

در عظیم خلوتِ من ! در عظیم خلوتِ من / هیچ غیر از شکوهِ خلوت نیست (فریدون ایل بیگی)

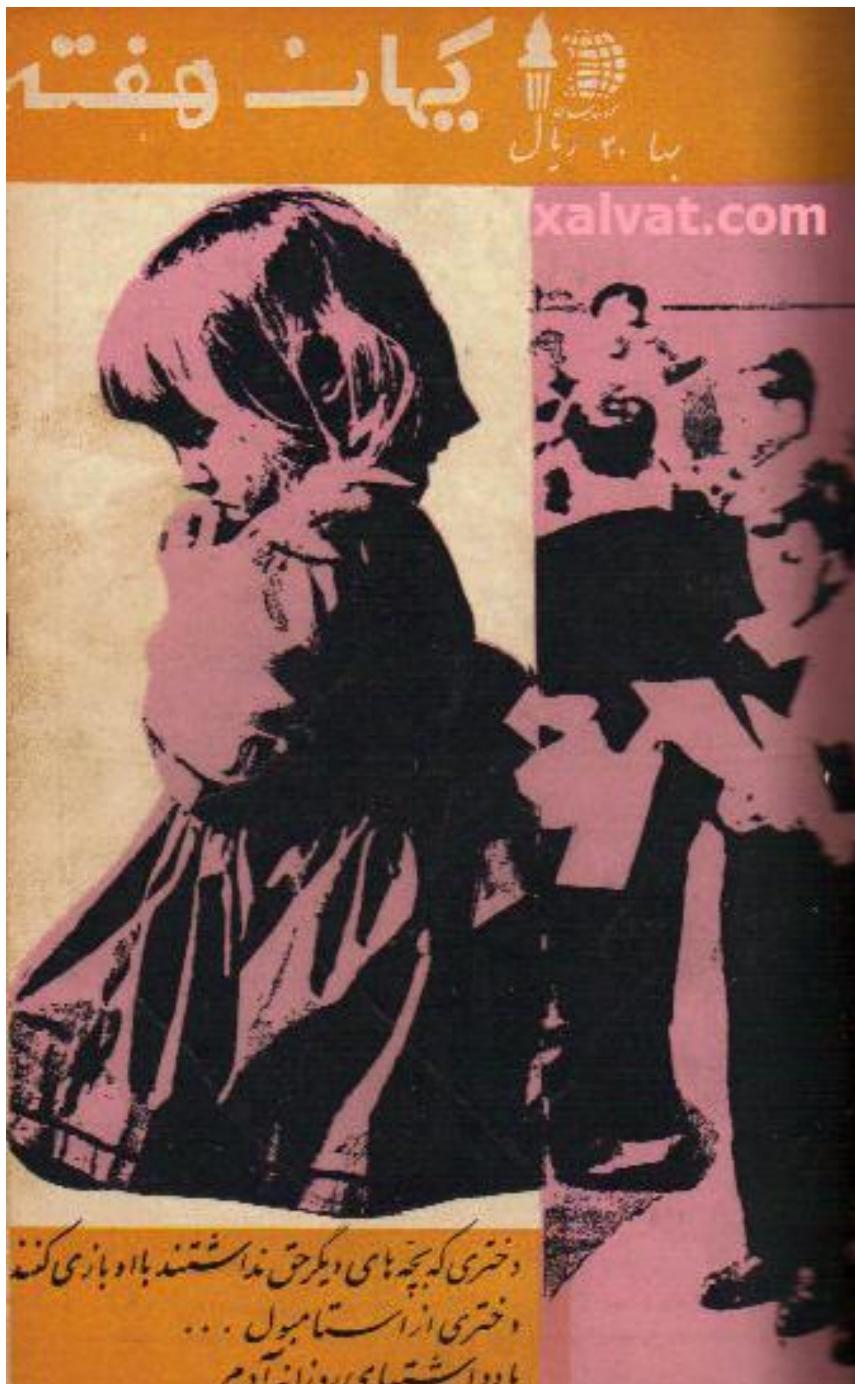
m.ilbeigi@yahoo.fr

نُشَرِ دِیگَرَان



684

مارک توانین (برگردان : عمومی) : یادداشت‌هایی از "آدم"





