

احسان طبری

طارگیپسیم و شوکانیپسیم

«بے سوی آپنے ۵»





کتابخانه «به سوی آینده»

مارکسیسم و هومانیسم

نوشته: احسان طبری

بشکنی ای قلم، ای دست، اگر

پیچی از خدمتِ محرومان، سر

۲





مارکسیسم و هومانیسم

هدف از نگارش مقاله‌ی حاضر بحثی تجربی درباره‌ی مارکسیسم و هومانیسم نیست. هدف از آن، مباحثه‌ای با رفیق چویانگ از فلاسفه‌ی صاحب‌نظر جمهوری توده‌ای چین در چهارمین جلسه‌ی وسیع کمیته‌ی شعبه‌ی فلسفه و علوم اجتماعی فرهنگستان علوم چین در تاریخ ۲۶ اکتبر ۱۹۶۵ سخنرانی مشبع تحت عنوان «وظایف پیکارجویانه‌ای که در برابر کارکنان فلسفه و علوم اجتماعی قرار دارد» ادا نمود. متن این سخنرانی به صورت جزو‌های به السنه مختلف از طرف اداره‌ی «مطبوعات به زیان خارجی» در پکن، در سراسر جهان پخش شد و این خود نشانه‌ی اهمیتی است که رفقای چینی برای محتویات جزوی نامبرده قائلند. ترجمه‌ی انگلیسی این جزو که اینک در





برابر ماست متضمن ۶۸ صفحه و محسون از انواع حملات به «رویزیونیسم معاصر» است. معنای رویزیونیسم معاصر در این جزوی به نحو زیرین یاد شده است:

«بهزودی پس از درگذشت استالین، رهبران حزب کمونیست اتحاد شوروی کاملاً^۱ را انکار کردند و به دنبال دارو دسته‌ی تیتو افتادند و هر چه ژرف‌تر در باقلاق رویزیونیسم فرو رفته‌ند... از آنجا که رویزیونیسم معاصر در یک کشور بزرگ سوسیالیستی که علاوه بر آن زادگاه لینین نیز هست بروز کرده، قدرت بیشتری برای گیج کردن مردم دارد و از رویزیونیسم نوع کهن بسی زیان‌مندتر است»^۱

Chou Yang, The FIGHTING Task Confronting Workers In Philosophy and Socio Sciences, Foreign Languages Press, Peking, P. ۱۴-۱۵.^۱





بدین ترتیب روشن است که رفیق چویانگ دایره‌ی «رویزیونیسم معاصر» را وسیع گرفته است و بنا به تعریف او خط مشی حزب کمونیست اتحاد شوروی از نوع «رویزیونیسم معاصر» است و بمناسبت چار کلیه‌ی کسانی که بسط خلاق آموزش مارکسیستی را پس از کنگره‌ی بیستم حزب کمونیست اتحاد شوروی با نظر مثبت و تأییدآمیز نگریسته‌اند باید در این چنبره‌ی ملعون جای گیرند.

هدف رفیق چویانگ از این سخنرانی تنها روشن کردن «وظایف پیکارجویانه»‌ی کارکنان فلسفه و علوم اجتماعی در چین نبود. برای تعیین این وظایف، وی لازم دید، ریشه‌های فکری «رویزیونیسم معاصر» را آشکار سازد و انواع برچسب‌های فلسفی را به آنها الصاق نماید و آن حربه‌ها که تاکنون در تبلیغات رفتای چینی به کار نمی‌رفت مانند اثبات





ایدآلیستی، متفاہیزیکی و مکانیکی بودن طرز تفکر مخالفین را نیز وارد عرصه‌ی نبرد سازد و ناگزیری انشعاب را در جنبش جهانی کمونیستی توجیه نماید و حقانیت انقلابی رفقای چینی را از جهت فلسفی مبرهن سازد.

بدین منظور مؤلف جزوی مورد بحث از جمله لازم دیده است، قریب نه صفحه سخت به انحراف «همانیستی» رویزیونیست‌های معاصر بتازد و آن‌ها را به جانشین کردن «کیش انسان مجرد» به جای آموزش طبقاتی و جهان‌بینی انقلابی پرولتا‌ریا متهم سازد. در این صفحات آن‌چنان خلط مبحث شده و مغلطه در مسائل انجام گرفته است که فقط هیجان غلبه‌ی به هر قیمت در بحث (که به ناچار موجب بی‌توجهی نسبت به دقت استدلال و بی‌اعتئانی نسبت به صحبت شیوه‌ی مباحثه علمی می‌گردد) می‌تواند توضیع‌دهنده‌ی آن باشد والا از رفیق چویانگ که به شهادت جزوی در مسائل مارکسیستی و در منابع و اسناد مربوطه وارد است، چنین طرز سخن و احتیاج غیرمنتظره است. به علاوه به گمان نگارنده رفیق





چویانگ در این صفحات نه گانه که هومانیسم را بهباد انتقاد گرفته، چهره‌ی ناپسندی از عقاید مورد دفاع خویش نشان داده و به جای آن که نقطه‌ی ضعفی در کار حریف پدید آورده، نقطه‌ی ضعف جدی در کار خویش وارد ساخته و نغمه‌ای ناساز ساز کرده است. این سیمای غصب‌آلود و ناخوشاینده، با چهره‌ی نخستین انقلاب چین که در آن از «تجدید تربیت سرمایه‌داران مترقبی» سخن می‌رفت و شعار «بگذر صد گل بشکند!» به میان می‌آمد و پنج اصل همزیستی («پانچاشیلا») اعلام می‌گردید و حتی امپراطور منچوری را به جای بند و زندان، برای احیاء معنوی و اخلاقی به کار تولیدی گسیل می‌داشت و یا به سوی دالای لاما و پتتچن لاما، دست محبت می‌زید، تقاووت محسوس دارد.

ابتدا، برای آن که مباحثه‌ی ما مبتنی بر سند باشد نه دعوی، بیینیم رفیق چویانگ درباره‌ی هومانیسم چه نوشه و ایراد او به آن به اصطلاح «روینیونیست‌های معاصر» در این زمینه چیست.





رفیق چویانگ به سبک متداول در ابتدا، کوهی از اتهامات کمرشکن را بدون ادنی سند و دلایل و ذکر مدرک و شاهد

به آن کافر ملعون حزبی که «روینیونیست معاصر» نام دارد، نثار ساخته، می‌نگارد:

«روینیونیست‌های معاصر با انکار کامل ماقریالیسم تاریخی تئوری بورژوازی طبیعت انسانی را جانشین آموزش

مارکسیستی لینینیستی مبارزه‌ی طبقاتی و دیکتاتوری پرولتاپیا و کمونیسم علمی می‌کنند. آن‌ها پرچم انقلاب را به دور

انداخته و پرچم بورژوازی تئوری طبیعت انسانی را بلند کرده‌اند. آن‌ها مفهوم هومانیسم را با کمونیسم علمی یکسان

کرده‌اند و کمونیسم علمی را با هومانیسم بورژوازی کاملاً مخلوط و مشتبه ساخته‌اند.» (صفحه ۳۲).

