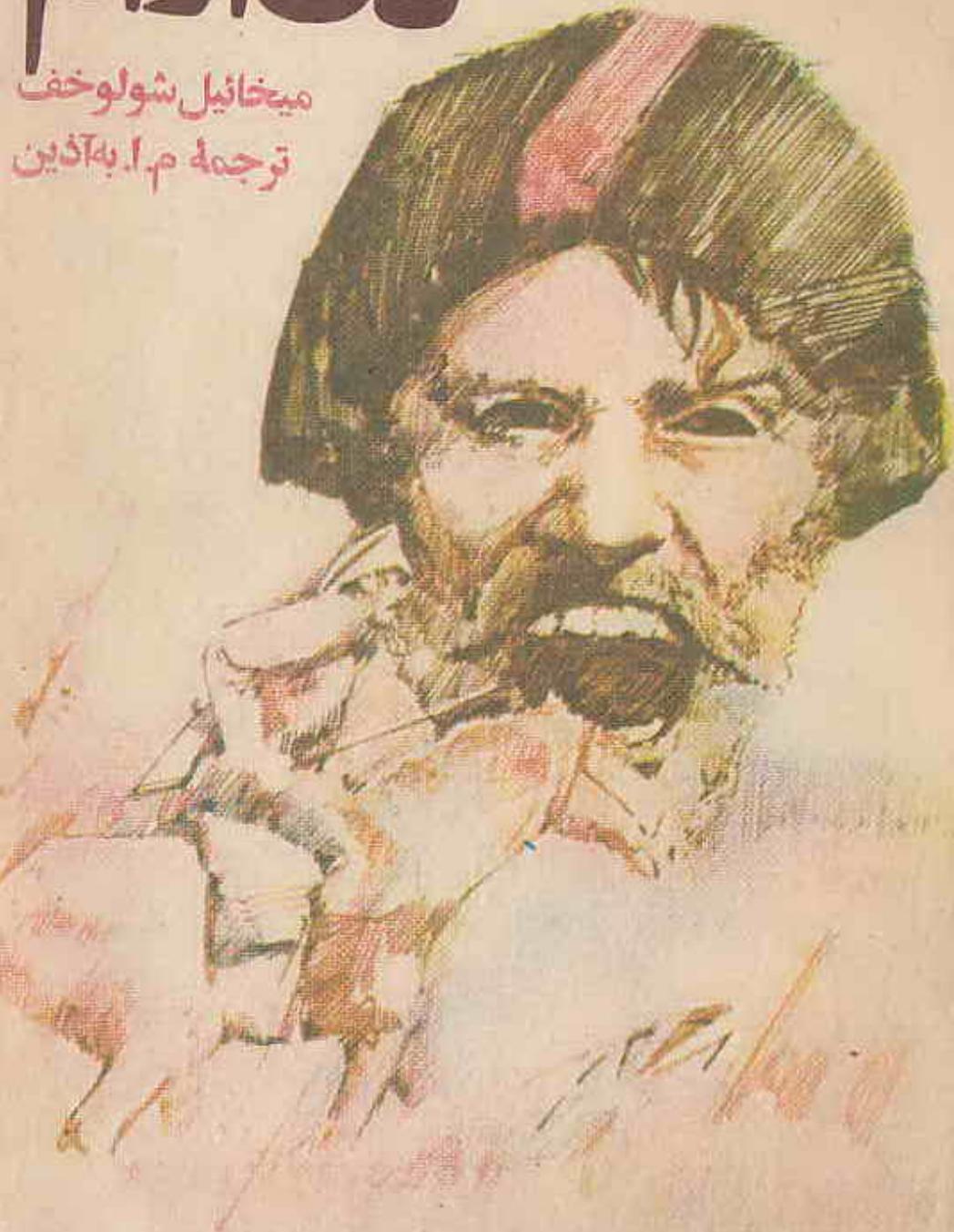


دان آدام

میخانیل شولوخف
ترجمه م. بهاذین









دن آرام

پدر سهرابان، دُن آرام و پر انتخار،
پدر روزی رسان، دُن ابوانوویچ،
که نام و آوازه نیک درکنار تو خفته است،
آوازه نیک داری و سخن شیرین،
پیش از این چه تند روان بودی؟
آری، چه تند و چه روشن بودی؟
اما اینک آبْت پکسر تبره می‌نماید،
آبْت از فراز تا نشیب‌گل آلود است.
در پاسخ، دُن آرام و پر انتخار چنین می‌گوید:
«چیکونه آیم سراسر تبره نباشد،
که شاهین‌های برآزندهام از نزدم رفتادند،
شاهین‌های برآزندهام، قراقان دُن،
که اگر نباشد کرانه‌های تند من شسته می‌شود،
که اگر نباشد گیوانم را شن زرد نمایم می‌گیرد.»

بخش ششم

I

در آوریل ۱۹۱۸ شکاف بزرگ سر زمین دون باعثیت پیوست : قراقوان از جبهه بر گشت، آنان که اهل بخش های شمالی، یعنی خوب روا و است مدیتسکایا و تا اندازه ای دون علیا بودند، بهمراه واحد های در حال عقب نشینی ارتض سرخ رفتند. قراقوان بخش های پائین در تعاقب شان بودند و آنان را بسوی مرز های منطقه میراندند.

از خوب تقریباً همه قراقوان عزیمت کردند، اما از اوست مدیتسکایا نیمی از مردان واژدون علیا عده بسیار کمی رفتند.

تاریخ تاسال ۱۹۱۸ با تظاهر نشست تامردم آبادی های بخش های علیای دون را کاملاً از مردم بخش های سنگ جدا کند. ولی ریشه این جداری به صد ها سال پیش کشیده میشد، به دورانی که قراقوان تنک مایه تر بخش های شمالی، که از زمین های حاصلخیز آزوف و تا کستان حاوی شبات و شکار گاه های آن بی بهره مانده بودند، گاه گاه از جر کامک Tcherkassk روی میگرداند و خود سرانه به سر زمین های روسیه بزرگه می تاختند و برای همه گرد نکشان و آشوبگران، از دازین Razine گرفته تا کاسح Sékatch است. مطمئن ترین پیشیابیان بودند. حتی در دوران های اخیر، هنگامی که سراسر ارتش دون زیر پنجه استبداد در نهان به جنب و جوش می افتد، قراقوان بخش های علیای دون آشکار اسر به.

شورش بر میداشتند. آنان بر هم بری آتمان های خود را کان ظلم تزاری را به لرزه درمی آوردند باس بازان امپراطوری می چنگیدند و کرجی های باری روی دون را غارت میگردند و تا ولکا پیش رفته قراقوان سرکوب شده

زاپوروگه Zaporogues را به شورش بر می انگیختند.

نژدیک پایان ماه آوریل دو سوم منطقه دون از ارتش سرخ تخلیه گردید. وقتیکه دیگر آشکار شد که میباشد یک قدرت منطقه ای بوجود آید، فرماندهان گروههای مسلحی که در جنوب میجنگیدند پیشنهاد کردند که مجلس منطقه تشکیل شود. قرار بر آن شد که در ۲۸ آوریل اعضاً حکومت موقت دون و نمایندگان استانیتر اما و واحد های نظامی در نو و چر کاسک اجتماع کنند.

دهکده تاتارسکی نامهای از آنامان استانیتر ای ویوشنسکایا دریافت کرد. مشعر بر آن که جلسه استانیتر ادر ۲۴ همان ماه برای برگریدن نمایندگان مجلس منطقه ای تشکیل خواهد شد.

میرون گریگوریویچ کورشونف نامه دادر اجتماع ده خواند و حاضران او و بو گاتبریوف پیر و پانتلی پروکوفیویچ ملخوف دامزد رفتن به ویوشنسکایا کردند.

جلسه استانیتر اپانتلی پروکوفیویچ را با چند تن دیگر به نمایندگی مجلس منطقه برگزید. پانتلی پروکوفیویچ همان دوز اذویوشنسکایا بازگشت و برای آنکه پیش از گشایش مجلس در نو و چر کاسک باشد، بر آن شد که فردای آن دوز به همراه میرون گریگوریویچ به میلروو Millerovo برود. (میرون گریگوریویچ برای خرید نفت و صابون و برخی نیازمندیهای دیگر خانگی میباشد به میلروو برود؛ در ضمن مخوف باد گفته بود که برای کارخانه آردش یک الک و مقداری فلز سفید بخرد و او امیدوار بود بتواند چیز کی از آن به جیب بزند.)

سپیدهدم برآمد. اسبهای سیاه میرون گریگوریویچ را به راپا آسانی میبردند. آن دودر کنار یکدیگر در نشیمن حضیری که بدرنگه های تندی آراسته بود نشته بودند. پس از آنکه به بالای تپه رسیدند به گفتگو درآمدند. میرون گریگوریویچ بمناسبت آن که میلروو در اشغال آلمان ها بود پرسید:

- بگوییم، برادر، آلمان ها آیسا اذیتمان نخواهند کرد؟ آنها آدمهای خوبی نیستند. دکوبوزشان را باید خرد کرد!

پانتلی پروکوفیویچ بالحن مطمئن جواب داد:

- نه. چندی پیش ماتوهای کاشولین آنجا بود، میگفت که آلمان ها میترسند... جرأت نمی کنند به قراقچه ادست دراز کنند.

- عجب!

میرون گریگوریویچ لای ریشن که مثل دمرو باه سرخ رنگ بود لبخندی زد و دسته شلاقش را که از چوب آلبالو بود میان انگشتان چرخاند . پیدا بود که خاطری آسوده شده است . بازی به سخن درآمد :

- بنظر توچه حکومتی سر کارخواهند آورد ؟

- یک آنامان انتخاب می کنیم که اهل همین حا باشد ، فراز باشد .

- خدا یاری تان کنه ! آنرا که از همه بهتر باشد ، انتخابش کنید ! مثل کولیها که اسب را سرتاپا وارسی می کنند ، ژنرال هارا سبک سنگین بکنید . هیچ عیوب نباید داشته باشد !

- پیداش می کنیم . آدم های حسابی تو سر زمین دون هنوز هست .

- بله ، بله ، برادر ... آدم های حسابی و احمق هیچ کدام را کسی نمی کاره ، خود بخود سبز می شند .

میرون گریگوریویچ پلک هارا چین داد . اندوهی چهره پر کل و مکش را فرا گرفت .

- امیدم این بود که مینکای خودم را آدم حسابی از کاردربیارم ، می خواستم درس بخوانه و افسر بشد ، ولی حتی مکتب کشیش هارا تمام نکرد ، همان زستان دومش از آنجا فرار کرد .

- یک دلیل خاص می دند و پران خود را که به تعاقب بلشویک هارفته بودند بیاد آوردند . ارا به درست اندازه های جاده سخت تکان می خورد . اسب دست -

راسی پاها یش را بهم می سانید و یکی از نعل هایش را که تازه بود بصدادرمی آورد .

نهیمن ارا به نوسان می کرد و دو پیر مرد در جای یکاه تنگ خود را نندماهیها به نگام تخم گذاری پهلو بپهلوی هم می مایدند . پانلئی پر و کوفیویچ آهی کشید :

- چه همان کجا ممکنه باشند ؟

- از کناره خو پردارند پیش میرند . فدوت کالموک از کومیل ژنسکایا

Koumyljeneskaja بر گفته ، ابیش سقط شده بود . بقراری که او می گفت ، آنها جاده استانیزای تیغانسکایا Tichanskaja را در پیش گرفتند .

باودیگر خاموش ماندند . با خفیف سردی از پشتگان میوزید . پشتگان ، در آن سوی دون ، بیشه ها و چمنزارها و دریاچه ها و کشتزارهای بر هنر در آتش

کمر نگه صبحدم باشکوهی خاموش شلهدور بود . ساحل شنی رفده همچون شام زرد عسل مینمود و کوهان تپه ها با فروغ نازک مفرغی مید خشید .

بهار پاکشان فرامیرسید . هم اکنون رنگ کبود پراکنده بیشه ها بکم نه

زیورفا خری پرنگه سبز میر در آمده بود، گلها در استی شکفت آغاز کرده بودند، آبهای بهاری فرونشسته در زمین های پست کنار رود دریاچه های کوچک پیشماری همچون پولک های رختان بجا گذاشته بود . با این همه در آبکندها، درپایی سراشیب های تند، برف یخ زده هنوز کنار خالدرس کثر کرده بود و با سفیدی گستاخ میدر خشید ..

غروب روز دوم به میلرو و رسیدند و شب را نزد آشناشی از مردم او کراین که پهلوی ساختن قهوه ای رنگه انبادر گندم خانه داشت گذراندند . بامداد پس از چاشت، میرون گریکور یویچ اسب هارا بهارا به است و راه بازار در پیش گرفت . پس از آن که بی در در در از گندگاه تراز خط آهن گذشت، برای تختین بار در زندگی، چشمش بد چند تن آلمانی افتاد . سه سر بازلاندا شوتم Landsturm راه بر او گرفتند . یکی از ایشان، مردی کوتاه قد و خمیده ساق که چهره اش تا بنانگوش از دش مجعد بلوطی رنگه پوشیده شده بود، آمرانه بادست اشاره ای بدو کرد .

میرون گریکور یویچ مهاری هارا کشید و بانگرانی از آنجه در پیش بود لبهارا گاز گرفت . آلمانی ها نزدیک آمدند . یک پرسی بلند بالا و تنورند، با لبخندی که دندانهای سفیدش از لای آن میدر خشید ، گفت :

- این دیگر از آن قراقچهای درست و حسای است! بیین، لباس او نیفورم هم پوشیده دارد . یقیناً پسر هاش باما جنگیده اند . باید او را زده به برلن فرستاد . برای موزمه نمایش جالبی خواهد بود .

مرد خمیده ساق که ریش بلوطی رنگه داشت، بی آنکه لبخندی بزند، جواب داد :

- ما اسب هاش را لازم داریم ، خودش بدجه در دمان میخوره!

- بیا پائین، بابا، ما اسب هات را میخواهیم . باید از این آسیا آرد به استگاه ببریم . زود، برات گفتم، بیا پائین . بعدش بیتوئی پرسی پیش فرماده اسب هات را ازش بگیره .

مرد آلمانی با اشاره چشم آسیارا نشان داد و با حرکتی که دیگر مجالی برای تردید باقی نمیگذاشت، از میرون گریکور یویچ خواست که پائین بیاید . دوس بازدیگر بسوی آسیارو اوان شدند و گاه ها بر گشته می خندیدند . چهره میرون گریکور یویچ بر نگه ذرد خاکستری در آمده بود . مهاری هارا به نشیمن ارابه بست و مانند جوانان پائین جست و مقابله اسب های خود ایستاد . یک لحظه

از خاطر ش گذشت : « حیف که پا نتلنی اینجا نیست ! » و لرزه بر آندامش نشست . حالا اسبهای ادم میگیرند . آخ ! توجه هچلی افتادم ، این شیطان بود که مر ابه اینجا کشاند ! »

مرد آلمانی لب هارا بهم فشرده آستین گریکوریویچ را گرفت و به او اشاره کرد که به آسیا برود . میرون گریکوریویچ بازوان خود را پیش آورد و رنگش بازی میخورد .

— ولکن ا دست های ترتیزت را به من نزن . اسب هام را بهات فخواهم داد .

مرد آلمانی از لحن صدای او به معنای سختان او بی برد . ناگهان دهانش به نیش خندی در ندهوار باز شد و دندان هایش را که سفیدی آن به آبی میزد نمایان ساخت ، چشمهاش به تهدید فراغ باز گشت و آوازش جینه وار و آمرانه شد . تسمه تفنگی را که از شانه اش آویخته بود گرفت . در این دلمیرون گریکوریویچ بدیاد جوانی خود افتاد : تقریباً آنکه خیزی بردارد مشت سختی بر گونه وی نواخت . سر مرد آلمانی صدا کرد و بند کاسکت در زیر چانه اش پاره شد . به رو بر ذمین افتاد و چون کوشید تا از جا بر خیز دلخخت خون غلیظی از دهانش بیرون نزد . میرون گریکوریویچ ضربت دیگری بر پس گردن اونا خوت و نگاهی تند به هرسوا فکند و سپس خم شد و تفنگ را به دیگر حرکت از دستش درآورد . در این یک دقیقه اندیشه اش بسرعت و بادقتی باور نکردنی کار میکرد . هنگامی که سراسب هارا بر میکردند ، دیگر میدانست که مرد آلمانی از پشت بر او تیر در فخواهد کرد و قتمها از آن میترسید که میادانگه بانانی که آن سوی پرجین راه آهن یاروی خط پام میدادند اورادیده باشند .

اسب های سیاه میرون حتی در مسابقه هر گز چنان دیوانهوار تاخته بودند ، چرخ های ارابه حتی در روزهای عروسی هر گز در معرض چنان آزمایش سختی قرار نگرفته بودند . میرون گریکوریویچ در دل خود زمزمه میکرد : « خدایا نجات بده ! خدایا ، نگهاد گرفتار بشوم ! خدایا ... » و در همان حال پیاپی بر اسب ها شلاق فرود میآورد . آزمندی طبیعی اش فزدیک شد که اورا گرفتار سازد : خواست به خانه میزبان خویش بر گردد و جل اسبش را که در آنجا گذاشته بود بگیرد ، ولی عقل بر او هی نزد او راه دیگری در پیش گرفت . چنانکه خود بدها حکایت کرد ، در آن دوازده درستی که با اوره . خروایا *Orekhovaia* فاصله داشت ، تندتر از ایلیایی پیغمبر بر ارابه اش پرواز

کرده بود . در اوره خواایا شتابان نزد مردی او کرایینی که با اوی ساخته آشنا می داشت رفت و در حالی که از ترس نزدیک بود قلب تھی کند ، آنچه را که بر او گذشت بود بر این نقل کرد و ازوی پترخ خواست تاو و اسیاش را پنهان کند .

مرد او کرایینی از این کار سر بازنزد ، ولی اعلام کرد :

— میرون ، نمی خواهم ازت پنهان بدارم که اگر بیانند و خیلی اصرار بکنند تورا تسلیمان هیکنم . برای این که فایده ای برای نداره : خانه ام را آتش میزند و خود را هم می کشند .

میرون گریکورد یویچ ، در همان حال که اراده اش را زیر دامنه با انباز جا میداد ، لایه میکرد و عده میداد :

— جانم ، تو پنهانم بکن ، هر چه بخواهی بدم میدم . مرد از مرگه نجات میده ، جانمی — هرجا که شد — پنهانم بکن . یک گله گوسفند برات خواهم آورد ، ده تا از بهترین گوسفند هام را خواهم آورد . هیچ تأسیع نخواهم داشت . اوسخت میتر سلید که میداد استگیرش کنند . تاغروب در خانه مرد او کرایینی ماند و همین که شب فرار سید برآمد تقاد . از اوره خواایا به بند ، سراسر راه دیوانه وارقا زاند . کف مانند باران از دوهلهوی اسب هایش میریخت وارابه چنان تند میرفت که پرهای چرخ هایش گوئی میگداخت . تنهانگامی خواشن بجا آمد که به نزدیکی نیز نهایا بلونوفسکی N1jne-Iablonovski رسید . اند کی پیش از ورود به ده تنبلگی را که از رس باز آلمانی گرفته بود از زیر نشین از ابه میرون آورد و تمهاش را که از داخل چیزی با مداد جوهری بر آن نوشته بود وارد سی کرد ، و از خوشحالی با قد خنده گفت :

— خوب ، ناکلی ها ! همین طوری میخواستید مرابه دام بیندازید ، هان ؟ سکه که پاشید !

گوسفند هائی را که وعده کرده بود هر گز به مرد او کرایینی نداد . در پایین ، هنگامی که سری به خانه او زد ، در پاسخ انتظاری که در نگاهش میخواند به او گفت :

— گوسفند هامان خیلی هاش مردند . از این بابت خیلی ضرر کردیم ... ولی ، بیا ، برایت از گلابی های باغم آورده ام که یاد بودی باشه .

برایش دو کیل گلابی که در راه لک دیده بود ریخت ، و در حالی که چشم ان حبله گر خود را بسوی دیگر بنمیگرداند ، گفت :

— گلابی ها مان خوبه ، خیلی خوب و سفته ... خدا حافظ گفته از نزد او رفت .

در آن هنگام که میرون گریگوریویچ از میلار و میکریخت، پاتلی پروف کوفیویچ در اینگاه راه آهن بود. یک افسر جوان آلمانی پروانه مسافرت او را نوشته بکله ترجم از او پرش هایی کرد و بال عن بزرگوارانه، در حالی که سیگار ارزان بهائی را آتش میکرد، به او گفت:

— شما میتویند بربد آنجا، ولی فراموش نکنید که آنجه لازه دارید یک دولت عاقله. هر که را که دلتان خواست، دمیں جمهوری یا تزار، انتخاب کنید، پشرط آن که از فن زمامداری بیخبر نباشد و بتوجه سیاست شرافتمدنهای رادر قیال کشور ما در پیش بگیر.

لتلی پروف کوفیویچ با چشم اندازی که کمتر نیکخواهی در آن دیده میشد افسر آلمانی را برلانداز کرد. حوصله بحث نداشت و همینکه پروانه مسافرت بدستش آمد رفت تا بلیط بخرد.

در نو و چر کاسک از شاره فرون از حد افسران جوان در شگفتی افتاد: اینان دسته دسته در کوچه هامیر قند، رستوران هارا پر کرده بودند، بادخشن خانمها گردش میکردند یاد را طراف کاخ آنامان ها و کاخ دادگستری کم مجلس میبايست در آن تشکیل شود قدم میزدند.

در مسکنی که برای نمایندگان آماده شده بود، پاتلی پروف کوفیویچ به چند تن از نمایندگان استانیترای خود و یک تن از مردم الانسکایا که می‌شناخت برخورد. اکثریت نمایندگان قزاقان ساده‌ای بودند، شماره افسران کم بود و تنها بیستی نفری از روشنفکران برگزیده استانیترایها در شمار نمایندگان بودند. شایمات نامشخصی درباره انتخاب دستگاه قدرت منطقه‌ای دردهن‌ها بود. تنها یک چیز روشن بود و آن این که میباشد یک آنامان انتخاب کرد. نام برخی از ژنرال‌های قزاق که معجب‌بینی داشتند به میان میآمد و درباره نامزدها بحث در میگرفت.

پاتلی پروف کوفیویچ، صدر آن روز که به نو و چر کاسک درسید، پس از صرف چای به اطاق خود رفت تا خوراک‌های را که از خانه آورده بود بخورد. یک ماهی سیم دودی در مقابل خود نهاده و نان را پاره کرده بود که دو تن از مردم همیگولینسکایا آمدند و کنارش نشستند و بزودی چند تن قزاق دیگر هم آمدند. درباره اوضاع جبهه به گفتگو پرداختند و کم کم دامنه سخن به انتخاب آنامان کشیده شد، قزاقی با دیش فلقل نمکی از مردم شومی لینسکایا، آه کهان گفت:

— بهتر از مرحوم کالدین. خداوند روحش را در بهشت جا بده. هر گز

کسی پیدا نخواهد شد .

قزاق اهل الانسکایا گفت و اورا تأیید کرد :

— خیلی امکان داره .

یکی از حاضران ، سروانی که سمت نمایندگی استانیتزاوی بسرگنده فکایا Besserguénévskaia را داشت ، بالحنی پر شور وارد بحث شد :

— چطور میگیرد که هیچکس نیست که ثابتگی داشته باشد ؟ عجب ، آقایان ! پس ژنرال کراسنوف راچه میگیرد !

— کدام کراسنوف ؟

— چطوره کدام کراسنوف ؟ همچو سوالی ، آقایان ، خجالت داره . ژنرال کراسنوف ، فرمانده شویرسپاه سوم سوار ، مردی با فکر وسیع ، دارای سلیب من ژرژ ، کارشناس با استعداد امور جنگی !

از سخنان پر شور و ستایش آمیز سروان ، مردی که سمت نمایندگی یکی از واحد های جنگی را داشت از کوره در رفت .

— امامن به شما بگم ، استعدادهای آقارا همه می شناسند . ژنرال بیک فایات ! در جنگ با آلمان راستی که هنرنمایی کرد ! اگر انقلاب پیش نیامده بود ، توهمن سرتیپی میپرسید .

— برادر ، شما که ژنرال کراسنوف رانی شناسید ، چطور میتوانید همچو حرفی بزنید ؟ از آن گذشته ، چطور جرأت می کنید درباره ژنرالی که مورد احترام همهاست این لحن را بکار ببرید ؟ ظاهر آفراموش کرده اید که یک قزاق ساده هستید .

از این کلمات که بسردی بین از لای دندان های سروان بیرون میزد ، قزاق خود را باخت و جاخورد و به من افتد :

— قربان ، این رامن از آن بابت گفتم که خودم زیر فرمائش خدمت کرده ام ... در جبهه اتریش هنگه مارا بیهودش به سیم های خاردار واداشت ... به همین جهتی که به عقیده ماها آدم بیکنایتی است ... ولی ، البته ، از نظر کسی که بیتر بشناسدش ... شاید کاملاً خلاف این باشد .

پاشلی پر و کوفیویچ گفت و نزدیک بود که استخوان ماهی به گلوبیش پرده :

— آخر ، احمدق ! پس چرا بآتش سلیب من ژرژ داده اند ؟

سرفه ای چند کرد تا استخوان ماهی را بیرون بیاورد و پس از آن باز به سخن ، درآمد :

– شما هانیت پاکی ندارید ، از همه بد میگیرد و هیچ چیزی در نظر شمادوپول سیاه ارزش نداره . این چه درسم تازه‌ای است بنا کرده‌اید ؟ اگر پر حرفی کمتر بود ، این همه هرج و مرچ پیدا نبیشد . ولی امروزه همه صاحب کله شده‌اند تا بخواهی شر وور میگند !

قراءات نو و چر کاسک – کسانی که از بخش‌های ستبلای دون آمده بودند – همه مانندیت تر و واحد هوادار کر اسنوف بودند . سال‌خود دگان بایان نشان ال که سینه‌اش به صلیب سن زری آراسته بود نظر مساعدی داشتند : بسیاری شان در جنگ روس و تراپن زیر فرمان او بودند . افسران را سوابق خدمت کر اسنوف ، این افسر گارد ، این مردم‌حال فاعیانی و این ژنرال باداش و فرهنگ در خشان که زمانی وابسته به دربار و جزو ملازمان اعلیٰ حضرت امپراتور بود – خبره می‌اخت . روشنفکران آزادی‌خواه نیز پدان ذل‌العوش بودند که کراسنوف تنها یک ژنرال ، یک مردم‌ساز خانقا و میدان‌های مشق نیست ... بلکه تاحدی هم نویسنده‌ای است که داستان‌ها یعنی درباره زندگی افسران در صفحات ضمیمه مجله نیوا (۱) Niva چاپ می‌شده و موردنیست بوده است ، والتبه کسی که نویسنده بود ناچار مباید از فرهنگ و ادب بهره‌ای داشته باشد .

انگکاس تبلیغات سر سختانه بسود کر اسنوف در اقامته‌گاه نمایندگان طلبین می‌افکند . نام‌دیگر ژنرال هادربرابر نام و آوازه او رنگ می‌باشد . افران هوادار کر اسنوف زمزمه می‌کردند . که آفریکان بو گایفسکی Afrikan Bogalevskiy بادنیکبن Denikine سروسی دارد و در این سورت پس از یکسره‌شدن کار بشویک‌ها و تصرف مکو ، باید فاتحه خود مختاری و کلیه امتیازات قرآقان را خواند .

کراسنوف مخالفانی هم داشت . یکی از نمایندگان که حرفة آموز گاری داشت می‌کوشید تا بادگویی از ژنرال به شهرتش زیان براند . از اطاقی به اطاق دیگر میرفت و ماتن پیشه با صدایی ذهن آگین در گوش قرآقان و زونه‌میکرد :

– کراسنوف ؟ هوم ، یک ژنرال بیکفایست ، یک نویسنده پیش‌پا افتاده ایک درباری چکمه‌لیس ! مردی است که اگر بشد گفت . میخواهد در ضمن حفظ بکارت دموکراتیکی خودش سرمایه‌ای از تمایلات ملی مردم فراهم کند . خواهید دید ، سرزمین دون ر . بدوا لین کسی که خریدار باشد ، به هر کسی که بیشتر بده ، خواهد فروخت ! مردک بیماهی‌ای است . از نظر سیاست صفره .

باید به آگوئیل Aguilera گفیت رأى داد . این یکی چیز دیگری است .

با این همه ، آموزگارهای چگونه توفیقی نمی‌یافته روزاول ماه مه ، در سومین روز جلسات ، از هرسو فریاد برخاست که :

از زنال کراسنوف دعوت کنید !

لطف بفرمائید ؟

خواهش میکنیم ...

با کمال احترام !

ادمایه سرفرازی ماست .

مگذار بیاد به ما بگرد چه بکنیم .

وسراس تالار پهناور در شوروغله افتاد .

افسان باهمه‌ای انبوه کف زندن و قراقران ماده بدیدن ایشان مست و ناشیانه به کف زدن پرداختند . دست‌های سیاهشان که از کار زمخت گشته بود ، مدائی خشک و شکننده و رویهم ناخوشایند میداد که با موسیقی نرم کفت‌های تپل و ناز پرورد دختر خانه‌ها و افسران و دانشجویانی که دهلیزها و راهروها را پر کرده بودند یکسر فرق داشت .

و هنگامی که زنال ، مردی بلند بالا و نازک میان که باهمه سالمندی هنوز برآزنه مینمود ، با او نیفورمی آراسته به مدارالها و صلیب‌ها و باسروشی‌ها و ستاره‌های زنالی بچابکی و با قدم‌های فیروزمندانه روی صحنه پیش آمد ، تالار از کف زدن‌ها و فریادها در جوش و خروش افتاد . کار از کف زدن به هلهله کعید . طوفانی از شوروهیجان در مغوف نمایندگان گذشت . بسیاری از کسان در این زنال ، که با چهره‌ای منائر پر هیجان و در هیئتی برآزنه نشان ایستاده بود ، پر تور نگه پرینده‌ای از دوران قدرت امپراتوری میدیدند .

پانتشی پر و کوفیویچ چند اشکنی ریخت و با دستمال سرخی که از درون کاسکت خود بیرون کشیده بود فین متدی کرد . همچنانکه کراسنوف را که نزدیک لبه صحنه ایستاده بود به مهر و دلسوزی مینگریست ، با خود می‌اندیشد :

«این شد زنال ! به همان نظر اول میتوان دید که مرد است ! انگار خود امپراتور ، حتی ازاوهم با وقارتر چیزی از مرحوم امپراتور الکساندر دارد !» مجلس ، که نام «مجلس نجات دون» بربان نهاده بودند ، در کار خود چندان شتابی نداشت . بپیشنهاد رئیس خود ، سروان ایوانوف ، قلمنامه‌ای درباره بیکار بردن سردوشی‌ها و کلیه نشانه‌های درجات نظامی تصویب کرد . کراسنوف .

سخنرانی در خشانی که پسیار استادانه ترتیب داده بود ایراد کرد . او با شور پسیار از درویشه که بلشویکها آن را به رسایی کفانده اند و از قدرت گذشته آن و نیز درباره سرنوشت دون سخن گفت . هنگام تشریع اونهاع پایحاز از اشغال آلمان یاد کرد . و در پایان سخنرانی که از استقلال آینده منطقه دونپس از شکست بلشویک ها بالحنی پر شکوه سخن می گفت، همه با غفله و فریاد اور اتاً بید کردند .

— مجلس منطقه ای با حق حاکمیت بر منطقه دون خرمان خواهد بود . قراقان آزاد گشته . از انقلاب کلیه رسوم زیبای باستانی را از نوزنده خواهند کرد ، و همچنانکه نیاکان مادر گذشته می گذند ما نیز به آوازی بلندتر و رسالت خواهیم گفت : «ای تزار مفید ، خدا نگهدار تو در مسکوی سنگی ایت باشد و ماقز افغان را نیز بر کناره های دون آرام نگهدارد !»

روز سوم ماه مه ، در جلسه صصر ، ژنرال کراسنوف پایکش و هفت رای در برابر مخالف و دهنمتن بعزم آتمان منطقه بیر گزیده شد . با این همه نخواست پیش از آنکه مجلس قوانین اساسی پیشنهادی اور اتصویب کرده و اختیارات تمام بدو داده باشد عصای آتمانی را از دست رئیس ستاد بگیرد .

— کشورما در آستانه ورشکست است . من عصار اپرطی خواهم پذیرفت که مطمئن باشم آتمان اذاعتماد تمام و تمام بر خود دارد . کار باطنینان خاطر و بار ضامنی از اجرای وظایفی که جریان حوادث پیش می کشد تنها در صورتی امکان پذیر است که شخص بداند مورد اعتماد مجلس ، این عالیترین ظاهر اراده سر زمین دون ، میباشد و در برابر هرج و مرج و خود کامگی بلشویکی موافیین دقیق قانونی بار دیگر متفق گشته است .

قوانین پیشنهادی کراسنوف چیزی جز همان قوانین امپراطوری سابق نبود که باشتاب باقتفای موقعیت روز در آن اندک دستی برده بودند . مگر امکان داشت مجلس آن هارا پذیرد ؟ نه ، با کمال خرسندی پذیرفت . همه چیز یاد آور روز گار گذشته بود ، حتی پرچم که ترکیب آن چندان هم خوب از کار در نیامده بود : سه نوار طولانی آبی و سرخ و زرد (به نشانه قراقان ، تغییر کالموک ها) ؛ تنها در نشان دولتی ، برای خوشایند احساسات قراقان ، تغییر اساسی داده شد : بجای عقاب در نهاد روسی که بالهای گفاده و چنگ های بدر آمده داشت ، قراقی بر هنده باشمیر و تفنگ و ساز و بربگ و کلاه پوست روی یا چلیک شراب سواری می کرد . یکی از نایندگان ساده دل و چاپلوس مؤبدانه پرسید :

— شاید حضرت اشرف مایل باشد پیشنهاد تغییرات یا اصلاحاتی در قوانین

اساسی مصوب بینند ؟

کراستوف که لبخند نیکخواهانه‌ای بدل داشت ، خواست لطیفه‌ای بگوید . نگاه سرشار از مواعیدش را روای اضای مجلس گرداند و بالحن کسی که از توجه و تأیید همگان برخوردار است گفت :

— بله . مواد چهل و هشت و چهل و نه و پنجاه درباره پرچم و نشان دولتی و سرودمی ، شاهر پرچم را جز پرچم سرخ ، هر نشان دولتی را جز ستاره پنج پر یهود و یادیگر علامات فراماسونی و هر سرودبی جز « بین الملل » را میتوانید به من پیشنهاد کنید .

مجلی در میان خنده قوانین را تصویب کرد و لطیفه آتمان تا چندی دهن به دهن گشت .

روز پنجم مامه مجلس منحل گردید . آخرین سخنانی‌ها ایراد شد . سرهنگ دنیسوف Dénissoff ، فرمانده گروه جنوب و دستدار است کراستوف ، وعده کرد که شورش بلشویکی در کوتاه‌ترین مهلتی سرکوب شود . اعضا مجلس با خاطری مطمئن ، در حالی که از انتخاب شایسته آتمان و از خبرهای جبهه خشنود بودند ، پراکنده شدند . پانلی پر و کوفیویچ با شور و شادی عمیقی در دل از پیخت دن عزیمت کرد . بالایمان تزلزل ناپذیر میدانست که عصای آتمان به دست های شایسته‌ای سپرده شده است و بلشویک های بزودی شکست خواهند خورد و سرانش به خانه باز خواهند گشت . او دم پنجه کوپه نشته آرنجش را به میز کوچک آن تکیه داده بود : آخرین نواهای سرودمی دونه نوز در گوش طنین داشت : کلمات جانبی خش آن تاثر فنای و جماش نفوذ میکرد و بنظرش میرسید که حقیقت همان است و دون ارتودوکس آرام « دیگر بر استی بیدار شده است و سر بر میدارد » .

ولی در چند درستی تو و چر کاسک چشم از پنجره کوپه به پست های مقدم سوار نظام با اورایائی اهتماد . گروهی سوار آلمانی از دوسوی راه آهن به پیشواز قطار می‌آمدند . سواران پاسود گی روی زین ها جای گرفته بودند : اسب های فربه با کفل های پهن دمهای کوتاه خود را می‌جنباشدند : پوستان از تابش خورشید رخشنان برق میزد . پانلی پر و کوفیویچ به جلو خشم شده ابر و هارا چنان بهم کشیده بود که در دش میگرفت : او سه های اسبان آلمانی را میدید که فیر و زمانه نه سر زمین قزاق رالکد مال میکرد . پانلی دیگر پشت به پنجره نموده تا چندی پدین گونه خمیده و سر بر میاند و بینی بالا کشید .

II

قطارهای مرکب از واگونهای سرخ و نگه از سرزمین دون می‌آمد و از اوکراین می‌گذشت و آرد گندم و قضم مرغ و کره و گاو به آلمان حمل می‌کرد. آلمان‌ها با نیم قرن خاکستری و کاسکت بی‌لبه بسطح واگونه‌ها ایستاده باقیتک و سر نیزه پاس میدادند.

چکمه‌های محکم آلمان، با چرم زرد رنگ و پاشنه‌های میخکوب، بر شاهراه‌های سرزمین فرانسه کوچته می‌شد، و سواره نظام پاداریای اسپان خود را با آب رودخانه دون سیراب می‌کرد... در همین هنگام، فرانسان نوخاسته پرسیانوفکا Persianovka که بزیر پرچم فراخوانده شده بودند در مرز اوکراین با پتلیورا Petlioura میجنگیدند. هنگه ۲۴ فرانسیس که از نوسازمان یافته بود، برای آن که تکه دیگری از خاک اوکراین را بنفع سرزمین دون تصرف کند، فرزدیک به نیمی از افراد خود را در نزدیکی استاروبلیک Starobelsk ازدست داد.

در جانب شمال، استانیتزای اوست مدیویتسکایا دست به دست می‌گشت: ستونی از فرانسان سرخ از استانیتزای ایگالزوونوفسکایا، نوالکاندروفسکایا، کومیلژنسکایا، سکوریشنسکایا¹ سرمیرسید و آن را بتصرف در می‌آورد و ساعتی بعد ستونی از جریانهای سفید زیر فرمان افسری بنام الکسی یف، سرخ ما را از مواضع خود بیرون می‌کرد و پالتوهای دانش آموزان دیروستان‌ها و شاگردان مدرسه‌های مذهبی که قادر در جهد از چریک را تشکیل میدادند باریگر در کوچه‌ها دیده می‌شد.

فرانسان دون علیا، موج از پس موج، از استانیتزای به استانیتزای دیگر بسوی شمال میرفتند. سرخ‌ها بسوی مرزهای استان ساراچف عقب می‌نشستند. آنان بخش خوپر را تقریباً بتمامی رها کردند. در پایان تا استان ارش دون مرکب از فرانسان از هرسن و مسال که قادر به حمل سلاح بودند در مرزها مستقر گشته بود. این ارش که طی نبردها تجدید سازمان یافته و با افسرانی که از نو و چر کاسک آمده بودند تکمیل شده بود پندریع سرو روی یک ارش واقعی به خود می‌کرفت: ستون‌های کوچکی که بوسیله استانیتزاهای تجهیز گشته بود به هم می‌پیوست!

هنگه‌ها، منظم سابق بالا فرادی که از جنگ آلمان بسلامت جسته بودند از تو تشکیل می‌شد، عده‌گهه‌ها بهم می‌پیوست و تشکیل لشکر میداد؛ درستادها سرهنگان پیش حایزگزین ستون سوم‌ها می‌شدند؛ کم کم دستگاه فرماندهی عالی نیز از نوسازمان یافت.

در پایان تابستان، پدستور ژنرال ماژور آلفرو夫 Alféróv واحدهای رزمی مرکب از قراقوان استانیتزاها می‌گولینسکایا، مشکوکاia Mechkovskaya، کازانسکایا و شوی لینسکایا از مردم‌نشسته دون گذشتند و پس از اشغال دو تسکویه Donetskoje و Voronéje، نخستین ده استان و روشن Voronéje محاصره شهر بوگوچار Bogoutchar را آغاز کردند.

اینک چهار روز بود که اسواران تاتارسکی زیر فرمان پیوترباخوف از میان دهکده‌ها واستانیتزاها بسوی شمال بخش اوستمودیتسکایا پیش میرفت. درست راست آن‌ها، سرخ‌ها بی آن که تن به نبرد دهند بسوی راه آهن عقب می‌نشستند. مردان تاتارسکی دشمن را یک باهم بچشم ندیدند. مراحل رام پیمانی شان کوتاه بود. پیوترباخوف قراقوان، بی آن که با هم رأی زده باشند، بر آن بودند که دلیل نیست در رفتن بسوی مرگه شتاب کنند، ازین و می‌چگاه بیش از سی و سه در روزنمی رفتدند.

روز پنجم به حدود استانیتزا کومبلن‌سکایا وارد شدند. در ده دو و ندو کوف از خوبی گذشتند. پشم‌ها روی چمن‌ها پرده‌ای از عملیل کشیده بودند. وزوزنازک ولزانهان پیوسته فزو نی می‌گرفت. دهها هزار پشه کورانه گرد خود می‌چرخیدند و در گوش و چشم سواران و اسبان‌هان میرفتند. اسب‌ها بیتاب کشته عطنه میزدند و مردان دست و بازو تکان میدادند و پیاپی توتون خانگی دود می‌کردند.

خریستونیا چشم پر از اشک خود را با آشین مالید و فرزد:

- این دیگر چه شوخی بیمه‌ای است، لمنی!

گریگوری لبخند زنان پرسید:

- توجه مت رفته، هان؟

- برآم می‌خاره. ناکن باید زهردار بوده باشه!

خریستونیا پلک سرخ خود را بالا زد و انگشت زمخت خود را روی چشم

کشید و درحالی که لب پائین خود را پیش میآورد مدتی درازپلک خود را با پشت دست مالید.

گریگوری کنار او بود . از هنگام عزیمت با هم بودند . آنیوشکا هم که در این اوآخر فربه گشته بود و بازیتر به زنان میمانست بدانها پیوسته بود . ستون اعزامی آنها یک اسواران کامل نبود . استوار لاتیف Latychev که یکی از دختران تاتارسکی را بزنی گرفته بود ، سمت معاونت پیوترا را داشت . گریگوری فرمانده یک جوخه بود ، افرادش تقریباً همه از پائین دست دعکده بودند : خریستونیا آنیکوشکا ، ندوت بودوفسکوف ، مارتین شامیل ، ایوان تومیلین ، پورچوف لنگه دراز و زاخار کارالبیوف که به خرس میمانست ، پرخورزیکوف ، مرکولف که خون کولی دو رگهایش جاری بود ، ایفان ماکسایف Epifane Maksalev ، یکور سنی لین و درحدود پانزده تن از جوانانی که همه تقریباً همسال بودند .

فرماندهی جوخه دوم را نیکلای کوش ووی ، جوخه سوم را یاکوف کالوویدین Kolovéldine و چهارمی را مینتاکورشوف بر عهده داشت که پس از اعدام پودتیولکف بزودی بدستور ژنرال آلفروف به درجه گر و همان یکمی ارتقاء یافته بود .

اسواران با پرته تند راه می‌سپرد . جاده باتلاق‌های پر آب را دور میزد ، در آنکهای پوشیده از نی تازه و بید فرومیرفت و مار پیچ زنان از چمنزارها می‌گذشت .

طنین بهما گف «نسل اسپی» که در صنوف آخرستون قاه قاه میخندید بگوش میرسید . آندرهی کاشولین که او نیز درجه گر و همانی خود را به بهای خون همراهان پودتیولکف بدمت آورده بود با صدای زیر خود با او همراهی میکرد . پیوترا ملخوف ولا تیشف با هم در کنار ستون میرفند و آهسته حرف میزدند . لا تیشف با منکولة تازه شمشیرش بازی میکرد . پیوترا با دست چپ اسب خود را نوازش میداد و سط دو گوش اورا میخاراند . لبخندی چهره پنالوی لا تیشف را روشن می‌ساخت ، دندان‌های جرم توتون نشسته‌اش با عاج فرسوده و زرد از زیر سبیل تنکش دیده میشد .

آقیب آدمیدویچ Antip Avdélévitch بسر آودوت «چاخان» که برخی نیز اورا آقیب چاخان و بیچ مینامیدند ، در انتهای ستون روی مادابانی که اندکی هم می‌لغید راه می‌سپرد .

چند تن از مردان با هم در گفت و شنود بودند؛ برخی نیز صرف را بهم زده پنجه نفری دریک ردیف اسب میراندند. دیگران سرزمین ناشناسی را که از آن میگذشتند، چمن‌های پوشیده از تاول آبکیرها و پرچین سبز سپیدارها و توسمها را بدقت مینگریستند. از سازوپر گشان پیدا بود که برآمداده پیامی دور و درازی میروند؛ خرجین‌هایشان پر و بسته بندی‌ها برآمده بود و هر کسی پالتوی خود را بدقت تاکرده پشت زین خود بسته بود. و همان دیدن زین بر گهه اسبان کافی بود؛ هر کمترین تسمه‌ای بافع پرک مرمت شده، همه چیز از ندوخته ووصله پنه شده بود. با آنکه تا یک ماه پیش همه هنوز باور داشتند که جنگی نخواهد بود، اینک میرفتد و بالاندوه یقین داشتند که از خونریزی چاره نیست و بدان رضا میدادند. هر قراقوی با خود چنین میگفت: «امروز هنوز زنده‌ام، ولی فردا شاید کلاعها دردشت پوست هرا دباغی کنند.»

آن ازده کریپتی Kreptsy گذشتند. تک و توک خانه‌های رومانی گالی پوش درست راست جاده‌نمایان گشت. آنیکوشکا بیسکویتی از جیب شلوار خود بیرون کشید و در حالی که دندان‌های کوتاه خود را حریصانه هویدا میساخت وسط آن را گاز زد و مانند خرگوش مجданه جویدن گرفت. خریستونیا نگاهی بدوا فکند.

- یعنی که گزنه‌ای؟

- پس چه؟ ... دست پخت ذنم است.

- برای خوردن همیشه آمادگی داری. راستی که مده خوکه! آنکاه بسوی گریگوری رونمود و با لحنی کم و بیش خشمگین و گلمند به سخن ادامه داد:

- ناکن، بس که میخوره دل آدم را بهم میزنه. نمیدانم این همه را کجا میجیانه؛ چند روزی است توکوکش رفته‌ام، تقریباً ترسم گرفته؛ آخر، آدم گنده‌ای هم نیست. ولی برویین چه جور میخوره؛ انگار جاه ویله!

آنیکوشکا پوزخند رُنان گفت:

- مال خودم را میخورم، سرقدار که بتوانم. صربش اگر یک گومند بخورم، صحش باز گرسنام. ماها هر چه دستمان برسه میخوریم، آسیاب مان همه چی را آرد میکنند.

و در همان حال با گوشة چشم خریستونیا را که از غیظ تف میریخت به گریگوری نشان داد.

تومیلین بصدای بلند گفت :

– پیوتن پا تبلیوچ، شب کجا اتراق میکنیم؟ نگاه کن، اسبها دیگر ناندارند.

مرکولف نیز با وی همداستان شد :

– دیگر موقعش هست که توقف کنیم، آفتاب داره غروب میکنه.
پیوتو شلاقش را نگان داد.

– شب را در کلیوچی Kl1outch1 میگذرانیم. مگر آن که بتوانیم تا کومیلکا پیش برمیم.

مرکولف با آن ریش مجده خود لبخند زد و در گوش تومیلین ذممه کرد :

– تخم سگ، میخواهد نظر لطف آلفروف را به خودش جلب کند. عجله داره ...

یکی با مرکولف شوختی کرده، هنگام اصلاح، از ریش انبوهش جزیک تکه نوک تیز کج و کوله چیزی باقی نگذاشته بود. قیافه مرکولف یکسر عوض شده و مسخره گشته بود، ازین رهمه پیوسته به او متلک میگشتند. این بار نوبت تومیلین بود که نتوانست جلوه نمودن خود را بگیرد :

– افکار تو خودت نمیخواهی نظر لطف ژنرال را جلب کنی؟

– چطور؟

– خوب، ریشت را دادی مثل ژنرال برات زدند و به خیالت فرمانده یک لشکر را بهات خواهند داد، نیست؟ ولی برات میرینند، نه؟

– تنه لش احمق! دارم باش جدی حرف میزنم و او کس شعر تحويلم میده!

خندان و صحبت کنان به ده کلیوچی رسیدند. آندره‌ی کاشولین، که بعنوان کارپرداز پیشاپیش فرستاده شده بود، در نخستین خانه روستائی به انتظار اسواران بود.

– افراد جوخته من، پشت سرمن! جو خداول؛ تو آن سه تا خانه آنها! جو خدا دوم؛ خانه‌های سمت چپ! جو خدا سوم؛ خانه‌ای که درش یک چاه است و چهار خانه بعدی! پیوتو بسوی او رفت.

– چیزی میدانی؟ پرسیده‌ای؟

– اثری از سرخها نیست . ولی ، پسر جان ، تا بخواهی عمل هست .
یک پیرزن هست که سیصد کندو دارد . امشب کلکلکیش را می کنیم ، چازه نیست .
– آهای ! یک بار حمایت به سرت نزنه ا و گزنه کلهات را می کنم .

پیوترا برودرهم کشید و با شلاق به اسب خود زد .

اسواران در خانهها جا گرفتند و اسبها را تیمار کردند . شب بود .
روستاییان به افراد شام دادند . قزاقان ستون اعزامی و قزاقان ده روی کندههای
توسّه سال گذشته نشستند و با هم از هر دری سخن گفتند و پس برای خواب از
هم جدا شدند .

صبح روز دیگر اسواران آن ده را ترک گفت . دیگر تقریباً به کومیلش .
سکایا رسیده بود که پیکی حامل نامه خود را به اسواران رساند . پیوترا نامه
را باز کرد . و در حالی که روی ذین جا بجا میشد و ورق کاغذ را روی دست دراز
شده اش مانندباری بر سمت نگه میداشت ، مدتی دراز به خواندن آن مشغول شد .
گریگوری نزدیک او آمد .

– دستوری رسیده ؟

– بل .

– چی میگویند ؟

– خیلی چیزها ... میخواهند که من فرماندهی را به دیگری واگذار
کنم ، همه افراد دوره من به خدمت احضار شده اند . بنات هنگه ۲۸ را از
نو در کازانسکایا تشکیل بدنهند . توضیحها و مسلسل چی ها هم باید بمند .

– خوب ، آن های دیگر چه میشند ؟

– این هاش ، این جا نوشته : « در آرژنوفسکایا Arjénovskaja نویسنده خود را به فرمانده هنگه ۲۲ معرفی کنید . دستور حرکت را بیدرنگه اجرا
کنید » . می بینی : « بی درنگه » ۱

لاتیشف سرسید و دستور را از دست پیوترا گرفت و در حالی که یک ابر و
را بالا زده لب های گفت و سنگین خود را می جنباند ، آن را خواند . پیوتو
فریاد زد :

– پیش !

اسواران به سر کت درآمد و با پر تمه آهسته به راه اقتاد . افراد بزمیگشتند
و پیوتو را بدقت مینگریستند و منتظر بودند بیینند چه میگوید . پس از آن که به
کومیلش سکایا رسیدند ، پیوتو مقاد دستور را باطل اطلاعات رسانید . افراد دوره های

قدیمی‌تر با جدیت به تدارک مقدمات بازگشت خود درجهت عکس پرداختند . فرار بر آن شد که آن روز را در استانیتزا بسر برند و سپیده دم فردا از هم جدا شوند .

پیوتو که در سراسر آن روز فرستی برای گفتگو با گریگوری جسته بود، به خانه‌ای که برادرش در آن جا داشت آمد .

- برمیم تا برمیدان .

گریگوری بخاخوشی از دروازه حیاط گذشت . در این میان میتکاکور شونف بدانها پیوست ، ولی پیوتو بسردی به او گفت :

- هیچ‌یاری ، برو ، میخواهم با برادرم حرف بزنم .
میتکا گفت :

- هرجو رعیل تو است .

ومانند کسی که خود وارد جریان کار است لبخندی زد و آن دورابه هم داگذاشت .

گریگوری که از گوشة چشم پیوتو را میپائید ، میدید که او میخواهد در باره موضوعی جدی سخن بگوید . برای بازداشت اواز این قصد که خود بحدس در میبایافت ، با هیجانی ساختگی گفت :

- راستی عجیبه : از ادهمان تا اینجا همه‌اش صد و رست راه آمده‌ایم و مردم دیگر همان‌ها نیستند . مثل ما حرف نمی‌زنند؛ ساختمان خانه‌ها هم به طرز دیگری هست . نگاه کن ، دروازه‌شان مثل نماز خانه‌ها شیروانی تخته داره . تو ده ما این طوری نیست . بین (گریگوری خانه روستائی تروتسنی را در همان نزدیکی نشان داد) روی پشتۀ خاک اطراف خانه هم تخته گذاشته‌اند : لابد برای آن که دیوار خانه نپوشه ، نه ؟

پیوتو که چهره‌اش بهم برآمده بود ، گفت :

- ولش کن . حرف سراین چیزها نیست ... صبر کن ، برمی‌کنم پرچین . مردم نگاهمان میکنند .

چند زن و مرد که از جانب میدان میآمدند آن دورا بکنجکاوی مینگریستند . پیر مردی ، پیراهن آبی بدون کمر بند بتن ، با یک کاسکت قراقی که نوار سرخش بس کهنه بود به رنگه گلی درآمده بود ، در پر ابر شان ایستاد :

- أمر وزرا اینجا میمانید ؟

- پله .

– برای اسبهاتان جودارید ؟

پیوترو جواب داد :

– داریم .

– و گرنه بیامید، من دوکیسه به شما بدهم .

– خدا نگهدارت باشه ، باباجان !

– خدا تورا هم نگهداره ! میتوانی بیافی خانه من . خانه ام آنجاست .
آن که شیروانی آهنه دارد .

گریکوری پیشانی خود را با بیحوصلگی چین داد و پرسید :

– درباره چی میخواهی حرف بزنی ؟

– درباره همه چی .

پیوترو لبخندی زد – لبخندش گناهکار و ناراحت بود – و با گوشة لب سبیل
بورش را که بر نگ گندم بود جوییدن گرفت .

– گریشاتکا ، روز گارطوری است که شاید دیگر هم دیگر را نبینیم .
از لبخند ترحم انگیز پیوترو واژ این نام قدیمی گریشاتکا که یاد آور
دوران کودکی شان بود ، بدخواهی نا آگاهانه ای که گریکوری یک دم نسبت
به برادر خود حس کرده بود ناگهان ازین رفت . پیوترو با همان لبخند زور کی
که دیگر بر لب ماسیده بود برادرش را به مهر بافی مینگریست . سرانجام با
حرکتی که بهلب داد لبخند را زجه راش دور کرد و با سرو روی خشن گفت :
– نگاه کن ، چطور این بیشرفها تخم نفاق تو مردم افشا نهادند . انگار
گاو آهن از روی ما گذشتند : یک دسته این ور و یک دسته آن ور ، درست مثل
کپههای خاک پس از گذشتن خیش . چه زندگی مصیبت باری ، چه روز گار
کثیفی ا دیگر حرف هم را نمی فهمیم ... (ناگهان رشته سخن را عوض کرد)
مثلًا تو، ها ، برادرم هستی و باور دکن ازت سردر نمی آرم . حس میکنم که از
من دور میشی ، اما چه جور ، نمیدانم . اشتباه که نمیکنم ، ها ؟
و خود به خوبیشن پاسخ داد :

– اشتباه نمی کنم . نگران و سر گردان هستی ... میترسم پیش سرخ ها

بری ... تابه امر و ز هنوز راه خودت را پیدا نکرده ای .

گریکوری که ، در آنسوی خط ناپیدای خوب و تپههای گچی ، به آفتاب
نحویه زوال و شلههای باخترا و ابرهایی که مانند گلولههای پنبه سیاه مشتمل بالا
می آمد چشم دوخته بود ، پرسید :

- تو خودت ، راهت را پیدا کرده‌ای ؟
 - من ، بله . راهم را پیدا کرده‌ام و هیچکس نخواهد تونست مرا از آن بیرون بکشد . من ، گریشکا ، مثل تو گرفتار تردید نخواهم شد .
 گریگوری که تنها توانست لبخند موزیانه‌ای بر لبانش بگذارد ، گفت :
 - اوهو ؟

پیوتر سبیلش را با خشم جویدن گرفت و ماقد کسی که از آفتاب خیره شده باشد پیاپی پلک بهم زد .

- من نخواهم گذاشت که سرخ‌ها مرا در کمندانش گرفتار کنند . توده مردم قزاق برضد آنهاست ، در این صورت من هم ضدشان هستم . من نمی‌خواهم وارد بحث بشوم و بحث هم نخواهم کرد . از آن گذشته ، چه بگم ... من با آن‌ها کاری ندارم ، رامان یکی نیست .

گریگوری با لحنی خسته گفت :

- دیگر در این باره حرف نزینیم .

و در حالیکه پشت خمیده‌اش را مینهنداند بسوی محل اقامت خود برآمد و می‌کوشید تا قدم‌ها را مرتب بردارد .

دم در واژه حیاط ، پیوتر که چند قدم عقب بود از او پرسید :

- بگوییم ، گریشکا ، می‌خواهم بدانم . پیش آن‌ها که نخواهی رفت ؟

گریگوری بستی و با یمیلی گفت :

- فکر نمی‌کنم ... نمیدانم .

پیوتر آهی کشید و دیگر چیزی از او نپرسید . برای او و همچنین برای گریگوری همه چیز بسیار روشن بود : بجاده‌هایی که در گذشته آن‌ها را به هم پیوند داده بود اینکه از خارج‌بوده‌ای زندگی پیوشه شده و راه قلبشان بروی هم بسته بود ، درست مانند آن که در سرایشی قند آبکند کوره راهی هموار می‌لغزد و مار پیچ میرود و اذایر سم بزها نشانی از سبزه بر آن نیست ، ولی ناگهان پیچی خورده فرو میرود و یکباره متوقف می‌گردد : دیگر امکان گذر نیست ، پشته پشته علف‌های هر آن را فرا گرفته و همچون دیواری در انتهای بن بست راه را بسته است .

... روز دیگر پیوتر نیمی از اسواران را به ویوشن‌سکایا باز گرداند .
 افراد جوان بفرماندهی گریگوری در جهت آرژه فرقه‌کایا عزیمت کردند .
 آفتاب از بامداد پر حمایه می‌باشد . مه تهوم‌ای رنگی از استپ جوشان

برمیخاست . سواران دیواره‌های قفائی رنگ دره خوب و شن‌زارهای را که همچون سیلابی ذغفرانی گسترد و میشد پشت سر میگذاشتند . اسب‌ها عرق‌دیزان آهسته قدم بر میداشتند و زیر بار مردان تلو تلومی خوردند . چهره قزاقان تیره و آفتاب سوخته شده بود . پشتی‌های زین و رکابیها و قسمت‌های فلزی مهاری‌ها چنان گرم شده بود که دست کشیدن بر آن متعدربود . حتی جنگل شادابی خود را حفظ نکرد . بود و گرمائی نتناک همراه با بوی تندباران در آن فرمانزدایی بود . اضطرابی قلب گریگوری را میپسرد . سراسر روز روی زین خود در نوسان بود و بنحوی گسیخته و ناهمراه‌نگ به آینده می‌اندیشید و ، مانند دانه‌های شیشه‌ای گردن بند ، سخنان پیوترا یک‌یک به یاد میآورد و بینخی رنج میپردازد . مزه‌گش و تلغ افغانستان لبانت را می‌سوخت . جاده از گرما دم کرده بود . دشت قهوه‌ای رنگ وزیرین پشت به آفتاب داده بود . بادهای خشک بر آن دست می‌کشید و سیزمهای زمحت را زیر پاله میکرد و گرد بادی ازش غبار به هوا بر میداشت .

نزدیک غروب مهی شفاف بر آفتاب پرده کشید . آسمان رنگ باخت و خاکستری شد . ابرهای سنگینی درست با ختر پدیدار گشت . ابتدا یعنی گشت مینمود و حاشیه‌نرم و فروافتاده‌اش به خط نامشهود و ناز کتاب افق کشیده میشد . بپس ، چون باد آن‌ها را راندن گرفت ، تهدید کنان نزدیک شدند و خشمگین دنباله قهوه‌ای رنگ خود را بر زمین کشیدند ، اما سر گردشان مانند قند سفید بود .

ستون افزامی برای دومین بار از رودخانه کومیلگا Komylyga گذشت و بزرگ‌گنبد جنگلی از درختان سپیدار درآمد . باد بر گها را بهم میزد و پشت آبی شیر گون آنها را نمایان می‌ساخت و نوای به‌همواری از آن بر می‌کشید . آن سوی خوب برانی همراه با تگر گه که کمر بند رنگین کمان آن را در بر میپسرد کچ کچ از نوار سفید و رخان ابرها فرومیریخت و زمین را به شلاق میگرفت .

شب را درده کوچکی گنداندند که تقریباً متروک مانده بود . گریگوری اسب خود را در پناهگاهی جا داد و بسوی محل کندوها رفت . صاحب آنجا ، قزاق بیمار سالخورده‌ای با موهای مجده ، در حالیکه زنبورهای را که بدريش وی چسبیده بودند کنار میزد ، بالحنی مضطرب به او گفت :

– این کندو را من تازه خریده‌ام . نیدانم چرا ضم آوردنش به‌اینجا

بچه زنبورها مرده‌اند . می‌پینی دیگران آنها را بیرون میبرند . پیر مرد کفار کندواستاد و روز نه پر واژ زنبورها را نشان داد : زنبورهای خستگی ناپذیر لاشهای گوچک کر مینهای را دم سوراخ می‌آوردند و در حالی که وزوز خفه‌ای میکردند با آنها به پرواژه‌ای مددند .

صاحب آنجا پلکهای خود را پنهوی گله‌آمیز چین میداد و لبها را به تلخکامی بصدرا درمی‌آورد . با قدمهای مقطع میرفت و می‌آمد و با حرکاتی تند و ناشیانه بازوها را تکان میداد . با آن قد وبالای تتر اشیده و آن حرکات کوتاه و شتابزده‌اش بیش از حد آشفه بمنظیر می‌رسید و آنجا ، در میان این کندوهای اجتماع عظیم زنبوران با قلم و هماهنگی سر گرم کار آهسته و خردمندانه خود بود ، وجودش ناجور مینمود و مایه نگرانی بود . گریگوری این پیر مرد پهن شانه را که صراپا حرکات تند و ناگهانی بود و خشن خش کنان بالهجهای سریع سخن میگفت با احسان اندکی بدخواهی مینگریست .

- امال محصول خوب بود . آویشن خوب گل کرد و زنبورها ییکار نبودند . کندوهایی که قاب‌های منحرک داره عملی تره . من دارم از آنها کارمیگذارم ...

گریگوری چای را با عسل غلیظی که مانند چسب کش می‌آمد و بوی خوش آویشن و بنفشه و دیگر گلهای چمن از آن شنیده میشد در مطبخ مینوشید . دختر صاحب خانه ، زنی بلندبالا و زیبا ، سرمهی خدمت میکرد . شوهرش با سرخ‌ها رفته بود و همین خود سبب میشد که صاحب خانه آن همه مؤدب و فروتن باشد . پیر مرد به نگاههای سرمهی که « خترش با فشردن لیان نازک رنگ پر میده‌اش » به گریگوری می‌افکند تو به نداشت . هنگامی که زن « است پیش می‌آورد تاقوری را بردارد ، گریگوری کر کهای سیاه محمد ذیر بشاش را می‌دید . چندین بار او نگاهش به نگاههای سرمهی که « خترش با فشردن لیان نازک رنگ پر میده‌اش » رسید که گونهای دی گلکون می‌شود و گوشهای لبی لبغندی را فرمی‌خورد . پس از چای ، هنگامی که بایک پشتی و یک پتواز کنار گریگوری میگذشت و بانگاهی بر استی حریمانه آتش در دلش می‌افکند ، گفت :

- رخنخوا بتان را در اطاق بزرگ پهن می‌گشم .

ودر همان حال که پشتی را میزد ، زود ، با صدایی که بزم حمت شنیده میشد و چنانکه گوگی بی‌هیچ قصه خاصی سخن می‌گوید ، نزمعه کرد :

- من ذیر سقف انبار می‌خواهم ... توی خانه‌آدم از گرما خفه می‌شود ،

پر کلک هم هست .

گریگوری تنها چکمه‌های خود را درآورد و همینکه صدای خر خر
صاحب خانه را شنید ، به سراغ زن زیرانبار رفت . این یک درکنارخویش ،
روی ارابه‌ای که مال پندش را از آن جدا کرده بودند ، جائی برای او مازکرد
و پوستین را روی خود کشید . ساق پایش به پای گریگوری برخورد . یک دم
خاموش ماند . لبانش خفک و سفت بود و بوی پازوه‌همچجنین بوی تازگی و شادابی
غیریبی از آن شنیده میشد . گریگوری ، بی‌آنکه بخواب رود ، تا نزدیکه
سپیده دم میان بازویان باریک و گندم گونش ماند . سراسر شب ، زن خود را بقوت
به او چسباند ، و بی‌آنکه سیری بیناسد ، اورا نواذش میداد و ضمن خنده و
شوخی لبانش را چنان میگزید که خون میآمد و آثار کبود بوسه‌های گزنه و
نشانه‌های ریز دندان‌های کوچک درنده‌اش را بر گردان و سینه و شانه‌های او بهجا
میگذاشت . گریگوری ، درحالی که لای سبیل‌های آویخته‌اش میخندید و بستنی
میکوشید تا خود را رها سازد ، گفت :

— ولم کن ، جانم ؛ ولم کن ، دختر کم .

— باز هم کمی درازبکش ... باز هم باش .

— آخر ، ما را با هم خواهند دید ، نگاه کن ، دیگر روز داره سرمیرسه .

— خوب ، بجهنم !

— پدرت را چه مینکنی ؟

— پدرم خودش میدانه .

گریگوری با لرزش خفیف ابروان پرسید :

— چطور ؟

— همین ...

— چه داری به من میگی ؟ او از کجا میدانه ؟

— گوش کن ... دیر و زبه من گفت : «اگرافسه از تو بخواهد ، برو با اش
بخواب و باش مهر بان باش ، و گرنه اسبه‌مان یا یک چیز دیگر را خواهند
برد ، بظاهر این گرامیسکا ...» گرامیم شوهر من است ، با سرخ هاست .

— آهاء ! که این طور !

گریگوری بطئ لبخند زد ، اما ته دلش آزده بود .

زن این احساس ناخوشایند را از خاطرش زدود . درحالیکه بدلداد گی
بر ماهیجه‌های بازوی گریگوری دست میکشید ، لرزه‌ای براندامش نشست :

- شوهر کم مثل تو نیست ...

گریکوری که آسان رنگ بازنه دا با نگاهی سرد مینگریست ،

پرسید :

- شوهرت چطوری است ؟

- چندان بدرد نمی خوره ... لاغر وست ...

زن با اعتماد بدوسی گریکوری خود را به وی می فشد و در لحن
کنوارش حق خشک گریه بود .

- من با او زندگی بی لذتی داشتم . . . مردی نیست که بدرد زن
بخوره . . .

ماشند گلی که من شکفت تا از شبتم سیراب گردد، روح شکرفی با ساده
دلی کودکانه در بر ابر گریکوری عربان میشد و همین او را سرمست میکرد و
آنکه هم ترحم او را برمیانگیخت . گریکوری به رقت آمد و از سر نوازش
دستی برموهای پریشان همسر اتفاقی خود کشید و چشمان خسته اش را بست .
روشنایی رو بزواں ماه از خلال نی های دائمی سقف تنبار میتر اوید .
شما بی نمایان شد و دیوانه وار بسوی افق دوید و بر آسان خاکستریدنگه اثری
سفری بی جانه داد که رو بخاموشی رفت . اردک هاده ای در آبگیر فریاد کشید و
اردک نر با نزای زکام کرد . بدلدادگی پدو پاسخ داد .

گریکوری به اطاعت خود باز گشت . پیکر تاب و توان رفته اش را که
سراس به موسیقی شیرین خستنگی آغشته بود بسبکی میکشید . در حالیکه منزه
نمکین لبهای ذن را بر لبان خود حس میکرد و یاد گرانهای تن نوازشخواه
او را با بوی درrum آمیخته عمل و آویشن و عرق و گرما در خاطر می پهرا
بخواب رفت .

دو راهت بعد افرادش او را بیدار کردند . پر و خورزی یکوف ابیش را
زین گرده از حیاط پرون برد . گریکوری با صاحب خانه خدا حافظی
کرد و نگاه پدخواهانه اش را با استواری تاب آورد و با س به دفترش که از
حیاط میگذشت سلام کرد . او تیز سر بر آورد و به سلامش پاسخ گفت و تلخکامی
نازک حسرت را با لبخندی در گوشه لبان باریکه نرم بز کرده اش پنهان
ساخت .

گریکوری به کوچه رفت و چندین بار سر بر گرداند . کوچه خانه
روستاگی را که شب در آن بسر برده بود بصورت کمامی در بر میگرفت و او زن

جوان قزاق را که نوازش‌های وی گرمنش کرده بود دید که سر بر میگرداند و دست کوچک آفتاب سوخته‌اش را ماییان چشمان خود کرده از پس پرچین اورا با نگاه دنبال میکند . موج دلشوره نامهودی او را بر آن میداشت که سر بر گرداند و بکوشد تا حالت این چهره واین پیکر را در قدر مجسم سازد ، ولی بدان توفیق نمی‌یافتد . تنها سرش را که چارقد سفیدی بسته بود میدید که آهسته میگردد تا دنبالش کند ، - درست مانند گل آفتابگردان که سر میچرخاند تا رقانار فرم و دایره وار آفتاب را بینند .



میشکا کوشدویی مرحله به مرحله از ویوشنکایا به جبهه فرستاده شد . هنگامی که به قدوسیفسکایا Fédossélevskaya رسید ، آتمان استانیتسا یک روز اورانگهداشت و سپس به مراء پاسدارد و باره به ویوشنکایا باز پس فرستاد . میشکا از دیر استانیتسا پرسید :

— برای چه مرا پس میفرستید ؟
وآن یک با پیمیلی پاسخ داد :
— از ویوشنکایا دستور رسیده .

راست آنکه مادر میشکا در جلسه ریش سفیدان ده زانو زده التماں کرده بود و اینان هم بنام ده تصمیم گرفته بودند بخواهند تا میشکا کوشدویی که تنها متکلف خانواده خود بود نامزد نگهبانی اسیان شود . میرون گریکور یویج خود به ویوشنکایا رفته تصمیم ریش سفیدان ده را به آتمان آنجا گفته بود و در خواست او پذیرفته شده بود .

در پیشداری ویوشنکایا ابتدا آتمان با میشکا که در برابر ش خبردار ایستاده بود تندی کرد و سپس آهسته‌تراما با خشونت گفت :

— ما دفاع از سر زمین دون را بر مهدء بلهویلکه نمی‌گذاریم . تو به قرق خواهی رفت و یعنوان نگهبان ایلخی خدمت خواهی کرد ، بعد هم خواهیم دید . ولی ، مادر سگ ، مواطن خودت باش ! دلمان بحال مادرت سوت ، و گرفته ، میدانی که ... دیگر بر و گم شو !

میشکا از میان کوچمه‌های آفتاب ذده برآ افتاد و این بار دیگر پاسداری همراهش نبود . پالتو لوله کرده اش شانه‌اش را از جا میکند . پاها یاش که بر اثر یکصد و پنجاه و سرست راه پیمایی کوفته شده بود دیگر به اراده او نبود . هزار زحمیت سر شب به خاله خود رسید و روز دیگر با بدقة اشکها و نوازش‌های مادر

رهیبار «قرق» شد و یاد چهره پیر گشته و موهای سفیدش را که برای نخستین بار میدید با خود پرد.

در جنوب استانیترای کار گینسکایا، در محوطه‌ای بدوازای پیست و هشت و پهنهای شش ورست، دشت پایپری بود که از قرن‌ها پیش کشت در آن منوع گفته بود. این‌تکه ذمین که چندین هزار دسیاتین مساحت داشت چراگاه نریان‌های آستا میزاید و به همین سبب «قرق» نامیده میشد. هرسال به‌شمام جشن سن رور (۲۳ آوریل) نگهبانان ایلخی نریان‌های را که در ذمستان در اصطبل‌های وبوشکای خورده و خواپیده بودند پیرون آورده به آنجا میبردند. به هزینه استانیترای یک اصطبل و نیز طوبیله‌های روباز تا بستانی برای هیجده نریان در وسط قرق ساخته شد و برای نگهبانان و سرپرست و دامپزشک ایلخی نیز خانه‌ای در کنار آن‌ها بنادردید. قراقاران بخش وبوشکای مادیان‌های خود را برای جفت‌گیری به آنجا می‌آوردند و دامپزشک و سرپرست ایلخی تنها مادیان‌های را می‌پذیرفتند که قدشان از دو آرشین و سالشان از چهار پیشتر بیاشد. خوش بینه‌ترین مادیان‌ها را بصورت گله‌های چهل تا می درمی‌آوردن. هنریان یک گله‌مادیان با خود به استپ میبرد و غیر تمدنانه از آن‌ها مراقبت میکرد.

میشکا بر مادیان ملکی خود سوار بود، مادرش بهنگام عزیمت، همچنان‌که اشکهای خود را با دامن پاک میکرد، به او گفته بود:

— شاید آبتن بشه و کسره بیاره. مراقبش باش و خسته‌اش نکن.

ما به یک اسب دیگر خیلی احتیاج داریم.

هنگام ظهر، از خلال مه و دمه‌ای که بر فراز فروفتگی‌های ذمین گسترده بود، میشکا توanst شیر وانی آهنه خانه و پرچین محوطه و پام تخته‌ای و از باد و باران تیره گشته اصطبل را بینند. مادیان خود را هنگردد و همین که بز بالای تپه رسید، ساختمان‌ها و دریای شیر گون علف‌حای اطراف آن‌ها را بر وشی دید. دور، درست خاور، لکه قهوه‌ای رنگه گله اسپی به چشمش آمد که بسوی استخر میتابخت! کنارشان یک نگهبان سوار — و در واقع سوار و اسب هر دو عروسک ساختگی بودند — گوئی با قدم پر تمه آن‌ها را همراهی میکرد. میشکا در حیاط پا بر زمین نهاد و همادیان خود را به پلکان ورودی پست و وارد خانه شد. یکی از نگهبانان درجهٔ عکس از راه‌مر و وسیع خانه می‌آمد، واو قراق کوتاه قدی بود با چهره پر کک و مک که سراپایی میشکا را و رانداز کرد و با چی خلقی پرسید:

- با که کارداری ؟

- میخواستم سرپرست را بینم .

- استروکوف Strukov ! اینجا نیست ، رفته ، معاوش سازونه هست . در دومدست چب . ولی چه کارش داری ؟ از کجا آمده‌ای ؟
- برای کارنگهانی آمدیام .

- حالادیگر هر تازه از راه رسیده‌ای را اینجا میفرستند .

و من دفر و لند کنان بسوی دررفت . دیسان کمندش که بر شانه انداخته بود پشت سرا اوروی زمین کشیده بیشد . در را باز کرد و درحالی که شلاقش را تکان میداد ، می آنکه بسوی میشکارس بر گرداند ، بالحنی آشی خواه گفت :

- اینجا برادر ، خدمت دشواره . گاه تادو یهانرو وزاد پشت اسب پائین نخواهی آمد .

میشکا پشت خمیده و ساق های سخت کمانیش را مینگریست . هر خطی از پیکر کج و کوله قزاق دردهانه دربر و شنی و برجستگی نتش بیشد . از دیدن پاها کمانی مرد ، میشکارا بوجود آمد و درحالی که دستگیره در رامیجست ، خنده کنان با خود گفت : « انگار چهل سال روی یک بشکه سواری کرده » .

سازونه نگهبان تازه را پایقا فهای پر شکوه و می اعتنای پذیره شد .

بنودی خود سرپرست ، - استوار آفاناسی استروکوف وابسته به هنگه آتامانسک - وارد شد ، و امر دی سیار تنومند و بلندبالا بود . دستورداد تا نام میشکارا در شهرت جیره نوشتد و سپس با اوروی پلکان ، که از آفتاب گداخته و پیحر کت میساخت ، رفت .