در این شماره:

xalvat.com

## داستانها

- نختری که بجهه‌های دیگر حق نداشتند با او بازی‌کنند در صفحه  
ست ایرانکاردن کوین - ترجمه سزان  
نختری از استانبول فرار گرد  
ست غیرز نسین - ترجمه نسین باجهه‌بان  
شناختهای روزانه «آدم»  
ست مارک تواین - ترجمه مهندس عموی

## بخش آخر

- پاپلش سوم  
ست و دیام نایر - ترجمه رضا عقیلی  
تئر آمروز و تصویرها و صفحه‌ها  
ست ع دست غیب  
جتویه بدن در مقابل سرما مقاومت میکند  
ست دکتر عزت  
تئر خالص  
ست البردیکس - ترجمه فرجادت  
تئری از چین و گرفتاریهای آن  
ست یک کتاب از نابوکوف  
ست قلب توینی - ترجمه عباس حاجیان  
تئری تعلیم و تربیت  
ست غلامرضا نوری خواجهی  
تکریتی  
ست رضا عقیلی  
تئر چگونه بوجود آمد -  
ست حس فناد  
تئر اقتصاد  
تئر زیرین فرح  
تئر نازه فردا  
تئر از محمد زهری

## خود چین :

۱۰۰	چین و شما
۱۰۱	جادوی باطل شده
۱۰۲	محجزه آرتور رمبو
۱۰۳	غولهای مهیب و آدمک‌ها
۱۰۴	ادیا بجای سیاستمداران
۱۰۵	لولتا
۱۰۶	ژاندارک نیویورکی
۱۰۷	زولین گربن تولسیو را برصغیر سینما بی‌آورد
۱۰۸	کافکا درورشو
۱۰۹	ولادیسر از ارایی
۱۱۰	ماجرای تو خاچقفسکی
۱۱۱	نوشه ویکتور کساندروف — ترجمه دکتر مهدی سمار
۱۱۲	تاریخچه سینما در هزار تصویر
۱۱۳	ترجمه کارو
۱۱۴	تاریخ صور فلسطین
۱۱۵	ترجمه کاغذ عادی
۱۱۶	سلولها تانیه شماری می‌کنند
۱۱۷	جدول

xalvat.com

## کیهان وقتی

صاحب امتیاز : دکتر فضیاب چراوه

مدیر : عبدالرضا بن فرامرزی

سردبیر : دکتر علی اصغر حاج رسیدجوادی

تنظيم صفحات و نقاشیها : مرتضی معیز

ناشر : سازمان چاپ و انتشارات کیهان

مدیر : حسن قریشی

تلفن : ۳۱۵۶۱ تا ۳۱۵۶۵

شورای نویسندگان : فرهنگ ۶

امور شهرستانها : ۹۴۱

جای اداره : خیابان فردوسی گوچه بربان شماره ۳۷

پاکشنبه ۹ دی ماه ۱۴۴۱



xalvat.com

دوشنبه . این مخلوق جدید باموهای بلند سعی میکنه سر راه من قرار گیره . همیشه پت سرم راه میافته پروانه وار دور و برم حیجر خه من علاقه‌ای ندارم چون بهمنشتنی عادت نکرده ام آرزو کردم کاشکی او همیتطور پیش حیوانات دیگه باقی میموند .... هوا امروز ابریه ، فکر میکنم ما بارون خواهیم داشت . ما لا ماجیه دیگه ؟ از کجا این کلمه را ییداگردم ؟ اها حالا یادم اومد - مخلوق جدید همیشه او نو بکار میره .

سه شنبه . آبشار بزرگ را بازدید کردم . بسره بکم بهترین چیز در این ناحیه . مخلوق جدید اسم او نو « آبشار نیاگارا » گذاشته کمترین اطلاعی هم ندارم که چرا . موقعی که او

میگه این شکل «نیاگارا است» ممکنه اصلاً بی معنی باشه فقط به عقیده آنی است و به تصور تو خالی . خودم بکلی وقت اینکه برای چیزی اسم پیدا کنم ندارم . مخلوق جدید هر چه را که سرراه ما قرار میگیره ؛ قبل از اینکه بتونم اظهار عقیده یا مخالفتی داشته باشم اسمی برائی درست میکنه . و دلیلی که همیشه میاره اینه که فلان چیز هم «همینطوره» .