ملاحظه کنید با چه سبک دستی و پر دلی رفیق چویانگ به یک ضربت حریفان را به گمان خویش از پای درمی‌آورد

و آن‌ها را صاف و ساده به «انکار ماقریالیسم تاریخی» و جانشین کردن «تئوری طبیعت انسانی» به جای مبارزه‌ی طبقاتی





و دیکتاتوری پرولتا^{ریا} و قبول هومانیسم به جای کمونیسم اقلابی متهم می‌کند. ممکن است تصور شود که در جزو^ه رفیق چویانگ و یا جای دیگر برای اثبات این اتهامات فجیع مدرکی و دلیلی وجود دارد. یا ممکن است افراد بی خبر و غیر وارد خیال کنند در این اوآخر در اتحاد شوروی یا از جانب احزاب برادری که مورد انتقاد رفقای چینی هستند در زمینه‌های مورد ادعای رفیق چویانگ، کتب و رسالاتی نشر یافته است و چینین تحولات فکری ارتقادآمیز و چنین عقب نشینی‌های ارجاعی رخداده است. ابداً و اصلاً کسی که از وضع باخبر است و می‌داند که در اسر مطبوعات احزاب کمونیستی که مورد اتهام رفیق چویانگ هستند تحولی در سمت مورد ادعا نشده، بلکه این احزاب با وفاداری، تعالیم مارکسیستی را در زمینه مبارزه طبقاتی و دیکتاتوری پرولتا^{ریا} تکرار می‌کنند و آموزش بورژوا^{ئی} طبیعت ثابت انسانی را مردود می‌شمردند و در این باره کوهها کاغذ سیاه می‌کنند، غرق حیرت می‌شود که پس این اتهام‌ها از کجا





برخاسته است و چگونه می‌توان میلیونها کمونیست را با یک گردش زبان در مجموعی در پکن به چین جرائم شنیع متهم ساخت؟ رفیق چویانگ برای آن‌که سخن خود را اثبات کند جملاتی را از «برنامه حزب کمونیست اتحاد شوروی» و کتاب «اصول فلسفه‌ی مارکسیستی» منتشره در شوروی و کتاب «اصول کمارکسیسم - لینینیسم» منتشره در شوروی شاهد آورده است و گمان این‌جانب با این شواهد کار خود را سهل‌تر نموده، دشوارتر ساخته است.

بینیم رفیق چویانگ چه می‌نویسد:

«آن‌ها (یعنی رویزیونیست‌های معاصر) می‌گویند: «ایدئولوژی کمونیسم، انسانی‌ترین ایدئولوژی‌هاست^۲»، آن‌ها از هومانیسم به‌مثابه‌ی «عامترین تجسم کمونیسم» صحبت می‌کنند و بر آنند که هومانیسم در

^۲ - رفیق چویانگ برای این سه جمله به‌ترتیب منابع زیرین را یاد می‌کند:





و سیع ترین معنای کلمه با کمونیسم یکی است»^۳، و این که «سیستم کمونیسم یعنی پیروزی هومانیسم^۴. آنها چنین نغمه‌ای را ساز کرده‌اند: «همه‌چیز به خاطر انسان و به سود انسان» («انسان برای انسان، دوست، رفیق و برادر است»)، «زنده‌باد برادری همه خلق‌ها و همه انسان‌های روی زمین»، آنها درباره‌ی «همزیستی» («مالامت‌آمیز») به مثابه‌ی «انسانی‌ترین اسلوب پرولتیری مبارزه‌ی طبقاتی در صحنه‌ی بین‌المللی» سخن می‌گویند و از نقشه‌ی «خلع سلاح کامل و عمومی به مثابه‌ی عالی‌ترین مظهر انسان‌دوستی» دم می‌زنند. آنها می‌گویند: «ما کمونیست هستیم؛ ولی کمونیست قبل از همه باید انسان‌دوست باشد.» (صفحه ۳۳)

اول - برنامه‌ی حزب کمونیست، مصوب کنگره‌ی ۲۲ حزب کمونیست اتحاد شوروی؛ دوم - «مبادی فلسفه‌ی مارکسیستی» به زبان روسی، نشریه انتیتو فلسفه‌ی اتحاد شوروی، مسکو، سال ۱۹۶۲ صفحه‌ی ۵۴۸؛ سوم - «مبادی مارکسیسم‌لنینیسم» تحت نظر کوئی سینن به زبان روسی، مسکو، سال ۱۹۵۹ صفحه ۷۵۱

^۳- ایضاً

^۴- ایضاً





باید اعتراف کنم که این جانب قبل از خواندن افادات رفیق چویانگ کوچکترین تصوری از آن نداشتم که ادای این‌همه عبارات عالی و دلکش به جای آن که نمودار علوّ فکری و فضیلت روحی یک انقلابی باشد، نشانه‌ی زندقه و الحاد، انکار آموزش مارکسیسم، خیانت به انقلاب، لگدمان کردن منافع پرولتاریا، در غلطیدن در ژرفترین ژرفای گنداب رویزیونیستی است!

علوم می‌شود ما مدت‌هاست «رویزیونیست معاصر» بودیم و نمی‌دانستیم!

صرف نظر از این‌که معنای این عبارات روشن است و فقط فیلسوفی که قصد جدل دارد، قادر است در عالم تجیدات و انتزاعات برای این عادی‌ترین و واقعی‌ترین شعارها محتوى جهنمی و شیطانی بیافریند، باید گفت رفیق چویانگ علی‌رغم رسم مباحثه‌ی علمی و رفیقانه، آن‌ها را از متون خود جدا کرده است و از کتب قطوری که گاه از هفت‌صد صفحه تجاوز





می‌کند و سرشار از تعالیم طبقاتی و اقلابی است جمله‌ای را مجزا نموده و به اصطلاح «لا اله» را از «الله» گسته و آن را به عنوان دلیل کفر عرضه داشته است. هم برنامه‌ی حزب کمونیست اتحاد شوروی و هم دو کتاب دیگری که مورد استشهاد قرار گرفته‌اند از تکرار مؤکد این واقعیت اشیاع است که انسان مفهوم مجرد نیست بلکه دارای مضمون کنکرنت تاریخی است، آن انسانی مورد بحث و حمایت است که «انسان زحمتکش» نام دارد و خالق نعمات مادی و معنوی است و در قید استثمار و استعمار رنج می‌برد. انسان دوستی مانیز به صورت «بخشایش مسیحانه‌ی آدمی‌زاد گنه‌کار» در نمی‌آید بلکه مبتنی بر نبرد بی‌امان طبقاتی به سود اکثریت ستمکش و محروم علیه اقلیت ستمکار و ممتاز است. رفیق چویانگ این عبارت را از آن زمینه‌ی فکری و چارچوب منطقی خارج می‌کند و بلا دلیل مدعی می‌شود که گویا در اینجا از «انسان کلی» (اعم از بهره‌ده و بهره‌کش) سخن در میان است و گویا در برنامه‌ی حزب کمونیست اتحاد شوروی و





کتاب «مبادی فلسفه‌ی مارکسیستی» و «اصول مارکسیسم – لینینیسم» آئین مسیح بیان شده است نه آموزش مارکس.
زهی انصاف و علمیت!

به عنوان مثال از برنامه‌ی حزب کمونیست اتحاد شوروی (بخش مقدمه) جملاتی تقلیل می‌کنیم که مبین روح صرفاً طبقاتی و کاملاً انقلابی احتجاجات این سند است. در این برنامه در توصیف عصر کنونی چنین می‌خوانیم:

«یک سوم بشر تحت لوای کمونیسم علمی به ساختن زندگی نوین مشغول است. واحدهای اولیه‌ی طبقه کارگر که از چنگال ستم، سرمایه‌داری رهایی یافته‌اند، نیل به پیروزی را برای واحدهای جدیدی از برادران هم‌طبقه‌ی خود تسهیل می‌نمایند. عرصه‌ی جهان سوسیالیسم همه، جانبجوی اجتناب‌ناپذیر جایگزین سرمایه‌داری خواهد شد. چنین است قانون عینی تکامل جامعه. امپریالیسم قادر نیست جریان دفع‌ناپذیر جنبش





رهایی رنجش را متوقف سازد. عصر کنونی که محتوی اساسی آن را جریان انتقال از سرمایه‌داری به سوسياليسم تشکيل مي دهد، عصر مبارزه‌ی دو سیستم اجتماعی متناقض، عصر انقلاب‌های سوسياليستی و رهایی بخش ملی، عصر اضمحلال امپرياليسم و امحلال سیستم استعماری، عصر ورود ملل همواره تازه‌تری به شاهراه سوسياليسم، عصر ظفر مندی سوسيالism و کمونیسم به مقیاس سراسر جهان است. محور عصر کنونی طبقه‌ی کارگر بین‌المللی و آفریده‌ی او یعنی سیستم جهانی سوسياليسم است.» (صفحات ۷۰ و ۷۱)

(ترجمه‌ی فارسی)

و نیز در همین برنامه می خوانیم .