- رام کردن اسب هارا میدانی ؟ تا کنون این کار را کرده‌ای ؟

میشکا با صداقت گفت :

- تا کنون فرصت این کار را نیافهمام .

و دید که موجی از ناخشنودی بر چهره سرپرست دوید . استروکوف ، درحالی که پشت عرق آسود خود را میخاراند و شانه های زورمند خود را پیش میآورد ، خیره در چشم اش نگریست .

- کمندانداخن رامیدانی ؟

- بله .

- اسب هارا خوب تیمار میکنی ؟

- بله .

— آن‌ها مثلاً آدمیز اند ، جزاً این که حرف نمیزند . خوب تیمارشان
کن !

سرپرست چنین دستور داد و ناگهان می‌بینیم بسب در خشم شد و فریاد کشید:
— باید خوب تیمارشان بکنم ، و گرنه شلاق میخوردی !
شوری در چهره سرپرست نمایان شد و باشد مرغ ذکاوت بر آن تایید ،
و این جوشش زندگی میدرندگه ناپدید گشت و جای خود را به پوسته‌ای اذیمی -
اعتنایی و کودنی داد .
— زنداری ؟
— نه .

سرپرست این دستاویز را قاچید و با خوشحالی گفت :
— این هم از حماقت توست . تو باید زن بگیری .
آنگاه ، چنانکه گوئی منتظر چیزی است ، خاموش گشت و به سینه بر هنۀ
دشت چشم دوخت و سپس خمیازه کشان بدرون خاندافت . طی یک ماه خدمت ،
میشکادیگر حتی یک کلمه از دمان ناونشندید .

رویهم پنجاه و پنج نریان در آن قرق بود . هر نگهبان کار دویاسه گله را
بر عهده داشت . نگهبانی یک گله بزرگه بازیان کهنسال وزورمندی بنام « بهار »
و یک گله کوچکتر مرکب از فردیک بیست مادیان بازیانی بنام « باتال » بهمیشکا
واگذار شد . سرپرست یکی از مادرقرین و بیباکنربن نگهبانان بنام ایلیا
سالدافت را صدازد و به او گفت :

— این نگهبان تازه ماست ، میخانیل کوشوی ، اهل تاتا زرسکی . گله
های بهار و باتال را به او نشان بده و یک کمند هم به اش بده . به اش هم بگوچه باید
بکته . برمید .

سالدافت ، بی آنکه پاسخی دهد ، سیگاری آتش زد و بالشاره سر به
میشکا گفت :

— برمید .
روی پلکان درودی ، مادیاش را که از آفتاب بسته آمده بود بالشاره چشم
به او نشان داد و پرسید :

— مال توست ؟
— بله .
— آستنه ؟

— نه .

— کاری کن که باههار، جفت بشه . این نریان از ایلخی کارالیوف آمده و مخلوط تزاد انگلیسی است . اما تا بخواهی تند و سرکش ... خوب، دیگر سوارشو .

کتاب ریکدیگر به راه افتادند . علف تاسر زانوی اسبان میرسید . بزودی خانه و اصطبل پشت سر گذاشتند . پیش روی هان ، در پردهای ازمه آبی رنگ بسیار ملامیم ، استپ در خاموشی پرسکوهی فرورفت . بالای سر شان ، آفتاب در پس تودهای اذابهای شیر گون نزارمنده بود . از سرمه های داغ طضری غلیظ و گیرا بر میخاست . درستراست ، در پس نیمرخ مه گرفته درهای تنگک ، لکه سفید آبگیر زیر وف میدر خشید و مانند الماس لبخند میزد . واژمه سو ، تا تاجانی که چشم میدید ، پنهان بیکران سبزه زار بود و امواج لر زان مه و استپ سالخورده که آفتاب ظهر بر جامی خکو بش کرده بود ، و درافق نیز پستان درشت پشتہای دور دست و وهم انگیز دیده میشد .

شاخ و بر گه زیرین گیاهان بر نگه سبز تیره و سیر بود ، اما بالای شان در آفتاب شاف مینمود و پر توی خاکستری سبز داشت . کاکل اسپرس نارسیده ریش ریش گشته بود و بوته های مرغ در میان گل های دکمه آشته موحر بیانه بسوی خورشید سر بر میداشت و خوش های انبوه خود را پیش میکشید . اینجا و آنجا بوته های شاه پسند کورانه خود را بر زمین می چسبانند و جای دیگر میریم گلی آنرا کنار میزد و باز اسپرس چیره میگشت و همچون رودی طفیانی گشترده میشد و آند کی دور ترجای خود را به گونه گونه گیاهان دیگر میداد : همچون جو صحرائی و منداب آراسته به گل های زرد رنگ و فرفیون و سنگه شکن ، — گیاه مفتر و رو عبوسی که اگر در جانی بروید همه گیاهان دیگر را از آنجا میراند .

آن دو بی آنکه با هم سخن بگویند میرفتند . میشکا آرامشی آمیخته به رضا و فرمانبرداری در خود احسان میکرد که از مدت های پیش میاد نداشت . استپ با خاموشی و عظمت خردمندانه اش اورا از پا در میآورد . رفیق راهش بادگی روی زین بخواب رفت . روی یال اسب خم شده دست های پر - کلثومکش را چلپای کرده بود و گوگی سر گرم اجرای مراسم مشای ربانی است . هویرهای از زیر پای اسبان بر خاست و در حالی که پرهای سفیدش در آفتاب میدر خشید بر فراز دره قنگه پرواز کرد . باد ملامیم جنوب که شاید هامداد

همان روز دریای آزوف را شیار کرده بود و زیدن گرفت و ماقه های گباها را خم کرد.

پس از نیمساعت به گله ای برخوردند که کنار آبکرا سینوف Ossinov سر گرم چرا بود . سالدار تف پیدار شد و روی زین خیازه کشید و بستی گفت :
— گله لوماکین . اما عجیبه ، خودش رانمی بینم .

میشکا اسب کهر دراز قدی از نژاد دوتس Donets را تحسین کرد و پرسید :
— اسم آن فریان چیه ؟

— اسمش فرازز Frazer . از آن چموش هاست ، لعنی ! می بینی جه نگاهی میکنه ؟ آها ، داره میردشان .

فریان دورش داد و مادیان ها بدبناش شتافتند .

میشکا گله های را که به او سپرده شده بود تحويل گرفت و اثاث خود را در گلبهای چوبی که هم اکنون سقون در آن مسکن داشتند جذاذ . و آن سه تن عمارت بودند از سالدار توف ولو ماکین و یک قراقغیوس و کم گو بنام تورورووف Tourovárov که سالمند ترازدیگران بود و نگهبان مزدور بود . سالدار توف سمت ریاست داشت . او پر غبت میشکار ادر جریان کار گذاشت . روز دیگر درباره سرش و خوی و عادات نزیان ها با او سخن گفت و بالبختی زیر کانه افزود :

— قاعدة توباید مادیان خودت را بکار بکشی ، ولی اگر بخواهی تمام روز سوارش بشی از پادرش می آری . بگذارش توی گله ، یکی دیگر رازین کن و تابتوونی هر روز عوضش کن .

در برآ بر چشمان میشکا مادیانی را از گله جدا کرد و چهار نعل بدبناش تاخت و با حر کنی عادی و ماهرانه کمند بگردنش انداخت . آنگاه زین میشکارا بر پشتی نهاد و اورا که میلر زید و روی پاهای عقبش خم میشد با خود آورد .

— سوارشو . اما خدامیدانه که چموشه ؟

پس ، در حالی که مهاری هارا پادست راست بقوت میکشید و پره های پر باد بینی حیوان را بادست چپ می فشد ، بتند خوی فریاد کشید :

— زود باش ، سوارشو ! با آن ها بایست مهر بان بود . توی اصطبل میتونی سر فریان فریاد بکشی : « بر و مر جات » و او هم خود شد ابه دیواره حایگاه خواهد چسباند . ولی اینجا ، جای این شوخی ها نیست !

مالدار تف که رکاب را گرفته بود و مستان های سفت و سیاه و اطلسی مادیان ناشکیبار ایمراهانی نوازش میداد ، گفت :

- بخصوص مراقب «بهار» باش . بهاش نزدیک نشو ، و گرنه بد می‌بینی .

III

میشکا یك هفته بر احتکندهانه درابین مدت سراسر روزرا روی زین بسرمیرد . استپ شینته‌اش کرده بود و نوعی ذندگی بدوی مانند گیاهان داشت . گله‌اش رارها میکرد که بسیل خود بروید و باید ، اما نه چندان دور ، و خود روی زین چرت میزد یا آن که میان علفه‌هادرازیکشید و برقار گله های سپید چون قاقم‌ابر که پادمیچراند چشم می‌دوخت . در آغازاین حالت وارستگی راضیش میکرد ؛ زندگی در فرق ، دورازمه جهان ، حتی خوشایند او بود . ولی پس آن که یك هفته به پایان رسید و بهوضع تازه خود خوگرفت ، دلهره میهمی دراو سر برداشت . آنجامردان سر نوش خودشان و دیگران رامعین می‌کنند و من اینجا مادیان هارانگهبانی می‌کنم . چطوده‌همچو چیزی ممکن است ؟ باید از اینجا بروم ، و گرنه تو منجلاب فرمودروم . میشکا ، گاه که بخود می‌آمد ، اذاین گونه می‌اندیشید . ولی ندای دیگری ، نزد متن آسامی ، درضمیرش برمیخاست : «ولشان کن ، آهارا ، که جنگ بکنند . آنجامرگ و کشتر هست و اینجا آزادی و سبزه و آسمان . آنجا کینه است و اینجا صالح و آرامش . تو چه کار به کارشان داری ؟ ... ، وهمه‌این اندیشه‌ها آرامش آمیخته به تسلیم ورنای اورال‌جوجانه جویدن گرفتند . وهمین اورا بسوی دیگران کشاند . اینک بیش از زوشهای نخستین میکوشید تا باشد اتفکه پیوسته با گله های خود در حدود آبگیر دودار بوف بود . بر خود کند ؛ میکوشید تا با او دوست شود .

سال‌الائف چنین مینمود که سنگینی بارقهای راحسن نمی‌کند . بندهت در کلبدمیخواید و تقریباً هیبته با گله های خود بیادر کنار آبگیر بسرمیرد . مانند جانوران زندگی میکرد و خواراک خود را خود بدمست می‌آورد و درابین کارچنان مهارت داشت که گوئی در سراسر عمر جزا این کاری نکرده است . یك روز میشکا دیدش که با ایال اسب‌خن قلاب درست میکند . بکنچکاوی پرسید :

- بچه دردت . میخورده ؟

- به دردماهی گرفتن .

- اینجاماهمی کجا بود ؟

- توی آبگیر . ماهی کولی .

- باکرم میگیریش ؟

- هم بانان ، هم باکرم .

- میزیش ؟

- تو آفتاب خشک میکنم و میخورم . بیا ، بگیر .

یک کولی خشک از جیب شلوارش در آورد و صمیمانه به میشکا تعارف کرد .
یک بار دیگر ، هنگامی که میشکا از دنبال گله خود میرفت ، هوبره‌ای دید
که در دام افتاده است . در آن نزدیکی هوبره خشکیده‌ای که استادانه به کاه
انداخته بودند نهاده بود و تارهای دام با مهارت در میان سیزدها پنهان شده سر نمیخواست .
آن به یک میخ چوبی بسته بود . همان شب سال‌الافق هوبره را در گودالی که در آن
آتش ریخته بود کباب کرد و از میشکا دعوت کرد که شام باوی بخورد . هنگامی
که گوشت خوشبوی هوبره را باده میکرد ، به او گفت :

- این دفعه دیگر دامها برندارش ، ممکن است خرابش بکنی .

میشکا پرسید :

- چطور شد به اینجا آمدی ؟

- منکفل خانواده‌ام هستم .

سال‌الافق یک دم خاموش ماند و ناگهان گفت :

- گوش کن ، این که گفته میشه تو سرخ هستی ، راسته ؟

میشکا که انتظار چنین پرسشی را نداشت ، دست و پای خود را گم کرد :

- نه ... راستش ، یعنی ... بله ، میخواستم برم پیش آن ها ...
دستگیرم کردند .

سال‌الافق بفرمی پرسید :

- برای چه میخواستی پیش آن ها برم ؟ دنبال چه میگشتنی ؟

و چشمانش ناگهان حالت جدی بخود گرفت و غذار آهسته تر جویید .

آن دوبرل آبکند خشکی کنار آتش نشسته بودند . پهن دود گش میپرداشتند .
شله های کوتاه میکوشید تا از میان خاکستر سریرون کند . نفس شب گرمای
خشک و بوی افسنطین پزمرده در پشت شان میدمید . آسمان سیاه از گذر شهابها
خط خط شده بود . هر گاه شهابی فر و میافتد ، رده آن همیجون اثر شلاق بر کفل
اسب تا چندی میدرخشد .

میشکا چهره سال‌الافق را که از پر تر آتش زدین گشته بود بدقت نگریست
و خواب داد :

- میخواستم در راه حق مبارزه کنم .
سالداتف گرم شد و بتندی پرسید :
- حق چه کسی ؟
- هلت .

- ولی چه حقی ؟ بکو .

صدای سالداتف خنده و کاونده بود . میشکایک ثانیه در تردید بود . بنظرش رسید که سالداتف بعدهایک تکه پهن تازه روی آتش انداخت تا حالت چهره خود را پنهان بدارد . سرانجام تصمیم به سخن گرفت :

- برابری همه مردم ، همین . نباید ارباب ورعیتی درمیان باشد ،
میفهمی ؟ کلکاین کارهارا باید کند .
- فکر میکنی کادت هاموفق نشند ؟
- نمیشنند .

سالداتف نفسی کشید و بدیک خیز از جا بر خاست و با صدای بدخواهانه وزیری فریاد کشید :

- پن تو همچو آرزوئی داشتی ، مادرسگ ! میخواستی قراق هارا به جهود ها بفروشی ! تو و آن های دیگر میخواهید نسل مارا برآورد نمایی ! ولی دک و پوزترها باهیمن مشت خرد میکنم ، ها ! خیال کردی ؟ ... که جهودها بیاند توی استب کار خانه بازند ، ها ؟ مارا از سر زمین مان بیرون بکنند ؟

میشکا ، حیرت زده ، با هستگی از جا بر خاست . بنظرش میرسید که سالداتف میخواهد اورا بزند . قدمی به عقب برداشت . آن بیک چون دید که میشکاتر سیده عقب می نشیند ، دست بلند کرد . میشکادستن را در هوای گرفت و در حالی که میخش رافتار میداد بالحنی تهدید آمیز توصیه کرد :

- دیگر ول کن ، بابا . و گرنه ، میز نمت که دیگر پانشی ؟ چنه این حور عربده میکشی ؟

آن دودرتاریکی رو بروی هم ایستاده بودند . آتش زیر لگد های شان خاموش گشته بود . تنها یک تکه پهن سرخ که به کنار غلطیبه بود دود میکرد . سالداتف با دست چپ یقه پیراهن میشکارا گرفت و درمیان مشت خود فشرد و آن را بالا کشید و کوشید تا دست راست خود را هاسازد .

میشکا ، خشناک ، گردن سبیر خود را چرخاند و گفت :
- یقمام راول کن ! ول کن ، بهات میگم . و گرنه دهنت را خرد میکنم ،

شنیدی چه گفتم ؟

سالدافت نیز با صدایی خفه میگفت :

— ن نه ... من خودت میکنم ... سبر کن !

میشکا خود را از دست او رها کرد و اورا بقوت کنار زد و با انگشت های متغیر
پیراهن خود را مرتب نمود. میلی نفرت انگیز برای زدن و آنداختن حریف و بکار
بردن آزادانه مشت ها در خود احساس میکرد .

سالدافت به او فزدیک نشد . در حالیکه دندان هارا بهم میانید ، با

فحش های رکیک فریاد میکشید :

— تورالومیدهم ... میرم پیش مر پرست . میاندازتم تو زندان ! افعی !
بلشویک ! مثل پود تیولکف میباشد طناب به گردانت میانداختند و دارت میزندند
از وحشت میشکا به خود لرزید . «لوم خواهد داد ... میر و دمیگوید ...
میاندازندم تو زندان ... مرا به جبهه نمی فرستند ، این است که نخواهم
توانست آن طرف بروم . کارهای از ازدید ! و آن دیشه اش که در جستجوی راه چاره ای
بود ، مانند ماهی در گودالی که بر اثر فرونشتن آب از رو و خانه جدا گشته
باشد نومیدانه دست و پامیزد .

«بابا بد بکشمش . همین حالا خفه اش میکنم . چاره دیگری نیست ...
روحش که به این قصد ناگهانی تسلیم شده بود بهانه هائی برای تبرئه خود میجست.
میگوییم که خودش را روی من آنداخت بزمدم . من هم از غیظ ، می آنکه قصدی
داشته باشم ، گلوش را گرفتم ...»

میشکا در حالی که میلر زید قدمی بسوی سالدافت برداشت و اگر در آن دم
سالدافت خواسته بود فرار کند ، کار به خونریزی و مرگ میکشد . ولی این یک
همچنان به صدای بلند دشمن میداد . میشکا آرام شد ، اما پاها یش میلر زید و
پشت وزیر بغلش خیس عرق بود .

— سبر کن . گوش بد . میشنوی ، سالدافت ؟ سبر کن . هر بده نکش . تو
خودت شروع کردي .

سپس ، در حالی که آرواره اش میلر زید و چشم اش به سوی میگردید ، با
خاکساری از او خواهش کرد :

— میان دو قادوس از این چیزها پیش میآید ... من نزد مت ... تو یقه ام را
گرفتی ... آخر ، من چه گفتم ؟ ... و بعد ، برای همچو چیزی میخواهی مرا
لو بدهی ؟ ... اگر تو را از خود من جاندم ، بیخش ... راستی میگم ا خوب ؟

سال‌الافق کم فروکش کرد و دیگر فریاد نکشد . پس از یک دقیقه ، در حالی که روپر میگرداند و بازوی خود را ازدست سرد و نتناک میشکایسر ون میکشد ، گفت :

– حال‌المثل مار پیچ و قاب میخوری . خوب ، باشه ، چیزی نمیگم . دلم برای حسابت می‌سوزد . ولی دیگر بیش من نیا ، نمیخواهم بیننم . پیشرف ا خودترابه جهودها فوختنای و من کسانی را که برای پول خودشان را بفروشند نمی‌بخشم .

میشکا با خاکساری وقت‌انگیزی در تاریکی لبخند میزد ، اما سال‌الافق چهره‌اش را نمیتوانست بینند ، همچنانکه مشت‌های گره خود را و بادگرد داش را نمیبدید .

آن دو بی‌آنکه کلمه‌ای بگویند از هم جدا شدند . میشکا با خشمی دیوانه وارد برآسب خودشلاق زد و چهار تمل به جستجوی گله خود تاخت . در سمت خاور بر ق پیامی میزد و رعد میفرید .

آن شب طوفان بر فراز فرق پیدا کرد . تزدیک نیمه شب باد لعلمنان و سوت کفان بر استپ گذشت و دنباله ناپیدایی از صرمای غلیظ و گرد و خاک تلغ از پس خود کشید .

آسمان تیره شد . بر ق دامن ابرهای توده گشته و تیره چون خاک سیاه را اریب وار شیار کرد . خاموشی آهسته‌آهسته سنگین میگشت . در دور دست رعد پنهانید میفرید . بازان تندی بر زمین ریخت و سیزه‌هار اخشم ساخت . در روشنایی بر ق دیگر که شکل کمانی داشت ، میشکا بر قهوة‌ای بر تنگی را با حاشیه سیاه چون زغال‌دید که در وسط آسمان سر برداشته بود ، بر زمینی که زیر آن گسترد بود اسب ها خود را به یکدیگر چسبانه بودند و بسیار ریز مینمودند . رعدی با پانگ هراس انگیزتر کید و بر ق شتابان بسوی زمین روی آورد . رعد دیگری باز مذاکرد و آنگاه سیlab بازان از شکم ابرهای جاری گفت ، استپ‌ناله نام شخصی بر آورد ، گرددادی کاستک خیس را از صرمیشکا بر گرفت و بقوت روی قاش زین دوتا کرد . یک دقیقه آرامشی سیاه در گرفت و سپس بار دیگر بر ق رقصید و تاریکی اهریمنی را تشدید کرد . غرش رعد چنان بلند و خشک و شکننده بود که اسب میشکا از آنوزد و آنگاه به یک خیز بلند شد و روی دوپای استاد . اسیان گله سم بر زمین کو قند . میشکا با همه نیروی خویش دهن را کشید و برای آن که به اسیان دلدهد فریاد زد :

- ایست ۱ هو ۱...

در فروغ خط شکسته برقی که همچون قند سفید بود و آهسته بر تارک ابر هامیلزیید ، میشکا گله اسیان را دید که شنابان بسوی او میتازند. اسب ها چهار نعل با چنان سرعت دیوانهواری میدویند که لبان بر اقشار تنریباً بزمین سائیده میشد . سوراخ های بینی باز کرده شان خر ناس کنان هوار افز و میکشید و سمهای بی نعل شان با همهای نمانک بزمین کوفته میشد . « بهار » پیشاپیش همه بود و باس عنی بی حساب میتاخت . میشکا اسب خود را به یک سوز و بز حمت توانت خود را بموقع کنار بکشد . اسب ها از اور گذشتند و در فاصله ای از آنجامانند . میشکا بی نمیرد که گله اسیان وحشت زده و سرامیمه گشته از طوفان درست بدان علت که او فریاد کشیده بود بسوی او تاخته بودند . از این رو بار دیگر با قوتی بیشتر فریاد کشید :

- ایست آهای !...

و آنگاه بار دیگر - واین بار در میان تاریکی - تدقیق سه اسب ها بدوروی آورد . میشکا هر اسان شلاق را بر میان دو چشم مادیان خود فرود آورد ولی موفق نشد خود را درست کنار بکشد . اسی مسامیمه با سینه به کفل مادیان میشکا بر خود و میشکا ، چنانکه گوئی با متجنیق پرتاپ شده باشد ، به پر و از در آمد . اگر در این میان تلف نشد ، بر استی معجزه بود . بیشتر اسان گله از مستدرست او گذشتند ، از پیش و لگد کوب سه آنان نشد . تنها یک مادیان پا بر دست راستش نهاد و آن را میان گلها فربرد . میشکا بر خاست و باحتیاط از آنجادرشد و میکوشید تا هر چه بیشتر آرامش خود را حفظ کند . در میافت که گله در همان نزدیکی است و منتظر صدای اوست تا بار دیگر با تاخته دیوانهوار خود را بروی او بیفکند و اخر ناس مشخص « بهار » را می شنید .

اندکی پیش از برآمدن روز بود که میشکا به کلبه نگهبانان باز گشت .

IV

روز ۱۵ مه ، کراسنوف ، آتمان ارتش بزرگ دون همراه ژنرال آفریمکان بو گایفسکی رئیس شورای مدیره و مدیر کل اداره امور خارجه ، و سرهنگ کیسلوف رئیس ستاد ارتش دون و فبلیمونوف ، آتمان منطقه کوبان ، با گشتنی بخار به استان نیقرای مانیچسکایا Manytchskaja وارد شدند .

فرمانروایان سر زمین دون و کوبان با سروری ملات بارا ز بالای عرش
ناظر عملیات پهلوگیری و جنب و جوش ملوانان و غلغل امواج قوه اعده نگه در
اطراف تخته بل بین کشته و ساحل بودند. آنان در برای صدعا جفت چشم تماشاگر
مردمی که در پندرگاه جمع گشته بودند از کشته پیاده شدند.

آسمان وافق و روشنایی روز ومه نازک، همه چیز آمی بود. حتی خبوددون
نیز مانند آینه کاری که تارک بر فکون ابرهادر آن مصور شود پرتوهای آمی
نامهودی داشت.

باد به بیوی آفتاب و خاک نمک ازو علف های پوسیده پارساله آفته بود.
جمعیت همه میکرد. ژنرال ها که مقامات محلی به پیشوازشان آمده بودند به
میدان رفتند.

ساعتی پس از آن مذاکرات نمایندگان حکومت دون و نمایندگان ارتش
داوطلب در خانه آنامان استانیتر آغاز شد. ژنرال دنیکین و ژنرال آلسکیيف
با تفاق ژنرال رومانوفسکی، رئیس ستاد، و سرهنگ ریاستیانسکی
و سرهنگ اوالد Ewald Rjasnianski به نمایندگی از طرف ارتش داوطلب
آمده بودند.

ملاقات رویهم سر دبود. کراسنوف دفاتری بزرگوارانه داشت. آلسکیيف پس از سلام به حاضران کنار میز نشست و گونه های فر و افتاده خود را بردست
های سفیدش که پوست خشکیده ای داشت تکیداد و با سروری اعتنا چشم برهم
گذاشت. سفر با اتومبیل او را به چوت واداشته بود. گذشت سالهای عمر و لطمات
زندگی تاحدی او را مجاله کرده بود. گوش های دهان پیش غمده پائین
افتاده، پلاکهای کبودش که رگهای نازکی بر آن میدوید باد کرده و سنگین
بود. چین های کوچک انبوهی بشکل پاد بزن در اطراف شقبه هایش گشته
میشد. انگشتانش که پوست وارفته گونه هایش را می فشرد میان موهای زرد.
رنگه پیرانه اش که کوتاه زده بود فرمیرفت.

سرهنگ ریاستیانسکی با کمک کیسلف نقشه ای را که هنگام بازشدن صدا
میکرد بدقت دروی میز پهن کرد. رومانوفسکی که پهلویان ایستاده بود یک
گوش نفده را با ناخن انگشت کوچک خود نگه میداشت. بو کایفسکی که به
در گاه پنجه تکیه داده بود چهره آلسکیيف را که بی اندازه خسته مینمود و
از سفیدی به ماسک گچی میمانست پادل سوزی شدیدی مینگریست و بی آنکه
نگاه چشم ان بادامی خود را از آلسکیيف بر گیرد، در دل زمزمه میکرد: «چه

پیش شده ا وحشتناکه ، بس که پیش شده ا
دنیکی بن ، بی آنکه منتظر شود تا همه بشینند ، رو به کر اسنوف نمود و با
لحن منقلب و پرنده آغاز سخن کرد :

- پیش از گفایش مذاکرات ، باید اعلام کنم این که شما در شرح آرایش
جنگی مر بوط به تصرف باتائیک اظهار داشته اید که یک گردان آلمانی همراهیک
آتشبار درستون جناح راست شماوارد عملیات خواهد شد بی اندازه مایه تسبیح
است . باید اعتراف کنم که وجود بیک همچو همکاری در ظرفمن حتی بالآخر از
عجیب مینماید ... اجازه بدهید پرسیم چه ملاحظاتی شارابیر آن داشت تا با
دشن میهن - آنهم دشمنی چنین غدار - ارتباط بکیرید و از کمک آن بپره -
مند شوید ؛ شما البته میدانید - و در این جای تردید نیست - که متفقین آمده اند
تا از ما پشتیبانی کنند ؟ ... ارتش داوطلب اتحاد با آلمان هارا بمتنزله خیانت به
امر احیای رو سیه تلقی میکند . و سبع قرین محاذل متفقین نیز در باره اعمال
حکومت دون همین تضاد را دارند . خواهش دارم توضیح بدهید .

و دنیکین ، ابروها از خشم بالازده ، به انتظار جواب ماند .

نهایات سلط بر نفس و ادب جبلی به کراسنوف امکان داد تا آرامش ظاهری
خود را حفظ کند . با این همد نشانه های تندخوی در او پدیدار یو : در زیر سیل
جو گنتمی ، تشنجی عصب دهان را مبکشید و کمی میکرد . آرام و بسیار مؤبد بانه
جواب داد :

- وقتی که همه چیز در معرض خطر است ، هیچ کمکی حتی کمک دشمنان
سابق را نمیتوان رد کرد . از آن گذشته و بهر حال ، حکومت دون که حکومت
یک ملت پنج میلیونی است و از هر گونه قیوموت آزاد است حق دارد بد لخواه
خویش و طبق معالع ملت فراز که دفاع از منافع آن بر عهده وی میباشد
عمل کند .

بشنیدن این کلمات آلسکی یفت چشم باز کرد و با تلاش فراوان کوشید تا
بدقت گوش کند . کراسنوف نگاهی به بو گایفسکی که سیل نوک تیز خود را با
صیبیت تاب میداد آفکند و باز برس سخن رفت :

- در استدلال حضرت اجل انگیزه هایی که میتوان گفت دارای جنبه
اخلاقی است غلبه دارد . شما در باره آنچه بدان خیانت مانسبت به رو سیه و
متفقین ناگداده اید سخنان پر مسئولیتی گفتید ... ولی گمان میکنم اطلاع دارید
که ارتش داوطلب خیاره های از مادریافت داشته است که آلمان ها بمامور خته

بودند . . .

دنیکین در سخن اودوید :

- خواهش میکنم بین دو پدیده که خصلت بکلی متفاوتی دارند دقیقاً فرق بگذارید . برای من چه اهمیتی دارد که شما از چه راه هایی از آلمانی هامهمات دریافت می کنید ؟ ولی از این جهات استفاده از سر بازان آنها ! ... و شانه هارا بخشم بالا انداشت .

کراستوف در پایان سخنرانی خود باحتیاط ولی بالحنی استوار پرسنا به دنیکین فهماند که او دیگر آن سرتیپی که وی در جبهه اتریش و آلمان شناخته است نیست .

خاموشی سنگینی در گرفت . دنیکین استادانه آن رادرهم شکست و مستله بیکارچه کردن دوارتش واستقرار فرمائده واحد را پیش کشید . ولی پر خاشدمی پیش مقدمه تیر گرفزاینده ای در مناسبات دو طرف گشت که بعد همانگام استغای کراستوف میباشد موجب قطع روابط گردد .

کراستوف از هر گونه پاسخ مستقیم طفره دفت ! بر عکس پیشنهاد کرد که مشترکاً بسوی تزاریتسین Tsaritsyne پیش روی شود تا این مرکز استراتژیکی درجه یک تصرف در آید و سپس از آن جا با قراقوان اورال ارتباط حاصل گردد . بدنبال این پیشنهاد گفتوگوی کوتاهی در گرفت :

- ... لازم نیست بادآور شوم چه اهمیت بسیار بزرگی تزاریتسین برای ما دارد .

- ارتش داوطلب ممکن است در آن جا با آلمان ها برخورد کند . من به تزاریتسین نخواهم رفت . پیش از هر چیز باید کوبان را آزاد کنم .

- بله ، ولی بحال تصرف تزاریتسین یک وظیفه اساسی است . حکومت ارتش دون به من مأموریت داده است که این را از حضرت اجل بخواهم .

- تکرار میکنم : من نمیتوانم کوبان را بحال خود رها کنم .

- تنها در صورت تعرض به تزاریتسین میتوان استقرار فرمائده واحد را در نظر گرفت .

آلکسی یف لیان خود را بتحاشی جنباند .

- این کارحتی قابل تصور نیست . قراقوان کوبان از مرزهای منطقه خود که هنوزهم از وجود بلشویک ها پاک نشده است بیرون نخواهد آمد ؛ واما ارتش داوطلب ، تنها دوهزار و پانصد سرباز دارد که یک سوم این عده ذخیره ویمار است

و پدرد جنگ نمیخورد.

سخنانی که حاضران بستنی طی ناهار ساده‌ای ردوبدل کردند چیز مهمی نبود: پیدا بود که نمیتوان به توافق رسید. سرهنگ ریاستیان نسکی حکایت خنده‌آوری درباره هنر نمائی رویهم باور نکردنی یکی از افراد مادرکف گفت و اندک‌اندک از تأثیر مشترک غذا و آن داستان خوشمزه اذیتیگی محیط کاسته شد. مالين همه، هنگامی که پس از ناهار همه از جابر خاستند و سیگار روشن کردند، دنیکین دستی به شانه رومانفسکی زد و با چشم انداختن خوشیش کراسنوف را نشان داد و آهسته گفت:

ـ ناپلئون کنج شهرستان! ... آدمزیر کی نیست ...

رومأنفسکی لبخندزنان به دیکبین پاسخداد:

ـ هوای فرمانروائی و حکومت به سرش زده ... سرتیبی که اختیارات پادشاهی میخواهد ... بنظر من پی‌نمیبرد که مسخره است ... آنان لبریز از کینه و دشمنی از هم جدا شدند. منابع ارتش داوطلب و حکومت دون از آن روز پیوسته بیشتر به و خامت گردید و هنگامی که ارتش داوطلب بر مفاد نامه کراسنوف به امیر اطوط آلمان آگاهی یافت پهران منابعات به نهایت رسید. ذخیبان ارتش داوطلب که دوران نقاشه را در نووچر کاسک میگذراندند، تمايلات خود مختاری کراسنوف و هوش اورا برای احیای روزگاران گذشتۀ قراقان بیاد ریختند میگرفتند. آنان در گفتگوهای خود اورا «دارباب» مینامیدند و «ارتش بزرگ دون» را «ارتش مسخره دون» می‌گفتند. هواداران خود مختاری دون برای تلافی آن هر آن نوازندگان دوزه گردند و «فرمانروایان سر زمین» مینامیدند. یکی از سران ارتش داوطلب بالحنی زنده میگفت که «حکومت دون» روسی است که در بستر آلمان‌ها میخوابد و پول میگیرد. در جواب آن‌هم زنرال دنیسوف Dénissov گفت: «اگر حکومت دون روسی است، پس ارتش داوطلب پانداز آن است.» و این نکته کنایه از داستنگی ارتش داوطلب به حکومت دون بود که مهماتی را که از آلمان‌ها میگرفت با آن تقسیم میکرد.

دانست Rostov و نووچر کاسک که پشت جبهه ارتش داوطلب را تشکیل میدادند پرازاقس ان بود. هزاران تن از ایشان سفته بازی میگردند؛ در ادارات پیشمار پشت جبهه جامیگر قتند، نزد خوبیان و دوستان متزل میگردند و با گواهی نامه‌های قلابی در بیمارستان هامی گفتند ... آنان که دلیر تر بودند،

در نبردها کشته میشدند یا از ختم و از بیماری تیغوس میمردند؛ اما دیگران که در این سالهای انقلاب هر گونه احساس شرف وجودان را از دست داده بودند، مانند شفالان دری جای امن می‌کشند و پسان کف چرکی بر سطح این روزهای آشفته شناور بودند.

چرتشوف، در اعلامیه های خود برای دفاع از رویه، همین کادرهای دست‌نخورده و در عین حال پویسیده جامعه‌افسان را ساخت بهاد سرزنش میگرفت و آنانرا مورد اتهام قرار میداد. بیشتر آنان از ذمہ و قیح ترین نمایندگان باصطلاح «دانشوران منفکر» بودند که او نیفورم نظامی بر تن داشتند. با آنکه از بشویک ها گریزان بودند به سفید هاهم نمی‌پیوستند؛ زندگی حیری میگذراندند، در باره سرنوشت رویه به بحث میپرداختند، هر روز غم نان و آب همان روز داشتند و با شوری سودائی خواهان پایان چنگ بودند. این که چه کسی بر کشور حکومت میکند، - کراسنوف، آلمان ها یا بشویک ها، هر که باشد، - برایشان اهمیتی نداشت، بشرط آن که کار به پایان برسد.

در این میان غرش حوات د روز بروز فزو نی میگرفت. در سپری چک‌اسلواکها سربه شورش برداشته بودند؛ در اوکراین ماخنو^{Makhno} با زبان مردانه توب و مسلل با آلمان هاسخن میگفت. قفار، مورمانسک، آرخانگلک... سراسر رویه راحله های آتش در سیان گرفته بود... سراسر رویه در درد زایشی عظیم به خود می‌سچید...

در راه ژوئن زمزمه های پسان بادخاور بر منطقه دون گسترش یافت که چک‌اسلواکها سارائف و تساریتین و هشتگان را اشغال کرده‌اند تا در کرانه های ولکایک جبهه خاوری برای حمله به آلمان ها بوجود آورند. در اوکراین آلمان هادیگر افسرانی را که از رویه می‌آمدند تازیر پرچم ارتش داوطلب گرد آیند باز غبت کهتری راه میدادند.

فرماندهی آلمان که از زمزمه های مر بوط به تشکیل جبهه خاوری نگران گشته بود، یک هیئت نمایندگی به منطقه دون فرستاد. روز دهم ژوئیه سرگرد فن کوخن هاوزن Von Kochenhausen فن‌گرد فن استفانی و سرگرد فن‌شلاینیتز Von Schleinitz به نفوذ چرکاک آمدند و همان روند کاخ آ تمامان کراسنوف با حضور ئرال بو گایفسکی پذیرفته شدند. سرگرد فن کوخن هاوزن، پس از یاد آوری آن که فرماندهی آلمان با همانروی خویش بهارش بزرگه دون کمک کرده و حتی در مبارزه اش با بشویک

های ای استقرار مرذعاهای دخالت قلمروی پرداخته است ، پرسیده رگاه چکسلواک ها بر ضد آلمانی هادست به عملیات جنگی بزند حکومت دون چهوا کنشی خواهد داشت . کراسنوف به وی اطمینان داد که قرقاچ های طرفی کاملی را رعایت خواهند کرد والبته اجازه نخواهند داد که سر زمین دون بصورت میدان جنگی درآید . سر گرد فون استفانی اثلهارتمایل کرد که پاسخ آتمان بر کاغذ ثبت گردد .

کتفگو به همین جا پایان پذیرفت و روز دیگر کراسنوف نامه زیرین را برای امپراتور آلمان نوشت :

اعلیحضرت امپراتوری و پادشاهی ۱

آوردنگان این نامه ، وزیر مختار ارشی بزرگ دون در دربار اعلیحضرت امپراتور ، و معاون نایبرده از جانب این دوستدار ، آتمان دون ، مأموریت دارد که پس از ابلاغ سلام به آن اعلیحضرت ، فرمان نزدیکی مقتضی آلمان بزرگ ، نکات ذیرین را به اطلاع بر ساند :

مبارزه ای که قراقوان دلاور دون از دو ماه پیش برای آزادی کشور خود با همان شجاعتی آغاز کرده اند که جندی پیش قوم بولن . این خوبیها و نیازهای کشور ما با درجه نگه بالانگلیس ها از خود نشان دادند ، در سراسر مردمین ارشی بزرگ دون از پیروزی کاملی رو برو گردیده و امن و ذهنه دهم سر زمین ارشی بزرگ دون از چنگه دست های وسیعی گارد سرخ راهی باشته است . در داخل کشور بنیاد قلم منقوص شده و حکومت قانون بتمامی مستقر گشته است . در جنوب منطقه دون پر اثر کمل های دوستانه سپاهیان اعلیحضرت امپراتور آرامش بار دیگر برقرار گردیده است و من برای حفظ ظلم در داخل و جلوگیری از هر گونه تهاجم خارجی سپاهی از قراقوان تشکیل داده ام . سازمان جوان دولتی که اینک در منطقه ارشی دون بوجود آمده است بپوشواری میتواند بتنها دوام آورد ، ازین و با فرماندهان ارشی های هشتاخان و کوبان ، یعنی شاهزاده سرهنگ توندوتوف Toundoutov و سرهنگ فیلیمونوف اتحاد صمیمه ای بسته شده است تا پس از اخراج بلشویک ها از سر زمین ارشی هشتاخان و منطقه کوبان دولت مستحکمی بر اساس قدرتی بیوی از ارشی بزرگ دون و ارشی هشتاخان و کالموک های استان استاوروپول Stavropol و ارشی کوبان و نیز اقوام ساکن قفقاز شمالی تشکیل شود . همه این قدرت هاتوافق دارندو کشور تازه ای که در آستانه تشکیل است باموافقت کامل ارشی بزرگ دون تسمیم گرفتادست که نگذارد قلمرو

آن میدان کشمکش های خونین گردد و منهد میشود که بیطرقی کاملی را رعایت کند . من به وزیر مختار مادر دربار امپراتوری حضرت امپراطوری مأمور بستداده ام که : ازاعلیحضرت امپراطوری خواهش کند تا حق ارتضی بزرگه دون را برای موجودیت مستقل ، و نیز بتذریج که مناطق کوبان و هشتگان و ترک Terek و قفقاز شمالی رهائی یافتند ، حق همه فدراسیون را برای موجودیت مستقل با نام «اتحادیه دون و قفقاز» برسیت بشناسد :

ازاعلیحضرت امپراطوری خواهش کند که حدود باستانی جفرافیائی و قومی مارا بمنوان مرزهای ارتضی بزرگه دون برسیت بشناسد و در اختلافی که بین او کراین و ارتضی دون برسن تا گانروگ و بخش تابع آن وجود دارد برای حل آن بنفع ارتضی دون که این بخش را ازبیش از پانصدسال پیش متصرف است و آن را قسمی از تموتارا کان Tmoutarakane یعنی گهواره ارتضی دون میشمارد مساعدت نماید :

ازاعلیحضرت خواهش کند که در امر الحق شهر های کامی شین Kamychine و تاریتسین و استان سارا توپ و شهر ورون وایستگاه های لیسکی Liski و پورینو Povorino به قلمرو و ارتضی دون بر اساس ملاحظات استراتژیکی جانب مارا بگیرد و مرزهای ارتضی دون را طبق ترسیم نقشه ای که در دست وزیر مختار ماست مسلم بدارد :

ازاعلیحضرت خواهش کند که برمقدمات شوروی مسکو فشار وارد آورد و بدان ها امر کند تا ستون های اعزامی راهنمایان ارتضی سرخ را از قلمرو و ارتضی بزرگه دون و دیگر قدرت هایی که میباشد در اتحادیه دون و قفقاز وارد شوند بیرون بکشد واستقرار مجدد روابط عادی و مسالمت آمیز را بین مسکو و ارتضی دون ممکن سازد . کلیه خساراتی که بر اثر تهاجم بلشویک ها بر اهالی قلمرو و ارتضی دون و پیر باز رگانی و صفت آن وارد آمده است با ید از طرف روسیه شوری جبران گردد . ازاعلیحضرت امپراطور خواهش کند تا باتدارک توب و فتنگ و مهمات و مصالح مهندسی نظامی ، و نیز اگر مفید بداند ، با استقرار کارخانه های توب - دریزی و تسلیحات و خمپاره و فتنگ سازی در داخل مرزهای ارتضی دون دولت جوان مارا یاری کند .

ارتضی بزرگه دون و دیگر حکومت های اتحادیه دون و قفقاز مساعدت دوستانه ملت آلمان را که از هنگام جنگ های سی ساله ، یعنی از زمانی که هنگه های دون بخشی از پیاه والنفتاین Wallenstein را تشکیل میداد ، هم زم

جنگاوران قراق بوده است فراموش نخواهد کرد . در مالهای ۱۸۰۷ تا ۱۸۱۳ قرقاون دون بفرماندهی آنامان خود کشت پلاتوف Platov برای آزادی آلمان جنگیده اند وامر وزنیز، پس از نزدیک به مسال و نیم پیکار خوین در میدان های جنگ پروس و گالیسی و بوکو وین و لهستان، هر دولت ملت قراق و آلمان آموخته اند که به دلاوری و پایداری سپاهیان یکدیگر احترام بگذارند و اینک همچون دوسر باز آزاده دست یکدیگر را میشارند و باتفاق هم در راه آزادی سر زمین محبوب دون مبارزه می کنند .

در ازای کمک های اعلیحضرت امپراتور، ارتقی بزرگ دون متهمد می شود که در طول جنگ جهانی بین الملل بیطری کامل را رعایت کرده نیروهای مسلح دشمنان ملت آلمان را ازور و دبه خاک خویش مانع گردد ، و در این باره شاهزاده تو ندو توف ، آنامان ارتقی آرخانگلک ، و نیز حکومت کویان موافقت دارند ، همچنانکه دیگر اعضا اتحادیه دون و قفقاز پس از الحق باید با آن همداستان باشند .

ارتقی بزرگ دون امتیاز صدور مازاد گندم و آرد و مصنوعات چرمی و چرم خام و پشم و ماهی و چربی و روغن نباتی و حیوانی و فر آورده های مشتق از آن و انواع توتوں و دام شاخدار و اسب و شراب و دیگر محصولات باغداری و کشاورزی را پس از اراضی نیازمندی های محلی به امپراتوری آلمان واگذار می کند و در عوض هم امپراتوری آلمان ماشین های کشاورزی و فرآورده های شیمیائی و جوهر های دباغی و تجهیزات لازم برای تاسیس یک چاپخانه دولتی با کلیه لوازم آن و تجهیزات مربوط به کارخانه های بافندگی پشم و پنبه و کارخانه های چرم و مواد شیمیائی و قند و غیره و همچنین تجهیزات بر قی خواهد فرخت . از این گذشته، دولت ارتقی بزرگ دون تمهیلات خاصی برای صنایع آلمان فراهم خواهد آورد تا بتواند در بنگاه های صنعتی و بازار گانی دون، بویژه در امر تاسیس و بهره برداری خطوط تازه کشیده ای رودخانه ای وغیره سرمایه گذاری کند .

وجود موافق تصمیما نه تنافع مشترکی برای مادر بر خواهد داشت و دوستی دولت جنگاور آلمان و قرقاون، که از خون هایی که در میدان های مشترک جنگیده بخته اند آییاری شده است ، نیروی پرتوانی در مبارزه بر ضد همه دشمنان مخواهد گشت . این نامه را نه یک مرد سیاسی آشنا به ریزه کاریهای حقوق بین الملل ، بلکه سر بازی که در نبردی افتخار آمیز آموخته است به نیروهای مسلح آلمان احترام

پکندازد، به حضور اطیحضرت امپراطور تقدیم می‌دارد؛ ازین‌رو خواهمندم سادگی و یکرویی سخنان مرآکه از هر گونه‌زدن تو فریبیں بر کثاد است صندور شمرده احسانات سمهانه مرآها واردارید.

با تقدیم احترامات
تلرال پیوت کراسنوف
آتمان دون.



این نامه روز ۱۵ ژوئیه مورد بررس شودای مدیران قرار گرفت و با آنکه عموماً باطل احتیاط آمیزی تلقی شد و حتی بو گایفسکی و چند تن از اعضا دولت سریعاً با آن مخالفت نمودند، کراسنوف بی آنکه در نگ روا دارد آن را بذلت وزیر مختار خود در برلن، دوک لیشنبرگ Lichtenberg، سپرد و این پل نیز به مرآه تلرال پیوت کین Toheriatshoukine کیف Kiev عازم کیف شد و از آنجا به آلمان رفت.

پیش از آن که این نامه فرستاده شود رونوشتی از آن در دادره کل امور خارجه برداشته شد، و بو گایفسکی هم چیزی از این‌جا میداشت. بونوشت های دیگری هم از آن بذلت چندین کس افقاد و سپس با تفسیرهای شایسته در واحد های نظامی و استانیتزاهاي قراقشین انتشار یافت و بصورت یک وسیله نیرومند تبلیغاتی درآمد. از آن پس هاتاً کیدیش از پیش گفته شد که کراسنوف خود را به آلمان هارف و خنثه است. و پیاپی افتشاشاتی در جبهه ها پدید می‌آمد.

در خلال این احوال، آلمانی‌ها که از موقعیت های خود سرمت گفته بودند، چرم‌ماچوکین ژنرال‌دوس را در سنگر های حوالی پاریس گردش می‌دادند، و این‌یک چشم‌آه افسران ارشد ستاد کل ارتش آلمان عملیات پرتوان توجیه‌مانه سنگین کرده و شکست سپاهیان انگلیس و فرانسه را به چشم میدید.

V

منکام در این‌چنانی در بخوبیان،^۱ یوگنی لیستنیتسکی دوبار زخمی شد؛ تختینیان پار در نیمرد هرای تصرف استانیتسزای اوست لاینسکاپا - Oust-Lai-

۱- نامی که سربازان کورنیلیف به عقب‌نشینی خود از راست به کوچان داده بودند.

وباردهم دربورش به یکاترینودار، هر دوز خم بی اهمیت بود و Labinskaja او به جای خود در صوف سر بازان باز گشت. ولی در عاهمه، هنگامی که ارتش داوطلب راحت باش کوتاهی در بخش توپچر کاسک داشت، خود را در آستانه میماری یافت و پانزده روز مرخصی گرفت. با آنکه بسیار مایل بود به خانه خود باز گردد، برای آن که وقت خود را یهوده در سفر تلف نکند، بر آن شد که برای استراحت در نوچر کاسک بماند.

یکی از رفقاء جوخته اش، سروان گورچاکف، که او نیز به مرخصی میرفت، به وی پیشنهاد کرد که نزد او منزل کند.

- من بجهه ندارم، زنم هم از دیدن خشنود خواهد شد. میدانی، تورا از نامه هائی که برایش نوشته ام می‌فناشد.

ظهریک روز گرم و تابناک که به روزهای تابستان می‌مانست، به خانه ییلاقی کوچکی که در یکی از کوچه‌های نزدیک ایستگاه کز کرده بود رسیدند. گورچاکف، مردی بلند بالا با ساق‌های دراز و سبیل سیاه، در حالی که قدم تندتر بر میداشت رو به لیستنیتسکی نمود و گفت:

- منزل من اینجا بود.

هیجانی شادمان سیاهش را که پر تونیلی داشت نمایک می‌اخت و بینی گوشتلایویونانی و اس رالبعختی خمیده مینمود. با قدم‌های بلند، در حالی که چرم فرسوده نشیمن شلوار قلامیش به خش خش می‌آمد، داخل خانه شد و اطاق را با بوسی ترشیده خاص سر بازان پر کرد. بر کلتفتی که لبخندزنان از مطبخ سوی وی می‌شنافت فریاد کشید:

- لیولیا [Lolita] کجاست؟ اولکا نیکلایونا کجاست؟ تویی باشه؟

بریم.

در باغ، زمین زیر درختان سبب از لکه های سایه همچون پوست بیز است و بوی فرنچمک و خاکدا غیر می‌آید. پرتو آفتاب در شیشه های عینک لیستنیتسکی می‌شکند و بسان خمپاره شر اپنل منفجر می‌گردد. لوکوموتیوی با صدالی پر و خستگی ناپذیر از جانی نفره میزند. گورچاکف این زوزه یکنواخت را با صدای خود از هم می‌عدد و فریاد می‌زند:

- لیولیا! لیولیا! آخر، کجاهستی؟

زنی بلند قامت پارخت زر دروشن از پنجه های نشستن ظاهر می‌شود و سپس از یک خیابان فرهی با غسر در می‌آورد. یک ثانیه می‌ایستد و هر اسان، با اطواری

زیبا ، سینه‌اش را با کف دودست می‌شارد ، سپن فریادی بر می‌کشد و دست هارا دراز کرده بسوی آنان می‌شتابد. چنان‌تند میدود که لیستنیتسکی جز جنبش زانوان گرد درزیر دامن و نوک های تیز کفش راحتی و همچنین خرم من زرین موها که بر فراز سرش می‌لولد چیزی نمی‌بیند.

زن روی نوک پا ایستاده بازوان فربه بر هنده‌اش را که از آفتاب گلنگ کشته بود بر شانه‌های شوهرش افکنده بود و گونه‌های گرد گرفته و بینی ولب و گردش را که از آفتاب و باد سیاه شده بود می‌بینید. همه‌کوتاه بوسه‌ها همچون شلیک مسلسل بگوش می‌سید. لیستنیتسکی شیشه‌های عینک پس خود را پاک می‌کرد و بوی شاه پسندی را که در هوای اطراف پراکنده بود نفس می‌کشید و خود توجه داشت که جدی‌ترین و احتمانه‌ترین لبخند ممکن را بر لب دارد.

پس از آن که این طفیان شادی فروکش کرد، یک ثانیه پی‌حرکت مانندند و آنگاهه گورچاکف بزمی‌اما مصمم‌انگشتان ذشن را که دور گردش چشم پیچیده بود از هم جدا کرد و شانه‌های اوراگرفت و اندکی چرخاند:

— لیولیا ... دوست من لیستنیتسکی.

— آه! لیستنیتسکی! خیلی مشوفا شوهرم از شما با من گفتگو کرده است ...

نفس نفس میزد. نگاه خندانش، که از خوشی چیزی نمیدید، سرعت روی قامت لیستنیتسکی لغزید.

با هم به راه افتادند. دست پشمaloی گورچاکف با آن انگشتان چرکن و پوست ریش کنار ناخن‌ها بر کمر دوشیزه و ارزش حلقه زده بود. لیستنیتسکی، ضمن راه رفتن از زیر چشم این دست را می‌باید و بوی شاه پسند این پیکر زفانه را که آفتاب گرم کرده بود نفس می‌کشید و مانند کودکی که بناروا مورد اهانت سخت قرار گرفته باشد خود را ازته دل بدیخت می‌بایافت. اوپرہ گلنگ کوش کوچک زن را که دسته‌ای موها را سرخ و زرین می‌پوشاند و پوست اطلسی گونه‌اش را که در نیم‌تری چشمان او قرار داشت مینگریست و سپن نگاهش بیان سوسار در چاک گریبانش می‌لغزید و پستان کوچکش را میدید که سفیدی شیر گون و نوک چمه‌ای رنگ داشت. گاهگاه زن چشمان روش خود را که پر توی آبی رنگ را داشت بسوی او بر می‌گرداند و نگاهش نوازشگر و دوستانه بود، اما هنگامی که سین چشمان بر جهرا سیاه گورچاکف خیره می‌شد و با فروغی کاملاً متفاوت

میدر خشید دردی خفیف و خشم انگیز در لیستینیتسکی سر بر میداشت .
 تنها بهنگام ناهمار بود که توانست چنانکه باید او را بینگرد . در پیکرش که همچون چهره اش مناسب بود ، همان زیبائی بر نگ باز نده و رو به زوالی که در زن پس ازسی سالگی میدر خشید دیده میشد . ولی در چشمان پر فرسوش که اندکی سرد مینمود ، و نیز در حر کاش ، سرمایه دست نخورده حوانی محفوظ مانده بود . چهره اش که انگاره مهر باشی داشت و با همه نامتفاهمی دلکش بود ، در واقع ، هیچ چیز فوق الماده نداشت ، جز قضاطی که زود به چشم میآمد : از یک سولبهای نازک شهوانی و ترک خوده بر نگ سرخ تیره ، از آن گونه که تنها در زنان سیاه گیسوی جنوب میتوان دید ، وارسوی دیگر پوستی گلرنگ که در گونه ها شفاف مینمود ، همراه با بروهای کمر نگ . آسان میخندید ، ولی لبخندش که دندان های فشرده ریزش رانمایان میساخت چیز کی ساختگی داشت . صدای بمش اندکی خنده بود وطنین ناجیزی داشت . در دیده لیستینیتسکی که در این دو ماهه جز پرستارهای آب ورنگ باخته کسی را ندیده بود ، این زن در غایت زیبائی بود . او سرمه و راولکانیکلا بونا را که از چین و شکن موها سنگین گشته بود خیره مینگریست و پاسخ های پرت و پیراه میداد ! بزودی هم به بهانه خستگی به اطاقي که برایش معین کرده بودند رفت .

... این آغاز یک رشته روزهای لذت بخش و اندوهبار بود . بعدها لیستینیتسکی میباشد آن ها را با علاقه ای دل انگیز بیاد بیاورد ، ولی اینک او همچون کودکی خود را حمچنانه و بی دلیل مذب میداشت . جفت دلبخته پیوسته باهم بودند و ازا او پر هیز مینمودند . به بهانه تعمیراتی که گورجا کف هنگام سخن از آن سبیل خود را میجوید و چهره پاک تراشیده و جوان گشته اش حالتی جدی و ریشخند آمیز به خود میگرفت ، اورا از اطاق پهلوی خوابگاه خود به اطاقدیگری در گوشة ساختمان منتقل کردند . لیستینیتسکی بی میرد که مزاحم دوست خود میباشد ، ولی بی آنکه خود به علت آن بی برد نمی خواست به جای دیگر بزود سراسر روز در سایه خنک درخت سبب که غباری نارنجی از آن میتراوید درازمی کشید و روز نامه های را که با شتاب روی کاغذ پست بسته بندی چاپ میشد میخواند . خوابش هم سنگین بود و کوقتکی را از تنفس بدر نمیکرد . سگه ماهرخ بسیار زیبائی بر نگ شکلاتی با لکمه های سفید در این ملال جانقرا سا با او سهیم بود . سگ که بخماموشی به صاحب خود غیرت میورزید ، نزد لیستینیتسکی می آمد و کنار او درازمی کشید و آه بر میآورد . لیستینیتسکی او را

نوازش میداد و با شوری در دل زمزمه میکرد:

به رویا شو، به رویا شو ... که چشان ذرین تو

اینک بیش از پیش تیره مینماید ...

او هر آنچه از شعرهای جون عمل غلیظ و خوشبوی بونین *Bounine* بیاد داشت همه را با علاقمندی مینخواهد، چندان که به خواب میرفت ...
اولکانیکلایونا با آن زیر کی که خاص ذنان است پی برد چه چیز اورا
شکنجه میدهد . واو که سرشنی خویشتن دارد اش دد برابر او باز خوددارتر شد.
بصیریک روز که با هم از باع شهربر میگشندن، (گوچا گفت را چندتن اذافران
هنگ مارکف *Markov* دم در باع به حرف گرفته بودند) ، لیستینیسکی که
با زوبه بازوی اولکانیکلایونا داشت، آرتجش را چنان بشدت فشرد که او عراسان
شد ولی خند ذنان پرسید :

- برای چه این جور نگاهم می کنید ؟

لیستینیسکی به گمان خویش درسدای به اومایهای از عشو و ناز دید و
جرأت یافت که شعری خیال انگیز بخواند ، (شعر، این بیان موزون درد ،
از چندی پیش در اولانه کرده بود) . سربزیر آورد ولی بخند ذنان زمزمه کرد :

در جذبة شکرف حضور او ،

از میان پردهای تاریک مینگرم ،

و ساحل دلربی و آن

جادو گری دور دست را می بینم .

اولکانیکلایونا بازوی خود را آهسته رها ساخت و با لعنی شاد و طبیعت آمیز گفت :

- یو گنی نیکلا بیوچ ، دیگر به اندازه کافی میدام . . . من نمیتوانم
دقفات اتان را نسبت به خودم توجیه کنم . . . خجالت نمیکفید ؟ گوش بدھید ،
گوش بدھید ... من تصور میکرم که شما با دیگران کمی فرق دارید ... خوب ،
دیگر بگذردم ، ها ! و گرنهین ما یک چیز ناگفته آالوده باقی خواهد ماند ...
من برای این نوع آزمایش ها خوب نیستم . دلتان خواسته بود کمی با من
وربروید ! یا باید روابط دوستانه امان را به هم نزینم ، از این حماقتها دست
بردارید . میداید من «ذیبای ناشناس» نیستم . فهمیدید ؟ خوب ! دستتان را
بدھید به من .

لیستینیسکی ابتدا تعاضی نمود و خود را رنجیده خاطر نهان داد ، ولی

از این بازی دست کشید و سرانجام با او قاه قاه به خنده درآمد . پس از آن که گورچاکف به آنان پیوست ، اولکاتانکلایونا بازشوخ تر و شادتر بود . لیستینیتسکی چیزی نمیگفت ، ولی تا هنگامی که به خانه رسیدند ، در دل خود را سرزنش و ریشه خند میکرد .

اولکاتانیکلایونا با همه هوش خود سپاهانه میپنداشت که پس از این گفتگوی رک و راست با هم دوست خواهد شد . لیستینیتسکی با رقتار خویش این عقیده را در او رسوخ میدارد ، ولی در دل خویش تقریباً اذ او بیزار بود و چند روز پس از آن که دریافت با احساس دردناک در بین جتن معایب خوبی و اندام اولکاست ، دانست که در آستانه عشقی بزرگ و مادقا نه قرار دارد .

روزهای مرخص به پایان میرسید و در ته ضمیر او رسوبی که هنوز تختیمیر آن به پایان نرسیده بود باقی میگذاشت . ارتش داوطلب که استراحت یافته و مسفوف خود را کامل کرده بود آماده نبرد میشد . نیروهای گریزانمر کن آن را بسوی کوهان میکشید . بزودی گورچاکف و لیستینیتسکی نوچر کلاسک را ترک گفتد .

اولکاتا ایستگاه معاشرتگان کرد . پیراهن ابریشمین سیاهش زیبائی آرام اورا بر جسته مینمود . او با چشم اندازی در اشکنشتہ لبخند میزد . لبان باد کرده اش به چهره او حالتی دل انگیز و چگانه میداد و همین تصویر او بود که در خاطر لیستینیتسکی باقی ماند و او مدتها میباشد این تصویر پر فرغ و تغییرناپذیر را که حالهای از پرستش بی دسترس گرد آن بود چون یاد گاری گرانها در میان خون و گل حفظ کند .

در ماه زوئن ارتش داوطلب از نو به جنگه پرداخت . در همان نخستین نبرد تکه خمپاره‌ای شکم سروان گورچاکف را درید . او را از خط کارزار به عقب کشیدند . ساختی بعد ، در حالی که در ارابه‌ای دراز کشیده بود و خون و شاش از او میرفت ، به لیستینیتسکی گفت :

— گمان نمیکنم که بیبرم ... فوراً هسلم خواهند کرد ... از قرار کلروفورم نیست . خیلی احتماله است اگر بیبرم . ظری توجیهه ؟ ولی ، چون تقدیر ... در حالی که همه مقل و حواسم بجاست و فیرو و غیره ... بیکنی ، اولکاتا را تنهایکنداز ... من کس و کاری ندارم و او هم نداره . تو مرد خوب و هر اقمندی هست ... پاش ازدواج کن ... نیخواهی ؟ ...

گورچاکف با حالتی تصرع آمیز و کینه پار لیستینیتسکی را مینگرست و گونهایش که از دیش ناگرانشیده نیلی مینمود میلرزید . دستهای آلوده به خون

و گل خود را با اختیاط بر شکم چاک خورده اش می فشد و در حالی که عرق گلنگی را که بر لباش نگذار... البتہ، بشرطی که توهم بدست سر بازان

- قول میدهی؟ تنهاش نگذار... رشید روس از پا نیفتقی . قول میدهی؟ جواب نمیدهی؟ زن نازینی است . (سراسر چهره اش با شکلک بدخواهانه ای بهم پیجیده شد .) یکی اذ آن زنهای در آثار تور گنیف وصف شده ... دیگر مثل آن بوجود نمی آد... جواب نمیدهی؟ - بهات قول میدهم .

- خوب ، دیگر برو گم شو ! خدا نگهدار !

با دستی لرزان دست لیستینیسکی را گرفت و با حرکتی ناشیانه و نومیدانه او را بسوی خود کشید و در حالی که از این کوشش باز بیشتر رنگ می باخت سرخیس خود را اندکی بلند کرد و لبان خشکیده اش را بر دست لیستینیسکی فشد . سپس با شتاب رو بر گرداند و سر خود را با دامن پالتوی خود پوشاند . لیستینیسکی که منتقل گشته بود، لرزشی سرد بر لبها و انری خاکستری و منناک بر گونه های او دیده بود .

دو روز بعد گورچاکف جان سپرد و بیست و چهار ساعت پس از آن لیستینیسکی نیز با ذخمه های شدید در بازوی چپ واستخوان لگن به تیغور تکایا Tikhoretskaiا برده شد .

در فزدیکی کوده نسکایا Korénovskaia نبردی طولانی و لجو جانه در گرفته بود . هنگ لیستینیسکی دوبار دست به حمله و حمله متقابل زد . هنگامی که گردانش برای سومین بار آغاز حمله کرد، او با قدم های کوتاه و سنجکن از میان گندم زاری که هنوز در ونشده بود به دویند پراخت و فریادهای فرمانده گردهان اورا تهییع می کرد : « دراز کش نکنید ! »، « به پیش، دلیران ! »، « در راه کورنیلف، به پیش ! » لیستینیسکی با دست چپ بیلجه اش را مانند سپر بالای سر خود نگه میداشت و با دست تفنگ را گرفته بود . یک بار تیری زوزه کشان از شیار بیلجه لغزید و او همچنانکه دسته اش را راست می کرد با شادی نافدی گفت : « نخورد ! » ولی همان دم پر بقی کوتاه و هو لنک بازیش را به سوی راند . بیلجه از دستش افتداد و او باز در گرما گرم نبرد می آنکه سر خود را محافظت کند بیست متري دوید . کوشید تا سر نیزه را به سر تفنگ که کار گذاشت، در و لی توانست بازوی خود را بلند کند . درد، همچون سرب گداخته در قلب، در مقابله اتفاق نمی کرد . در شیار زمین دراز کشید، و می آنکه خودداری بتواند،

چندین بار فریاد کشید . در همان حال که افتاده بود ، تیردیگری به نشیمنگاهش خورد و آهسته در میان درد از هوش رفت .

در تیخورتکایا بازوی شکنه و خرد شده اش را قطع کردند و یکه تکه هم از استخوان لگنچ برداشتند . پاینده روزی در میان شکنجه درد و نومیدی ملال بسته بود . پس از آن او را به نووچر کامک بر دند و در آنجا سی روزی پس ستوه آور در بیمارستان گذاری نمود : زخم بندی ، چهره ملال انگیز پرستاران و پزشکان ، بوی گم ید و فنول ... گاهگاهی الگانیکلاژونا بیدیدش می‌آمد . گونه‌هاش پرتو زرد مایل به سبزی گرفته بود . رخت سوگواری اندوه تسلی ناپذیر چشمان بی اشکش را نمایان تر می‌ساخت . لیستنیتسکی این چشمان رنگه پر بدده را مدتی دراز نگاه می‌کرد و از شرم خاموش می‌ماند و آستین خالی پراهنش را دزاده زیر پتو پنهان می‌کرد . الگاگویی از روی بیمه‌ی جزئیات مرگ شوهرش را از او می‌پرسید و نگاهش از تخت به تخت دیگر میرفت و پیدا بود که سرسری گوش میدهد . لیستنیتسکی ، پس از آن که از بیمارستان بدرآمد ، نزد وی رفت . اولکا بالای پلکان و رو دی او را پذیره شد و چون لیستنیتسکی سر خود را که با موهای بورکوتا مپوشیده بود فرود آورد تا بر دستش بوسه زند ، روپر گرداند .

لیستنیتسکی صورت را از ته تراشیده بود و او نیفورم خوش دوخت خاکی رنگش مانند همیشه بسیار پرازنه بود ، ولی آستین خالی اش بیننده را نگران می‌ساخت : کوفه باندی پیچ شده باز ویش نکان‌های تشنجی داشت .

دروں خانه رفتند . لیستنیتسکی ، بی آن که بشنید گفت :

— بوریس ، پیش از مردن ، از من خواهش کرد ... قول گرفت که شما را تنها نگذارم ...

— میدانم .

— چطور ؟

— از نامه‌ای خریش .

— میل داشت که ما با هم باشیم ... البته ، اگر شما به این کار رضایت بدیدید و از زناشویی با مردی ناقص بدان نمایید ... باور بفرمایید ... در چنین لحظه‌ای از عشق حرف زدن ... ولی من سعی‌مایه خوابی‌تار سعادت شما هستم .

— فکرش را کردم ... قبول می‌کنم .

— سرمهک پدرم خواهیم رفت .

- خوب .

- ترتیب باقی را هم بعداً خواهیم داد .

. بله .

لیستینیتسکی بردستش که مانند چیزی سبک بود با ادب تمام بوسه زد و هنگامی که چشم ان فرمانبردارش را بسوی او پنهان میکرد سایه زود گذر بخندی را بر لبانش دید .

عشق و نیاز شدید جنسی لیستینیتسکی را بسوی الگا میکشاند . از آن پس هر روزه دیدار اورفت ... قلبش که از ازواقیعیات هر روزه نبرد خسته شده بود ، خواستار اندکی رؤایا بود . هر زمان که تنها بود ، مانند یک قهرمان داستان های کلام سبک با خود گفتگو داشت و با شکیباتی آن احساسات عالی را که هر گز در مورد هیچکس نداشته بود در خود سراغ میکرد ، و این همه شاید برای پنهان داشتن وزیور بستن بر بر هنگی خواهش ساده شهوانی خود بود . با این همه یک بال رؤایا به واقعیت میرسید : آنچه اورا به این زن که تصادف بر سر راه زندگیش قرار داده بود پیوند میدارد نه تنها جاذبه جنسی بلکه رشته ای نایدا بود . او احساسات خود را بنحوی مبهم تحلیل میکرد ، ولی تنها یک چیز را بروشنی میدید و آن این که با همه نقص بدنی و اذکار افتداد گشی ، غریزه ای تومن و لجام گشیخته بر او فرمان میراند : « همه چیز برایم مجاز است » . حتی در این روزه ای سوگواری ، هنگامی که الگا هنوز تلغی ضایه ای را که متحمل شده بود همچون میوه ای در خود پرسورش میداد ، لیستینیتسکی با شدتی تپ آلود آرزومند او بود و در آتش غیرت نسبت به مردۀ گورچاکف میسوخت ... زندگی همچون گردابی مهیب گف بر لب داشت . مردانی که بیوی پاروت شنیده و از بر ق حوات کور و کرشده بودند ، با حرص و بیباکی از زندگی هر روزه تمتع میجستند . شاید هم از این رو بود که لیستینیتسکی برای پیوند دادن زندگی خود و الگا این همه شتاب داشت ، چه بر شکست اجتناب ناپذیر امری که به خاطر آن بعد از مرگ میرفت ناخواسته آگاه بود .

او طی نامه ای مفصل به پدرش اطلاع داد که ازدواج می کند و بزودی با تفاوت ذش به یا گود نوبه می آید .

« ... دوران خدمت من دیگر تمام شد . . . البته با یک دست هم باز میتوانم به کشتار این یاغیان بی سروپا ، این « توده » که روشن فکران روس دمها سال در باره سر نوش آن و راجحی کردهند و برایش اشک ریختند ، ادامه بدهم ،

ولی براستی اینک این کارد در نظرم بخوبیر حمانای بی معنی می‌نماید... که استوف با دنیکین توافق ندارد و در داخل هر دوار دوگاه جز پستی و دسیسه و رسوائی و کتابفکاری چیزی نیست . گاه ترس می‌گیرد . چه چیزی روی خواهد نمود ؟ من به خانه بازمی‌گردم تا با دستی که برایم مانده است شما را در بربگیرم و مدتی با شما بگذرانم و از دور ناظر مبارزه باشم . من دیگر سر باز نیستم ، جسم و روح ناقص شده است . خسته‌ام ، تسلیم می‌شوم . و بی‌شک علت ازدواج من و آرزوی یافتن یک «پندت‌گاه امن» تا اندازه‌ای ناشی از عین است .. نامه‌اش با چنین‌بی نویس اندوه‌بار وطنز آمیزی‌پایان می‌یافت .

هزینه‌شان پس ای هفتة بعد معین شده بود . چند روز پیش از آن لیستینیسکی در خانه گورچاکف منزل گرفت . فردای شخصی شی که با هم بسی بردند ، الکا چهره‌ای خسته و چشم‌انی تبره داشت . پس از آن بیز همچنان به خواهش‌های لیستینیسکی تن میداد ، ولی این کار برایش در دنالک بود و از آن نوعی اهمات احساس می‌گرد . لیستینیسکی نمیدانست یا نمی‌خواست بداند که برای اندازه گیری این عشق هریک از ایشان پیمانه جدا کانه‌ای داشتند ، ولی برای کینه پیمانه‌شان یکی بود .

تا هنگام هزینه ، یوگنی جز ما بیمه‌لی و آن هم گامگیر به آکسینیا نیندیشید . همانگونه که شخص با دست خود را از آفتاب محفوظ میدارد ، او قیز خود را از فکر درباره‌ی وی بازمیداشت . ولی بناخواه او ، یادها پسان پر تون در او نفوذ می‌گرد و شکنجه‌اش میداد . یک‌چند اندیشید : «رواجم را با او حفظ خواهم کرد . راضی خواهد شد » . ولی رگه مردانکی در او بیدار گشت و بر آن شد که بمحض ورود با او سخن بگوید و در صورت امکان قطع رابطه کند . فروب چهارمین روز مسافت خود به یاگودنیه رسیدند . ارباب پسر دریک و دستی ملک خود به پیشوازشان آمد . یوگنی از دور پدر خود را دید که پای خود را بزحمت از فراز نشیمن در شکه نیک اسبه گذرا دند و کلاهش را برداشت .

پیر مرد با صدای انبوه خود گفت :

- آمده‌ایم از همان نان هزینه‌مان استقبال کنیم . خوب ، بگذار بینستان ...
وناشیانه هر قس خود را در بربگرفت و گونه‌هایش را با سبیل سبزه‌نگ خودک بوی توتون میداد خاراند .
- بابا ، سوار در شکه ما بشوید . سورچی ، راه بیفت ! آه ، بابا ساشکا ،

سلام . هنوز زنده‌ای ؛ بابا ، شما بیایید جای من ؟ من میروم کنار سودجویی
می‌نشینم .

پیرمرد کنار الکا نشست و می‌بیل خود را با دستمال پاک کرد و با ظاهر
به بیلمی پرسش را نگریست :

– خوب ، پرچان ، درجه حالی ؟

– از دیدتنان خوشحالم .

– که این طور ، دیگر ناقص شده‌ای .

– ناقص ، بله ، چه میشه کرد ؟

پیرمرد یوگنی را با خشونت ساختنگی مینگریست و می‌کوشید تا درد
خود را زیر رفتار عبوس پنهان دارد ، ضمناً هم از نگاه کردن به آستان خالی
که زیر کمر بند او بیفورد برده شده بود پرهیز داشت .

یوگنی ، در حالی که شانه‌اش را تکان میداد ، گفت :

– چیزی نیست ، دیگر عادت کردم .

پیرمرد بیدرنگ گفت :

– البته که عادت می‌کنی . عمدۀ اینه که سر صدمه‌ای نبینه . ولی ،
بگویینم ، باقتع و ظفر آمده‌ای ، ها ؟ زن زیبائی هم که اسیر آورده‌ای .

یوگنی لطیفه پردازی فاضل مآبانه و کهنه شده پدرش را تحسین می‌کرد
و با چشمان خود از اولکا می‌پرسید : « خوب ، پدرم را چگونه می‌باید ؟ »
واز لبخند شاد الکا واز گرمی نگاهش بی‌برد که از او خوش آمده است .

اسبهای نیله نیمه اصلی درشکه را مبرعت در سرازیری می‌کشیدند .
از فراز پشتنه ، ساختمان‌ها و کاکل سبز باغها و خانه اربابی با دیوارهای سفید و
افراهای جلو پنجره‌ها دیده می‌شد . الکا به هیجان آمد و گفت :

– اینجا چه قشنگ آخ ، چه قشنگ !

چند تازی سیاه با خیزهای بلند فرا میرسیدند . درشکه را در میان
گرفتند . بابا ساشکا به یکی از آن‌ها که می‌خواست توی درشکه بجهد از پشت
سرمه شلاقی فرود آورد و با خشم فریاد کشید :

– ناکس ! حالمیری زیرو چرخ ا برو گم شو !

یوگنی پشت به اسبها داشت . گاه که اینان خره می‌کشیدند ، بادهظرات
ریزی را به عقب میراند و بر گردن او می‌پاشاند .

او لبخند زنان پدرش را و اولکا را ، جاده را که خوش‌های گندم

بر آن ریخته بود و پشته را که آهسته قد بر می افراشت و تارک دور دست پنهانها و افق را می پوشاند نگاه می کرد . الگا گفت :

– چه جای دنجی ! و چند آرام !

ولبخند زنان پرواز خاموش زانجهها را بر فراز جاده و گرین بوتهای افسنطین و شبدر را دنبال می کرد .

ارباب پلکهای خود را چن داده گفت :

– به پیشوازمان می آیند .

– که ها ؟

– آدم هامان .

یو گنی رو برق گرداند ، هنوز چهره ها را تشخیص نمیداد ، ولی حس کرد که یکی از زنان آکسینیا است و بکسر سرخ شد . انتظار داشت که در رخار او نشانه خشم و بیزاری ببیند ، ولی هنگامی که در شکه با خشن خش شادمانه به دروازه رسید ، با دلی که می طبید به سمت راست خود نگاه کرد و آکسینیا را دید و از چهره خندانش که سرشار از شادی فرو خورده ای بود در شکفت افتاد . گوئی باری از دوش برد اشته شد ، خود را دل آسوده یافت و با تکان خفیف سر به اسلام کرد .