**چهارشنبه** . برای خودم در مقابل بارون سریوشی ساختم . اما من نتوانستم تنها برای خودم نگذارم . مخلوق جدید فوراً زیر سرپوش اومد . موقعیکه خواستم اونو بیرون کنم آب از دومنفذی که او می‌بینه سرازیر کرد . باشد دستش اونارو پاک کرد واز خودش صدأهائی درآورد مثل بعضی حیواناتی دیگه ؛ موقعیکه احساس درد میکند یا وقتیکه وحشت ورشان میداره . اگه فقط اقدله صحبت نمیکرد ، همچ وراجی میکنه .

**xalvat.com** جمعه . اسم گذاری بدون هیچ توقفی پیش میره . مایلم اونطورکه دام میخواهد مخالفت کنم . برای این زمین وسیع در اینجا اسم خوبی پیدا کردم که قشنگ و موذیکال بود - «باغ بهشت». من هنوز هم این اسمو بربون میارم اما نه آشکار بلکه دزدگی . مخلوق جدید میگه آدم در نعم این زمین فقط جنگل - صخره و آب می‌بینه گوچکترین شباهتی هم بباغ نداره بلکه شکل بپارکو داره نه چیز دیگه . بعد اونم همینطوری بدون اینکه از من بپرسه اسمشو «پارک آبشر نیاگارا» مگذاشته .

در نتیجه دیگه مثل سابق خوشبختی پیدا نمیشه .

**شنبه** . مخلوق جدید میوه زیاد میخورد . حتماً همین زودی ها میوه کم میشه و ما در مرضیه میانیم . بازدوباره «ما» این کلمه درد ربوی خودش واز بسکه شنیدم حالا دیگه من عادت کردم ...

امروز صبح زود هوا نسبتاً مه آلوده . من شخصاً در هوای مه آلود بیرون نمیرم ولی این مخلوق جدید میره هر جور هوائی میخواهد باشه ، او بیرون میره . باپاهای کثیفش دوباره با عجله برمیگرده . و مرتب حرف میزنه . در حالیکه سابق اینجا خیلی مطبوغ واروم بود .

**یکشنبه** . امروز را با خوشبخت سرگذشت ، اینروز همیشه خسته کننده تر میشه . در آخرین ماه نوامبر یکشنبه آخری را رور استراحت انتخاب کردن و روز مخصوصی اعلام شد . قدمها شش روز هفته را بهمین منوال میگذرندم و امروز ؟ . صبح مخلوق جدید و دیدم که چطوری بیه درخت ممنوعه کلوخ میندازه تا سیهارو پائین بیاره .

**دوشنبه** . مخلوق جدید میگه اسمش حواس . بله کاملاً درسته و نمیخواهم مخالفت کنم . او میگه هر وقت که دلم برآش تنگ بشه باونا آرزو کنم بالاین اسم میتونم صداس کنم . در جوابش گفتمن پس این اسم زیادیه . ظاهرآ این کلمه « زیادی » منجلو چشم مخلوق جدید محترم کرد .

حقیقتاً هم این لفت « زیادی » خیلی خوبه و معنی کلی داره و در هر موقعیتی شایسته بزیان روندنه بس این مخلوق جدید در جوابه گفت که او به چوچه « خنثی » نیست . بلکه يك « مؤنثه » جای تردیده ولی برآم فرق نمیکنه ، هرچی دلش میخواهیشه . اگه فقط اوراه خودشو میرفت و همیشه اینقدر حرف نمیزد .