«عالی‌ترین هدف حزب» ساختمان جامعه‌ی کمونیستی است که بر درفش آن نقش شده است: از هر کس طبق استعدادش، به هر کس طبق نیازش. شعار حزب همه‌چیز به خاطر انسان و برای خیر و سعادت انسان به طور کامل تحقق خواهد یافت. حزب کمونیست اتحاد شوروی که به انتراپاسیونالیسم پرولتری و فادر است، همواره از ندای پیکارجویانه‌ی پرولتری زنگبران جهان متحد شوید! پیروی می‌کند... کمونیسم رسالت تاریخی رهایی کلیه‌ی افراد را از نابرابری اجتماعی، از کلیه‌ی اشکال ستم‌گری و استثمار و از کابوس جنگ انجام می‌دهد و صلح، کار، آزادی، برابری، برابری و نیکبختی را روی زمین، برای کلیه‌ی

ملل مستقر می‌سازد) (همانجا)





این دو نمونه نشان که در چه زمینه‌ی پیکارجویانه‌ی طبقاتی، در چه چارچوب مشخصی عمل تاریخی از انسان و سعادت و برابری وی سخن می‌رود. بر هر خواننده‌ی بی‌غرض از آفتاب روشنتر است که کدام انسان منظور است؛ چگونه سعادتی در نظر است، و نیل به آن سعادت از چه راه میسر است. باورنکردنی است که رفیق چویانگ با همه‌ی تبحر در مسائل و اطلاع از جریانات، این نکات را نداند. ولی چنین پیداست که به وی مأموریت داده‌اند زندقه‌ای را ثابت کند و او می‌کوشد به هر قیمتی که شده از عهده‌ی مأموریت برآید. رفیق چویانگ با همان بی‌پروائی در اتهام و بی‌اعتنایی به ارائه سند می‌نگارد:

«روزیونیست‌های معاصر می‌کوشد خیانت خود را به امر اتقلابی پرولتاریا به‌وسیله‌ی تکرار شعار هومانیسم مستور دارند. آن‌ها بدون احساس خستگی می‌گویند: «همه‌چیز به خاطر انسان!» ما می‌خواهیم





پرسیم: چه نوع انسانی؟ آنها علاقه‌ای به خلق‌های اقلابی و توده‌های زحمتکش ندارند. کسانی را که دوست دارند همان لیدرهای امپریالیستی و ارتجاعی است. از مردم می‌ترسند. از انقلاب مردم می‌ترسند) (صفحات ۳۹-۴۰)

انصاف دهید! آیا در متون یادگرده، پاسخ «چه نوع انسانی؟» اظهر من الشمس نیست و آیا دلیلی وجود دارد که ما اکثریت احزاب برادر را دشمن مردم و شیفته‌ی ارتجاع بخوانیم و آیا این شیوه‌ی وارد کردن اتهام‌های هنگفت و بی‌حساب را می‌توان صفت اقلابی و پیکار جویانه دانست و آیا این شیوه‌ها برای جامعه‌ی تاریخی سعادتی به بار آورده است؟ ولی رفیق چویانگ احساس می‌کند این‌بان اتهام هنوز سبک است؛ لذا بارهای تازه‌ای در آن می‌گذارد: هومانیستی که اکنون رویزیونیست‌های معاصر آورده‌اند کاملاً با هومانیسم معاصر بورژوازی ارتجاعی غرب (!) پیوسته است و این





هومنیسم نه تنها در مقابل کمونیسم ارتقایی است بلکه حتی در قبال هومنیسم کهن بورژوازی متعلق به دوران رنسانس، نیز ارتقایی است. آن‌ها می‌خواهند از طریق هومنیسم، مارکسیسم را با مسیحیت درآمیزند!

خوبختانه رفیق چویانگ تنها به دشنام بسته نگردد است. وی، به مثابهٔ فیلسوف و صاحب‌نظر، وارد بحث در ماهیت نیز شده و دربارهٔ ارزیابی مارکسیستی هومنیسم اظهار عقیده کرده است. این اظهار عقیده، صرف‌نظر از برخی اشتباهات تاریخی و درک تاریک برخی مقولات فلسفی و صرف‌نظر از برخی اشتباهات تاریخی و درک تاریک برخی مقولات فلسفی و صرف‌نظر از مورد انطباق نادرست آن، محتوى برخی عناصر درست نیز هست. رفیق چویانگ می‌نویسد:





(مارکسیست‌ها - لینینیست‌ها همیشه روش علمی و تحلیلی نسبت به هومانیسم داشته‌اند. ما کاملاً به نقش مثبت و روشنگری که جریانات مختلف هومانیستی بورژوازی از رنسانس قرن‌های ۱۴ تا ۱۶ گرفته تا اواسط قرن نوزدهم در اروپا ایفا کرده است، ارزش می‌دهیم. امروز نیز هنوز هومانیست‌های بورژوا هستند که مایلیم با آن‌ها در نبرد مشترک علیه امپریالیسم و در دفاع از صلح رابطه داشته باشیم. با این حال کمونیسم پرولتاری و هومانیسم بورژوازی دو جهان‌بینی مختلف هستند ما به سختی مخالف آن هستیم که تئوری «طبیعت مجرد انسان» و موضعی برادری جانشین تمایل طبقاتی و مبارزه‌ی طبقاتی شود. ما مخالف آن هستیم که کمونیسم را به مثابه‌ی هومانیسم تعریف کنند، مخالف آن هستیم که هومانیسم را بالاتر از کمونیسم

(صفحه ۳۳) (بگذارند.)





در این استدلال رفیق چویانگ، چنان‌که گفته شد، نکات درستی است از قبیل ارزیابی مثبت هومانیسم بورژوازی از قرن ۱۴ تا نیمه قرن ۱۹، ضرورت همکاری با انسان‌دوست‌های معاصر بورژوا در نبرد علیه جنگ، در نبرد علیه امپریالیسم، رد تئوری بورژوازی «طبیعت مجرد انسان» و شیوه‌ی موعظه‌ی برادری مجرد انسان‌های مجرد و غیره. ولی معلوم نیست رفیق چویانگ که متوجه است هومانیسم یک پدیده‌ی تاریخی است و مراحلی را طی کرده، چرا درباره‌ی هومانیسم سوسیالیستی یا مارکسیستی ساكت است، چرا کلمه‌ای در این‌که مارکسیسم نوع عالی هومانیسم است و آن را با محتوى نوين ارائه می‌دهد، سخن نمی‌گويد، چرا دم بر نمی‌آورد که مارکسیسم مسئله‌ی رهایی انسان و سعادت او را به‌شکل علمی حل می‌کند و در برابر بشریت افق نوینی می‌گشاید؛ رفیق چویانگ متوجه است که اگر وی بحث درباره‌ی هومانیسم مارکسیستی را به میان می‌آورد، همه می‌فهمیدند که به‌اصطلاح «رویزیونیست‌های معاصر» آن‌همه شعارهای





هومنیستی را، نه از موضع هومنیسم بورژوازی، بلکه از موضع هومنیسم مارکسیستی بیان می‌کند و لفظ انسان در آن شعارها دارای محتوى کنکرت تاریخی و طبقاتی است و در این چارچوب طرح سؤال «چه نوع انسانی؟» که رفیق چویانگ با حیرت مقدس آن را به میان آورده است، بیش از حد از جانب یک عالم که باید بی‌غرض باشد، عجیب است.

اکنون که با اتهامات و احتجاجات رفیق چویانگ از زبان و بیان خود وی آشنا شدیم می‌توانیم با خاطر به سراغ اصل مسئله برویم. بینیم هومنیسم چیست، هومنیسم مارکسیستی کدام است و چرا ضرور است که به‌ویژه در شرایط کنونی به این جهت و جنبه‌ی مارکسیستی تکیه شود و چگونه رفقای چینی راه خلاف آن را می‌پیمایند.