الگا با نگاهی تحسین آمیز به آکسینیا اشاره کرد و گفت :

– چه زیبائی لوندی ! کیه این ؟ ... زیبائی تحریک کننده ای دارد ،

نیست ؟

یو گنی که جارت خود را باز یافته بود ، آرام و خونسرد گفته اش را تصدیق کرد :

– بله ، زن زیباییه . خدمتکارهاست .



حضور الگا در همه جای زندگی خانه محسوس افتاد . ارباب پر که عادت داشت سراسر دوزرا با پیراهن خواب و زیر شلواری گرم پشمی بگذراند ، دستور داد سرداریها و شلوارهای سرتیپی اش را که بوی فتالین میداد از صندوق بیرون آرند . او که در هر چه به شخص وی مریوط میشد سهل انگار بود ، اینک برای هر کمترین کم و چروکی که بر پیراهن و زیر جامه اتو کشیده خود میدید با آکسینیا تندی می کرد و هر گاه که این یک چکمه هایش را واکس نزد

به وی میداد چشمها را از خصب بر می‌جهاند . پیرمرد سر و روی ترازهای گرفت و برق گونهای هموار و تراشیده‌اش موجب شکفتی و خرسنده یوگنی می‌شد . آکسینیا، چنانکه گوئی به انتظار برخورد ناگواری است، می‌کوشید تا خانم جوان خود را راضی نگهدازد و خستگزاری و فروتنی را تا مرحد چاپلوس میرساند . لوکریا هم آنچه میتوانست می‌کوشید تا خواکهای بتری آمده کند و توفیقش در این راه، با سوسهای خوشمزه‌ای که اختراع می‌کرد، از حدوود متعارف پیرون بود . حتی با با ساشتا با همه پیری و از کارآفرادگی خود ذیر تأثیرد گر گونه‌هایی که در یاگودنوبه پدید آمده بود قرار گرفت . يك روز ارباب اورا دم پلکان ورودی خانه دید و سراپا پیش را و دانداز کرد و با چهره برا فروخته با اشاره انکشت اورا پیش خواند . و درحالی که چشمان خود را به نحوی ترس آور می‌بینیر خاند، گفت :

— این چیه ، مادرمک، ها ؟ هیچ شلوارت را دیدمای ؟
با با ساشتا گستاخانه جواب داد :

— نه ، مگر چهاش هست ؟

ولی از این پرمش ناچنگام و از مدارای لرذان اربابش اندکی نگران بود.

— بی‌عزم، تو این خانه زن جوان هست . مگر می‌خواهم دق کشم کنم ؟
چرا دکمه‌ای شلوارت رانم بندی ، کتابت ؟ ها ؟

انگشتان چرکین با با ساشتا برمیان پاچه شلوارش کشیده شد و ردیف طولانی دکمه‌ها را مانند شستی‌های يك آکوردیون بیصدا طن کرد . بالمعیواست جواب گستاخانه‌ای به ارباب بدهد ، ولی ارباب ، با همان نیروی روزهای جوانی خود ، چنان پا بر زمین کوید که کف پیکمه نوک تیز مسد قدیمی‌اش چاک برداشت . فریاد کهید :

— برو تو طویله ! قدم پیش ، رو ا به لوکریا دستور میدینم ترا تو آب جوش بیندازه . برو چرکهات را قفویکش ، بی شور !
یوگنی استراحت می‌کرد . با قننه خود در دردهای بی آب می‌گفت و درحالی کفتهای دروشده ازدن کبک شکار می‌کرد . يك چیز شکنجه‌اش میداد ، و آن موضوع آکسینیا بود . هصریک روز پدرش اورا نزد خود خواست ، و پس از نگاهی که از سر احتیاط به درافکند و درحالی که از برخورد با نگاهش پرهیز داشت ، گفت :

— من بیشی ، من ... مخدت می‌خواهم که در کارهای شخصی ات دخالت

می کنم . ولی میخواهم بدامن درمورد آکسینیا چه تصمیم داری .
شتاب یوگنی در آتش کردن سیگار او را لو داد . درست مانند روز
ورودش ، خون به چهره اش دوید و پیون خود حسن میکرد که سرخ میشود باز
بیشتر سرخ شد . صادقانه اعتراف کرد :

— نمیدام ... واقعاً نمیدام .

پیر مرد بالحنی پرشکوه گفت :

— ولی من میدام . هم آلان برو بالاش حرف بزن . وعده پول بدده و
زبانش را بیر ، — دراین جا پیر مرد لای سیل می خندهد ، — و ازش بخواه که
بره . جایش یکی دیگر پیدا خواهیم کرد .

یوگنی بیدنگ به محل سکونت خدمتگاران رفت .

آکسینیا که پشت به درداشت ، سرگرم خمیر گرفتن بود . کتفها در
پیشش که فرو رفته نمایانی در وسط داشت می جنبید . ماهیجه های دوساعد فربه
و گندم گونش که تا آرخچ برخته بود برمی آمد . یوگنی به جعد های بزرگ کر کی
که گردش را می پوشاند . نظر افکند و گفت :

— آکسینیا ، خواهش میکنم . یك دقیقه بیائید .

آکسینیا رو ببر گرداند . میکوشیدتا به چهره خود که از شادی میدرخشد
حالت خدمتگزاری و بی اعتمانی بدهد ، ولی یوگنی میزدید که انگشتانش هنگام
پائین آوردن آستین میلرزد .

— هم آلان میام .

نگاهی ترسان به کلفت مطلبی خی افکند و با لبخندی خرسند و تضرع آمیز ،
می آنکه بتواند بر شادی خود تسلط یابد ، بدنبال یوگنی برآه افتاد . دم بلکان ،
یوگنی به او گفت :

— بريم توباغ . یات حرف دارم ..

آکسینیا ، خشنود و فرمانبردار ، گفت :

— بله .

و گمان میکرد که روابط گذشته اش اینک از سرگرفته میشود . در اثناي
رقن ، یوگنی ازا و پرسید :

— میدانی برای چه صفات کرده ام ؟

آکسینیا که در تاریکی لبخند میزد ، دست او را گرفت ، ولی یوگنی
با حرکتی تند دست خود را کنید و آکسینیا به همه چیز پی برد . ایستاد .

— یو گنی نیکلا بیچ ، چه کارد ارید ؟ من دیگر دورتر نمی‌دم .
 — خوب ، همینجا هم میتوانیم حرف بزنیم . کسی نمیشنو .
 یو گنی در سخن عجله نیکرد و در تارهای نایدای کلمات سر در گم
 میگد . میگفت :

— تو باید وضع مرا بفهمی . من دیگر نمیتوانم با تمثیل گذشته باشم ...
 نمیتوانم با تو زندگی کنم ... می‌فهمی ؟ من دیگر زن دارم . مرد باش رفی
 هست ، نمیتوانم مرتكب پستی بشوم ... وجودتام به من اجازه نمیده ...
 و در همان حال از کلمات قلنگی خود شرمنده بود .

شب تازه ازاق خاور فرا رسیده بود .

در جانب باخترا ، گوشای از آسان که از آفتاب رو به افول شعله‌ور بود
 هنوز سرخی داشت . در محوطه خرمنگاه ، برای استفاده از هوای خوش ،
 گندم را در روشنایی فانوس‌ها میکوییدند . بعض ماشین‌تند و تپ‌آلد میزد ،
 کارگران بصای بله‌گشتن میگردند ! کارگری که پیوسته باقیها را در شکم
 سیری ناپذیر ماشین میریخت ، با صدایی گرفته و خرسند فرباد میزد : « بفرست ا
 بفرست ! بفرست ! » خاموشی در باغ ژرف ترمیشد و بوی گزنه و گندم و شبتم
 بر میخاست .

آکسینیا پاسخ نمیداد .

— خوب ، چه میگی ؟ برای چه چیزی نمیگی ، آکسینیا ؟
 — چیزی ندارم بگم .
 — بدات پول میدهم ... باید از این جابری ، فکر میکنم موافق باشی ...
 هر ام ناگوار است که همداش پاتور و برو و بشم .

— هشت روز به آخر ماه مانده . میتوانم تا آن وقت بمانم ؟

— البته ، البته .

آکسینیا یک دم خاموش ماند و سپس کج کج ، خجوانه ، چنانکه گویی
 کنک خوردۀ است ، به یو گنی نزدیک شد . گفت :

— خوب ، دیگر ، خواهم رفت ... ولی برای آخرین بار میخواهم بامن
 مهریان باشی ؟ احتیاجه که مرا این جور بیخیا کرده ... در این مدت
 تنهایی چه قدر بر من سخت گذشته ... درباره ام قضاوت بد نکن ، ژنیا .

Génia

سدایش خشک و طینی دارد بود . یو گنی میکوشید تا بی پردازیا حرفن

جدی است یا نه . لذتار لحتی سرفهای کرد .

- چه میخواهی ؟

وناگهان حس کرد که آکسینیا خجولانه دستش را میجوید ...

پس از پنجم دقیقه از زیر بوته ترشک خیس و خوشبو بدراست . تا دم فرده رفت و ضمن آن که پکی به سیگار میزد ، یکچند با دستمال شلوار خود را که سردوزانو از شیره گیاهان سبز شده بود پاک کرد .

هنگامی که از پله های ورودی خانه بالا میرفت ، روپر گرداند و در روشنایی زرد پنجره ساختمان مسکونی خدمتکاران قامت بلند آکسینیا را دید که موهای خود را مرتب میکرد ولیخند زنان آتش را مینگریست ...

VI

کاه مکر ریسیده بود و فرسنگ در فرسنگ استپ از این سیم مواد پوشیده بود . باد ساقمهای نازک را لگد مال میکرد و جا به جا خود را روی آن میانداخت و موج های شیر گون گیاه را خراش میداد و پست و بلند میکرد و گاه روبه جنوب و گاه روبره با ختر میخواهاند . هر جا که گذار باد میافتد ، کاه مکی به نیایش میپرداخت و تا چندی شبایر سیاه بپشت رخشنده اش باقی میماند .
 همه گیاهان ، از هر رنگی که بودند ، شادانی خود را ازدست داده بودند .
 بر تارک تپهها ، افسطین غمزده آفتاب سوخته سر زیر افکنده بود . شب های کوتاه زود به بایان میرسید . در آسمان شبه رنگ ستار گان پیشماری در خشیدند .
 ماه ، این آفتاب کوچک قراقان ، روبه کاهش نهاده بود و روشنایی سفید و مسکانه ای میپراکند : راه دراز که کشان راه های دیگر ستار گان را قطع میکرد . هوا غلیظ و گسی بود ، باد خشک بوی افسطین میداد . زمین ازتلخی افسطین پرتوان سرشار گشته شننه خشکی بود . جاده های سرفراز اختران که سه اسیان و پای آدمیان هر گز آن را نیپموده بود رنگه میباخت : در آسمان تیره و خشک همچون خاک سیاه ، بذر ستار گان سبز نمیشد و چشم را با جوانه های تازه نوازش نمیداد . ماه شوره زاری خشک بود و استپ سراسر خشکی و گیاه پژمرده . همه جا سرود زیر و پایان ناپذیر بلند چین به گوش میرسید و همه جا آواز زنگهدار زنجره بود .

روزهای داغ و خفه کننده و سرشار از همی غلیظ . آفتابی میرحم در آبی

رنگ شنسته آسمان . بالهای گسترده غلیواج بان دو کمان فولادین قهوم ای رنگ . رخشنده‌گی کاه مکی چنان خیره کننده است که تاب نمیتوان آورد ؛ از سبزه داغ شتری رنگ گوئی دود بر میخیزد . غلیواج در آسمان نیلکون معلق مانده به یک سو مایل گشته است ؛ سایه بزرگش بزمین بی صدا میان سبزه‌ها میلغزد .

موش‌های محراجی بستی و با صدائی گرفته سفیر می‌کشند . موش‌های خرماء روی حاکریز تازه وزرد رنگ لانه‌هایشان چرت میزند . استپ داغ و مرده است و همه چیز در آن در سکونی شفاف فرو رفته است . حتی در دورترین جانی که به چشم می‌آید ، پشت‌آبی رنگ بان رؤیا وهم آسود و نامشخص دیده می‌شود .

ای استپ زادگاه من ! باد تلخ یال مادیان‌ها و نریان‌های گله‌ها را ژولیده میدارد . پره‌های خشک بینی اسب‌ها از باد نمکین شده‌است و آنان از این بوی تلخ و شور لب‌های ابریشمین خود را می‌جنباند و از احساس باد و آقطاب شیوه می‌کشند . ای استپ زادگاه من ، زیر طاق کوتاه آسمان دون ! ای پیچ و خم دره‌های خشک و آیکنده‌های رسی سرخ فام ، ای پهنه بیکران کاه مکی با رد سمهای سبزه‌پوش که به آشیانه پرندگان می‌باشد ، ای پشت‌های خاموش سرشار از خردمندی که افتخارات مردم قزاق را در دل خود نهفته میدارید ، من در بر ابر شما سر تعظیم فرود می‌آورم و بر خاک گشت ، ای استپ سیراب گشته از خون زنگ نازدی قراقان دون ، همچون پسری با حترام بوسه می‌زنم .



همچون مارسی کوچک و لاخر دارد . گوش‌هایش ریز و جنبان است ، ماهیجه‌های سینه در او بس درشت ، ساق‌ها باریک و نیرومند ، بند مجپا بی عیب و سم‌ها چون سنگ‌های غلطان کف رودخانه صاف است . کفل‌ها اندکی درشت و دم پر پشت ، اسپی از تزاد دوتنی *Donets* و از تباری نام آور است : یک قطره هم خون بیکانه در رگهایش جاری نیست و همه چیز در او برش نشود پاکش گواهی میدهد : نامش *مالبروک* .

در کنار آنکه ، برای دفاع از مادیان‌های خود ، با نریان دیگری که به سال و به نیرو از او برتر است نبرد کرده و آن یک ، با آنکه نریان‌ها همواره در

چراگاه می نعل اند ، دست چپش را آسیب رسانده است . هر دور روی دوپا بلند شده یکدیگر را گاز کرته و با ضربه دستها پوست یکدیگر را کنده اند .

نگهبان آنجا نبود . در استپ ، پاها با چکمه های داغ و خاک آلود از هم گشاده ، پشت به آفتاب خواهید بود . نریان زورمندتر مالبروک را بر زمین افکنند و سپس تا مسافتی بسیار دور از گله راند و همانجا ، در حالتی که خون از او غیرفت ، رهاش کرد و خود صاحب هردو گله شد و آنها را با خود در طول «درة بالاتلاقی» برد .

نریان زخمی به اصطبل آوردہ شد و دامپزشک پایی کو فتنه اش را درمان کرد .

شش روز بعد ، میشکا کوشودی که برای دادن گزارش به سرپرست ایلخی آمده بود ، شاهد این واقعه گردید : مالبروک که غریزه نیزمند تولید مثل در او برانگیخته شده بود ، مهار خود را گسیخته از جایگاه خود در اصطبل گریخت و بر مادیان های بخوبسته ای که در اطراف خانه می چریدند و برای سواری نگهبانان و سرپرست و دامپزشک بودند دست یافت و آنها را ابتدا بر تمه و سپس تندر با خود به استپ برد و در آن میان مادیان هایی را که عقب میمانند گاز می گرفت . نگهبانان و سرپرست ایلخی از خانه بیرون دویدند ، ولی دیر بود و تنها تو اشتند مدادی گسیخته شدن پابندها را بشنوند .

— بیشوف ، پیاده مان گذاشت !

سرپرست ایلخی فحش داد ، ولی با خشنودی درونی اسبانی را که دور می شند مینگریست .

هنگام ظهر مالبروک مادیان های خود را به آشخورد برد . نگهبانان پیاده مادیان های خود را جدا کردن و میشکا نیز مالبروک را زین کرده به استپ برد و بازمیان گله خود فرستاد .

طی دو ماه خدمت نگهبانی ، میشکا کوشودی زندگی اسیان را در چراگاه بدقت بررسی کرده و احترام عمیقی به هوش و تجابت فطری شان در او پیدید آمده بود . جفت گیری شان در برابر چشم بود و این عمل جاودانه که در شرایطی بدوع انجام می گرفت با چنان عناف طبیعی توأم بود و چندان ساده بود که خواه ناخواه موجب مقایسه هایی در ذهنش می شد که هیچ به نفع آدمیان نبود . همچنین در روابط میان اسبان مردمی فروانی وجود داشت . مثلا میشکا در یافته بود که «بهار» ، نریان سالم ند که با مادیان ها بدقفار و خشن بود ، مادیان بور چهار ساله زیبائی را که ستاره بزرگی بر پیشانی و چشم انی فروزان داشت مستثنی

میکرد . در کنار اونکران و آشته بود و پیوسته با خر خری فروخورد و سودامی اورا بومیکشید . دوست داشت که در چراگاه سرشار خود را بر کپل مادیان سوگلی خود بگذارد و یک دم چرت بزند . میشکا زیر چشم نگاهش میکرد و میدید که عصالتش زیر پوست نازک میلرزد و بنظرش میرسید که «بهار» بسان پیر مردان با عشقی شدید و بی امید ، با عشقی اندوهبار ، این مادیان را دوست دارد .

میشکا خدمت خود را با دقیق و پشتکار انجام میداد . آتامان استانیتسا که بی شک از خدمتگزاری صادقانه اش چیزی شنیده بود ، در نخستین روزهای ماه اوت ، به سرپرست ایلخی دستور داد که او را در اختیار بخشداری استانیتسا بگذاردند .

میشکا به اندک زمانی آمده شد . ساز و پر گه نگهبانی خود را پس داد و بعد از ظهر همان روز عازم خانه خود گشت . شتاب داشت و مادیان خود را پیوسته هی میکرد . هنگام غروب آفتاب در نزدیکی کارگن Karguine در بالای تپه به یک گاری که بموی و بوسنکایا میرفت پیوست .

سورجی - مردی اوکراینی - بر اسبهای عرق آلود خود هی میزد . مردی بلند قامت و جهارشانه ، با نیم تنہ شهری و کلاه نم خاکستری رنگ که تا پس گردش پائین آمده بود ، روی نشیمن عق گاری تقریباً دراز کشیده بود .

میشکا یکچند از دنبال گاری راه پیمود و ثانه های فروافتاده مرد کلاه به سر را که به در تکانی برجست و نیز نوار سفید یقه گرد گرفته اش را نگیریست . یک خر حین سفری زرد رنگ و یک کوله پشتی که پالتوی تاشده ای بر آن نهاده بود در پای مرد دیده میشد . بوی ناشناس سیگار بر گه پره های بینی میشکا را بشدت قلتک میداد . همچنانکه مادیان خود را تا محاذات گاری پیش میراند ، با خود اندیشید : «لا بد یک کارمند اداری است و به استانیتسا میرود . » ولی ، پس از آن که نگاهی کجکی به زیر لبه کلاه انداخت ، دهاش از تعجب بازماند .

پشتی ازوحشت و حیرت به مورمور افتد : مردی که در گاری دراز کشیده بود کسی جز استپان آستاخوف نبود که با بیمسبری کونه سیگار سیاهی را میجوید و پلک های جشم از عبوش را چین میداد . میشکا که نمیتوانست باور کند ، بار دیگر این چهره آشنا را که به نحوی شکرف تنبیه را فته بود نگیریست و پس از آن که بینید انشت که این استپان است که فر های گاری مانند گهواره هی جنباندش ، سرفه ای کرد و در حالی که از هیجان عرق بر تنش می نشست ، گفت :

- بیخشدید، آقا، شما استپان استاخوف نیستید؟

مرد با یک حرکت سر کلاهش را روی پیشانی خود آورد و برگشت و نگاهش را به میشکا دوخت:

- چرا، آستاخوف منم. چطور مگر؟ آیا شما... صبر کن، تو... تو کوشدوی هستی، ها؟

از روی نشیمن بلند شد ولای سبیل‌های بلوطی رنگ خوش برش خود لبخندزد، اما چشم‌ها و سراسر چهره پیر گشته‌اش همان حالت عبوس خود را که اجازه نزدیک شدن نمداد حفظ کرده بود. ناشیانه و شادمان، دست پیش آورد:

- کوشدوی... میخاییل؟ چه برخوردي! خیلی خوشحال شدم...

میشکا مهاری اسب را رها کرد: و دست‌ها را به آسمان برداشت:

- ولی، آخر، چه طور عجوجیزی ممکنه؟ می‌گفتند کشته‌شده‌ای. و حالا چه می‌ینم؟ آستاخوف!

لبخندی چهره‌اش را روشن کرد. روی زین وول میخورد، ولی از ظاهر استپان و بیان خنده و شمرده‌اش جا خورد؛ لحن خود را عوض کرد و با احساس مهم دیوار نایدایی که میانشان بود او را آزان پس «شاء خطاب کرد. گفتگودر گرفت. اسب‌ها آهسته میرفتند. آفتاب در باختراطرز باشکوهی غروب میکرد، ابرهای لا جور دی در کام شب فرومیرفتند. دور از جاده، لای بوته‌های مزرعه ارزن، بلدرچین‌ها میخواندند. خاموشی غبار آلوهی بر استپ که از همه‌مه و آشوب روز پاک میشد فرو می‌افقاد. سردو راهی جاده‌های چوکار ینسکایا و کروزیلینسکایا، نیمرخ نمازخانه‌ای در متن قهائی رنگ که آسمان دیده میشد؛ توده‌ای از ابرهای سرخ آجری رنگ درست بالای آن بنگیزی میکرد. میشکا با لحنی شاد پرسید:

- خوب، استپان آن‌زمان یچ، شما از کجا می‌آید؟

- از آلان. آخر، باید سرخانه زندگی خود برگشت.

- ولی، سر باز همان، آخر؛ آن‌ها می‌گفتند جلو چشم‌شان دیدند که شما را گشته‌دند.

استپان با خودداری و بی‌اعتنایی جواب داد، و گوئی که این پرسش‌ها را کسل گشته‌ده می‌یافت:

- من دوجا زخم برداشم و آن‌های دیگر... خوب، دیگر، آن‌ها انتقام

گذاشتند... اسیر شدم... آلمان‌ها معالجه‌ام کردند و فرستادند کار بکنم ...
 - ولی هر گز نامه‌ای از شما نرسید ...
 - برای که میخواستی نامه بنویسم ؟
 استپان کونه سیگارش را دور انداخت و پیدرنگ سیگار بر گه دیگری
 روشن کرد.

- خوب ، برای زنگان . زنگان زنده و سالمه .
 - من که با اش زندگی نمی‌کرم . گمانم همه این را میدانند ، نه .
 استپان بالحنی خشک و بی‌کفترین هیجان این سخن را گفت . اشاره‌ای
 که به ذهن شده بود منتقلش نکرده بود . میشکا که روی قاش ذین خم شده بود ،
 بگرمی پرسید :

- در خارجه حوصله‌تان سر نرفت ؟
 - اول هاش ، چرا ، ولی بعد عادت کردم . زندگیم خوب میگذشت .
 و پس از یک لحظه خاموشی ، استپان افروزد :
 - میخواستم برای همیشه در آلمان بیامن ، تابع آنجا بشم . ولی آرزوی
 کرد که بر گردم ، همه را ول کردم و آمدم .
 برای نخستین بار لبخندی چین‌های عبوس کنار چشم‌اش را نرم نمود .
 - واينجا ، تو سر زمين مان ، می‌بینيد چه هرج و مرچی است ! مردم باهم
 میجنگند .

- بله ... اطلاع دارم .
 - شما از چه راهی آمده‌اید ؟
 - از راه فرانسه . در مارسی - که از شهرهای آنجاست . برای نور و سیک
 کشتن گرفتم .
 - شما را هم بسیع خواهند کرد ؟
 - حتماً ... چه خبرهای تازه‌ای تو ده هست ؟
 - خیلی پیشامدها بوده . آن قدر که مجال گفتن همه‌اش نیست .
 - خانه من سرپاس است ؟
 - باد به لرزه‌اش درمی‌آره .
 - همسایه‌ها چه طورند ؟ پسرهای ملخوف هنوز زنده‌اند ؟
 - بله .
 - از زن سابقم هیچ خبری داشته‌اید ؟

– هنوز همان جاست ، تو بیا گودنویه .

– گریگوری هم ... باش هست ؟

– نه ، بازن خودش . با آکسینیاتان بهم زده ...

– عجب ... نمیدانستم .

باندازه یک دقیقه خاموش ماندند . مشکا همچنان با کنجکاوی دقیق استپان را در اندازه میکرد . بالحنی تایید آمیز و مؤدب گفت :

– استپان آندره ایچ ، خوب میشه دید که زندگی خوبی داشتاید ، مثل آقاها لباس پوشیده اید .

– آنجاهمه پاکیزه لباس میپوشند .

استپان ابر و درهم کشید و دستی به شانه سورجی زد .

– ده ، گمی تقدرت !

سورجی با سر و روی اخموشلاقش را تکان داد ، اسب های خسته تسمه هارا بقوت کشیدند ، چرخ ها آنسته خش خش کردند و گاری در جاله های جاده تلو تلو خورد . استپان برای آن که به این گفتگو پایان دهد ، پشت به مشکا کرد و در همان حال پرسید :

– به ده میری ؟

– نه ، به استانیتسا .

در سر دوراهی ، مشکا به دست راست پیچید ؛ روی رکاب بلند شد و گفت :

– به امید دیدار ، استپان آندره ایچ .

استپان بالانگشتان ذمخت خویش لبه گرد گرفته کلامش را مجاهد کرد و بسردی ، درحالی که بشیوه بیکانگان هر یک از هجا هارا بروشنی ادامیکرد ، جواب داد :

– بسلامت .

VII

جبهه در طول خط Filonovo-Povorino میگذشت . سرخ هانیروهای خود را منیر کر ساخته مشت خود را گره میکردند تا خربت وارد آورند . قزاقان تعرض خود را بستن گسترش میدادند و از آنجا که از حیث

مهماز در مضيقه بودند ، در پي آن برنى آمدند که از مرزهاي منطقه دورتر بروند . در جبهه قيلونو عمليات با موقعيت متناوب دو طرف جريان داشت . درماه اوت آرامشى نسيبي در گرفت و قراقواني که برای مرخصى كوتاهی از جبهه هر ميگشتند می گفتند که باید انتظار مباركه اى را برای پائيز داشت .

در عقب جبهه ، در استانينزها و روستاهای موسم خرمن بود . بازوی کارکم داشتند . پير مردان و زنان از همه اتمام کار برنى آمدند؛ از آن گذشته ، پيوسنه به آنان مأموریت داده ميشد که بازابه های خود مهمات و خواربار به جبهه بر سانند .

تقريباً هر روز پنج ياشن ارابه دستور مبيافت که از تاتارسکی رهبار و بوشنکا ياشود . آنجا صندوق های فشنگ و خمپاره بارشان ميگردد و به استگاه ميانی آندروپوفسکی Andropovskiy ميفرستادند؛ گامانيز که ارابه کم بود ، همان هارا باز دورتر تاروسته اى اطراف خوبر Khoper روانه ميگردد .

تاتارسکی زندگی تاب آسود اما بى سر و صدائی داشت . همه آنديشه هامتجه جبهه دور دست بود . مردم با نگرانی و اضطراب چشم برآ خبر کسانی بودند که در جبهه بودند . ورود استپان آستاخوف جوش و خوش درس اسرده کده افکند : در هر خانه و در هر خرمنگاه جزاين سخني نبود . مردي که مدتها پيش او را به خاک سپرده بودند ، مردي که تنها پير زنان ، آن هم بهنگام دعای طلب آمرزش ، ازاوياد ميگردند و تقريباً ازياد همه رفته بود ، اينك بازگشته بود . آياين معجزه نبود ؟

استپان در خانه زن آنیکوشکا منزل کرد و اثاث خود را به آنجا برد . در اثنائي که زن بر ايش شام آماده ميگرد ، او سری به خانه خود زد . مدتی دراز ، با قدم های سنگين کسی که در عالم خود ميگردد ، حیاط را که بدرو شناش سفيد عماه آكende بود گز کرد ، زير دامنه ابشار که سقف آن نبيه ويران گشته بود رفت ، خانه را وارسي کرد ، و تپه های پر چين رانکان داد ...

خاگينه از چندی پيش روی ميز خانه زن آنیکوشکا سرد شده بود واستپان همچنان ملك خود را که علف هرز فرا گرفته بود وارسي ميگرد و در حالی که انگشتان خود را صدا ميداد ، چيز نامفهومي نزم مه ميگرد و گوئي زيانش به اختيار نبود .

همان شب مردمده به ديدنش آمدند تا از زندگي دوران اسپريش جوياشوند . خانه آنیکوشكا پراز زن و بجهه شد . راست مانند سینه ايستاده بودند و به سخنان

او گوش میدادند . دهان فراخ بازشان مانند چاله‌ای سیاه بود . استپان از سر بیمیلی حرف میزد و هیچ لبخندی چهره پیر گشته‌اش را روشن نمی‌ساخت . پیدا بود که ذنده‌گی رکه و ریشه‌اش را بستختی تکان داده ، اورا عوض کرده و دگر گون ساخته است .

صبح روز دیگر ، هنگامی که هنوز در اطاق خواهد بود ، پاتلشی پروکوفیویچ دم درخانه ظاهر گشت ، سرفه بلندی میان دست ها کرد و منتظر ماندتا بیدار شود . از اطاق بیوی خنک و نمناک خاک همراه بابوی ناشناخته توتون تنده که گلورا به خارش می‌آورد و آن بیوی جاده‌های دراز که قامدتها از مسافران بر می‌آید به مشام پاتلشی پروکوفیویچ میرسید .

استپان بیدار شد . پاتلشی شنید که دارد کبریتی روشن می‌کند . پرسید :

- میتونم یام تو !

وچنان که گویی خواسته باشد دربرا بر بزرگتر از خودی حضور باید ، با شتاب چین های پیراهن تازه‌ای را که ایل نیجنا برای بک چنین بازدیدی به او پوشانده بود ، مرتب کرد .

- بفرمائید !

استپان لباس می‌بود و به کونه سیکار بر گی پلک میزد و از سوزش دود آن پلک یکی از چشمان خواب گرفته‌اش را چین میداد . پاتلشی پروکوفیویچ با احسان نوی پروا از آستانه در گذشت ، و درحالی که از چهره دگر گون گشته استپان و سکه‌های قفلزی بند شلوار ابریشمین او خیره مانده بود ، ایستاد و دست سیاه خود را که به شکل کرجی گودافتاده بود پیش آورد :

- سلام ، همسایه ! از این که زندهات می‌بینم ...

- سلام .

استپان شانه های نیرومند و فر و افتاده خود را پر خانه و بند شلوارش را بست و با وقار دست خود را در دست زمخت پیر مرد گذاشت . در چشمان آمی استپان جرقه های کینه مید خشید و در چشمان کشیده و برجسته ملحوظ پیر احترام و آند کی شگفت زد گی طنز آمیز خوانده میشد .

- پیر شده‌ای ، استپان . پیر شده‌ای ، دوست من .

- بله ، پیر شده‌ام .

پاتلشی پروکوفیویچ گفت :

- برای روح طلب آمرزش میکردن ، درست مثل گریشکای من ...

وناگهان حرفش را بزید و از این که بموقع متوجه نشده است آزرده خاطر شد . کوشید تا بی مبالغت خود را جبران کند :

- خدار اشکر ، سالم و تدرست پر گشته‌ای ... خدار اشکر ! برای آسایش روح گربشکای من هم دعایم کردند و اهم مثل المازاد از نوزنده شد و به خانه بر گشت . دو تابعه داره و زنیش ، ناتاشا ، سالمه ، خدار اشکر . ذنک خوبی است خوب ، توچه طور ، پسرجان ، حالت چمطوره ۴

- خوبست ، ممنونم .

- در عالم همسایگی ، پیش ما که خواهی آمد ؟ ببا ، سرافرازم کن ، با هم حرف خواهیم زد ...

استپان ابتدا امتناع نمود ، ولی پانتلی پر و کوفیویچ اصرار میورزید و داشت بدش میآمد ، واستپان تن داد . سرو روی خود را شست و مو های کوتاه شده اش را شانه کرد . پیر مرد ازا او پرسید : « کاکلت را چه کرده ای ؟ به بادش دادی ؟ » و اول بخندزد ، و در حالی که کلاه خود را با تردماگی به سرمیگذاشت ، پیش پیش پانتلی به حیاط رفت .

پانتلی پر و کوفیویچ چنان مهر بانی تعلق آمیزی داشت که استپان با خود گفت : « میخوادم خاطره اهانت گذشته را از میان بردارم »

ایلی نیجنا ، به پیروی از دستورهایی که شورش با اشاره چشم به او میدارد ، بعجا بکی در مطبع میرفت و میآمد و سر ناتالیا و دو نیاشکا غر میزد و خود میز را میجید . زن ها گاه گاه به استپان ، که زیر شایلهای مقدس نشته بود ، نگاهی به کنچکاروی می افکنند و نیم تنه ویقه و وزن چیز ساعت نقره و آرایش موی اورا ورنداز میکرند و با هم لبخند های اعجاب آمیزی که بز حمت پنهان میداشتند میادله میکرند . داریا که با چهره سرخ گشته از بیرون می آمد ، در حالی که با گوشة پیش دامن خود حاشیه ظریف لبان خود را پاک میکرد ، از دستپاچگی لبخند زد و پلک هاراچین داده گفت :

- اوه ! همسایه ، من شمارا نشناخته بودم . دیگر به فراق هاشبیه نیستید .

پانتلی پر و کوفیویچ ، بی آنکه فرست از دست دهد ، یک شیشه عرق دروی میز نهاد و درش را که با پارچه بسته بود تند باز کرد و عطر تلخ و شیرین آن را بو کشید و تمجید شورانگیزی آغاز کرد :

- بخش ، بین . عرق خانگی . کبریت به اش نزدیک بکنی شعله ور میشود ، شعله آبی رنگ ، باور کن !

از هر دری سخن بیان آمد. استپان با بیمیلی مینوشید، ولی پس از چند گیلاس سرمست شد و نرم تر گردید.

— همسایه، دیگر باید تو زن بگیری.

— چه میگیرد؟ زن قبلیم را چه کار کنم؟

— زن قبلیت... خوب، زن قبلیت... خیال میکنی پس از این مدت لکته نشده باشه؟ زن مثل مادیانه؛ تازمانی که دندان هاش بجاست، مرد نگهش میداره... مایل زن جوان برات پیدامی کنیم.

استپان که بیش از پیش مست شده بود و کم کم لهجه بیگانه اش را ازدست میداد، گفت:

— حالا، دنیا زیر و زبره... وقت زن گرفتن نیست... من ده روزی مرخصی میگیرم و بعدش میروم خودم را به بخشنده‌ی معرفی میکنم و بعدهم به جیمه میرم.

بزودی برخاست و رفت و نگاه شکفتی زده داریا بدراهه اش کرد. پشت مرش بحث و پر حرفی در گرفت. پانلشی پروکوفیویچ، که پیدا بود از آن به خود میباشد که استپان دعوتش را رد نکرده و بی کینه توزی آمده است، از سر تحیین گفت:

— ناکن، عجیب باس واد شده! دیدید چه حور حرف میزد! مثل یک بازرس دارایی، یا یک شاهزاده... وقتی که رفتم بیشش، تازه از خواب بیدار شده بود. روی پیراهن خودش تسمه های ابریشمی باسگوهای فلزی از سر شانه ها میگذارند، به عین مثل اسب پشت و سینه اش رامیگیرد. این چه معنی داره؟ به چه دردی میخوره؟ حلالیگر یکسر مثل درس خوانده هاست.

از گفتگوهای استپان چنین برمی آمد که او عزم دارد پس از خدمت سر بازی درده بسیاند و خانه اش را تمیز کند و کار کشاورزی را مرسومان بدهد. استپان ضمن سخن افزوده بود که وسایل این کار زاده دارد و همین خود تفکرات پر زحمتی را در پانلشی پروکوفیویچ موجب شده بی اختیار اورابه احترام و ادانته بود. میگفت:

— پولداره، خوب پیداست. ناکن مر مایه ای به هم زده. آن های دیگر، وقتی که از اسپری بر میگردند، مثل بچه های که از شکم مادر بد نیا میآد لخت هستند، اما اورادیده چه لباسی پوشیده بود... یکی را کشته یا این که دزدی کرده.

روزهای نخست استیان در خانه زن آنیکوشکا به استراحت پرداخت؛ خیلی به ندرت در کوچه پیدامیشد. همسایه هامراقب او بودند و هر یک از حرکات اورامی پاییندند و حتی میکوشیدند تا از زن آنیکوشکا در بیارند قصد چه کاری دارد. ولی زنک دمفرزومی بست و وانمود میکرد که چیزی نمیداند.

صبع پاکر و زشنیه، وقتی که دانسته شد که زنک از ملخوف اسپی کرده و خیلی زود درجهت نامعلومی رفته است، شایعات و رمزهای بازیشتر قوت گرفت. تنها کسی که توانست بحدس دریا بدکان از چه قرار است پا نتشی پر و کوفیویج بود. در حالی که مادیان لنگه را به ارابه می بست، چشمکزان را به ایلی نیجنا گفت: «میرود پی آکسینیا». واشتباه نمی کرد. زنک بدیا، گودنویه میرفت تا از آکسینیا پرسید آیا حاضر است رنجش های گذشته را فراموش کند و به خانه شوهرش باز گردد.

آن روز استیان خودداری و آرامش خود را یکسر از دست داده بسود. تا عصر درده ول گشت. مدتی دراز روی پلکان ورودی خانه ملخوف باسر گشته پلاتونویج و آتبیوین ملقب به «تساتسا» نشست و از آلمان و از زندگی خود در آنجا و از بازگشت خود از راه فرانسه و دریا یا آن هاسخن گفت. و در همان حال که حرف میزد یا گوش به گله گزاری های ملخوف داشت، پیوسته با نگرانی به ساعت خودنگاه میکرد.

هنگام غروب آفتاب بود که زن آنیکوشکا از یا گودنویه بر گشت. همچنانکه سوب رادر آشپزخانه تا بستانی آماده میکرد، گفت که آکسینیا از شنیدن خبر ناگهانی باز گشت او وحشت کرده بوده و چیزهای بسیاری ازا و در باره شوهر خود پرسیده است، اما بطورقطع از آمدن سر بازدیده است. زنک، در حالی که آمهای رشک و حسید خود را فرمیخورد، گفت:

— احتیاجی هم نداره که بر گردد، آنجام مثل خامهای زندگی می کنه. خیلی چاق شده است و پوست صبیدی دارد. کارهای سخت نمی کنه. دیگر بیش از این چه میخواهد؟ نیتوانی باور کنی چه لباسی پوشیده. با آن که امروز یک روز وسط هفته است، یک پاچین پوشیده بود به سفیدی برف، دستهایش هم پاکیزه بود، بلکه از پاکیزه هم پله بالاتر...

گونه های استیان گل انداخته بود، در چشمان دو ششی که بدمین دوخته بود شعله های بد خواهانه و آندوهنا کی روشن و خاموش میشد. باقایق از یک فنجان لاما ماست بر میداشت و میکوشید تا از لرزش دست خود جلو گیری کند.

باکنده حساب شده‌ای میرسید :

- میگنی که آکسینیا از زندگیش راضی است ؟

- پس چی اهر که باشه راضی خواهد بود .

- ازحال واحوالین پرسید ؟

- البته ! وقتی که بهاش گفتن برگشته اید ، رنگش بکسر صفت شد .

پس از شام ، استپان به حیاط راه از علف هرز پوشیده شده بود رفت .

شقق کوتاه ماء او ت هنوز فرا رسیده محو گردید . در خنکی نعنای شب ،

طلب‌های ماشین بو جار بخوا آزاده‌هندمای میکوشت ، سداهای گوش خراشی

شنیده میشد . در برآبر ماه زردرنگ پر لک و پیس ، همان جنب و جوش عادی

ادامه داشت : گندمی را که هنگام روز کوییده بودند باد داده دانه هارا به انبار

میردند . بوی گرم و تند گندم تازه کوییده همراه با گرد سپس دهکده را فرا

گرفته بود . جانی در تزدیکی میدان ، یک خرمن کوب بخاری در لرزش بود ،

چند سگ عوو میکردند ، سرودی آدام از یک خرمنگاه دور دست به

گوش میرسید . نم گسی از دون بر میخاست .

استپان به پرچین حیاط تکیه داده مدتی در از جریان تند رودخانه را که

از آن سوی کوچه دیده میشد و نیز جاده آتشین پر پیچ و خمی را که ماه برآبدسم

کرده بود نگریست . چین های کوچک مجدهی همراه جریان آب میرفت . بر

ساحل مقابل درختان سپیدار چرت میزدند . اضطرابی آهسته و بی‌آمان استپان

را فرا گرفت .

* * *

هنگام مسیبه باران آمده بود ، ولی پس از برآمدن آفتاب ابرها پراکنده

شدند و دو ساعت پس از آن تنها گل و شل خشک شده‌ای که روی رد چرخ اربه ها

گرد آمده بود بر بارندگی گواهی میداد .

استپان پیش از ظهر به یا گودنیه رسید . با هیجان بسیار سب خود را به

در واژه بست و با قدم‌های سنگین ولی شتابزده ساختمان مسکونی خدمتکاران

رفت .

در حیاط وسیع پوشیده از علف های آفتاب سوخته کی نبود . مرغها کنار

طوبیله میان پهن های میکاویدند . خرسی به سیاهی زاغ روی پرچین فروافتاده‌ای

جلوه میفر وخت . مرغهارا صد امیزد و دانمود میکرد که خر خاکی های را که

روی پرچین میخزیدند نک میزند . چند سگ تازی با پوست نرم و برآق کنار

جاگاه در شکه هادرسایه خفته بودند. شش توله ابلق دم بریده مادر خود - ماده سگه جوانی را که این نخستین شکمش بود - بر زمین انداخته بودند و با تکیه بر پاهای عقب خود ممهای خاکستری نرم اورا می‌مکردند. روی آن قسمت از شیر وانی آهنه خانه اربابی که در سایه بود شبنم هنوز میدرخشد.

استیان به ساختمان مسکونی خدمتگاران رفت و بدقت به هرسونگریست

واز کلفت مطبخی فربه پرسید :

- میتونم آکسینیارا بینم؟

آن یک ، در حالی که چهره چروکیده خیس از عرقش را با پیشامن خود پاک میکرد ، بکنجهکاوی پرسید :

- شما که هستید؟

- به شما چه؟ آکسینیا کجاست؟

- پیش اربابه . صبر کنید .

استیان نشست و با حرکتی حاکی از خستگی می‌اندازه کلاهش را روی زانوی خود نهاد . کلفت مطبخی دیگه های آهنه خود را در تنور میگذاشت و بی آنکه دیگر توجهی به وی داشته باشد دیگه ها و چنگلک همارا به صداد میآورد . بوی ترش پنیر سفید و بوی رازک آشپز خانه را فرا گرفته بود . مکن هامجهون پندی سیاه دود کشی بخاری و دیوارها و میز عدرا که آرد بر آن پاشیده بود پوشانده بودند . استیان با یصمیری گوش فرامیداد و منتظر بود . همه‌آشنا قدم های آکسینیا بر استی او را از نیمکت پراند . کلاه از روی زانو اش بر زمین افتاد .

آکسینیا یک دسته بشتاب به دودست وارد شد . مانند مردم رنگ از چهره اش پرید و گوشه های لب گوششالویش بدتر زیدن افتاد . ایستاد ، بیهوده بشتاب هارا به سینه می‌فشد و چشم اش وحشتزده اش را از استیان بر نمی‌گرفت . پس از آن خود را از جا کند و بتندی به میز فزدیک شد و دست های خود را آزاد ساخت .

- سلام .

استیان آهسته و عمیق نفس میکشید ، چنانکه گفتی در خواب است . لبخندیخن بسته ای لب اش را از هم میدرید . بی آنکه سخن بگوید ، به جلو خم شد و دستش را بسوی آکسینیا پیش آورد . آکسینیا با اشاره دست به او گفت :

- بیم ، به اطاق من ...

استیان کلاه خود را هامجهون چیز سنگینی برداشت : خون در سرش ضربه میکوفت و چشم اش را تار میکرد . همین که وارد اطاق شدند و در دوسوی میز

کوچک نفستند، آکسینیا زبان خودداروی لبان خشکش کشید و به ناله پرسید:
- اذکجا می‌آمی؟

استهان، مانند مستان و بانشاطی ساختنگی، حرکت مبهمی به دست خود داد و با همان لبخند شادی و درد که از لبانش دور ننمی‌شد گفت:
- امیر شدم ... آمدام بیینم، آکسینیا ...

ناشیانه حرکتی به خودداد و پتنده بر خاست و از جیب خودسته کوچک در آورد، و در حالی که لفاف آنرا بناشکیبایی پاره می‌کرد و قادر به جلوگیری از لرزش دست خود نبود، یک ساعت میچ نقره‌ای ذنانه و یک انگشتی که نگین آمی دنگ ازان بیهای داشت از آن بیرون آورد ... آن حماراروی کفره قرده دست خود پیش آورد، ولی آکسینیا چشان خود را از چهره‌اش که برای دی ییگانه شده و این لبخند خاکسارانه نیزد گر گونش ساخته بود بر نمی‌داشت.
- بکیر، من این را برای تو آوردام ... ما باهم ذند گی کرده‌ایم ...
آکسینیا، بالبانی که چون لب مرد نگاه پرینده بود، نزمده می‌کرد:
- چه قایده داره؟ صبر کن ...

- بکیر... نخواسته باش که گفت بشم ... حمامت هامان را دیگر باید بگذاریم کنار ...
آکسینیا چهره خود را میان دو دست پنهان کرد و بر خاسته پس پس بسوی بخاری رفت.

- من گفته‌ام که تو کشته شده‌ای ...
- توه م خوشحال بودی؟
آکسینیا جواب نداد. با آرامش بیشتری سراپای شوهر خود را نگاه کرد و می‌هیچ سبب چیزی های پاچین خود را که بدقت اطلاع شده بود مرتک کرد. دست هارا پس پشت قلاب کرد و گفت:

- زن آنیکوشکارا تو پیش فرستادی؟ به من گفت که خواسته‌ای من بیام ...
با نو... ذند گی کنم ...
استهان در سخن او دوید:

- می‌آمی، ها ...
- نه ... آکسینیا بالعن خشکی تکرار کرد - نه ، نخواهم آمد.
- برای چه؟
- دیگر عادتش از سرم رفته، و از آن گذشته، دیگر خیلی دیسر ...

خیلی دیر .

- آخر من میخواهم به کار گشت وزرعم برسم . برای همین از آلمان آمدم ، آنجاهم که بودم تنها به همین فکر بودم ... آکینیا ، چه میخواهی بیش ؟ گویکوری ولت کرد و رفت ... مگر آن که یکی دیگر پیدا کرده باشی ! شنیده ام که با پسر ارباب هستی ... راست ؟

خون داغ به گونه های آکینیا هجوم آورد و زیر پلک هایش که از شرمساری سنگین گشته بود اشک نشست .

- حالا با او هستم . درسته .

- استیان و حشت زده گفت :

- من سرزنشت نمی کنم . این را برای آن میگم که شاید در باره آن که چه خواهی کرد تضمین نگرفته ای . او که تورا برای مدت زیادی نگه نخواهد داشت . این کار جدی نیست ... بینیم ، زیر چشمها چین پیدا شده ... تورا ول خواهد کرد . همین که داشت زده شدیر و نت خواهد کرد . آن وقت کجا خواهی رفت ؟ دیگر کلتفتی کرد نمی نیست ؟ فکر کن ... من با خودم پول آورده ام . وقتنی که جنگ تمام شد زندگی خوبی خواهیم داشت . فکر کردم که ما میتوانیم دوباره با هم زندگی کنیم . میخواهیم گذشته را دیگر فراموش کنم ... آکینیا ، در میان اشک های خود ، در حالی که میلرزید ، برش خند گفت :

- خوب ، استیان نازنینم ، آن پیشترها چه فکر میکردی ؟

از کتابخانه دور شد و راست بسوی میز آمد .

- آن وقت ها که جوانیم راتوخاک و خل لکد مال میکردی ، در چه فکر بودی ؟ این توئی که مرآت بغل گریشانداختی . این توئی که قلبم را خشکاندی ... یادت هست چه به روزم آوردی ؟

- من اینجا نیامده ام که حساب کهنه هایمان را تصفیه کنیم ... شاید من هم زجر کشیده باشم ، توجه میدانی ؟ شاید من با یاد آوردن همه این چیزها زندگیم را یک باره بگزیر و رکرده باشم ...

استیان به دست های خود که به میز تکیه داشت چشم دوخته بود و کلمات از دهانش بکنده بیرون می آمد و گوئی کنده میشد :

- من به توفیر میکرم ... قلبم خون میریخت ... روز و شب تو از خاطرم بیرون نمیرفتنی ... من آنها با یک بیوه زن آلمانی زندگی میکرم ... زندگی راحتی داشتم ، دلی گذاشت و آدم ... میخواستم به خانه ام برگردم ...

آکنینیا، که پر مهای بینی اش از خشم می‌لرزید، گفت:

— آرزو داشتنی زندگی آرامی داشته باشی؟ حالاً هم میخواهی به خانه و زندگیت بررسی؟ مطمئنم که میخواهی بجهه هم داشته باشی، ذنی داشته باشی که رختهات را بشوید، خود را آب بهات بندید، ها؟

ولیخندی مکند و بدخواهانه زد:

— نه... راستی، خدا آن روز را نیاره! من پیر شده‌ام و خودت چین‌های سورتم را دیده‌ام. دیگر بجهه نمی‌تونم بیارم. من متress هست متress‌ها باید بجهه داشته باشند... تو همچون نی را میخواهی چه کنی؟

— خیلی قند و تیز شده‌ای...

— همینم که هست.

— پس، میگنی نه؟

— نه، نمی‌آم... نه.

— خوب، خوش باش.

استپان از جا برخاست. بی‌جهت ساعت مچی را میان دست‌های خود گرداند و بار دیگر آن را روی میز گذاشت.

— اگر ازدواجت بر گشته، خبرم کن.

آکنینیا تا دم در روازه با اورفت و مدقق دراز گرد و خاکی را که از دیر چرخ‌ها بر می‌جست و شانه‌های پهن استپان را در بر می‌گرفت نگاه کرد.

اٹاک خشم از چشمانش می‌جوشید و حق مق کنان بطور مبهم به آرزو هائی که بر آورده نشده بود می‌اندیشد و بر زندگی خود که یک بار دیگر بر باد رفته بود مینگریست. او، هنگامی که پی برده بود که یو گنی دیگر نمیخواهدش و پس از آن که از بازگشت شوهر خود خبر یافته بود، تصمیم گرفته بود به خانه خود بازگردد تا آن سعادتی را که بدبست فیاورده بود ذره ذره اذنو سازد. و در چنین عزمی بود که منتظر مانده بود. اما وقتی که استپان را سرافکنید و رام دید، غرور سیاه، غروری که به وی اجازه نمیداد پس از قطع رابطه با یو گنی باز در یا گود نویه بماند. در او سر برداشت. اراده بدخواهانه‌ای که بر او چیزی شده بود گفتار و کردارش را بدو تلقین می‌کرد. اهانتهای را که دیده بود و دردهایی را که اذاین مرد و دست‌های بزرگ آهینیش چشیده بود بیاد می‌آورد، و با آنکه میل نداشت کار به جدایی بکشد و از آنجه می‌کرد در ته دل در وحشت بود، با اذاین کلمات بی‌رحمانه را بر زبان می‌آورد: «نه، نمی‌آم... نه...»

آکسینیا یک بار دیگر ارا به را که دور میشد نگاه کرد . استپان ، در حالی که شلاق را تکان میداد ، در پس حاشیه قنائی رنگ افغانی های کنار جاده پنهان گشت .

فردای آن روز آکسینیا حقوق ماهانه اش را دریافت کرد و جامداداش را بست . هنگامی که از یوگنی جدا میشد ، گریه کنان به او گفت :

— یوگنی نیکلا بیونیچ ، خاطرّه بدی از من نداشته باشید .

— به ، جانم ، این چه حرفی است ! ... از بابت همه چیز ازت ممنونم .

یوگنی لحن شادی به خود میداد تا آشوب دروتش را پنهان دارد .

آکسینیا به راه افتاد . عصر آن روز در تاتارسکی بود .

استپان دم دروازه خانه او را پذیره شد . لبخند زنان اذوپر میسد :

— آمده ای ؟ برای همیشه ؟ میشه امیدوار بود که دیگر نمیری ؟

آکسینیان بسادگی جواب داد :

— دیگر نمیرم .

و با قلبی فشرده خانه نیمه ویران و حیاط را که استغاج رومی و بوته ای ولش فرا گرفته بود نگریست .

VIII

در نزدیکی استگاه دور نوفسکایا Dournovskaya بود که هنگه دیوشنسکایا برای نخستین بار با واحدهای در حال عقب نشینی ارتش سرخ نبرد کرد .

اسواران بفرماندهی گریگوری ملخوف نزدیک ظهر ده کوچکی را که در سیزده با غوا و بستان های متروکه فرورفته بود اشغال کرد . گریگوری ، در سایه نمناک یک پشتۀ درخت بید کنار نهر کم عمقی که از میان ده میگذشت به قزاقان خود دستور پیاده شدن ازاسب داد . در جامی نه چندان دور ، چشم‌هایی غلبل کنان از زمین خین خورده بیرون میجوشید . آب بیخ زده بود . افراد حریصانه می آشاییدند و سپس کاسکت هارا پر آب کرده روی سر عرق کرده خود فرمی بر دند . آفتاب روی ده که از گرمای محال افتاده بود عمودی میباشد . مه نیم روز زمین

داغ را در بر میگرفت . سبزهها و پرگهای بید از تیرهای زهرناک پرتو آفتاب
بسی آویزان مانده بود ، ولی در کنار نهر در سایه بیدها خنکی باروری ذخیره
شده بود . بوتهای ریشه با آدم دیگر گیاهان پربرگه که در زمین بالاققی
روانده بودند رنگ سبز پرمایه ای داشتند ؛ در تالابهای کوچک کنار نهر خزه ها
مجموعون به خند دختران میدرخشدند ، جائی در آن سوی خمیدگی نهر ، اردکها
بال ذنان در آب میکاویدند . اسبها به بوی آب خرناک می کشیدند و درون
گل ولای دست و پا زده مهاری را از دست صاحبان خود بدمن برداشتند و آب را
گل آسود کنان تا وسط نهر پیش رفته باریکهای خنکتر آب را با لیان خود
می جستند . پاد سوزان قطرات درشت آب الماس گون دا از لبها پیش آمدند شان
میربود . هوی گوگردی لای بهم خورد و جلیک گندیده همراه با بوی تلخ
و پیرین ریشه بید خیس خورد و پوپیده از آب شنیده میشد .

قراقان تازه در میان بوتهای ریشه با آدم دراز کشیده و تازه به گفت و
شنید و دود کردن توتون پرداخته بودند که مأموران گشت سوار باز آمدند .
فریاد « سرخها ! » به یک لحظه افراد را سرپا نگهداشت . تنگه اسبها را
محکم بستند و پس بسوی نهر باز گشته قمه ها را پر آب کرده نوشیدند ، و می شک
هایک با خود می گفتند : « شاید این آخرین باری باشد که چنین آمی به صافی
اشک چشم بجهه مینوش . »

برآه افتادند ، کم دورتر ، از روود گند کردن و متوقف شدند .

ده را پشت سر نهادند و در طول یک تپه شنی خاکستری رنگ که از درمنه
پوشیده شده بود ، بفامله یک ورسنی ، گشته های دشمن را دیدند . هشت سوار
با احتیاط بسوی ده سرازیر میشدند . میتاکه روشون به گریگوری پیشنهاد کرد :

- بربم بگیری مشان ؟ اجازه میدهی ؟

از جاده بی راهه رفتند ، ولی گشته های قراقان را دیده عقب گرد کردن .
 ساعتی بعد ، پس از آن که دوا سواران دیگر هنگ رسیدند ، قراقان باز
به راه افتادند . گشته های خبردادند که سرخها (در حدود هزار نفر) بدانها روی
می آورند . اسوارانهای ویوشنکایا تماس خود را با هنگ ۳۳ الانسکایا -
بوکانوفسکایا از دست داده بودند . با این همه تصمیم گرفتند وارد نبرد شوند .
به آن سوی تپه رفته از اسب پیاده شدند . نگهبانان اسبها را در آبکند پهنه
که تا ده کشیده میشدند . در نقطه ای از جناح راست ، گشته های دو طرف به
هم برخوردند . تک تک شتابزده تفنگ خود کاری به گوش رسید .

بز و دی موج های حمله سر بازان سرخ پدیدار شد، اما چندان فشرده نبود.
گریگوری اسواران خود را دردهانه بالای آبکند گسترش داد. قزاقان بالای پشتہ ای که از گیاهان کوتاه وابوه پوشیده بود دراز کشیدند. گریگوری زیر یک درخت کوتاه سیب جنگلی با دورین حرکات دشمن را دنبال میکرد. دو صف اول را بروشنی میدید و پشت سر آنها، میان چند ردیف با غدهای قهوه ای دنگ گندم که به حال خود رها شده بود، یک ستون سیاه سرباز در حال گسترش بود.

گریگوری و افرادش از دیدن مردی - که پیدا نبود یکی از فرماندهان است - در پیشاپیش صفت نخستین و سوار بر اسبی سفید و درشت اندام به تعجب افتادند. دو تن دیگر نیز جدا از گم خواستند. فرمانده دیگری

هم صفت سوم را رهبری میکرد. در کنار او پرچمی در اهتزاز بود. پارچه سرخ آن در منن زرد تیره دنگ کاه گندم به لکه کوچک خون میمانست. یکی از قزاقان فریاد برآورد:

- کمپرها در پیش مسحوف حرکت می کنند.

مینکا کورشونف که قاه قاه می خندید به تعجب گفت:

- نه، بایا! این دیگر مردانگی است!

- نگاه کنید، بجهها! سرخها را نگاهشان کنید!

افراد اسواران تقریباً حمه از جا بلند شده، درحالی که دست را سایبان چشم خود میکردند، یکدیگر را گواه میگرفتند. ناگهان گفتگوها قطع شد و خاموشی پر شکوه عبوسی که خبر از مرگ میداد، بستنی و خاکساری، همچون سایه ابر بر استپ و آبکند افتاد.

گریگوری به پشت سر مینگریست. در پس بیشه بید، به فاسله کمی ازده گرد و خاک برخاسته بود: اسواران دوم بر تنه میرفت تا جناح دشمن را دور بزند. حرکت آنها را دره عنوز پنهان میداشت، ولی تقریباً چهار و رست دور تر دره به دو بخش میشد و گریگوری طول راه و زمانی را که اسواران به جناح دشمن میرسید برآورد میکرد. ناگهان بر گشت و فرمان داد:

- دراز کش!

و دورین خود را درون قاب آن جای داد. به افراد خود نزدیک شد. قزاقان چهره های برآف و خنثه و برآق خود را که از گرما و گرد و خاک سیاه شده بود بسوی او بر گردانند. درحالی که به یکدیگر نگاه میکردند، دراز کش

افتادند . بفرمان دآمده باش ۱ ، چکاچاک بیزمانه گلنگینها بس خاست . گریگوری از بالاجزایهای از هم گشاده و رویه کاستهها و بلوزهای خاک گرفته که سرد و گفت و در شیار میانی پشت خیس عرق بود چیزی نمیدید . فراقان سینه کش پراکنده شدند و هر یک جان پناهی جستند و جای مناسب برای خود انتخاب کردند . برخی نیز کوشیدند تا با شمشیر خود در خاک مخت گودالی بکنند . در این هنگام باد صداهای نامشخص سرودی را که سرخها میخوانندند با خود آورد .

موحهای حمله شان با پیچ و تاب پر زحمتی ، تلو تلو خوران ، گاه تندر و گاه کندتر ، پیشوی میکرد و از آن میان صدای رنگه باخته منفردی که در فضای داغ گوئی راه گم کرده بود به گوش میرسد .

گریگوری سحن کرد که قلبش دیوانه وار با ضربات شدید و ناهموار میزند ، او این سرود گله آمیز را در گلوبو کایا از دهان ناویان موکرو او سوف MOKRO ۰۱۹۹۹۰۷ ، که کاست از سر بر گرفته بودند و چشمانشان از شور و هیجان مید خشید ، شنیده بود . نگرانی میهمی که چون ترس نیرومند بود ناگهان در او سر برداشت .

یک قراق پرسید را به اضطراب بر گرداند و پرسید :

— این چیه که عر عرمی کنند ؟

آن که پهلوی او در از کشیده بود جواب داد :

— دعایی است ، میخواهند .

آندره کاشولین لبخند زنان گفت :

— دعا به در گاه شیطان !

سپس گستاخانه به گریگوری که کنارش ایستاده بود نگاه کرد و گفت :

— تو که زمانی با آنها بوده ای ، یقین دارم میدانی چه میخوانند .

همین خودت همین را با آنها خوانه ای .

... صاحب زمین شویم ۱ ، فریاد شادمانه این کلمات که برائیر دوری مسافت به گوش میهم مینمود همچون گرد بادی برش است و بار دیگر خاموشی بر استب گشته شد . شادی بد خواهانه ای در فراقان سر برداشت . یکی از میان آن گروه قاه قاه خنده دید . مینکا کورشونف به هیجان آمد :

— میشنوید ، ما ؟ میخواهند صاحب زمین بشنند ...

و فحش رکبکی داد .

ملخوف، بگذار حساب این یکی را که روی اسب سفید نشسته برسم.
آتش کنم؟
اما منتظر اجازه نماند و شلیک کرد. گلوله سواردا ناراحت کرد. از اسب
بزیر آمد و آن را بدمت کسی داد و خود پیاده با شمشیر بر همه پیشاپیش افراد
خویش به رفقن ادامه داد.

قراقان شروع به تیر اندازی کردند. سرخ ها دراز کش افتادند. گریگوری
به مسلسل چی ها فرمان داد که آتش کنند. پس از دو شلیک سف نخستین خیز
برداشت وی از سی منزی دوباره دراز کش کرد. گریگوری با دوربین میدید
که سرخ ها بیلجه ها را بکارانداخته زمین را می کنند. گرد و خاکی آئی رنگ
بالای سر شان موج میزد؛ پشته های کوچک خاک، از آن گونه که بالای لانه موش
خر مامیتوان دید، در بر ابر شان پدیدار گشید. شلیک ممندی از صوف آنان در گرفت.
گلوله باران شدیدی آغاز شد. بینظیر میرسید که نیز طولانی باشد. پس از
 ساعتی، قراقان یک کشته دادند؛ گلوله کاریکی از افراد جوخه یکم را ماخته بود؛
سه تن نیز ذخی شده سینه کش بسوی نگهبانان اسب ها در آبکند رفتند. در همین
اثنا، اسواران دوم در جناح دشمن پدیدار گشت و در میان گرد بادی از خاک و غبار
دست به حمله زد. شلیک مسلسل آن را به عقب راند. قراقان سراسمه گشته
چهار نعل عقب نشستند و در این گیر و دار، گاه بصورت دسته ای متراکم در میانند
و گاه از عزم پاشیده میشدند. پس از آن که عقب نشینی شان به پایان رسید، اسواران
از نونظام گرفت و بخاموشی، بی فرباد جنگ، بار دیگر به حمله پرداخت. باران
گلوله های مسلسل مانند بادی که بر گها، از پیش برآند بار دیگر اسواران را
به عقب راند.

ولی این یورش ها نیروی مقاومت سرخ ها را متزلزل ساخته بود. صوف
نخستین شان در هم ریخت و عقب نشینی آغاز شد. گریگوری، بی آنکه آتش را
متوقف دارد، به افراد خود فرمان داد که برخیزند. آنان، بی آن که دیگر
دراز کش کنند، به پیشوی پرداختند. بینتل میرسید که آن بی تصمیمی و سر گشتنگی
در دنای کی که در آغاز احساس میکردن دیگر از میان رفته باشد. یک آنتبار
توبخانه هم که بستاب سر میرسید مایه دلگرمی شان میشد. جوخه یکم آنتبار
موقع گرفت و شلیک کرد. گریگوری به نگهبانان اسب ها پیغام فرمود که آن ها
را بیاورند. او خود را برای حمله آماده میکرد. در پای آن درخت سبب
جنگلی که گریگوری در آغاز نبرد از آنجا سرخ ها را نظاره کرده بود، اینک

توب سومی را از اراده‌اش بازمیکردند . افسر بلند قامتی که شلوار تنگ نظامی به پا داشت و شلاق را بر ساق چکمه‌اش به فنان می‌آورد، به صدائی بلند و خشنمانک سرنفرات توجیهی که بکنندی بسوی توب می‌شناختند فریاد می‌کشید :

— ده ، زودتر آها ! مرد شور تان بیره !
دیده‌بان و فرمانده هنگ که در نیم ورسنی آنجا روی پشتۀ خاکی استاده بودند با دوربین عقب نشینی دشمن را دنبال میکردند . تلفن چی بشتاب خطی برای ارتباط آتشبار و محل دیده‌بانی کار میکذاشت . سروان پیر فرمانده آتشبار با حرکت عصی انگهutan کلقتی (که حلقۀ طلائی بریکی شان میدخشد) پیچ دوربین را میچر خاند . با هیجان عصی کنار توب اولی درجا میزد و با حرکات تند سر خود را از گلوه‌ها میدزدید که در تبعیجه آن هر بار خرجینکی که به کمر داشت تلویت‌لومیخورد .

پس از لرزۀ نخستین شلیک آزمایشی ، گریکوری نقطه‌ای را که خمباره در آنجا افتاده بود نشان کرد و رو برب گرداند : توجیجی‌ها نفس زنان با همه نیروی خویش توب را جابجا میکردند . نخستین گلولۀ شراپنل بر ردیف بافعه‌ای گندم‌ها شده‌افشان گشت و دودسفید پشه مانند آن که از باد پاره پاره شده بود آ Hustه در متن آمی آسان محو گردید .

خپاره‌های چهار توب یکی پس از دیگری به آن سوی گندم‌ها در رو شده پرتاب شد ، ولی برخلاف انتظار گریکوری ، آتش تپخانه آشناگی چندانی در صوف سرخ‌ها وارد ناخت : آنان بی‌شتاب و با نظم کامل عقب می‌نشستند ، و کم کم به دره سرازیر شدند و از میدان دید اسواران بیرون رفتند . گریکوری ، با آن که پی میبرد در چنان احوالی حمله بردن بی‌معناست ، باز برب آن شد که با فرمانده آتشبار در این باره سخن بگوید . با قدم‌های سنگین بسوی او رفت ، و در حالی که دست چپ را به نوک تاییده سبیل آفتاب سوخته‌اش میبرد ، بالبخندی دوستانه گفت :

— به فکرم رسید حمله کنم .

سروان با قیافۀ نادری سردا تکان داد و گفته عرقی را که از زیر لبه کاسکش سرازیر شده بود با پشت دست پاک کرد و گفت :

— چه طور میتوانید حمله کنید ؟ بیشرف‌ها را می‌بینید که دارند در میرند ؟ دیگر نمیشه به اشان دست یافت . تصورش هم دیگر مسخره است : فرماندهانشان همه افسر ارتش بوده‌اند . یکی از رفقاء خودم با آن‌هاست ، سرهنگ دوم

سروف ... سرو

گریکوری لبخند دیر باوری زد پرسید :

– از کجا میدانید ؟

– از فراری هاشان ...

سروان فرمان داد :

– آتش بس ! ... و گوئی برای تبرگه خوش توضیح داد : تیراندازی دیگر بیفایده است . از آن گذشت، گلوله زیاد نداریم ... شما ملخوف هستید ؟

خود را معرفی میکنم : پولتاوتوف . Poltavtsev

و دست گندۀ عرق آلو خود را پتندی دردست گریکوری نهاد و بینندگه بیرون شکید و پس بجا بکنی دردهای باز خرجین خود فرو برد و چند سیگار از آن در آورد :

– بفرمائید، سیگار .

راتند گان توپخانه با غرش خفهای ارادهها را ازته آبکند بالا آوردند و توپها را بدانها بستند . گریکوری به اسواران خود فرمان داد که سوار شوند و آنها را با خود به تعاقب سر بازان سرخ که در پس تپهای ناپدید شده بودند برد .

سرخها دهکده مجاور را اشغال کرده بودند، اما بی آن که در صدد مقاومت برآیند آن را تسليم کردند . اسواران های سه گانه ویوشنسکایا و همچنین آتشبار توپخانه در آنجا مستقر شدند . ساکنان وحشت زده دهکده از خانه های خود بیرون نمی آمدند . قراچان خانه به خانه بجهت جوی خودنی میرفتند . گریکوری دم در خانه ای که اندکی بر کنار واقع شده بود از اسب بزیر آمد و به درون خیاط رفت و دهنۀ اسب خود را به پلکان ورودی بست . صاحب خانه، قراچ پیر دراز قدی روی تخت دراز کشیده بود و سر کوچک پرنده وار خود را ناله کنان روی پشتی چربکنی می غلطاند . پس از آن که به هم سلام گفتند، گریکوری لبخند زنان پرسید :

– مثل این که ناخوشی ؟

– بله ... نا خوش ...

مرد خود را به بیماری زده بود، ولی از حالت نگران چشمانتش پیدا بود که حسن میزند حرشف را باور ندارند .

گریکوری با لحن آمرانه پرسید :

- چیز خوردنی برای قزاقها داردید ؟

زن صاحب خانه از کنار بخاری قدم پیش گذاشت :

- چند نفر هستید ؟

- پنج نفر .

- خوب، باشد . بیائید . هرچه خدابه ما داده به شما میدهم .
پس از غذا گریگوری به کوچه رفت .

آتشباره حال آماده باش فوری کنار چاه مستقر بود . اسبها با ساز و
برگ کامل جو میخوردند و تورمثان را تکان میدادند . رانندگان و توبیچی‌ها
در سایه جبهه‌های مهات نشسته با دراز کشیده بودند . یکی از آنان با ساق‌های
جلیلی شده به روحاییده بود؛ یکی از شانه‌هایش در خواب میزیرید . بی‌شک
وقتی که میخواست دراز بکشد در سایه بود و اینک آفتاب گردیده بود و موهای
مجددش را که پرمهای یونجه خشکیده در آن جا گرفته بود میتوزاند .

زیرساز و برگ چرمی، پوست نمناک اسب‌ها که از عرق بزرگ گرائیده
بود میند خشید . اسب‌های افران و سربازان توبیچی که به پرچین بسته شده
بودند، ساق‌ها را به هم جفت کرده سررا پائین آورده بودند . افراد خاکی و
عرق آلود بخاموشی استراحت میکردند . فرمانده و افران آتشبار روی زمین
نشسته به دیوار؛ چاه تکیه داده بودند و سیگارمی کشیدند . کمی دورتر، چند
قراق با ساق‌های از عم گشاده میان بوته‌های آفتاب سوخته اسفنаж رومی بصورت
یک ستاره شش پر لم داده بودند . آنان از درون سطلی پارامی ماست میخوردند
و گام‌گاه یکی از ایشان دانه جوی را که به دهانش آمده بود نف میکرد .

آفتاب پیر حمانه میافت . کوچه‌های خلوت ده تنریباً تا پای تپه کشیده
میشد . در انبارهای سرپوشیده، در دامنه انبارهای باز و در طول پرچین‌ها،
همه‌جا عده‌ای قزاق در سایه زرد رنگ ریشه‌های با بال‌آدم خواهید بودند . دم
پرچین‌ها و گروه گروه اسبانی که زین از پشت‌شان بر نگرفته بودند از گرما و
خواب کرخ گشته بودند . قزاق از کوچه گذشت و شلاقش را بستی تا محاذات
پشت اسبها بالا برد . سپس کوچه پار دیگر به جاده‌های فراموش گشته استپ
شباهت یافتد و گوشی که توپخای سیزرنگه و افراد خواهیده‌ای که از راه پیمانی و
آفتاب از پا در آمده بودند بی‌هیچ دلیل و علتی آنعاً گردآمدند .

گریگوری که حوصله‌اش سخت سرفته بود، میخواست به خانه باز
گردد که ناگهان سه تن از افراد یک اسوانان دیگر در کوچه ظاهر شدند .

آنان گروه کوچکی از امیران سرخ را پیشاپیش اینان خود میبرانند. تو پیمان به جنب و جوش افتادند و بر خاسته گرد و خاک بلوز و شلوارشان را تکانندند. افسران نیز از جا بر خاستند. در حیاط خانه معاوریکی شادمانه فریاد کشید:

— بجهه‌ها، امیر آورده‌اند... دروغه؟ نه، بحضرت مریم!

از حیاط همه خانه‌ها قراقلان خواب زده شتابان بیرون می‌آمدند. دایره‌ای ابوهی گرد امیران — هشت جواهر اسرا پا خاک آلود که بوی گند عرق میدادند تشکیل شد. فرمانده آتشبار که امیران را با کنچکاوی عبوسی و رانداز میکرد پرسید:

— کجا گیرشان آوردید؟

یکی از افراد نگهبان با کمی خودستایی جواب داد:

— چه سر بازهای تو مزرمده آفتاب گردان نزدیک دهکده گیرشان آوردید. مثل بلندچین که خودش را از غلیواج پنهان بداره، خودشان را آن تو قایم گردد بودند. ما سواره بودیم و دیدیم شان و تعمیقشان کردیم. یکی شان کشته شد... سربازان سرخ ترسان خود را به یکدیگر چسبانه بودند. پیدا بود که از کشته شدن میتوصیلند. نگاه عاجزانه شان از چهره یکی به دیگری میرفت. تنها یکی شان که سالم‌ماند بود و پوست آفتاب سوخته و گونه‌های برجسته‌ای داشت و بلوز جرمی گرفته‌ای پوشیده مج پیچ‌های ژئنه پاره‌ای به پا بسته بود، با چشمان سیاهاتا به تای خود، در حالی که لبان خونین خود را بختی میفرشد، آن جمع را از بالا بتحقیر نگاه میکرد. تقومند و فراخ شانه بود. کاسکتی که احتمال میرفت یاد گارچنگ با آلمان باشد و سوراخ جای نشان ارتقی بر آن دیده میشد روی موهای محمد سیاهش که از زبری پیال اسب میمانست نهاده بود. به حال راحت باش ایستاده بود. انگشت‌های کلفت سیاهش که لکمه‌ای خشک خون روی ناخن‌هاش دیده میشد با یقین باز پیراهن زیر و سبک نوک نیزش که پوشیده از موهای سیاه بود و میرفت. سر و رویی ای اعتمانی داشت، ولی ساق پای از هم گشاده‌اش که مج پیچ آن را تا ذانوبیں کلفت نشان میداد میلزید. امیران دیگر رنگ پریده و می‌شخصیت مینمودند و تنها او با اندام ستبر و چهره نیز و مندقه‌تاری خود در آن میان مشخص و متمایز بود. شاید هم به همین سبب بود که فرمانده آتشبار با او به سخن درآمد:

— چه هستی، تو؟

چشان ریز سر باز که به تکمای زغال آترامیت میمانست برق زد و با

حر کنی که تربیباً بچشم نیامد قد راست کرد :

- سر باز ارتش سرخ . روس .

- کجا متولد شده ای ؟

- استان پنزا .

- سر بازداوطلب، ناکس ؟

- ها . ستوان سوم ارتش سابق . در ۱۹۱۷ بسیج شدم و از آن بعد ...

یکی از نگهبانان در میان سخنی دوید :

- بیشرف، به ما تبراندازی کرد ...

سروان ابروها را غصب آلود در هم کشید و گفت :

- روشان تیر در کردی ؟

وجون نگاهش به گریگوری که رو بر ویش ایستاده بود افتد، با چشم انداخته از پر را نشان داده گفت :

- ها، می بینی؟ خوب، که توبه اشان تبراندازی کردی . هیچ فکر نکردي

که میگیرندت، نه؟ اگر برای این کار همین حالات تبرانداشت کنند، چی؟

- خیال میکردم که میتونم از خودم دفاع بکنم.

ولبخند گناهکاری بر لبان چاک خورد آش نشست .

- او هه! خوب، پس چرا از خود تذفاف نکردی؟

- دیگر فشنگ نداشتم .

- آهاء!

چشم انداز بر ق بدخواهانه ای زد ، ولی بی آن که بتواند رضایت خود

را پنهان بدارد ، سر بازد امینگریست . سپس نگاه شادی به دیگر اسیران افکند و

بال عنی دیگر از آنان پرسید :

- خوب ، گمگنها ، شماها کجا نهستید؟

جوانی بلند بالا و دراز گردن که پیوسته پلاکه ادار بهم میزد و در موهای

سرخ گون خود چنگ میبرد ، بال عنی گریه آلود گفت :

- قربان، بیچمان کردند . اهل سارا توف هستیم ، بخش بالا شوف .