**جمعه** . اینطور بنتظرش او مده بود که از من خواهش کنه بهتره دیگه از آشنازی که قلا باون عادت کرده بودم عبور نکنم . نمیدونم گذشتن من ازاونجا بدچه کسی آزار میرسونه ؟ او میگه آشناز او تو ناراحت میکنه . دلم میخواهد فقط بدونم چرا ؟ از رمانیکه من اینجا هستم همیشه اینکاره کردم . توی آب پریدن - نیر آبی رفتن و جنه رجوش در آب برآم بزرگترین نفریح بوده . از این گذشته من همیشه فکر کردم که این آشناز برای

همین کارها اینجاست . تا اونچاییکه میتونم فکر کنم و عقلم مرسه برای همین منظور اینجا بوده والا جه قایدهای داره ، بالآخره باید بدرد کاری بخوره . حالا اومیاد و میگه تومم این صحنه‌ها برای مدلوهای نقاشی استجاست . بعد از این صحنه‌ها من سوار بکظرفی شده از آبشار سرازیر شدم - اینم مطابق سلیقه او نبود . بعد سوار ظرف مخصوصی شدم هنوز هم راضی نبود . پائین آبشار کمی زیر آب و بعد روی اون در امتداد جربان آب شناوردم ولی نمیدونید بعداز اون چقدر از من گله کرد . نفسمن مکان برام خوب خواهد بود ..

**xalvat.com**

**شنبه** . سه شنبه شب هفته قبل فاچاق شدم پس از دوروز جدانی و مهاجرت دریه تعطه دورافتاده سرپوش تازه‌ای برای خودم ساختم چقدر زحمت کشیدم تارد پای خودم گم کنم و مخفی بمونم - معهدا باكمک بک حیوانی که اونو رام کرده بود و اسمشو « گرگ » گذاشته بود منو پیدا کرد . یهو پرید تو سرپوش او مرد طرف من و دوباره سروصدای گله و شکوه راکه دوست نداشتم گوش کنم آغاز کرد و باز ازدو منفذی که برای دیدن آب سرازیر کرد . چاره‌ای دیگه نداشتم جراینکه بالا مراجعت کنم . ولی اگر موقعیتی پیدا بشه دوباره فرار میکنم . برای کارهای مختلف و اشیاء گوناگون زحمات زیادی متتحمل میشه مثلا سعی میکنه بفهمه چرا بعضی حیواناتیکه شیر و بیر اسمشونه در این سرزمین پهناور سبزه و گل زندگی میکن در حالی که بعقیده او اونا یعنی نوع دندونانی دارن که آشکارا میرسوونه برای دریدن همدیگه خلق شدن . این طرز فکر و میشه یعنی دیوونگی گفت .

**یکشنبه** . امروز و بخوشی گذروندم .

**دوشنبه** . حالا خیال میکنم علتشو فهمیده پاشم چرا هفته وجود داره - بهر کسی فرصت اینو میده که خستگی روز یه شنبه رو درگته . راستی فکر خوبیه .... بازم حوا را پایی درخت

ممنوعه بیداش کردم . بالای درخت رفته بود و من بهش گلوب انداختم تا بانکه بائین او مدد و گفت هیچکس او دو ندیده . گمون میکنم او مهارت کافی برای انعام خطرناکترین کارهارو داره . اینو جلو روشه گفتم . باز این کلمه « مهارت » او نو مثل حس حدادتش تحریک کرد . در ضمن حدادش هم خیلی ناسوونی تحریک میشه . در هر صورت اشهم کلمه بسیار خوبیه .

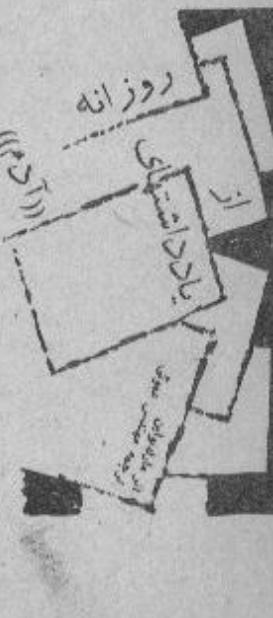
**xalvat.com**

سنهشنبه . تازه ترین خبری که بعن داده الله که به دنده سپرورد اشتن و اونو ساختن . بنظرم این آدعای جسوری میکنه . چون از من هیچ وقت دنده ای که نبوده .

شنبه . دیروز آفتاب توآب . موقعی بود که تاکمرش توجاله آب خم شده و میخواست خودشو توآب بدینه . اینکارو همیشه موقعیکه از جلوی آب رد میشه میکنه ولی تاحالا هیچ وقت توشن نیفتاده بود . آب فراوونی قورت دارکه نزدیک بود خفه بشه . موقعیکه ارآب بیرون او مده گفت . به چیز باور نکردنیه . بیازم بخاطر اون محلوقاتی که بایستی در آب زندگی کنن افسرده و نمکین بود . او اونارو ماهی مینامید . هنوز هم ار اسم گذاری بیجهت اشیاء و اجسام دست نکشیده . موقعیکه او انس اونارو صدا میکنه اصلا نمیان . ولی با وجود این اسم گذاشت منع نمیشه . چکنه دیگه ، دیوونه است !

