیع و زدی جولان
چون تیرستم بارید هر لحظه چنان باران
هر سو که بدست آمد از مردم والا شان
سرپی کله و خونین پا بر همه و عربان
ز اشاره ستم پیشه بی‌عاطفه و وجدان
از چشم ژریا اشگ هر دم به رخ کیهان
رنج و غم و آزارش کی یافت دمی پایان
برشاه ستم پیشه گردید شی مهمنان
در پنجه دژخیمان در ظلمت آن زندان
چون گنج فریدونی دو بار برو غلطان
آمد بسوی مقتل با قاتل و زندانیان
کاین صید حرم این دم چون نیک سپارد جان
آن مرد سخن پرور از زجر شده نالان
کای شاه شده غافل از دایره یزدان
بر قصر ستمکاران تاخود چه رسخ دخلان»

بی‌تاب و توان گردید چشم چه مه تا پان

چون مجلس شوری شد با توب سمه ویران
بر خیل سخن سجان در رتبه (ملک) بودی
خود از فضای عصر مشهور (بهشتی) بود
بر قاطبه احرار می‌بود مهین قائد
مجلس چوشدی محصور از خیل ز ایمان دور
گاهی بسخن می‌داد خود داد سخنرانی
در مسجد و در مجلس احرار شدی مغلوب
سیلاخوری و فراق آساج ستم کردند
بر دند (با غشاء) سیلاخوریان راحرار
افتاد (ملک) در بند در چنگ گروهی چند
در محنت و رنج او گردندۀ فلک می‌ریخت
شد وارد (با غشاء) مغلول شه گمراه
سرتا بقدم مجرروح مانند تنی بی روح
با مر شه گمراه در مقتل (با غشاء)
موی چودرش سرپوش ز تجیر سیه بردوش
چو گشت و رانوبت بر قتل شدی دعوت
چه از بی دیدارش استاد که تا بیند
در یافت (ملک) ز آن سوشه می‌نگرد براو
با دست اشارت کرد، برشاه حقارت کرد
«ما بارگه عدلیم این رفت ستم برمزا

بر گردنش افکندند یک رشته پرتاپی

چون (ذو ذنبی) گردید بیرگردن خود بیجان
بذریعه شکم او را با خنجر نی بران
آن مرد سخن پرور و آن نادره دوران
اندر کتف بزدان پایینه و جاویدان
گردید پس از او نیز در راه وطن قربان
هر لحظه دو خدمت رحمت ازبارگه منان
خود بود بدبا غشاه مغلول و در آن زندان
کاین پایه مظلمه را تا نی نبود پایان؟

آن رشته مستحکم پرحلقه و پیچ و خم
و آنگاه یکی جلاad بر او نمود بیداد
در عالم علوی شد وین دامگه سفلی
تاریخ وطن باقی می دارد و محفوظش
و آن یار (جهانگیرش) هم محبس و زنجیرش
بادا برداش او بر نطق و بیان او
این سانجه را (دولت) دیدی به غم و محنت
صد آه از این مatum و از عاقبت عالم

خانم خورشید کلاه دختر میرزا سلیمان خان میکده همسر دکتر ملکزاده

تا بارگر آرد همچون تو خطیب ایران
بس رفت ستم برتو از ظلم ستمکاران
از خون ملک روید گلهای بهارستان
در سر بسر ایران باقی بد جاویدان
تو سینه سپر کردی در آن صفت جلادان
آورد نسیم صبح برگوش وطنخواهان
بر قصر ستمکاران تاخود چه رسخ دلان
مشروطه و آزادی از خون تو شخدنداش
مشروطه زتو زنده ایران زتو آبادان

ای خاک وطن می باش پایینه و جاویدان
ای رهبر آزادی ای هادی مظلومان
پنداشت ملک کشته درخاک شده پنهان
آهنگ صدای تو آن نطق و بیان تو
آن روز که خون تو می ریخت به روی تو
فریاد رسای تو دریاس چنان حرمان
«ما بارگه دادیم این رفت ستم بر ما
بر کشته تو نرغی نالان بسحر می خواند
برتریت تو خورشید با دیده گریان گفت

اثر طبع آقای امیرحسن وزیری

که باد رحمت ایزد بران شهید سعید
که مرغ جان جوانش ز آشیانه بیرید
ز جشم کیست که در جای اشک خون تجکید؟
ولی بجز ستم از مردمان سفله ندید
هماره هست ولی نام نایش جاوید.