گریگوری با کنجکاوی پراخطر ای چهره های ساده این روزستانیان را

که به لباس سر بازی در آمده بودند و رفتاری چنین ترحم انگیز داشتند مینگریست .

از آن میان تنها از مردی که گونه های بر جسته داشت بدش میآمد . بال عنی

دیگر خند آمیز و بدخواهانه از او پرسید :

- برای چه اقرار کردی ؟ فرمانده گروهان بودی ؟ فرمانده بودی ؟
کمونیست هستی ؟ گفتنی که همه فتنگهات را در کردی ؟ اگر برای این کار با
شمشیر ریز ریزت کنند ، چه میگی ؟

سر باز سرخ ، با تکان پرهاي بینی اش که از ضربه قنداق فتنگ خرد شده
بود ، باز با بیباکی بیشتری جواب داد :

- برای خود نمائی نبود که اقرار کردم . برای چه برد پوشی کنم ؟
تیر اندازی کردم ، بله ... روشن شد ؟ اما این که ... شمشیر دست شماست ،
بکشیدم ... مرد بار دیگر لبخندزد ... از شامان هیچ انتظار خوبی ندارم . بی خود
نیست که فراق هستید .

در اطراف او عمدتاً بتأید لبخندزدند . گریگوری که از سخنان معقول سر باز
مجاب گشته بود از آن حادور شد . اسپران برای آب تو شیدن سرچاه رفتند . از
یك کوچه فرعی يك گروهان پیاده فراق سر برآوردند .

IX

بعدها نیز ، هنگامی که هنگ کبه منطقه نبردهای مداوم رسید ، وقتی که
جبهه بهم پیوشهای جانشین بخش های مجزای کارزار گردید ، هر بار که
گریگوری پادشن تلاقي کرد یا خود را در دسترس آن دید ، همین کنجدکاوی
شبد سیری تا پذیرانست به سر بازان سرخ ، - این سر بازان روس که میباشد
با ایشان بجنگد و کس نمیدانست برای چه ، - بقوت در خود احساس کرد . گوئی
که آن احساس بچگانه و ساده لوحانهای را که در نخستین روزهای جنگ ،
هنگامی که در نزد یکی لشنوفر Lechniouv برای نخستین بار رفت و آدم را بازان
وارابه های بندهارتش اتریش هنگری را از فراز پنهانهای میدید ، برای همیشه
میباشد در خود حفظ کند . «این ها کی هستند ؟ از چه خیره ای درست شده‌اند ؟»
آنگار که هر گز در عمرش در گلوبوکایا باستون اعزامی چرخنوف نجنگیده بود .
در آن زمان او چهره دشمنان را که فراق و افسار ارش دون بودند میشناخت .
ولی اینک نرس و کارش با سر بازان روس افتاده بود ، با مردمی از قیاش دیگر که با همه
نیروی خوبی از قدرت شوراها جانبداری مینمودند و ، از قراری که او خود
می‌پندشت ، میکوشیدند تازمین‌ها و املاک خالصه فراقان را منصرف شوند .
یك بار در نزد خود را تقریباً رود رودی سر بازان سرخ که ناگهان ظاهر

شده بودند یافت . گریگوری با جوغه خود برای اکتفا رفته بود و مسیر آبکنده را در پیش گرفته بود ! چون به جائی رسید که آبکنده دوشاخه میشد ، ناگهان همه‌هه خفیف‌پاها و صدای گفتگوی رومهائی را شنید که به همراه استان نیز نسخن می‌گفتند . چندین سر بازسرخ - که یکی از آن میان چینی بود - بالای لبه آبکنده ظاهر شدند و بدیدن قرااقان یک‌دم از ترس متوقف گشتند . یکی از آنان با صدایی داشتند که خود را روی زمین می‌انداخت ، فرباد کشید : « قرااق‌ها ! مرد چینی تیری در کرد و بیدنگ آن که دراز کش افتاده بود و موهای بوری داشت ، بالحنی بریده و بسیار تندری فریاد زد :

- رفقا ! مسلل ! قرااق‌ها !

- زود باشید ! قرااق‌ها !

میتکا کورشوتف با هفت تیر سر باز چینی را از پادر آورد و سراسب خود را چنان بتندی بر گرداند که به اسب گریگوری تنده زد و در حالیکه دهن رامی کشید پیشاپیش همه در پیچ و خم آبکنده چهار نعل تاخت . پشت سر ایشان مسلل با صدای دودانگ به غرش درآمد . گلوله ها بر بر گهای درختان آلوچه و کوچیج که فراوان روی پستی و بلندی های زمین روئیده بود میلی میزد و سنگهای دیوار آبکنده را پیر حمانه خرد کرده به اطراف میبراند .

چندین بار دیگر هم گریگوری خود را رود روی سر بازان سرخ دیدو ، پیش چشم او ، گلوله های قرااقان زمین را از زیر پای ایشان بر می‌کند ! سر بازان ارتش سرخ می‌افتادند و جان خود را برای زمین بارور که نسبت بدیشان بیگانه بود از دست میدادند .

... و اندک‌اندک دلش از کینه بشویک ها پر شد . آنان بنویان دشمن در زندگیش وارد شده اورا از خانه و زمین خود بر کنده بودند . وا و میدید که همین احساس در دیگر قرااقان نیز سر بر می‌آورد . همه‌شان با اورداشتن که تنها مسئول این جنگ بشویک‌هاستند که در بی‌تصرف منطقه دون برآمده‌اند . و همه‌شان از دیدن ردیف باقه‌های رها شده در کشتزار ، یا گندم درون شده‌ای که لکتمال سر اسبان گشته بود و یا خرمگاه‌هایی که خالی مانده بود ، به کشتزار های خود می‌اندیشیدند که در آن زناها از کار خرد کننده نقشان به لیحیر می‌سید ، و همین دلشان را ساخت می‌کرد و وحشی و بیرحم می‌شدند . گاه ، در حین نیزد ، گریگوری می‌اندیشید که دشمنانش ، یعنی رومانیان تأمیوف و ریازان و سارا توف را - همین انگیزه رقابت برای تصرف زمین به حر کت آورده‌است ، و با

خود میگفت : « انگار که سریک دختر با هم می جنگیم ». اینک دیگر اسیر کمتر میگرفتند . موارد کثواری باز خواست اسیران متواتر گشت . موج غارتگری و چپاول جبهه را فرا گرفت . خانه های کسانی را که گمان میرفت بابلشویلک ها هم دردی دارند به تراج میدادند : اسیران را لخت میگردند ...

همه چیز ، از اسب و رابه گرفته تا انانه سنگین و بکلی بینایده ، چاپیده میشد . خواه قزاق ساده و خواه افسر ، همه غارت میگردند . بنده پر از غنیمت بود . و چه غناهی ای رخت و سماور و چرخ خیاطی و زین برگ اسب ، هر چیزی که میتوانست ارزشی داشته باشد . و این همه راه ده و خانه شان را در پیش میگرفت . پدر و مادر سر بازان غالباً داوطلب میشدند که مهمات و خواربار به جبهه پرسانند ، و هنگام باز گشت ارا به شان پر از کلا و انانه دزدی بود . هنگ های سوار . که اکثریت داشتند . بویژه در این کار حرجیص بودند . سر باز پیاده جز پشتواره خود چیزی ندارد ، اما سواران خرجنی های خود را پر میگردند و به قاش عقب زین بار میستند و اسب های بشان بیشتر به یا بوبه باری شباخت داشت تا اسب سواری . هیچ جد و اندازه ای در این کار نمی شناختند . برای قزاقان غنیمت جنگی همواره محرك بس نیرومندی بوده است . گریگوری این نکته راهم از آنجه از پیران در باره جنگ های گذشته شنیده بود وهم به تجربه شخصی خود میدانست . در زمان جنگ ، یاعروز که هنگ او در پرس به تاخت و تاز میپرداخت ، فرماده تیپ - سرتیپ بسیار شایسته . در حالی که با شلاق خود شهر کوچک زیبائی را که در پایی قله ای قرار داشت به دوازده اسوار افی که در بر ابرش صفت کشیده بودند نشان میداد ، چنین گفت :

- این شهر را اگر بگیرید تادو ماعت در اختیار شاخواهد بود . ولی پس از این دو ساعت ، اولین کسی که ثابت شود بازدست به غارت برده است تیپ باران خواهد شد .

ولی گریگوری نگذاشته بود که بداین راه کشانده شود . جزو خواربار برای خود و علیق برای اسب خود چیزی نمی گرفت . ترس مبهمی از دست زدن به مال مردم داشت و از غارت بیزار بود . بویژه غارت خانواده های قزاق دو ظرفی شنتگین مینمود . در این مورد بر اسواران خود سخت میگرفت و اگر افرادش دست به غارت میبردند ، به ندرت بود و پنهانی مرتبک میشدند . اسیران راه را گزدستور نمیداد که لخت کنند یا سر به نیست کنند . نرمی مفترط او در این زمینه موجب

نارضائی افراد و دستگاه فرماندهی گردید . اورا به ستاد لشکر احضار کردند . افسری با خشونت باوی به پرخاش درآمد :

— ستوان سوم ملخوف ، این کارها چه معنی دارد ؟ میخواهی روحیه اسواران را فاسد بکنی ؟ این آزادمنشی برای چی ؟ میخواهی برای روز بیاداره گریزی بازبگذاری ؟ بازداری دودوزه بازی میکنی ؟ ... چطور میخواهی بالات تغیر ذکنم ؟ ... بیحروف ! مگر انضباط سرت نمیشه ؟ چه ؟ تو را از فرماندهی برداریم ؟ البته که بر میداریم ! همین امر و فرماندهی اسواران را تحويل میدهی . شلوغ کاری هم موقوف !

در پایان ماه ، هنگ دهکده گرمیاچی لوگ Grémiajchi Log را اشغال کرد و در آنای آن حال یک اسواران از هنگ ۱۳۳ انسکاپا که در همان جهت پیشروی میکرد بدان پیوسته بود .

در پاییز ده ، در طول یک دره کوچک ، توده‌ای از درختان بید و زبان گنجشک و سپیداره بده میشد . در حدود سی خانه ، بادیواره‌ای سفید و سنگین کوتاهی گرد حیاط ، در سراسر ای براکنده بود . بالای تپه یک آسیای کهنه بادی قرار داشت و بالهای بیحر کت و مرده اش بسان صلیب سیاه خم گشته‌ای در متن ابرهای سفیدی که از پس آن جا بجا میشدند شسته بود .

روزی بارانی و تیره بود . بر گهای زرد مانند برف بر سراسر دره میارید و زمزمه کنان بر زمین می‌نشست . بر گهای ای بیدسرخ بر نیش خون بود . در خرمنگاه‌ها پشته‌هایی از کاه و خشان برپا بود . ابرهای نرمی که خبر از زستان میداد زمین نموده اند بر میگرفت .

گریگوری با جوخه خود خانه‌ای را که برایش معین گشته بود اشغال کرده بود . صاحب خانه ظاهر ای باسرخ هارقه بود . زن سالمند و فربیش پادختر نوسال خویش بیدرنیگ کمر به خدمت افراد جو خبست . گریگوری از مطبخ به اطاق رفت و به اطراف خود نگریست . خانواده زندگی مرده‌ی داشت : کفرنیک کرده اطاق ، مندلی‌های حصیری ، آینه ، وحدت معمول عکس‌های سر بازان بدبیوار ، و یک گواهینامه دستان درون یک قاب سیاه . گریگوری بارانی خیس خود را کنار بخاری آویزان کرد و سیگاری پسچید .

پرخور زیکوف وارد شد و گفت خود را به تختخواب تکیه داد و بالحنی می‌تفاوت گفت :

— گریگوری پانلیوچ ، اراده های بنه آمده‌اند . پدرتان همراه اشان هست .

- ها ؟ پرستگو

- راستی میگم. غیر از او، شش تا را باید گرهم هست که گمانه ازده خودمان باشد. برو و بین.

گریگوری بالتوی خود را بردوش نهاد و بیر و نرفت. درست در چنان لحظه، پانتلی پروکوفیویچ از دروازه بدون می آمد و دهنہ اسب هارا گرفته من کشید. داریا، که در بالتوی از ماهوت دستیاف خانگی فرورفته بود، در ارابه نشته مهاری هارا بست داشت. چشم اندازش زیر باشلق خوب میدرخشد و گریگوری رامینگر است. گریگوری لبخندزنان رو به پدرش فریاد کرد:

- همشهری، این وزها برای چه پیدا تان شده؟

- ها، توئی، پسر! زندهات می بینم! مایی دعوت بدیدن آمده ایم. گریگوری بازوی خود را دور شانه های پنهان پدش برد و در آغوش گرفت و هنگامی که دیرک هال بندر اجدا میکرد، پیر مرد به او گفت:

.. منتظر مان نبودی، ها، گریگوری؟

- البته که نه.

- بله. غوست بیکاری ماست... بسیج مان کرده اند. برatan خمپاره اورده ایم، حالا دیگر باشامت که بینگید.

ضمن باز کردن اسبها، چند جمله کوتاه پاهم مبادله کردند. داریا بسته خوراکی وجودی اسب هارا از تویی ارابه بیرون آورد. گریگوری از او پرسید:

- تو چطور، برای چه آمده ای؟

- برای این که پدر تنها نباشد. حالت خوب نیست. اذا بتدای چله روزه همین جور هست. مادر میترسید تنها یک دار دش بره...

پانتلی پروکوفیویچ، پس از آن که مینجه خوشبوی سبز رنگ را پیش اسبان انداخت، به گریگوری نزدیک شد و در حالی که چشم ان سیاه و نگران خود را که از پیاری خون گرفته بود میدرازد، با صدایی پر خش خشن در گوش او زمزمه کرد:

- خوب، کار و بار چطوره؟

- ای... همین طور، میجنگیم.

در وفهای شنیده ام که گویا قزاق هانی خواهند از مرز منطقه آن ور تر برند... درسته؟

گریگوری به طفره گفت:

- شایعات ...

پیر مرد که یک مردمخ شده و از جادر رفته بود، گفت :

- آخر، بجهه‌ها، شما چه فکر می‌کنید؟ چه معنی داره؟ پیر مرد های ده امیدشان به شماست ... اگر شما نباشید چه کسی از پدر ما «دون» دفاع می‌کنه؟ اگر، خدای ناکرده، شما دیگر نخواسته باشید جنگه بکنید ... ولی همچو چیزی چطور ممکنست؟ این اراده‌چیزهای شما هستند که به مادر و غیره گفته‌اند! ... پیشرف ها، آشوب تولد مردم می‌اندازند! ...

وارد خانه شدند. افراد آن هارادر میان گرفتند: گفتگو ابتدار وی خبر های ده دور میزد. داریا پس از آن که چند کلمه‌ای آهسته بازن صاحب خانه حرف زد، خرجین خوراکی را باز کرد و شام را آماده ساخت. پانلئی پر و کوفیویچ ریش ژولیه خود را بایک شانه استخوانی صاف کرد و گفت :

- می‌گشند تو را از فرماندهی انداده‌اند؟

- حالا فرمانده جو خه هست.

پیر مرد از پاسخ می‌اعتنای گریگوری سخت نجده شد. چین بر پیشانیش افتاد. لنگک لنگکان کنار میز رفت. دعائی بثتاب خواند و در حالی که قاشق خود را با دامن سرداری پاک میکرد، بار دیگر با دلتگی گفت :

- عالتش چه بود؟ مگر فرماندهات از توراضی نیستند؟

گریگوری دوست نداشت در حضور دیگران در این باره سخن بگوید. با کچ خلقی شانه هرا با الانداخت :

- یکن دیگر راجای من گذاشته‌اند که ... سواد داره.

- با وجود این، پسر، تو بارصاد قانه خدمت بکن. خودشان زود خواهند فهمید. پس حالا دیگر افسرهای با سواد لازم دارند! میری به اشان می‌گمی: «من سواد هرا تو جنگ با آلمان ها بdest آورد هم و معلمتم که خیلی بیشتر از این درس خواهند های عینکی چیز میدانم».

آشکارا معلوم بود که سخت برآشته است. گریگوری اخم کرده از زیر به اطراف نگاه میکرد تا معلمتم شود که افراد زیر دستش لب خندن میزند. تنزل درجه‌اش اورا غمکن شاخته بود. فرماندهی اسواران را بر غربت تعویل داده و از این کمدیگر مسئول شدند کی مردان ده خود نیست خشنود بود. با این همه غرورش لعله دیده بود، و پدروش با این گفتگوهای اندانسته موجب رنجش او گشته بود.

زن صاحب خانه به مطبخ رفته بود . پانچی پر و کوفوییج ، به دلگرمی بوگاتیریوف که او نیز با رابه ها آمد و اهل تاتارسکی بود ، بار دیگر به سخن درآمد :

- خوب ، راسته که به سرتان زده از مرزهای منطقه دورتر فرید ؟
پر و خوش بیکوف خاموش بود و پنیرمی لبخند میزد و پلک چشم ان مهر بان و گوساله و ارش پیوسته بهم میخورد . مینکا کورشونف کنار بخاری چمپانه نشسته بود و کونه سیگاری را که دیگر انگشتانش را میسوزاند بپایان میرساند . سه قزاق دیگر هم روی نیمکت هاشتنه بادراز کشیده بودند . هیچکس جواب نداد . بوگاتیریوف حرکتی بدلسردی کرد و با صدای بهم انبوه و پرطعن خود گفت :

- چه غماین چیز هارا دارند ؟ بر اشان اهمیتی نداره .

قراق کوتاه قد بیمار گونه و بنی آزادی بنام ایلین بستی پرسید :

- آخر ، برای چه دور تر برم ؟ برای چه ، ها ؟ من چندتا بعجه یقین دارم که پس از مرگ زنم چشم انتظار من هستند و خود من باید برای هیچ و پوچ بیم .
دیگری بالحنی محکم گفت :

- آن هارا از سر زمین قزاق بیرون نشان می کنیم و به خانه خودمان بر میگردیم .

مینکا کورشونف که تنها با چشم ان سبز رنگش میخندید ، سبیل نازک کرکوار خود را تاب داده گفت :

- امامن ، تا پنج سال دیگر هم حاضر مجنگه کنم . خوش میاد .

در این میان فریادی از حیاط به گوش رسید :

- متفجع ! اسبهار ازین کنید !

ایلین بنویسدی گفت :

- می بینید ! می بینید ، بجهدا . آن قدر فرصت نکردیم که لباس هامان را خشک کنیم . « متفجع » معنیش اینه که باید به خط جبهه بروگشت . شما میگوید مرد . کدام مرد ؟ آنچه باید کردار اینه که سرخانه وزندگی مان برگردیم . باید صلح کرد ، امامها ، شامیگیکد که ...

آزیر دروغ از آب درآمد . گریکوری ، برآشته ، اسب خود را به حیاط باز آورد و بنی هیچ علی لگدی به کشله راش زد و با چشم هایی از خشم بر جهانه فریاد زد :

- تخم جن ! درست راه برو !

پاشلی پر و کوفیویچ دم در سیگار دود میکرد . پس از آن که همه قراقوها بدون آمدند ، از گریگوری پرسید :

- چه خبر بود ؟

- آژیر . یک گله گاوز اجای سرخ ها گرفته بودند .

گریگوری بالتورا از دوش بر گرفت و کنارمیز نشست . دیگران نیز غرولند کنان لباس از تن در آوردند و شمشیر و تفنگ و خرچین های خود را روی نیمکت گذاشتند . پس از آن که همه رفتند تا بخوابند ، پاشلی پر و کوفیویچ گریگوری را صدازد و با خود به حیاط برد . هر دو روی پلکان ورودی خانه نشستند .

- میخوام با تحرف بزنم .

پیر مرد دست بر زانوی گریگوری زده بود . پیچ پیچ کنان گفت :

- هشتاد و پیش به دیدن پیو تر قدم . هنگ ۲۸ فلایین ور کالاج هست ... من آنها ، پسر ، سیز های زیادی تو نستم گیر بیارم . پیو تر تو کارها ذرنگه ، خلی ذرنگ است . یک بستدرخت و یک اسب به من داد ، با مقداری شکر ... امیش خوبه ...

گریگوری که باد بد گمان میشد ، با تشدید سخشن راقطع کرد :

- صیر کن ... نکنه که آمدنت باینچا برای همین بوده باشه ؟

- برای چه ؟

- چطورد برای چه ؟

- آخر ، گریشا ، همه میگیرند و میبرند ...

گریگوری سخت خشمگین شده بود و در حالی که دنیال کلمات میگشت ، تکرار کرد :

- همه ! همه میگیرند و میبرند ! آنچه داری مگیر برات کافی نیست ؟ چه رذلید شماها ! توجیه آلمان آن هائی را که مرتکب این کارها میشند تیر - باران میکردن .

پندش با خونسردی به او گفت :

- دیگر لازم نیست جوش بخوردی . من که چیزی ازت نمی خوام . احتیاج به چیزی ندارم . امروز هستم و فردانیست . تو به فکر خودت باش . انگار خیلی داراهست ! تو خانه مان تهایک اراده هست و اورابین که ... از آن گذشته ، برای چه مال آن هائی را که با سرخ ها هستند نبریم ؟ ... نبردش گناهه . تو خانه یک نخ پر کغم بدرد میخوره .

– دیگر ساکت میشی، یا که بیرون نمکنم؟ برای همچو کارهای من دلکو پوند چند تاقزاق را خرد کرده‌ام، وحالا پدر خود من آمده مردمه اغارت بکنه! گریگوری میلرزید و نفس بند می‌آمد. پیرمرد موزیانه گفت:
– حلامی فهم برای چه فرماندهی اسواران را ازت گرفتند.
– بجهنم! حاضرم جو خه راهنم ازم بگیرند.
– البته که میگیرند! بالاین عرضه که تو داری ...
یك دقیقه خاموش ماندند. گریگوری سیگاری آتش زد؛ در روشنایی
کبریت چهره شرمسار ویر آشفته پندز را دید و تنها آنوقت به علت آمدنش بی بردا.
«پر لعنی، داری ابارای همین با خودش آورده». برای این که محافظ غنیمت‌ها
باشه ...

پاتلی پر و کوفیویچ بالحنی آرام باز به سخن درآمد:
– استپان آستاخوف بر گشته، میدانستی؟
سیگار از دست گریگوری افتاد:
– چه طور؟

– همین طور. کشته نشده بود، اسپرس گرفتند. از آنجا پولدار بر گشت.
درخت ودار ای آشنداده که ... به فکر کسی نمی‌گنجید؛ دوتا گاری پر. (پیرمرد
چنان اغراق میگفت که گوئی استپان پسر خودش بود). آکسینیارادوباره به خانه اش
آورد و خودش به جیوه رفت. شفل خوبی هم بهاش داده‌اند؛ گمانم، فرمانده
بخش، در کار انسکایا.

گریگوری رشته سخن را عومن کرد:
– گندم خیلی کوییده‌اید؟
– چهارصد کیل.

– نوهات چطورند؟
– او! نوه‌هام! مثل شاخ شداد! بدینیست بر اشان سوغاتی بفرستی.
گریگوری آهسته با اندوه گفت:

– سوغاتی، از جبهه ...
ولی فکرش به آکسینیا و استپان بود.
– نمیتوانی یك تفنگک به من بدمی؟ یکدaneه زیادی هم نداری؟
– برای چه کار میخواهیش؟
– تو خانه باشه. برای حبوانات درنده، برای مردم‌شیر. احتیاط شرطه

من یک جعبه پر فشنگ دارم. و قنی که بر اتاق فشنگ مبارور دیم، یک جعبه اش را نگهداشتم.

گریگوری بالبختی اندوهناک گفت:

- یک تفنگ از توارابه های بند بردار. چیزی نیست که کم بیاد. خوب، برو بخواب، من هم باید برم برای پاسداری.

بامداد قسمتی از هنگ دهکده را ترک گفت. گریگوری برآمدقتاد و یقین داشت که توanstه است پدش رامتنبه سازد و اینک او، بی آنکه چیزی بذدد، به خانه برمیگردد. ولی، همین که سر بازان رفته، پانلی پر و کوفیویج، با قدم های کسی که به ملک خود سر کشی میکند، به آنبارفت و خاموتها و زین بر گهائی را که از تیرهای سقف آویخته بود بر گرفت و به راه خود برد. زن صاحب خانه با چشم اش کبار دنبال او میرفت و خود را به شانه اش می آویخت و فریاد میزد:

- آخر، پدرم، عزیزم! مگر تو از گناه نمیترسی؟ برای چه بهای بین یتمه ستمی کنی؟ خاموت هارا بمن بده. معن در خای خدا بده!

پیر مرد زن را از خود دور میگرد و غریب میزد:

- خوب، خوب، خدارا راحت بگذار. مردهاتان، یقین دارم، همین کار را با ماهما می کنند. شوهرت کمیسره، نه؟ ... برو بی کارت، حالا که «مال تومال من است و مال خداست»، خوب دیگر دهنتر ایند و شکایت نکن. پس از آن رفت و قفل های بک بعدان راشکست و در حضور دیگر راند گان ارابه ها که با سکوت تأیید آمیزی نگاهش میگردند، چند شلوار و سرداری او نیافورم. از آنجه به قدرش تازه تر آمد. برای خود انتخاب کرده و برای وارسی در رو شناختی برد و با انگشتان سیاه کوتاهش با آنها درفت و سپس گلوله. شان گرد.

پیش از شام برآمدقتاد. داریادر ارابه مال امال کالاروی بسته ها نشسته بود و لبان نازکش را بهم میفرشد. پشت سراو، بالای بسته هادیگر بسیار بزرگی نیاده بود. پانلی پر و کوفیویج آن را از روی بخاری حمام برداشته بزمت بسیار به رسانده بود. داریا بالحن سر زش به او گفته بود: «بابا، شما از گهم نمیگذرید!» و او خشمگین در جوابش دادزده بود:

- خفه شو، احمق! برای چه دیگه را بر اشان بگذارم؟ توهمندی مثل این گریشکای تنه اش یک دزه خانه دار نیستی. اما من، حتی یک دیگر هم به دردم مینخوره. همین که گفتم... خوب، راه بیتفهم. چرا استرا گاز میگیری؟

سپس با خوش وی به زن صاحب خانه، کمدروازه را پشت سر شان می بست،
گفت:
— خدابنگهدار، نهنه! به دلت بدینیار، از این اثاث ها باز براتان جمیع
میشه.

X

روزها، همچون زنجیر... هر حلقه به حلقه دیگر بسته است. راه پیمانی،
نبرد، راحت باش، گرما، باران. بوی بهم آمیخته عرق اسب و چرم گرم شده
زین. خون در رگها، از فشار مدراوم عصبی، گوئی جیوه جوشان است. سر از بیخوابی
سنگین است. سنگین تر از خمبار سه اینچی. گریگوری چقدر آرزودار داشت راحت
کند؛ بدیری دل بخواهد او سپس پشتسر گاو آهن در شار نرم قدم بردارد، برای گاو
های خود سوت بکشد، به فریاد شیبورسان در نهاده گوش دهد، بالغ تارهای نقره
فام عنکبوت را که باد بر گونه اش چسبانده است کنار بزند و بوی شراب گونه‌زمن
شخم زده پالیزی را خریصانه بنوشد.

بعای این همه، گندم زارهایی که از گذار جاده‌ها برش یافته است. و
بر جاده‌ها، دسته‌های اسiran لخت باتنی سیاه گرفته از خاک و غبار، سیاه همچون
اجسام مرد گان. اسواران می‌گندند و نعل اسیان خود را بر جاده می‌کوبند و
گندم‌ها را لگمال می‌کنند. درده کدها مأموران داود طلب خانه‌های قزاقانی
را که همراه سرخ‌ها رفته‌اند بازرسی می‌کنند و زن‌ها و مادران خائنان را به باد
شلاق می‌گیرند...

روزها از پی هم در ملال می‌گذشت و از خاطر زدوده می‌شد و هیچ حاده،
هر چند مهم که می‌بود، باز از پی خود اثری بجا نمی‌گذاشت. جریان روزانه
جنگ حتی از آنچه در ارد و کشی پیشین دیده می‌شد ملال خیزتر بود، زیرا همه
چیز از مدت‌ها پیش داشته و شناخته بود. سربازان با ساقه‌این جنگ را جز بدیده
تحقیر نمی‌نگریستند؛ مقیاس زدو خورد، نیز و هاگی که در برابر هم بودند و
میزان تلفات، همه در قیاس جنگ با آلمان بازیجه مینمود. با این همه، مرگ
سیاه چهرا کتون نیز، همچنانکه در میدان‌های جنگ پروس، با تمام قامت خود پیا
خاسته بود و در دل مردان ترس من افکند و مجبور شان می‌کرد تا مانند جانوران

مراقب و آماده باشند.

سر بازان جنگ دیده می گفتند :

این هم جنگ شد، بازیچه است. آلمانها دریک گلوله باران هنلتغا را یکپارچه درو میکردند. اما آن اگر اسواران دوتا زخمی بده، میگند تلفات داشتهایم.

با این همه، این جنگ کوچک اعصاب را میلرزاند. نارضائی و خستگی و تلخکامی در افراد ایناشته میشد. در اسواران همه بالعنی پیش از پیش جدی میگفتند :

سرخها را از سرزمین دون بیرون می کنیم و بعد هم خدا حافظ! روشه هر جور دلش خواست عمل میکنند و ما عم هرجورد لمان خواست. لازم نیست که ما راه و رسم خودمان را به آنها تجنبیل کنیم.

سراسر پائین جنگ در تزدیکی فیلو نو فسکایا بستی جربان داشت. مهم ترین نقطه استراتژیکی تاریخی Tsaritsyne بود که سفیدها و سرخها بهترین نیروهای خود را بدانجا میفرستادند. درین اثنا، در جبهه شمال تعادلی برقرار گشته بود و دو طرف برای ضربت قطعی نیرو گرد می آوردند. قراقوان از سوار نظام پیشتری بر خود دار بودند و با استفاده از این امتیاز به عملیات مشترک با حرکات دورانی بمنظور محاصره یا رخدنه در پشت جبهه دشمن دست میزدند. در حقیقت برتری شان تنها از این جهت بود که واحد عائی با دروحیه ناپایدار، مرکب از سر بازان سرخی که بتازگی در عمان منطقه جبهه بسیع شده بودند، در برآ بر خود داشتند. سر بازان اهل تامیوف و ساراتوف هزار هزار تسلیم میشدند. ولی همین که فرماندهی سرخ یک هنگ کارگری یا یک ستون از افراد نیروی دریائی و یا سوار نظام خود را وارد عمل میکرد، تعادل دوباره برقرار میشد و ابتکار عملیات دست به دست میگشت و دو طرف بتوت به پیروزیها می تابیل میشدند که منحصر ارزش محلی داشت.

گریگوری با آن که خود در جنگ کش کت داشت، بدان می تفاوت بود. یقین داشت که جبهه تا زستان تاب نخواهد آورد؛ میدانست که قراقوان اینک روحیه آشیق جودارند و به ادامه جنگ نمیتوان امید است. گاه گاه روز نامه هائی به هنگ میرسید. گریگوری کاغذ بسته بندی زردی را که سرزمین دون علیه روی آن چاپ میشد با بیزاری بست میگرفت و در حالی که دندان به هم میسایید، خبرهای جبهه را مرودمیکرد. ولی افراد، وقتی که او مسطور پرلاف

و گزاف آمیخته به امید ذروغینی تظیر خبر زیرین را برایشان میخواند، دلگرم میشندند :

« در ۲۷ سپتامبر در بخش فیلنوفسکایا نبردهای با موقیت‌های متفاوت در گرفت. شب ۲۵ تا ۲۶ سپتامبر هنگه دلاور و یوشنسکایا دشن را از دهکده پادگورنی Podgorny بیرون راند و در تماقاب آن به دل کیانوفسکی وارد شد. سربازان ما غنایم فراوان و تعداد بسیار زیادی اسیر گرفتند. واحدهای سرخ با پی قطمی در حال عقب‌نشینی هستند. روحیه فرآفان عالی است. فرزندان دون بسوی پیروزی‌های تازه‌تری در پروازند! »

– چه قدر اسیر گرفته‌ایم؟ تعداد بسیار زیاد؟ او هو هو؟ مادر جنده‌ها! همه‌اش سی و سه نفر بود و میگند که ... ها! ها! ها! ... میتکاکور شونف دست‌ها را بعچلو گرفته قاه قاه میخندید و دندان‌های سفیدش دردهان فراخ باز میدیر خشید.

فرآفان موقیت‌های کادت‌ها را در سبیری و کوبان باور نداشتند، پس که « سرزمین دون علیا » با بیشمی و وقارت مفترط دروغ به هم بافتند بود. او خواتکین Okhvatkine، مردی دراز بالا با دست‌های گندم، پس از آن که مقاله‌ای درباره شورش چکوسلواکها خواند، در حضور گریگوری اظهار کرد:

– اول چلچلها را خرد می‌کنند و بعد تمام ارتقی را که آن جا هاست به طرف ما کش میدهند و کلکامان را می‌کنند ... خوب، دیگر، رویه است!

وبالحق مرگ‌اندیش نتیجه گرفت: « خیال میکنی شوخی است؟ » پر و خورزیکن که ترجیح میداد به این چیزها فکر نکند، گفت: – توهمندیگر ما را فترسان. از این قصه‌های احتمانهات دل‌پیچیدمیگیرم. ولی گریگوری که داشت سیگاری می‌پیچید، بی‌دغدغه خاطر و باختنودی بدخواهاندای با خود گفت: « درسته! »

آن شب او مدتی دراز با پشت خمیده کنار میز نشست. دکمه‌های بقه پیراهن رنگی در رفته‌اش باز بود. چهره آفتاب سوخته‌اش که اندکی بادگرد و چین‌ها و فرو رفتگی‌پایی گونه‌هایش هموار گشته بود حالت پس عبوسی داشت. گردن سیاه عضلانیش را می‌چرخاند و، اندیشناک، نوک سبیل‌محمد زنگ باخته‌اش را تاب میداد؛ چشمان زینه‌اش که در این سالهای اخیر نگاه سرد و پرسنی

داشت به یک نقطه ناپیدا خیره گفته بود . با دشواری نامعهودی سخت در اندیشه فرو رفته بود و هنگامی که برای خواب دراز می کشید بصدای بلند ، چنان که گوئی به پرسن همکان پاسخ میدهد ، گفت : دراه چاره هیچ نیست ا ، آن شب خواب به چشم نیامد . چندین بار برای سر کشی به اسب خود بیرون رفت و هر بار مدتی دراز ، در خاموشی سیاهی که اوراد بر گرفته بود و چون ابریشم خش خش مینکرد ، روی پلکان ورودی خانه ایستاد .



بی شک آن ستاره کوچکی که در زایچه گریگوری بود همواره با همان فروغ آرام ولزان خود میدرخید ؛ همچنین بی شک هنوز وقت آن فرانزیس به بود که از آسمان جدا شود و با شعله ای سرد قضا را روشن کند و بیفتد . در پاییز آن سال سه اسب زیر ران گریگوری کشته شد . پالتوی سربازیش پنج جا سوراخ شد . مرگ ، که سایه بالهای سیاهش بر او اقتاده بود ، گوئی که با او بازی میکرد . یک روز گلوله ای از قبضة مسین شمشیرش گذشت ؛ شرابهاش که گوئی کسی با دندان کنده بود زیر پای اسبش افتاد . مینکا کورشوون به او گفت :

- یکی هست که از ته دل برات دعا می کنه .

- واژدیدن لیختند اندوهناک گریگوری متعجب ماند .

جبهه به آن سوی خط آهن منتقل شده بود . هر روز وسایط باربری سنتهای سیم خاردار با خود می آوردند . هر روز این کلمات بوسیله تلگراف در جبهه پخش میشد :

« سربازان متفقین مابزودی خواهند آمد . تا رسیدن نیر و های کمکی ، لازم است در مرزهای منطقه مواضع خود را مستحکم کنیم و جلوه شار سرخها را به قیمت که هست بگیریم .. »

اهمی که بسیج شده بودند نهیں یخ بسته را با اهرمهای آهنه می شاافتند و سنگرمی کنند و آن را با شبکه سیم خاردار می پوشانند . ولی هنگام شب که قراقوان سنگر را ترک گفته به خانه ها میرفتند تا خود را گرم کنند ، جلوه داران ارتش سرخ شبکه ها را واژ گون می کردند و اعلام می هایی به نوک زنگه خود ره سیم های خاردار می آویختند . قراقوان ، چنان که گوئی نامه هایی از خانواده اش رسیده است ، آن ها را برغت می خواندند . پیدا بود که در چنین احوالی نمیتوان

پنگه ادامه جنگ بود . از پس یخبندان های پرسوز ، نوبت آب شدن ینجا رسید و سپس برف بسیاری باریدن گرفت . سنگرها را برف پوشاند . یک ساعت در آن ماندن بدشواری امکان پذیر بود . قراقوچها از سرما سخت درونج بودند و دست و پایشان ینچ میزد . بسیاری از افراد پیاده چکمه نداشتند .

برخی از ایشان دروضی به جبهه رفتند که گوئی به حیاط میروند تا به چارپایان خود علف پدهند : با گفشن و شلوار تابستانی . هیچکس آمدن متینقین را باور نمیکرد . آندره‌ی کاشولین یک روز با اندوه گفت : « انگار سوار حلزون شده‌اند » هر گاه که قراقوچ به گروههای اکتشافی سرخ بر میخوردند ، می‌شنیدند که فریاد میزند : « آهای سربازهای راه مسیح ! شما تاک دارید و ما همین سورتمه را . ولی خودتان را آماده کنید . برای دید و بازدید می‌آیم ! » در نیمه نوامبر سرخ‌ها دست به تعریض زدند . آنان لجه‌جانه و اجتماعی قراقوچ را بسوی خط آهن عقب راندند ، ولی تحول قطعی عملیات تنها بعد از صورت گرفت . روز شانزدهم دسامبر ، سوار خلام سرخ پس از نبردی طولانی هنگ ۳۲ را وادار به هزیمت کرد ، ولی در بر ابرهنج و یوشنکایا که در نزدیکی دهکده کولودزیانسکی Kolodézianski گشترش یافته بود با مقاومت نوییده‌ای روپرورد . مسلسل چی‌های یوشنکایا ، پشت نرده‌های برف گرفته خرمگاهها ، دشمن را که پیاده حمله میکرد با آتش سهمناکی پذیره گشتند . مسلسل جناح راست ، که آنتیپوف نامی از قراقوچ کارگینکایا آن را با مهارت بسیار بکار میبرد ، دشمن را در عمق گلوله باران میکرد . دودی که حمله کنندگان را که با جوش‌های پیاپی در پیشوی بودند در میکرد . دودی که از تیر اندازی تفنگها بر میخاست اسواران قراقوچ را فرا گرفته بود . در همان اثنا از جناح چپ دوا سواران برای محاصره دست به حرکت دورانی میزدند . نزدیک عمر واحدهای سرخ که بسته حمله میکردند بوسیله یک ستون ملوانان تازه نفس تعویض شدند . ملوانان ، بی‌آنکه دراز کش کنند و بی‌آنکه فریادی برآرند ، از جبهه به مسلسل‌ها یورش آورند .

گریکوری یک دم از تیر اندازی باز نمی‌ایستاد ، تا آن که از قنداق تفنگش دود برخاست . لوله اش داغ شده بود و انگشتانش را می‌سوزاند . تفنگ را گذاشت تا سرد شود و سپس یک شانه فشنگ در مخزن گذاشت و دوباره بروی نیمرخ‌های کوچک سیاه از دور نشانه رفت .

ملوانان قراقوچها را از مواضعشان بیرون راندند . اسواران اسبهای

خود را گردآورده چهار نعل از میان دهکده گفشتند و شنا باش بالای پله رفتهند. آنها گریکوری روی برگرداند و ب اختیار دهنده اسب را ول کرد. از دور میدان اندوهبار بر قوه پوش نبرد دیده بیشد، با گله گله بوته های ولش که در سراشیبی های آبکند گسترد شده بود و برف و سایه های قفایی رنگ که خبر از نزدیکی شب میداد آنها را فرا گرفته بود. نعش های ملوانانی که با تیر مسلسل از پای در آمدند بودند همچون بدزی سیاه در مسافت یک و رست پراکنده بود. آنان با پالتوی کوتاه و نیم تنه چرمی شان روی برف یکسر سیاه مینمودند و به گله زاغان آمده پرواز شباخت داشتند.

نزدیک غروب اسواران هایی که برای مرحله دشمن از هم جدا مانده و تماس خود را با هنگه الانکایا و هنگه های بخش اوست مددویتسکایا Oust-Medvéditskaiia که در جناح راستان موضع داشتند از دست داده بودند، شب را در دوده کده واقع بریکی از شاخه های کوچک رود بوزولوکه Bouzoulouk اتراف کردند.

هنگام بازگشت گریکوری از محلی که بدستور فرمانده اسواران در آن چند پاسدار گماشته بود، دیگر هوا تاریک بود. در یکی از کوچه های فرعی به فرمانده هنگ و آجودانش برخورد. فرمانده دهنده اسب را کشید و پرسید:

— اسواران سوم کجاست؟

گریکوری جواب داد. آن دو به راه افتادند. آجودان فرمانده همچنانکه دور بیشد، پرسید:

— اسواران تان خبلی تلفات داشت؟

ولی جواب گریکوری را نشید و از پرسید: «هان؟»

گریکوری بی آن که چیزی بگوید برآ خود رفت.

سر ارشب اراده های بند و مهمات ازده عبور کردند. یک آتشبار مدت درازی نزدیک خانه ای که گریکوری و افرادش در آن بزمی برداشت توقف کرد. فحش های رکیک و فریاد راننده ها و هیاهوی رفت و آمدان پنجه به گوش میرسید. توبیچیان آتشبار وامر بران ستد هنگ که معلوم نبود به چه علتی در این ده مانده اند برای گرم شدن به درون خانه می آمدند. نیمه شب سه قوه پنهانی دیگر وارد شدند و اهل خانه و فرماقها را بیدار کردند. یکی از توبیچیان در رودخانه نزدیک ده به گل نشسته بود و آنان تصمیم گرفته بودند که شب را در آنجا

بگذرانند تا فردا صبح به کمک ورزوها آن را از گل بید آرند. گریگوری تپچی‌ها را که فرولند کنان گل چسبناک بین زده را از چکمهای خود جدا می‌کرند و کفش از پا درمی‌آوردند و مج پیچ‌های خود را برای خفکاندن آویزان می‌کرندند مدتی دراز نگیریست. سپس یک افسر تپچی که تا گوش‌هاش گل آلود بود آمد و اجازه خواست که آنجا بماند و پالتوی خود را پهن کرد و با سروروی می‌تفاوت، مدتی دراز لکه‌های گلی را که بر چهره‌اش نشسته بود با سر آستین خود پاک کرد.

افسر با چشم‌انی ذبون چون چشمان اسب خسته گریگوری را نگریست و گفت:

— یک توب‌مان را از دست دادیم. نبرد امروز شبیه نبرد ماجخا Matchékhă راست به هدف خورد و محور را شکست! هر چند توب ما در یک خرمگاه بود و بهتر از آن نمی‌شد استوارش کرد . . . (افسر، به هر جمله‌ای که می‌گفت، بدادت خویش و بی آنکه خود متوجه باشد، چند فحش رکیک چاشنی آن می‌کرد). شما در هنگه و بوشنکایا هستید؛ چای میل دارید؟ صاحب خانه، یک سماور بیر ایمان می‌آرید، هان؟

از آنچه معلوم شد، همنشینی پر گو و خسته کننده بود. پایانی جای مینو شد. در هر من نیم ساعت گریگوری دانست که اهل استانبولیایی Platovskaiا است و تاکنون دوبارزن گرفته و خوشبخت نبوده است.

افسر عرقی را که بر پشت لب تراشیده‌اش تراویده بود با نوک زبان لیسید و گفت:

— دیگر باید فاتحه ارتش دون را خوانند. جنگه به آخر می‌کشد. فردا جیوه متلاشی خواهد شد و تا پاتزده روز دیگر دوباره در نوچ جر کامک خواهیم بود. با یک مشت قراقچا پا بر هنه می‌خواستند به رویه حمله کنند! راستی که باید احمق بود! افسران صفت، باور کنید، همه‌شان بیش‌فرندا شما از سر بازی به افسری رسیده‌اید! بله! خوب، آنها می‌خواهند با دست شما ساردارا بکوینند. اما خودشان در سرنشته داری لانه‌کرده‌اند و جزو وملزمات کبل می‌کنند.

افسر چشمان پرنگ خود را غالباً چین میداد، سر جا و ول می‌خورد و پیکر

درشت و سنگین خودداروی میزپهن میکرد. گوشهاهی دهان فراخش فروافتاده بود، و حمین حالتی هبوس و عاجز بدچهره اش میداد و آن زبونی و خاکساری اسب و امانده را در او حفظ میکرد.

— پیش ترها ، مثلا در زمان ناپلئون ، جنگکه چیز قشنگی بود ، دوارتش بهم میرسیدند و به یکدیگر میزدند و از هم جدا نمیشدند . دیگر جبهه ای و سنگری در کار نبود . اما حالا ، اگر تو نتی چیزی از جریان عملیات پنهانی . شیطان نعم تو ش در میمانه . میگند که تاریخ نویسان گذشته دروغ می گفتند . اگر آنها می خواستند این جنگکه را توصیف کنند ، دیگر چه میشد ! ... ما جنگکه لمن کنیم ، فقط وقترا به ملام میگندند ایم ! هیچ رنگ آمیزی تو ش نیست اهمه اش گل و هل . از آن گذشته ، بیمهنی است . من اگر میتوNSTم ، همه این فرماندهان بزرگه را مقابل هم نگه میداشتم و به اشان می گفتم : « شما ، آقای لین ، این استوار رامی بینید ، طرز بکار بردن سلاح را به شایاد خواهد داد . و اما شما ، آقای کراسنوف ، شما که لا بد خودتان میدانید . آن وقت آن هارا وابیداشتم که مثل داد و جالوت باهم جنگکه کنند : هر کفایح میشد ، قدرت را به او میدادم . ملت بر اش بیکاره که این یا آن بر او حکومت بکند . شما ، ستوان ، نظر قان چیه .

گریگوری ، در حالی می خواب و بیداری ، بی آنکه پاسخی دهد ، حرکات زمخت شانه و پازویی پر گوشت افسر و زبان سرخش را که بیش از حد لزوم در شکاف دهائش نمایان میشد ، نگاه میکرد . خواپش میآمد و این توبیچی هزارم و کم و بیش احمق حوصله اش را سر میبرد و بوی گند پاهای عرق کرده اش دل او را می آشت .

سبع روز دیگر با احساس بی تصمیمی و سوشه آمیزی بیسدارشد . پایان ناگهانی کار جنگکه که خود او از پاییز پیش بینی کرده بود اورا به تعجب می آنداخت . گریگوری متوجه نشده بود که چگونه نارضایی از جنگکه ، که ابتدا چون جوی کوچکی نزمه کنان اسوان را هونگه هارادر نور دیده بود ، اندک اندک سیلاپ نیز و مندی شده بود و اینک تقهاهمین سیلاپ را میدید که بانیر و می سر کش جبهه را فرامیگرفت .

همچنین استحال سوار در استپ ، در آغاز بهار . آفتاب میدرخد . از همه سوی او جز برف دست نخورد که پر تونیش رنگی دارد چیزی نیست . ولی در زیر برف که از دسترس نگاه بیرون است ، عمل جاودانه و پرشکوه رهایی نمین دد

کار صورت گرفتن است . آفتاب برف را میخورد و به تحلیل میرد و از زیر در آن آب میدواند . شبی ملایم و مه آسود میگذرد و صحیح فردا پوسته سخت با خشخش و صدای فراوان نشست می کند ، آب سبز رنگ در جاده ها و در چرخ اراده ها میجود . و سه اسب تکه های برف آب شده را به اطراف میبراند . هوا گرم است . تپه های شنی از ذیرین بدرآمده بر هنر میشوند ، بوی کهنه خالکرس و گیام پوسیده باز به مسام میرسد . نیمه شب آبکندها در خوش می افتد و شب های تند زیر بار برقی که فرو میرزد میفرسد و از آیش های لخت سیاه چون مخلل بالذلت بخار برقی میخیزد . نزدیک غروب ، رودخانه استپ ناله کنان یعنی هاراشکته میراند و سینه اش چون پستان زنان شیرده سخت و بربآمده میگردد ، و مرد سوار که از عزیمت نامتنظر زستان به تعجب افتاده است بر ساحل شنی ایستاده با چشم ان خود گدازی میجوید و بر اسب عرق آسود خود که گوش های تیز کرده است با شلاق ضربات نرمی میزند . و در همان حال گردانی او برق بیکناه خیانت پیشه همچنان آمی است ، وزستان همچنان سفید و خواب آسود مینماید .

سراسر روزه نگه در حال عقب نشینی بود ؛ اراده های بنه چهار نعل روی جاده های میگذشتند . جائی درست راست ، در پس ابر خاکستری رنگی که افق را پوشیده میداشت ، شلیک توپخانه همچون بهمن میفرید . اسواران های قراقاز جاده های خیس پوشیده از پهن شلپ شلپ کنان می گذشتند و اسب ها که تامیع پایشان گل آسود بود برق آب شده را مانند خمیر لگد کوب میگردند . پیک هادر حاشیه جاده ها چهار نعل میتا ختند . زاغ های خاموش با پرها ای بر اقشار که پر تو آمی - رنگه داشت ، با قامت کوتاه و رفتار ناشایانه سوارانی که پیاده میروند ، دور از راهها با او قارمی خرامیدند و گوئی سوار نظام هزینه قزاق و پیاده های ژنده پوش و اراده های بنه را سان میدیدند .

گریکوری دریافت که دیگر ، بسان فنری که باز میشود ، هیچ چیز نمی - تواند جلو این عقب نشینی را بگیرد . و همان شب با عزمی شادمانه هنگ را ترک گفت . مینتاکا کورشون که بانگاهی ریشخند آمیز میدیدش که بارانی خود را روی پالتو پوشیده شمشیر و هفت تیر به کمر من بندد ، ازاو پرسید :

- این جوری کجا میری ، گریکوری پا تلبیوچ ؟

- داشتنش به چه دردت میخوره ؟

- برام جالبه .

گریکوری دندان بهم فشد و ما هیجه های گونه گلگونش را حر کت داد ،

ولی چشکنستان با خنده گفت :

— میرم به سر زمین فنولها ، فهمیدی ۹

و به راه افتاد .

اسپش زین کرد ه آمده بود . تا سپیده دم در جاده مه آسود بخیندان چهار - نعل رفت . واو که اینک از رفاقتی هم زمدم و زش بسیار دور شده بود با خود می گفت : دکمی تو خانه مان بیمان و اگر دیدم که سرخ ها از نزدیکی های خانه مان می گندند ، با آن هامیرم ۱۰

غروب روز دیگر بالسب خود ، که از خستگی تاخت دور روزه دویست درستی تلو تلو می بخورد ، وارد حیاط خانه پدری شد .

XI

در پایان نوامبر خبر و رو دیک هیئت ظالمی متفقین به نووچر کاسک رسید . شایعات متواتری در شهرها پیچید که یک ناو گان نیر و مند انگلیسی در بندر گاه نوروسیک Novorossiisk لشکر انداخته است و بزوادی شماره معتقد بهی از سر بازان متفقین که از سالونیک منتقل گشته اند اذکر شنی پیاده می شوند ، وهم اکنون یک سپاه از پیاده نظام آفریقا فرانسه پیاده شده است و در آینده بسیار فرزدیک ترسی می تراک آنان با تفاوت ارتش داوطلب آغاز خواهد گشت . این شایعات در شهر چشم می شد و یک کلاخ چهل کلاخ می شد ...

که اسنوف دستور داد که گارد احترامی مرکب از قزاق افغان هنگه گارد آنامانسکی به پیشواز هیئت فرستاده شود . ییدنگه دوا سواران از جوانان هنگه آنامانسکی چکمه های بلند و حمایل بندھای چرمی سفید دریافت کردند و همراه یک اسواران شیبورزن با شتاب به تا گاروگه Taganrog اعزام گشتند .

نمایند گان هیئت های ظالمی مقیم جنوب دیروزیه تصمیم گرفته بودند چند افسر را برای کسب اطلاعات سیاسی ویژه به نووچر کاسک بفرستند . این افسران مأموریت داشتند که در باره اوضاع منطقه دون و امکانات نبرد برض بلوشیک ما اطلاعاتی بدمست آورند . سروان پوند Pond و ستوان بلومفیلد Bloomfield و ستوان موئرو Monroe بنمایند گی انگلستان و سروان اوشن و Auchene و سروان دوپره Dupret و ستوان فور Faure بنمایند گی فرانسه آمده بودند .

وورود این افسران جزء هیئت های نظامی متفقین که بازی سرنوشت آنان را بصورت «سفیر» در آورده بود، آن همه گیر و دار ورفت و آمد را در کاخ آنامان ها موجب گشته بود.

«سفیر ان» را با کوکه و شکوه بسیار به نو و چر کاست وارد کردند. این احترام و این چاکر منشی با ورنکردنی آن افسران ساده و اسرم است و مفروض ساخت و بزدیدی، بایقین کامل به قدر و مزالت خوبی، ثزارهای والاقام قزاق وارکان دولت جمهوری بسیار بزرگ خبیث شب بازی دون را بدیده حقارت نگریستند. سوانهای جوان فرانسوی در گفتگو باز نرالهای قزاق، در زیر پرده نازل اکد و نرم خوئی فرانسوی، چیزی از تفاخر و مراعات بزرگ منشاءه نشان میدادند.

شب، یک ضیافت صد نفره شام در کاخ برپاشد. در تالار پذیرائی، دسته همسایان نظامی بافت ابریشمین سرودهای قزاق را که خوانندگان تنور گل و بنه فاخری بر آن می‌ستند بتماشا گذاشتند. یک ارکستر سازهای بادی سرودهای ملی متفقین را باشکوه و جلال بسیار نواخت. «سفیر ان» با خویشن، داری و وقاری که لازمه چنین مواقفی است لب به غذامی آلو دند. مهمانان آنامان هم که اهمیت تاریخی این لحظات را حس میکردند، از زیر چشم مساقب آنان بودند.

کراسنوف آغاز سخنرانی کرد:

- آقایان، شما اینک در یک تالار تاریخی حضور دارید. از خلاص این دیوارهای نگاههای خاموش قهرمانان یک جنگ ملی دیگر، جنگ ۱۸۱۲، بر شما دوخته است. پلاتوف Platov، ایلووالیسکی Il'ya Vasil'evich Dénissov خود، قراقلان دون را، پذیره میشدند و امپراتور الکساندر اول کشور زیبای فرانسه را از بین ویرانها و آوارهاییون می‌کشید ...

نمایندگان «کشور زیبای فرانسه»، با آن که از افراد درنوشیدن شراب تسمیلیانسکایا Tsymlianskaia چشانی خنده ناک و رخshan داشتند، سخنرانی کراسنوف را بدقت تابه آخر گوش کردند. کراسنوف، پس از آن که در باره مصائب فاجعه آمایی که «مردم رویه زیر بوغ و حشیان بلشویک» متحمل شده اند پنقبیل داد سخن داد، در پایان بالحنی پرشور چنین گفت:

- بهترین نمایندگان ملت روس اینک در زندان های بلشویک ها با مرگ

دست به گریبانند. آنان بسوی شما چشم دوخته‌اند: از شما انتظار کمک دارند و شما می‌باید به آن‌ها، فقط به آن‌ها، نه به حکومت دون، کمک کنید. چه ما با سرفرازی می‌توانیم بگوییم که آزادیم! ولی همه نیات ما و هدف مبارزه ماروسیه بزرگ است که به متفقین خود و فادار مانده و هر گز در امر دفاع از منافع ایشان کوتاهی ننموده است، همان متفقین که روسیه خود را در راهشان فدا کرده است، متفقینی که ادامه و ذه بصدامید از ایشان انتظار کنمک دارد. یکمدم و چهارم سال پیش، در ماه مارس، مردم فرانسه از امپراتور را کاندراول و سر بازان گارد روس استقبال کردند و از آن روز دوران تازه‌ای در زندگی فرانسه آغاز گردید که آن کشور را در نخستین پایه ملت‌های جهان جای داد. یکمدم و چهارم سال پیش گفت پلاتوف، آن‌امان ما، از لذت‌باز دید کرد. ما با انتظار شما می‌باشیم تاریخ‌ساز مسکوشیم. آری، ما با انتظار شما هستیم تا با نواهای پیروزمندانه سر و دملی ما با تفاق یکدیگر وارد کریمی شویم و با شما از لذت صلح و آزادی چنان‌که باید بر خوردار گردیم. روسیه بزرگ! این دو کلمه همه آرزوها و آرمان‌های مارادر بر گرفته است!

پس از سخنرانی کراسنوف، سروان بوند Bond از جابر خاست. هنگامی که او به انگلیسی سخن می‌گفت، خاموشی مرگباری بر تالار سایه گسترش دد. مترجم می‌کوشید تا گفته‌های او را با کلماتی رنگی و پرشور ترجمه کند:

— سروان بوند از جانب خود و از جانب سروان Auchêne مجاز است به آن‌امان دون اعلام کند که دولت‌های متفق آنان را رسماً فرستاده‌اند تا در باره آنچه در سر زمین دون جریان دارد اطلاعاتی بدهند. سروان بوند اطیبهان میدهد که دولت‌های متفق حکومت دون و ارتضی داود طلب را در مبارزه دلیر اندشان بر ضد بلشویک‌ها با همه نیروی خود و با همه وسائل، از جمله از طریق فرستادن سر باز، کمک خواهند کرد.

هنوز ترجمه آخرین جمله پیاپان نرسیده بود که هورای ایسویه سه بار دیوارهارا بلرزه درآورد. در میان نواهای قهرمانی ارکستر، شماره‌ای داده شد و جامها با قتحار رونق و شکفتگی «فرانسه زیبا» و «انگلستان نیرومند» و برای پیروزی بر بلشویک‌ها خالی گشت. شراب شامپانی دون کف می‌کرد و می‌جوشید و شراب‌های کهنه پر قومی افکنده و هوارا به عطر مخلع و شیرین خود می‌آغشت...

حاضران چشم انتظار شعاری از جانب نمایندگان متفقین بودند و سروان بوند آنان را چندان در انتظار نگذاشت:

من جام خود را با فتحار روسیه بزرگ سر می‌کشم و دلم می‌خواهد کسر و دشکوه سابق تان را اینجا بشنوم . البته ، مابه کلمات آن اهمیتی نخواهیم داد ، ولی من همان آهنگ آن را می‌خواهم گوش کنم ...
متوجه سخنان او را ترجیح کرد و کرانوف ، با چهره‌ای که از هیجان تأثیر سفید گشته بود ، بسوی مهمنان رود کرد و با صدایی شکسته شارداد :

— به افتخار روسیه بزرگ ، روسیه واحد و بخش ناپذیر ، هورا !
ارکستر با نواهای نیرومند و پرشکوه به نواختن سرود « خدا اتر از را حفظ کناد ! » پرداخت . حاضران همه برخاستند و جام خود را سر کشیدند . اشک سیلان و ارباب رخسار اسقف بزرگ هرموجن Hermogène روان بود . روان بوند که اندکی مست گشته بود ، با شور و سیار گفت : « چدزیب است ! » یکی از مهمانان سرشناس ، باریشی که در دستمال سفره آلوده به خاویارسیاه له شده فرورفت بود ، از فرط تأثر برآستنی به حق حق افتاده بود ...



آن شب باد بیرحم در بای آزوف بر فراز شهر زوزه می‌کشد و نعمه میزد .
گندکلیای بزرگ که نخستین بوران برف سال آن را در میان گرفته بود با روشنائی ماتم‌زده‌ای عیند خشید .

آن شب در بیرون شهر ، در حاشیه آبکنندی از خاکرس که در آن ذباله می‌ریختند ، کارگران یلشویک راه آهن شاخترا را Chakhtraia را که در دادگاه نظامی محکوم شده بودند تیرباران کردند . آن هارا بادست های از پشت بسته دو بد و بالای تپه بر دند و از نزدیک با هفت آیر و تفنگ کشند و با دیگراندان صدای شلیک راما نند جرقه های آتش که از سیگار برابر آید خاموش می‌کرد .

در همان حال ، دم در رودی کاخ آنامان ها ، در سرما و باد سوزان زستان ، قراقان هنگ آنامانسکی که گارد احترام را تشکیل می‌دادند مثل مردمه بیحر کت ایستاده بودند . دسته ای که قبضه شمشیر بر هنگ ایشان را می‌فرشد از سر ما سیاه میشد و چشمهاشان به اشک می‌افتد و پاهایشان کرخ می‌گشت ... و از کاخ فریادهای متی و غریبوسازهای میبن ارکستر و تحریر بر گریه آلود خوانند گان گروه همسایان

قطامی تاسپیده دم به گوش میر سید .

یک هفته بعد ، آنچه از همه هولناکتر بود ، یعنی از هم پاشیدن جبهه ، آغاز شد . پیش از همه ، هنگ ۲۸ که پیوتر ملخوف در آن خدمت میکرد ، موضع خود را در پخش کالاج ترک کرد .

قراقوها ، پس از گفتگوهای محرومانه با فرماندهی لشکر ۱۵ اینزا Inza تصمیم گرفتند که از جبهه عقب بنشینند و بگذارند تا سر بازان سرخ بی هیچ مزاحمتی از میان سر زمین دون علیا عبور کنند . قراقوکوته فکری بنام یاکف فومین Iakov Fomine فرماندهی هنگ شورش را بدست گرفت ، ولی فومین آلتی بیش در دست گروهی قراقوان متایل به بلشویم نبود ، و همان‌ها در پشت سراوه‌هه چیز را اداره و خود او را هبری میکردند . پس از یک اجتماع طوفانی که در آن افسران ، همواره بالاتر از آن که از پشت گلوهای بایشان شلیک شود ، بستی کوشیدند تاثابت کنند که باید به جنگ ادامه داد ، و سر بازان نیز ، همه باهم و در میان شلوغی و میاهوی بسیار ، همان کلمات خسته کننده همواره مذکور را بار دیگر بقوت فریاد کشیدند که جنگ بیهوده است و باید با بلشویک‌ها آشنا کرد ، هنگ به راه افتاد . در پیان همان نخستین روز راه پیمانی ، شب ، در نزدیکی دهکده سولونکا Solonka ، سر هنگ دوم فیلیپوف ، فرمانده هنگ ، با پیشتر افسران خود فرار کرد و به تبیک کنت مولی بر Mollier که در نبردها تلفات سختی داده بود و این‌لئے عقب می‌نشست بیوست .

هنگ ۳۶ نیز به پیروی از هنگ ۲۸ موضع خود را ترک گفت و با همه افراد و افسران خود به کازان‌سکایا رسید . فرمانده هنگ ، مردی کوتاه‌قدم با چشمانی حیله کر که با جا پلوس در بر ابر افراد توانسته بود موقعیت خود را حفظ کند ، سواره ، هماره چند تن سواره دیگر در مقابل خانه‌ای که فرمانده پخش در آن منزل داشت توقف کرد و در حالی که با شلاق خود بازی میکرد ، سینه‌سپر کرده وارد شد :

- فرمانده اینجا کیه ؟

استبان آستان خوف از روی صندلی بلند شد و با وقار بسیار جواب داد :

- من معاونش هستم . سرکار افسر ، در رأی بیندید .

.. من سرهنگ دوم ناوموف Naoumov هستم، فرمانده هنگ ۳۶ هوم ... لطفاً ... بله ... مطلقاً لازمه که لباس و گفتش برای هنگ خودم اهم کنم. افرادم پارهنه هستند ولباس هاشان زنده پاره است. میشوند؟ فرمانده نیست؛ و تا اینجا من بیک جفت چکمه هم نمیتونم از اینبار بیرون بیارم.

- چطور؟

- همین.

- چه میگمی؟ میدانی با که حرف میزنی؟ بازداشت میکنم، بیشرف! بجههها، بیندازیدش تو زیرزمین! کلیدهای اینبار کجاست؟ ها... ناوموف شلاق خودرا روی میز پسنداد آورد و درحالی که از خشم سفید شده بود، کلاه پوست رولیده اش را روی پس گردش لرزاند.

- کلیدهات را بده و دهنتم را بیند!

نیمساعت پس از آن، بسته های پوستین نیم تنه و دسته های چکمه نمده و چرمی، همراه ابری از گردوغبار آجری رنگ، از درابناره هوا می پرید و در بازویان قرای ها که میان برف ازدحام کرده به هم فشار می آوردند میافتد. کیسه های قند دست بدست می گشت و تامد تی میدان ده از همه مهه شدید و شادمانه ای در جوش و خروش بود.

در این احوال هنگ ۲۸ با فرمانده تازه خود استوار فومنین بیویوشنسکایا رسید. واحد هایی از لشکر اینزا با فاصله ای و رست بدنبال آن می آمدند. سربازان گشت سرخ هم اینک درده دوبروفکا Droubrovka بودند.

چهار روز پیش ژنرال مازورایوانف، فرمانده جبهه شمال، با تفاوت رئیس ستاد خود ژنرال زامبیر ژیتسکی Zambrjitski با شتاب به استانیتیزی کار گینسکایا عقب نشته بود. اتوبیل شان میان برف ها سرمهیخورد، زن زامبیر ژیتسکی لب خود را چنان گازی میگرفت که خون می آمد، کودکانش میگریستند. تا چند روز در بیویوشنسکایا هیچ گونه قدرت محلی رسمی وجود نداشت. طبق شایعاتی که دهن بدهن میگشت، در کار گینسکایا نیروهای متعر کر شد تا بر ضد هنگ ۲۸ وارد عمل شود. ولی روز ۲۴ دسامبر آجودان ایوانف از کار گینسکایا به بیویوشنسکایا آمد و بعده زمان چیز هایی را که فرمانده کل در منزل خود جا گذاشته بود: یک کاسکت تا استانی بانشان تازه، یک برس موی سر، مقداری زیر جامه و چند خردوریز دیگر را، برداشت و با خود برداشت.

واحد های ارتش، هشتم سرخ در رخنه صد و رستی که در جبهه شمال بوجود آمده بود سر بریز می شدند. ژنرال ماواتیف Savatélev در دهد، بسوی دون عقب می نشست. هنگ های زیر فرمان ژنرال فیتر خلا او روف در Fitzkhélaourov بیز بسوی تالی Taly و بو گو چار Bogoutchar در حال عقب نشینی بودند. طی يك هفته آرامش تاممهودی در شمال بر قرار بود. دیگر غرش تپ ها بکوش نمیرسید و مسلسل ها خاموش بودند. قزاقان دون سفلی که در جبهه شمال نبرد کرده و اینک از خیانت هنگ های دون علیا بکلی دلسرب گشته بودند، می آنکه بجنگند عصی نشستند. سرخ ها باحتیاط و بکندی پیشروی می کردند و روس تها ائی را که در بر ابر شان بود از پیش بوسیله گشتنی های خود مرد اکشاف قزاق امید نداشتند.

پس از این شکست هنگفت در جبهه شمال، واقعه خوش برای حکومت دون روی نمود: هیئت نمایندگی متفقین مرکب از ژنرال پول Pooil رئیس هیئت نظامی بریتانیا در قفار، بارگیس ستاد خود رس هنگ کیس Kiss از جانب انگلستان، و ژنرال فرانش دسپر Franchet d' Espérey و سروان فو که Fouquet بنمایندگی فرانسه، میباشد روز ۲۶ دسامبر وارد نوو چر کاسک شوند.

کراسنوف نمایندگان متفقین را به بازدید جبهه برد. در آن صحبت ماه دسامبر، گارد احترام روی سکوی ایستگاه راه آهن چیر Tchir مصف بسته بود. ژنرال مامونوف Mamontov، با سیبل فرا و افتاده و سر و روی می خوار گان، بر خلاف عادت همیشگی خود او نیفورم خوش دوختی به عن داشت و ریش را ته - تراش کرده بود، چنانکه پوست صورتش پر تو خاکستری رنگ مایل به آبی داشت، و در حالی که گروه افسران اورا در میان گرفته بودند، سکوی ایستگاه را گز. می کرد. همه با تظاهر و رو دقطار بودند. در حاشیه ایستگاه، نوازنده گان از کستر نظامی در جا میزدند و میان انگشتان کبود گشته خودهای می کردند. گارد احترام بیحر کت ایستاده و نمونه جالب ورنگینی از همه قماش قزاقان دون سفلی از هر سه و سالی بود: پیران ریش سفید و جوانان بی سبیل با کنه سر بازانی که در جبهه آلمان جنگیده بودند در کنار هم دیده می شدند. پالتوی سر بازی قزاقان پیر از صلیب هاو مدارهای طلا و نقمه ای که در فنردهای لوتچا Lovtcha و پلدونا Plevna بست آورده بودند میدرخشد؛ آنان که اندکی جوانتر بودند صلیب هائی را که در بورش های دیوانه وار گوکل تپه Gueok-Tepe و ساندپو

Sandépou یاد رجبه آلمان در نزدیکی پر زه میل Przemysl و ورشو و لوف Lvov بدست آورده بودند بر سینه داشتند . واما جوانان اگرچه هیچ چیز برآفی سینه شان را نیست نمیداد ، ولی راست ایستاده بودند و در همه چیز میکوشیدند تا از بزرگترهای خود تقليد کنند .

طاردرون پوششی از بخارات شیر گون با سروصای فراوان وارد ایستگاه شد . پیش از آن که در راهی واگون پولمان Pullman باز شود ، رهبر ارکستر با حرکتی ذمخت دست هارا بلند کرد وارکستر به آهنگ کر کننده ای سرود ملی انگلستان را نواخت . مامون توف ، در حالی که شمشیر خود را گرفته بود و نگه میداشت ، با شتاب بسوی واگون رفت . کراسنوف ، بنوان یک میزبان خوش برخورد ، مدعوین خود را از پر ابر صفحه بیحرکت قزاقان گذراند و بسوی ایستگاه رهبری کرد . و در حالی که با رفتار شاهزاده وار پیر مردانه را که با چشم انداز بر جسته نفس در سینه حبس کرده بودند بادست نشان میداد ، لبخندنازکی زد و بالهجهای بسیار خوب بزبان فرانسه گفت :

— مردم قزاق خود را بسامی وقف دفاع از میهن در بر ابر دسته های وحشی گارد سرخ کرده اند . شایان جان گانیهند گان سه نسل را می بینند . این افراد در بالکان ، در زاپن ، در اتریش هنگری و در پروس جنگیده اند و امر و زیر ای آزادی میهن خود مبارزه می کنند .

آری ، مامون توف ، طبق دستوری که دریافت کرده بود ، در ترکیب دقیق گارداحت رام و مستوره بندی کالا توفیق یافته بود . نایند گان متفقین از جبهه بازدید کرده و با برضامندی به تو و چر کامک بر گشتند . زنرال پول ، هنگامی که میخواست از کراسنوف جدا شود ، اظهار داشت :

— من از ظاهر در خشان و ازان نبضات و رویه جنگی سر بازان شما بیار راضی هستم . دستور خواهم داد که بیدرنگک نخشنین دسته سر بازان مارا از سالویک برایتان اعزام دارند . زنرال ، من از شما خواهش میکنم دستور پفرمائید سه هزار پوستین و سه هزار چکمه گرم تهیه کنند . امیدوارم که با کمک ما بتوانید بشویم را جطور قطع ریشه کن سازید .

دو ختن پوستین های نیم تن و چکمه های نمدی با شتاب آغاز گردید . ولی پیاده شدن سر بازان متفقین در نور و سیک همچنان بواقیت نمی انجامید . پول P001 به لندن رفت و بجای او زنرال بریگز Briggs ، مردی خونسرد و منفر عن ، بادستورهای تازه ای آمد و با خشکی خاص زنرال ها اعلام کرد :

— دولت اعلیحضرت کمک معادی و سیعی بهارتش داطلب دون خواهد کرد، ولی حتی یک سر بازخواهد داد.
این اظهارات دیگر نیازی به تفسیر نداشت.

XII

خصوصی که از همان هنگام جنگ امپریالیستی افسان و فرقاً های ساده را باشیاری نامرتی ازهم جدا میکرد در پاییز ۱۹۱۷ دامنه بی سابقه‌ای گرفت بود. در پایان ۱۹۱۷، هنگامی که واحد های فرقاً بکنندی بسوی سرزمین دون باز می گشتد، کشنیدن بالودادن افسان امر نادری بود، اما یک سال بعد دیگر یک پدیده عادی شده بود. افسان را مجبور میکردند که مانند فرماندهان سرخ هنگام یورش پیش ایشان افراد بروند و آنوقت آرام و آسوده، بی آن که کمترین سرمهای در گیرد، از پشت به ایشان شلیک میکردند. تنها چند واحد، مانند هنگام سن ژرژ گوندوروفسکایا Goundorovskaya، بیکبار چگی خود را حفظ کرده بودند، ولی نمونه آن هادرارش دون چندان زیاد نبود.

پیو قدر ملحوظ با همه کند ذهنی آنقدر حیله گر و آب زیر کاه بود که از مدتها پیش فهمیده باشد هر گونه بهم خوردگی و تیرگی روابط با افراد به قیمت حاشی تمام خواهد شد. ازین و از همان روزهای نخست کوشیده بود مرزی را که بعنوان افسراز سر بازان ساده جدایش میکرد از میان بردارد. او نیز در هر فرست مانند خود آنها از پیهودگی جنگ سخن میگفت؛ گرچه اوراین کار صداقت نداشت و به خود فشار میآورد، ولی کس متوجه آن نمیشد؛ ماسک هواداری بلشویک ها به چهره زده و از روزی که بوبرده بود افراد هنگ به فومن تمایل دارند سخت کوشیده بود تا خود را در دل او جا کند. مانند دیگر فرقاً، از دستزدن به غارت و بدگوئی از دستگاه فرماندهی و خوش فقاری بالاسیران ابا نداشت، و حال آن که دلش از کینه مالامال بود و میل زدن و کشنیدن آنان دستور رامیلرزاند... در مورد خدمات سربازی، باز پرستاشن بعد از ارتفاق میکرده و ساده بود. مثل موم نرم بود این بین مان پیوترا عتماد افراد را به خود جلب کرد و توانست در برای چشمستان چهره معموس کند.

آن روز که در نزدیکی دهکده سولونتا، فیلیپوف افسان را با خود برداشت

پیوتربا افراد ماند . او که فروتن و آرام بود و همواره بی نام و نشان مانده و در همه حیز معنده بود ، با هنگ خود به بیوشنسکایا آمد . ولی پس از آن که دور و زدر آنجاماند ، دیگر توانست تاب آورد و بی آن که خود را به ستاده هنگ یا به فومن نشان دهد عازم خانه خود شد .

آن روز از صبح در بیوشنسکایا مینینگی در برابر کلیسای کهنه بربا بود . هنگ به انتظار ورود نماینده گان لشکر ایتنا بود . قرااقان بصورت گروههای چند نفری ، با پالتوی سربازی یا پوستین فهم تنه ، نیم تنه معمولی و یا بلوز پنهان آجبده در میدان قدم میزدند . هیچ به تصویر در نمی آمد که این انبوه رنگارنگ یک واحد مشکل یعنی هنگ ۲۸ قراق میباشد . پیوترب از گروهی نزد گروه دیگر میرفت و این افراد را با نگاه تازه ای میبینید . در جبهه اختلاف در لباس و بوشاکشان این همه بچشم نمی آمد ، و ازان گذشته امکان آن هم نبود که همه هنگ را بصورت توده فشرده ای در یک جا دید . پیوترب از شدت کینه سبیل بور خود را که گذاشته بود بلند شود میجوید و این چهره های یخچه نشسته و سرهائی را که با هر نوع کلاهی از پوست با ته پارچه ای یا پشمی و همچنین با شلق پشمی یا کاسکت پوشیده شده بود مینگریست . وقتی هم که چشماش را به پایین میدوخت ، باز همان تنوغ رنگارنگ بود : چکمه های نمی دی یا چرمی پاشنه سائیده ، مج بیچ و نیم جکمه هایی که از اسیران سرخ گرفته شده بود .