نتیجش این بود که دیروز تعداد زیادی ماهی صید کرد و با خودش آورد تو سر پوش بعد از اینکه اینا میخوان گرم بشن . اونارو تو رختخواب من جا داد . ولی من از همون لحظه متوجه بودم و باین حقیقت پی بردم که اونا بهیچوجه خوشبختی از قبل نیستن . فقط خیلی آرومتر بودن . اگر شب بشه اونارو همینطور جلوی در میندازم و دیگه بایاونا نمیخواهیم چون بطور نامطبوعی تر دایز هستن و میتون اونا خواهیدن مخصوصا موقعی که آدم چیزی بتن نداره خیلی ناگواره .

یکشنبه . امروز رو بخوشی گذروندم .



سه شنبه . حالا خودشو با مار همنشین کرده . حیوان‌های دیگه خیلی خوشحالند چونکه مار مدام دور ویر اونا می‌گشت و نمی‌ذاشت استراحت کنن . من بهمچنین خوشحالم چون که مارهم مثل خودش صحبت می‌کنه و هم صحنه و من می‌تونم کمی استراحت کنم .

جمعه . او یعنی میگه مار باو گفته که میوه این درختو بچشه و بهش قول داده که نتیجه‌یه پیش‌رفت بزرگ وزیبائی میشه . بهش گفتم : از خوردن اون میوه چیز دیگه‌ای هم بوجود می‌آید - مرگ بدنیا می‌آید . چهاشتاه بزرگی کردم . بهتر می‌بود این تذکر رو برای خودم نیگه می‌داشم ، خلاصه به دفعه‌ی دیگه بهش گفتم که از درخت دور باش .

**xalvat.com**

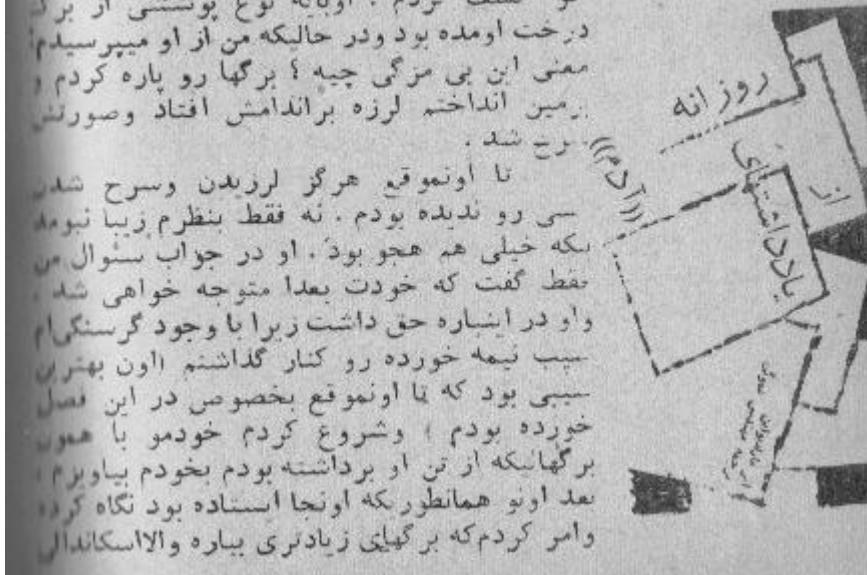
همه جور ناراحتی رو پیش بینی می‌کنم و دوباره فکر مهاجرت هستم .