هومنیسم از واژه‌ی لاتینی *Humanus* به معنای انسانی آمده و اگر معنی اعم آن در نظر باشد در فارسی می‌توان به انسان‌دوستی، بشر‌دوستی، نوع‌دوستی یا نوع‌پروری ترجمه کرد. ولی ما از این معادل آگاهانه پرهیز کردیم زیرا





معنای هومانیسم در تاریخ و تاریخ تفکر انسانی بغيرنجتر از آنست که این معادل‌ها همه حجم آن را معرفی کنند، لذا ترجیح داده‌ایم واژه‌ی «هومانیسم» را به کار بندیم.

هومانیسم به معنای اعم کلمه عبارتست از مجموعه‌ی نظریات حاکی از احترام به فضیلت انسانی و علاقه به سرنوشت بهروز و تکامل جامع و سریع وی و ایجاد شرایط مساعد حیات فردی و اجتماعی برای انسان. بدین معنی هومانیسم گرایشی مترقبی در تفکر بشر است که زمانی به‌شکل خودبه‌خودی وجود داشته و سپس به‌ویژه در دوران رنسانس (از قرن‌های چهاردهم تا شانزدهم) شکل مشخص یک جنبش آگاهانه را به‌خود گرفته است و هومانیسم به معنای اخص کلمه اطلاق به‌این جنبش خاص تاریخی می‌شود.





همانیسم عالی و دلانگیزی را که در اشعار شعراء و نویسندگان کلاسیک ایران منعکس است می‌توان یکی از نمونه‌های بر جسته‌ی همانیسم به معنای اعم کلمه دانست. تعالیم عرفانی در ایران با عشق فراوان به انسان، نفرت از جور و ستم، مدح مهر و همبستگی، طرد کین و تعصب همراه است و همانیسم تا حدی افراطی و نادرست، نفي هرگونه اعمال قهر و هرگونه آزار و ستم (آنچه که در فلسفه‌ی هندی آهیسما نام دارد) حتی نسبت به همه‌ی جانداران بالا رفته است. و از این جهت سنت همانیسم در کشور ما که به ویژه از جور شاهان مستبد، عداوت دینی و قومی، خاطرات تلغیارده، نیرومند است و تعالیم عالیه‌ی انسان‌دوستی شاعران ما در انساج مردم نشسته و در ژرفای روان‌شان رخنه کرده است.

°

° - برخی اشعار شاعران بزرگ ما که در زمینه‌ی انسان‌دوستی است، شهرت عام دارد؛ مانند:

بنی آدم اعضای یکدیگرند / که در آفرینش زیک گوهرند / چو عضوی به درد آورد روزگار / دگر عضوها را نهادن قرار / تو کز محنت دیگران بی غمی / نشاید که نامت نهند آدمی (سعدی)





کتابخانه «به سوی آینده»

یا:

صاحبی بـ مدرسه آمد ز خاقفاه / بشکست عهد و صحبت اهل طریق را / گـ فـ تم مـیـان عـارـف و عـالـم چـه فـرق بـود / تـا اـختـیـار کـرـدـی اـز آـن اـین فـرـیـق رـا / گـفت آـن گـلـیـم خـوـیـش بـه درـمـی بـرد زـمـوج / وـین سـعـی مـیـ کـنـد کـه بـگـیرـد غـرـیـق رـا (سعـدـی)

یا:

خلق همه یکسر نهاد خدایند / هیچ نه بر کن تو این نهاد و نه بشکن / گر نپسندی همی که خونت بریزند / خون دگر کس چرا کنی توبه گردن / (ناصر خسرو)

یا:

اختـر و آـسـمـان کـمـ بـسـتـنـد / بـه چـهـار اـحـشـیـج پـیـوـسـتـنـد / تـا چـنـین صـورـتـی هـوـیدـاـشـد / وـنـدـرـوـسـرـ صـنـعـ پـیـداـشـد / هـرـ کـه بـیـ مـوـجـبـش خـرـابـ کـنـد / خـوـیـش رـا عـرـصـهـی عـذـابـ کـنـد (اـوـحدـی)

یا:

متـحـدـ بـوـدـیـم و صـافـیـ هـمـچـوـ آـبـ / یـکـ گـهـرـ بـوـدـیـم و هـمـچـوـنـ آـفـتـابـ / چـوـنـ بـهـصـورـتـ آـمـدـ آـنـ نـورـسـرـهـ / شـدـ عـدـدـ چـوـنـ سـایـهـهـایـ کـنـگـرـهـ / کـنـگـرـهـ وـیرـانـ کـنـید اـزـ منـجـنـیـقـ / تـا بـخـیـزـد فـرـقـ اـزـ بـینـ فـرـیـقـ (مولـوـی)

در عـرـفـانـ اـیـرانـیـ اـنـسـانـ بـالـاـقـ اـزـ مـلـکـ اـسـتـ زـیرـاـ عـشـقـ، مـعـرـفـتـ هـسـتـیـ، قـدـرـتـ تـحـمـلـ رـنـجـهـایـ جـهـانـ خـاصـ اـوـسـتـ. مـثـالـ اـزـ غـزـنـیـاتـ حـافـظـ؛ در اـزـلـ پـرـتوـیـ حـسـنـتـ زـتـجـلـیـ دـمـ زـدـ / عـشـقـ پـیـداـشـدـ وـ آـقـشـ بـهـ هـمـهـ عـالـمـ زـدـ / جـلـوهـایـ کـرـدـ رـحـتـ دـیدـ مـلـکـ عـشـقـ نـدـاشـتـ / عـینـ آـقـشـ شـدـ اـزـ اـینـ غـیـرـتـ وـ بـرـ آـمـ زـدـ.

یا:

دوـشـ دـیدـ کـهـ مـلـائـکـ درـ مـیـخـانـهـ زـدـنـدـ / گـلـ آـدـمـ بـسـرـشـتـنـدـ وـ بـهـ پـیـمانـهـ زـدـنـدـ / آـسـمـانـ بـارـامـانـتـ نـتـوـانـتـ کـشـیدـ / قـرـعـهـیـ فـالـ بـهـنـامـ مـنـ دـیـوـانـهـ زـدـنـدـ

حافظ بهویشه نیروی مهر را از نیروی قهر بیشتر می داند و به همین جهت است که می گوید:





در دوران رنسانس در کشورهای اروپای غربی جریان مقتدر فکری که عنوان هومانیسم به خود گرفته است پدید آمد. انگلس در اثر خود («دیالکتیک طبیعت») (چاپ روسی ۱۹۵۵، صفحات ۳ و ۴) انگیزه‌های بروز این جریان فکری را شرح می‌دهد و می‌نویسید که در این ایام استبداد معنوی کلیسا درهم شکسته بود و آزاداندیشی پرشاط و سرشار از حیاتی در دماغها لانه کرد. اگر زمانی خداوند مرکز جهان مذهبی بود، اکنون انسان در مرآکز جهان غیرمذهبی قرار گرفت. این اندیشه‌ها به اشکال مختلف و با سایه‌روشن‌های متفاوتی در کشورهای اروپای غربی بروز کرد و از میان هومانیست‌های معروف می‌توان از پتر اک، دانته، بکاچو، لئوناردو وینچی، کامپانلا، میکل آنژ، جورданو برونو، گالیله (در ایتالیا) و از رابله، منتی (در فرانسه) و توماس مونتسر و دورر (در آلمان) و کپرنیک (در لهستان)، توماس مور،

صد ملک دل به نیم نظر می‌توان گرفت / خوبان در این معامله تقصیر می‌کنند.