پیوترب در حالت خشم عاجزانه ، زیر لب با خود میگفت : « بی سرو پاها ! دهاتی ها ! بی اصل و نسبها ! »

فرمان های فومن به تردها چسیانده شده بود . اهالی در کوچه ظاهر نمیشندند . استاین ترا در انتظار بود و هر کسی به سوراخ خود خزینه بود . مینه برف پوش دون در انتهای کوچه های فرعی دیده میشدند و در پس دون چنگل سیاه که گوئی با مرکب جن رسم شده بود . تزدیک توده خاکستری رنگ و سنتگی کلیسای کهنه ، زنهانی که برای دیدن شوهر های خود از رستاه آمده بودند مانند گله میش بهم فشرده بودند .

پیوترب پستین نیم تنه ای با حاشیه پرست رویاه که بر سینه اش جلیب بسیار بزر گی داشت پوشیده بود و کلاه افسری از پوست هشت خان بسرداشت - کلاهی که اندکی پیش آن همه بدان میباشد و اینک بدان لعنت می فرستاد ، چه هر دم نگاه های سردی را که کچ کچ بدومی افکنندند و گوئی مانند جزیان هوای سرد از او عبور نمیکرد و باز بر سر گشتنگی اش می افزود احساس میکرد . بدیدن یک

سر باز سرخ تنومند که روی چلیکی در وسط میدان بالا رفته بود و پالتوی سربازی خوب و کلام پوست تازه هشتاد خان داشت، اندکی به خود آمد. سرباز با دستهای خود که دستکش کر کی پوشیده بود شال گردن دودی رنگ شرابدار قراقی خود را دور گردان مرتب کرد. «رقای قراقی» صدای به گرفته اش گوئی گوش های پیوترا خراش داد. پیوترا بر گشت و دید که قراقان اذاین خطاب نیز عادی به نسبت افتاده یکدیگر را هینگرند و با سرو روی پر توجه و در عین حال دلی آشفته به یکدیگر چشمک میزند. سرباز سرخ هدتی دراز در باره حکومت شوراها و ارتش سرخ در واپشن با قراقان سخن گفت. یک چیز بوزم موجب شگفتی پیوترا گردید و آن فریادهایی بود که پیوسته گفتار سخنران را قطع میکرد :

— رفیق، آخر این کمونیسم چه هست؟

— ما را بزرگ توحذب نمیبرند؟

— حزب کمونیست چه چیزی هست؟

سخنران دستهای خود را بر سینه می فشد و به سرمهیگردازی و با شکنیانی توضیح میداد :

— رفقا! عضویت حزب کمونیست داوطلبانه است. کسانی که وارد حزب میشوند آن هائی هستند که میخواهند برای امر بزرگ رهائی کارگران و دهقانان ستمدیده از بوغ سرمایه داران و مالکان مبارزه کنند.

دھی بعد از گوشه دیگر میدان فریادی برمی خاست :

— در باره کمونیستها و کمیسراها بر امان توضیحاتی بدھید.

و هنوز جواب او بدرستی پایان نیافته، صدای به برآشتهای بار دیدگر غر میزد :

— این که در باره کمونیستها گفتنی روشن نیست. توضیح بد. ما هامرد ساده‌ای هستیم. ساده حرف بزن.

پس ازاوفومن سخنرانی دراز و کسل کننده‌ای ایجاد کرد و بجا و بیجا واژه «تخلیه کردن» را بکار برد. جوانکی بالا کشک دانشجویی و پالتوی خوش برش مانند مارماهی دور و بر او میگشت. پیوترا هنگام شنیدن سخنرانی نامر بوط فومن، آن روز فوریه ۱۹۷۶ را بیاد آورد که در آن برای نخستین بار او را در ایستگاهی واقع بر سر راه پتروگراد دیده بود. همانجا که داریا برای دیدن وی آمده بود. جیمان فاصله دار فراری هنگ کارد، نگاه عبوس و اشک آلود

او، پالتوی سربازیش با آن شماره ۲۵ که روی سردوشی فرموده ایستواریش دیده میشد و آن رفتار خرس مانند او، همه را به یاد آورد. «برادر جان، دیگر تحمل پذیر نبود.» پیوترو لحن صدای اوراکه تقریباً شنیده نمیشد هنوز در گوش داشت. با خود میگفت: «دیک فراری، یک آدم خنگ از قماش خربستونیا و ححالا او فرمانده یک هنگ است و من چیزی نیستم.» و چشمانتش فروغ تبدیل آلویدی داشت.

پس از فرمین، فرازی که دو نوار مسلسل چلیپاوار بر سینه اش حمایل گشته بود بالا رفت و در حالی که دستها را تکان میداد، با صدای گرفته فریاد زد:

— برا دران! من جزوستون اعزامی پودتیولکف بودم، وحالا هم اگر خدا بخواهد، با برا دران خودم برضد کادت ها خواهم رفت.

پیوترو بسرعت خود را به محل سکونت خود رساند. در اتاقی که اسب خود را زین میکرد، شلیک تفنگ های فرازیان را شنید که استانیتسا را ترکه می گفتند و به سنت قدیم خویش بدبین سان باز گشت خود را به ده اعلام میکردند.

XIII

روزهای کوتاه زمستان، در آرامش و حشتناک خود، مانند روزهای درو گوئی سرتام شدن نداشت. روسناها مانند بجهة بیاض است پهلوی بسود. سراسر خاک دون گوئی مرده واستانیتساها را طاعون ویران کرده بود. پندرانی که ابری با بالهای سیاه و ضخیم خود سر زمین دون را فرو پوشانده، بیصدا و هوول انگیز، همه جا گستره شده بود و گفتنی همین دم است که با رگبارهای^۱ خود سپیدارها را بسوی زمین خم کند، با ضربت خشک و شکننده رعد منفجر شود و در حالی که سنگ ها را از صخره های گچی برمیکند و با همه آواهای شوم طوفان میفرد به آن سوی دون برود تا جنگل سبید پوش را بشکند و درهم پیچید.

در قاتارسکی مه از بیچ زمین را میپوشاند. تپه مانند زمانی که بخیندان در پیش است همهمه خلیفی داشت. قردهای ظهر آفتاب از پوسته نرم مه بدرمی آمد، و با این همه روز و شن ترنی نمود. مه سر گشته در دوسوی دون روی تپه ها ول میگشت و در آنکند هافر و میقاتاد و در پای خرسنگ های عمودی میلتفزید و بسان غباری نمناک روی تخته های گچ خزه بسته یاد رگودال های برف پوش فرمیمیرد.

هر شب سپر رخنده ماه در پی نیزه های جنگل بر هنر بر می آمد و فروغ مه آلو دی که از جنگه و آتش سوزی بر نگه خون بود بر دهکده های خاموش می افتدند . واين روشناني بير حرم و تغيير ناپذير در مردم دله را مای ناشخص بر ميان گيخت و چار پايان را منظر می ساخت . اسب ها و ورزوها ، بی آن که بخوابدند ، تاسپیده دم در حیاط خانه هاول می گشتند . سگ ها زور می کشيدند و خروس ها خبیل پيش از نیمه شب یکدیگر را سدا می زدند . هنگام سپیده ، شاخه های نمناک درختان از قصر بخ پوشیده بیشد و چون باد آن هارا به یکدیگر می زد مانند رکاب های فلزی در چکاچاک می افتادند . پنداشتی که سواری نامرئی در ساحل چپ دون ، انعیان جنگل تاریک ، درون مه خاکستری رنگ پيش می آمد و سلاح ها و رکاب های خود را به صداد رمی آورد .

تقریباً همه قراقلان تاتارسکی که در جبهه شمال جنگیده بودند واحد های خود را به هنگام عقب نشینی آهسته شان بسوی دون ترک گفته به خانه های خود باز گشته بودند . و باز هر روز چند تن از کسانی که عقب مانده بودند وارد می شدند . این یکی زین راه را ای مدتها در آزاد پشت اسب خود بر می گرفت و سازوی رگ خود را درون یک پشت کاه یا زیر دامنه ایبار پنهان می کرد و به انتظار سرخ ها می نشت ، و آن دیگری دروازه برف نشسته خانه اش را تها برای آن بازمی کرد و اسب خود را بدرون حیاط می برد که تو شه نان خشک خود را تکمیل کند و شبی بازن خود بروز آورد . صبح فردا او دوباره بعد راه می افتاد و از فراز پیه یک بار دیگر به سطح صاف و مرده دون و جاهائی که کود کی خود را در آن بسرمه بود و شاید اینک برای همیشه ترکش می گفت نظر من افکند .

کیست که ساعت مرگ خود را بداند ؟ کیست که پایان راه را بشناسد ؟ اسب هاده کنه را بسختی ترک می کنند . در قلب پژوه مرده قراقلان نیز ، بسختی و درد ، اندکی دلسوی برای ذن و فرزند سر بر می دارد . و در آن جاده برف پوش بسیاری از آنان در خیال به خانه های خود بازمی گردند و ای سالاندیشه های اندوھیار که در این جاده از خاطرهای می گند ... گاه اشکی به شوری خون از کنار زین می لفzed و روی رکاب سر پاروی جاده که گازگرفتگی نعل ها بر آن پیداست می زند . ولی آیا گل زرد جدائی را بهنگام بهادر آن محل خواهد رویاند ؟



همان شب ورود پوتر در خانه ملخوف شورای خانوادگی تشکیل شد .

هنوز او از آستانه در نگذشته بود که پاتلشی بروکو فیوچ گفت :

ـ ها ، چه شده ؟ از جنگ خسته شده‌ای ؟ بدون سردوشی افسری بر -
گشته‌ای ؟ خوب ، بیا ، بیا . دست برادرت را فشار بده ، مادرت خوشحال
میشه . زنت دلش بر اینگ شده بود ... سلام ، پسرم پیوتر ، سلام ! گریگوری !
گریگوری پاتلشی ! مثل موش خرما بالای بخاری چه میکنی ؟ بیا پائین .
گریگوری پاهای بر هنهاش را از بالای بخاری آویزان کرد و بخندن زنان
سینه‌اش را که از بشم‌های انبوه سیاه پوشیده بود خاراند و پیوترا که به جلو خشم
شده حمایل بند خود را در می آورد و با انگشتان کرخ گشته میکوشید تا گره باشلق
خود را او کند نگریست . داریا خندان و خاموش ، چشم در چشم شوهر خود دوخته
تکمه‌های پوستین نیم قنه‌اش را بازمیکرد و از سر احتیاط از نارنجک دستی که در
طرف راست به کمر بند او آویخته بود و کنار هفت تیر بصورت لکه خاکستری
رنگی بود پر هیز مینمود .

دونیا شکا دوید و گونه خود را به سبیل یخچه بسته برادرش مالید و رفت تا
به تیمار اسب پردازد . در همان اثنا ایلی نیچنا نیز که لبان خود را با پیش دامنش
پاک میکرد آماده بوسیدن پسر ارشد خود میشد . ناتالیا سادم بخاری به کاری
مشغول بود و بجهه‌ها یش دست در دامن وی برده خود را به او میچسباندند . همه
منتظر سخنی از پیوتربودند ، ولی او پس از آن که با صدای گرفته دم در گفته بود :
ـ سلام ، همگی ! ، اینک بخاموشی سر گرم در آوردن لباس خود بود و پس از
آن هم مدتی چکمه‌های خود را با جاروگی که از کاه ارزن درست شده بود زد و
پاک کرد . سانجام قد راست کرد و ناگهان لبانش بطرز دردناکی لرزیدن
گرفت ، سر گشته به دیواره تختخواب تکیه داد و همه با توجه دیدند که اشک
بر گونه‌های سیاه و یخ کرده اش میدرخد . ملحوظ پیر که اضطراب خود و
لرزش درون خود را زیر پرده شوخت میپوشاند ، گفت :

ـ او ، من باز چه باکت هست ؟

ـ کلک مان کنده‌است ، پدر !

پیوترب هارا بهم فشرد و ابروهای بور خود را چین داد ، و در حالی که
چشم‌های خود را پنهان میداشت ، بینی اش را با استعمال چرکینی که سخت بود
قوتون میداد گرفت .
گریگوری گر به را که خود را به وی میمالید کنار زد و خره کنان پالین
جست . مادر به گریه درآمد و بوسه‌های فراوان به سر پیشوی پیوترب زد ، ولی زود

از او جداشد و گفت:

- جان دلم اپسرک بینوايم ، ماست میلداری ؛ بیا ، بنشین . سوب سرد میشه . باید گرسنگات باشه ، یقین دارم .
پیوتر پس از آن که کنار میز نشست و برادرزاده های خود را روی زانو گرفت ، اندک تنشاطی یافت . در حالی که میکوشید تا جلو تأثیر خود را بگیرد ، حکایت کرد که چگونه هنگ ۲۸ جبهه را ترک کرد و چگونه افسران گریختند؛ از فومن و ازمیتینگ و یوشنکایا سخن گفت . گریکوری که دست خود را با رگهای سیاه بر سر دختر کش نهاده بود پرسید :

- چه خیال داری بکنی ؟

- من تصمیم خودم را گرفتم . فردارا اینجا خواهم بود و شبی خواهم رفت . مامان ، برآم خود را کته کنید .

- یعنی که باید در رفت ؟

پاشنی پروکوفیویچ یک سرانگشت توتون از کیسه اش برداشته بود و بیحر کرت ، در حالی که توتون از میان انگشتانش میریخت ، ایستاده منتظر جواب بود .

پیوتر از جا برخاست و در بر ابر شمايل های سیاه و کدد گفته بر خود خاج کشید و بانگاهی عبوس و خشن گفت :

- خدانگهدار تان باشه ، غذای خوبی خوردم ! ... گفتی باید در رفت ؟ جزا این چه میشه کرد ؟ برای چه میخواهی من اینجا بمانم ؟ برای آین که سرخ های بایند و سرمدا مثل کلم بیرون ؟ شما شاید قصد دارید بمانید ، ولی من ... نه . من میرم . آنها با افسرها همراهان نیستند .

- خوب ، خانه چی ؟ باید گذاشت و رفت ؟

پیوتر در پاسخ پرسش پندش تنها شانه هایش را بالا آورد . ولی در این میان داریا به گریه و زاری پرداخت :

- شام امیرید و ما باید بمانیم ؟ لطف میفرمایید ، واقعاً ؛ اینجا بمانیم که مالئان رانگه بداریم ... ولی ، شاید مارا بکشند ؟ اووه ، نه ؟ بگذار مالتان آتش بگیره و تا آسمان زبانه بکشه ، من اینجا نخواهم ماند .

ستنی ناتالیا وارد گفتگو شد . با صدای خود سخنان بلند داریارا فرو خواهاند و فریاد داد :

- اگر قرار باشد همه دبره ، مانعی مانیم . پیاده برآم من افظیم

پانلشی پر و کوفیویچ سخت در خشم شد، و در حالی که چشم هارا در حدقه میگرداند و بی اختیار دنیال عصای خود میگشت، ذوزه کشید: .. کر خرها! توله سگ های تن لش! مادر جنده ها! خفه شیشد! این کارمن بوط به مردهاست، شماراچه بهاین که تو ش دخالت بکنید! ... خوب، بسیار خوب، همه چیز را اول بکنیم و راهمان را بگیریم و بریم. حیوان هامان را چشمی کنیم! توجیب مان میگذاریم! خانه راچی؟

ایلی نیچنا، بر آشتفته، به مواد ادی شوهرش برخاست: - دخترها، داستی که دیوانهاید. این ماله لاشما جمع نکرده اید، دلخان هم نمی سوزه که ولش کنید. مادوتا پیرهار و زوش کمر مان را خم کرده اید. آن وقت بی‌ایم همدراهین جورول بکنیم. اووه! نه.

پیرزن لب های خود را خرد و سپس آه کشان گفت: - شما بروید، من از اینجا تکان نخواهم خورد. بگذارم ادم در خانه ام بکشند، این برآم بهتر است تا آن که دور از خانه وزندگی ذیر پرچین خانه دیگری بیم رم.

پانلشی پر و کوفیویچ، آه کشان و خر کنان، قتیله چرا غ را مرتب کرد. همه یک دقیقه خاموش بودند. دونیاشکا که سر گرم باقتن جوراب بود، سردا از روی سوزن های خود برداشت و زمزمه کرد:

- حیوان هارا میتوئیم با خودمان بیرم ... برای آنها که نباید بمانیم، پیرمند بار دیگر سخت خشکین شد. ما قدریک نریان رمود که پارزین کوفت و روی بزغاله ای که کنار بخاری دراز کشیده بود سکندری رفت، چنانکه تزدیک بود بیستند. در مقابل دونیاشکا ایستاد و غرید:

- حیوان ها را بیرم؛ آن گاو پیر را که آستنه چه خواهیم کرد؟ آخ! بدل کاره؛ هرزه اکلاف! ما ها کار میکنیم، کار میکنیم برای این ها و حالا بین چه باید از اشان بشنویم!... خوب، گوستندها و برم هارا چه میکنی؟ اوهو، هو امادر سگه! بهتر، خفقار بگیری!

گریگوری نگاهی از ذیر به پیوتر افکند و ماتند گشته در چشم ان قهوه ای رنگ که برادرش لبخندی طنز آمیز و در عین حال فروتن و مؤدب دید و همان لرزش آشنای سبیل بورش را باز یافت. پیوتر که از خنده فرو خورده بیکسر میل زیبد، چشمکی بصر هست برق به او زد. گریگوری با احساس خوش دریافت که شاطش که در این چند سال اخیر بر باد رفته بود بدرو باد میگردد.

می‌آنکه پرده پوشی کند، خنده‌ای خنده و بربده سر داد .
 - خوب ... خداراشکر ... دیگر حرفی نیست .
 پیرمرد نگاه تلغی به گریکوری افکند؛ نشست در روی خود را به پنجه که
 حاشیه سفیدی از یخ داشت گرد .
 سرانجام هنگام نیمه شب به تصمیم مشترکی رسیدند: قرارش مردها بر وند و
 زن‌ها بیانند و از خانه نگهداری کنند .

ایلی نیچنا خیلی پیش از سپیده دم کوره را آتش کرد و نان پخت و دو کیسه
 بیکوکیت آماده گرد . پیرمرد در روشنایی چراغ چاشت خورد . همین که روز
 برآمد، رفت تا سری به چهار پایان بزندو سوتمه را برای سفر آماده کند . مدتی
 دراز در انبار ماند و دست خود را در مندق پراز گندم میکرد و سپس میگذاشت تا
 دانه‌های درشت گندم از لای انگشتاش فروبریزد . از آنجا بوضی بیرون
 آمد که گوئی مردمهای در آن نهاده است: کلاه از سر برداشته در زردر نگهدا آمده،
 بی آن که کاملایند ، پشت سر خود پس زد ...
 هنوز زیردامنه ابیار بود و سر گرم عوض کردن تسمه بار بند سورتمه بود
 که آنیکوشتا برای بردن ماده گاو خود به آبشخور در کوچه ظاهر شد . به
 یکدیگر سلام گفتند .

- آنکه‌ی *Anikoi* ، با رو بندیل سفرت را بسته‌ای ؟
 - بار و بندیلی ندارم که بیندم ، هر چه دارم همه‌اش با خودم است و مسال
 مردم هم دم دستم .

- خبر تازه‌ای هست ؟
 - خیلی .

پاتنی پر و کوفیویچ مضطرب گشت، و در حالی که تبر را بر مال بند سوتمه
 فرودمیا آورد، گفت:
 - مثل‌چه ؟

- این دم آندمه که سرخ‌های بر سند، روبه و یوشکایا دارند پیش میرند.
 یکی که آن‌ها را تو بالقوی گرومک Bolchoi Gromok دیده گفت که
 رحم نمی‌کنند . مردمهای کشند ... تو شان یهودی هست ، چیزی هم هست . ای

خداشل هم شان را وریا ندازه آن همه اذاین ناکر های چشم تنگ کشتم ،
کافی نبود .

- گفت مردم رامی کشند ۹

- پس چه ؟ خیال می کنی فقط می آند و بومی کشند ؟ هم اش هم تصریر این
پیشرف های دون علیاست !

آن یکوشکا فحش رکبکی داد ، و همچنان که از بر پر چین می گذشت ، گفت :

- زن های آن ور رودخانه بر اشان عرق درست می کنند و به اشان می دهند

که بخوردند واذیت نرسانند . آن ها هم تا حلقوم می بخوردند و می ندده بسیار را
می چاپند .

پیر مرد کار گذاشتن پار پند را به پایان رسانید ، رفت و دور راه انجارها
گشت و تیرهای پر چین را که هم را به دست خود نشانده بود یک یک وارسی کرد .
سپس دو شاخای برداشت و لنگه لنگان به انجار دافت . تا برای راه بونجه بردارد .
می آن که به سفر ناگزیری که در پیش بود می ندیدشد ، بدترین نوع بونجه را که
قداری علف هرز پدان مخلوط بود برداشت ، (بهترین بونجه راهی است برای
بهار نگه میداشت) ، ولی ناگهان بیمادش آمد و غریلند کنان بسوی پشتة دیگر
رفت . او به این اندیشه که چند ساعت دیگر خانه خود وده خود را ترک گفت بسوی
جنوب خواهد رفت و شاید هر گز از آنها بازنگردد نمیتوانست عادت کند . پس
از آن که بونجه برداشت ، مانند دیگر اوقات دست بسوی شن کش برد تایو نجه
های را که درخته و پرا کنده شده بود در پای پشتے جمع کند ، ولی بیند نگله دست
خود را پس کشید ، چنانکه گفتی به آتش رسیده است ، و در حالی که عرق از پیشانی
خود می متزد ، آهسته گفت :

- دیگر صرفه جویی چه قایده ای دارد ؟ چه چیز ما نشان میشه که
آن را زیر سم اسبه اشان بریزند و برای هیچ و پوچ از بین پیرند یا بسوزانند ؟
دندهان بهم سایان ، دسته شن کش دارویی ذانوی خود ز دوشکت و پاکشان ،
در حالی که بعیوه پیران پشت خم کرده بود ، بونجه را برداشت و برد .
دیگر درون خانه نرفت . در را نمید باز کرد و گفت :

- آماده شید . حالا اسب هارامی بندم . نیاید مطلع شد .
هم اینک تو بره را به سراسر اسبهای استه و یک کیسه جود و سر در پشت سود تمه
نهاده بود . چون دید که پسرانش بیرون نمی آیند تا اسب های خود را زین
کنند ، به تعجب افتاد و به درون خانه نرفت .

درخانه وضع غریبین حکمفر ما بود : پیوتو را خشم بسته هایی را که برای سفر آماده شده بود بازمیکرد و شلوارها و اینفورم ها و رختهای روزهای جشن زنها را روی زمین میریخت . پانلئی پرو کوفیویچ که سخت در تعجب بود پرسید :

— این کارهای معنیش چیه ؟

و کلاه را از سر برداشت . پیوتو از فراز شانه خودزن هارانشان داد و گفت :

- نگاه کن ! دارند ذار میزند . حالا که این طوره ، نمیریم . یا اگر ببریم ، همه نمیریم . همگر میتوانیم برای حفظ مالمان در برمیم و بعد سرخ های بایانندوبن وربی صمتشان پنکند ؟ اگر بناست کفته بشیم ، بگذار در مقابل چشم این های ایش .

گریگوری لبخندزنان گفت :

— پدر ، لباس سفرت را در بیار .

و خود نیز پالتوی سر بازی و شمشیرش را در آورد .

- پشت سراونا قالیا ایستاده بود و دستش را گرفته بر آن بوسه میزد .

دونیاشاکه مثل شقایق سرخ بود شادمانه دست بهم میکوافت .

پیر مرد کلاه پوستش را بر سر گذاشت و باز بیدرنگک از سر بر گرفت و بسوی صدر اطاق مقابل شمايل ها رفت و خاج بر خود کشید و سپس زانوزد و سه پار سجده کرد . آنگاه بر خاست و همدرانگاه کرد :

- خوب ، اگر این طوره ، پس میمانیم . ای ملکه آسمان ، توان حافظ ما و پنهانیان ما باش ! میرم اسب هارا باز کنم .

در این میان آنیکوشکا آمد و با حیرت درخانه ملخوف چز چهره های شاد و خندان چیزی ندید .

— چه قاتان شده ، شماها ؟

داریا پچای همه جواب داد :

— مردم همان نمیزند .

— نه ، عجب ! رأی تان بر گشت ؟

— رأی همان بر گشت .

گریگوری ، بی آن که قصدی داشته باشد ، دندان های سفید همچون قند خود را نمایان کرد و چشمکزنان افزود :

- لازم نیست زحمت بکشیم ر برم دنبال مرگ که ، همینجا هم مینونه مارا پسدا بکنه .

آیکوشکا گفت :

- حالا که افسرها نمی‌زند ، لابد خدا خودش نمی‌خواهد که ماهم برم .
از پاکان ورودی خانه پائین رفت ، و در حالی که به اندازه یک اسب سر و صدا
میکرد ، از مقابل پنجه گذشت .

XIV

در دیوشنکایا با دفرمان های فومین رادروی نرده های خانه ها به جنبش
درمی آورد . ساعت تاسع ، همه به انتظار ورود سر بازان سرخ بودند . ستاد جبهه
شمال درسی و پنج ورستی آنجادر کار گینسکایا بود . شب چهارم ژانویه ، یک سوتون
از سر بازان چجن Tchétchéne وارد شد و یک سوتون هم به فرمان نمی سرهنگ
دوم رومان لازارف استانیتزای اوست - بلوکالی تونسکایا - Oust-Bélokali tvenskaja
راتر ک گفت و با شتاب بیار برای سر کوب هنگ شورشی فومین
رهسپارشد .

چجن هامیبا یست روز پنجم ژانویه حمله به دیوشنکایا را آغاز کنند .
گشتهایان هم اینک در بلو گورکا Belogorka خودی نشان داده بودند .
ولی دستور حمله لغو شد . زیرا یک قراقفراری از افراد فومین اظهار داشته بود که
نیروهای مهمی از ادارش سرخ شب رادر گورکو خوفکا Gorokhovka بسیار
میباشد روزه ژانویه در دیوشنکایا باشند .

کراسنوف که سرگرم پذیرایی نمایندگان متفقین در نوچر کالک بود ،
میکوشید تا فومین را زیر فشار بگذارد . باخط مستقیم نوچر کالک - دیوشنکایا
اورا به تلگرافخانه خواست . تلگرافیچی که تا چندی مصراحت ملامت میزد :
« دیوشنکایا فومین » ، پیام کوتاهی فرستاد :

« دیوشنکایا استوپ دستور مبدهم استوار فومین سر عقل آید و با هنگendo باره
موقع گیرد استوپ سوتون برای سر کوب اعزام استوپ سریعی موجب اعدام
استوپ - کراسنوف . »

فومین ، دکمه های پوستینش را باز کرده ، در روشنایی چراغ نتشی نوار
نازک کاغذی را که خالهای قمه‌ای رنگی بر آن بود و مانند مارزیر انگشتان
تلگرافیچی پیچیده میشد نگاه میکرد و نفس سردش که بیوی عرق میداد به گردن

تلگرافچی میخورد . گفت :

ـ ها ، چه مزخرف میگه ؟ سر عقل بیام ؟ حرفش تمام شد ؟ براش بنویس ... چی چی ؟ چطود ممکن نیست ؟ بهات امر میکنم . اگر اطاعت نکنی ، رودمهات را در عیارم .

و دستگاه تلگراف بار دیگر چک صدا کرد :

«نو و جر کاسک آنامان کراسنوف استوب بر و گورت را گم کن استوب -

فومین ».

وضع درجهه شمال چنان پیچیده شده که کراسنوف مصمم شده تن خوش به کار گینسا کایا برود ، تاز آنجا پیده نگ « دست انتقام‌جوی » خود را بر سر فومین فرود آورد و بیرون روحیه جنگی قرااقان را که بکلی دلسوز گشته بودند بالا پیرد .
به همین نیت نیز نمایندگان متفقین را به بازدید جبهه دعوت کرد .

برای این کار ، روزه هنگه سن زر زگون دور و فسکایا که تازه‌از نیزد باز گشته بود دردهکده بو تور لینوفکا Boutourlinovka ترتیب داده شد . پس از روزه ، کراسنوف کنار پریم هنگه قرار گرفت و آنجاییم بر است راستی کرد و به آوازی پر طینی فریاد کشید :

ـ کسانی که نیزدست من در هنگه ۱۰ خدمت کرده‌اند ، یک قدم به پیش از نزدیک به نیمی از افراد از اصف خارج شدند . کراسنوف کلاه از مر برداشت و آن را که از همه نزدیکتر به وی ایستاده بود - استواری نه چندان جوان ، اما با قامی رس - در آغوش گرفت . استوار سبیل کوتاه خود را با پشت آستین پاک کرد و با چشم های از هم گشاده خبردار ایستاد . پس از آن ، کراسنوف همه هم زمان ساق خود را در آغوش گرفت . نمایندگان متفقین حیرت‌زده مانده بودند و پیچ پیچ میکردند . ولی شگفتی آنان ، پس از آن که کراسنوف بسوی آن ها باز گشت و برایشان توضیح داد ، جای خود را به لبخند و تأیید نهفت و بخشید :

ـ این ها قهرمانانی هستند که من با ایشان آلمانی‌ها را در تزدیکی نزدیک Nezvitska و اتریشی‌ها را در بلیتس Beljets و کوماروف شکست داده‌ام و سهم خود را در راه پیروزی مشترک ادا کرده‌ام .

ـ از دو سوی آفتاب دوستون رنگین کمان با حاشیه سفید مانند دو پاسدار که در کنار سندوق دار امی هنگه ایستاده باشند دیده میشد . باد مر دشمال خاوری گوئی در چنگل شیبور میدمیند ؟ روی استپ میدویود و بیان واحد های ظالمی در میدان نبرد گسترش میباافت تاعله های هرزد است ایستاده را او اژگون سازد و در هم

شکنند. غروب روز ششم زانویه، هنگامی که تازه پرده شرق بر فراز چیز Tchir آویخته میشد، کراسوف به مراد دوافسر ارش برینایا بنام ادواردز Edwards و الکوت Olcott و دوافسر فرانسوی بنام سروان بارتلو Bartellot و سوان Ehrlich ارلیش پوست خرگوش، در حالی که علیرسیگار واودکلن آنان را در برگرفته بود، خنده کنان اذاتومبیل پیاده شدند و از کوقتفگی راه و سرما پارزینمین میکوچند. پس از آن که در حانه بازگان ترومندی بنام لفوجکین Levotchkine خود را گرم کردند و جای نوشیدند، باتفاق کراسوف و دنال مازورایونف، فرمانده جبهه شمال، به دستانی که در آن میباشد جلسه‌ای تشکیل شود رفتند. کراسوف در برآبرانبوهی از فراقان سخنرانی مطولی ایجاد کرد. حاضران با علاقمندی و دقت به سخنان او گوش میدادند، ولی هنگامی که با الفاظی رنگین درباره بیرونی هائی که بلشویک هادر استانیتزا هائی که به اشغالشان درآمده بود مرتکب شده‌اند «دادسخن میداد»، از صوف آخر و از میان دود آئی رنگ توتوون، مردی خشنناک فریادزد: «دروغ است!» و تأثیر نیکوی کلام کراسوف به هدرافت.

فردای آن روز کراسوف و نمایندگان متفقین با شتاب به میلروو Milléovo رفتند.

ستاد جبهه شمال با همان شتاب تخلیه شد. سراسر روز سربازان چجن استانیتزا را زیر پا گذاشتند و قزاق‌هائی را که نمی‌خواستند در عقب نشینی شرکت کنند میجستند. آن شب انبار مهمات آتش زده شد و تائیده شب فتنگ هاما نند توده‌ابویه اربوته های گون که آتش بدان درآفتداد باشد چک چک کردند. خمپاره هایز با صدای آوار میتر کیدند. روز دیگر، هنگامی که پیش از عقب نشینی مراسم دعای مذهبی در میدان بجا آورده میشد، از فراز تپه مشرف بر کارگینسکایا چکاچاک مسلسل به گوش رسید. گلوله مانند نگر که بهار روی بام کلسا طبل میکوشت. همه کس، بای قطمی به استپ گریخت. ستون لازارف و چند واحد انجشت شمار قراق کوشیدند تا از عقب نشینی دیگران پشتیبانی کنند. افراد پیاده در پس آسیای پادی دراز کش کردند و آتشبار ۲۶ کارگینسکایا بفرماندهی سروان فیودور پوپوف که خود اهل محل بود بسوی سرخ‌ها که دست به حمله‌زاده بودند آتش گشود، ولی بزودی ناچار شد که دربرود. سوار نظام سرخ از طبق دهکده Latychev افراد پیاده سفید را دور زد و در آنکنده که آنان را پدا نجا

رانده بود بیست تا می از قراقران پیر کار گینسکا با را که بشو خی «هايداماک» نامیده می شدند قتل عام کرد.

XV

فیض عزیمت رفتن ارزش و معنای هر چیزی را به پاتلشی پروکوفیویچ بازداد.

نزدیک غروب رفت تابه چارپایان علیق بدهد و این سار، بی آن که تردید روا دارد، یونجه جنس است را برداشت. در حیاط فیمه تاریک، هفتی دراز دوره بر گاوچر خید و با خرسنی اندیشه کرد: «آبستن است و شکمش خیلی گنده است. خدایا، می شود که دوقلو بزاید؟» اکنون بار دیگر همه چیز برایش گرامی شده بود و به دلش نزدیک بود! همه آن چیزهایی که از آن ترک امید کرده بود، وزن و اعتبار خود را در ظاهر بازیافته بود؛ حتی پیش از شب، فرمست آن یافته بود که نه تنها بادونیا شکا بعلت آن که خرد کاه بوجار را در اصلبل ریخته و بخ آبشخور چارپایان را نیز شکسته بود تغیر کند، بلکه سوراخی را که بچه خوک اسپانیان آستاخوف در پرچین ایجاد کرده بود ترمیم کند. او از این فرم استفاده کرد و از آکسینیا که، بیرون آمده بود تا پنجره های چوبی بیرونی اش را بیند، پرسید آکسینیا در حالی که شال را به خود می پیچید، با صدای خوش آنگ خود جواب داد:

— نه، نه، چه طوری بره؟ افتاده است و گمان نمی دارد. پیشانیش گرفته و از دردشکم میناله. نه، استپان ناخوش. نمیر.

— مردهای ما هم نمی رند. منظورم اینه که ما هم نمی دیم. عقل شیطان هم قد نمیده که بدانیم آیا این طور بهتره با بدتر...

شب فرامیسرد. آن سوی دون، در پس خط خاکستریدنگه جنگل، ستاره قطبی در زرقای سیزرنگه آسمان شعله می کشد. حاشیه آسمان درست خاور به رنگ ارغوانی درمی آمد و فروغی مانند آتش سوزی داشت. ماه، سان قرص نانی که گوشهای از آن را خورده باشند، به چنگک شاخه های سپیدار آویخته بود. سایه های نامشخص روی یخ محوم بیشد. تاریکی غلیظتر میگشت. چنان آرامشی حکم فرما بود که پاتلشی پروکوفیویچ می شنید کسی - ولا بد

آنکوشکا - پیغرو دخانه را با اهرم آهنی می‌شکند و سوراخ می‌کند . تکه‌های پیغ بر می‌جست و با صدای شیشه‌مانند می‌شکست . و در اصطبل و روزها یوچه‌دا بازآمی می‌جویندند .

در مطبخ چرا غار و شن کرده بودند . نیمرخ ناتالیا در چهار چوب پنجه‌هه لفزید . پانتلئی بروکوفیوچ خواست خود را گرم کند . همهٔ خانواده را در مطبخ جمع دید . دونیا شکاهم اینک از پیش زن خرستونیا آمدۀ بود . داشت یک فنجان پراز خمیر ما به راخالی می‌کرد و چنان با عجله خبر هارا می‌گفت که انگار می‌ترسید کسی و سطح حرفش بدد .

در اطاق ، گریکوری ، پس از آن که تفنگه و هفت تیر و شمشیر خود را چرب کرد ، اینک دور پین خود را درون حوله‌ای می‌سچید . پیوترا صدازد :
- اسباب هاتر امر تب کرده‌ای ؟ بیارش ، اینجا . باید چالش کرد .

- اما اگر لازم شد از خودمان دفاع کنیم ؟
گریکوری لبخندید و گفت :

- ول کن این حرف‌هارا . مواظب باش ، و گرنه پیدا ش می‌کنند و تو را از پایه دروازه خانه‌مان دارمیزند .

به حیاط رفته و اسلحه خود را ، معلوم نیست برآید . هر یک در جامی دیگر پنهان کردنده . ولی گریکوری یک هفت تیر سیاه کار نکرده را نگهداشت وزیر پشنی خود چهاند .

شام به پایان رسیده و گفتگوها ته کشیده بود . دیگر آماده می‌شدند که بر وند بخوابند . ناگهان سگه با صدای گرفتگی پارس کرد . او چنان‌زن چیز را می‌کشید که از نثار گردن بند به خر خراف‌نده بود . پیر مرد بیرون گفت و با مردی که باشلق تا ابر و های رامی پوشاند وارد شد . مرد بس نظم‌آمی بدقن داشت و خمایل بند سفیدی پیکرش را تنگ می‌پندارد . هنگام ورود خاج بر - خود کشید . دورهان یوچه بسته‌اش به یک حرف ۰ سفید می‌مانست و بخار از آن بیرون می‌زد .

- لابد مر اشناخته‌اید ؟
داریا فریاد برآورد :

- او ، این پسر خاله‌مان ماکار Makar هست .
و تنها آنوقت پیوترا و دیگران این پسر خاله دور اشناختند : ماکار نوگائی نس Nogaitsev اهل دمکده سینگین Singuine که در سراسر

منعلقه برای خوانندگی بسیار هنرمندانه و میخوار گیش شهرت داشت .
پیوتو، لبختندان و بی آن که از حابیر خیزد ، گفت :
- چطوراین ورها پیدات شد ؟

نوگائی تسف یعجه را از سیل خود کند و در آستانه درانداخت ، پاهای خود را با آن چکمه علای نمدی بسیار بزرگ که تخت جرمی داشت بر زمین کوفت ،
و بی آن که تعجیل روادارد ، شروع بدر آوردن بالتوی خود کرد .

- به خودم گفتم تنها در رفقن لطفی نداره . چطوره برم پیش خاله زاده .
هم ؟ خبر داشتم که هر دو قان تو خانه هستید . بذنم گفتم هیرم پیش ملحوظ .
عا ، بصر صورت این حورمزه اش بیشتر خواهد بود .

تفنگش را در آورد و تزدیک بخاری کنار سیخک های تنور گذاشت ، و این
موجب خنده بالعند زن هاشد . فانسهه اش را عم در غرفه کوچک بخاری گذاشت
و شمشیر و شلاقش را با احترام روی تخت نهاد . مانند همیشه بوی عرق از دهان اش
برمی آمد و چشم ان درشت بر حسته اش از بخ را کل مآلود بود . دندان خای
مرتبش ، که مانند صدف های ساحل دون پر تو آبی رنگی داشت ، میان ریش انبوه و
خیش می درخشید .

گریگوری کیسه توتون منحوق دوزیش را پیش او نگهید است و ازوی
پرسید :

- قراقهای سینگن نمی خواهند بربند .

ماکار بادست کیسه توتون را کنار زد :

- نمی کشم ... قراقی هارا گفتی ؟ بعضی عاشان رفته اند و دیگران هم
سوراخی می گویند که تو ش قایم بشند . شما حاطور ، میر بد ؟
ایلی نیچنا وحشت زده گفت :

- مرد عامان نمی رزد . لازم نیست بیانی ذیر پاشان بنشینی .

- مگر شمامی خواهید بمانید ؟ نمی خواه باورش بکنم . گریگوری ، پسر
خاله جان ، راسته ؟ جاتنان در خطر خواهد بود ، قربان .

- هرجه باید بش خواهد شد ...

پیوتو آهی کشد ، و در حالی که سرخ میشد ، گفت :

- گریگوری ! چه نظر داری ؟ رأیت عوض نشد ؟ چطوره برمیم ؟

- نه .

دود توون گریگوری را فرا گرفت و تا چندی بالای کاکل محمدش ، که

مانند قیرسیاه بود ، چرخید . پیو تر می آن که رجیل داشته باشد ، پرسید :

— با پا سبب راتیمارمی کنند ؟

خاموشی خرد کننده ای در گرفت . تنها چرخ رسندگی زیر پایی دونیا فکا در وزوز بود و گوئی دعوت به خواب میکرد . نو گائی تسف تاسپیدهدم آنجاماند و کوشید تا برادران ملخوف را منقاد است کند که به آن سوی دوتس Donets بر وند . پیو تر دوبار در دل شب رفت و اسب خود را زین بست و دوبار زیر نگاه تهدید آمیز داریا زین را از پشت اسب بر گرفت .

پس از آن که روز بزر آمد ، مهمان آماده رفتن شد . در حالی که همه لباس های خود را پوشیده و دستش روی دستگیره در بود ، سرفه پر ممتازی کرد و با تهدید نهفته ای افزود :

— شاید این طور بهتر باشه ، ولی بعد پشیمان خواهید شد . وقتی که ما بر گشتم ، کسانی را که دروازه های دون را بروی سرخ ها باز کردنده و بعدش هم مانند تا بر اشان نو کری بکنند از یاد نخواهیم برد ...

از صبح برف سختی میبارید . گریگوری از جیاطیک توده تیره انسانی دید که از آن سوی دون بسوی گدار روحی خود را زیر میشود . ارا به هشت اسبه ای چیزی را می کشید . همه مدها و فریاد و ناساز ایگوش میرسید . نیمرخ خاکستری رنگ افراد و اسبان درون برف گوئی از خلال مهمنا یان بود . از شکل و ترکیب ارا به گریگوری بی برد که آتشباری بدان بسته است . « سرخ ها هستند » این اندیشه قلب را شکافت ، ولی به خود دلداری داد و آرام شد .

توده می نظم به دهکده نزدیک میشد و از سوراخ بین رودخانه که بادهان فراخ و سیاه بسوی آسمان مینگریست خیلی فاصله میگرفت . با این همه ، پس از عبور از رودخانه ، چرخ توب نخستین بین ترد ساحل را شکست و در گل فرورفت . بادهان را در های سورچی ها و تدقیق شکستن بین و در جاذدن اسب هارا که سهستان سر می خورد با خود می آورد .

گریگوری به محظوظه اصطبل رفت و بدقت نگاه کرد . روی پالتوی سواران ، سردوشی های پوشیده از برف را دید و از ظاهرشان فهمید که قراقدن . پنچ دقیقه پس از آن ، یک استوار نسبه سالمند که بر اسی با کفسل پهن سوار بود از دروازه پدر و ن آمد . دم پلکان و رو دی پیاده شد و دهنده اسپدا به ترده بست و درون خانه رفت . پس از آن که به همه روز بخیر گفت ، پرسید :

— صاحب خانه کمه ؟

پاتلی پروکوفیویچ که هر اسان منتظر سوال بعدی بود : « چرا مردها تن
توخانه هستند ؟ » جواب داد :

— من ..

ولی استوار سبیل خود را که از برف سفید گشته و به درازی واکسیل بشد
بود بامشت خود صاف کرد و خواهش کرد :

— قراق ها ! بخاطر مسیح کمک کنید که تو پیمان را در بیاریم . تامحورش
کنار رودخانه به گلن شسته ... رسیمان دارید ، نه ؟ این ده کدامه ؟ ما رامان
را گم کرده ایم . باید به لانسکایا بریم ، ولی با این بر قی که می آید ، هیچ چیز
نمیشه دید . رامان را گم کرده ایم و سرخ هادنیالان هستند .

پیرمرد من من کنان گفت :

— راستش ، نمیدانم که ...

— جای دانستن و ندانستن نیست . این پسرها تن اینجا هستند . ما احتیاج
به کمک داریم .

پاتلی پروکوفیویچ بدروغ گفت :

— من ناخوشم .

— آخر ، این حرف هاجه معنی دارد ؟

استوار ، مانند گرگی آن که گردش را بجرخاند ، یک یک نگاهشان
کرد . صدایش جوانتر و خشن تر شد .

— مگر شاقراق نیستید ؟ پس باید گذاشت سازو پرگارش اذین برمه ؟
برای فرمائنه آتشبار تنها من مانده ام ، افسر ها فرار کرده اند . یک هفته میشه
که از پشت زین پایین نیامده ام . بین کرده ام . انگشت های پام بین زده است ، ولی
ترجیع میدم بیرم تا این که آتشبارم را از دست بدم . اما شما ... جای بحث و
گفتگو نیست . اگر به میل خودتان نباید ، افراد هر اصادیم زن و شاهارا ...
استوار با خشمی دیوانه و افریاد کشید و صدایش گریه آسود بود . شمامادرسگ ها
دازد و رمیبریم . بلشویک ها ! مادر جنده ها ! و توهمن ، پیرمرد ، تورابه اربابه
می بشدیم . بر و عده ای راجمع کن بیار : و اگر زیر بار نزد ، لعنت بر من اگر
وقت بر گشتنم همه خانه ها تن را با خاک یکسان نکنم ...

استوار مانند کسی که ته دلش خیلی قرس نیست حرف میزد . گریگوری
دلش بر او سوخت . کلاهش را برداشت و بی آن که نگاهش کند ، با خفونت گفت :

— این قدر داد نزن . لازم نیست . بدهات کمک می کنیم که تو پت را از گل

در بیاری . بعدش هم ، خدا نگهدار ا

به کمک چوب هایی که روی زمین گذاشته شد ، آتشبار را میرون آوردند . مردم بسیاری آمدند بودند . آنیکوشکا ، خرستونیا ، ایوان تومیلین ، برادران ملخوف و در حدود ده زن باقیان افراد آتشبار ، توپ هاو صندوق های مهمات را تا ساحل غلطان نداند و کمک کردند تا اسب ها از سر بالائی بر وند . چرخ های یعنی زده روی برف سرمه خورد و اسب های کوچته و مانده بن حمت مینتوانستند از کمترین سر بالائی پیش بر وند . تو بچنان که شماره شان به نصف کاهش یافته بود پیاده میرفتند . استوار کلاه پوست خود را با احترام برداشت و از همه تشكر کرد ، و سپس روی زین بر گشت و بی آن که صدارا بلند کند فرمان داد :

— آتشبار ! بدنبال من !

گریگوری باحال نی آمیخته به احترام و تعجب دیر باورانه دیدش که میرود . پیوت نزدیک وی آمد ، و در حالی که سبیل خود را میجوید ، گوگی در پاسخ اندیشه های گریگوری گفت :

— اگر همه این طور بودند ... این جور باید از دون آرام دفاع کرد . خرستونیا که تا گوش هاش لکه های گل و شل بود ، هنگامی که از کنار شان میگذشت ، گفت :

— از آن یار و سبیل حرف میزنی ؟ از این استوار ؟ خیالت راحت باشد . تو به این را آنچا که باید بر ساره خواهد رساند . اگر میدیدیش چطیمور شلاقش را رونم بلند کرد . ناکس ! حتماً هم میزد ... دیگر کارد به استخوانش رسیده بود . من نمی خواست برم ، ولی راست بگم که ترسیدم . بی آن که جکمه هام را پوشش دفتم . ولی بگوییم ، این توپ هایه چه در داین احمق میخوره ؟ مثل خوکی که بخوبه پاش بسته اند : سفته و به دردش نمیخوره ، ولی باز آن را با خودش میکش ...

قراقان ، بی آنکه چیزی بهم بگویند ، به خندزان از هم جدا شدند .

آمد و چهره و گونه‌اش مثل خاکستر نگه پریده گشت .
— دیگر آمده‌اند ۱

ایلی نیجنا فریادی بر کشید و بسوی پنجه شنافت . هشت سوار با یی قلمی در کوچه می‌باخندند . یترمه به خانه ملحوظ نزدیک شدند و لحظه‌ای مانند و سپس روی برگردانند تا گدار دون و کوره راه می‌مانی را که بین رودخانه و تپه‌فشد شده بود وارس کنند و باز به راه اقتادند . اسبهای فربیشان که دم‌های بریده خود را تکان میدادند که های بر راه هم پیرانند . گشتنی ها پس ازا کشف دهکده ناپدید شدند . پس از یک ساعت تاتارسکی از خشخش چکمه ها و مهمه ناسازها و مدادهایی که به لهجه بیکانه بود پر گشت . یک عنگ پیاده با مسلسل هائی که روی سورته ها کار گذاشته شده بود ، همراه بندو آشپز خانه صحرائی خود ، از دون گذشته اینک درده کده بخش می‌شد .

در این نخستین لحظه ورود سر بازان دشمن ، هر قدرهم که اضطراب انگیز بود ، باز دنیاشکا بهانه‌ای برای خنده پیدا کرد : پس از رفتن گشتنی ها ، درون پیش‌امن خود پویی خنده دید و به مطبخ شنافت . ناتالیا با نگاه وحشت‌زده به او گفت :

— چه ؟

— او ، ناتاشنکا Natachenka جانم ! اگر میدیدی‌شان که روی اسب چه‌جوری هستند . روی زین ، هی جلو ، هی عقب ، هی جلو ، هی عقب ... و آرنج هاشان را نمیدانی چه جور تکان میدهند . انگار عروسک پارچه‌ای هستند . همه چیز‌شان می‌جنید .

دونیاشکا چنان استادانه ادای سواران سرخ را روی زین در آورد که ناتالیا خنده‌اش را فرو خورد و برای آن که غصب پدر شوهرش را متوجه خود نساند ، بسوی تختخواب شنافت و سر خود را میان پشتی‌ها فربرد .

در اطاق مجاور ، پانتلی پر و کوفیویچ که دستش‌اند کی میلرزید ماشین وار نیز پرک و درفش و جبنة پرازیخنهای چوبی را روی نیمکت جا بجامینکرد و با چشمان نیم بسته شکاری که دنبالش کرده‌اند پیوسته بسوی پنجه شنافت . در مطبخ زن‌ها از خنده رسیده قفتند ، ولی خوشحالی‌شان می‌بایست پیشگون باشد . دونیاشکا که همچون شنايق سرخ بود و چشم‌های خبیز از اشکش مانند دانه‌تا جریزی شبنم خورده برق میزد ، طرز سواری سرخ هارا بر این دعا ریا نسایش میداد و نا آگاهانه در حركات موزون خود چیزی از هر زگن دارد

میکرد . خنده‌ای عصبی کمان ابروهای وسمه کشیده داریارا درهم می‌شکست و او، درحالی که داشت خنده می‌شد ، با صدای گرفته می‌گفت :

– حتماً نه شلوارشان سوراخ می‌شے ، با این جور اسب سواری قاش زین شان را خم می‌کنند ...

خنده زن‌ها یک لحظه پیوترا ، که پسر و روی افسرده از اطاق بیرون می‌آمد ، به فشار آورد . گفت :

– اسب سواری شان خنده‌آوره ، ها ؛ ولی بر اشان چه اهمیت داره ؟
وقتی که یک شاب را کمری کردن ، یک اسب دیگر می‌لذتند . دعاتی ها ۱ - پیوتر حرکتی حاکم از تحقیری پایان کرد . شاید اولین باری است که اسب به خود می‌بینند . « فلا راه بیفتنم ، بدمش خواهیم دید که میرسیم یا نه ». پدر با بشان از سدای چرخ اراده می‌ترسیدند و این هامشق سوارخوبی می‌کنند . تف ۱
و پیوتر انگشت های خود را سداداد و بازده داخل اطاق بر گشت .

سرخ‌هادر کوچه روان بودند . آن های بگره‌های منقسم می‌شدند و به خانه های برومنان می‌رفتند . سه سر باز به خانه آنیکوشکا وارد شدند و پنج تن دیگر که بیکی شان سوار بود دم خانه استپان آستاخوف ایستادند و پنج سر باز دیگر هم در طول پرچین به راه خود داده داده بسوی خانه ملخوف روان شدند . نهضتین کسی که پادر حیاط گذاشت مردی بود سالمند ، نسبتاً کوتاه ، با صورت تراشیده ، بینی پخچ ، عرکاتی بسیار چاپک و قامتی راست که به یک قللر فهمیده می‌شد از سر بازان جنگ دیده جیمه‌آلان است . دم پلکان ورودی ایستاد و سر بزرگ دیگر دقتنه سگ‌زدرا بزن چیزی نداشت . به شلیک گلوله ، برف بصورت ابر سفیدی از پشت یام فروریخت . گریگوری یقه‌اش را که داشت خنده‌اش میکرد باز کرد و از پنجه رگه را دید که میان برف می‌غلطد و باخون خود را نگینش می‌سازد و در کفاکش مرگه ، از سر خشم بهلوی سوراخ شده و زن چیزی نداشت آهنین خود را گاز می‌گیرد . بر گشت و پژوههای دنگه پریده‌زان و چشمان ازو حشت در دیده مادرش را دید . بی کلام بسوی آستانه درفت . پدرش با صدایی دگر گون گشته فریاد کشید :

– باش ، همینجا !

گریگوری در راتنمای باز کرد . پوکه فشنگه با صدایی زنگ‌دار در آستانه درافتاد . سر بازان سرخ که عقب مانده بودند از دروازه خانه پیرون می‌آمدند .
گریگوری ، از آستانه در ، پرسید :

- برای چه سکه را کشته؟ مزاحمت بود.
 سوراخ‌های فراغ بینی سرباز سرخ هوا را فروکشید، گوش‌های لب‌نارازک
 و ماف‌تر اشیده‌اش پالمین آمد. برگشت و تفنگه خود را آماده بدهست گرفت.
 - به تو چند بطن داره؟ ناراحت شده‌ای؟ ولی من از این که یک فشنگه
 دیگر برات مایه بگذارم ناراحت نخواهم شد. میل داری؟ آنجاواستا.
 سرباز بلند قامتی با ابروهای حنایی که به آن‌مانزدیک شده بود، لبخند.
 زنان گفت:

- خوب، خوب، ولکن دیگر، الکساندر. سلام، صاحب خانه. شما
 هر گز سرخ‌هاراندیده‌اید؟ آمده‌ایم تو خانه قان منزل کتبم. سکه‌تان را کشت؟
 بدکاری کرد. رفقا، بریدتو.
 گریکوری آخر همه بدرودند. سربازان سرخ با شادی و نشاط به
 خانواده سلام گفتند و خرجین و فانسنه چرمی ڈاپنی‌شان را برگرفتند و پالتوها
 و نیم تنه‌های پنبه‌آجین و کلاه‌های خود را اولوری تخت‌انداختند. سراسر خانه
 بیندگه با بوی تند و نافذ خاص سربازان، که بوی عرق آدمی و بوی توتون و
 ما بون جنسی پست و روغن اسلحه و رام‌پیمانی‌های طولانی بنتحو تفکیک ناپذیری
 در آن باهم در آمیخته است، پرشد.

آن که الکساندر سداش میکردن، کنار میز نشست و سپکاری آتش زد.
 چنانکه گوئی گفتنگوئی را با گریکوری دنبال میکند، پرسید:
 - باسفید‌ها بوده‌ای؟

- بله ...

- آهان... من جنبدار به یک ظهر از پروازش می‌شناسم، توراهم از آن
 باد دعافت شناختم. سفید؟ افسر، ها؟ سردوش طلاقی؟
 دودسیکار را از سوراخ‌های بینی اش بیرون میداد و گریکوری را کذیر
 کتبیه درایستاده بود گوئی با نگاه سرد و عبوس خود سوراخ میکرد، و در همان
 حال بالانگشت خیبده‌اش که از توتون زرد گشته بود به ته سیکارش میزد.
 - افسر، ها؟ اقرار کن. من از طرز زرام رفاقت فهمیدم. من هم توجیهه
 آلمان بودم.

- بله، افسر بوده‌ام.

گریکوری لبخندی زور کی به لب داشت: ناگهان متوجه نگاه و حشت

زده و تصرع آمیز ناتاییا که دزدانه به وی دوخته بود شد و اخشن درهم رفت و ابر واش لرزیدن گرفت . از لبخند خود شرمداشت .

- حیف ! ظاهر آمن نسباً یاست به سکه تیر در کرده باشم ...
سر بل اسخ کونه میگارش رادر پای گریگوری انداخت و چشمکشی به دیگران زد .

باردیگر گریگوری احساس کرد که لبخندی گناهکارانه و تصرع پارادنخواه او گوشش های لبیش رامی پیچاند ، و از این تقطا هری اختیار و نامقوقل ذوبی در خود سرخ شد . با خود گفت : « مثل یک سگه گناهکار در بر ابر ماحشی »؛ و از این اندیشه سوزش شرمسارید احساس کرد و تصور زود گندی در بر ابر چشمانتن سر برداشت : سگه سینه سفیدی هم که سرباز سرخ کشته بود ، وقتی که او ، گریگوری ، صاحبی که حق مرگ وزندگی برآورد است ، به وی نزدیک میشد ، لبان سیاه و مخمملی خود را بیدک همچو لبخندی بازمیکرد : آنوقت سگه به پشت میخواهد و ایناب های جوان خود را نمایان میساخت و در پشت حناکی رنگه خود را تکان میداد ...

پانتلی پروکوفیویچ با همان صدایی که گریگوری در او بازنی شناخت ، پرسید آیا مهمانان شام میخواهند که در این صورت به ازنش دستور بدهد ...
ایلی نیچننا ، بی آن که منتظر جواب بماند ، پسوی بخاری هنافت . چنگک قنور در دستش میلر زید و اموفق نمیشد دیگه سوب کلم را بلند کند . داریاسر . بزیر میزدا چید . سرخ ها ، بی آن که خاج بر خود بکشند ، نشستند . ملخوف پیر ، بی آن که فترت خود را پوشیده بدارد ، با وحشت آن هارامینگریست . سرانجام نتوانست خودداری کند و گفت :

- شاد عانی خوانند !

برای نخستین بار چیزی شبیه لبخند بر لبان الکساندر لفزید . در میان خنده های تأیید آمیز دیگران جواب داد :

- پدر بزرگ ، به توهم توصیه می کنم چنین کاری نکنی . خدا همان را ، ما ، مدتی است که فرستادیم شان ... - حرفش را فرو خورد و ابرو درهم کشید . - خدامی وجود نداره ، فقط احمق ها هستند که به اش اعتقاد دارند و پای چند تکه چوب دعاون نماز میخوانند .

پانتلی پروکوفیویچ از ترس تأیید کرد :

- خوب ، خوب ... البته اشخاص با سواد این چیز هارامی فهمند .

- داریا پرای هر کدامشان قاشقی گذاشتند بود ، ولی الکساندر قاشق خود را
کنار زد :
- یعنی جز قاشق چوبی چیزی ندارید ؟ همینش باقی است که مربیش بشیم .
 - این هم شدقاشق ؟ این که یک تراش است .
 - داریا از کوره دررفت :
 - شما که قاشق دیگران به دلتنان نمی نشینه ، بهتره یکسی همراه خودتان
داشته باشید .
 - دیگر ، خوشگلم ، دهنت را بیند . قاشق نداری ؟ یک دستمال باکیزه
بده که این را پاکش کنم .
 - ایلی نیچننا دیگر سوب را روی میز میگذشت . الکساندر به سخن
ادامه داد :
 - نهنه ، خودت اول این را بچش .
 - پیروزی ، سراسیمه گفت :
 - چرا ؟ خیال میکنی پر نمک ؟
 - بچش . بچش ، میگم . خیلی امکان داره که گردی تو شریخته باش .
 - پا تشنی پر و کوفبیویج دستور داد :
 - یک قاشق از آن بخور ، نه ای
 - ولب هارا به هم فشد . پس از آن رفت و افزاره ای کفشدوزی اش را
برداشت ، کنده ای از چوب غاندرا که بجای چارپایه بکار میبرد گشوار پنجه
گذاشت ، قتله ای در چراخ کوچک روغنی اش نهاد ، نشست و چکمه کنده ای را
پست گرفت و به کار مشغول شد و دیگر در گفتگو شرکت نکرد .
 - پیوتراز اطاق بیرون نمی آمد . ناتالیا و بچه هامم آنجا بودند . دونیاشکا
کنار بخاری کز کرده بود و جوراب میباافت . ولی ، پس از آن که یکی از سر بازان
سرخ اوراد مادمواژل ، خطاب کرد و به شام دعویش کرد ، بیرون رفت . گفتگو
قطع شد . سرخ ها پس از خوردن هوس سیگار کردند . سر بازی که ابروهای
حنانی داشت پرسید :
 - اینجا میشه سیگار کشید ؟
 - ایلی نیچننا با یملی جواب داد :
 - تو خانه مان همه شان پیپ من کشند .
 - گریگوری سیگار مردا که بدروی تعارف میشند کرد . در درون خویش بکسر

میلر زید و قلبش از دیدن مردی که سکن را کفته بود و با خود اور قاری تحریک آمیز و گستاخ داشت فشرده میشد. پیدا بود که مردک سرد موادارد و همواره در پی فرم است تا به گریگوری اهانت روادارد و اورا به حرف بیارد.

- سر کار در کدام‌هنگ خدمت میفرمودند؟

- در چندین تا.

- چند تا از ما هارا تو کشی؟

- در چند کسی شاره نمی‌کنم. خیال نکن، رفیق، که من از شکم مادرم افسریرون آمدم. توجیهه افسر شدم. برای خنعت جنگیم به من درجه دادند...

- من دقيق افسر هانیست. اشخاص مثل تو را به سینه دیوار می‌چسبانند. خود تغیر فتیر سرا پا تغییر چندین تا شان را از پادر آوردند.

- رفیق، یک چیز به ات میگم... وقتارت خوب نیست: انگار این دعا با جنگک تصرف کرده‌اید. ماخودمان جبهه را تراک کرده و شارابه خاک خودمان راه دادیم. اما تو مثل کسی که قلع کرده باشه، اینجا آمده‌ای... کفتن یک سگه از دست هر کسی بر می‌آید! تو همین، یا حتی کشن یک آدم بی‌سلاح هم خیلی زدنگی نمی‌خواهد...

- لازم نیست به من درس بدی. حرف تان را هم میدانم چیه: « خودمان جبهه را تراک کرده‌ایم، اگر شکست تان نمیدادیم تو کش نمی‌کردیم. و من می‌تونم هرجو دلم خواست بات حرف بیز نم. »

سر باز بلند بالا که ابروهای خنگی داشت گفت:

- ول کن، الکساندر، دیگر به.

ولی الکساندر، پرهای بینی گشاده، در حالی که بلند و پر مذاقنس می‌کشید، به گریگوری نزدیک شده بود:

- هه، افسر، بهتره یامن در نیتفتی، برات آمد نخواهد داشت.

- من باشاد نیفتاده‌ام.

- چهرا، یامن در افتاده‌ای.

ناتالیا در رانیمه باز کرد و با لحن هراسان گریگوری را صدازد. گریگوری تلو تلو خوران مانند مستان سر باز سرخ را که سر را هش ایستاده بود دور زد و از در درون رفت. پیوترا پاچ پچ کینه آسود و نالان به او گفت:

- چه کار می‌کنی؟... باش بیک بدومیکنی؛ خود را به هلاکت می‌کشانی

و مارا هم با خودت . بشین .

وباختهونت گریگوری را روی صندوق هل داد و خود به مطبخ رفت .
گریگوری هوا را بادهان باز حریصانه نفس میکشید : سرخ تبره ای که
رخسار گندم گونش را فرا گرفته بود بر طرف نیشد . چشم هایش که کدر گشته بود
پر توضیعی بازیافت . ناتالیا بدهان کودکان خود را که آماده گریه سدادن بودند
بادست می بست ولر زان تضرع میکرد :

- گریشا ! گریشنکا ! عزیزم ! با آن هایک بدونکن !
گریگوری گفت :

- برای چه نرقتم ؟ . و اندوهناک به ناتالیا چشم دوخت . - نه . نخواهم
رفت . ولی ، ساکت شو ... دیگر تحملش راندارم
با زهم سر بر سرخ آمدند . یکی از آن ها که کلاه پوست بلندی به سر
داشت و چنین مینمود که فرمانده است ، پرسید :
- تواین خانه چند نفر متزل کرده اند ؟
سر باز دراز قد ایر و حنایی که با آن کوردیون و رمیرفت ، جواب داد :
- هفت نفر .

- مسلل هارا اینجا مستقر میکنیم . فشرده تر جا بگیرید .
آن هارقند . پس از آن پیدرنگ دروازه صدرا کرد . دوار آبه وارد حیاط
شدند . یکی از مسلل هارا تا سر سرا کشاندند . سر بازی کبریت آتش نزد و فحش
فراوانی دیسه کرد . دیگران در خرمنگاه زیر دامنه انبار سیگار می -
کشیدند و بونجه بر میداشتند تا آتش کنند : با این همه از خانواده ملحوظ یک تن
هم بیرون نیامد .

ایلی نیجنا ، هنگامی که از کنار پیر مرد میگذشت ، زمزمه کرد :
- بهتره بربی سری به اسب هایزنی .

واوشانه بالا نداشت و از جات کان خورد . بخار سفیدی زیر سقف معلق
بود و بصورت شبیه روی دیوارهای نشست . سرخ ها در اطاق روی زمین دراز
کشیدند . گریگوری برایشان لعافی آورد و خودش آن را باز کرد و پوستین نیم
تنه خود را نیز بچای پشتی به آن هاداد . بالبخندی آشتن جویانه به آن که اورا
بعچشم دشمن میدید گفت :

- من خودم جنگ کرده ام ، میدانم چه جوییه .
ولی پرهای فراخ بینی سر باز سرخ لرزید ، نگاهی خسما نه به گریگوری

افکند.

گریگوری و ناتالیا در همان اطاق روی تخت دراز کشیدند. سرخ‌ها کنار یکدیگر روی لحاف دراز کشیده تفنگ‌هایشان را بر بالین خود نهاده بودند. ناتالیا خواست چرا غرما خاموش کند، ولی با خشونت بادو گفت: شد:

که از تو خواهش کرده بود خاموشش کنی؟ قدمغنه. فیله‌اش را میتوانی پائین بیاری، ولی چرا غنائم شب باید بسوزه.

ناتالیا کودکان خود را زیر پای خود خوابانده بود. او، بی‌آن که لباس از تن بر گیرد، روپیدیوار کرد. گریگوری دست هارا زیر سر خود نهاده خاموش بود. در حالی که دندان بهم می‌پسرد، با خود گفت: «اگر مارقه بودیم... و به پهلوی چیز غلطید. اگر رفته بودیم، ناتالیا را حلالاروی همین تخت بی‌سیرت می‌کردد و اذش کام می‌کرفتند، مثل آن بار تولهستان، با فرانیا...»

یکی از سر بازان داستانی آغاز کرده بود، ولی صدای دیگری که گریگوری می‌شناخت سخن اوراقطع کرد و در نیمه تاریکی خاکستریونگ، با مکث‌های تحریک‌آمیز، طنبی افکند:

«آخ آدم از بی‌ذنی حوصله‌اش سرمیره. چند دلم می‌خواست ذنی دم دستم بود. چه کنیم، صاحب خانه افسره... این جور آدمها ذنشان را به ما بیچاره‌های فین‌فینی قرض نمی‌دهند... می‌شنوی، صاحب خانه؟»

یکی از سر بازان به خروپها افتاده بود. یکی دیگر خنده خواب آلدی کرد. صدای سر باز دراز بالای ابر و حنای شنیده شد:

«گوش کن، الکاندر. بس که برات آیه خواندم ذله شده‌ام. تو هر- خانه‌ای رسوائی راه می‌اندازی، رفتار رذیلانه است، ارتش سرخ را بدنام می‌کنی. این طور نمی‌شے. میرم کمیسر با فرماده گروهان را می‌بینم، می‌شنوی، دو کلمه حرف حسابی بدادت خواهند گفت.

خاموشی غلیظی در گرفت. جز صدای مرد دراز بالای ابر و حنای که نفس زنان چکمه‌های خود را به پا می‌کرد چیزی شنیده نمی‌شد. پس از یکدیگر داد و داشت سرخودست پشت سرخودست.

ناتالیا دیگر توانست خودداری کند و حق گریگوری بله‌اش بلند شد. گریگوری با دستی لرزان سروپیشانی عرق نشسته و چهره خیس از اشکش را نوازش میداد و با دست دیگر هم سینه خود را می‌خوارد و انگشت‌هایش ماشین وار دکمه‌های پیراهن قفس را باز می‌کرد و می‌بست. آهسته گفت:

- ساکت شو، ساکت شو!

ومیدانست که در این لحظه حاضر به تحمل هر گونه سختی و هر گونه خواری است تاجان خود و جان کسان خود را حفظ کنند.

کبریتی چهره آلکساندر را که اندکی روی دست بلند شده بود، با آن یعنی گرد و فراخ ولب هائی که به سیکار پک میزد، روشن میداشت. آهته غرولند میکرد. گریگوری شنیدش که در میان خروپف دیگران آهی کشید و لب-اس پوشیدن گرفت.

پس از چند دقیقه انتظاری صبرانه، گریگوری به شنیدن صدای قدمهای پنجه ازشادی لرزید و در دل آن سر بازدار از قد ابر و حنایی را دعا گفت. صدای برآشته اوشنیده میشد:

- همه وقت سر دعوا داره ... رفیق کمیر، نمی-دانیم بالش چه -
میکنیم ... بلانی است به جان ما افتاده.

قدمهای در سرسر ای خانه طین افکند. در ناله کرد. صدای جوان فرمان داد:

- الکساندر تیورنیکوف Tiournikov، لباستداپوش و فورآیسا بیرون. شب‌داپیش من خواهی گذراند و فردابلت رفاقت را که شایسته‌ی اشسر باز ارتش سرخ نیست محاکمه خواهی شد.

نگاه گریگوری پانگاه نافذ و نیکاندیش مردی که نیم تنہ چرمی پوشیده بود ودم در کنار سر بازدار از قد ابر و حنایی ایستاده بود مصادف شد. مرد حتی در حال تغیر سر و روی جوانی داشت؛ لب‌های بهم فشرده‌اش که کرک تازه روئیده‌ای بر آن حاشیه می‌بست خشونت ظاهرانه را پیش از اندازه مؤکد مینمود. بالیخندی که تقریباً به چشم نمی‌آمد به گریگوری گفت:

- رفیق، شامهمان شروری داشته‌اید؟ خوب، حالا میتوانید بخوابید، فردا آرامش میکنیم. به‌امید دیدار. بریم، تیورنیکف! پس از رفتن آن‌ها، گریگوری نفسی برآخت کشید. صحیح روز دیگر، سر باز در ازقد ابر و حنایی، عنگامی که ساپ مسکن و غذار اتصفیه میکرد، بعد کمی در نگاه کرد:

- میدانید، نباید از ما کینه بدل بگیرید. این الکساند، راستن عقلش کمی پارستگ بره‌بداره. پارسال در لوگانک Lougansk بله، اهل - لوگانک هست، افرها مادر و خواهرش را پیش خشم با گلوله زدند. همین

اورا بهاین روز انداخته ... خوب، دیگر، ممنونم، خدا نگهدار، آه! نزدیک بود
بجه هارا فراموش کنم .
واز خرجین خود دو تکه قند گرد گرفته خاکستری دنسک بیرون آورد و
پشادی وصف ناپذیر بجه ها آن را در دستان گذاشت .

پانتلی پروکوفیویچ از سرقت بجه هارامینگریست :

— اما، راستش، هدیه خوبی هست! یک سال و نیم میشه که رنگ قند را
ندیده‌ایم ... خدا نگهدارت باشد، رفیق! خوب، به رفیق مرسی بگید.
پولیوشکا، مرسی بگو. میلوشکا، بیعرضه، چرا مطلع؟
پس از آن که سر باز سرخ رفت، پیر مرد با تغیر به ناتالیا گفت :
— هنوز راه و رسم زندگی را نمیدانی؟ اقلام برای تو شه راهش میت-ونستی
با کلوجه بهاش بدھی. به همچو مرد خوبی باید خوبی کرد، نه! او، شما
ها هم ...

گریگوری گفت :

— بدوا

ناتالیا شالی بردوش انداخت و خود را در کوچه به مردم صاند و در حالی که
از شرم سرخ گشته بود، در جیب پالتواش که مانند چاههای بیابان عمیق بود
کلوجه‌ای چپاند .

XVII

هنگام ظهر هنگ‌ومنسک Mtsensk، از واحدهای ارتش سرخ، باشتاپ
ازده عبور کرد و از خانه چندین قراقاب هائی به مصادره گرفت. غرش تپیخانه
از پس تپه به گوش میرسید. پانتلی پروکوفیویچ تخمین زد :
— طرف های چیر tchir جنگ هست.

نزدیک غروب پیوترو گریگوری چندین بار به حیاط رفتند. از جالی در
کناره دون غرش خفه توب و توق تق آهسته مسلسل شنیده میشد. (برای این کار
میبایست گوش را پذیرمین یعنیست نزدیک کرد). پیوتر، که برف را از سر زانو
واز روی کلاه خود پاک میکرد، گفت :
— انگار بدجوری خدمتمن نمی‌رسند. ژنرال گوسل شجیکوف

Goundorovskaya و قزاق های گوندورفسکایا Gousselchtohikov
باید باشد.

و بیمقدمه افزود:

- سرخ ها اسب هامان را خواهند گرفت . گریگوری، اسب تو خوبه، حتماً آن را ازت میگیرند.

ولی پدرشان پیش از خود آنها به فکر آن افتاده بود . سرش گربگوری به سراغ اسب های سواری رفت تا آن هارا به آتش خور ببرد . همین که از در طویله گذشت ، دید که دست هردوشان می لنگد . چند قدمی اسب خود را که سخت می -

لنگید راه برد ، پس هم اسب پیوترا که همان قدر می لنگید . برادرش راسدازد :

- اسب ها پاشان میبوب شده . عجیبه . مال تو دست راست و مال من دست

چپش می لنگه . اثری هم از خخم یا ترک خوردگی نیست ...

اسب ها ، زیر نگاه رنگ پریده ستار گان ، روی برف قفایی رنگ به حالی نزار استاده بودند . سه برابر همین نمی کوتفند ، جنفک نمی پراندند . پیوتوفانوس روشن کرد ، ولی پدرش که از خرمنگاه میآمد ، اورانگه داشت :

- این فانوس را برای چه میخواهی ؟

- پدر، اسب هامی لنگد . گمانم پاهاشان علی پیدا کرده .

- خوب ، اگر پاهاشان علی پیدا کرده باش ، به عقیده تو باید غصه خورد .
مبلداری یکی از این دهاتی بیاد وزینش بکنه و از اینجا بپرسد ؟

- خوب ، نه ...

- پس به گریشا بگو که من این کار را کرده ام . یک چکش برداشت و زیر مج دست هر کدامشان یک میخ فرو کردم ، حالا ، تا زمانی که جیمه از این و رها باش ، آنها خواهند لنگید .

پیوتوف تکان داد و سبیل خود را جویند گرفت و به سراغ گربگوری رفت .

- اسبها را بپرتو . با با عمد آگاری کرده که بلنگند .
دوراندیشی پیر مرد اسبها را نجات داد . بار دیگر آن شب دهکده پر از هیاهو شد . سواران در کوچدها چهار نعل میباختند . یک آتش باز توبخانه غزغز .
کنان از روی رد چرخها پست و بلندی حاشیه جاده گذشت و در میدان ده توقف کرد . هنگك ۱۳ سوارش را در تاتارسکی اطراف میکرد . خرستونیا بدیدن ملخوف ها آمد . چمباتمه نشست و سیگاری آتش زد .

- شما ازاین ناکسی را تو خانه تان ندارید؟ برای بیتونه هب؟
ایلی نیچنا با نارضائی غرzed :
- تا اینجا ش که خدا ما را معاف داشته. آنها می که آن دفعه آمده بودند،
سر اسر خانه را با بوی گند دهاتی شان پر کرده بودند.
- تو خانه من آمدند.

صدای خریستونی صورت پچ پچ به خود گرفت، و او چشم های خود را
که از اشک خیس بود با گفت دست گنده اش پاک کرد. در همان حال سرش را که
به بزرگی یک دیگه سر باز خانه بود نگان داد و سینه صاف کرد و گویی از اشک
و یختن شرم داشت. پیوتر لبخند زنان پرسید:
- خریستونی، چه اتفاق افتاده؟
او هر گز خریستونی را گریان ندیده بود و اینک این حادثه اورا به خنده
می آورد.