چهارشنبه . اوقات رنگارنگی را پشت سر گذاشته‌ام . اون شبی که فرار کردم و تموم شب را با سرعتی که آسب می‌توانه بدوده بدووندن آسب پرداختم فقط باین آمید که از پارک بیرون برم و بسیمین دیگه‌ای برسم شاید تموم بدینتی‌ها گریبانگیرم نشه . ولی مثل آنکه سزاوار نیود موققیت داشته باشم . یک ساعت از طلوع آفتاب گفتته بود و من هنوز بعزم فرسیده بودم . در عوض خودمو دریه محل پرار سبزه و گل یافتم که در اینجا هزاران حیوان جمع بودن که بعضی‌ها خواپیده و عدوای در حال چریدن و فسمتی همانظروری که در حیواننا رسه و معموله ، مشغول بتزی دیده می‌شدند . ولی ناگهان دسته جمعی عربده و نعره‌های عجیب سردادن و لحظه‌ای بعد همتون همینطور گیج ویربشنون قاطی پاطی راه افتادن . در حالیکه همه میدویلدن روی همدیگه باینور واوقور می‌افتادن و همدیگه رو تکه باره میکرد بطوریکه من چنین چیزی رو غیر ممکن میدونستم معهدها فوری نفهمیدم ، موضوع از چه قراره - حوا از میره درخت متوجه خورده و در

همون مرفع مرگ بجمان رو آورده بود . بیرها  
بایس من حمله کردن واونو زخمی کردن بدون  
آنکه از خواهش و تمناها باز اوامر من حاچالی  
کن . بله ، اونا منوهم دریده بودن چنانچه پاپرار  
نمیداشتم . در اونظر مرز پارک این محل رو  
پیدا کردم و در انجا خودمو به چند روزی  
بیانداره راحت حس کردم . تائینکه - او منو  
انجا هم پیدا کرد و غلطنا میلوی من استاده بود .  
حالب توجه اینکه انقدرها هم تراام ناخوش آیندتر  
از اونچه که قبلای سی خرد مجسم کرده بودم نبود .  
او هم این محل را بدندونست والته فوراً اینجaro  
هم اسم گذاری کرد . از اینکه او منو پیدا کرده بود  
خیلی خوشحال شدم . از اونچالیکه هیچ میوه‌ای  
اون پارک پیدا نمیشد چند تا سیب از درخت  
ممتوهه ماحودش اورده بود . من چنان گرسنه  
بودم که مجبور سدم خودمو با اون سیبها سیر  
کنم . در حالیکه برخلاف دستورات او لیه خودم  
بود . ولی در آن موقع ناین نکته بی برم که انسان  
موقعی پایند دستورات و قوانین که بانداره کافی  
برای خوردن داشته باشه . چیر تازی ای هم دو  
سوای کشف کردم . او باباه نوع یوتشی از برگ  
درخت اومده بود و در حالیکه من از او میپرسیدم  
معنی این بی مرگی چیه ؟ برگها رو پاره کردم  
ارسیز انداخته لرزه براندامش افتاد و صورتی  
موج شد .

تا آن موقعی هرگز لریدن و سرخ شدن  
سی رو ندیده بودم . نه فقط بظیرم زیبا نومه  
لکه خیلی هم هجو بود . او در جواب سوال من  
 فقط گفت که خودت بعدا متوجه خواهی شد  
 و او در ایشاره حق داشت زیرا با وجود گرسنگی ام  
 سیب نیمه خورده رو کنار گذاشتم اون بهترین  
 سیبی بود که نا اون موقع بخصوص من در این فصل  
 خورده بودم . و شروع کردم خودمو با همان  
 برگهاشکه از تن او برداشته بودم بخودم بیا بزم  
 بعد اونو همانطوریکه اونجا استاده بود نگاه کردم  
 و امر کردم که برگهایی زیادتری بیاره والا اسکاندال

xalvat.com



پیا میشه . او امر منو اطاعت کرد و باهم بمحلى رفتیم که قلا حیوانی و حشی مبارزه نابودی خودرا شروع کرده بودن .

چند تا پوست اونارا جمع کردیم . باو دستور دادم چند دست لباس اراوانا بهم بدو زد که مابتونیم خودمونو اشکارا نشون بدیم . لباسها ریز و ناجورن ، اما در هر صورت جذبترین مدن و این معمولاً قاعده کلی برای لباسهاست .