شکسپیر، بیکن (در انگلستان) سروانتس (در اسپانیا) اراسم (در هلند) نام برده که همه از نامهای بسیار مشهور و از نمایندگان بسیار برجسته‌ی تفکر و فرهنگ انسانی در آن دورانند. از همان ایام در هومانیسم دو گرایش پدید شد که بعدها شکل گرفت. گرایش نخستین را در قرن‌های هفدهم و هیجدهم و در برخی کشورها، حتی در قرن نوزدهم، متفکران مترقبی بورژوا پخش می‌کردند و هومانیسم اخص بورژوازی است و اما گرایش دوم که از بطن گرایش نخست پدید شد و به‌ویژه در قرن نوزدهم بسط یافت از طرف نمایندگان دموکراتیسم انتقلابی و جنبش‌های رهایی‌بخش ملی و سوسیالیست‌های تخیلی بهمیان کشیده شد و آن را میتوان تا حدودی هومانیسم خوردۀ بورژوازی شمرد. در انتقاد از هومانیسم بورژوازی و خوردۀ بورژوازی است که هومانیسمی با کیفیت نو یعنی هومانیسم سوسیالیستی یا پرولتاری بروز می‌کند.





بی‌فایده نیست اگر درباره‌ی هر یک انواع هومانیسم و مختصات آن سخن گوئیم تا بیشتر روش‌شود رفیق چویانگ چگونه تنوع تاریخی پدیده‌ها را مستور و مسکوت می‌گذارد و هومانیسم را فقط بورژوازی می‌شمرد و به کلی منکر وجود هومانیسم خوده بورژوازی و هومانیسم پرولتاری یا سوسيالیستی است و اصولاً هومانیسم را با «استباط آنترپولوژیک^۱ تاریخ» مخلوط می‌کند.

در مورد هومانیسم بورژوازی قرن‌های ۱۷ و ۱۸ باید گفت که در این دوران بورژوازی مترقی و انقلابی بود و علیه اشاره افت فئودال از جانب تمام خلق سخن می‌گفت و نمایندگان این هومانیسم بر آن که انسان موجودی است اجتماعی و بر حسب فطرت و طبیعت متساوی الحقوق و لذا عدالت اجتماعی باید بر اساس تساوی حقوق افراد پدید آید. آن‌ها مالکیت

^۱.Anthropologique





خصوصی و منش فردی را قبول داشتند ولی می خواستند که «اگوئیسم عاقلانه» دستور زندگی افراد باشد تا در داخل نظامی هماهنگ «فطرت طبیعی» انسانی به بهترین نحو پرورش یابد. هدف آنها این بود که منافع جمع و فرد را آشتب دهند. هلوسیوس و دیده رو را در فرانسه، هردر و لیسینگ و شیلر را در آلمان، می توان از نمایندگان این گرایش شمرد.

در مورد هومانیسم خورده بورژوازی که با سوسيالیسم تخیلی مربوط است باید گفت که بهویژه در قرن نوزدهم نمایندگان بر جسته‌ی آن ظهر کردند. از آن قبیل‌اند: آئون، سن‌سیمون، فوریه، انگلس در «آنتی دورینگ» (چاپ روسی، سال ۱۹۵۷ صفحه ۲۴۱) می‌نویسد: جامعه‌ی بورژوازی که در قرن نوزدهم استقرار یافت «یأسی تلخ برانگیخت زیرا کاریکاتور آن مواعید در خشانی بود که روشن‌گران انقلابی داده بودند». به جای اصول آزادی، برابری، برادری و





اعتلاء موعود شخصیت انسانی، جامعه‌ی نوین و استثمار سرمایه‌داری به تنزل شخصیت بشری و انحطاط اخلاقی منجر شد. فطرت ضدانسانی بورژوازی با وضوح تمام آشکار گردید. لذا هومانیسم نوین سوسيالیست‌های تخیلی با انتقاد سخت از سرمایه‌داری آغاز گردید. در روسیه بلینسکی، دابرولیوبف و چرنیشفسکی گام را از سوسيالیست‌های تخیلی غرب فراز گذاشتند، خواستار اتقلاب حلق برای نیل به آزادی همگانی شدند.

هومانیسم بورژوازی اعم از گرایش نسخت و گرایش دوم (سوسيالیسم تخیلی) دست به توضیح آنتروپولوژیک تاریخ می‌زد و همه‌ی مسائل اجتماعی را از مختصات ابدی انسانی منشاء می‌گرفت و تصور می‌کرد با ایجاد هماهنگی بین «عقل» و «قلب» و ایجاد «توازن عواطف انسانی» می‌تواند مسئله‌ی سعادت را حل کند و هومانیسم پرولتاری در انتقاد از مجموعه‌ی نظریات سوسيالیست‌های تخیلی و استباط آنtronopolitik آنها از تاریخ پدید شد. مبارزه‌ی طبقاتی





پرولتاریاست که تشکیل نظرگاه جدید هومانیستی را (که با پیدایش سوسيالیسم علمی مربوط است و مارکس و انگلس آن را بنیان نهاده‌اند) موجب می‌شود. تبدیل سوسيالیسم از تخیلی به علمی در پژوهش اندیشه‌ی هومانیسم جدید پرولتاری یا هومانیسم مارکسیستی تأثیر داشت. مارکس و انگلس بهترین عناصر سوسيالیستی و دموکراتیک هومانیسم کهن را اخذ کردند و جنبه‌های ایدآلیستی و آنتروپولوژیک آن را انتقاد کردند. مارکس تئوری از خود بیگانه شدن ماهیت انسان (Alienation) و جدا شدن محصول کار آدمی به صورت کالا و تسلط کالا بر وی (فتیشیسم کالائی) را در ضمن تئوری اقتصادی خود بیان کرد و بدینسان تئوری ایدآلیستی و هگلی آلیناسیون را دارای محتوى مشخص ماتریالیستی کرد.^۷ مارکسیسم بر جنبه‌ی تجربی هومانیسم غلبه یافت و فویرباخ و «سوسيالیست‌های حقیقی» را به‌سبب درک

^۷- برای توضیح بیشتر درباره‌ی مسئله‌ی سرشت انسان و موضوع آلیناسیون رجوع کنید به مقاله‌ی «درباره‌ی سرشت و سرنوشت انسان» رفیق چوبانگ درباره‌ی آلیناسیون بحث مفصلی می‌کند که ما به آن نپرداختیم زیرا از چار چوب این مقاله خارج بود.





آنها از انسان، باور آنها به مختصات ابدی انسانی انتقاد نمود و گفت انسانیت به طور اعم و آزادی شخصیت به طور اعم بلاضمون است و ماهیت انسان دارای جنبه تاریخی است و فقط از طریق مبارزه‌ی طبقاتی و استقرار مالکیت پرولتاریا و محواستمار و ایجاد مالکیت اجتماعی افزار تولید است که می‌توان آرزوهای دیرینه‌ی بهترین عقول و قلوب یعنی آزادی، برابری، برادری، سعادت و اعتلاء شخصیت آدمی را حل کرد و نعمات مادی و معنوی انسانی را در دسترس خود او گذاشت و به عصر از خود بی‌خود شدن آدمی و جدا شدن ماهیت انسان از وی و مجبور بودن وی در چنگ قوانین طبیعت و اجتماع خاتمه داد. مارکس می‌گفت: تنها رهایی کار از سرمایه است که می‌تواند مایه‌ی رهایی عمومی انسان شود. وی می‌گفت: تنها در داخل آزادی جمع است که آزادی فرد می‌تواند معنا و مفهوم داشته باشد، تنها در قیام علیه برداشتن سرمایه‌داری است که انسان می‌تواند از برده به آزاد، از غلام به اقلایی مبدل گردد.