- اب سیاهم را ازم گرفتند... من جنگ را باش سر کرده بودم...
باهم سخنی ها دیده بودیم... مثل یک آدمیزاد بود، از آدمیزاد هم باهوش تر...
ناچار شدم خودم زینش بکنم. یار و دهاتی به من گفت: « زینش کن . نمیگذاره
باش نزدیک بشم . » باش گفتم: « خیال میکنی تمام عمرم با ات هست که
امب را بر این زین کنم ؟ خودت گرفتیش ، خوب ، حالا هم خودت کارش را
بکن . » په ر صورت زینش کردم . با از گریک آدم حسایی بود و یک همچو فقلی
نیود ... قدرش تا کرم بود و پاش به رکاب نمی رمید. ناچار شد بره روی پلکان
و از آنجا سوارش بشه ... من مثل یک بجه و نگه زدم . به زن گفتم: « من بینی ،
این اسی بود که دوستش داشتم ، باش آب دادم ، علیق دادم ... » خریستونی
بار دیگر به همان پچ پچ تندکه مانند سوت از لای دندان هایش جاری میشد
باز گشت و از جا بر خاست : دیگر جرأت نمی کنم به طوبه ام نگاه کنم . حیاط
خانه ام انگار مرده است ...

- من خوب شانس آوردم. سه تا اسب زیرم کشته شدند و این یکی چهارمی
است. این را ازمن ...

گریگوری سخن خود راقطع کرد و به گوشداری پرداخت. پشت پنجره ،
برف زیر قدمها خش میکرد ، چکاچاک شمشیرها به گوش رمید . یکی
با اصدای خنده ای « هوا » میکرد .

- خانه ما هم دارند می آیند. ناکسی ها بورده اند . یا این که کسی به اشان

گفتند ...

پاتلشی پر و کوفیوچ سراسمه شد . نمیدانست با دست هاش چه بکند و کجا بگذاردش .

- صاحب خانه ! آهای ! بیرون یا !

پیوتر بالتو را روی دوش انداخت و بیرون رفت .

- اسبها کجا هستند ؟ بیارشان اینجا .

- ماننی نداره ، رفقا . ولی می لنگند .

- چطودمی لنگند ؟ بیارشان بیینیم . نرس ، همین طوری ازت نمی گیریم : اسبهای خودمان را برات میگذاریم .

پیوتر اسبها را یکی پس از دیگری از طویله بیرون آورد .

یکی از سر باران سرخ فانوس را جلو آورد و گفت :

- یک اسب دیگرهم توهست . چرا بیرونش نمیآری ؟

- مادیانه و آبسته . خیلی هم پیر ، سد مال داره .

- آهای ! زین ها را بیار ... بگذار بیین ... اما راسته که می لنگند .

و مردی که فانوس بدست داشت با خشم بسیارداد زد : « اوه ، لعنتی ...

اسبهای لنگت را میخواهم چه کنیم ؟ بیارشان ، دیگر !

پیوتر افسار اسبهای خود را کشید و چهره خود را که لبخند فروخورده ای بر آن نشسته بود از مقابله فانوس بر گرداند .

- زین ها کجاست ؟

- رفقات ان امر و زبیح گرفتند و بردند .

- قراق ، تودروغ میگی . که بود که گرفتند ؟

- خدا ملتمن بکنه ، اگر ... به انان میگم که بردند . هنگه متننم

که از این ده گشت ، آن ها را گرفت و برد . زین هارا ، همچنین دوتا خاموت .

آن سه سوار ، ناسزا گویان ، رفتنند . پیوتر به درون خانه رفت و بوی عرق و شائی اسب را با خود آورد . در حالی که لبان عبوش را به هم فشرد ، با کمی گزافگاری به شانه خریستونبا کوفت :

- بیین ، کار را پاید این جوری کرد . اسب هامان می لنگند و ما دیگر

زین هم نداریم . اما تو ...

ایلی نیچنا چرا غ را خاموش کرد و کورمال به طرف اطراف رفت تا

رختخوابها را پهن کند.

- بهتره تو تاریکی باشیم، و گرنه شیطان باز هم از این مهمانها برآمان میفرسته.

آن شب در خانه آنیکوشکا جشن بود. سرخها از او خواسته بودند که فراغ‌های آن حوالی را دعوت کند. از این روبره سراغ خانواده ملحوظ آمد.

- آنها سرخ هستند، خوب، چه میشه؟ مگر غسل تعسیدشان نداده‌اند؟ آنها هم مثل ما روس هستند. بخدا، میخواهید باور کنید، میخواهید نکنید. من با اشان خوب تا می‌کنم. به من چه؟ تو شان یک یهودی هست. برام فرقی نمی‌کنه، او هم آدمه. ما تو لهستان یهودی خیلی کشیم... هه... ولی این‌یکی میکیلاس و دکابرام ریخت. اینه که یهودی‌ها را دوست دارم... می‌آمی، گریکوری؟ پیوتز؟ از آمدن به خانه من کسر شافت نمیشه...

گریکوری ابتدا از رفتن سر باز زد، ولی پدرش به او توصیه کرد:

- برو، و گرنه خواهند گفت خودت را برآشان میگیری. برو، بدی‌ها را فراموش کن.

به حیاط رفته‌اند. هوا ولرم بود و مژده آفتاب میداد. بوی خاکستر و دود تپاله می‌آمد. قزاقان یک دم بیحرکت و خاموش ماندند و سپس به راه افتادند. داریا دم دروازه به آن‌ها ملحق گشت. در روشناتی رنگ پریده ماه که از خلال ابرها می‌باشد، ابروهای وسمه کشیده‌اش که در عرض چهره گشترده شده بود همچون مخلل سیاه میدرخشد.

آنیکوشکا تنہ پنه کنان میگفت:

- دارند ذنم را هست می‌کنند... ولی به آنجه مقصودشان هست نمیرند. هوای کارشان را دارم.

ولی مستی اورا روی پرچین‌ها می‌اخت. و باهاش را از جاده بیرون می‌کشید و میان پشته‌های برف میبرد.

برف آبی دانگ دانه دانه مانند شکر زیر پا خش خش میکرد. بوران برف از آسمان خاکستری رنگ کنده میشد. باد شراره‌های سیگار را با خود میبرد و غباری از برف بلند میکرد؛ مانند شاهینی که با سینه‌بر جسته‌اش بدقویی بنند، خشمگین خود را روی ابرسفید بال می‌افکند و دانه‌ای سفید برف

نوسان کنان مانند پردوی زمین خاموش میریخت و دهکده وجاده‌های متقاطع و استپ ورد پای آدمیان و جانوران را میبیوشاد.

درخانه آنیکوشکا هوا دیگر قابل تنفس نبود . زبانهای سیاه و نوک تیز دوده از جراح غربی میآورد و باز فروکش میکرد ، ولی درمیان دود توتون هیچکس متوجه آن نمیشد . یک سرباز سرخ ، با پاهای دراز از هم گشاده ، با آکوردیون آهنگ رقص سارا توف مینواخت و دم آن را تا آخر میفشد . عدهای سرباز سرخ با زنان ده روی نیمکت‌ها نشته بودند . سرباز درشت اندامی با شلوار خاکی رنگ پنبه‌آجین و نیم چکمه‌هایی با مهمیزهای سپاربزرگه ، که برآستی بددنایش در موشهای میخوزد ، زن آنیکوشکا را نواذش میکرد . او کلاه پوسٹ بره خاکستری رنگ خود را پس گردن آورده بسود و چهره‌اش عرق آلود بود . دست گرم و نمناکش پشت زن آنیکوشکا را میسوزاند .

زن آنیکوشکا از خوشوارقه ، دهان قرمیش نمناک بود : دلش میخواست خود را کنار بکشد ولی یکسر ناتوان مانده بود . متوجه شوهر خود و نگاه ریشخند آمیز دیگر زنان بود ، ولی نیروی آن که دست پرتawan مرد را از پشت خود بردارد نداشت . میخندید و مانند زنان مست خنده‌بین آزرمی داشت .

جا بجا روی میز کوزه‌های بازودکا نهاده بود ، بوی الکل سراسر خانه را فراگرفته بود . سفره خیس گشته بود . دروسط اطاق یک ستوان سوم هنگ ۱۳ سوار مثل فرفه میچر خید و کف شفته ریخته اطاق را با پا میکوفت . او چکمه‌های تیماج از روی مج پیچ به پا داشت و شلوار ماهموت افسری پوشیده بود . گریگوری از همان آستانه درچشمی به چکمه و شلوار او افتاد و با خود گفت : « لابد یک افسر را لخت کرده ... » پس از آن نگاه خود را به چهره مرد کشاند : صوروئی تیره که از عرق مانند کفل اسب کهر برق میزد ، گوش‌ها گرد و فاصله‌دار ، لب‌ها کلفت و سنگین . گریگوری در دل گفت : « یهودی است ، اما چابکه اء بس رای او و پیوتو و دکاریختند . گریگوری به اختیاط نوشید ، ولی پیو تریزودی مست شد . ساعتی پس از آن سر گرم رقص فزاقی بود و با پاشنه‌ها گرد و خاک بلند میکرد و با صدای گرفته سر نوازنده آکوردیون داد من گهید : « تندتر ا تندتر اء گریگوری کنار میز نشته بود و با تفتن تخم کدو من شکت . یک مسلل چی دراز بالا ، اهل سیری ، کنار او نشته بود . چهره کودکوارش را چین میداد و با صدای نرم و نویگ زبانی میگفت :

- کله‌اک را شکت داده‌ایم . کرانسوف شما را هم کلکش را میکنیم و

دیگر کار تمامه . بله . بعدش هم باید رفت پی کار و کشت . نمین به اندازه کافی برای همه هست ، باید گرفتش و پارورش کرد . نمین به زن همیانه ، بخودی خود تسلیم نمیشه ، باید گرفتش . کسی هم که بخواهد ماتع این کار بشه ، باید کشتهش . مانند خواهیم مال شما را صاحب بشیم . آنچه ما میخواهیم برا بری همه مردمه .

گریکوودی تأیید میکرد و در همان حال اذیزیر چشم مراقب سرخها بود . در نظر اول خطری در میان نبود . همه چشم به پیوترد و خته بودند ولی خند زنان حسر کات چالاک و موذون او را تحسین میکردند . صدایی که مت نمی نمود ازشور تحسین گفت : « او ! ناکن ! راستی قشنگ میرسه ! » ولی گریکوری تصادفاً متوجه نگاه خیزه یکی از افراد سرخ که موهای تابدار داشت و متوان سوم بود گردید ، واز آن پس مراقب خود بود و دیگر چیزی نتوشد .

نوازنده آکوردیون آهنگ پولکا آغاز کرد . زن ها دست بدست گشتند . یکی از سر بازان سرخ که پشتی یکسر گنجی بود تلو تلو خوران زن جوانی از همسایگان خریستونیا را به رقص دعوت کرد ، ولی زن امتناع نمود و درحالی که حاشیه دامن چین دار خود را بالا نگه میداشت بسوی گریکوری دوید .

— بیا پر قصیم .

— میل ندارم .

— بیا ، گریشا ، گل آمی کوچولوم .

— خلبانی در نیار ، میل ندارم .

زن با خنده زور کی آستین اورا کشید . گریکوری ابر و درهم کرد ، اما متوجه شد که زن به او اشاره میکند ، و از جا برخاست . آنها دو دورچرخیدند . نوازنده آکوردیون انگشت های خود را بسوی شتی های بهم میلنزاند . زن از این فرصت استفاده کرد و سر خود را روی شانه گریکوری نهاد و با صدایی که بزم حمیت شنیده میشد گفت :

— میخواهند تو را بکشند ... یکی گفت که افسر هستی ... در هر و ...

سپس با صدایی بلند گفت :

— او ! سرم گجع میره .

گریکوری با سوره روی بشاش بسوی میز رفت و یک پیاله و دکا نوشید . به داریا گفت :

— پیوتردسته ؟

— کم دیش ، تا جایی که میتوست خود ره .

— پرش خانه .

داریا با پیوترفت و با نیروی مردانه‌ای تگهش میداشت و جلو حرکات نامنظمش را میگرفت . گریگوری از دنبالشان میآمد .

— کجا میری ؟ کجا میری ؟ آخر ، کجا میخواهی برمی ؟ نه ! دستهای را میبسم ، نرو .

آنکوشکاکه دیگر سیاه مست بود خود را به گریگوری چسباند بود ، ولی گریگوری جنان نگاهی به او افکند که او دستها را کنار کشید و تلو تلو خودان پس رفت . گریگوری در آستانه در کلاهش را نکان داد :

— خدا حافظ ، همکی !

سر بازسرخی که موهای تابدار داشت ، شانهایش را بالا آورد و کمرش را مرتب کرد و پشت سرا پیرون آمد . بالای پلکان ورودی ، تقریباً آهنه ، در حالی که سرش را نزدیک صورت گریگوری آورد . بود و چشمان روشن بیباکش برق میزد ، گفت :

— کجا میری ؟
و آسین پالتواش را گرفت .

گریگوری ، می‌آن که بایستد ، در حالی که او را با خود میکشاند ، جواب داد :

— میرم خانه‌ام .

و با هیجان پرنشاطی در دل گفت : « نه ، نخواهید توانست مرا زنده بگیرید . »

سر باز سرخ همچنان با دست چپ آرنج گریگوری را گرفته کنار او راه میرفت و قند نفس می‌کشید . دم دروازه خانه ایستادند . گریگوری ناله در را پشت سر خود شنید . در این لحظه سر بازسرخ دست راست خود را پس ران خود برد و ناخن‌هایش روی سر پوش غلاف هفت تیرش کشیده شد . گریگوری همان دم نگاه او را دید که ماقنده تیغه شمشیر متوجه وی بود . ناگهان خود را کنار کشید و دست اورا که هم اینک دکمه غلاف را باز کرده بود گرفت و خره کشان مع او را خفارداد و دست را با نیروی سهمناکی روی شانه خود برد و خم شد و با حرکتی که بدان آشنازی داشت پیکر سنگین او را از فراز شانه‌ای خود به هوا پرتاب کرد و بازوی اورا بعده بسوی زمین کشید . مدادی شکستن منصل آرنج

حریف به گوشش رسید و سر بور او با موهای مجدد که به سر بره میمانست در توده برف فرو رفت.

گریکوری دولا در طول پر چین های کوچه بسوی رودخانه دون خرار کرد. پاهای چابکش او را بسوی سازیبری میبرد... « خدا کندا این طرفها پست نگهیمانی نباشد ». یک ثانیه توقف کرد. حیاط خانه آنیکوشا اینک پشت سرش بود. شلیک تیری شنیده شد. گلوله با وز جانشکار گذشت. باز هم شلیک دیگر. او میباشد از سراشیبی به پائین رفته از روی یخ عبور کند و خود را به ساحل دیگر دون برساند. هنگامی که در وسط رودخانه بود، گلوله ای زوزه کشان در کنار او به یخ دست نخوردۀ پر حباب برخورد؛ تکه ریز های یخ به پر واژ درآمد و بالحاس سوزش در پس گردتن افتاد. پس از آن که از دون عبور کرد، سر بر گرداند. شلیک اتفاق مانند نزدات شلاق همچنان جدا میکرد. خشنودی جتن از خلر قلب گریکوری را گرم نمیداشت. حتی بیلاقگی او در این باره موجب نگرانیش گردید. بار دیگر ایستاد و بی اختیار با خود گفت: « دانگار روی شکار تیر در میکردد »، و باز اندیشید: « تدقیق نخواهد کرد، از آمدن توی جنگل میترسند... اما، خوب دستش را شکتم. ناک! یا کفر اق دست خالی، گرفتنش همچو آسان نم نیست ! »

بسوی پشته های کاه ذمستانی رفت. ولی برای احتیاط از آها دور شد و مانند خر گوشی که به جستجوی طمعه رفته باشد رد پایش را در هم آمیخت. تصمیم گرفت شب را درون یک پشه لوبی خشک بگذراند. از بالا سودا خی در آن کرد. سموری از زیر پایش درفت. تا سر درون لوبی که بوبی گندیده میداد فرودفت. لرزید. به چیزی نمی اندیشید. آیا فردا باید این را زین بکنم و از جهیه عبور کنم و به افراد خودمان ملحاق بشوم؟ برای این پرسش زود گذر جوابی نیافت و آرام گرفت.

نیزدیک صبح سر دش شد. بیرون نگاه کرد. بی رفراز سر او فروغ سحر گاهی، شادمانه ولزان، در خشیدن گرفت و غرقاب بس ژرف آسمان کبود، مانند رودخانه دون در سراشیبی های تندر، بستر خود را نمایان میساخت: در سمت الرأس لاجورد مه گرفته سپیده دم بود و بذر رنگ بازنده ستار گان در کناره های آسمان.

XVIII

جبهه دور شد. همه و هیاهوی نبرد خاموش گشت. دو آخرین روز

پیش از عزیمت، مسلسل چیان هنگ ۱۳ سوار گرامافون موخوف را روی سورتمه پنهان او کرایینی گذاشتند و مدتی دراز اسبها را در کوچدهای دهکده نازاندند، چنان که تن شان از کف پوشیده شد. گرامافون خرخ میکرد و گوئی تف میریخت، (تکههای برقی که از زیر سرم اسیان کنده میشدند در دهانه لاله‌اش می‌افتد). یک مسلسل چی که کلاه پوست خاص سبیری با گوشی‌های بلند بسر داشت، بیقیدانه لاله گرامافون را پاک میکرد و با همان استادی که میتوانست دسته مسلسل را حرکت چه دسته گرامافون را میچرخاند؛ بجهه‌ها مانند گله گنجشکان خاکستری رنگ دنبال سورتمه میدویتدند؛ خود را به لبه آن آویزان میکردند و فریاد میزدند: «عموجان، آن یکی را باز هم بگذار، آن که سوت میزنه. ها، عموجان، بگذارش!» دو کودک که خوشبخت تر بودند روی زانوی مسلسل چی نشسته بودند و این یک، هنگامی که سر گرم چرخاندن دسته گرامافون نبود، با سر و روی جدی بینی به چه کوچکتر را که از سرما و خوش یکسر پوسته زده و خیس بود با دستکش خود بدقت میگرفت.

خیر میرسید که جنگ در حوالی اوست معجتنا Oust-Metchetka است. گاه‌گاه کاروان ازابدهایی که برای ارتش‌های هشتم و نهم سرخ در جبهه جنوب خواربار و مهمات میبرند از تاتارسکی میگذشت.

پس از عزیمت سریازان، پیکهای تک قراچان را برای اجتماع ده احضار کردند. آتیب پسر آوده‌ایچ معروف به «چاخان» گفت:

— برای اینه که آنامان کرانستوف را انتخاب کنیم!

پانلشی برو و کوفیوچ پرسید:

— خودمان انتخاب خواهیم کرد یا آن که از بالایکی نامزد خواهد شد؟

— خواهیم دید.

گریگوری و پیوتر به اجتماع ده رفتند. فراق‌های جوانتر همه آن‌جا بودند، اما پیرها در خانه‌های خود مانده بودند. تنها آوده‌ایچ چاخان میان گروهی که به او میخندیدند میگفت که یک کمیسر سرخ در خانه‌اش منزل کرده بود و به او، یعنی آوده‌ایچ، پیشنهاد پست فرماندهی کرده بود.

— یارو به ام گفت: «من نمیدانستم که شما در ارشن ساقی استوار بوده‌اید. ولی، جانم، حالا که این طوره منتی سرم بگذارید و فرماندهی چیزی را قبول بکنید...»

میشا کوشدوی با لبخند گفت:

- فرماندهی چی ؟ رئیس کل امربرها ؛

برخی دیگر در همین زمینه پشت رفتند :

- رئیس مادیان کمیسر . برای شتیشوی زیردمش .

- بلکه هم بالاتر .

- هو ! هو !

- آودهایج ، گوش کن ! میخواست تورا به قسمت کارپردازی بینه ، به اداره کل تهیه نمک .

- تازه ، شما همه اش را خبر ندارید . همان وقت که کمیسر با اش حرف میزد ، گماشته کمیسر داشت با زنش و رمیرفت . اما آودهایج چنان دل به آن حروفها داده بود که دیگر یادش رفته بود آب دماغش را بگیره ... آودهایج با چشم اندازی ناگهان خبره گشته همه حاضران را ورانداز کرد ، آب دهانش را فرورداد و گفت :

- که بود که این حرف را زد ؟

یکی از آن ته جسورانه فریاد زد :

- من !

- یک همچو گهی تا حال دیده نشده !

و آودهایج سررا به هرسومیگرداند و متصرف همدردی حاضران بود ، و این همدردی بیدریغ نثار او شد :

- آدم لجنی است ، من همیشه گفتم .

- اصلاً تو خون خانواده شان هست .

- اگر جوان تر بودم ... - گونه های آودهایج گرگرفت و به سرخی مبوء گل بداع غشید . - اگر جوان تر بودم ، بعث نشان میدادم ... باید او کراینی باش که همچو خرف هایی از دهن در بیاری ! پسره کون نشسته !

- چرا تنبیه شدم کنی ، آودهایج ؟ در مقابل تو یک جوجه است .

- این روزها آودهایج خسته است .

- میترس که نافش در بره ...

آودهایج موقرانه دورشد و زوزه های خنده حاضران بدرقة راهش گشت . قراقلان بصورت گروه های کوچک در میدان جمع شده بودند . گریکوری چشم به میشکا کوشدویی که از مدتها پیش ندیده بود افتاد . بسوی اورفت .

- سلام ، برادر !

- سلام .

- کجا بودی ؟ زیر کدام پرچم خدمت میکردي ؟

گریکوری لبخند زنان دست میکارا فشد و نگاه خود را در چشم ان آمی او فروبرد .

- او ؟ .. من ، داداش ، جزو نیروی ذخیره بودم ، توییک اسواران انتظامی درجه بندی کالاج . کجاها که نبوده ام . با هزار زحمت تونستم به خانه ام بر گردم . درجه بندی که بودم میخواستم پیش سرخ ها برم ، ولی چنان مراقبم بودند که هیچ مادری مراقب دختر هر یش نیست . چند روز پیش ایوان آلسکسی یویچ با ساز و پر گه کامل و آماده حرکت آمد پیش من . « دزد باش ، تفکت را آماده کن ، میخواهیم بربیم . » من تازه از راه رسیده بودم . ازش پرسیدم : « آخر ، تو که همراه فرادیها نمی خواهی برم ؟ » شانه هاش را بالا انداخت . « مجبوری است . آتمان دنبالم فرستاده . من تــ و کارخانه آرد کار کرده ام و روپرستشان هستم . » به من خدا نگهدار گفت ورفت . خیال میکردم که واقعاً داره بیمه . روز بعدش که هنگ متنگ وارد اینجا شد ، دیدم که باز سر و کله اش پیدا شد ... او ، آنهاش . آهای ، ایوان آلسکسی یویچ !

ایوان آلسکسی یویچ نزدیک آمد و داوید کا ، کار گر آردیز ، همراهش بود . داوید کا با همه دندان هایش که مثل کف سفید بود چنان ازته دل میخندید که گوشی چیزی در رام پیدا کرده است . ایوان آلسکسی یویچ دست گریکوری رامیان ایگستان استخوان خود که بوی روغن ماشین مبداء فشد و زبانش را به صادر آورد .

- چطور شد که اینجا ماندی ، گریشا ؟

- خودت چه طور ؟

- من ... آخر فرق میکنم .

- میخواهی بگی که من افسر هستم ؟ من خطر را قبول میکنم و میمانم . تا کنون یک بار نزدیک بود کشته بشم . وقتی که دنبالم کردند و شروع به تیراندازی گردند ، اذاین که نرفته بودم پشیمان شدم . حالا دیگر تأسف نمی خورم .

- برای چه بات و رافتاده بودند ؟ افراد هنگ ۱۳ بودند ؟

- بله . تو خانه آنیکوشکا شب نینی داشتند . یکی گفت که من افسر بوده ام . آنها به پوتکاری نداشتند ، ولی مرآ ... برای سردوش های ... فرار کردم ، رفتم به آن طرف دون . ولی قبلا دست یک سر بازرا که موهای محمد داشت خوب برایش جانداختم ... آنها آمدند خانه مان ، هر چند رخت داشتم

بردند . شواره‌ام ، پالتوهایم . . حالا دیگر فقط همین که پوشیده‌ام برآمد
مانده .

ایوان آنکسی یویچ بالبخندی ترش و شیرین گفت :

— میباشد پیش از قضیه پودیتولکت میر قائم پیش سرخها ... حالا دیگر
راحت بودیم .
و سیگاری آتش زد .

جمیعت همچنان میدان را پرمیکرد . جلسه رایکی از همراهان فومنین ،
ستوان سوم لپچنکف Laptchenkov که از ویوشنکایا آمده بود ، افتتاح
کرد .

— رفای قراقچ حکومت شوراهما در بخش ما مستقر شده . باید یک
دستگاه اداری تشکیل داد ، یک کمیته اجرائی ، یک رئیس و یک معاون انتخاب
کرد . این مطلب اول مان . بعدش هم یک فرمان شورایی بخش را برای تابان آوردند .
خیلی کوتاه : هر چند اسلحه دارید ، از سردد و گرم ، همه را باید تحويلش مدهید .
یکی از ته جمیعت به طنز گفت :

— چه خوب !

و خاموشی منتدى در گرفت .

— این حرف کاملاً بیجا بود ، رفقا :

لپچنکف قد راست کرد و کلام پوست خود را روی میز گذاشت .

— پردازنه که باید اسلختان را بدهید : به دردتان نمی خورد . اما
کسی که خواسته باشد از حکومت شوراهما دفاع کند ، برای این کار به اش اسلحه
داده خواهد شد . شما روز مهلت دارید که تفنگکهاتان را بایارید . حالانه
پردازیم به انتخابات . من برای رئیس مقرر خواهم داشت که فرمان را به اطلاع
یکی تابان برسانه : از آن گذشته ، باید مهر و موجودی صندوق دهرا از آنمان
تحویل بگیره .

— مگر اسلحه را آن‌ها به مادرآمداند که حالا میخواهند بگیرند ؟

کسی که این پرسش را میکرد ، هنوز جمله‌اش به آخر نرسیده ، همه بسوی
او بر گشتد . ذا خارکارالبیوف بود ، خرستونیا بنادگی از او پرسید .

— دیگر به چه دردت میخوره ؟

— اختیار جی به اش ندارم . ولی وقتی که گذاشتم ارتش سرخ از بخش مان
بگنده ، هر گز قرار نبود که بیانند خلیع صالح مان بگنده .

ـ درسته .

ـ همین خودش در میتبینیگ گفته بود .

ـ ما شمشیرمان را با پول خودمان خریده ایم .

ـ من از جبهه آلمان با تفنگ بر گشت ، حالانجام آن را بدم .

ـ بهاشان بگو که اسلحه مان را تحویل نمیدهیم .

ـ خیال دارند قراق هارا غارت بکنند . من ، اگر اسلحه نباشد ، دیگر

چه هست ؟ چه میتونم بکنم ؟ بدون اسلحه مثل بکشدن لخت هست .

ـ نگوش میداریم .

میشکا کوشوی مؤدبانه اجازه سخن خواست .

ـ رفقا ، اجازه بدهید . راستی ، من از شنیدن یک همچو بعنی در توجه نمam .

آیا جنگه یا جنگ نیست ؟

ـ جنگ باشه یا نباشه ، چه فرق میکنه ؟

ـ برای این که اگر جنگ باشه ، دیگر جای بحث بیشتری نیست . باید

اسلحة را تحویل داد . مگر خودمان ، وقتی که دهکده های او کراین را اشغال

کردیم ، همین کار را نکردیم .

لا پیجنگ روی پوست کلاه خود دستی کشید و صافش کرد ، و جنائی

گوئی میخواهد پای گفته های میشکا صحنه بگذارد اعلام کرد :

ـ هر کس ظرف سروز آینده اسلحه اش را تحویل نده ، به دادگاه

انقلابی جلب و بمنوان ضدانقلابی تیپ باران میشه .

پس از یک دقیقه خاموشی ، تومبیلین با صدای گرفته ، سرفه کنان گفت :

ـ پیشنهاد میکنم که به انتخاب رئیس پردازیم .

چند نفر را کاندیدا معرفی کردند . در حدود ده اسم پیشنهاد شد . جوانی

فریادزد : آوده ایچ آه ، ولی شوخی او انعکاسی نیافت . ایوان آلکسی بیویچ پیش

از همه با تفاوت آراء انتخاب شد .

پیوت ملخوف پیشنهاد کرد :

ـ دیگر چه لازم که رأی بدهیم .

حاضران بیدرنگ گفته اورا تایید کردند و میشکا کوشوی بدون گرفتن رأی

بمنوان نایبدلیس انتخاب شد . برادران ملخوف و خریستونیا ، هنگامی که به

خانه های خود بر میگشتد ، در نیمه راه به آن بکوشکا برخوردند که هم اینک

تفنگ و فشنگ خود را در پیش از من زنش پیچیده زیر بغل میآورد . همین که چشم

به آن ها افتاد ، شرمنده شد و به یک گوچه فرمی زد . پیوتر گریگوری رانگاه کرد ، گریگوری به خریستونیا نگاه افکند . و هرسه به یکباره به خنده درآمدند .

XIX

بادخاوری مانند قراقوان پنهان است رامی پیماید . برف آبکند هاو گودال هاراهموار میسازد . دیگر نه جاده دیده میشودند کوره راه . همه جا ، تاجالی که چشم کارمیکند ، دشت سفید و بر هنداست که باد صافش کرده . گوئی که استپ مرده است . گاه گاه کلاغی در بلندی پرواز میکند : کلاغی پیر ، به اندازه خود استپ ، به اندازه آن پسته گور که کلاه برف باحاشیه بوته های درمنه به سردارد و به کلاه حاشیه بیدستر شاهزاد گان میماند ، بالای روایی سفید . کلاغ میگذرد و هوارا با بالهای خود میدارد و قارقار گله آمیزی ول میدهد . بادفریاد اورا تا دور جانی خواهد برد ، چنانکه مدنی در ازطنین اندوه گینی بر فراز استپ خواهد افکند و گوئی ذهبه و یولانی است که ناگهان در خاموشی شب بر آن دست کشیده باشند .

ولی ، در زیر برف ، استپ زنده است . آنجا که شیارهای نقره فام همچون موج های بیخ پسته در بیچ و تاب است ، آنجا که زمین در پائیز مازو کشیده و رها شده است ، آنجا گندم زمستانی لطمه بیخ بندان دیده خواهد بود . باریشه های حریص و سخت جان خود به خاک چنگک اند آخوند . گندم سبز و محملی که با اشک های ریز شبنم بیخ پسته پوشیده شده است ، خود را به خاک ترد میجسباند و از خون سیاه زندگی بخش آن تقدیم میکند و به انتظار بیهار آفتاب است تاسی بردارد و پوسته الماس گون برف گذازان را که به ناز کی تار عنکبوتی است از هم بدردو بانیر و می سر کش در مامعه سبز شود . و هنگامی که ساعتش فرار است ، سر بر خواهد داشت . در آغوش بلند چین ها باهم خواهند چنگید و بر فراز آن چکاوک هاس و دخواهند خواند . و برایش آفتاب خواهد در خشید و باد خواهد شد چنانند . هم چنان تازمانی که خوش پر بارش لگد مال و گبارها و بادهای ناساز گار گشته سر - دیشوی خود را خم کند و زیر داس ساحبیش به خاک بیفتد و با فروتنی دانه های سنتگین خود را در خرم من گوب تسلیم کند .

سر زمین دون سراسر زندگی نهفته و خنفه گشته ای داشت . انتظار روزهای آشفته ای می فت . حوادث بزرگی در پیش بود . از بخش دون علیا ، در طول رودخانه های چیر و توتسکان Tsoutskane و خوپر و بلانکا ، در کرانه های رودخانه های کوچک و بزرگی که از روستاهای قراقشین میگذرد ، پنج پنج تبره ای فرومیگزید . گفته میشد آنچه از همه وحشتناکتر است جبهه نیست که مانند موج بر روی کشور غلطییده و در تزدیکی دوتش Donets ثابت مانده بود ، بلکه کمبیسون ها و دادگاه های فوق العاده ۱ است . گفته میشد که امروز و فردا باید منتظر ورود آن های استایتیز اها بود ، وهم اینکه در میگ - لینسکایا و کازانسکایا این دادگاه هادر کاراست و برض قرااقانی که باسفیدها بوده اند احکام خارج از نوبت و بیداد گرانه صادر میکند . این هم که مردم دون علیا جبهه راترک گفته در نظر شان علت مخففه شمرده نمیشود و قضاوت بسیار ساده انجام میگیرد : اتهام ، دو سه سوال ، حکم و سپس تیرباران با مسلسل . گفته میشد که قرااقان بسیار در کازانسکایا و شومی لینسکایا ، بی آن که کشی برای مراسم مذهبی آمده باشد ، گشته شده اند ... کهنه سر بازان جبهه آلان به خنده بیر گذار میکردند : « چونند است ! قصه هایی است که افسرها پخش می کنند . مدتهاست که کادت ها مارا از ازتش سرخ میترسانند ... »

برخی باور میکردند و برخی دیگر نمیکردند . چه دروغ ها که تاکنون شایع شده بود ! آن ها که دل و جرأت کمتری داشتند ، خود را به سفید هارساندند . دیگران هم ، پس از آن که جبهه جنگ دور شد ، شب هاخواب نداشتند : بالش زیر سر شان زیاده گرم و بستر زیاده سفت بود وزن محظوظ دیگر برایشان کششی نداشت .

برخی هم اینک پشیمان بودند که چرا به آن سوی دونش فرار نکرده اند ، ولی شده را نمیتوان ناشده کرد واشکی که ریخته شد و باره به چشم بازنمی گردد . در تاتارسکی قرااق هاشب هادر کوچه ها جمیع میشدند و خبر هارا بیدیگر میرسانند و سپس به این خانه با آن خانه میرفتند و ود کامینو شیدند . دمندگی آرام و آندوه باری داشت . اندکی پس از چله روزه ، تنها زنگوله های یک هزار و سی

۱ - کمبیسون فوق العاده همانست که از روی حروف اول آن به روی چکا Tchéka نامیده میشد .

درده طنین افکند : میشکا کوشوی خواهرش را به شوهرداد . مردم با بدخواهی در این باره کنایه میزدند :

— چه وقت خوبی برای عروسی ... انگار عجله داشتند .

فردای روز انتخابات ، همه مردم ده اسلحه خود را تحویل دادند . سرسر اهلیز گرم و نرم خانه موخوف را که در اشغال کمیته انقلابی بود سلاح پر - کرد . پیوترا ملخوی مانند دیگران تفنگ کریکوری را پادهفت تیر و یک شمشیر آورد . هر دو برادر هفت تیر افسری شان را نگهداشتند و تنها آنجه را که از جبهه آلمان آورد و بودند دادند .

پیوترا که با خود را به مقصد رسانده به خانه بازمیگشت ، کریکوری رادر اطاق دید که آستین هارا آرازی بالا زده سر گرم باز کردن و نفت مالین قطعات زنگبزدۀ دوقنداق تفنگ بود . خود تفنگ هام به بخاری تکیه داده بود . سبیل های پیوترا از تعجب آویزان ماند . پرسید :

— این هادیگر از کجا آمد ؟

— بابا ، وقتی که در فیلونوو Filonovo بعدیدن من آمده بود ، این هارا از من گرفت .

در چشم های تفنگ کریکوری شاره های میدر خشید . بادست های نفت . آلود هر دو بهلوی خود را گرفته قامقه به خند و افتاد . سپس به همان ناگهانی از خندن باز استاد و مانند گرگ آرواره ها را پدهم کوخت .

— تازه ، این تفنگ ها چیزی نیست . میدانی . و با آن که بیکانه ای در خانه نبود ، آهسته گفت — با با امر وزیر ام اعتراف کرد — و کریکوری باز بیز حمت جلو خنده خود را گرفت — که یک مسلسل هم دارد .

— نه . دروغ میگی ! آخر ، چه طوری به چه دردش میخوره ؟

— گفته که آن را از افراد مأمور بنه در مقابل یک کیسه ماست گرفته . ولی ، پیر ناجنس ، دروغ میگه . یقین دارم که آن را دزدیده . مثل سرگین غلطان هر چه را دم دست بینه بر میداره ، حتی آنجه را که زورش نمیرسه بلند کنے . تو گوش آهسته گفت : « یک مسلسل تو خرمنگاه چال کردمام . یک فرنتوش هست ... میشه با اش قلاب ماهیگیری درست کرد ، ولی هنوز به اش دست نزد مام ... » ازش پرسیدم : « برای چه برداشیش ؟ » « از آن فرش خوش آمد . پیشویزی بدرد میخوره . قیمتش باید گران باشد . همه اش آهن ... »

پیوترا برآشته شد . میخواست ببرود مطبخ ، بی پندش . ولی گریکوری

اور امنصرف ساخت :

ولش کن، بامن کمل کن که این هارا پاک کنیم و سوارش کنیم. مگر حالا چه چیزی به ات خواهد گفت ؟
پیوتو رلوه های تفنجک خارا مالبدن گرفت و آب بینی اش را بالا کشید و با سروروی آندیشمند گفت :

شاید راست باشه که ... بدرد بخوره . بهتره نگهش داریم . آن روز ایوان تومیلین به دیدن ملحوظ ها آمد و خبر آورد که در کازا اسکایا تیرباران هادامه دارد. آن های جندی کنار بخاری سپکار کشیدند و صحبت کردند. در سراسر مدت گفتگو پیوتو با بردهای درهم رفته در فکر بود . او عادت به تفکر نداشت، دانهای عرق بر پیشانیش می نشست. پس از رفتن تومیلین، اظهار داشت :
میرم به روی زین Roubejline یا کف فومین را بینم . از قراری که خبر دارم ، او حالابه خانه خودش آمده . ظاهراً از بیاست کمیته انتقامی بخش با اوست . آخر، در کشور کورهایک چشم پادشاه . میرم از او بخواهم که دو صورت لزوم پشتی ما باشد ..

پاتلی پروکوفیویچ مادیان را به سورتمه بست . دادیا پوستین تازه ای به خود پوشید و مدتی در آبایلی نیجنا محروم آن گفتگو کرد . با هم به انبار گندم رفته و از آنها بایک بسته آمدند . پیر مرد پرسید :

این چیه ؟
پیوتو رجواب نداد ، ولی ایلی نیجنا تند و بحدای آهسته گفت :
یک خرد کرده کنار گذاشته بودم ، به اندازه یک بشقاب ، برای روز میادا . ولی حلال دیگر واقعاً باید غصه کرمه اخورد ! آن را دادمش بداریا که برای زن فومین بیره . شاید فومین کاری برای پیوتو مان بکنه .

سپس ، درحالی که اشکش سرازیر میشد ، ادامه داد :
.. واقعاً که لازم بود آن همه خدمت بکنند و جانشان را به خطر بیندازند . امر و زم بخارسر دوشی هاشان ، هر لحظه ...

پاتلی پروکوفیویچ گفت :
- ساکتشوا اشکش تو آستینش ؛
و با خشم شلاق خود را روی یونجه ها اندآخت و فزدیک پیوتو آمد :
- بدآش گندم و عده بده .
پیوتو را داد کشید :

— گندمت را میخواود چه کنده ؟ بهتره برمی‌آینیکوشکا و دکا بخری ،
گندم چیه ؟ ...
پاتلشی پر و کوفیویچ یک کوزه که باندازه یک سطل گنجایش داشت و دکا
زیر بالتوی خود گرفته آورد و با خشنودی گفت :
— بخدا ، این شد و دکا ! مثل زمان تزار نیکالا .

ایلی نیچنا فریاد زد :

— لابد چشیدیش ، پیرسگ ۱

ولی پیرمرد بروی خود نباورد و سیراب ، چشم‌ها مانند گربه‌نیمه بسته ،
با خر خر رضایت ، درحالی که لبها از الكل آتش گرفته‌اش زا با آستین پاک
میکرد ، لنگ لنگان با انشاط جوانان بسوی خانه رفت .
پیوترا از حبایط بیرون رفت و مانند مهمانان دروانه را پشت سر خود
باز گذاشت .

گذشته از و دکا ، خود او هدیه‌هایی برای رفیق‌های خود که اینکه
چنان قدرتی بدت آورده بود میبرد : یک قواره ماهوت پیش از چنگ ، یا یک
جفت چکمه و یک گیروانکه چای مطر ، واوهمه‌این چیزها را در لیسکی Lisk1
هنگام تصرف ایستگاه بدست هنگه ۲۸ غارت اثباتها به چنگ آورده بود .
در یک قطار که در آن زمان به غارت رفت ، او یک جمبة سبدی پراز زیر-
جامه‌های زنانه بدستش آمد که آن را بوسیله پدر خود که در جبهه پدیداش آمده
بود به خانه فرستاد . واز آن پس داریا با پیراهن زیرهایی که تا آن زمان کسی
نديده بود به خود نمایی پرداخت و حسادت ناتالیا و دو نیاشکا را برانگیخت .
پارچه‌بیمار نازک خارجی آن از برف سفیدتر بود و روی هر تکداش شان خانوادگی
و حروف اول اسم برودری دوزی شده بود . تورهای زیرشلوار به سیکی کفهای
آب دون بود . داریا شب اول پس از آمدن شوهرش سا زیرشلوار خوابید .
سوهرش پیش از آن که چرا غ را خاموش کند ، با تحقیر گفت :

— زیر جامه مردانه پوشیده‌ای ؟

داریا با حالتی رؤیاگی جواب داد :

— گرمتر و قشنگتره . اما نمی‌فهم : اگر این زیر جامه مردانه بود ،
میباید بلندتر باشد . تازه ، توری‌هاش ... شاهها که احتیاج به توری ندارید .
پیوترا سر و روی خواب زده ، درحالی که خود را میخواراند ، گفت :
— لابد مردهای اعیان توری بکار میبرند . من ، برای فرق نمی‌کنم . اگر

دلت مینحواد پوشش .

این مسئله برایش چندان جالب نبود . ولی شبههای بعد، هنگامی که بازنش میخواید، بی اختیار خود را با ترس و احترام ازاو کفاری کشید، توریها را با چشمی مضراب نگاه میکرد و میترسید که آن را مجاهد کند؛ از آن گذشته، خود را در کناداریا اندکی بیکانه احساس میکرد . بدزیر جامه‌های سفید عادت نداشت . از این رو شب سوم برآشت و رک وزارت خواست :

- این شلوار را در آر و بیندازش دور . در شان زن نیست که از این چیزها پیوشه . آخر، این زیر جامه زنانه نیست . مثل یک خانم اشرافی اینجا دراز کشیده‌ای . دیگر جا نمی‌آرم .

صیغ روزدیگر، زودتر از داریا برخاست . سرفه کنان واپر و درهم کشان، کوشید تا شلوار را خود بدپا کند . مدتی دراز پنهانها و توری‌های شلوار و ساق‌های بر هنده و شمالوی خود را از زانو به پائین بدق و رانداز کرد . بر گفت و تصادفاً خود را با آن چین‌های درشت پر پشت در آینه دید . تف کرد و فحش داد و با چایکی خرس از شلوار گل گشاد بیرون آمد . انگشت بزرگ پایش به توری‌ها گرفت و چیزی نماند که روی یخدان بیفت . دیگر بکلی غیطش گرفت و پنهانها را پاره کرد و خود را رها ساخت . داریا با صدایی خواب‌زده پرسید :

- چه داری میکنی ؟

پیوتز بجای آن که جواب دهد، آب بینی را بالا کشید و چندبار روی زمین تف کرد . واما آن شلوار که معلوم نبود مردانه است یا زنانه، داریا همان روز آمکشان آن را در یخدان گذاشت، و آنجا به چیزهای بسیار دیگری که زن‌های خانواده ملحوظ مورد استعمالی برایش پیدا نمی‌کردند پیوست . بعدها این چیزهای عجیب میباشد بصورت سینه بند نوزاد درآید . ولی داریا زیردامن‌ها را نگهداشت . این زیردامن‌ها به علت نامطبوعی بیش از حد کوتاه بود . اما صاحب چیره دست آن از بالا به آن تکه داد . آن قدر که بداندازه یک پهنازی توری از پائین پاچین بیرون میزد، واز آن پن داریا توانست خرامان را بهزود و کف خاکی اطاق‌ها را با تورهندی جارو کند .

البته، برای رفقن پیش فومن با تفاق شوهر خود، امکان نداشت که داریا از پوشیدن این رخت‌های گرانبها و چشم گیر خود داری کند . تورهای زیردامن‌ش از زیر پستان حاشیه خز پیدا بود و پاچین ابریشمی اش از پارچه تازه مرغوب بود . همه برای آن که زن فومن، آن زن تازه به نوا رسیده، بفهمد که دارما یک زن

ساده فزاق نیست ، بلکه چه بخواهند و چه نخواهند زن یک افساست . پیوتر شلاق خود را تکان میداد و زبانش را به صدادرمیآورد . مادیان آستن که موهای سر شانه اش ریخته بود آهسته روی یعنی مساف دون قدم بر میداشت . وقت ناها ربه رو بثین رسیدند . فومن در خانه بود و بهر یانی از پیوتر پذیرایی کرد و او را سرمهیز ناها درین داشت . و هنگامی که پدرش کوزه غبار یونجه پوشیده را از سورتمه یخچه بسته آورد ، لای سیل های حنایی دنگه خود لبخندی زد . با صدای به خوشایند خود شمرده گفت :

— دیگر فیض نیست ، برادر .

و نگاه زنباره چشم ان فاصله دارش را از زین به داریا افکند و موقرانه سیل خود را تاب داد .

— خودت که میدانی ، یا کفیمیچ Iakov Efimyitch ، هنگها عقب نشینی کردن ... اوضاع آشته است ...

— درسته ! آهای ، زن ، بر امان خیار و کلم و ماهی خفک بیار . اطاق کوچک و تنگ بود و بسیار گرم بود . دو بیشه روی بخاری خواهد بودند : یکی پسر که به پدرش شبیه بود و همان چشم های آبی فاصله دار او را داشت ، و دیگری دختر . پس از چند گیلاس و دکا ، پیوتر به اصل مطلب پرداخت :

— از قرار ای که توی ده میگند ، ظاهر اکمیسیون های فوق العاده آمده اند و بناسن به موابق فزانها رسیدگی میکنند .

— داد گاه لشکر ۱۵ اینزا Inza به ویوشنسکایا آمده . ولی برای چهار چه رجیل به تو داره ۹

— بیینید ، یا کفیمیچ ، خودتان میدانید که مرابه چشم افسوسی می بینند . ولی ، راستش ، من فقط به ظاهر افسوسنم .

— بله ، خوب ، بد ۹

فومن خود را دروضع مسلطی میدید . و دکا هم بر اعتماد به نفس من افزود و بلاف و گزافش و امیداشت . پیوسته قد راست میکرد و به سیل های خود دست می کشید و با نگاهی آمرانه و کاونده پیوتر را مینگریست . پیوتر که نیش را بست آورده بود ، سور روی مادر مردمها را به خود میگرفت و چاکر کر مایانه لبخند میزد ، و در ضمن بتدبیح بچای دشما اورا « تو » خطاب میکرد .

— من و تو باهم خدمت کردیم . توهیچ چیز بدی درباره من نمیتوانی بگی . آیا من هر گز برضد شما بوده ام ؟ هر گز خدا شاهده که من همیشه جان افراد

را گرفتند .

— ما میدانیم . پیوتر پاتلیویچ ، نگران نباش . همه‌تان را خوب خوب می‌شناسیم . بتوکاری نخواهند داشت . ولی هستند کسانی که سابون مایه‌جامه‌شان خواهد خورد . کسانی هستند که یقه‌شان را خواهیم گرفت . این طرفها از این ناکری‌ها خیلی هستند . مانده‌اند . ولی مقاصد پنهانی دارند . اسلحه‌شان را جال کرده‌اند ... توچطوره ؛ اسلحه‌ات را تحويل داده‌ای ؟ ها ؟
فومین چنان ناگهان از گفتگوی ملایم به حمله مستقیم پرداخته بود که پیوتریک لحظه‌جا خورد و بکسر سرخ شد . فومین به اصرار میپرسید :

— اسلحه‌ات را تحويل داده‌ای ؟ ها ؟ چته ؟
و بالا نهادش را روی میز پیش آورد .

— البته که تحويل دیده‌ام ، با گفتگوییمیچ . چه خیالی درباره من میکنی ...
من ظاهر و باطن یکی است ...
— ظاهر و باطن یکی ؟ شماها را می‌شناسیم ... خود من از همین آب و خاکم ...
نمی‌دانم چشمکی نزد و دهان بزرگ خود را با آن دندان‌های محکم باز کردم .

— وفقی که دستت را بطرف یک قزاق ثرومند پیش میبری ، تو دست دیگر باشدیک دشنه‌آمده داشته باشی ، و گرنه ... تخم سگ‌ها ! نه ، ظاهر و باطن‌شان یکی نیست . خودم دیده‌ام ! یک مشت خائن ! ولی ترس . با توکاری نخواهند داشت . حرف مرد یکی است .

داریا گوشت سرد بالر زانک میخورد و برای رعایت ادب تقریباً دست به نان نزد . زن فومین پشت سرهم خود را به او تعارف میکرد .
پیوتر پیش از غروب بازگشت و خاطر ش آسوده بود و نشاطی داشت .

پس از رفتن پیوتر ، پانتلئون پروکوفیویچ بدیدن پدر عروس خود کورشونف رفت . آخرين باری که او را دیده بود ، اندکی پیش از آمدن سرخ‌ها بود .
لوکی نیچناتوشة سفر میتنا که آنچه زیادی است و بیرون آمده بود . پانتلئون پروکوفیویچ خس کرده بود که آنچه زیادی است و بیرون آمده بود . اما این بار تصمیم داشت بیرون و بییند در خانه میرون حال برچه منوال است . از آن گفته ،

فرستی بود که با هم درباره اوضاع زمانه گله گزاری کنند.

وقت نسبت زیادی بر او گذشت تا لنجک لنجکان خود را به انتهای دیگرده رساند . در حیاط به بابا بزرگ گریشا کا برخورد که بیش از پیش پیرو دندان ریخته به ظهر میرسید . یکشنبه بود و پدر بزرگ برای نماز عصر به کلیسا میرفت . پانچشی پرو کوفیویچ بدیدن او تزدیک بود از حیرت یافتند : پدر بزرگ ، زیر پوستین گشاده خبود همه صلیبها و مصالحای جنگک با هشانی را به سینه زده بود . لبه های قرموز نجک . یقظه سفت او نینورم منسوخش جلب تظریکرد . شلوار فراخی با نوارهای سرخ پوشیده داشت که از کوهنگی شل و ول افتداده بود و لبه های آن بدقت در جوراب های سفیدش فرورفته بود ؛ روی سرش هم کاسکنی با انشان بود که تا گوش های موم رنگش پائین آمده بود .

آخر ، پدر بزرگ ! مگر عقلت را از دست داده ای ؟ توانین روز و روز گار ، کسی با صلیب و نشان بیرون نمی آد .

پدر بزرگ گریشا کا دست خود را بوقوار بر گوش گذاشت و گفت :

— ها ؟

— آن نشان ، میکم آن نشان را بردار . صلیب هات را هم بردار . بازداشت می کنند . تو حکومت شوروی این چیزها را قانون قدرعن کرده .

— من ، بجهه جان ، با درستی و وفاداری به تزار سفیدم خدمت کردم . حکومت فعلی از جانب خدا نیست . بر سمت نمی شناسش . من برای تزار الکساندر سوگند وفاداری یاد کردم ، نه برای این دهاتی ها . همین که گفتم .

پدر بزرگ گریشا کا لبعای رنگکه پریده اش را جنباند و سبیل های سبز رنگش را پاک کرد و عصای خود را بسوی خانه نشانه رفت :

— آمده ای میرون را بیینی ، ها ؟ آنجاست . ولی میتکا در عقب نشینی شرکت کرد . ملکه آسمان نگهدارش باشد ! پسرهات مانده اند ؟ ها ؟ چه معنی داره ؟ این هم فراق های این دور زمانه ؟ آخر برای آنامان سوگند وفاداری خورده بودند ، نه ؟ ارتش دون دچار مصیبت شده و آن ها توبیل زن هاشان مانده . اند ... ناتالیا حالش خوب است ؟

— بله ، حالش خوبه ... صلیب هات ... بر تو خانه ، پدر بزرگ که ، آن هارا بردار . حالا قیخته . بعضا ، دیوانه شده ای ، پدر بزرگ .

— برو ، خدا نگهدارت باشد ! هنوز خبلی جوان هست که خواسته باشی به

من چیزی پاد بدهی .

پدر بزرگ که گریشا کارا بست بسوی پانتلی پر و کوفیویج می‌آمد و این یک برای آن که به او جاده پنهان کنار رفت و به برف هازد . سپس نگاهش کرد که میرود فرش را بنویمیدی تکان میدهد ،

— به سر بازمان بسر خوردی ؟ چه بلائی شده ! و خداهم نمی‌خواهد اورا از مایگیرد ا

میرون گریگوریویچ که این روزها بطور محسوس پیر شده بود ، برای پذیرایی پدر داماد خود از جراحت خاست .

— مدارا هاش را به سینه زد و کلکت نشان دارش را رش گذاشت و بعد از افتاد . برای آن که آن هارا ازش بگیریم باید با اش گلاویز بشویم . درست مثل بچه هاست . دیگر هیچ چی نمی‌فهمم .

لوکی نیجنا گفت :

— بگذار دلش خوش باشه ، دیگر پر نمانده ... خوب ، اهل خاده تان حالشان چه طوره ؟ شنیدیم که این تخم وتر که هایدجال خواستند به گریشا اذیتی برسانند .

زن گنار آن دومرد نشد و غمگین با آرنج به میز تکیه داد :

— میدانی چه بلائی سرمان آمده : هر چهارتا اسبمان را گرفتند . فقط یک مادیان و یک کره بر امان گذاشتند . دیگر بی پاشده ایم .

میرون گریگوریویچ ، چنانکه گوئی می‌خواهد نشانه برود ، یک چشم خود را بست و با صدایی دگر گون گشته و خشمی کینه پرورد شروع به سخن کرد :

— می‌خوام به من بگویم چرا زندگی داره و ازین میکنند ؟ تقصیر از کیه ؟ از این رژیم شیطانی ! همین ، مقصیر همین . آخر ، مگر میشه تصور همچو

چیزی را کرد : همه برابر ند ؟ تو اگر قلبم را از جاش بکنی ، موافق نخواهم بود . من تمام زندگیم کار کردم ، پشت خم کردم ، خون و عرق ریخته ام و همه این کارها برای آن که با کسانی که انگشت کوچکشان را هم تکان ندادند که از قصر

بیرون بیاند برابر باشم ؟ نه . بازهم صبر کنیم . این رژیم دست و پای کسانی را که می‌خواهند کار کنند می‌بره . دیگر چه فایده‌ای داره که پول بدست بیارم ؟ برای

که باید کار بکنم ؟ جاداره که انسان همه چی را اول کننده و بره . امر و زبول بدست هیا ری ، فردامی بینی که مثل همه هستی ... یک چیز دیگر . چندند وز پیش یکی از

رقای هنکم از مریخین Mrykhine بدیدن آمد . با هم گپزدیم ... جیمه

طرف های دونتش هست . ولی آیا مقاومت خواهد کرد ؟ من پیش از این میکنم ، برای همه کسانی که از شان مطمئن هستم توضیح میدهم ، باید آن هائی را که آن ور دونتش هستند کمکشان کرد ...

پاتلشی پر و کوفیویچ صدای خود را بین دلیل پائین آورد و با نگرانی پرسیده :
- ولی چطور میشه کمکشان کرد ؟

- چطوره باید این رژیم را سرنگونش کرد . طوری باید سرنگونش کرد که تا استان تامبوف پرتاب بشه . بگذار آنجا برای دهانی ها برآبری را برقرار بکنه . من حاضرم هر چهارم تا آن آخرین تکه نخ را بدهم کما این هارانا بودشان کنم . لازمه ، برادر ؟ این را باید به همه کس فهماند . حالا وقتنه . بزودی دیگر دیر خواهد شد ... رفیقتم به من گفت که قراقر هادارند می جنبدند . ولی باید همه دست بدست هم بدند .

و میرون گریکوریویچ با صدایی بریده ، آهسته و تند ، گفت :
- سر باز هاشان رفته اند . اینجا از این سرخ ها چند تا مانده اند ؟ شمردنش کاری نداره . رؤسای شوراهها ، یکی توهرده ... بدیک چشم بر هم زدن میشود سرشار را بربید . و اما بیوشنکایا ... اگر همکی مثل بیک تن واحد به آنجا بزیم ، قطمه قطمه شان می کنیم . مردم تنها مان نمی گذارند ... موقتیست حتمی است ، برادر .

پاتلشی پر و کوفیویچ از جا بلند شد . درحالی که کلمات خود را خوب می سنجید ، از روی احتیاط توصیه کرد :

- موغلب باش پات نلفزه . و گرنه خیلی زود به سر خواهی افتاد . قراقر هادر تر دیدند ، درست ، ولی کس چه میدانه به کدام طرف روخواهند آورد . درباره این چیز ها نباید با هر کس حر فزد ... از کار جوان ها نمیشه سر در آورد چشم بسته زندگی می کنند . یکی رفته ، یکی دیگر اینجا مانده . زندگی اندوه هاری است . زندگی نیست ، سراسر شععيت و درد .

میرون گریکوریویچ بالبخند بزرگ میشا به گفت :
- نگران نباش ، برادر ، من نسنجیده حرف نمی ذنم . آدمی زاد مثل گوسفند است : هرجاقوچ بره ، همه گله پشت سرش میسره . اینه . باید راه را به اشان نشان داد . چشم و گوششان را باید در باره حکومت شوراهها باز کرد . وقتی که ابر نیست ، رعد نمیست . من رکوصریع میگم : باید شورش کرد . شایسه که دستور داده اند همه قراقر هارا از بین بپرسند . دراین مورد

چه باید کرد ؟

خون چهره پر کلک ملک میزون گریگوریویچ را دنگین کرد .
- پانتلئی باز چهادر پیش داریم ؟ میگند که تیرباران هاشروع شده ...
این هم شد زندگی ؟ نگاه کن ، چطور این سالهای آخر همه چنی رو به ویرانی
گذاشت . نفت نیست ، کبریت نیست . این او اخر ، مو خوف دیگر فقط آب نبات
میف وخت . آن هم بذرافشانی مان ؟ در مقایسه با گذشته ، مگر جدید بدرم .
پاشند ؟ اسب هایمان را گرفته اند . اسب های مرا مصادره کردند . همین طور
مال دیگراندا ... مصادره کردن کار مشکلی که نیست ، و حال آن که پروش
امب ؟ آن وقتها که من بجه بودم ، ماهمناد و شش تا اسب داشتم . لابدیات
هست ، وجه اسب های تندرویی ! در مسایقه میتوستی از یک کالموک هم جلویزنی .
ما یک اسب کرند ستاره پیشانی داشتم : من با آن خر گوش شکار میکرم و به استی
میر فتم و خر گوش ، و قنی که پیداش میکرم ، دیگر سیمیه متر هم نمیتوست بده
که زیر سام بود . خوب بیادم . انگار دیر وزیبد .

لیخند گرمی چهره میزون گریگوریویچ را دروشن کرد .

- یکروز من طرف های آسیای بادی میر فتم ، دیدم که یک خر گوش
راست رو به من داره میدوه . طرفش تاخت آوردم و ادهم از سرآشیبی ساحل دون
رفت پائین . هفتۀ بعد از چله روز بود . بادیرف هاراروی دون رانه بود و آدم
سر میخورد . خیز برداشتم که به خر گوش برسم ، اسب سکندری رفت و افتاد و
هر چهار تا نعلش رو به آسمان بود . دیگر هم سر بلند نگرد . من ، سراسر بدنم
میلزدید . زین را برداشتم و زود به خانه رفتم .

- پیدا اسب مسقط شد . داشتم خر گوش شکار میکرم .

؟ - گرفتیش ؟

- نه . آن که را زین کن و بد و خر گوشت را بگیر ، مادیسگ ؟
- روز گار خوش بود . میدانستند چه جور زندگی بکنند . قراقها چیزی
را از خودشان درینه نمی داشتند . یک اسب مسقط شد ؟ چه اهمیت داره ؟ بسرو
خر گوشت را بگیر ! اسب صد و بیل قیمتیش بود و خر گوش ده کپک ... ولی باد .
آورایین چیز ها چه فایده ای داره ؟

بازگشت ویکسر دچار نگرانی و دلهره بود . بروشنی احساس میکرد که اینک زندگی در اختیار نیر و های بیگانه و مقتضای است . پیش از این او کار کشت و کار زندگی خود را چنان راه میبرد که گوئی برآسی تریست یافته سوار است و در یک مسابقه دو با مانع شرکت جسته است ، ولی اینک زندگی مانند اسبی افشار گیخته و کف کرده اورا با خود میبرد . واین اونبود که اسب را رهبری میکرد ، بلکه بی اراده بربشت آن تلو تلومیخورد و تلاش های نارسانی میکرد تائینفت .

مهی روی آینده گستره بود . مگر آن زمان که میرون گریگوریویچ نروتنندترین مالک آن حوالی بود خیلی دور بود ؛ در این ساله دارائی او به تحلیل رفته بود . کار گرانش رفته بودند ، سطح بذر افشا نیاش به نمیک کاهش یافته بود ، اسبها و روزها یاش را در مقابل پولی که از ارزش افتاده مانند مستان تلو تلومیخورد از دست داده بود . این همه گوئی خواهی بود . همه چیز بسان مه روی دون ناپدید گشته بود . تنها آن خانه با بالکون آراسته به نقش های کوچک بر جسته و از ازه منبت کار نگ رفته باقی مانده بود تایاد آور روز گار گذشته باشد . در ریش کورشون که به سرخی بوسی روابه بود پیش از وقت موهای سنید نمایان گشته بود ؛ سپس به شفیق هارسیده بود ؛ ایندا گله گله . مانند پشته های درختچه در زمین های شنی ؛ آنگاه موهای سرخ را از میدان بدر کرده خود به سفیدی نمک آنچا مستقر گشته بود ، واینک تارازپن تار سوی فرق سر پیشوی میکرد . در درون کورشون نیز دونیر و با خشمی دیوانه وارد رجنگ بود ؛ خون سرخ سر کشی مینمود و اورابه کار و امیداشت و مجبور ش میکرد که بند پیاش ، اینبار سازد ، افزارهای خود را مرمت کند و بمرغوت خود بیفرازید ؛ ولی احتصار اکه اینک زود بزود به سراغش می آمد (چه فایده ای دارد ، کار از دست رفته ای است) همه چیز را با قشر سفید و مرده بیعیدی می پوشاند . دست های کار کرده و از ریخت افتاده اش مانند گذشته چکش یاره را نمیگرفت ، بلکه بیکار روی زان واش میماند و انگشت های چر کینش خود بخود می جنبد . سختی روز گار مومعد پیری او را جلو آنداخته بود . و زمین برایش مایه نفرت شده بود . هنگام بهار چنان به کار زمین میپرداخت که مردی بسوی زنی که دیگر دوست ندارد میرسد ؛ از روی عادت ، برای رفع تکلیف . اگر پولی بدمت می آورد ، دیگر خشنود نمیشد و اگر پول از دست میداد ، دیگر چندان غمگین نمی گشت ... وقتی که سرخ ها سباب هایش را گرفتند ، هیچ واکنشی نشان نداد . وحال آن که دو سال پیشتر برای چیز پس ایار جزئی ، برای بیک که خرم که گاوها لک دیمال کرده بودند ، چیزی نمانده

بود که زنش را بضرب چنگک با غبانی بکشد . همسایه هامی گفتند: «کوردشونف تا توسته فروداده ، حالداره بالامیاره ». پانتلئی پروکوفیویچ پس از رسیدن به خانه ، روی تخت دراز کشید . ممده اش مالش میرفت و حالت تهوع سختی گلوبیش را آزاد نمیداد . پس از شام از زنش هنوزوانه نمک سودخواست . یک قاچ از آن خورد و لرزش گرفت ، چنان که بزرگت توانست تا بخاری بزد . صبح فردایش دیگر از هوش رفته بود و در تب تیغوس میسوخت . لبها یش ترک خودده و قاج قاج بود ، رنگ رخسارش زرد گشته ، سفیده چشمش را گوئی مینماهی آبی رنگ پوشانده بود . نهنه در روز دیگر بیرون کشید . ولی بازیه هوش نیامد . چهره اش کبودی رنگ پرسیده ای داشت : دهانش با آن دندان های سیاه بازمانده بود و هوارا مثل شاخ حجامت با سو صدا فرمیداد .

XX

در پایان ژانویه ، ایوان آلکسی یویچ که صدر کمیته انقلابی بخش احصاء ش کرده بود ، عازم ویوشنسکایا شد . آن شب بیبا است از آنجا بازگردد . منتظرش بودند . در اطاقی که روز گاری اطاق کارمو خوف بود ، میشکا کوش وی پشت میزی به پهنای یک تختخواب دونفره نشسته بود . سر باز چریک اولچانوف Olchanov که ازو ویوشنسکایا به آنجا فرستاده شده بود روی لبه پنجره لمداده بود (در اطاق تنها یک صندلی بود) : به خاموشی سیگار می کشید و هنرمندانه و خیلی دور تف میریخت و یکی پس از دیگری همه کاشی های بخاری را هدف میگرفت . در پس پنجره ، شب با فروغ سنار گان روشن بود . آرامش پر طینین بینندان دهکده را فرا گرفته بود . میشکا صور تجلیل بازرسی خانه استبان آستان خوف را امضاء میکرد . گاه گاه نگاهی از پنجره به شاخه های یخچه پاشیده درختان افرامی افکند .

یکی بالای پلکان درودی آمد ، خشن خشن چکمه های نمای شنیده شد .
— ها ، خودشه .

میشکا از جا برخاست . ولی صدای سرفه و صدای قدم ها در سررا از آن ایوان الکسی یویچ نبود . گریگوری ملخوف ، دکمه های پالتوتا گردن بسته ،

- صورت از سرما سرخ شده وابرو و سبیل اذیغ پوشیده ، وارد شد .
- دیدم چرا غمیسوze ... سلام .
- بیاتو ، چه شکایتی داری ؟
- از چیزی شکایت ندارم ، آمدم کمی گپ بز نیم . از فرمت هم استفاده میکنم و خواهش دارم مادر ابرای بیکاری نتوصی : اسبه امان من لنگند .
- میشکا که زیر چشمی نگاهش میکرد ، پرسید :
- در زوهاتان چه طور ؟
- مگر میشه ورزوما رایه ارا به بست ؟ سر میخوردند .
- یکی ، در حالی که تخته های بایغ به هم چسبیده را با قدم های خود از هم جدا میکرد ، بستگیش از بالای پلکان گذاشت . ایوان آلکسی یویچ با شلن نمده و با شلتی که مانند روسی زن ها گره بسته بود وارد اطاق شد و هوای سرد و بوی یونجه و توتون را با خود بدرون آورد .
- یخ کردم ، بجه ها ، یخ کردم . سلام ، گریگوری . چه شد که شب پیرون آمدی ؟ ... این شلن هام اختراع شیطانه : مثل الله بادا ز تو ش عبور می کنه .
- شلن خود را بر گرفت و بآنکه سبردا شنید باشد که آویزانش کند ، گفت :
- خوب ، صدر کمیته را دیدم .
- ایوان آلکسی یویچ شاد و با چشم انی رخشنان به میز نزدیک شد و مجله داشت که سرفیزند :
- وارد دقتش شدم . دستم را فشرد و به من گفت : « پنهان بینید ، رفیق ! » پاکش پیش ا وحال آن که در ساقی ... پلکن زر ال مازورا وجه جور میباشد در مقابله ایستاد . خوب ، دیگر ، حکومت شوروی مان این طوریه : همه بر ابرند .
- چهره شاد و بیش از او ، جنب و جوش او سخنان پرشور او برای گریگوری نامفهوم بود . پرسید :
- ایوان آلکسی یویچ ، برای چه این قند خوشحال هست ؟
- چطور برای چه ؟
- چنان ایوان آلکسی یویچ ، با آن چال عصیق ، لرزیدن گرفت .
- مرابه صورت میک آدم من بینند ، و میخواهی خوشحال نباشم ؟ مثل یکی که باش هر ابر را شده به من دستداد . مران شاند ...

- ژنرال‌ها م این او اخ ر پیراهن متنقال می‌پوشند .
 گریگوری با پشت دست سبیل خود را بالازد و چشم هاران نمید است .
 - خودم یکیش را دیدم که سردوشی هاش را بامداد کیه نقش کرده بود .
 ژنرال ها م با قزاق هادست میدادند .
- ژنرال هاین کار را از ناچاری می‌کردند . اما این ها بر اشان طبیعی است . تفاوتی تو ش نمی‌بینی ؟
 گریگوری سرتکان داد و گفت :
 - تفاوتی نیست .
- به نظر تو قدرت حکومت هم عوض نشه ؟ پس ، مبارزه‌ای که کردیم برای چه بود ؟ خودت ، مثلا ، برای چه مبارزه کردی ؟ برای ژنرال‌ها ؟ و آنوقت می‌گم که تفاوتی نیست !
- من برای خودم مبارزه کردم ، نه برای ژنرال‌ها . من ، میخواهی بدهات بکم ، نه این هارادوست دارم ، نه آن‌ها را .
 - پس که را ؟
 - می‌چکس را .
- الثانو ف اذاین سرید آن سر اطاق تق ریخت و خنده تأیید آمیزی همراه آن کرد . ظاهرآ او هم نه این هارادوست داشت نه آن‌ها را .
- گمانم ، توهیشه این جور فکر نمی‌کردد .
 می‌شکای این سخن را برای آن که نیشی به گریگوری زده باشد گفته بود ، ولی بنظر نرسید که به گریگوری برخورد ره باشد .
- من ، تو ، همه‌مان ... هر کدام برای خودمان فکری داشتیم ...
 ایوان آنکسی بیچاره دلش می‌خواست بامیشکاتنها بوده باشد تاجزیات سفر خود و گفتگوی خود را با صد کمیته بخش نقل کند . ولی این گفتگو داشت گرمش می‌کرد و او که هنوز زیر تأثیر آنچه در مر کز بخش دیده و شنیده بود قرار داشت ، بی‌محابا با به حمله پرداخت :
- تو آمده‌ای افکار هارا منشو ش بکنی ، گریگوری . خودت هم نمیدانی چه می‌خواهی .
- گریگوری بی‌تحاشی اقرار کرد :
 - راسته ، نمیدانم .
 - چه عیبی به حکومت شود اهای می‌گیری ؟

– تو خودت ، برای چهاین قدر از شدفع میکنی ؟ از کی تا حال این قدر سرخ شده‌ای ؟

– کارت نباشد . تو با این که الان هستم داری حرف میزند . فهمیدی ؟ حکومت شوراهایم ، لازم نیست خیلی باش و دربری . برای این که من رئیس ده هستم ولازم نمی‌بینم اینجا با توبه بحث بکنم .

– خوب ، دیگر حرفش را فرم . از آن گذشت ، دیگر باید برم . ولی این حکومت شوروی تو . هر چه میخواهی بگو . حکومت کثیفی هست . صادقانه به ام بگو که حرفمان را اینجا تمام کنیم : این حکومت به ما فراق ها چه . میده ؟

– کدام فرقا ها ؟ همه جو رفاقت هست .
– به همه فرقا ها .

– آزادی ، حقوق ... ولی ، گوش کن ... توجه ...
گریکوری در سخن اود دید :

– این آن چیزی است که در سال‌هفده می گفتند . حالا باید چیز دیگری پیدا کرد . آیا زمین میده ؟ آزادی میده ؟ همه برای بیشند ؟ ... ما اینجا آنقدر زمین داریم که بتر کیم . آزادی ، از این بیشتر دیگر نمی‌شود ، و گرنه مردم شکم پیدا کردا تو کوچه پاره می گذند . در سایق ماخوذمان آنامان را انتخاب می‌کردیم ، حالا آن را برای مان معین می گذند . آن که پاتو دست داد و آنقدر خوشحالت کرد ، چه کسی انتخاب شد کرد ؟ این حکومت جز ویرانی و در شکست چیزی به فرقا ها نمیده . این حکومت برای دهاتی هاست . آنها به اش احتیاج دارند . ولی مابه ذرا لحاظ احتیاجی نداریم . خواه ذرا لحاظ خواه کمونیست ها ، بهر حال بوغ بندگی است .

– فرقا های تر و تمند احتیاجی به آن ندارند ، ولی دیگران چطور ؟ احمق ! تویی ده سه تا فرقا اتر و تمند هست و باقی بیچیزند . نازه ، کارگر هارا چه میکنی ؟ نه ، مانمیتو نیم مثل تو فکر بکنیم . فزان های دارا بایدیک تکه از تر و شنان را بددند به آن هایی که گرسنه اند . اما اگر نخواهند این کار را بکنند ، طبعه را ازدهنشان بیرون می‌کشیم و پوستان راهم با آن می گذشم . ذندگی اربابی دیگر تمام شد . آن هازمین را دزدیده اند ...

– ندزدیده اند ، تصرفش کردند . پروان ما با خون خودشان آن را آسیاری کرده و شاید به عصیان جهته که این قدر حاصل خیزه .

- بهر حال باید باییجاره‌ها تقسیم کرد . تقسیم کردن ، یعنی تقسیم کردن . تو، گریگوری ، همه‌اش هرزیگر دی . مثل با دستنج روی بام دنیال باد میری . اشخاصی مثل تو آشوب تولد لها می‌کارند .

- صبر کن ، اوقات تلغی نشده . من بعنوان یک دوست قدیمی آدمه‌ام گپ بزن و در دل بکنم ، می‌گکی «برا بری» ... بشویک هاتوده بی‌سود را با همین به دام کشیده‌اند . حرف‌های قشنگی منتشر کرده‌اند و مردم هم مثل‌ماهی به طعمه روآوردند . ولی این برا بری کجاست ؟ ازش سرخ را بگیریم : از تقدیمان عبور کرد . فرمانده جو خه چکمه چرمی به پاداشت و سر بازها فقط مجیع . من یک کمیسر را دیدم ، سرتاپاش چرم پوشیده بود : شلوار و نیم تنه و همه جیز . ولی دیگران کفش هم نداشتند . وتازه ، این رژیم ییش از یک سال از عمرش نمی‌گذرد ؛ اگر ریشه بدوانه ، آن وقت برا بری‌شان به چه روزی می‌افته ؟ ما تو جبهه می‌گفتیم : «همه‌مان برابر خواهیم بود ! ... سر بازان و فرماندهان حقوق یکسان دریافت خواهند کرد ! » نه . این گول زنک بود و بس . اگر ارباب بده ، تو کری که به اربابی رسیده باشد صدبار بدرقه . افسرها بد بودند ، ولی سر باز ساده‌ای که افسر شده باشد ... دیگر هم‌تا نداره ، بدرقه از آن ممکن نیست . سوادش به اندازه همه است : همین قدر میدانه گاو بجرانه ، ولی همین که کسی شد ، قدرت مستثن می‌کنه و حاضره پوست همه را بکنه . فقط برای این که مقام ناچیزش را حفظ بکنه .

ایوان آلسی بوجیج ، می‌آن که چشم بسوی گریگوری بردارد ، بسردی گفت :

- تومیل یک ضد انتلایی حرف میزني . تونمینونی مرا به راه خودت بکشانی و من هم نمیتونم تورا عوض بکنم . مدت‌ها بود که تورا ندیده بودم و از تونهان نمی‌کنم که برام بیگانه شده‌ای . تودشمن حکومت شوراها هستی .

- من انتلار همچو حرفی را از تونداشتم ... پس ، اگر من فکری ذر باره حکومت بکنم ضد انتلایی هست ؟ کادت هست ؟

ایوان آلسی بوجیج کیسه توتون اولشانوف را گرفت و فرم‌تر به سخن ادامه داد :

- چه طور من میتوانم تورا مجامعت بکنم ؟ این جیزه‌هارا آدم باید خودش با قلب خودش درک بکنه . من در حرف‌زدن قوی نیستم . هیچ‌چی نمیدانم ، با سواد نیستم . ولی خیلی جیزه‌هارا کورمال کورمال پیدا می‌کنم .

میشکا با خشم فریاد زد :

- من کنید !

باهم از کمینه اجرایی بیرون آمدند . گریگوری چیزی نمی گفت . ایوان آلکس بیوچ از خاموشی ناراحت بود و با سختگیری نسبت به تردید گریگوری ، - چه خود پست از آن دور بود و زندگی را از فراز بلندی مینگریست ، - هنگامی که گریگوری از آن هاجداميشد ، به او گفت :

- این افکار را برای خودت نگه دار . و گرنه ، با آن که از قدیم هم دیگر رامی شناسیم و بیوچ برادر خوانده منه ، بر ضد تو دست به کار خواهیم شد . لازم نیست آشوب تولد قزاق های بیندازی . خودشان باندازه کافی مرد را گم هستند . خردت میکنیم ! ... خدا حافظ !