پراه ملک ملک گشت یگناه شهید
هزار بار بروحش درود حق بادا
چو جان برآه وطن داد از غم مرگش
اگرچه صاحب فضل و وظیفه بود
هزار و سیصد و بیست و شش از جهان بگذشت

اثر استاد معظم آقای نظام وفا که خود یکی از محبوسین با غشه بود در موقع نصب مجسمه برخوم ملک المتكلمين

نه این مجسمه بریا شده بدست هتر
توان مجسمه ای ساخت در جهان صور

هزار و سیصد با بیست بود و نه مترون
گراز شرافت و مردانگی و دانش و داد

ز دادخواهی و جانبازی و فتوت و فر
نمونه‌ای ز جهان و کمال آن بیکر
بزرگ منزلتی چون ملک به مد نظر
بخون خویش دهد آب و آورد شمر

بدین مجسمه بنگر که هست کالبدی
زیکری بود این کالبد نمونه که بود
سپهر با همه رفعت دگر نخواهد دید
کجاست آنکه چو او گلبن عدالت را

به معبسی که نگشتش گشوده هرگز در
که گفت این زسرکین برای آن دیگر
بگفت جای چو بر فرق دادش خنجر
چنانکه لرزه براندام اوفتاد و شرر
که کاخ ظلم بهرجا کنند زیر و زیر
کن او شهامت و آزادگیست تازه و تر.

مرا به باغ شه از قهر چون فرویستند
زروزیانا آن روزی شنیدم این گفتار
بگفت خون چه شد از صورت ملک جاری
بروی من نگهی گرم کرد و سوزان گفت
زنخون ناحق ما سیلها شود جاری
نظام خون کسی چون ملک نگیرد خشک

اثر طبع جناب آقای ادیب السلطنه سمیعی رئیس فرهنگستان و سناتور گیلان

واعظ مشهور ملی حق پرست نیکخواه
در گرفتی صیت ارشادش ز ماهی تابه‌ماه
روزگار دشمنان علم و آزادی سیاه
زندگانی بروی از بیداد در خیمان سیاه
قاتلش شاه قیر شد با غشا هش قتلگاه
پاسخم آزاد مردی گفت داد از یاغشه
تمی ۱۳۲۶

مالک ملک سخن نصر الله آن یکتا خطیب
آنکه چون بر کرسی وعظ و خطاب برشدی
آنقدر در علم و آزادی سخن رانداو که گشت
لا جرم اندر کشیدندش به با غشاء و شد
با فشار حق از گفتار بستندش زبان
باز پرسیدم همی تاریخ این بیداد را

اثر طبع ثابت اردستانی

آن چنان کار سرکش مغورو
راد نصر الله آن خطیب غیور
هست تاریخ قتل او «منغور».

از محمد علی شه قاجار
شده مقتول ظلمه واستبداد
چونکه در بحر مغفرت شده غرق

اثر طبع جناب آقای سعیدی خراسانی سناتور

ملک منطق و کلام که بود
عالیه بسی ریا بر معبد
واقف راز و پاسدار عهود
ز آیاری خون او به وجود
به روانش زکر دگار درود

افسر فضل و زینت منبر
حامی دین مسروج احکام
صاحب قلب پاک نصر الله
آنکه آند نهال آزادی
شد شهید فساد استبداد

نام نیکودراین جهان بگذاشت
که نگردد الی الا بد مفقود

سیصد ویست و شش ز بعد هزار

رفت و اندر جوار حق آسود

در ره عشق وطن جان داده ام
نام من در صف عشاق وطن

ثبت شد با افتخار از خون من

من نمردم در دو عالم زنده ام

عشق داده هستی پاینده ام

برده آن باشد که یا شرمندگی

هر که جان بدهد پی حب وطن

زنده و جاوید باشد همچو من

فصل دوازدهم

شهادت روح القدس

سلطان العلمای خراسانی مدیر روزنامه روح القدس که پس از انتشار آن نامه ملی به نام روح القدس معروف شد و در تاریخ هم او را به نام روح القدس خوانده‌اند یکی از مجاهدین راه مشروطیت و آزادی بود که از طلوع نهضت مشروطیت با تمامی قوای مادی و معنوی خود بر ضد استبداد قیام کرد و از پای نشست تا آنکه جان خود را در این راه داد.

فضیلتی که روح القدس برپیاری از شهدای راه آزادی دارد اینست که این مرد با قلم و شمشیر در راه آزادی مجاهدت کرد و با مستبدین جنگید. ما در جلد سوم شمه‌ای از مقالات آتشین او را نکاشیم و در این جلد هم از جنگ شجاعانه‌ای که کرد سخن گفته‌یم.