چنین است محتوى هومانيسم پرولتاري. رفيق چويانگ در تقل قول ياد كرده و مى نويسد: کمونيسم پرولتاري و هومانيسم بورژوايی دو تا جهان‌بینی مختلف هستند. ما به سختی مخالف آن هستيم که تئوري «طبيعت مجرد انسان» و موضعه‌ی برادری جانشين تحليل طبقاتی و مبارزه‌ی طبقاتی شود. ما مخالف آن هستيم که کمونيسم را به مثابه‌ی هومانيسم تعریف کنند...). نه فقط رفيق چويانگ بلکه هر ماركسيستي درک مى کند که هومانيسم بورژوايی و ماركسيسم دو جهان‌بینی مختلف هستند و لذا هر ماركسيستلنینيستی به سختی مخالف آنست که تئوري «طبيعت مجرد انسان» و «موضعه‌ی برادری» انسان‌ها به طور اعم جانشين تحليل طبقاتی و مبارزه‌ی طبقاتی شود ولی آنجا که رفيق چويانگ با رعشه‌ی مقدس می گويد که وي مخالف آنست که کمونيسم به مثابه‌ی هومانيسم تعریف شود، باید با رعشه‌ی مقدس به وي





پاسخ داد که مانیز مخالف آن هستیم که کمونیسم به مثابه‌ی آنتی‌هومنیسم، به مثابه‌ی مخالف هومنیسم تعریف شود، مخالف آن هستیم که کمونیسم در نقطه‌ی مقابل هومنیسم گذارده شود.

شگفت‌آور است که رفیق چویانگ با وجود تحری که قاعده‌ای باید در مسائل مارکسیستی داشته باشد مسئله‌ی «استنباط آنتروپولوژیک تاریخ» را که موضوع آن باور به طبیعت مجرد و مختصات ابدی انسانی است با مسئله‌ی «هومنیسم» که موضوع آن عشق به سعادت و فضیلت و آزادی انسانی است، مخلوط می‌کند.

مارکسیسم با استنباط آنtronpoloژیک تاریخ مخالف است ولی با هومنیسم فقط در شکل بورژوازی و خوردۀ بورژوازی آن مخالف است یعنی معتقد است که ایدآل‌های هومنیستی که به خودی خود بسیار عالی است تنها از طریق مبارزه‌ی انقلابی طبقات و خلق‌های محروم و محروم استثمار و استعمار عملی است. مارکسیسم را در مقابل هومنیسم





گذاشت، یعنی مارکسیسم را آنتی‌هومنیست، مخالف سعادت، آزادی، برابری، فضیلت انسانی معرفی کردن. این بدترین آسیبی است که می‌توان به مارکسیسم وارد ساخت.

هومنیسم مارکسیستی تنها در آن نیست که ایده‌آل‌های عالی بشری: صلح، آزادی، سعادت عمومی، همبستگی و برابری انسان‌ها و برابری حقوق آن‌ها و نظایر این آرمان‌های دیرینه را نه در عالم خیال بلکه در عالم واقعیت، نه از طریق موعظه‌ی مسیحانه، بلکه از طریق نبرد بی‌امان طبقاتی، نه در چارچوب مجرد، بلکه در زمینه‌ی عینی جامعه‌ی مبتنی بر مالکیت اجتماعی، از راه استقرار مالکیت خلق، حاکمیت پرولتاپیا تحقق می‌بخشد بلکه همچنان در سه نکته‌ی زیرین است:





۱- پرولتاریا که اقلابی‌ترین طبقه‌ی جامعه‌ی معاصر است نماینده‌ی اکثریت مطلق بشریت است و حق دارد به‌نام

بشریت، به‌نام تاریخ، به‌نام انسان سخن گوید، همان‌طور که بورژوازی در آغاز پیدایش خود، به‌عنوان طبقه‌ی

اقلابی و مترقبی حق داشت، به‌نام حلق سخن گوید. حزب پرولتاریا باید به‌ویژه به این موقع و مقام سخن‌گوی خود از

جانب تمام بشریت، توجه کاملی داشته باشد.

۲- پرولتاریا، در عین باور به نبرد طبقاتی، در عین باور به ضرورت اعمال قهر به مثابه‌ی یکی از شیوه‌ها اساسی حل

تضاد در جامعه‌ی طبقاتی، به‌سبب هورمانیسم خود (و درست به‌سبب هومانیسم خود) راه مسالمت‌آمیز را بر راه

قهر آمیز هر جا که ممکن باشد، هر جا که موجب پامال شدن منافع طبقه، حلق و انسانیت نشود، ترجیح می‌دهد. انگلس

می‌گوید: «وقتی اعمال قهر ارتجاعی که باید علیه آن مبارزه کرد، وجود نداشته باشد، دیگر مسئله‌ی اعمال قهر





انقلابی مطرح نیست) (کلیات به زبان روسی، مارکس و انگلس جلد ۲۴ صفحه ۱۴۷). یا لنین می‌گوید: «طبقه‌ی کارگر البته ترجیح می‌دهد حاکمیت را از طریق مسالمت‌آمیز بدست گیرد.» (کلیات به زبان روسی، جلد ۴ صفحه‌ی ۲۵۴). برای پرولتاپی انتقام‌جوئی مطرح نیست بلکه ایجاد تحول عمیق اجتماعی مطرح است.

۳- علاقه و احترام به انسان و سرنوشتش یا هومانیسم انقلابی صفت اصیل و ضروری هر انقلابی مارکسیست-لنینیست است. فقدان این صفت منجر به «کیش قهرپرستی»، منجر به بروز خصلت‌بی اعتنایی به سرنوشت انسان‌ها، رنج‌ها و مصائب آن‌ها، منجر به پیدایش قساوت و خشونت و سختگیری زائد و غیرلازم، منجر به بربمنشانه‌شدن شیوه‌های عمل می‌شود. چگونه می‌توان چنین جهت بر جسته‌ای را در صفات یک انسان انقلابی تلقی کرد. مارکس در نوشته‌های او لیهی خود بارها کمونیسم را با هومانیسم یکسان دانست یا آنرا «همانیسم در





عمل» شمرد (همانطور که ته ئیسم را گاه به هومانیسم در تئوری تفسیر کرد)^۸ ولی کلاسیک‌های مارکسیستی درباره‌ی هومانیسم فقط بدان سبب که معنای متداول بورژوازی که آن (نوعپروری و فیلانترپی) فهمیده می‌شد، برای احتراز از تخدیر هشیاری انقلابی پرولتاریا و بسود تکیه به جهت مبارزه‌ی قاطع بی امان و جسورانه طبقاتی برای روشن کدن حدود و ثغور تئوری انقلابی و طبقاتی خود، قلمفرسائی نکرده‌اند ولی در عین حال آن‌ها هرگز هومانیسم را نفی کرده‌اند، هومانیسم پرولتاری را به مثابه‌ی تیپ عالی هومانیسم منکر نشده‌ند و هومانیسم را در نقطه‌ی مقاومت مارکسیسم قرار ندارند. ولی سرایای رفتار مارکس و انگلس و لینین نه فقط در مورد دوستان و

^۸. رجوع کنید به «نوشته‌های اقتصادی و فلسفی» مارکس مربوط به سال ۱۸۴۴، از آثار اوایلیه‌ی مارکس به زبان روسی روسی، صفحات ۵۸۸ و ۶۳۷. رفیق چوئیانگ به این نوشته‌ها توجه دارد ولی آنست که این نوشته مربوط به دورانی است که مارکس و انگلس تا حدودی تحت تأثیر اندیشه‌های هومانیستی بوده‌اند، اندیشه‌هایی که با ماتریالیسم مکانیک و سوسيالیسم تخیلی بستگی نزدیک داشت ولی بعد که استنباط مادی تاریخ را کشف کرده، خود را از این تأثیر خلاص نمودند. با آن‌که رفیق چوئیانگ مطلب را از لحاظ تاریخی نسبتاً درست مطرح می‌کند ولی به این معنا نیست که در نوشته‌های دوران جوانی مارکس و انگلس همه‌ی اندیشه‌ها را باید به حساب تأثیر به‌اصطلاح «هومانیستی» دانست و آن‌ها را پذیرفت.