گریگوری رفت و این احساس در او بود که مرحله ای را پشت سر گذاشته است و آنچه پیش از این در نظرش مبهم و منشوش مینمود ، اینکه ناگهان بار وشنی فوق العاده ای بر او ظاهر می شود . در حقیقت او در گرهای بحث تنها آنچه را که در روزهای پیش اندیشیده بود و بتدریج در او انبار شده راه بیرون شدی می جست باز گفته بود . و از این که بدین سان بین دو نبروی منظاد گرفتار شده هر دو را نمی بینند ، خشمنه نهفته و مدام در او بوجود می آمد .

میشکا و ایوان آلکس بیوچ باهم میرفتند . ایوان آلکس بیوچ شرح ملاقات خود را با دئیں بخش از سر گرفت ، ولی دیگر رنگها بر ایش پژمرده شده بود . میکوشید تا حالت روحی نخستین خود را باز یابد ، ولی نمیتوانست : چیزی آنجا راه را بر او گرفته بود و او را از شادبودن و سینه را به هوای گشی بخندان این باشتن مانع نمی شد . و آن چیز گریگوری بود و گفتگویی که با او داشته بود .

ایوان آلکس بیوچ بدان بی برد و به کینه گفت :

- اشخاصی مثل گریشکا در جنگ جزاین که جوب لای چرخ ها بگذارند کاری از شان ساخته نیست . کثافت ! هیچ وقت به ساحل نمیره و مثل پشكل روی آب شناور میمانه . اگر این بار بیاد ، بیروش میکنم . اگر هم دست به تبلیغات بزن ، بازداشتی میکنم ... میشکا ، چه میگی ؟ ها ؟

میشکا که در اندیشه های خود فرورفت بود ، بجای هر گونه جواب فحشی بر زبان آورد .

در سوک کوچه پمدي ، میشکا بسوی ایوان الکس بیوچ روین گرداند . عیل های پر گوشتی که به لب دختران جوان میمانست ، لبخندی سر .

گردان بود .

- می‌بینی ، اپوان ، چه کثافته است این سیاست ، بخدا ! راجع به مر چیزی میتوانی حرف بزنی ، می‌آن که این قدر خونت کنیف بشد . وقتی که این گفتگو با گریشکا شروع شد ... میدانی ، ماهمیدیگر را خوب می‌شناسیم ، با هم مدرسه رفته‌ایم ، با هم دخترهارا دنبال کرده‌ایم ، مثل برادرمه ... ولی وقتی که شروع به حرف‌گزدن کرد ، چنان غیظ گرفت که قلب به اندازه یک‌عندوانه تو سینه‌ام پاد گرد . یکسر میلرزیدم . انگاردادشت چیزی را ازم می‌گرفت ، چیزی را که بیش از همه برآم عزیزه . انگاردادشت غارتمنیکرد . همین - طوری است که گاه انسان ضمن بحث یکی را از پادرمی‌آرده . تو این جنگک ، تو این جنگک که تو شهیتم ، دیگر ته دوستی است ، نه برادری . هر که بد از آب درآمد ، باید بره بی کارش ا . صدایش از غصه میلرزید .

- هر گز بخاطر یک دختر این قدر بعاش کینه پیدا نکردم که برای این چیزها که امشب گفت . دیگر بین چه هست .

XXI

برف میبارید ، ولی درهوا ذوب میشد . هنگام ظهر در آنکندها بسته‌های برف با همیمه خنده‌ای فرو ریخت . آن سوی دون ، جنگل زمزمه می‌گرد . تنے درختان بلوط از قالب بیخ پیرون می‌آمد ، سیاه میشد . قطرات آب از شاخدها بر کنده میشد و برف را سوراخ کرده به زمین گرم که زیر شک بر گهای مرده در حال پوسیدن غنوده بود می‌رسید . بوی مست کننده گدازیخها مژده بهار میداد و در باغها بوی آبلالو پراکنده بود . شکاف‌هائی بر سطح دون پیدا شد : بیخ از کناره‌های رود پس رفت و آب سبز و روشن گودال‌های لب رود را پر کرد .
کاروان ارا بهما نی که بار خمباره و گلوله بسوی دوتس میبرد در تاتارسکی متوقف شد تا اسبها و وسایط خود را عوض کند . سربازان سرخی که بدرقه آن بودند مردان ذمختی بودند . رئیسان ، چنانکه خود اعلام کرد ، برای مراقبت ایوان آنکی بویچ ، مانند : « من اینجا با تو میمانم ، برای این که ، کس چه میدانه ، شاید در بری ، و افراد خود را فرستاد تا اسب و وسیله بگیرند . چهل و هفت سورتمه دواسه لازم داشت .

یمیلان Iémélian ، سورچی سابق مخوف، به خانه ملخوفها رفت:
 - اسبها را بیندید ، باید مقداری خمپاره به بوکوفکایا حمل کرد .
 پیوتر، بی آنکه آشوبی به دل راه دهد، نزم کرد :
 - اسب همان می لنگند و مادیان مان هم دیر و زده ای زخمی را به
 دیوشکایا برد .

یمیلان، بی آن که سختی بگوید، به طویله رفت . پیوتر بی کلاه از دنیال
 او شافت و فریاد زد :

- می شنوی ؟ صبر کن ... تو که سر خود نیتوونی این کار را یکنی ؟
 یمیلان، با سر و روی بسیار جدی نگاهی به پیوتر افکند و گفت :
 - این خلبانیهات را بگذار کنار . میخواهم اسب هاتان را وارسی کنم
 بینم برای چه می لنگند . نکنه عدا با چکش زخمی شان کرده باشد ؟ تو
 نیتوونی مرا گول بزنی . من به همان اندازه ای که تو پیشکل دیده ای تو زندگیم
 اسب دیده ام . سورتمه را بیند؛ اسب یا ورز و برام فرقی نمی کنه .
 گریگوری هماره کاروان رفت . پیش از آن که برآ بینند ، به مطبخ
 رفت . بجهه را بوسید و شتابزد گفت :
 - برآتان سوغاتی می آرم . ولی شیطنت نکنید، حرف مادرتان را خوب
 بشنودید .

و پس روپیوتر کرده افزود :
 - برام نگران نباشد . پر دور نخواهم رفت . اگر خواسته باشند ما را
 دور تراز بوکوفکایا بیرون، ورزوها را می گذارم و خودم بر می گردم ... ولی
 به اینجا نمی آم . کمی در سینگین Singuline پیش خاله هان میمانم . تو ،
 پیوتر، بی آنجا مرا بین . از بودن در اینجا کمی ترس دارم .
 ولی خند زد .

- خوب، ناقاشکا، به امید دیدار . نصمه نخور .
 دم مقازه مخوف که بصورت انبار خوار بارد آمده بود، جعبه های خمپاره
 را روی سورتمهها بار کردند و برآ افتادند .
 گریگوری در سورتمه لمبه ، سرش را درون شتل فرو برد .
 گام های هموار ورزوها اورا مثل گهواره تکان میداد . پنهانی خستگی ناپذیر
 فکر می کرد : « آنها برای زندگی بهتر می جنگند . ما هم برای زندگی بهتر
 جنگیده ایم . در زندگی تنها یک حقیقت هست : قوی ضعیف را می بلعد ...

هن به جستجوی حقیقت بدی رفته بودم . رنج میردم ، از جایی به جای دیگر رومی آوردم ... میگویند که در سابق تاتارها به سرزمین دون تجاوز میکردند ، میخواستند زمین‌مان را متصرف شوند و ما را به بندگی بکشانند . حالا این روسها هستند . نه . من به این تن نخواهم داد . آن‌ها برای من و برای همه قراقویان بیگانه‌اند . قراقویان دیگردارند میفهمند . جبهه را ترک کردند و حالا مثل من میگویند : « آخ ! اگر من میدانستم ! »

علفهای هرز خاکری بر جاده ، پیوهای موج دار ، آبکندهای پربوته و درخت به پیشواز اولی آمدند و دشت‌های برف پوش که در دور گوئی میچرخید با همان سرعت سورتمه بسوی جنوب میشتابفت . جاده بی‌پایان با ملالی ستوه آور ادامه میبافت و انسان را به خواب دعوت میکرد .

گریگوری ورزوهای خود را بستی هی میکرد ، چرت میزد و کنار جمبدهای خود به این سو و آن‌سوم غلطید . سیگاری دود کرد و سپس چهره‌اش را میان یونجه‌ها که بوی شیدرخشکیده میداد و عطر لطیف روزهای ماه ژوئن از آن بر میخاست فروبرد و کم کم بخواب رفت . خواب دید که با آکسینیا میان گندم‌های بلند و پر زمزمه راه میرود . آکسینیا کودکی را با احتیاط در آغوش گرفته بود و نگاهش مرافع گریگوری بود . و گریگوری مدادی ضربان قلب خود و همه‌مه سر و خوان خوش‌های گندم را می‌شنید و سجاف افسانه‌ای علف‌ها را در حاشیه کشتزارها و آبی دله ره‌افکن آسمان را میدید . احساس دراوییدار میشد و به جوش میآمد : عشق‌نسبت به آکسینیا ، همان عشق فراساینده پیشین . گریگوری با همه تن خود و با هر ضربان قلب خود آن را احساس میکرد و باز درمی‌یافت که غیر واقعی است و آنچه در بر این چشائش میدید خند مرده است و خوابی بیش نیست . ولی از این خواب شادمان بود و مانند چیزی راستین از آن استقبال میکرد . آکسینیا مثل پنج سال پیش بود ، اما خوبیشن دار و آند کی سرد . با آن رونتنی رویا که در واقعیت نبیتوان بازیافت ، گریگوری جمدهای کرک آسای گردنش را که باد آشته میداشت و نیز دواتنهای چارقد سفیدش را میدید ... تکانی اورا بیدار کرد و مدادی آن مستن را از سرش براند .

کاروان بزرگی از سورتمه‌ها از رو برو می‌آمد و با آن‌ها تلاقی کرد . بودوفکوف که پیش از گریگوری میرفت ، با مدادی گرفته پرسید :

— همولایتی ، چه چیز دارد میبرید ؟

میله آهنی زیر سورتمه ختن خشن میکرد ، سمهای شکافته ورزوها برف

را به صدا درمیآورد . سورچی‌ها لحظه درازی خاموش ماندند . سپس یکی از ایشان جواب داد :

— نعش . از تیغوس مرده‌اند ...

گریکوری سر بلند کرد . نعش‌ها با پالتوهای خاکستری رنگ روی سوزن‌های تلبیار شده و پر زنگ روی آن کشیده شده بود . لیه سوزن‌گریکوری به دستی که بیرون مانده بود پر خورد و صدای خنده‌ای ، مانند صدای یک چیز چندی از دست برخاست ... گریکوری با یقینی روپر گرداند ...

بوی نرم و شیرین و مست کننده شبدی باری گراورا به خواب میکشاند و چهره‌اش را آهسته بسوی گذشتۀ تقریباً فراموش گشته برمیگرداند و یک بار دیگر مجبورش میکرد که قلب خود را پیش تیغۀ تیز عشق گشته قرار دهد . گریکوری در سورتۀ خود لم داده گونه‌اش را بیک ساقه شبد زرد نهاده بود و دردی در عین حال سوزان ولذت با راحاس میکرد . قلبش که دستخوش خاطرات گشته بود خون میریخت و نامنظم میزد و اورا از خفنه مانع نمیشد .

XXII

چند نفری که در اطراف کمیته انقلابی ده گرد آمده بودند عبارت بودند از داویدکای آرد بیز ، تیموفی ، یعنیان و فیلکا F11k8 ، گندوز آبله گون ، ایوان آلکسی بوبیچ در کارهای روزانه خود به همین چند نفر متکی بود و هر روز دیوار ناپدایی را که از مردم ده جدایش میداشت بهتر احسان میکرد . قزاقها دیگر در اجتماعات حضور نمی‌یافتدند ، و با اگر حاضر میشندند از آن جهت بود که داویدکا و دیگران پنج بار به همه خانه‌ها سرزده و مجبورشان کرده بودند . آن‌ها می‌آمدند ، حرفی نمی‌زدند و هر چیزی را تایید میکردند . بویژه جوان‌ها می‌آمدند ، ولی در میان شان کسی که هواخواه از زیم باشد دیده نمیشد . در اجتماعاتی که سر میدان بازار به ریاست ایوان آلکسی بوبیچ تشکیل میشد ، این یک جز چهره‌های سنگوار و چشم‌ان بیقد و ناباور و نگاه‌های زیر چشمی چیزی نمیدید . و قلبش از آن احسان سرما میکرد و چشم‌اش با اضطراب آکنده میشد و صدایش سست و وارقه بر می‌آمد . فیلکای آبله گون یک روز چنین اظهار کرد و حق با او بود :

— رفیق کوتلیاروف Kotliarov ، ده انگار طلاقان داده . مردم

گردن کش می‌کنند و در غیظ هستند . دیر و ز دقت چندتا اراده‌گیر بیارم که سر بازهای سرخ فخمی را به ویوشکایا بینند، هیچکس نخواست راه بیفته . با ذهن که طلاقش داده‌ای، دیگر ذیریک سقف سر کردن مشکله .

پیلان هم که به چیزش پلک میزد در این زمینه گفت :

— ولی دیوانوار و دکا میخورند ۱ توجه خانه‌ای دستگاه عرق‌کشی
دایره .

مشکاکوشوی گرفته و عبوس بود و آنجه را که فکر میکرد بژبان
نمی‌آورد ، ولی یک روز دیگر تاب نیاورد . پیش از وقتن به خانه، به ایوان
آلکسی یویچ گفت :

— پلک تفنهک به من بدی .

— میخواهم چه کنی ؟

— اوه ! خواهش میکنم . بعون اسلحه میترسم بیرون یام . مگر تو
ملتفت چیزی نیستی ؟ گمان دیگر لازمه که برشد بعض‌ها وارد عمل بشیم ...
گریگوری ملخوف را با بالدیریوف Boldyriov پیر و ماتوهی کاشولین و
میرون کودشوونت . باید بازداشت‌شان کرد . قراچعا را پنهانی تحریک می‌کنند ،
بیشرفاها منتظر کمک از آن طرف دوتش هستند .

ایوان آلکسی یویچ شانه‌ها را بالا انداده و دست خود را با حرکتی حاکی
از اندوهه تکان داد .

— اگربنا به بازداشت باش ، باید محركان را بازداشت کنیم ، و
عده‌شان زیاده . مردم دودل هستند ... کسانی هستند که خواسته باشند از
ما هواخواهی بکنند ، ولی از میرون گریگوری یویچ پروا دارند . میترسند که مینه کا
ازدواق برگرده و پدرشان را در بیاره .

فردای آن روز زندگی ناگهان میباشد میزدیگری دو پیش گیرد .
پلک سواره‌ای از ویوشکایا آمد و با خود حکمی آورد که ثروتمدان ده مادره
شوند . سراسرده میباشد چهل هزار روبل بدهد . مبلغ را سرشکن کرددند .
پلک روز گفت . دو کیسه پول جمع آوری شد: اندکی پیش از هیچ‌جده هزار روبل .
ایوان آلکسی یویچ از مرکز بخش دستورهای تازه خواست . سه سر باز چریک
با دستور زیرین نزدش فرستاده شدند: «کسانی که جریمه نپرداخته اند بازداشت
و همراه نگهبان به ویوشکایا اعزام شوند .» و در پیرو آن چهار تن از پیران ده
را در دیر زمین خانه موخوف که پیش اذاین سیبها را در زستان در آن جای

میدادند بازداشت کردند.

بزودی ده بصورت کندویی که در آن چوبی فرو برده باشند درآمد. کورشون به پول ارزش باخته خود چسبید و مربعاً از پرداخت استثنای کرد. ولی دیگر ساعت آن فرا رسیده بود که حساب خود را با زندگی شیرین تصفیه کند. دو تن از مرکز بخش آمدند. یک بازپرس امور محلی، قزاق جوانی از مردم و یوشنگیا که در هنگه ۲۸ خدمت کرده بود، و یکی دیگر که در زیر پوستن فرنجی چرمی پوشیده بود. آنان احکام داد گاه فوق المادة خود را نشان دادند و با ایوان آلکسی پویج در دفتر کارش خلوت کردند. آن که همراه بازپرس آمده بود، مردی سالمند با ستر اشیده، بالحن یک مرد کار به سخن درآمد:

— آشوب‌های در بخش ما بوقوع پیوسته. گاردھای سفیدی که اینجا مانده‌اند سر بلند کرده‌اند و مردم زحمتکش قزاق را تحریک می‌کنند. من درست داره کسانی را که بیش از عده نسبت به ما دشمن هستند ریشه کن کنیم. فهرستی از افسران و کشیشان و آتابمانها و زاندارهای ون و تمدنان، خلاصه همه آن‌ها که فلانه بر ضد ما مبارزه کرده‌اند، به مابده. به بازپرس کمک کن. بعضی هاشان را خودش می‌شناسه.

ایوان آلکسی پویج، همچنانکه سر و روی تراشیده او را که به صورت ذنان می‌مانست نگاه می‌کرد، آغاز شدند کرد. وقتی که نام پیوتو ملغوف بر زبانش گذشت، بازپرس با الشارة سر «نه» گفت:

— از هواداران ماست. فومن به من گفت بداش دست فزنم. هواخواه بشویکشاست. باهم در هنگه ۲۸ بودیم ...
میشکا کوشودی ورق کاغذ خط کشی شده را که از یک دفتر دستانی کنده شده بود با خط خود پر کرد، و اینکه فهرست روی میز نهاده بود.

چند ساعت پس از آن، قزاقان بازداشتی، زیر مراقبت سربازان چریک، در حیاط وسیع خانه مخوف روی کنده‌های درخت نشسته بودند. آنان منتظر اهل خانه خود که می‌بایست برایشان خود را کی بیاورند و نیز منتظر سورتمه برای حمل اثاثه خود بودند. میرون گریگور پویج رخت‌های تازه پوشید. دگوی خود را برای مرگ آماده کرده بود: پوستین نیم قلچه دیافی شده، کفش وجود را بسفید پاکیزه و شلواری که لب‌هایش درون جوراب فرو رفته بود. او با بو گاتیر پویج پیر و ماتوهی کاژولین کمی دورتر از دیگران نشسته بود. آودهایچ معروف به «چاخان» پیوسته در حیاط در رفت و آمد بود. گاهی هیچ سبی درون چاه

من نگریست و گاه یک تراشه چوب بر میداشت و از پلکان ورودی تا دم دروازه خانه میرفت و چهره خیس از عرق خود را که به سین سرخ و آبدار می‌مانست با آستین پاک می‌کرد.

دیگران خاموش نشته بودند و سربزیر با عصای خود روی برف خط می‌کشیدند. زن‌ها دوان دوان و نفس زنان رسانیدند و برای زندانیان بسته‌ها و کبسه‌های آورده‌اند و با آن‌ها آهسته به گفتگو پرداختند. لوکی نیجنا، اشتریزان، دکمه‌های پوستین نیم تن شوهر خود را می‌بست و چارقد سفید زنانه‌ای دور گردش گرده میزد، و در حالی که چشمان بی نور او را که گوئی خاکستر بر آن پاشهیده بودند مینگریست، گفت:

— غصه نخور، میرون. شاید کارت درست بشه. چرا این قدر خودت را باخته‌ای؟ خداوندا...

شکلک گریه دهانش را بزرگ می‌کرد و از هم میدراند، ولی او می‌کوشید تا لبها را به هم بفشارد و به زمزمه می‌گفت:

— می‌آم به دیدنت. گریپیکا را با خودم می‌آرم. خیلی دوستش داری...

ازدم دروازه، سر بازی فریاد زد:

— سورته حاضره، کبسه‌هایان را بارگنید که بروم. زن‌ها رد بشند و اینجا آبنوره نگیرند.

برای نخستین بار در زندگی، لوکی نیجنا دست پوشیده از موهای سرخ شوهرش را بوسید و سین ازاوجدا شد.

سورته که بدان گاو بسته بودند آهته از میدان گذشت و بسوی دون لغزید.

هفت زندانی و دوسر بازبندیال آن میرفتند. آودهایی لحظه‌ای ایستاد و بندکش خود را بست و مانند جوانان دوید و خود را به دیگران رسانید. مانوه‌ی کاشولین کنار پرس خود قدم بر میداشت. مایدا نیکوف و کارالیوف سیگاری کشیدند. میرون گزینکوریچ دم بار بند سورته راه میرفت. و بوگاتیریوف پر با قدم‌های سنگین و پرشکوه خود آخرهمه می‌آمد. باد ریش سفید و بلند اورا به عقب میراند و انتهای آن را به اهتز از درمی‌آورد و شرابهای شال گردش را که روی دوشش افتاده بود گوئی به علامت بدرود تکان میداد.

در آن روزا بر آلود فوریه حادثه فوق العاده‌ای روی تmod دارد. در این اواخر، مردم ده به آمدن نظامیان از مرکز بخش عادت کرده بودند.

از بیرون، هنگامی که یک سورتمه دوایبه که در آن مردی پاموهای جو گندمی کنار سوریجی نشست بود در میدان ده ظاهر شد، کسی بدان توجیه ننمود. سورتمه مقابل خانه مخوف ایستاد و مرد از آن پیاده شد. مردی جا افتاده بود و حرکات و رفتار کندی داشت. کمرش را روی پالتوی دراز سواره نظام خود مرتب کرد و گوشی های کلاه پوست قراقوان سرخ خود را بالا آورد، و در حالی که دستش روی غلاف چوبی هفت تیر موزرش بود، می شتاب از پلکان ورودی بالا آمد.

ایوان آلکسی بیویچ و دوس را باز چریک در کمینه اتفاقی بودند. مرد، می آن که در بیرون، وارد شد، و در آستانه دریش کوتاه خاکستری رنگ خود را صاف کرد و با صداقت اثیوه گفت:

— با صدر کمینه حرف دارم.

ایوان آلکسی بیویچ تازه وارد را با چشم اندازی گرد بسان چشم پرندگان نگاه میکرد. میخواست از جا بجهد، ولی نمیتوانست. مثل ماهی دهانش را باز کرد و اگشتنش دسته سایدیه نیمکت را می خراشید. این استوکمان بود، اما پیش شده، که زیر این کلاه پوستی ناجور قراقوان نگاهش میکرد. چشم انزدیک به همش ایوان آلکسی بیویچ را ورانداز میکرد و جانمیآورد. ناگهان پلکتھای لرزید و چشم انداز تنگتر و رخانه تر شد و چون هایی که در آن تا شفیعه عای خاکستری رنگش ظاهر گشت. استوکمان پسوی ایوان آلکسی بیویچ، که همچنان توانسته بود از جا برخیزد، پیش رفت. واوردا محکم در آغوش گرفت و در حالی که ریش خیس گشته اش را به چهره او مینالید، گفت:

— من میدانستم. به خودم میگفتم اگر هنوز زنده باشه، صدر کمینه تاتار مسکی کسی جزا نخواهد بود.

ایوان آلکسی بیویچ حق کنان میگفت:

— او سبب داویدویچ، بهام سیلی بزن. من مادر سگه را سیلی بزن. چشم هام باور نمی کنم.

در چهره مردانه اش، اشک چنان نامناسب مینمود که یکی از چریکها روپر گرداند. استوکمان لبخند ذنان، در حالی که دستهای خود را پر می ازد دستهای ایوان آلکسی بیویچ جدا میکرد، گفت:

— مینتویی باور بکنی. چیزی برای نشتن تو اطاقت نیست!

— رو نیمکت بنشین... ولی، بگو بیسم، از کجا میآمی؟

- من در بخش سیاسی ارتش هستم، بقراری که می بینم هنوز نمی خواهی باور کنی که خودم هستم. چه آدم غریبی هست!

استوکمان بالبینندگی بیان آنکسی بیویج زد و خبلی تندافز و ده:

- سرتاچهش، برادر، بسیار ساده است. پس از بازداشت من، اینجا، محکوم کردند وقتی که انقلاب در گرفت، من در تعیید بودم. با کمک یکی از رفایلک واحد گاردسرخ تشکیل دادم و بادونت Doutov و کلچاک Koltschak جنگیدم. آخ، برادر! آنجا چه خوش گشت! آنها را آنور اورال عقب راندیم، لابد میدانی؛ حلالهم توجیه شاهستم. بخش سیاسی ارتش هشت مرا فرستاده که توبخش شما کار بکنم، برای این که زمانی ساکن این منطقه بودم، همه چنین برای این که من ظاهرآ شرایط مبارزه را میدانم. باعجله به ویوشنکایا رفتم و با فراد کمیته انقلابی گفتگو کردم و تصمیم گرفتم که ابتدا به تاتارسکی بیام. با خودم گفتم کی با آنها زندگی و کار می کنم و کمکشان میکنم که کارهایشان را سازمان پنهان و بعد میرم پی کارم. می بینی، مادوست های قدیمی را فراموش نمی کنیم. خوب، فرمست هست که باز در این پاره حرف بزینم. حالا از خودت بگو، از جریانات اینجا حرفاً بزن، مردم را واوضاع اینجا را به من بعنوان. چه کسانی را با خودت داری؟ که هاهنوز زنده‌اند؟ هوم... خواهش میکنم، رفقا، یک ساعتی هرا باریش تان تنها بگذارید! اووه، لعلتی! همین که اینچار سبدم، بوی روز گار گذشته تو گلوم چنگانداخت. آخ! چه روز گاری بود! ... وحالا، حالا... وضع عوض شده. خوب، بگو بیینم.

س ساعت بعد، میشکا کوشوی وایوان آنکسی بیویج استوکمان را به میکن ساقش نزدلو کشکای لوچ راهنمایی کردند. آن همیان گل و شل قهقهه ایدنگه چاده میرفند. میشکا هر چند گاه آستین پالتونی استوکمان را میگرفت، چنانکه گوئی میترس از دستش دربرود و ناپدید شود و مثل اشباح نا بود گردد.

لوکشا برای اجاره نشین سابق خود سوب کلم آورد و حتی از یک گوشه نهفته بیهداں یک تکه قندنگیده برایش بیرون آورد.

استوکمان، پس از آن که بجاجای چای جوشانده بر گه آبالاون نوشید، روی پستر بالای بخاری دراز کشید. داستان های توده دم دیگران را گوش میکرد، و چیزهایی میپرسید و چوب میگار خود را ای دندان میجوید. اندکی پیش از سپیده دم، آهسته بطور نامحسوس به خواب درفت و میگارش را روی پیسر اهن فلاتل چرکین خود آنداخت. ایوان آنکسی بیویج که پائزده دقیقه‌ای پشتصرم حرف

میزد ، تنهاؤقی متوجه آن شد که استوکمان بدیکی از پرسن های او با خروجی
جواب داد : واو ، در حالی که سرفه گلویش رامیخاراند و چشمش به اش افتاده
و چهره اش سرخ شده بود ، روی نوک پایرون رفت .

همین که بالای پلکان رسیدند ، میشکا از او پرسید :

— خودت راسیک حس میکنی ؟
— آهسته خنده کرد .

الثانوف ، که بازندانیان بعویشنکایا رفته بود ، نیمه شب با سورتمهای که
بعتاتارسکی میآمد بازگشت . مدتی دراز پنجه اطاقی را که ایوان آلکسی
بویج در آن خواهد بود زد و سرانجام بیدارش کرد . ایوان آلکسی بویج با
چهره ای بادکردۀ از خواب پرسید :

— چه خبر هست ؟ چه میخواهی ؟ نامه آورده ای ، ها ؟
الثانوف شلاق خود را بسدا درآورد .

— تیربارانشان کردند .
— دروغ میکنی ، ناگنس .

— همین که رسیدند ، فوراً باز پرسی بعمل آمد و بعدش آن هارا به جنگل
صنوبر برداشت ... خودم با چشم دیدم .

ایوان آلکسی بویج که بزمت موفق میشد چکمه هایش را پیسا کند ،
لباس پوشید و نزد استوکمان شناخت .

— آن هایی که امروز به بیوشنکایا فرستادیم ، تیربارانشان کردند .
فکر میکردم زندانی شان بکنند ، ولی این که بکفندشان ... با این شیوه ممکاری
اینچنانجام نخواهیم داد . توده مردم ازما دور خواهند شد ، اسیپ داوید بویج .
این کاریک چیز درست نیست . برای چه میباشد نایودشان کرد ؟ حالا چه
پیش خواهد آمد ؟

انتظار داشت که استوکمان نیز مانند خود او از آنجه گذشته بود اثهار خشم
و بیزاری کند و از تایح احتمالی آن نگران شود ؛ ولی استوکمان آهسته پیراهن
را پوشید و پس از آن که سرش از گریبان پیراهن بیرون آمد ، گفت :

— فریاد نزن ، صاحب خانه را بیدارش میکنی .
لباس پوشیدن را پایان دسانید و سیگاری آتش کرد و یک بار دیگر از ایوان

آلکسی بوج خواست که علت بازداشت این هفت نفر را برایش بگوید و مراجعت بالعنه کم و بیش خونر د گفت :

- توباید این راتو کلهات فرو بکنی ، خوب تو کلهات فرو بکنی که جبهه در صدو پنجه اورستی اینجاست . اکثریت قراقوها با ما مخالفاند . آن هم برای آن که کولاک های قراق ، یعنی آتمانها و دیگر مقامات نفوذ بسیار بزرگی روی توده رنجیر قراق دارند ، نفوذ بسیار بزرگ است . برای چه؟ خوب ، این راهنم تومبایست بفهمی . قراقوها قشر جداگانه ای هستند ، قوم جنگاوری هستند . تزاریسم سرپرده ای است . به رؤسای قوم ، به پدران فرمانده را به اشان تزدیق کرده . توی سرو دشان چه میگند ؟ هرجا که پدران فرمانده به مادستور رفقن بدھند ، میر ویم و شمشیر میکشیم ، بانیزه میدیریم و ضربت میزیم . همین هست ، نه ؟ می بینی ! وهمین پدران فرمانده اعتصاب های کارگری را متفرق میکردن . سیصد سال این چیز هارا تو کله قراق هافرو کردن . کم چیزی نیست . وهمین است که می بینیم . وفرق یک کولاک مثلا استان ریازان باید کولاک دون ، یک کولاک قراق ، بسیار زیاده . کولاک ریازان تو سه گنجی گیر کرده به حکومت شوراها فرین و ناسزا میگه ، ولی عاجزه . جز درصورتی که کمینی بازه خطسرناک نیست . ولی کولاک دون ، کولاکی هست مصلح . جانوری هست خطرناک و زهردار . و نیز مومند . او تنها باین اکتفیا نخواهد کرد که نفرین و ناسزا بگه ، شایعات زیانبخش بر ضد ما پخش کنه ، به ما افترایزنه ، همان طور که اگر حرف تورا باور بدارم کورشون و دیگران میکردد؛ بلکه سعی خواهد کرد مسلحانه بر ضد ما وارد عمل بشه . شکی نیست ! تفکنگش را خواهد گرفت و به ماتیراندازی خواهد کرد ، خواهد کوشید تا دیگر قراقها ، مالکان میانه حال و حتی مردم بیچیز را دنبال خودش بکشه . هدفش اینه که با دست آنها به ما ضربت بزنه . اینه که وقتی معلوم شد کسی بر ضد ما دست به تحریکات میزنه ، موضوع ساده است و جای بحث نیست : باید گذاشتن سینه دیوار . ولازم هم نیست که از روی ترحم آب از لب و لوجه سرازیر بکنیم : « آخر ، مرد بسیار خوبی بود ... »

ایوان آلکسی بوج ، درحالی که دست هاراتکان میداد ، فریاد زد :

- من دلم بر اشان نمیخودم ، این چه حرفي است میزني ؟ از آن میترسم که دیگران ازمار و گردان بشند .

استوکمان ، که تا آن زمان با آرامش ظاهری سینه اش را با گفتدست میمالد ،

از کوره دررفت . یقه بلوزایوان آلکسی یویچ را بقوت گرفت و اورا بطرف خود کشید و با مدادانی گرفته ، در حالی که میکوشید جلو سرفاش را نگهداشد ، گفت :

- اگر ما حقیقت طبقاتی خودمان را به اشان تزدیق بکنیم ، ازمار و گردان نخواهند شد . قزاق های بزرگست کش متعدد دیگری جزماندارند ، ماونه کولانها . آخ ! آخر از کار آنها ، از کار آن هاست که کولاکها زندگی می کنند و فربه میشنند ... آخ ! چه کودنی ، تو عقلت داخوردهای افکاری داری که ... بهات نشان میدم ، احمق ایک کار گن که مثل یک روشنگر آراء وزاری سرمیده . مثل یکی از این این - اد های بی صرفاً مواظب باش ایوان !
یقه بلوزاورا ول کرد و لبخند بسیار غافل کی نزد و سرش را تکان داد . سیگاری آتش کرد و یک بار دودرا فروبرد و بآرامش پیشتری سخشن دا به - پایان رساند :

- اگر تواین بخش ماضمال ترین دشمن هامان را به چنگ که نیاریم ، شورش در گیر خواهد شد . اما اگر بموقع بتویم آن هارا منفرد بکنیم ، شاید شورشی ذرنگیره . برای این کار لازم نیست همه شان را تیرباران بکنیم . فقط آن هائی را که گشته نهند باید از این هر ده : دیگران را میشه به نقاط دور دست روئیه فرستاد . ولی بطور کلی با دشمن نباید مدارا کرد . لین گفته : « با دستهای دستکش پوش نیتویان انقلاب صورت داد ». در مرور دکونی ، آیا تیرباران این اشخاص ضرورت داشت ؟ گمان میکنم . شاید نه همه شان ، ولی مثلاً کورد شوتف چاره ناپذیر بود . موضوع روشنه . فعلاً ملحوظ در رفته . ولی درست خود اورا باید گرفت . او بتهائی بیش از همه شان خطرناکه . این را خوب به خاطر بسیار . حرف هائی که توکمینه اجرایی با توزد ، حرف های کسی است که فرد ادشمنی اش را آشکار خواهد کرد . بطور کلی نباید زیاد حساس بود . بهترین فرزندان طبقه کارگر در همه جبهه ها از پامی افتدند . هزار هزار فدا میشنند . باید اشک هامان را برای آن هانگه داریم ، نه برای کسانی که آن هارا من کشند یا منتظر فرمت هستند که از پشت به آنها خنجر بزنند . یا آن ها ، یاما . راه سوم وجود نداره . همین که گفتم ، ایوان آلکسی یویچ عزیزم !

یونجه را از دستکش بشمی اش مینگاند، که چفت در ورودی صدا کرد . لوکی -
نیجنا ، شال سیاهی به خود پیچیده ، از آستانه در گشت . بی آن که به کسی
سلام بگوید ، باقیهای کوچک بسوی ناتالیا که کنار نیمکت مطبخ استاده بود رفت
و در مقابل اوبه زانو افتاد . ناتالیا با صدای دگر گون گشته فریاد زد :

- مامان ! مامان جانم ! چه اتفاق افتاده ؟

و میگوشید تا پیکر منگین مادر خود را بلند کند .

لوکی نیجنا ، بعای آن که پاسخی بدهد ، سرش را روی زمین کف مطبخ
کویید و بریده بریده با صدای خفه زبان گرفت :

- آخ ! شوهر عزیزم ! مارا بخاطر که ترک کردی ؟ ...

زن ها با چنان عماهنه کی شیون میگردند و بجهه ها چنان بلند جینه میگشیدند
که پیوترا کیسه توتون خود را برداشت و باشتاب در رفت . همان آن فهمیده بود
چه پیش آمده است . لحظه ای چندروی پلکان ورودی ماند و سیگار کشید . در خانه
شیون وزاری کمی آرام گرفت . پیوترا لرزش ناخوشایندی در مهره پشت احساس
میکرد . وارد مطبخ شد . لوکی نیجنا ، بی آن که دستمال خیش را از چه سره
بردارد ، همچنان زبان میگرفت :

- میرون گریگوریویچ مان را تیرباران کردند . شاهین ما دیگر زنده
نیست . نیعم شده ایم . دیگر هر کسی میتوانه به ما اذیت و آزار برسانه .
و بار دیگر مانند گرگ به زونه درآمد :

- چشمهاش بسته شده ، دیگر این دنیا را نخواهد دید .

داریا در دهان ناتالیا که از هوش رفته بود آب میریخت . ایلی نیجنا
گونهایش را بایشدا من باک میکرد . سرفه و ناله پر خس پاتلئی بر و کوفبویج
که در اطاق خفته بود به گوش میرسید .

لوکی نیجنا دست پیوترا گرفت و دیوانه وار آن را بر سینه اش فشد :
- برای خاطر عیسی مسیح ، محض رضای خدا ، دوست من ، بدبو شنکای
بر و مرده اور ابر امان بیار . بیارش ... اوه ، ملکه آسان ! اوه ! نمی خوام
آنجا بیوشه ، بایند طور شایسته ای دفن بشه .

- چه ؟ چه میگی ؟

و پیوترا چنان از او دور شد که گوئی طاعون زده است .

- برم بیارمش ؟ به عقل درست در نیایاد ؟ من جانم را دوست دارم ا
قاذه ، چه طور میشه آنجا پیداش کرد ؟

- پیوتو ر جان ، درینچ نکن . برای خاطر مسیح ! برای خاطر مسیح ! پیوتزمدنی دراز سبیل خود را گاز گرفت . سرانجام پذیرفت . تصمیم گرفت به بیوشنکلایا تزد یکی از آشنايان قراق خود برود و به کمک او جسد میرون گریگور بیویج را پیدا کند . شب هنگام به راه افتاد . چرا غهای ده همه روشن بود و در هر خانه‌ای همین کلمات طفین می‌افکند : « تیربارانشان کرده‌اند . »

پیوتو ، در نزدیکی کلیسای نوساز ، دم خانه یکی از رفقاء هنگ پدرش توقف کرد و از او خواست که با اوی کمک کند تائش کورشونف را از خاک درآورد . آن مرد پرغیث پذیرفت .

- بیم . میدانم کجاست . آن ها گودال را عمیق نمی‌کنند . ولی چه طور خواهی شناختن ؟ برای این که تنها نیست . دیروز دوازده فقر را که در زمان کادتمعا رفقامان را کشته بودند تیرباران کردند . بهر حال ، بدیکشتر ط بدمش یک کوزه و دکا باید به من بدهی . موافقی ؟

نیمه شب با بیل و یک زنیه که برای حمل پاله بکار میرفت بعرا افتادند . پس از پیمودن سراسر استانیتزا و گذشتن از گورستان ، به جنگل منوری که محکومان به مرگ را در آنجا اعدام میکردند رسیدند . برف آهسته باریدن گرفته بود . خن و خاشاک یخچه پوش ذیر پا خش خش میکرد . پیوتو به هر صدای گوش تیز میکرد و در دل خود به این اقدام و به لوکی نیجهانا و حتی بمرده لعنت میفرستاد . نزدیک نخستین منوری های جوان ، در پس یک پشتنه شنی ، مردی که با اوی آمده بود متوجه شد :

- باید همین طرفها باشد ، همین نزدیکی‌ها ...

باز جهد قدمی رفتد . یک گله سگ زوزه کشان از برابر شان گریختند . پیوتو زنیه را انداخت و با صدای گرفتای زمزمه کرد :

- بیم بی کارمان . گور با پاش ... برآش چه فرق میکنه که اینجا باش یا جای دیگر ؟ آخ ! عجب خودم را گرفتار کردم ! زنکه سلیله ، چه تو مجلمن انداخت !

آن دیگری خندان گفت :

- میترسی ؟ بیا !

کنار بیدی کهن سال با شاخهای فراوان رسیدند ، جامی که برف لکد خورده و با شن آمیخته بود و رد پای انسان و اثر پنجه سگه مانند نقش برو دری

دوزی از آنجا به اطراف منشعب میشد.

پیوتر میرون گریگوریویچ را از دیش سرخ رنگش شناخت . دست در کمرش کرد و کشید و روی زنبه گذاشت. همراهش سرفه کنان گودال را پر کرد. هنگامی که سرزنه را میگرفت، غرولند کنان گفت :

— میباشد با سورگمه بیائیم. چه احتمیم، ما ! این کوه خوب دست کم پنج پود وزن داره . توی برف هم خوب نمیشه راه رفت .
پیوتر باهای مرده را - پاهاگی که دیگر هر گز راه نخواهد رفت - از هم دور کرد و زنبه را بلند کرد .

تا سپیده دم در خانه میزان خود و دکا نوشید . میرون گریگوریویچ در پتوگی پیچیده شده روی سورتمه به انتظار بود و پیوتر، بس که مست بود، اسبراهم به سورتمه بسته بود. حیوان بیچاره که نشی را در نزدیکی خود حس میکرد، تمام شب افسار خود را کشید و خر ناسه کرد و گوشها را راست کر دولب بهونجه نزد . تازه روز بزر آمده بود که پیوتر به دهکده رسید . اوین مسافت را یکچه از میان چمن ها آمده بود . در عقب ، سرمیرون گریگوریویچ به لبه سورتمه میخورد . پیوتر دوبار استاده بود تا مقداری یونجه زیر سرش بگذارد .

اویرون گریگوریویچ را راست به خانه اش برد . گریپکا، دختر محبوب خانه، در رازه واگشود و چون به سورتمه نزدیک شد خود را روی پشتادی از برف انداخت . پیوتر میرون را مانند یک کیسه آرد روی شانه خود به مطبخ وسیع برد و باحتیاط روی میز که سفره کنانی روی آن پهن کرده بود نهاد . لوکی، نیچنا که هر چه اشک داشت ریخته بود ، با سربرهنه و صدای خفه در پای شور خود که چنانکه باید برای مرگ سفید پوشیده بود خزید .

— خجال میکرم با پای خودت برمیگردی ، اما حالا تو را آورد ماند ، سرور من !

(نصر مهاش پژحمدت شنیده میشد و حق هق گریپکا اش عجیب به خنده شیوه بود .

پیوتر به اطاق رفت و زیر بازوی پددیز رکه گریشا کا را گرفت و آورد . پیر مرد قلو تولمیخورد و گوگی روی ذمین با تلاقی راه میرفت . با این همه بجا بکی به میز نزدیک شد و بطرف سر مرده رفت :

— خوب ، سلام ، میرون . قسمت این بود که ما همیگر را این طور بینیم ، پسر .

بر خود خـ. اـج کـشـید و پـیـشـانـیـ مرـدـهـ رـاـکـهـ بهـ خـاـکـ رسـ زـرـ دـنـگـهـ آـلـوـدـهـ بـودـ بـوـسـیدـ .

— مـیرـونـ کـوـچـولـومـ، بـزـوـدـیـ منـ هـمـ ...

صدایـشـ نـالـهـ ذـیـرـیـ شـدـ . پـنـدـ بـزـرـگـهـ گـرـیـشاـکـاـ گـوـیـ ہـرـایـ آـنـ کـهـ مـبـادـاـ کـلمـةـ نـارـوـانـیـ بـرـذـبـانـشـ بـگـفـرـدـ باـ حـرـکـتـیـ تـنـدـکـهـ بـهـ کـارـ پـیـانـ فـمـ مـانـتـ دـستـ روـیـ دـهـانـ خـودـ گـذـاشـتـ وـ خـودـ رـاـ روـیـ مـیـزـ اـنـداـختـ .
تشـنجـ بـغـضـنـ گـلـوـیـ پـیـوتـرـاـ گـرفـتـ . آـهـتـ مـیرـونـ رـفـتـ وـ بـسوـیـ اـسـ خـودـ کـهـ بـدـپـلـکـانـ بـسـنـهـ شـدـ بـودـ رـوـانـ شـدـ .

XXIV

وقـتـیـ کـهـ دـوـنـ بـسـتـرـ عـمـیـقـ وـ آـرـامـ خـودـ رـاـ تـرـکـ گـفـتـ درـ پـایـابـحـایـ شـنـیـ فـرـودـ مـیـاـیـدـ ، مـسـیرـشـ بـیـعـ وـ تـابـ بـرـمـیدـارـدـ وـ گـسـترـدـهـ مـیـفـودـ وـ بـاـ رـفـتـارـیـ آـهـتـ وـ مـنـظـمـ بـیـ شـتـابـ پـیـشـ مـیرـودـ . بـالـایـ کـفـ شـنـیـ وـ سـخـنـشـ گـلـهـهـایـ مـاهـیـ چـراـمـیـ کـنـنـدـ؛ شـبـ تـاسـ مـاهـیـ مـیـ رـودـ تـاـ طـمـهـ خـودـ رـاـ روـیـ شـنـهـ بـجـوـیدـ ؟ مـاهـنـ سـهـ درـ کـاخـهـایـ سـبـزـ لـعـنـهـایـ کـنـارـ سـاحـلـ مـیـگـرـدـ؛ مـوـفـ وـارـدـ کـمـاهـیـ کـوـلـیـ شـکـارـمـیـ کـنـنـدـ؛ سـکـ مـاهـیـ مـیـانـ صـدـهـاـ کـنـدـوـ کـاوـمـیـ کـنـنـدـ ؛ گـاهـ گـاهـ اـبـرـیـ اـزـ آـبـحـایـ سـبـزـ بـهـ بـالـاـ رـوـانـهـ مـیـ کـنـنـدـ وـ درـ حـالـیـ کـهـ دـهـطـلـانـیـ رـخـثـانـ خـودـ رـاـ تـکـانـ مـیـمـدـدـ درـمـهـتـابـ ظـاهـرـ مـیـفـودـ ، سـپـسـ بـرـمـیـگـرـ دـدوـبـاـ سـرـبـیـلوـیـ خـودـ وـ آـنـ پـیـشـانـیـ ہـنـشـ درـپـشـتـهـهـایـ صـدـ فـرـ وـ مـیرـودـ وـ درـ کـنـارـ کـنـمـیـاـهـ وـ پـوـسـیدـهـایـ چـرـتـ زـنـانـ پـیـحرـکـتـ مـیـمـانـدـ .

ولـیـ جـائـیـ کـهـ بـسـتـرـ دـوـنـ تـنـگـ اـسـتـ ، رـوـدـخـانـهـ گـلـوـ فـشـرـدـ شـیـارـیـ عـمـیـقـ درـ خـاـکـ حـفـرـمـیـ کـنـنـدـ وـ موـجـ سـبـیدـ یـالـ کـفـ پـوـشـ رـاـ باـ غـرـشـ خـفـهـ بـقـوتـ اـزـ بـرـ اـبـرـ خـودـ مـیـانـدـ . آـبـ درـبـیـسـ دـمـاـنـهـاـ درـ گـرـدـابـحـاـ چـرـخـ مـیـزـنـدـ وـ رـقـیـ سـهـمـکـیـنـ وـ اـفـسـونـازـکـهـ چـشـ اـذـآنـ نـیـتوـانـ بـرـ کـنـدـ آـغـازـمـیـ کـنـنـدـ .

زـنـدـگـیـ پـیـسـ اـزـ پـایـابـحـایـ شـنـیـ رـوـزـهـایـ آـرـامـ درـ گـزـنـهـایـ تـنـگـ اـفـتـادـهـ بـودـ . بـخشـ دـوـنـ عـلـیـاـ درـجـوـشـ بـودـ . دـوـجـرـیـانـ بـعـضـ بـرـخـورـدـهـ بـوـدـنـ . قـرـاقـحـاـ مـنـقـمـ گـشـتـ بـوـدـنـ ، گـرـدـابـحـاـ بـهـ جـنـیـشـ درـآـمـدـهـ بـودـ . جـوـانـهـاـ وـ آـنـانـ کـهـ فـقـیرـ قـرـ بـوـدـنـ درـ قـرـدـیدـ بـوـدـنـ ، چـیـزـیـ فـنـیـ گـفـتـنـدـ وـ هـمـجـنـانـ اـزـ حـکـومـتـ شـورـوـیـ اـنتـظـارـ سـلـحـ دـاشـتـنـدـ . اـمـاـ پـیـانـ ، بـوـعـکـسـ ، دـستـ بـهـ تـمـرـضـ زـدـهـ بـوـدـنـ وـ اـینـکـ آـشـکـلـاـ

می گفتند که سرخ ها می خواهند قراقوین را تا نفر آخر از میان بردارند. در تاتارسکی، روز چهارم مارس، ایوان آلسکی یویچ اجتماع ده رادهوت کرد. برخلاف معهود مردم بسیاری آمدند. شاید از آن رو که استوکمان در کمیته انقلابی پیشنهاد کرده بود داده ای تاجر هائی که همراه سفید ها رفته بودند در حضور جمع میان فقیرترین خانواره ها تقسیم شود. پیش از شروع جلسه، مشاجره ای طوفانی با یکی از مسئولان بخش در گرفته بود. این یکه با اختیار تمام و یوشنکای آمده بود تالیبا های مصادره شده را تحويل بگیرد. استوکمان به اوضاع داد که کمیته انقلابی نیتواند فوراً لباس ها را تحويل دهد، زیرا روز گذشته بیش از سی دست لباس گرم به یک کاروان سر بازان ذخیره و پیمار سرخ داده است. مسئول جوان مدادی خود را بلند کرد و با پرخاش در جواب استوکمان گفت:

- که به تو اجازه داده بود لباس های مصادره شده را بخشش کنی؟

- ما از کسی اجازه نخواستیم.

- پس به چه حقی اموال عمومی را حیف و میل کرده ای؟

- داد نزن، رفیق، و جردن نگو. هیچکس حبف و میل نکرده. ما پوستین ها را در مقابل رسید به مسئولان کاروان داده ایم که پس از آن که سر بازانها را به منزل رساندند آنها را پس بفرستند. سر بازانها نیم بر هنه بودند و اگر میکنند اشتیم تنها با همان پالتوهای ناز کشان راه بیفتدند تو راه میرندند. چطور من میتوانم به آنها لباس ندهم؟ بخصوص که هیچکس از آن استفاده نمیکرد.

استوکمان خشم خود را فرمی خورد و امکان داشت که این گفتگو به مالامت پایان پذیرد. ولی جوان بالحنی بخسته و مصمم گفت:

- توجه هستی؟ صدر کمیته انقلابی؟ بازداشت میکنم. وظایف خودت را به معاونت بسیار. همین حالابه و یوشنکایا میفرستم. شاید نصف آنجه را که اینجا بوده دزدیده ای . من ...

استوکمان که رنگش مثل مرده پریله و چشمش لوح شده بود، پرسید:

- تو کمونیست هستی؟

- به تومربوط نیست. چریک! بازداشت کن و فوراً بیرون بدو یوشنکایا و تحويل دل باش بدیه و رسید بگیر. جوان بانگاه استوکمان را ورانداز کرد.

- همانجا با توجه خواهند کرد . ها ا میخواهی ادای دیکتاتورها را در بیاری ؟ برات گران تمام خواهد شد .
- رفق، آخر بین، مگر دیوانه شده‌ای ؟ تونیدانی که ...
- لازم نیست بحث کنی . مرا کن !

ایوان آلکسی یویچ که توانسته بود یک کلمه هم در این میان بر زبان آرد، دید که استوکمان با حرکتی کند و وحشتناک دست خود را بسوی هفت تیرش که به دیوار آویخته بود درازمی کند . ترس چشم ان جوان را فراگرفت و با سرعت شکفت آوری در را با پشت فشارداد و باز کرد و اقتاد و بدین مان توانست یک یک پله‌ها را با پشت خود شاره کند . آنگاه خود را در سورتمه انداخت، و تا زمانی که چهار نعل به انتهای دیگر میدان نرسید ، همچنان میشست بروپشت سورپیچ نواخت و در همان حال پیوسته به عقب بر میگشت و پیدا بود که میترسد دنبالش کرده باشد .

قد قه خنده در کیمیه انتلای شیشه‌ای پنجره‌ها را به لرزه درآورد . داوید کاکه به هر چیزی خنده سرمیبداد ، دیگر روی میز پیچ و قاب میخورد . ولی تشنجی عصبی پلکشی ایستوکمان را منقبض میکرد و چشانش لوح شده بود . بی دریی میگفت :

- نه، عجب بیشرفي بود آه آه ناکن !

و سیکاری با انگشتان لرزان خود می‌پیجید .

او، همراه میشکا و ایوان آلکسی یویچ ، به محل اجتماع رفت . میدان از انبو مردم سیاه بود . ایوان آلکسی یویچ حس کرد که قلبش میزند : « همین طوری بی جهت نیامده‌اند . مردم همه توبیدان هستند » . ولی ، پس از آن که کلاه را بدست گرفته به میان آنها رفت ، ترش ذایل شد . مردم به رفت به او کوچه دادند . چهره‌ها آرام بود و در چشم ان برش نشاطی دیده نیشد . استوکمان قزاقان را در آنداز کرد . دلش میخواست از هیجان محیط بکاهد و مردم را به حرف زدن و ادارد . او نیز مانند ایوان آلکسی یویچ کلام پوست خود را که تهش سرخ بود از سر بر گرفت و با صدائی نیرومند آغاز سخن کرد :

- رفاقتی قراق ا از روزی که حکومت شوراها درده تان مستقر شده یک‌عاهه و نیم میگذرد . ولی ما ، یعنی کمیته انتلای ، تاکنون از جانب شما نوعی می‌اعتمادی و حتی نوعی خصوصت نسبت به خود حس کرده‌ایم . شما در اجتماعات شرکت نمی‌کنید ، همه گونه ثابتیات میان شما رواج داره ، ثابتیات واهی در بسارة

تیرباران‌های دستگمی و تهدباتی که گفته میش از جانب حکومت شوراها در حق شما معمول میش . دیگر وقت آن رسیده که به قول گفتنی حرف دلمان را بپرده بزنیم و به یکدیگر تزدیک بشیم . شما خودتان کمینه اتفاقی تان را انتخاب کردید . کوتلیاروف و کوشوی دو تافراق از همین د شاهستند و ممکن نیست سوه‌تفاهمی میان شما وجود داشته باشد .

پیش از هر چیز من قویاً اعلام میکنم شایعاتی که دشمنان ما درباره کشnar دستگمی قراچها پخش کرده‌اند چیزی جز افترا نیست . هدف کسانی که این پیشانها را منتشر می‌کنند روشش : میخواهند میانه اتفاقها را با حکومت شوروی یهم بزند و شما را از نوبطرف سفیدها بکشانند . از صفوی عقب یکی فریاد زد :

— میگویی که کشnarی نبوده ؟ پس آن هشت نفر را چه کارشان کردید ؟
— رفقا ، من نمی‌گم که هیچ اعدامی درین نیست . ما کسانی را که خواسته باشند حکومت صاحبان املاک را از نوبتر قرار گنند تا گنون تیرباران کرده‌ایم و بازخواهیم کرد . آخر پس چه فایده داشت که تزاردا سرنگون بکنیم و جنگگه با آلمان را به پایان بر سازیم و ملت را آزاد بکنیم ؟ شما از جنگگ با آلمان چه نفعی بردید ؟ هزاران قزاق کشته و کودک یتیم وزن بیوه ، باضافة ویرانی و درشتگی ...
— درسته .

— این که میگی درسته . استوکمان به سخن ادامه داد :
— ما میخواهیم که دیگر جنگی نباشد . ما طرفدار برادری ملت‌هاستیم . در دوران تزاری شما را وامیداشتند که زمین‌های را برای مالکان و سرمایه‌داران متصرف بشویا ، و این کار جزاً این که بر ثروت مالکان و صاحبان صنایع پیغاید تیجه‌ای نداشت . لیستینسکی را که در همین تزدیکی سکونت داشت در نظر بگیرید . پند بزرگش بخاطر شرکت در جنگ ۱۸۱۲ چهارهزار دیانتن زمین گرفت . پند بزرگ‌گهای شما چه گرفند ؟ آنها جان خودشان را در خاک آلمان از دستدادند ، آنرا با خون خودشان آبیاری کردند .

فرهنگ میدان را در نور دید و همین که خواست فروپنهیند ، فریادانبویی برخاست :
— درست است ...

استوکمان پیشانی مو ریخته خود را با کلاه خوش پاک کرد و با همه نیرو
فریاد کشید :

- همه کسانی که دست به روی حکومت کارگران و دهستانان پلند کنند
ناپود خواهند شد. هموطنان شاکه از طرف دادگاه انقلابی به مرگ محکوم
شدند دشمن ما بودند. همه تان این را میدانید. ولی با شا ذمته کنان، با
کسانی که نسبت به ما همدردی دارند، ما مثل کارهای ورز شانه به شانه هم راه
خواهیم رفت. با هم زمین را برای یک زندگی نوشتیم خواهیم کرد، آن را
شانه خواهیم کشید تا دشمن را، تا همه علفهای هرز گذشته را، ریشه کن کنیم.
برای این که دیگر ریشه تازه نداشته. برای این که رشد زندگی نوین را
خفه نکنه.

استوکمان به قرینه همینه فروخوردهای که می‌شنبد، از روی چهرهای
برانگیخته قزاقها، فرمید که سخنرا نیش به دلها نشته است. و اشتباه نمی‌کرد.
گفتگوی رک درستی در گرفت :

- او سب داویدویچ، ماتورا خوب می‌شناسیم، چون در سابق پیش ما
زندگی می‌کردی. به عبارتی اهل همین جامی. موضوع را درست بسایان
ترشیح کن و ترس. این حکومت شوراهاتان از ما چه می‌خواود؟ البته ما
هوادارش هستیم؛ پس آنمان جبهه را ترک کردن؛ ولی ما مردم بی‌سوادی هستیم،
از این حکومت شوراهاتان سرد و نیا آریم ...

این گریاز نوف پیر بود که چنین می‌گفت. مدتی در از حرف زد و حرفش
روشن نبود، دور و برموضع می‌جیر خید، مثل شکارچی که دامهای تبیه کنند،
كلماتش را یکی پس از دیگری باحتیاط می‌گفت و پیدا بود که می‌ترسد خود را
لو بیند. آنکس ظابل، قزاق یکنیست، حوصله‌اش سردت.

- می‌شونم حرف بزنم؟
ایوان آنکس بوجع که از این گفتگویه هیجان‌آمده بود، موافقت کرد:
- بگو.

- رفیق استوکمان، اولش بگوییم، آیا مینتونم هر جور کعدلم می‌خواهد
حرف بزنم؟

- حرف بزن.

- بازداشت نمی‌کنید؟
استوکمان لبخندی زد و شانه‌ها را بالا آورد.

- خوب . پس به یک شرط : نباید اوقاتتان تلغخ بشد . من آدم‌ساده‌ای هستم : هرچه به فکرم رسید می‌گم .
برادرش مارتین آستین خالی نیم تنهاش را می‌کشید و هراسان نزمعه می‌گردید :

- دهنـت را بینـد، اخـمق، دهـنـت را بـینـد. چـیزـی نـگـو. کـلـکـت رـا مـیـکـنـد،
اسـتـ رـا توـفـهـرـسـتـشـانـ مـیـنـوـیـسـنـد .

ولی آلسـکـسـی اوـرـا اـزـخـودـ رـانـد وـبـوـی مرـدـمـ بـرـگـشت . پـلـکـهـاـشـ بـیـوـسـتـهـ
بـهـمـ مـیـخـورـدـ وـتـشـنـجـ هـمـیـشـکـیـ گـوـنـهـ زـخـمـیـشـ رـاـ مـنـقـبـعـشـ مـیـگـردـ .

- آـقـایـانـ قـزـاقـهـاـ منـ حـرـفـ مـیـزـنـ وـشـامـهـنـاـوتـ خـواـهـیدـ کـرـدـ آـباـ درـسـتـ
مـیـکـمـ يـاـ اـشـتـاهـ مـیـكـنـ .

آنـگـاهـ عـقـبـ گـرـدـیـ ظـلامـیـ کـرـدـ وـبـوـیـ اـسـتـوـ کـمـانـ بـرـگـشتـ . نـچـشمـ بـسـنـهـ اـشـ
بنـحـوـزـیـرـ کـانـهـ اـیـ چـشـمـ مـیـزـدـ .

- منـ کـهـ اـیـنـ طـوـرـمـیـ فـهـمـ : اـگـرـ بـنـاستـ رـكـ وـرـاستـ حـرـفـ بـزـنـیـمـ، پـسـ رـكـ
وـرـاستـ بـاشـیـمـ : اـگـرـ بـنـاستـ شـمـشـبـکـیـمـ، پـسـ بـگـذـارـضـرـ بـهـ رـاـخـوبـ فـرـ وـبـیـارـیـمـ . حـالـاـ
برـاتـانـ مـیـکـمـ کـهـ ماـ قـزـاقـهـاـ، هـمـهـمـانـ، سـچـهـ فـکـرـمـیـکـیـمـ وـبـرـایـ چـهـاـزـکـوـنـیـسـتـهـاـ
دـلـنـگـیـمـ ... رـفـیـقـ، توـ گـنـتـیـ کـهـ باـ قـزـاقـهـایـ کـشـاـوـرـذـ کـهـ دـشـنـ تـانـ بـیـسـتـندـ ضـدـیـقـیـ
نـدارـیدـ . باـ دـارـاـهـاـ مـخـالـفـیـدـ وـمـثـلـاـ طـرـفـدارـقـبـیرـهـاـ هـستـیدـ . ولـیـ بـهـ منـ بـگـوـ : آـیـاـ
وـاقـعـاـ کـارـدـرـسـتـیـ بـوـدـ کـهـ هـفـتـ تـاقـرـاقـدـمـانـ رـاـتـیـرـ بـارـانـ بـکـنـیدـ؟ منـ درـبـارـهـ کـوـرـشـونـفـ
حـرـفـیـ نـدارـمـ : زـمـانـیـ آـتـامـانـ بـوـدـ وـتمـامـ عـمـرـشـ اـزـ کـارـدـیـگـرـانـ استـفـادـهـ کـرـدـ بـوـدـ .
ولـیـ آـوـدـهـ اـیـجـ کـهـ «ـجـاخـانـ»ـ صـدـاـشـ مـبـکـرـدـنـ؛ يـاـ مـاـتـوـهـیـ کـاـشـولـینـ؛ يـوـ گـاـتـیـرـیـ بـوـفـ؟
مـایـدـانـیـکـوـفـ؟ يـاـکـلـارـلـیـوـفـ؟ اـیـنـهـاـ مـثـلـ ماـ مـرـدـ سـادـهـ وـیـسـوـادـیـ بـوـدـنـدـ، هـمـینـ
قـدـرـهـاـشـانـ يـادـ دـادـ بـوـدـنـدـ کـهـ دـسـتـهـ گـاوـآـهـنـ رـاـ نـگـهـدارـنـ، نـهـایـنـ کـهـ باـکـتابـهـاـ
وـبـرـنـدـ . بـعـضـهـاـشـانـ نـهـ خـوـانـدـنـ مـیـداـنـتـنـدـ نـهـ نـوـشـنـ . هـمـةـ مـعـلـومـاـشـانـ الـفـ
بـوـدـ وـ بـ . اـگـرـهـمـ اـیـنـهـاـ حـرـفـ بـدـیـ بـرـذـبـانـ آـوـرـدـهـ باـشـدـ، آـیـاـ مـیـبـایـسـتـ بـرـایـ
اـیـنـ کـارـتـیـرـ بـارـانـشـانـ کـرـدـ؟

آلـکـمـیـ شـامـیـلـ نـفـسـ تـازـهـ کـرـدـ وـیـکـ قـدـمـ جـلوـآـمدـ . آـسـتـینـ خـالـیـ پـاـلـتوـاـشـ
بلـنـدـ شـدـ وـبـهـ سـیـنـهـاـشـ خـورـدـ . دـهـانـشـ مـنـقـبـعـشـ شـدـ .

- شـماـ آـنـهـاـ رـاـ بـرـایـ اـیـنـ کـهـ پـرـحـرـفـ مـیـکـرـدـنـ باـزـداـشتـ کـرـدـیدـ ، اـماـ
بـهـ تـاجـرـهـاـ کـارـیـ نـداـشـتـهـ اـیـسـدـ . تـاجـرـهـاـ بـاـ پـوـلـیـ کـهـ دـارـنـدـ زـنـدـگـیـ خـودـشـانـ رـاـ
تـوـنـتـهـاـنـدـ بـخـرـنـدـ . ولـیـ مـاـ چـیـزـیـ نـدارـیـمـ کـهـ بـاـ آـنـ خـوـنـمـانـ رـاـ اـذـشـاـ بـخـرـیـمـ .

تمام عمرمان رو زمین خم شده‌ایم، اما همه‌اش پول از پیش چشم مان فرار کرد. آن‌هایی که شما تیربارانشان کردید، شاید آخرین ورزشان را میفرودختند که زندگی شان را از شان نگیرید، ولی شما از آن‌ها جریمه نخواستید. همین قدر گرفتید و گشتنیدشان. چیزی که هست، ما میدانیم در ویوشنکایا چه میگذرد. آنجا تاجرها و کشیش‌ها صحیح و سالم هستند. در کارگینسکایا به هم چنین. ما میدانیم دور و برمان چه میگذرد. کارهای بد همیشه زودتر از کارهای خوب تو دهن‌ها می‌افته.

صدای منفردی از ته جمعیت فریاد زد: صحیح است!

همه‌های در گرفت و سخنان آلکسی شاملیل را در خود فروبرد، ولی او اندکی منتظر ماند و، بی‌اعتناب استوکمان که دستش را بلند کرده بود، به صدای بلند ادامه داد:

— آنوقت ما فرمیدیم که حکومت شوراها شاید چیز خوبی پاشه، ولی کمونیست‌ها که به کارها مسلط شده‌اند تصمیم دارند ما را ازین بیرند. انتقام سال ۱۹۰۵ را دارند ازما میگیرند. این را چندتا از سر بازهای سرخ به ما گفته‌اند. و ما تو خودمان فکر میکنیم: «کمونیست‌ها میخواهند نابودمان کنند و پاک از صفحه روزگار برآندازندمان، تا تواین سرزمین دونیک نفر هم قزاق باقی نمانه». این آن چیزی هست که من میتونم بهات بگم. امروز انگار که مست هست: هر چه از دلم بگذره به زبان می‌آرم. و ما همه‌مان مست حرث برای زندگی خوب گذشتمان و مست کینه نسبت به شما کمونیست‌ها هستیم.

آلکسی شاملیل در این پوستین‌ها ناپدید گردید و خاموشی پراحترازی روی میدان گشترده شد. استوکمان شروع به سخن کرد، ولی یکی از میان صفوون آخر گفتارش را قطع کرد:

— درسته، قزاق‌ها بتنگ آمده‌اند: گوش کنید حالا چه سرودی میخوانند. مردم جرأت ندارند حروف بزنند، اینه که شعر میخوانند. شعر کمتر بهانه بدهست میده. گوش کنید:

«آب تو سماور میجوشه

ماهی تو تابه سرخ میشه

وقتی که کادت‌ها بی‌آن

میریم شکایت می‌کنیم.»

— راستی که جای شکایت هم هست!

یکی بی مناسبت قاه قاه خندهید . جمیعت به جنب وجوش افتاد . همه مه بر خاست . بحث در گرفت .
 استوکمان که از کوره بدرفتہ بود ، کلاه خود را روی سرش فرو برد
 و فهرستی زاکه میشکا ترتیب داده بود از جیب درآورد . فریاد زد :
 - نه . درست نیست . کسانی که طرفدار انقلابند دلیلی برای شکایت
 ندارند . همولایتی های شما را که دشمن حکومت شوراها بودند ، به این دلیل
 تیرباران کردند . گوش کنید !
 و شمرده و واضح خواندن آغاز کرد :

فهرست

شماره	نام و نام خانوادگی	ملحوظات
۱	میرون گریگوریویچ	آتمان سابق ، خیلی ثرومند .
۲	کورشونف	از کار دیگران استفاده کرده است .
۳	ماتوهی ایوانویچ کاشولین	برای واژگون ساختن حکومت شوراها تبلیغ میکرد .
۴	سیمون گاوریلوف مایدا نیکوف	همچنین سردوشی میگذاشت و در کوچه ها بر ضد حکومت شوراها فریاد میکشید .
۵	پاتلی بروکوفیویچ	عضو مجلس منطقه .
۶	گریگوری پانتلیویچ ملخوف	ستوان یکم . دشمن حکومت شوراها . عنصر خطر ناک .
۷	آندرهی ماتوهیف کاشولین	در اعدام فرماقان سرخ پود تیولکف شر کت داشته است .
۸	فلوت نیکونورف بودوفسکوف	همچنین ناظر کلیسا . بر ضد حکومت شوراها حر فرزده است . مردم را تحریک میکند . ضد انقلابی است .
۹	آرخیب ماتوهیف یو گاتیریوف	از تحويل اسلحه خودداری کرده است . چندان مورد اطمینان نیست .
۱۰	ذا خارلشوتیف کارالیوف	

استوکمان ملاحظات زیرین را که در بر ابر نام پانتلی و گریگوری ملخوف و نام بود و فسکوف نوشته شده بود به سکوت بر گزار کرد :

داین سه دشمن حکومت شوراهما را نیتوان در مقابل کمیون حاضر کرد. زیرا دو تن از ایشان برای حمل فشنگ به استانیترای بوکوفسکایا بسیع شده‌اند. ملخوف پانتلی بیمار بستری است و مبتلا به تیغوس است. دونفر نایبرده بالا پس از بازگشت بیدرنگ بازداشت و به مر کر بخش اعزام خواهند شد. سومی هم به محض آن که از بستر بیماری برخاست بازداشت خواهد شد . . .

جمیعت چند لحظه‌ای خاموش ماند و سپن فریادهای در گرفت:

— درست نیست !

— دروغ میگی . راست است که آنها از دولت بدگفته‌اند.

— اگر به این علت باشه، پس عادی است .

— دراین صورت میتوانستند دندان‌هاشان را نگاه بکنند، نه؟

— این‌ها همه‌اش افترا است .

استوکمان باز بمسخن درآمد. بنتر رسید که جمیعت بادقت به گفتار او گوش دارد . حتی چند فریاد تأیید‌آمیز شنیده شد. ولی در پایان، هنگامی که مسئله تقسیم دارائی کسانی را که همراه سفیدها فراد کرده بسودند پیش کشید، جز سکوت چیزی عایدش نشد.

ایوان آلکسی بوج برآشت و گفت :

— چه شده؟ مگر زبانتان را خوردۀ اید؟

جمیعت مانند مشتی ساقمه بسوی مدخل میدان غلطید. سیومکا Stomka ملقب به «دیگک»، یکی از قریب‌ترین مردم ده، قدمی پیش گذاشت، ولی از رأس خود برگشت و برای نشان دادن انصراف خود دستکش خود را تکان داد .

— وقتی که صاحب‌هاشان برگردند، آنوقت چه ؟ . . .

استوکمان در تلاش بود که آنها را مجاب‌سازد که متفرق شوند. میشکا، که رنگش مثل آرد سفید شده بود، در گوش ایوان آلکسی بوج زمزمه کرد :

— گفته بودم که آن‌ها این اموال را نخواهند خواست . بهتره بسوی اینمش .

XXV

میشکا کوشوی، سریزین، آهسته از پلهای خانم مخوف بالا میرفت و شربدهای کوچکی باشلاق به چکمهاش میزد. کنار در، قوب راهرو، چندین زین روی هم بر زمین نهاده بود. بی شک کسی از راه رسیده بود: روی یکی از رکابها، برف آلوده به پهن زرد که زیر چکمه سوار قشدیده بود هنوز آب نشده ما نده بود. آبی که چکمه چکمه ریخته بود روی کفر راهرو پهن شده میدرخشد. میشکا، ضمن آن که روی تخته های کلیف کفا ایوان میرفت، همه این چیزها را میدید، چشماش روی نرده آبی رنگ منبت کار که لبهای آن جا به جا پر پریده بود و روی کرک یخچه که حاشیه قفایی رنگی بر دیوار می بست میلفزید. نگاه کوتاهی به پنجره ای که از داخل بر آن بخار نشته بود افکند. ولی آنچه میدید در ضمیر ش نقش نمی بست و در هم ریخته و مبهم مانند خوابی میگذشت. دلسوزی و کینهای که نسبت به گریگوری ملخوف احساس میکرد در قلب ساده اش با هم درمی آمیخت.

سرسرای کمیته انقلابی بعدود غلیظ تو قون و بوی زین بر گه و برف آب شده آفته بود. تنها گفتی که پس از فرار مو خوف به آن سوی دو تس در خانه مانده بود سر گرم روشن کردن بخاری هلندی بود. نگهبانان چریک در اطاق مجاور بلند می خندیدند. میشکا، هنگامی که از کنار در میگذشت، با خود گفت: «باور کرد نیست. از چه چیزی این جور خوشحالند؟» و ضربه دیگری بر چکمه خود فرود آورد، ولی این بار سحر کتش از روی خشم بود. بی آن که دریز ند، وارد اطاق که در گوش سرسرا بود شد.

ایوان آلسکی یویچ با پالتوی پنهان آجین فراغ باز پشت میز خود نشسته بود. کلاه پوست سیاهش روی گوش کچ نهاده بود، چهره عرق آلودش خسته و پر تشویش مینمود. استوکمان نزدیک او روی لبه پنجره نشته بود و همان پالتوی بلند سوار نظام میشگی خود را به تن داشت. بالبخندی میشکارا پذیره شد و با اشاره دست ازاو دعوت کرد که بیاید و کنارش بشیند.

خوب، تازه چه خبر، میخائیل؟ بشین.

میشکا پاساقهای از هم گشاده نشت و لحن آرام و پرمان استوکان او را اذکر خی بدرآورد.

- از بیک شخص مطمئن شنیدم که گریکوری ملخوف دیشب به خانه اش برگشته، ولی من آنجا نرفتم.

- چه خجال داری بگنی؟

استوکان سیگاری می بیچید و گام گاه از زیر چشم نگاهی به ایوان آلکسی یویچ می افکند و در انتظار جواب بود. ایوان آلکسی یویچ، بالعن نامطمئن و در حالی که پلکهای خود را به مبزد، گفت:

- توزیر زمین زندانیش کنیم، ها؟

- صدر کمیته انقلابی توئی ... تصمیم با خودتة.

استوکان لبخند زد و شانه ها را به طفره بالا آنداخت. او چنان با تمسخر میتوانست لبخند بزند که لبخندش به اندازه یک ضربه شلاق دردآور بود. جانه ایوان آلکسی یویچ از قدرات عرق پوشیده شد.

- من صدر کمیته هستم، بله. هر دوشان را بازداشت میکنم، گریشکا و برادرش را، و راست روانه یوشنکایا!

- بازداشت برادرش چندان درست نیست. فومین ارش حمایت می کند. خودت میدانی به چه طرز نمایانی ضمانت او را کرده ... ولی گریکوری را باید امروز گرفتش، فوراً. فرد امام میفرستیم و یوشنکایا، مدارکش بوط را هم همین امروز باید بوسیله پیک سوار برای رئیس دادگاه انقلابی فرستاد. شاید بهتر باشد امشب دستگیرش کنیم، ها، او سیپ داوید یویچ.

استوکان دچار سرفه شد و پس از آن، در حالی که دست بسیه ریش میکشید، جواب داد:

- برای چه امشب؟

- سرو صداش کمتر می بیچه ...

- این که شوخی است.

- میخانیل، دوتا سر باز با خودت بیرون هم الان برو گریشکا را بازداشت کن. او را جدا از دیگران زندانیش میکنی، فهمیدی؟

میشکا از روی لبه پنجه پائین آمد و بسوی نگهبانان چریک رفت. اسنوکمان سرتاسر اطاق را گز میکرد و چکمه های خاکستری رثک پاشنده مایده اش

دا روی ذمین هیکشید. سرانجام مقابل میز استاد پرسید:

- آخرین اسلحه تحویلی را فرستادیش؟

- نه...

- برای چه؟

- امروز میفرستم.

استوکمان اختم کرد ولی بیدنک ابروها را بالا آورد و تند پرسید:

- ملخوفها چه تحویل داده‌اند؟

ایوان آلکسی یویچ کوشید تا بیاد آورد، پلاکها را چین داد و لبخندزد:

- درست دو تا تنگه و دوتاهفت تیر، ولی خیال نکن که هم‌اش همین‌ها را داشته‌اند.

- آها، نیست؟

- به! آن‌ها ذرنگک‌تر ازاین هستند.