همچنین تازگیها فهمیده ام که او به همنشین بسیار خوبیه . حالا بدون او کاملاً تنها و افسرده خواهم بود مخصوصاً اینکه ملک شخصی خودمو نیز از دست داده ام . در انتشاره او میگه که ما باید برطبق دستور جدید اجسام مدام برای امرار معاش خود کار کنیم . از اونجاکه خودسو قادر بکار میدونه او کار خواهد کرد من نظارت رو بر عهده خواهم گرفت .

**xalvat.com**

سال بعد . ما اسماشو قایبل گذاشیم ، موقعیکه من در صحرا بی شکار بودم حوا آتو در چند کیلومتری منزلی که ما در روی زمین نزیب داده بودیم بدام انداخته بود . حوا عقیده داشت که تا اندازه‌ای بنا شباهت داره و شاید هم با ما خویشاونده ولی بنتظر من اشتباه یکته . اختلاف بزرگی که بنتهاشی در اندام او وجود داره اینو میرسونه که به موجود دیگه شاهدهم حیوان جدیدی باشـ . شاید یه ماهی باشـ . موقعیکه من اونو تو آب انداختم تا آز ماهی بودنـ خاطر جمع بشـ ، فوراً زبر آب و فتنـ . و بلا فاصله حوا پشت سرش تو آب یربـ و اونو بیرون کشـ و نتوانـتـ با آزمایش خودم این موضوع را ثابت کنم . ولی من هنوز هم عقیده دارم که اون به ماهیه . در حالیکه برای حوا فرق نمیکنه که او چیه . ولی بوجه فهمی نمیخواه که من آزمایش دیگری انجام بدم . اینو که نمی فهمـ . اصلاً تازگیها خیلی چیزها برآم نامفهومـ . از موئی که حوا این موجود رو در خونـ نگهداشتـ انتظار معلوم میشه که طبعـش هم نهیـر کردهـ . و دیگه نمیداره آزمایشانی روی این موجود

بعده بگیرم . در حالیکه هیچ دلیلی هم نداره که علتشو بگه . تابحال با هیچ حیوانی مثل این رفتار نکرده حقیقتا خیال میکنه که پنج حس حوا دیگه درست کار نمیکنه .

یه مدتی ماهی رو تا نصفه های شب تو بعل جا میده وقتیکه نق میزنه و گریه میکنه (چون دلش میخواهد تو آب برها من اوتو برمیدارم که بحاله ابی برسونم و تو ش بندازم ، او تو قته که حوا جلو میاد واز ماهی چنون دفاع میکنه که هر گز او نوقتی که عقلش سرجاش بود اینکارها رو نمیکرد در اینجور موقع دوباره از سوراخ های نگاهش آب سرازیر میشه وبعد ماهی رو بسینه خودش فشار میده و آهسته به پشتیش میزنه وبا دهنش هزار جور صدا در میاره که اوتو ساکت آنه . کاملا او دیوانه وار بفکر موجود جدیده . سابقاً اوتو هر گز بایه ماهی یا یکی از حیواناتی دیگه اینجور صمیمانه ندیده بودم . بهمین جهت حالا در اینباره زیاد فکر میکنم . گاهی اوقات برهای جوون رو باینجا میاره و با آنها بازی میکنه ولی نه همیشه و هیچ وقت درشب این کارو نمیکنه و موقعی هم که صبحون باونا مزه نمیده توجهی باونا نمیکنه و گوش بحر فشون نمیده .

یکشنبه . اینجور که معلومه او میخواهد یکشنبه هارو از روزهای هفته سوا کنه و دیگه کار نکنه . بلکه برای رفع خستگی هفته اونجا دراز یکشنبه و باماهمی بازی کنه موقع بازی هم همه نوع صدائی از دهانش بیرون میاره که ماهی رو خوشحال کنه . بعد دستش یا انگشتشو بدهن موجود تازه میبره که شروع میکنه بخندیدن در مدت عمرم خنده های ماهی رو ندیده بودم ولی حالا هم شک و تردید دارم .

حالا خودم هم از روز یکشنبه خوشم میاد چونکه باید در عرض هفته کار دیگر و نو نظارت کسم جسم و روح هردو خسته میشن . سزاواره نه یکشنبه های بیشتری در هفته باشن . در زمان سابق بزحمت میشد روز یکشنبه رو تحمل کرد ، اما حالا برام عادنی شلیه نفتشی . پایان