رفیقان، بلکه حتی در مورد دشمنان، بهترین نمودار هومانیسم عالی آن‌هاست. سرآپای گفتار و کردار آن‌ها از عشق به آدمی و دلسوزی به رنج‌های انسانی آغشته است. برای من تردیدی نیست که محرک روانی این پیشوایان به مبارزه همین بشردوستی بینظیر آن‌ها بود. ضرورت طرح مسئله‌ی هومانیسم در دوران کلاسیک‌های مارکسیستی مانند امروز نبود. در حیات آن‌ها، جز در دوران اخیر زندگی لینین، پرولتاپیا هنوز به حکومت نرسیده بود و تجربه‌ی تلخی مانند «کیش شخصیت استالین» به میان نیامده بود. اکنون دوران دیگری است. در عصر ما در تعداد کثیری کشورها حکومت در دست کمونیست‌ها است و سرنوشت میلیون‌ها انسان به اراده و تصمیم آن‌ها و روش فکر و عمل آن‌ها وابسته است. بسیار مهم است که کمونیست‌ها در این دوران دچار آن روش‌هایی نشوند که





از عدم در ک هومانیسم مارکسیستی سرچشم می‌گیرد مانند مطلق کردن جهت قهر و بی‌اعتنایی به جستجوی اسائل کاملاً انسانی کار و پیکار.

بر جسته کردن هومانیسم پرولتاری در شرایط کنونی برای مبارزه با عواقب کیش شخصیت استالین ضرور است.

استالین به نام نبرد علیه ضداتقلاب، به بیان صریح خود رفقای چینی (در جزوی جای «بازهم سخنی چند درباره تجربه تاریخی دیکتاتوری پرولتاریا») بسیاری از کمونیست‌های صدیق و افراد شریف را بی‌جهت متهم ساخت. از این لحاظ زیان جدی وارد نمود) (جزوه نامبرده، ترجمه‌ی فاسی، چاپ پکن، صفحه‌ی ۱۹). استالین روش اداری و نظامی خشن را جانشین روشی که در خورد حاکمیت پرولتاریاست، ساخت. در دوران مبارزه با عواقب این کیش منطقی است که جهت هومانیستی مارکسیسم وسیعاً توضیح داده شود. به علاوه بر جسته کردن هومانیسم پرولتاری برای مبارزه با





آن‌تی‌هومانیسم امپریالیستی ضرور است. آنتی‌هومانیسم به مثابه‌ی یکی از مختصات ایدئولوژیک و اخلاقی سرمایه‌داری به‌نوبه‌ی خود تاریخی دارد. بنای آنتی‌هومانیسم بر تزلیل آرمان‌های انسانی، ستایش کیش قدرت و قهر و غلبه و امتیاز است. آنتی‌هومانیسم روش نفرت از توده‌ها و مذهب قهرمان‌پرستی را تبلیغ می‌کند. آنتی‌هومانیسم همبستگی انسانی، عشق به انسانیت را به استهانه می‌گیرد و بدین‌سان کلیه‌ی اعمال جابرانه و رذالت‌آمیز ستمگران جامعه را توجیه می‌نماید.

قله‌ی تعالیم آنتی‌هومانیستی سرمایه‌داری فلسفه‌ی فریدریش نیچه (۱۸۴۴-۱۹۰۰) است. نیچه در اثر خود «در آن‌سوی نیک و بد» خواستار تجدیدنظر در کلیه‌ی ارزش‌های اخلاقی است و از طبقات حاکمه می‌خواهد از معتقدات مذهبی بی‌اعتنای باشند و همه‌ی ارزش‌های معنوی و سیاسی را که از قبول حقوق زحمتکشان برخاسته و یا به این حقوق خدمتی می‌کند، دور بزنند. وی خواستار استقرار بر دگر و نظام سلسه‌مراتب اجتماعی (هیه‌راشیک)، تربیت زمره‌ی





نوینی از «خداؤندگاران» و تقویت اراده‌ی قدرت‌طلبی است و انصراف از اخلاق مسیحی را که «اخلاق بردگان» است توصیه می‌کند و می‌گوید باید به «اخلاق اربابان» که از رحم و دلسوزی و همدردی متنفر است و آن‌ها را صفاتی در خورد زورمندان نمی‌شمرد گردد. نیچه علناً^۹ کیش جنگ را تبلیغ می‌کند و آنرا وسیله‌ی استقرار سلطه‌ی نژاد عالی به نژادهای سافل می‌شمرد. وی امید فراوانی به قدرت ارتقش و شیوه‌ی نظامی‌گیری دارد و برآنست که قرن آتی (قرن ۲۰) قرن جنگ‌های عظیم سیطره‌جوئی بر روی زمین است و کشتارهایی روی خواهد داد که نظریرش را تاریخ انسانی ندیده است.^۹.

^۹ - رجوع کنید به دو اثر نیچه «در آنسوی نیک و بد» و «سرگذشت خود» (Ecco Homo).





نیچه روابط ویژه‌ی انسانی را تا روابط حیوانی تنزل می‌دهد و قوانین ژئولوژیک را در «جنگل تاریخ» حاکم می‌داند و می‌طلبد که موافق این قوانین رفتار شود. هیتلر یسم مستقیماً تحت تأثیر همین تعالیم دوزخی پدید شد و جهانی را به دوزخ کشید و مرتب آن چنان جنایاتی گردید که در تاریخ بی‌نظیر بود. اینک امپریالیسم کماکان، گاه مستور و گاه آشکار، گاه کامل و گاه نیمه‌کاره، آنتی‌هومانیسم را تبلیغ می‌کند و همانا بدین سبب باید با ارائه هومانیسم عالی و امیدبخش پرولتاری، مرکز جاذبه‌ی فکری و روحی پدید آورد تا تمام رنج‌کشیدگان و همه‌ی آرزومندان سعادت و فضیلت و همه‌ی دوستان واقعی انسان در پیروزی کمونیسم و در شیوه‌ی عمل اجتماعی وی تجسم بهترین آرمان‌های خویش را ببینند. این کار اگر در چارچوب خود و در کنار مبارزه‌ی قاطع انقلابی پرولتاریا انجام گیرد نه فقط مضر نیست بلکه بی‌نهایت سودمند است، نه فقط عبث نیست بلکه بی‌نهایت ضرور است.





از بیانات رفیق چویانگ چنین بر می‌آید که به این ضرور تها متوجه نیست و یا متوجه است ولی قبول ندارد. متأسفانه این بیانات در کنار یک سلسله اعمال رفقای چینی حاکی از آنست که این رفقانه فقط در جهان اندیشه، دست به کم بها دادن به هومانیسم زده‌اند، در عمل نیز دچار گرایش مطلق کردن شیوه‌ی اعمال قهر شده‌اند، چیزی که متأسفانه با مشی اولیه‌ی انقلاب چین، چنان‌که گفتیم، منافات بین دارد.

تجلیل مجدد استالین پس از انتقادات بسیار جدی و کاملاً صحیحی که در دو جزوی «سخنی چند درباره‌ی تاریخی دیکتاتوری پرولتاپیا» و «باز سخنی چند درباره‌ی تجربه‌ی تاریخی دیکتاتوری پرولتاپیا» به شخصیت وی شدو پس از تأیید صحیحی که از «(انتقاد از خود جسورانه‌ی حزب کمونیست اتحاد شوروی) در کنگره‌ی بیستم در این زمینه به عمل آمد و این عمل «نشانه‌ی حد اعلای اصولی بودن در امور حزبی» شناخته شده (رجوع کنید به جزوی اول-





ترجمه‌ی فارسی، چاپ پکن، صفحه ۲)، نشانه‌ی آنست که رفقای چینی، اسلوب تمرکز افراطی، سرکوب غیرقانونی نه تنها عناصر ضد انقلابی بلکه انقلابی، مطلق کردن روش قهرآمیز و جانشین کردن تعبد مذهبی به جای اقناع منطقی، اجبار نظامی به جای انصباط آگاهانه، جمود سکولاستیک به جای خلاقیت علمی را که مختصات سبک رهبری استالین است، می‌پسندند و به همین جهت نیز هومانیسم را به باد تخطیه می‌گیرند یعنی آنچه را که مارکس بین آن و کمونیسم علامت تساوی گذارد، همسنگ مسیحیت می‌شمرند! و محتمل است که به روی همین زمینه‌ی فکری است که برخی جراید چین کار را به توجیه چنگین می‌کشانند و عمل او را در «پیوند شرق و غرب» می‌ستایند و خواستار ارزیابی جدیدی از شخصیت او هستند! به هر تقریب، این یک گرایش نگرانی‌آوری است که ریشه‌ی آن را باید در بسیاری عوامل عینی و ذهنی تکامل انقلاب چین جست و باید آن را مانند بدعت‌گزاری‌های استالین از پدیده‌های اسف‌انگیز تکامل جنبش انقلابی





جهانی شمرد. برای تمام کمونیست‌های صدیق جز این آرزوئی نیست که همان روشن‌بینی که زمانی در یک سلسله آثار رهبران انقلاب چین، آن‌همه اندیشه‌های بشر دوستانه ارائه کرده بود، بار دیگر بر کثری پیروز گردد.