پس از آنکه روح القدس مجرح و ناتوان بدست لشکر ظلم و ستم گرفتار شد آنقدر او را زدند و کوییدند که شاید اگر دیگری بجای او بود جان داده بود ولی روح القدس همچنان مقاومت می‌کرد و کلمه زنده‌باد مشروطه و آزادی از دهانش نمی‌افتاد وقتی که او وارد باغشاه کردند و به سایر محبوسین پیوست قراقلها محبوسین را احاطه کرده بودند و بدآنها فحش می‌دادند و بی احترامی می‌کردند روح القدس چنان از رفتار آنها متغیر شد که دست در جیبش کرد که چیزی برای حمله به آنها بدست یا وارد اتفاقاً یک گلوله ریسمان در جیبش بود آن گلوله را با خشم به طرف قراقلها پرتاب کرد و مضحك اینست که قراقلها خیال کردند که بمب به طرف آنها پرتاب شده با وحشت فرار کردند.

پس از آنکه محبوسین را به زنجیر کشیدند همه روز و اغلب شبها نایب باقرخان با چند نفر فراش با شلاق و چوب می‌آمدند و محبوسین را زیر شلاق می‌کشیدند ولی بیشتر از همه روح القدس را شلاق می‌زدند گاهی هم او را به اطاقی که خیاء‌السلطان محبوس بود می‌بردند و آن دو نفر بیگناه را آنقدر می‌زدند که صدای فریاد آنها با غشاء را فرا می‌گرفت، چنانچه یکی از شبهایی که آنها را بسختی می‌زدند و آنها فریاد و ناله

سی کردند لقمان‌الممالک طبیب محمد علیشاه از خواب بیدار می‌شود و به روی ایوان می‌رود و فریاد می‌کشد مگر اینجا آدمکش خانه است پس از چندی روح القدس را به انبار دولتی که بنایی بود در پشت جمهورخانه ارک و هر کس به آنجا می‌رفت دیگر برگشتی برای او نبود بردن و دیگر خبری از او نشد تا آنکه پس از قحط تهران و فرار محمد علیشاه جسد آن آزادمرد را در حالیکه طنایی برگردان داشت از چاه عمیقی که در انبار دولتی بود بیرون آوردند و پس از تحقیقات معلوم شد که پس از روزها و شبها شکنجه عاقبت آن مظلوم را خفه کرده و در چاه انبار دولتی اندخته‌اند، فسیعلم‌الذین ظلموا ای مسلک‌التكلمن و سرزا جهان‌گیرخان پاان وضع ظالمانه در ایران و در کشورهای متعدد جهان بوجود آورده بود.

بطوری که در فصل قبل نگاشتیم سید جمال الدین با عده‌ای شهادت از سران احرار روزهای بیش از جنگ را در مجلس بودند و سید جمال الدین واعظ شبها را در مجلس می‌خواهیدند و شب آخر هم سید بزرگوار را در مجلس دیدیم، صبح آن روز هم در مجلس بود مدافعين آزادی را به پایداری و مقاومت تشویق می‌نمود ولی همین‌که مجلس بدست قشون استبداد افتاد و ستاره مشروطیت در افق ایران غروب کرد و کاراز کارگذشت و دیگر امیدی باقی نماند، سید جمال الدین با رهبران مشروطیت به پارک امین‌الدوله نرفت و با پاس و نامیدی از در پشت مجلس بیرون رفت و با زحمت زیاد از کوچه‌های پشت مجلس بطوری که کسی او را نشناسد خود را به خانه یکی از دوستانش در محله سرچشمه رسانید و در آنجا مخفی شد نظر سید این بود که خود را به نجف رسانیده و در آنجا باتفاق روحانیون مشروطه خواه و حوزه عملیه عتبات مبارزه را بر ضد دستگاه استبداد شروع کند با اینکه این تصمیم خطر بزرگی را دربر داشت و با موقعیت و شهرتی که داشت ممکن بود شناخته شود و دستگیر گردد و می‌توانست چون سایرین به یکی از سفارتخانه‌ها پناهنه شود و جان بسلامت ببرد از نیت خود صرف نظر نکرد و تهیه مسافت خود را فراهم نمود.

برای اینکه شناخته نشود لباس خود را تغییر داد و دوستانش در دلیجانی که به طرف غرب می‌رفت محلی برایش تهیه کردند و سید روانه همدان گردید، با اینکه مأمورین دولتی در جستجوی او بودند و محمد علیشاه برای دستگیر گردن او مبلغی جایزه معین کرده بود بدون آنکه کسی او را بشناسد از تهران بیرون رفت و با زحمت زیاد خود را به همدان رسانید.