* * *

نقل از: ««انسان، پر اتیک اجتماعی و رفتار فردی وی»» - فصل دوم)

روی جلد: اثر تقاش شهری سیکی رُس، تحت عنوان:

David Alfaro Siqueiros. The March of Humanity ۱۹۷۱





نوشته‌های فلسفی و اجتماعی^۱

(در دو جلد)

اثر گرانبهای رفیق احسان طبری

در دست تهیه بوده و بهزودی در دسترس دوستداران قرار خواهد گرفت!

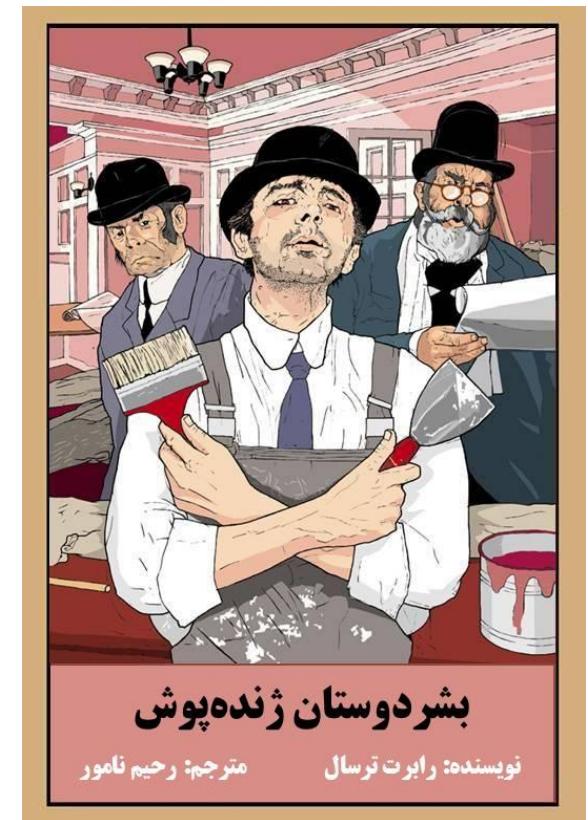
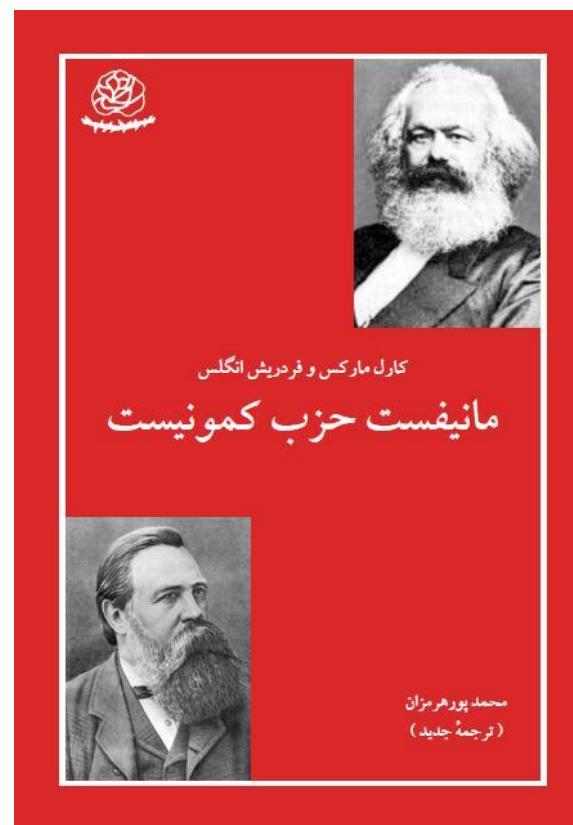
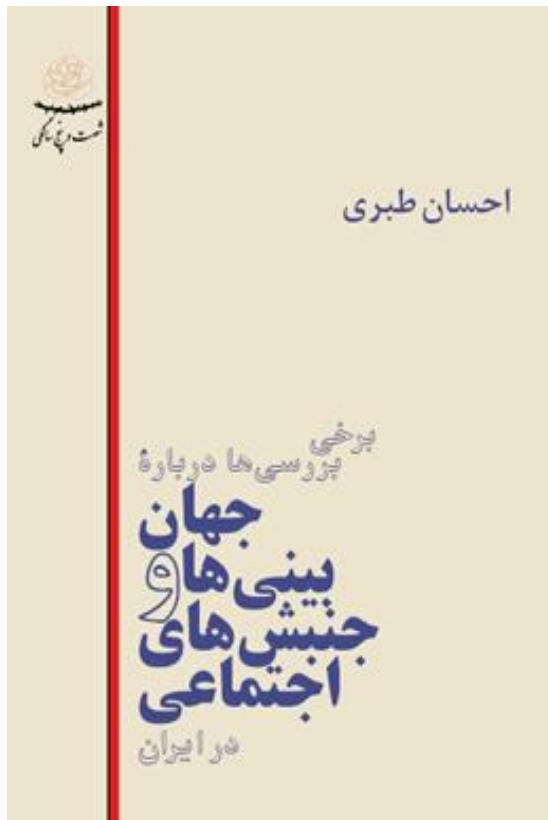


راه عشق ارچه کمین گاه کمانداران است، هر که دانسته رود، صرفه ز اعداء ببرد ! (حافظ)

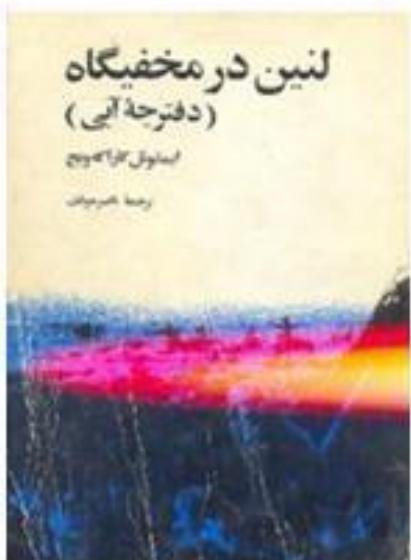
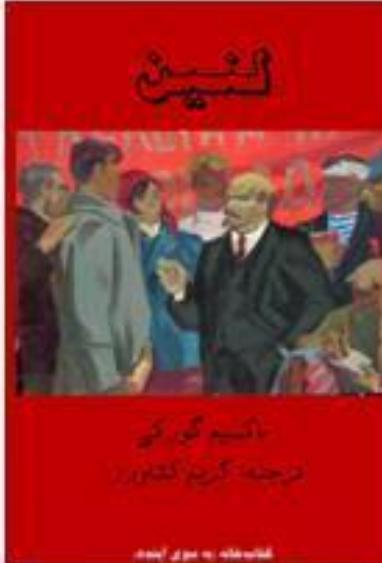


پیش به سوی بنیاد دانشگاه مجازی کمونیستی !

کتاب‌هایی که حتماً باید خواند!



«به سوی آینده»





خسته باد هفتادمین سالگرد تأسیس حزب توده ایران