استوکمان لبها را بغم فشرد و گفت:

من هم همین فکر هیکنم. من اگر جای تو بودم، پس از بازداشت، بازرسی دقیقی از خانه‌شان می‌کرم. دراین باره بدغایس نگهبان‌هات حرف بزن. فکر کردن بجای خود، ولی باید عمل کرد.

میشکا پس از نیمساعنی بازگشت، دوان‌دان اذایوان گذشت و در را بشدت بست، دم دراطلاق ایستاد و نفس تازه کرد و بلند گفت:

- کار از کار گذشت.

استوکمان پرسید:

- چطورو؟

با چشم‌انی از حدقه بیرون جسته، شتابان بسوی اورفت. پالتوی بلندش به پاهاش گیرمیکرده و به چکمه‌های نمی‌شیخورده و صدا میداد. به علت صدای آرام استوکمان بود یا به علت دیگر، بهر حال میشکا از کوره درفت و فریاد کشید:

- چشم‌هات را این طور برآم ندران! - و دشنام بسیار زکیکی داد.

بهمن گفتند که گریشکار فتنمینگین Sanguine؛ پیش‌حاله‌اش هست. چه میتوانم یکنم؟ خوب، مگر خودشما چه کار کردید؟ ورق بازی میکردید؛ همین‌اگذاشنید گریشکا دربره. لازم نیست سرم داد بکشید، هر چه بهمن گفتشد کردم، چه

اودربرا ابر استو کمان که راست به طرف او می‌آمد پس پس میرفت. سرانجام پشت به بخاری کاشی کار ماند. آنجا قاهقه به خنده افتاد:

– جلوتر نیا، او سب داویدویج، جلوتر نیا. و گرنه دکوبوزت را خرد میکنم، باور کن.

استو کمان لحظه‌ای در برابر او ایستاد و انگشت‌های خود را صدا داد. به دندان‌های سفید میشکا و چشم‌های خندان و باوفای او خبره شدواز لایدندان‌ها زمزمه کرد:

– جادة سینگین را که بلده؟

– بلده.

– خوب، پس چرا اینجا برگشتی؟ آنوقت میگمی که با آلمان‌ها جنگیده‌ای ... بیعرضه!

و بلک‌های خود را به تحقیری حساب شده چین داد.

مه دود مانند آبی رنگی استپ را فرا گرفته بود. ماه سرخ رنگی از پس تپه کنار رو دخانه بر می‌آمد. با روشنانی مسکی میدرخشد و نمیتوانست فروغ فسیری ستارگان را زایل سازد.

شش سوار جادة سینگین را می‌پیمودند. اسب‌ها یورتمه نرمی میرفندند. استو کمان در کنار میشکا روی زین می‌جنندید. اسب کهر بلند قامتش که از نژاد دونتس بود پیوسته در جست و خیز بود و میکوشید تمازانوی او را گاز بگیرد. استو کمان، بی‌اعتنای دستان خنده‌آوری می‌گفت و میشکا روی قاش زین خشم شده قاهقه خنده کودکانه‌ای سر میداد، چنان‌که به سکسکه افتاده بود و نفشن میگرفت و میکوشید تا چشم‌مان تیز و مرابقب استو کمان را زیر باشق ببیند. در سینگین باز جوئی دقیق هیچ گونه نتیجه‌ای نداد.

تازه از بیماری تیغوس بر خاسته بود بازداشت کرده بودند . پاچلشی ، موهايش باز بیشتر سفید شده بود و پیکرش مانند اسکلت اسب استخوانی و ذمخت مینمود . موهايش که شبیه قره کلی نقره ای بود میریخت ، گوئی که بید خورده بود . ریش بصورت نمد درآمده بود و پنداشتی که حاشیه اش با صابون سفید شده است .

سر باز چربیکی که بدسراغش آمده بود تنها ده دقیقه به او مهلت داد که خود را آماده کنند؛ در مدتی هم که مانده بود تا بدو یوشنسکایا اعزام شود، اورادر زیرزمین خانه مخوف زندانی کردند . در این زیرزمین، که بوی غلیظ سبب آن را فرا گرفته بود، هم اینکه نپیر مرد و یک قاضی افتخاری بازداشت بودند . پیوتو این خبر را به گریکوری داد، وی آن که بعوی فرصت دهد که از دروازه بگذرد، به او توصیه کرد :

– برادر جانم، عقب گرذدن . آمدنند و پرسیدند کی خواهی آمد . کسی خودت را گرم کن، بجهات را بین و آنوقت خودم تو را به ریبنی Rybny میبرم . آنجا پنهان میشوی و منتظر میمانی . اگر از من پرسند، میگم که رفته ای سینگین ، پیش خاله ایت . اینجا هفت نفر را تیرباران کردند، میدانی ؟ میترسم که پدرمان را هم روانه همان راهش بکنند ... و اما تو، دیگر حرفش را نزنیم !

گریکوری در حدود نیم ساعت در مطبخ ماند و سپس اسب خود را زین کرد و شبانه رهیبار ریبنی شد . یکی از خوبشاوندان دور خانواده ملخوف که مرد مهمان نوازی بود اورا در انبار تپاله اش مهمان کرد و او چهل و هشت ساعت در آنجا بسربرد و تنها شبها از نهانگاه خود بیرون میآمد .

XXVII

میشکا کوشوی فردای بازگشت خود از سینگین بهمراه یملیان به ویوشنسکایا رفت تا پرسد جلسه حوزه کمونیستی کی تشکیل خواهد شد . ایوان آلسکی یویچ، یملیان، داویدکا، فیلکا و خود او تصمیم گرفته بودند به عضویت خود در حزب رسمیت پدهند .

میشکا آخرین پارتی اسلحه تحولی مردم ده را با یک مسلسل که در حیاط دستان پیدا شده بود و همچنین نامه استوکمان را به صدر کمیته انقلابی بخش با

خود میبرد. در زمین های چمنزار چند خر گوش را سراهشان تاراندند. طی
سالهای جنگ خر گوشها بقدری زاده و بزرگ شده بودند که انسان در هر
قدم به آنها بر میخورد. هر بوتة زرد رنگ فیلانه خر گوش را نهفته داشت.
غوغuz حرکت سورتمه خر گوش خاکستری رنگ را با آن شکم کوچک
سفیدش از جا بر میجهاشد؛ حیوان پاهه دو میگذاشت و دم حاشیه سیاهش دردشت
بر پوش چشمکشیزد.

یعلیان که سورتمه رامیراند، مهاریها را ول میکرد و فریاد میزد:
- آتش کن! زودا آتش کن!

میشکا از سورتمه پائین میجست و زانو بر زمین مینهاد و یک شانه فشنگ
را بسوی گوی کوچک خاکستری رنگی که آن دور می غلظید در میکرد و بالا قوس
میدید که گلولهایش بر برف سفید شلاق میکوبد و گوی کوچک هم بر شتاب
خود میافزاید و ضمن خیز برداشتن توری برف را از روی بوتهای ولش پائین
میکشد و خود را دریشهای پنهان میازد.



در کمینه انتلابی آشتفتگی باور نکردنی حکم فرماید. اشخاص با سرو
روی منظر ب میدویدند، پیکهای سوار پیوسته از راه میرسیدند و خلوتی کوچه ها
آشوب بدلمی افکند. میشکا در تعجب بود و به علت این جنبه گوش پی نمیبرد.
معاون صدر کمینه نامه استوکمان را پادل مشغولی در جیب خود فربرد و در
جواب میشکا، که میپرسید آیا جوابی دارد، غرزد:

سراحتم بگذار. بروپی کارت! وقت این که به کار تان برسم ندارم.
سر بازان گروهان گاراد در میدان در رفت و آمد بودند. آشیز خانه صحرائی
که از آن بخار بر میخاست از آنجا گذشت و میدان را بوبی گوشت گاو و برگ
بو پر کرد.

میشکا بدادگاه انتلابی که چند تن از دوستانش آنجا بودند رفت تا بسیگاری
بیکشد. پرسید:

- اینجا چه خبره؟
گروموف Gromov، یکی از بازپرسان امور محلی، با یمیلی به او
جواب داد:

ظاهر اُ دیروز زد و خوردید در گرفته، ارتباط تلفنی قطع شده.
 - میباشد سواری را برای اکتشاف فرستاد.
 - همین کار را کردند. دیگر بزنگشت. امروز یک گروهان عازم
 الانسکایا شد. آنجا هم اوضاع روپرداختیست.
 اندکی دم پنجه نشستند و سیگار کشیدند. در پس پنجره‌های آن خانه
 زیبا، که زمانی از آن بازرگانی بود و اینک دادگاه در آن جا گرفته بود، برف
 دیزی میبارید.

ناگهان از جنگل پشت استانیتسا، درست چرنایا Tchernaya، صدای
 خفه گلوله به گوش رسید. رنگ از چهره میشکا پریدوسیگار و ازدست انداخت.
 همه بسوی حیاط دویدند. شلیک گلوله اینک انبوه‌تر و پرسداتر بود. رگباری
 صدای گام‌گیر تفکها را در کام خود کشید. گلوله‌ها صفير کشان و تدق کشان
 تعنهای انبارها و دروازه‌ها را سوراخ میکردند. یک سرباز سرخ در حیاط
 زخمی شد. گروموف در حالی که گاذنهای را مجاھلمی کرد و در جیب فرمیبرد،
 به میدان گردید. باقیمانده گروهان گارد در نزدیکی کمینه اتفاقی گرد آمدند.
 فرماندهشان که پوستین کوتاهی پوشیده داشت میان سربازان در رفت و آمد بود.
 آنها را بستون و باقدم و بسوی سراشیبی کنار رودخانه‌دون پردازد. من ایمگی
 بی‌سوار، در حالی کسر را به عقب میکشید، چهارنعل گذاشت.

میشکا، گیج و گنگه، می‌آن که خود بداند چگونه آمده است، خود را در
 میدان یافت. فومین را باشل نمی‌دید که سوار بر اسب همچون گرد پادسیاهی
 از پشت کلیسا وارد میدان شد. مسلسلی به دم اسبش بسته بود. ولی چرخهای
 آن نمی‌چرخید و مسلسل کج شده بود و اسب در تاخت خویش آن را بهاین سو
 آن می‌کشید. فومین روی زین یکسر خم شده بزودی پشت تپه پنهان گشت و ابری
 از گرد نقره‌فام برف پشت سر گذاشت.

نخستین فکری که از منز میشکا گذشت این بود: «اسب‌ها» پایه گریز
 نهاد و سرجه‌های دولا شده میدوید و حتی یک بارهم نایستاد که نفس تازه کند.
 وقی که به خانه‌ای که در آن فرود آمده بود رسید، دیگر قلیش نزدیک
 بود پتر کد. یملیان سرگرم پستن اسبها به سورتمه بود، ولی چنان ترس بر
 او مستولی شده بود که موفق نمیشد مال بندها را بینند. دندان‌هایش بهم میخورد
 و من من میکرد:

—چه اتفاق افتاده، میخاکیل! چه اتفاق افتاده؟

پس از آن که اسبها را بست، مهاری‌ها را گم کرد، و پس از آن که آن را جست و شروع به راندن سورتمه کرد حلقه تسمه چیز کنده شد.

حیاط خانه رو بسوی استپ بازمیشد. میشکا نگاهی بسوی جنگل صنوبر افکند، ولی دیده نمیشد که پیاده باسواری از آن پیرون آید. در جامی تیراندازی میشد، کوچه‌ها خالی بود. حادثه و حشتگی در جریان وقوع بود؛ قدرت حکومت دست بدست میشد.

در اثنامی که یملیان با اسب‌ها مشغول بود، میشکا چشم از استپ بر نمیداشت. در پشت نمازخانه، در کنار محلی که ایستگاه بی سیم درمانه دسامبر آتش گرفته بود، مردی را باشل مسیاه دید که بجلوخم شده دستها را بر سینه‌های فشاردو با همه نیروی خود میدود. بقینه آتشل، میشکا گر و موف بازرس را شناخت، سپس سواری را دید که نیمرخش در پس پرچین‌ها پدید و تا پدید شد. و میشکا او را نیز شناخت. قراقو بود از مردم و یوشنسکایا، گارد سفید جوانی بنام چرنیچکین Tchernitchkine که از دشمنان سر سخت بود. گر و موف، هنگامی کدیگر بیش از دویست مترا با چرنیچکین فاصله نداشت، بی آن که بایستد، رو بر گرداند هفت تیر خود را از جیب در آورد. تیری در رفت و سپس باز تیر دیگر. گر و موف بالای یک تپه شنی رفت و باز آتش کرد. چرنیچکین از اسب خود که چهار نعل میباخت بزیر جست. بی آن که مهار را از دست رها کند، تنگ خود را گرفت و پشت یک توده برف دراز کشید. پس از نخستین شلیک، گر و موف چند قدم به پهلو برداشت و بادست چیز بدشاخهای بتهای چنگ انداخت. لحظه‌ای بر قرار از پنهان چرخید و سپس به رو میان برف افتاد. «کشنگ» میشکا از وحشت منجمد شد. چرنیچکین ماهر ترین تیرانداز بخش بود؛ با تفک اتریشی اش که از جهیه آلمان با خود آورده بود هر گرهیچه هدفی را از هر مسافتی که بوده باشد خطا نمی‌کرد. میشکا از سورتمه خود همچنان دید که چرنیچکین با اسب بالای پنهان میباشد و شلیل مسیاه روی برف افتاده را باشمیر میزند.

عبور از دون در گدار بازگشی Bazki خط رنگ بود. روی پنهان سفید دون اسب و مسافر هدف بسیار خوبی بودند. دوس را بازگارد که تیر خورده بودند هم اینک آنجا افتاده بودند. ازین رو یملیان راه جنگل را در پیش گرفت و از روی دریاچه گذشت. برف نمناک سطح یخ را پوشانده بود و سه اسبها شلپ شلپ کدهای برف را به هوا مپراند و تیندهای آهنی زیر سورتمه شیار عمیقی

بجا میگذاشت . مسافت تا ده با سرعتی دیوانهوار پیموده شد . ولی همین که روی رودخانه رسیدند ، یملیان مهاریها را بتنده کشید و چهره خود را که از پاد سرخ گشته بود بسوی میشکا بر گرداند .

- چه باید کرد ؟ ها ، اگر اینجا هم شلوغ شده باشد ؟
چشمان میشکا پسر از اضطراب شد . نگاهی به ده افکند . دو سوار در کوچهای که به رودخانه از همه نزدیکتر بود چهار نعل میگذشتند . میشکا با خود آندیشید که سربازان چریک اند . با عزم راسخ گفت :

- بروتوده . کاردیگری که نبیشه کرد .

یملیان با یمیلی اسبها را دوباره به راه انداخت . ازدون گذشتند و از ساحل روبرو بالارفتد . آتیپ پسر آوده ایچ و دو پیر مرد بالامحلاه ده رو به آنها میدویندند . یملیان فریاد زد :

- اووه ! میشکا !

و چون تنگی در دست آتیپ دید ، مهاریها را کشید و بتنده اسبها را بر گرداند .

- ایست !

تیری در رفت . یملیان ، بی آنکه مهاریها را رها کند ، افتاد . اسبها چهار نعل به پر چینی زدند . میشکا از سورتمه پائین جست . آتیپ که گفتش پوشیده بود بسوی او میدوید و سر میخورد . تلو تلو کنان ایستاد و با تنگی نشانه رفت . میشکا روی پر چین افتاد و در همان حال چنگک به شاخهای را با دندانهای براق در دست یکی از پیر مردان دید .

- آها ، بزن !

سوزشی در شانه احساس کرد . میشکا ، بی آن که فریادی برآورد ، افتاد و دستها را جلو چشید نگهداشت . مردی نفس زنان بسوی او خم شد و با چنگک ضربهای بر او وارد کرد .

- بلند شو ، تخم سگ !

باقی ماجرا ، اگر بعد این میایست آن را بخطاطر آورد ، چنان بود که گویی خواب دیده است . آتیپ گریه کنان خود را روی او انداخته بود و چنگک در صینه اش میزد :

- همین بود که داد پدرم را تیر باران کردند ... ولسم کنید ، مردم ، بگذارید دلم را خنث کنم .

اما اورا نگذاشته بودند . مردم گردآمده بودند . یکی با صدای گرفته اندرزمزیداد :

ـ راحتیش بگذارید . که چه؟ مگر شما مسیحی نیستید ؟ ولش کن، آنچی . تو که پدرت را نمیتوانی ذنده اش بکنی، با این کارت هم یکی دیگر جانش را از دست میده . . . برید بی کارتن ، بچهها ! تو انبار قند پخش می کنند . زودتر بریده .

میشکا سر شب ذیر همان پرچین به هوش آمد . پہلوی ذخیری اش میسوخت . دندانهای چنگک از پوستین نیم تنه واژپالتو گشته و اندکی درتنش فرو رفته بود . ولی ذخم خیلی دردناک بود . خون در آن دلمه بسته بود . میشکا بر خاست و گوش تیز کرد : ظاهرآ گشتهای شورشی درده پاس میدادند . گاه گاه شلیکی شنیده میشد . سگها پارس میکردند . صداهای دور بتدریج نزدیک میشد . میشکا کوره راه گاو روئی را در طول دون در پیش گرفت . به سر بالائی زد و در حالی که دستها را روی پوسته سخت برف می نهاد ، در پای پرچین ها خزید . جهت خود را بازنی شناخت و بتصادف میخزید . از سرما میلرزید و دست هایش دیگر داشت پیغ میزد . سرما او را بر آن داشت که به یک خانه روتانی پناه برد . دروازه را که با سر شاخه های خشک بسته بودند باز کرد و وارد حیاط پس خانه شد . سمت چپ خود یک انبار سبوس دید و خود را در آن افکند . ولی تازه بدانجا وارد شده بود که صدای سرفه و قدمهای کسی را شنید . یکی بسوی انبار میآمد . میشکا خش خش چکمه های اورا می شنید . با بیقیدی ، چنان که گویی سرنوشت خود او در میان نیست ، اندیشید : « فوراً میکشدم . »

ـ مرد در چاک سیاه در ایستاد :

ـ که بود ؟

صدایی ضعیف و گوئی ترسان بود . میشکا در طول دیوار پس رفت . مرد با صدایی بلندتر و هراس انگیزتر پرسید :

ـ که هستی ؟

میشکا صدای استپان آستان خوف را شناخت وازانبار بیرون آمد . استپان ، من ، گوشیوی ... برای رضای خدا ، نجاتم بد . به کسی که نخواهی گفت ، ها ؟ کمک کن !

ـ آه ! تو می !

استپان که تازه از بیماری بر خاسته بود بناتوانی حرف میزد . لبخند

تودید آمیزی دهانش را که از لاغری بزرگ شده بود چاک میداد .
- خوب، شب را اینجا باش . ولی فردا برو پی کارت . چه طور اینجا
آمدی ؟
میشکا، بی آن که جوابی دهد، دستش را فشرد و میان توده خاک بوجار
فرو رفت .

فردا ، همین که شب فرا رسید ، خود را بیکبارگی به خطر انداخت و
خویشتن را تا خانه خود کشاند و به پنجه زد . مادرش دربروی او باز کرد
و با حق به گریه افتاد . دست برآومیکشد . دست به گردش می انداخت و
سرش روی سینه پرسش میلرزید .

- برو ! برای خاطر مسیح، برو، میشکا ! امر و ذمیح آمدند ... آن‌تیپ
با شلاق به من زد و گفت : د پسرت را پنهان کرده‌ای . حیف که فوراً
نکشیمیش !

میشکا هیچ نمیدانست که رفقایش چه شده‌اند . نمیدانست درده چه اتفاق
افتداد بود . از گفته‌های مختصر مادرش فهمید که همه روساهای منطقه دست به
شورش ندهاند و استوکان وایوان الکسی یوچ و داویدکا و سربازان چریک
گریخته‌اند و فیلکا و تیوفوئی روز پیش هنگام ظهر در میدان ده کشته شده‌اند .

- برو، تورا اینجا پیدا می‌کنند .

مادر میگریست ، ولی صدای اضطراب آلوش محکم بود . میشکا نیز
برای نحسین بارپس از مدتها دراز، گریه برداد و مانند چهای سکمه میکرد .
سپس مادیان کوچکی را که از آن هنگام که نگهبان اسبان بود با خود داشت
ذین کرد و او را با کره‌اش به خرمنگاه برد . مادرش به او کمک
کرد تا برزین نشست و او را دعای خیر کرد . مادیان به اکراه برای افتاد و
دوبار شیشه کشید و کره خود را صدا کرد . و هر بار گویی که قلب میشکا کنده
میشد و درون غر قاب بی عمقی می‌غلطید . ولی ، بی آن که کسی مزاحم وی
گردد ، تا بالای تپه آمد و با قدم یورتمه روی جاده آتمانها بسوی شرق در
جهت اوست مددویتسکایا Oust-Medveditskaya بستاریک شب تاریک
بود و برای فرار مناسب بود . مادیان از ترس آن که بجاش را گم کند غالباً
شیشه می‌کشید . میشکا دندان به هم می‌پسرد ، با انتهای مهاریها به گوشش
میزد و گاهگاه می‌ایستاد و بنظرش می‌آمد که از رو برو و پاشت سر صدای چهارچهل
اسب می‌شنود و میترسید که مبادا شیشه مادیان توجه کسی را بدوجلب کرده باشد .

ولی خاموشی شگرفی او را در میان گرفته بود. میشکات نهاده مهمه کرده رامن شنید که در هر توافقی، ساقهای کوچکش میان برفها استوار گشته، پستان سیاه مادر را میمکند و لب‌های خود را به صدا در می‌آورد، و پشت مادر تکان‌های حریمین بچه را به میشکا منتقل میکرد.

XXVIII

بوی تند کود خشکیده و کاه پوسیده و خرد یونجه انبار تپاله را پرمیکرد. روشنانی خاکستری رنگی از بام پوشالی به درون می‌تروايد. کاه کاه آفتاب از میان دری که با سرشار خهادرست شده بود نگاهی به درون می‌افکند و گوئی غربال میشد. واما شب همچون مرکب سیاه بود. خاموشی. جیرجیر موش‌ها ...

زن صاحب خانه روزی یک بار نزدیک غروب پنهانی برای گریگوری غذا می‌آورد و کوزه آبی بیزدگی یک سطل کنار او میان تپاله‌ها مینهاد. این همه به هر حال تحصل پذیر بود، ولی دیگر توتونش ته کشیده بود. گریگوری بیست و چهار ساعت بی رحمانه زجر کشید و سرانجام دیگر توانست تاب آورده و هنگام صبح روی کف خاکی انبار خزید و مقداری پهن خشک اسب در کفت دست خود گرفت و نرم سالمید و دود کرد. غروب، صاحب خانه بوسیله زنش دو برگ کاغذ زرد گشته را که از یک انجیل کنده بود با یک قوطی کبریت و یک مشت مخلوط شیدرو ریشه توتون نارس باع خود برایش فرستاد.

گریگوری سخت خشنود شد و آنقدر دود کرد که دیگر تهوع به او دست میداد و برای نخستین بار، در حالی که مانند پرنده‌ای که سرزیر بال نهد سر خود را در دامن پالتواش پیچیده بود، روی قرص‌های تپاله به خواب عمیق فرورفت. صبح روز دیگر خود میزبانش آمد و بیدارش کرد. دوان دوان وارد انبار شد و بسایر بلنده فریاد کفید:

– خواهیده‌ای و بر پا ۱ بینه‌ای دون آب شده‌اند.

و خنده غلطانی سرداد.

گریگوری بیرون دوید. تپاله‌ها که چندین پود وزن داشت پشت سرا و با مهمه خنده‌ای فر واقتاد.

– چه خبر هست، مگر؟

– این دست رودخانه، الان‌سکایا و یوشنسلایا شورش کرده‌اند. فومین و

همه رؤسای سرخپطرف توکین Tokine رفتند. ظاهر آکازانسکایا و شومی لینسکایا و میکولینسکایا هم دست به شورش زده‌اند. میفهمی این حرف جه معنی دارد؟

جرقهای کوچک سبزی از مردمک‌های گریگوری بیرون میجهند، رگهای پیشانی و گردش باد کرد، توانست شادی خود را پنهان بدارد: صدایش لرزید و انکشافت نمی‌هد. روی سگلهای پالتواش به حرکت درآمد.

— تو ده شما چه طور؟ ها؟ چه خبر؟

— خبر تازه‌ای نیست. من صدر کمیته را دیدم، خنده کنان بهمن گفت: « برای من اهمیتی نداره به درگاه کدام خدا نماز می‌خوانم! همین قدر خدائی باشد، کافی است ». ولی، آخر از سوراخ بیرون بیا!

آن دوبسوی خانه رفتند. گریگوری قدم‌های دومتری بر میداشت. آن یکی هم شتابان کنارش میرفت و ماجرا را برایش حکایت میکرد:

— در بخش الانسکایا ابتدا کرانسونیارسکی قیام کرد. پرپر و زیست تا از کمونیست‌های الانسکایا رفتند که چندتا از فراق‌های کربوسکوی Krivskoi و پلشاتکوفسکی Pléchakovskی را بازداشت کنند. ولی در کرانسونیارسکی به این موضوع پی بردن و فراق‌های آنها جتماعی تشکیل دادند و گفتند: « تا کی باید این وضع را تحمل کرد؟ این‌ها پدرهایمان را می‌گیرند و بزودی نوبت خود ما میرسه. اسبهایمان را زین بکنیم و بزیم زندانی‌ها را آزاد کنیم ». پانزده‌تا فراق، همه بزن بهادر، پیدا شدند و جوانکی آتلانوف Atlanov نام که از فن جنگ سرهشته داره، فرماندهی‌شان را به عهده گرفت. آن‌ها رویهم دو تا تفنگ نوک تیزداشت. یکی‌شان یک شمشیر و دیگری یک نیزه و یکی‌هم یک چماق نوک تیزداشت. آن‌ها از دون گذشتند و چهار نعل خودشان را به پلشاتکوفسکی رساندند. کمونیست‌ها تو حیاط خانه ملینیکوف Melnikov استراحت میکردند. مردان کرانسونیارسکی با آرایش سواره نظام حمله کردند، ولی دور تا دور حیاط دیوار سنگی بود و آنها ناچار شدند عقب‌بنشینند. کمونیست‌ها یکی‌شان را کشتند. خدا یا مردش. از پشت زندگش. از اسب افتاد و روی یکه پرچین آوزان ماند. اهالی پلشاتکوفسکی او را به اصطبل استانیتزا برداشت. پسرک بیچاره، شلاق تو دستش چفت شده بود. و این جور بود که ورق بر گشت. قدرت شوراهای آخر رسید. گور با پاش!

در خانه، گریگوری با قیمانده ناهار را حریصانه خورد و سپس با میزان

خود به کوچه رفت . گویی روز جشن بود . در هر گوش گروهی قزاق ایستاده بودند . آن دو به یکی از این گروه‌ها نزدیک شدند . قزاق‌ها دست به کلاه خود برده با خویشتن داری به سلام آن‌ها جواب دادند و چهره بیگانه گریگوری را با تکنگ‌کاوی نگیریستند . میزان با سرفرازی گفت :

— آقایان قزاق‌ها ، از عامت . تقدیم . اسم ملخوف‌های تاتارسکی را که شنیده‌اید ؟ این پسر پانلی هست ، گریگوری . از ترس این که مبادا تیرباران بشه تو خانه من پنهان بود .

تازه گفتوگو در گرفته بود و تازه یکی از قزاق‌ها داشت حکایت میکرد که چگونه قراقان رشه‌توفسکی Réchétovski و دوبروفکا Doubrovka و چرنوفسکایا Tchernovskaia فومین را از ویوشنسکایا تارانده بودند ، که دوسوار در آن‌های کوچه که بر پیشانی بزرگ و سفید‌تپه جا داشت نمایان شدند . آن‌ها چهار نعل میناختند و قزدیک هر گروه قزاق در نگ میکرند و اسب خود را به جولان در آوردند چیزی فریاد می‌کشیدند و دست‌ها را تکان میدادند . گریگوری بیصرانه منتظر رسیدن آن‌ها بود . آن که داستان تصرف ویوشنسکایا را حکایت میکرد گفت :

— اهل اینجا نیستند ... پیکه‌هایی هستند که لابد از جانی آمده‌اند ...
و داستان را در همانجا ناتمام گذاشت .

آن دوسوار ، بی‌آن که در نگ کنند ، از برابر یک کوچه فرعی گذشتند و بد گروهی که گریگوری در آن بود رسیدند . یکی از آن دو پیر مردی بود که مدھای پالتو گشاده و سریبی کلاه ، با چهره‌ای سرخ و پیشانی آدارسته به چمدهای سفید مانند هاله‌قدس . اسب خود را بچالاکی ایستاند و سر را تاجانی که مینوانست به عقب برد و بازوی راستش را دراز کرد و فریاد کشید :

— اهه ، قزاق‌ها ، چرا مثل زن‌ها سرچهار راه‌ها ایستاده‌اید ؟

اشک خشم صدایش را می‌برید و هیجان گونه‌های ارغوانی رنگش را می‌لرزاند . مادیان کرنده بسیار زیبای چهار ساله‌ای ، سوراخ‌های بینی سفید و دم پر پشت و ساق‌ها باریک و خوش تراش که گوئی از فولاد ریخته بود ، زیر ران اویی و قصید . مادیان خر ناس می‌کشد ، دهنده‌اش را می‌جویید ، شبهه میکرد ، روی دوپا بلند می‌شد و مهاری‌ها را می‌کشید تا باز بتواند تاخت نیر و مند و پر صدای خود را از سر بگیرد ، باد گوشهاش را باز بخواهاند و دریاچش صفير بکشد و ذمین پر طین بن بخیندان باز زیر سمهای باریکش ناله سردهد . هربی و هر رگه زیر پوستش

می‌جنبید و می‌جهید . ماهیچه‌های درازی در اطراف گردش می‌غلطید ، پوست گلرنگ و شفاف روی بینی اش می‌لرزید و چشمان یاقوت رنگ بر جسته‌اش که سفیده خون گرفته‌ای داشت کین تو ز و ناشکیبا بسوی صاحبش لوح میشد .

پیرمرد که به نوبت به گریگوری و دیگران چشم میدوخت ، بازگشت :

— بچه‌های دون آرام ، برای چه میکارا استاده‌اید ؟ پدرها و پدربرگهای شما را تیرباران می‌کنند ، هال تان را می‌گیرند ، کمیرهای جهود دین و آئین تان را مسخره می‌کنند و شماتخم آفتابگردان می‌شکنند و میرید بر قصیده منظرید که رسماً به گردن تان بیندازند ؟ تاکی باز به دامن زن هاتان عی خواهید بچسبید ؟ تمامی بخش الانسکایا از بزرگ و کوچک شورش کرده‌اند . در ویوشکایا سرخ‌ها را بیرون کرده‌اند ... و شا قزاق‌های ریبنی ؟ مگر به زندگی تان علاقمند نیستید ؟ یا آن که تو رگهاتان بجای خون کواس Kvas دهاتی‌ها جریان داره ؟ برخیزیداً اسلحه بگیریداً قزاق‌های کریوسکوی Krivskoi مأوا فرستاده‌اند که سراسر منطقه را بشورانیم . قزاق‌ها ، تافرست هست ، استان را سوارشید .

نگاهی دیوانهوار به چهره پیرمردی که در آن میان می‌شناخت افکند و با صدایی از خود بدرشید فرماد زد :

— سمیون خریستوفوروویچ Semion Khristoforovich ، تو این جاچه میکنی ؟ سرخ‌ها در فیلونوو FilonoVO پسرت را بیزیز کرده‌اند ، و تو خودت را تو این گوشدنچ پنهان میکنی ؟

گریگوری بیش از این نهاند که باز بینند . به خانه رفت و اسب خود را که اذیکارگی خر ناس می‌کشید با قدم پر ته از اینبار بیرون آورد ، و در حالی که ناخن‌هایش می‌شکست ، زین خود را از فیزیتاله‌ها بیرون کشید و با سرعت دیوانهوار از حیاط بیرون جست . همین قدر فرست یافت برای میز پانش که در دروازه آمده بود فریاد بزنده :

— پیش ا خدانگهدار !

گریگوری روی قاش زین خم شدوش را کثار گردن اسب برداورا پاهر دوس رشاق بزد و چهار نعل تازاندو گردبادی از خبار برف ذکر کوچه برانگیخت . بیز مهای برف پشت سرا او فرمیریخت . ساق‌های کرخ گشته‌اش به حاشیه‌های زینش مالیه میشد ، دکاب به پا پیش لق ود ولی ذیر رکاب سمهای اسب با سرعت تمام در کار بود . چنان شادی بیرون مانه و بس بزرگی احساس میکرد ، چنان

موجی از بیر و تصمیم در اوسر برداشته بود که ناله بلندی از ته گلویش بعد آمد و احساسات زندانی شده و واپس زده اش را آزاد ساخت. راهش اینک همچون شاهراهی در روشنایی مهتاب در نظری روش روشن مینمود.

در این روزهای اضطراب که همچون جانوری در پناهگاه تپالهها پنهان بسیار بود و مانند جانوران بهره همه و هر صدائی که از بیر و بزمی خاست گوش تیز میکرد، فرصت آن یافته بود که هر چیز را مسجد و هر مشکل خود را حل کند. گوئی این اونبود که به جستجوی حقیقت رفته بود و گوئی که هر گز درنگ تردید و تزلزل و مبارزات درونی را به خود ندیده بود.

این همه بسان سایه ابری گذشته بود و تردیدهای سابقش اینک به جمشیش بیهوده و پوچ مینمود. در آن روزها به چه می اندیشید؟ برای چه روحش مانند گرگی که در تعاقش باشد به هر سو میرفت و در جستجوی بیرون شدو راه حلی برای تضادهای خود بود؟ زندگی، لبخندزنان و ماده و مقرنون به خرد، خود را به او نمایان میساخت. اینک به نظری میرسید که در جهان هر گز حقیقت یکتا نی نبوده است که هر کسی تو انسه باشد خود را زیر بال آن گرم کند. او با سینه ای سرشار از تلخکامی اندیشید؛ هر کسی برای خود حقیقی دارد و هر کسی در شیار خاصی میرود. مردم برای یک تکه نان، برای یک تکه زمین، برای حق زندگی باهم جنگیده اند و باز هم خواهند جنگید. تازمانی که خورشید بر آنها بتابد و تا زمانی که خون گرمی در رگهایشان روان باشد خواهند جنگید. من با کسی که خواسته باشد زندگیم را، حق زندگیم را، بگیرد خواهم جنگید. بختی، می آن که سنتی نشان دهم، پشت بدیوار خواهم جنگید و جنگ پایداری و آبدیدگی کهنه را بدمن خواهد بخشید. پخصوص احساسات خود را نباید در پند کشید، باید به آنها آزادی داد، همچنانکه جلو خشم خود را باید آزاد گذاشت. خردمندی همه در این است.

راه قوم قراق بارا مدهقانان بی زمین و راه کارگران کارخانهها بر خورد می کند. با آنها باید تاسرحد مرگ جنگید. زمین بارور دون را، زمین آبیاری شده از خون قراقان را، باید از زیر پایشان کشید. مانند تا تارها باید آنها را از حدود سر زمین خود بیرون کرد. باید مسکو را پهلو زه در آورد و سلحشور نگین بر او تحمیل کرد. در جاده پاریک بزرگ باید جاخالی کرد، یکی از دور هنگند باید بیفتند. و این امر به اثبات هم رسیده است: گذاشتم هنگ های سرخ وارد سر زمین دون بشوند و دیدیم چه کردند. دیگر باید اسلحه بدست

گرفت ا

گریگوری که کینه‌ای کور در دلش زبانه می‌کشید، همچنان که اسبش او را بر پنهان سفید دون با خود میبرد، چنین می‌اندیشد. یک لحظه در تهدش تناقضی مس برداشت: «این جنگ‌جنگ داراها و فقیرهاست، نه جنگ قزاق‌ها بارویه... میشکا کوشوی و کوتلیاروف هم قزاق‌اند و کاملاً سرخ هستند...»، ولی گریگوری این اندیشه را با خشم از خود دور کرد.

تاتارسکی اینک در پیش‌چشم بود. گریگوری دهنۀ اسب را کشید و اورا به رفتاری ملایم بازآورد. پس از آن که به این‌دای سر بالائی رسید، بار دیگر اورا تازاند چنانکه دروازه خانه را با سینه اسب باز کرد و گریگوری جهار نعل وارد حیاط شد.

XXIX

Bolchoi
میشکا کوشوی، کوفته و قرسوده، هنگام سحر بدهه بالشوی ۱۸
از توابع استانیتزاوی اوست‌خورپرسکایا رسید. یک پست نگهبانی متعلق به هنگ ۴ ماورای آمور Transamourie اورا متوقف ساخت. دوسرا باز سرخ اورا به ستاد هنگ بردند. آنجا یک افسر ستاد مدتی دراز با بدگمانی از او باز پرسی کرد و کوشید: «تا با پرسش‌های ماننده صدر کمیته انقلابی تان که بود؟ برای چه مدارکی همراهندارید؟» او را گیر بیندازد. میشکا بزودی از جواب دادن به پرسش‌های چنین احتمانه خسته شد.

- رفیق، سی نکن اذمن چیزی بیرون بکشی. قزاق‌ها باوساین دیگری دست به کار شدند و تونستند چیزی از من در پیارند.

او پیراهن خود را بالازد و پهلو و زیرشکم خود را که با چنگک زخمی شده بود ناشان داد و دیگر می‌خواست کنایه‌نیشداری به آن کارمند ستاد بزند که ناگهان استوکمان وارد شد.

- بازگشت فرزند گمشده! بیدات شد، ناقلا؛
صدای بش درهم شکست و پنجه‌های گندۀ اش پشت میشکا را در آغوش

گرفت.

- برای چه ازش باز پرسی می‌کنی، رفیق؛ از بچه‌های خودمانه. و تو صحب خری صنی، می‌خواستی صاف و ساده‌مرایا کوتلیاروف را بخواهی. دیگر از تو باز پرسی نمی‌کردند... بیا، میخاییل. خوب، چه طور تونستی خودت را

از عمر که بدبیری؛ چه کاری کردی، بگوییم؛ ما که اسم تورا از دفتر زندگانها
خط کشیده بودیم. فکر میکردیم، قهرمانانه از پا در آمدی .

مشکا جریان بازداشت خود را بیاد آورد وابن کچه کم از خود دفاع
کرد و تفنگش را تویی سورتمه گذاشت، و آنگاه بنحوی دردناک سرخ شد و کم مانده
بود که بگردید .

XXX

تاروز ورود گریگوری به تاتارسکی دواساوان در آنجا تشکیل شده
بود. مجتمعده تصمیم گرفته بود کلیه مردانی را که قادر به حمل اسلحه هستند از
شانزده تا هفتاد سالگی بسیج کند . بسیاری از مردم حس میکردند که وضع
نومید کننده است. در شمال، استان ورونژ Voronéje بود که بالشویک عاصمه راهی
داشت و باقی ها دشمن بود و همچنین بخش سرخ خوپر Khouper ، و در
جنوب هم جبهه بود که میتوانست عقب گرد کند و شورشیان را بسان بهمن خردسازد.
برخی که محتاط تراز دیگران بودند ، نمی خواستند اسلحه بدهند ، ولی
آنان را مجبور کردند . از آن جمله ، استبان آستاخوف رکوراست از جنگی دن
سر بازمیزد . او به گریگوری و خریستونیا و آنیکوشکا که صبح به خانه اش آمده
بودند اظهار داشت :

— من باشانی آم . اسم را بگیرید ، هر کارد لanan خواست بامن بکنید ،
ولی نمی خوام تفنگ بدهست بگیرم .

گریگوری با پرههای بینی لرزان گفت :

— چه طور نمی خواهی ؟

— همین طور . نمی خوام . همین .

— اگر سرخها ده را بگیرند ، تو کجا میری ؟ باعماق آمی یا اینجا
میمانی ؟

استبان نگاه دقیق ورخان خود را بکنندی از گریگوری به آکسینیا
لرزاند . سرانجام جواب داد :

— آن وقت خواهیم دید ...

— پس بیا بیرون . خریستونیا ، بیرون . حالا میگذاریم سینه دیوار .

گریگوری، درحالی که میکوشید چشمش به آکسینیا که دم بخاری کز کرده بود نیفتند، آستین پیراهن استپان را گرفت و اورا پسوی خود کشید.

- بس کن، این بازی هارا.

- گریگوری، خل شو، ولم کن.

استپان یکسر رنگ پریده بود و مقاومت ستن نخان میداد. خرستونیا با چهره‌ای عیوب اورا از پشت گرفت و فرزد:

- حالا که این طوره، راه بیفت، بیبا.

- آخر، برادرها ...

- ما برادرت نیستیم. بیبا، بهات میکم!

- ولم کنید. خوب، جزو اسواران تان میشم. من ضعیفم، تازه از یقیوس پلنگشده‌ام ...

گریگوری لبخند کجی‌ذد دبازوی استپان راول کرد.

- بیبا، بهات تنگ میدعیم، این حرف را میباشد خبلی‌ذودتر میگفتند. ود کمه‌های پالتوی خود را بست، وی آن که خدا حافظی بگوید، بیرون رفت. خرستونیا، بی‌هیچ احساس ناراحتی، از استپان توتون خواست که میگاری بییجهد و مدتی در از آنجاماند و پرچانگی کرد، چنانکه گوئی هیچ اتفاقی نیفتاده است.

شب‌نگام دو محصوله اسلحه از ویوشنسکایا رسید: هشتاد و چهار تنگ و بیش از صد شمشیر. بسیاری از قزاقان که اسلحه خود را پنهان کرده بودند آن را بیرون آوردند. ده تاتارسکی دویست ویازده مرد جنگی که صد پنجمین آن سوار بودند مسلح کرد.

در آغاز، شورشیان سازمان هشت کی‌نداشتند. هر یک از رسته‌ها عجاله سر خود عمل میکرد: اسوارانی تشکیل میدادند و چنگکار ترین قزاقان را به مقاهمه‌رانی برمیگزیدند، و برای این کار به شایستگی فرد توجه داشتند تا به درجه ظالمیش. آنان دست به عملیات تعریض نزدند و به عنین اکتفا کرده‌اند که با رسته‌های سجاوار ارتیاط برقرار سازند و گشته‌های سوار برای اکتشاف در سراسر منطقه بفرستند.

در تاتارسکی، پیش از آمدن گریگوری، برادرش پیوتر مانند سال ۱۹۱۷ به فرماندهی اسواران انتخاب شد. لاتیشف Latychev فرماندهی پاده‌هارا بر مهدیه گرفت. توجهی‌ها فرماندهی ایوان تومیلین به باز کی Bazki رفته بودند.

سرخ‌هایک توب سخت آسیب دیده را که (Télémètre) مسافت‌یاب‌نداشت و یک چرخ آن‌هم شکسته بود در آنجارها کرده بودند . توپچی‌ها ماموریت داشتند که آن‌دامرمت کنند .

در تاتارسکی ، پامحاسنی آنچه از یوشنگایا رسیده بود ، تنها یکصد و هشت تفنگ و مسدوقجهل شمشیر و چهارده تفنگ شکاری برای دویست و پانزده مرد جنگی موجود بود . پانشی پروکوفیویچ که بادیگر پیران از زیرزمین خانه موخوف آزاد شده بود ، مسلسل خود را از زیرخاک در آورد ، ولی نوار فتنگ نداشت و اسواران مسلسل را جزو تسلیحات خود به حساب بناورد .

فروب روز دیگر خبر رسید که یک واحد انباطی ارش سرخ که شامل سیصد سرباز و هفت توب و دوازده مسلسل است ، بفرماندهی لیخاتچو夫 Likhatchov از کار گینسکایا برای افتاده است تا شورش را سرکوب کند . پیوترا تمیم گرفت گروه شناسانی مهمی را درجهت توکین Tokine گسیل دارد و اطلاعات بدست آمده را در اختیار یوشنگایا بگذارد .

هنگام فروب سی و دو تن گشتنی بفرماندهی گریگوری ملخوف چهار نعلده را ترک گفته اند و بر همین هنجار تائز دیکسی توکین رفته اند . دردو و رمنی آنجا ، گریگوری به قراقوان خود دستور داد که پیاده شوند و آن هارادر آبکند کم عمقی مستقر کرد . اسب ها پشت یک چین خوردگی زمین برده شدند . برف ضخیمی آنجار اپوشانده بود ، و اسب ها تاشکم در آن فرو رفته اند . یک غریبان که از ترز دیکسی بهار گرم شده بود شبهه میکشید و جفتگ می‌انداخت . ناچار شدند برای نگهداری او بتهائی یک نفر را بفرستند .

گریگوری سنهن . مارتین شامیل ، آنیکوشا و پروخورزیکت را - به ده فرستاد . آن ها با قدم معمولی رعنپار شدند . دزپای تپه ، در دور دست آمیز نگه ، باعهای توکین در یک خط منکسر بسوی جنوب خاوری گشته میشدند . شب کامل لفرا امیر سید . ابرها در ارتفاع کمی بر فراز استیج جمع میشدند . قراقوانی که در آبکند نشته بودند بخاموشی منتظر بودند . گریگوری نیمرخ سه سوار را میدید که از تپه سرازیر میشدند و در نوار سیاه جاده محومی گفته اند . واينک دیگر اسب هاران نمیدید و تنهای سواران پیدا بود . آن‌هم ناپدید شد . از همانجا یک دقیقه بعد تدقیق ذیر مسلسل به گوش رسید و سیس شلیک مسلسل دیگر ، اماهه ، یک تفنگ خود کار با صد ایلی یک پرده بالاتر . تفنگ خود کاریک ختاب فتنگ خالی کرد و خاموش شد . مسلسل پس از آن دیگر سکوت به آهنگی سریع‌تر یک نوار

دیگر فشنگ مصرف کرد. گلوله ها بر فراز آبکند در فضای سیام پراکنده میشند، صدای ذیرشان واضح و شاد بود وقت قلب من بخشدید. ماموران اکتشاف چهار نعل باز گشتند: پروخوز رذیکوف از دور فریاد کشید:

– بدیک پست نگهبانی بر خود دیم!

ولی چهار نعل ابیش صدای اوراخه کرد.

گریکوری فرمان داد:

– اسب ها آماده!

و به بالای آبکند شتافت، چنانکه گومی برخاکریز سنگری میرود، و می‌اهتنا به گلوله هائی که مغیر کشان در برف فرمیرفتند، بسوی آن سه نفر قدم برداشت.

– چیزی ندیده‌اید؟

آنکوشکاکه نقش گرفته بود گفت:

– همان سروصداثان را آدم بشنوه کافی است. باید عده‌شان زیاد باشه، از همه‌مه صداثان پیداست.

از اسب پزیر جست، امانوک چکمه‌اش در راکب گیر کرد؛ در حالی که فحش میداد و میکلنگی میرقصید، توانست پای خود را با گمک دستهای خویش آزاد سازد.

در اثناهی که گریکوری ازاوچیز میپرسید، هشت تن از قزاقان آهسته خود را به چین خورد کی زمین رسانیدند و اسب های خود را گرفته عازم خانه خویش گشتند. گریکوری به شتیدن صدای چهار نعل فراریان پنجمی گفت:

– فرداتیر بارانشان میکنیم.

قزاق ها باز تزدیک یک سامت در آبکند به کمین مانند و خاموشی را پدقت رعایت کردند. سرانجام بظریکی‌شان رسید که صدای سه اسب را میشنود.

– از طرفهای توکن است ...

– یک دمنه گشتنی!

– ممکن نیست.

آن‌ها این سخنان را به نجوى می‌گشند و گردن کشیده یهود می‌کوشیدند تا در تاریکی نفوذ ناپذیر شب چیزی را تشخیص دهند. چشان کالملوک و افرادوت پودو فسکوف پیش از دیگران دشمن را دید. تفنگه خود را بندست گرفت و آسوده خاطر گفت:

— دارند می‌آند .

قدوت تفنجک را به طرز فریبین حمل میکرد : تسمه اش را مثل بندصلیب به گردن میانداخت ، بطوری که تفنجک روی سینه اش نوسان میخورد . هنگام راه ، هنوز نیز مسولا به همین صورت میرفت و مانند زنان چانه بندوش یک دستش را دریابد . تفنجک و دیگری را روی لوله آن میگذاشت .

شماوش و بی نظم روی جاده پیش می‌آمدند . یکی شان دو سمعتی را جلوتر از دیگری داشت و او مردی تنوند بود و لباس های گرمی به تن داشت . اسب دراز قد و دم کوتاهش با قدم های مطمئن و غرور آمیز میباشد . گریگوری در هنوز خاکسر عذر نگ آسان نیمرخ اسب هاوسارها را بر وشنی میدید ، حتی کلاه پوست چهن و کوتاه آن را که پیشاپیش همه میآمد تشخیص میداد . سواران در پیست متربی آبکند بودند ؛ ماتفاقی که آن هارا از قراقوان جدا میکرده چنان کوتاه بود که ظاهر آنها میباشد خشن نفس زدن افراد و ضربان تند قلبشان را پنهنوند .

گریگوری دستور داده بود که پیش از فرمان او تبر در نکنند . او ، مانند شکارچی در کین نهضتی ، با آرامش حساب کرانه منتظر لحظه مناسب بود . تصمیم گرفته بود که سواران را مخاطب قرار دهد ، و همینکه آن ها زاین غالگیری دورهم گزد آمدند ، آتش بکند .

برف به آرامی روی جاده خشن خشن میکرد . جرقه زردی از زیر سما بی کیست که بی شک روی سنگ چخماق بر هنای سر خود را بود بر جست ،

— کیست ؟

گریگوری به سبک خیزی گر به از آبکند بیرون جست و قدر است کرد پشت سرا او را داش با همینه خفه ای بلند شدند . آنچه پیش از آن روی نمود بکلی خلاف آن بود که گریگوری پیش بینی کرده بود . سوار نخستین ، هی کمترین ترس پاتجعب ، با صدای به گرفته ای گفت :

— دنبال که میگردید ؟

واسب خود را بسوی گریگوری چرخاند . گریگوری ، بی آن که از جا تکان بخورد ، با خفونت تکرار کرد :

— کیست ؟

وهفت تیر خود را تائیمه بلند کرد . آن یک خشمگان غریب :

— که به خودش اجازه میده این جور عرب بشه ؟ من فرماده

واحدانه باطنی هست و از طرف ستد ارتش هستم سرخ مساموریت دارمشودش را خود گنم؛ فرمانده تان کیه؟ بیاریدش پیش من.

— هم.

— تویی؟ آها!

گریگوری چیز سیاهی را در دست بلند شده سوار دید. پیش از آن که تیر
دزد و دزد، خود را روی زمین انداخت و قریاد زد:

— آتش!

یک گلوله نوک پهن بروینینگ Browning صغير کشان از بالای سرش گذشت. شلیک کر کننده تفنگ از دو جانب در گرفت. بود و فکوف در دهنده اسب فرمانده بیباک چنگ برد و گریگوری بالای سر بود و فکوف خم شده بازوی مرد را گرفت و با همه شبیر ضربه‌ای روی کلاه پوست او زد و پیکر تنومند او را از بالای زین پا زیر کشید. این در گیری در دود قیقه به پایان رسید. سه سر باز سرخ فرار کردند و دو تن کشته و دیگران خلع صلاح شدند.

گریگوری لوله هفت تیر خود را مقابل دهان اسیر خود که چند دندانش شکته بود نگهداشت و باز پرسی سریعی از او بعمل آورد.

— امست، تخم سک؟

— لیخا جوف.

— با این نه تا سر بازت چه امیدی داشتی؟ خیال میکردی که قزاق‌ها جلوت زانو میزند و ازت عذر میخواهند؟

— مرا بکشید.

— عجله‌ای نیست. مدارکت کجاست؟

— توجیب‌های زین. بردارش، دزد... بیشرف!

گریگوری، بی‌اعتنای بدمشان او، خود به بازجویی بدنی لیخا جوف پرداخت و از جیب پوستین نیم تنهاش یک بروینینگ دیگر بیرون آورد و هفت تیر موذر و فشنگدانش را از او گرفت. دریکی از جیب‌های بغلش هم یک قوطی سیگار و یک کیف کوچک چرمی که مقداری کاغذ در آن بود پیدا کرد.

لیخا جوف پیوسته فحش میداد و از درد میناید. گلوله‌ای شانه را استش را سوراخ کرده بود و شیشه گریگوری هم سرش را سخت کوفته کرده بود. او مردی بود بلند بالا، بلندتر از گریگوری، تنومند و بسی شک پر زور. ابروان سیاهش کوتاه و پهن و تقریباً بهم پیوسته بود و حالت پر قدرتی

به چهره گندم گون تازه تراشیده اش میداد . دهانش بزرگ و چنانه اش پهن بود . پوستین نیم تنها بدهن داشت و کلاه پوست سیاهش از ضربه چنه شمشیر تاشه بود . زیر پوستین او نیخور خاکی رنگ بسیار برآزنهای پوشیده بود . پاهاش کوچک و ظریف بود و چکمه های خوش دوخت ساقه ورنی به پا داشت .

گریگوری بدوا امر کرد :

— پوستین را در بیار ، کمیس ! خوب خورده ای و به خرج قزاقها چاق شده ای . با کی نیست که از سرما بین یکنی .
دستهای اسیران را با کمر بندها و افسار اسب بستند و آن هارا روی اسب های خودشان نشاندند . گریگوری فرمان داد :
— قدم بترمه ، دنبال من !
و هفت تیر لیخاچوف را به کمر خود بست .

شب را در باز کی Bazki بسر بر دند . لیخاچوف بر بستر کاه روی زمین گتار بخاری دراز کشیده بود و ناله میکرد و وول میخورد و دندان بهم مبسانید . گریگوری در روشنائی چراغ زخم او را شست و بست . زحمت باز پرسی بدوا نداد . مدتی دراز پشت میز نشست و احکام لیخاچوف و فهرست نام قزاق های ضد انقلابی را که از طرف دادگاه فراری انقلابی تنظیم شده بود ، دفتر چههای یادداشت ، نامهها و نوشته هایی را که او یادداشت هایی بر آن نوشته بود وارسی کرد . گاه کاه نگاههایشان مثل دو تینه شمشیر بهم برمیخورد . قزاق ها که در همان خانه منزل داشتند سراسر شب همه و صدا کردند : پیوسته بیرون میرفتند تا سری به اسبها بزنند و در سر سرا سیگار بکشند و اگر هم دراز میکشیدند باز حرف میزدند .

گریگوری نزدیک سپیده خواپش برد ، ولی بزویدی بیدارشد و سر سنگین گفته خود را از روی میز بلند کرد . لیخاچوف روی کاهه انشته بود و بادندان زخم بندی خود را پاره میکرد . با چشم خون گرفته و هول انگیزش نگاهی به گریگوری افکند و زهر خندی در دنالک ، شبیه لبخند کی که به حال مرگ است ، دندان های سفیدش را نمایان ساخت . چشماش اذاضطرابی چنان مرگبار میدر خشید که خواب دریک لحظه از سر گریگوروی پرید .

— چننه ؟

لیخاچوف ، که رنگ از صورتش میپرید و سرش روی کاه میافقاد ، غرید :
— بد توجه ؟ میخوام بیرم .

او در طول شب نیمی از یک سطل آبدان نوشیده و چشم برحم نتهاده بود.
صبح گریگوری اورا با یک گزارش کوتاه و کلیه مدارک بدست آمده با
ارابه به ویوشنسکایا فرستاد.

XXXI

ارابه هر راه دو قزاق سوار بزودی به ویوشنسکایا رسید و دم ساختمان
آجری محل کمیته اجرایی ایستاد. لیخاچوف روی صندلی عقب نمیده بود.
بلند شد و بازوی خود را که با نوار خون آلودی زخم پندی شده بود با دست دیگر
گرفت. افراد نگهبان نیز از اسب بزیر آمدند و وارد خانه شدند.

در حدود پنجاه تن قزاق در دفتر سویاروف Souiarov ، فرمانده
موقع نیروهای متعدد شورشی ، بهم فشرده میشدند. لیخاچوف ، در حالی که
بازوی خود را نگه میداشت ، راهی تا مقابله میز بر روی خود باز کرد. سویاروف
آنجا نشسته بود ، و او مردی کوتاه قد بود که جز همان چشم انداخته و زرد
رنگ و حیله گرش هیچ چیز جالبی در او نبود. نگاه کوتاهی به لیخاچوف
افکند.

— ها ، توکی کبوتر کم ؟ لیخاچوف ، توئی پس ؟

— بله ! این هم مدارکم .

لیخاچوف کیف خود را که در کیسه ای پیچیده بود روی میز انداخت و
بانگاهی خن و بیباک سویاروف را نگریست.

— من آنهم که نتوانسته ام مأموریتم را انجام بدهم و شمارا مثل مار زیر پا
له کنم . ولی روسیه شوروی به حسابات خواهد رسید. خواهش میکنم تیرباران
کنید .

و شانه گلوله خورده و ابروان پهن خود را تکان داد. سویاروف با
صدای غرمی در جوابش گفت، و چشم انداشت برق میزد :

— نه ، رفیق لیخاچوف. ما خودمان برضد تیرباران کردن مردم شورش
کردیم. ما مثل شما نیستیم : کسی را تیرباران نمی کنیم. معالجهات من کنیم
و تو میتوانی مفید واقع بشی. — و رو بدیگران افزود : کسانی که اینجا کار
ندارند ، بزند بیرون. بفرمایید ، زودتر !

تنها فرماندهان اسواران عای رش توفیکی و چرفوفیکی واوشا کوفسکایا و دوبروفکا و ویوشسکایا آنجا ماندند. یکی از آن‌ها چار پایه‌ای بسوی لیخاچوف سراند، ولی لیخاچوف پشت بدیوار تکیه داده ایستاد و از بالای سر آن‌ها بهیرون پنجره نگریست. سویاروف، پس از مبادله نگاهی پا فرماندهان اسواران عای، پسخن درآمد:

- خوب، لیخاچوف، بعما بگواهی اراد واحد انتظامی توچند نفرند؟
- نخواهم گفت.

- نخواهی گفت؟ مانع نداره. کاغذات را میخوانیم و من فهمیم. اگر هم آنجا پیدا نکنیم، از افرادت میپرسیم. ما از توجیز دیگری میخواهیم. (سویاروف فرزی کلمه میخواهیم تکیه کرد). برای واحdet بنویس که به ویوشسکایا بیاند. مایعج دلیلی برای جنگ باشندگان نداریم. ما با حکومت شوراها مخالف نیستیم، بلکه با کمونیستها و جمهودها مخالفیم، ما واحد توردا خلخ صلاح میکنیم و افراد را به خانه‌هاشان میفرستیم. توراهم آزاد میکنیم. مختصراً، برایشان بنویس که مام مردم زحمتکشی هستیم و نباید از اینجا بترسند. ما با حکومت شوراها مخالف نیستیم...

تف لیخاچوف بعد از کوتاه‌فلک نمکی سویاروف چسبید. سویاروف ریش خود را با آستین پاک کرد و گونه‌هایش سرخ شد. یکی از فرماندهان اسواران لبخندزد، ولی هیچیک برای دفاع از شرف رئیس خود از جا برخاست.

سویاروف با دورنی آشکاری سخن از سر گرفت:

- رفیق لیخاچوف، توبا ما مهران نیستی. آنامان‌ها و افسرها بعما خفتمیدند و تف میریختند و توکونیست هم روی من تف میاندازی. شاهما که همیشه میگید طرفدار مردم هستید... آهای، کسی اینجا هست؟... کمیسر را ببریدش. فردا میفرستیم به کازانسکایا.

یکی از فرماندهان اسواران با خشونت گفت:

- شاید از رأیت بر گشته...

لیخاچوف نیم تنهاش را که روی شانه‌هایش نهاده بود، با حرکتی تند مرتب کرد و بطرف نگهبانی که دم در منتظر بود رفت. اورا تیرباران نکردند. درواقع شورشیان با «تیرباران و غارتکری» به مبارزه برخاسته بودند... روز دیگر اورا پیاده در جهت کازانسکایا بودند. او پیش‌ایش نگهبانان سواره‌برفت. ابروهای کوتاه خود را بهم کشیده برقدا

پهپدکی زیر پامینهاد. در چنگل، هنگامی که از کنار درخت غان سفیدی میگذشت، لبخندی شادزد وایستاد، روی نوک پا بلند شد و با دست سالمش شاخهای از آن کند. جوانههای قهوه‌ای رنگ هم اینک از شیر؛ شیرین ماه مارس باد کرده بود، صطر نازکی که بزحمت شفیده میشد از شکوفههای بهار و از تجدید زندگی در زیر آفتاب خبر میداد. لیخا پیوف جوانههارا در دهن گذاشت و جویندن گرفت و با چشمای مه گرفته درختان را که از بند بیع آزادشده رنگ روشتری پیدا کرده بودند مینگریست و لبخندی بر گوشة لب تراشیده اش می‌نشست.

بدین سان بود که او، در حالی که بر گلچهای سیاهی در دهن داشت، مر گه را پذیره شد. در هفت ورستی ویوشنکایا، میان تپههای شنی، افراد نکهان و حشیانه اورا باشمير کشند. ابتدا چشمایش را ترکاندند و سپس دست دگوش ویتن اورا بریدند و چهره‌اش را با نوک شمشیر سوراخ کردند. شلوارش را گهودند و بس پیکر بلند و زورمند و زیباش اهانت روا داشتند. بر تکهای خونین امضاش اهانت نمودند. سرانجام یکی از ایشان روی پیکر پناک افتاده اش، روی سینه‌اش که هنوز بترمی بالا می‌آمد، پانهاد و با یک ضربه کج شمشیر سرش را جدا کرد.

XXXII

از آن سوی رود، از سر زمینهای علیای دن، از همسو خبرهایی مشعر بر بالا گرفتن کارشورش میرسید. قیام اینک تنها بدوساستنیزا محدود نمیشد. شومی لینسکایا، کارانسکایا، میکولینسکایا، مشکوفسکایا، Mechkovskaya ویوشنکایا، الانسکایا واوستخورسکایا بدان پیوسته بودند و باشتاب اسوارانهای خود را گرد آورده بودند؛ کارگنسکایا، بوکوفسکایا و کراسنوکوتسکایا نیز آشکارا از شورشیان هواخواهی مینمودند. جنبش در کار آن بود که به بخش‌های مجاور اوست مدیونسکایا و خوپر گترش یابد. استانیزهای بوکانوفسکایا، سلاچچوونسکایا، Slachtchovskaya و فدوسریفسکایا Fédossiélevskaia در غلیان می‌افقادند؛ در مرز قلمرو ویوشنکایا، روستاهای استانیزهای آلسکی-یفسکایا نیز به جنب و جوش می‌آمدند ویوشنکایا، مرکز اداری بخش، کانون شورش بود. پس از بحث‌ها و گفتگوهای طولانی، بر آن شدند که سازمان

حکومتی را بهمان صورت خود حفظ کنند. شایسته‌ترین فرماقدها، که پیشتر، شان جوان بودند، به عنوان کمپین اجرائی بخش انتخاب گردیدند. یک افسر توپخانه به نام دانیلوف Danilov بمقام ریاست برگزیده شد. در استان‌بین‌الهای روسیه‌اش شوراهای تشكیل شد و، هر چند که عجیب بنماید، واژه «رفیق» که در گذشته ناسرا تلقی می‌شد همچنان بکار میرفت. شعار عوام فریبانه‌ای نیز داده شد: «برای حکومت شوراهای اوبرنده کمونیسم دیگر باران و چیاول، و بدین سان شورشیان بجای یک نواحی با برآق دوغا^۱، به کی سرخ و دیگری سفید، چلپیاوار بر کلاه پوست خود داشتند...».

سویاروف Souiarov از مقام فرماندهی نهروهای متحده قیام کنندگان بر کنار گردید و سه‌ماه سوم جوان پیشوخت سالهای به نام پاول کودینوف Pavel Koudinov، دارنده هر چهار درجهٔ صلب سرمهز و مردمی با هوش و خوش‌سخن، بجای اوصنوب شد. اما این یک بسیارست عنصر بود و برای فرماندهی یک بخش یاغی در دورانی چنان آشته شایستگی نداشت؛ با این‌همه فرماقدها بمناسبت سادگی و مهربانیش دفعه‌شناختند، خاصه که کودینوف ریشه‌های بسیار عمیقی میان قوم فرماق داشت: حانو^۲، باش قدیمی بود و آن گستاخی و رفتار پر غرور افسری که نوکسیه‌هار^۳ بدان میتوان شناخت در او دیده نمیشد. همواره لباسی ساده می‌پوشید و موهارا دراز نگه می‌داشت. کمی خمیده بود و تن حرف می‌زد. چهره بازیک و بینی هزارش سر و روی روسنامی بدی مداد و چیزی که او را از دیگران متمایز دارد نداشت.

سروان ایلیاسافونف Ilia Safonov نیز سه‌ماه رئیس ستاد برگزیده شد. او چندان دلبری و مردانگی نداشت، ولی خوش خط و باساد بود. در همان جلهٔ انتخابات، یکی می‌رود رواسی مسخره‌اش کرده بود:

— سافونف را بگذاریدش توستاد. توجیبه هر گز کاری ازش ساخته نیست. تلفات زیاد خواهد داد و افرادش را نخواهد تو نست حفظ بکنه. درست جائی می‌فرستدشان که دکوپوزشان خرد بشد. او همانقدر برای جنگ خوبه که یک کولی برای کشش شدن.

سافونف، مردی کوتاه و اندکی فربه، از چنین اظهار نظری لای سبل های زردهش که چندتار سفید در آن دیده می‌شد خنجدید و ریاست ستاد را به رغبت تمام پذیرفت.

با این‌همه، کودینوف و سافونف همان تصمیم‌های اسوارانه‌هارا به‌اجرا

میگذاشتند و آزادی عملی از خود نداشتند. اذ آن گذشته، آنها از فرماندادن بر چنان دستگاهی واز افلاط دادن خود با جریان حوادث عاجز بودند.

هنگه سوار ماورای آمور AMOUR های اوست خوپرسکایا و الانسکایا و همچنین تا اندازه‌ای ویوشنسکایا تقویت شده بود، جنگه کنان از چندین ده گذشت و به قلمرو الانسکایا وارد شد و در طول رودخانه دون دراست پیسوی با ختر پیش رفت.

پنجم مارس پیک سواری به تاتارسکی آمد. مردم الانسکایا کم فوری میخواستند. آنان که فتنگ و تفنگ کم داشتند، بدون مقاومت عقبی نشستند. سواران ماورای آمور آنها را زیر آتش دو آتشبار خود گرفته بودند. در جواب شلیکهای ناچیز شان رگبار مسلسل بر آنها می‌افشانندند. در چنین احوالی به انتظار دستور مرکزی بخشن مانند غیر ممکن بود. اذ این رو پیوت ملخوف تصمیم گرفت با دوا سواران خود به مقابله دشمن برود.

او همچنین چهار اسواران روسهای محاور را زیر فرماندهی خود گرفت. سحرگاه افراد خود را بالای تپه‌ای برد. مانند چشمیشه، این بارهم نخست گشته‌ای دو طرف در گیر شدند. نبرد برای بعد بود.

در آنکه سرخ، واقع در هشت دوستی تاتارسکی، همانجا که گریگوری، هنگامی که برای شخم کردن رفته بودند، برای نخستین بار نزد ناتالیا اعتراف کرده بود که دوستش ندارد، همانجا بود که در آن روز ابر گرفته زستانی، سواران میان برف در آنکه‌های عمیق فرود آمدند، و در اثنای که نگهبانان اسپها را به جای محفوظی میبردند، آرایش پیاده به خود گرفتند. پائین تر از آنجا، سرخ‌ها، که از دره پهن و بسیار عمیقی بیرون می‌آمدند، در سه موج متوالی پیشوی میکردند و پنهان سفید دره پراز لکه‌های سیاه بمنظیر می‌رسید. ارا بمعانی به صفوی سر بازان نزدیک میشدند و سوارانی چند می‌آمدند و می‌رفتند. قراقاان که بادشنب دو و دوست فاصله داشتند، بی شتاب خود را برای نبرآماده میکردند.

پیوت، پس از آن که سواران الانسکایا گشرش یافته‌اند، آنرا ترک گفت و سوار بر اسب فربه خود که اندکی کتف آسود بود چهار نعل بسوی گریگوری رفت. شاد و پرانگیخته بود.

— برادرها ادر مصرف فشنگ تان صرف جوئی بکنید. وقتی که من دستور دادم، تپر در گنبد ... گریگوری، نیمه اسوارانت را نیم کیلومتر طرف چپ بیز.

عمله کن. نگهبان‌های اسب‌ها باید یكجا جمع بشند.

او بازچند دستور آخرین دقیقه داد و دوربین خود را پیرون آورد.

— یک آتشبار دارند روپشة ماتوه بیف Matvélev کارمیکذارند، نه گریکوری گفت.

— خبلی وقته که من متوجه شدمام . با چشم ساده هم میشه دیدش .
دوربین را ازدست برادرش گرفت و نگاه کرد، در پیشنه که باد برقله آن میوزید، از ابهما بدرنگ سیاه در مقن آسمان نمایان بود و نفرات که از دور بکسر ریز مینمودند پدید و ناپدید میشدند .

با وجود قدمن سخنی که شده بود ، پیاده‌های تاتارسکی دسته دسته گرد هم جمیع شده بودند، فشنگ‌هارا میان خود تقسیم میکردند ، سیگارمی کشیدند و بهم متعلق می گفتند. کلاه پوست خریستونیا ، که چون اسب خود را از دست داده بود جزو پیاده نظام درآمده بود ، — یک سرو گردن بالاتر از سر قراچان کوتاه قدموسان میکرد و در آن میان کلاه گوش دار با تلثی پر و کوفیویچ صورت لکه سرخی دیده میشد. پیاده نظام بطور عمدی از پیران و جوانان نومال تشکیل یافته بود . نفرات الانسکایا در یک ورست و نیمی آنجا ، مستدرست یک گله آفتابگردان که ساقمهای آن هنوز درو نشده بود منتظر بودند . آنان ششده نفر بودند که به چهار اسواران تقسیم شده بودند، اما از این عده ششده نفری نزدیک دویست تن نگهبان اسب‌ها بودند: یعنی یک‌سوم کل افراد با اسب‌ها در شاخه‌های آبکندها پنهان شده بودند .

از میان صوف پیاده، چندتن فریاد زدند:

— پیوتر پاتلیویچ ! نکنه که ما پیاده‌ها را تو و مار که به امان خدا ول بکنی .

پیوتر لبخندزنان گفت :

— خاطر تان جمیع باشد . تنهایان نمی گذاریم .

و درحالی که امواج پایی سرخهارا میدید که بسوی تپه در پیشوی بودند، باصبا نیت باشلاق خود به بازی پرداخت .

گریکوری چند قدمی از افراد خود دور شد و گفت :

— پیوتر، بیا این جا .

پیوتر نزدیک اوردت و گریکوری ، چین برابر و افکنده ، با نارضائی آشکاری گفت :

— من از موضع خودمان خیلی خوستم نمی‌آد . خیلی بهتره که از آنکندها بیرون بروم . و گرنه مارا دورمیزند و برآمان هیچ خوب‌خواهد شد . ها ؟

پیوترا برآفرودخته شد و گفت :

— چه میگی تو ؟ چطور میخواهی که مارا دوربینند ؟ من یک اسواران ذخیره دارم و اگر کار سخت بشه آنکندها بعد ادامان میرسند . آنکنده مانع برآمان نیست .

گریکوری که زمین را با گاه سریعی برسی میکرد — و این حركتی بود که بعدعاً میباشد بسیار ازاو دیده شود — گفت :

— اختیاط کن ، داداش ؟

پسوی افراد خود بازگشت و آنها را دارسی کرد . بسیاری‌شان هم اینک دستکش‌های خودرا درآورده بودند . هیجان داشتند . برخی دیگر بی اختیار هی شمشیر خود را مرتب میکردند و کمرشان را سفت‌می‌بستند . قدرت بود و فکوف لبعنده زنان گفت :

— فرماتنمان ازاسب پاده شد .

و با اشاره طنز آمیز سر ، که بزمت دیده شد ، پیوترا که سلانه سلانه می‌آمد نشان داد .

آلکسی شاملیل یک دست ، که جزیک شمشیر چیزی‌نداشت ، شیوه کشید :

— آهای ! ژنرال پلاتوف ! دستور بده یک پیاله و دکا بدغافلها بدهند .

— خفه‌شو ، بدمتا وققی که سرخ‌ها آن دست دیگرت را هم برمیدند ، چمطوروی خواهی تو نست پیاله را بدلب ببری ؟ باید برآت تو آتشخورد برمیزند ؟ تا بتونی بظوری .

— اوه ! اوه !

استیان آشناخوف آه کشید :

— چه چیزها نمیدم که یک پیاله‌وود کا بزنم !

و پادست خود که دسته شمشیر را رها کرده بود سیل بود خود را تابداد .

وقت برای گفتگو مناسب نبود . فاگهان ، به شخصیتین شلیک توب کم‌دادی

بم انبوهش در پس پشتة ماتوه بیف طنین افکند ، همه ساکت شدند .

سدای کلت و غلیظ مانند یک بسته کهنه از دهانه توب بیرون کشیده شدو

هر آد دود سفید‌کف مانند آهسته بر فراز استپ محو گشت و به فرش کوتاه و

قاطع انفعال پیوست. تیر کوتاه بود و خمپاره در نیم و رستی صوف قزاقان تر کرد. دودسیاهی بارگهای برف گون که سفیدی خیره کننده‌ای داشت آهسته برفراز دشت برخاست و نشست کرد و کشیده شد و روی علفها لعند. در همان دم از جانب سرخ‌هاملسلل‌ها به کار افتاد. تو تق شلیک آن‌ها به صدای جفجه میانست. قزاقان، میان خارها و ساقه‌های راست و نی سرگلهای آفتابگردان، در برف دوازکش کردند. پروخورزی یکرف رو به سوی گریگوری نمود و فریاد زد :

— دودش چه سیاهه. انگار خبیارة آلمانی است!

هباوهی از اسواران الانکایا که از دیگران بدان‌ها نزدیک‌تر بود برخاست و پادریادی با خود آورد :

— با پامینتروفان *Nitrofane* کشته شد

مردی سرخ‌ریش بنام آیوانف، که فرمانده اسواران روپرین Roubéjine بود، زیرآتش دشمن دوان دوان خود را به پیوتز رسانید. نفس نفس میزد و ذیرلبه کلام‌پیوست، عرق پیشانی خود را خشک میکرد.

— اما برف بودش، برقه. آدام تازانو فرمیره.
پیوتز ابر و درهم کشید و پرسید :

— چه میخواهی؟

— دقیق ملحوظ، فکری به ظهرم رسید. یک اسواران بفرست طرف دون، یکی از آن‌ها را که اینجا هستند، بگیر و بفرستش آنجا. کافی است بجهه‌ها برنده پائین و خودشان را بدهد برسانند؛ اذ آنجا میتوانند از پشت سریقتند و سرخ‌ها آن‌ها لابد بنشان را جای امنی می‌دفع گذاشته‌اند. به این ترتیب میشه سراسیمهشان کرد.

پیوتز فکر آیوانف را پسندید. چنانیم اسواران خود دستور آتش داد و با اشاره دست لایشیده‌اکه راست‌ایستاده بود پیش خواند و خود تلو تلو خود را پسی گریگوری رفت. موضوع را بتمامی برایش شرح کرد و به ایجاد دستور داد.

— نیم اسواران را بیرون و دمستان را گلگدن.

گریگوری افراد خود را پدراء انداخت؛ آن‌ها در آنکند سوار شدند و با پرته سریع خود را پمده رساندند.

قرقاان پس از آن که هر یک دو ختاب فتنگه دو کردند، اذ شلیک پانه ایستادند. سرخ‌ها درازکش کردند. سدای سرفه قند مسلسل‌ها برخاست. گلوله‌ای به تصادف به اسab پنجه سفید مارتبین شامل خورد و اسab خود را از

دست نگهبان بیرون کشید و دیوانه وار از میان صوف قرااق ق روبیین گذشت و از بالای تپه بسوی سرخها سر ازیرشد. یاکر گبار مسلل اورا درو کرد و اسب که چهار نعل میتاخت جنگل بسیار بلندی انداخت و میان برفها در غلطید.

- مسللها را نشانه کنید!

فرمان پیوتر دهن بدمعن میان صوف قرااق آن گشت. چنگها به مسللها نشانه رفتند، اما تنها تیر اندازان زبردست آتش کردند و تلفات بسیاری وارد آوردند. قرااق کوتاه قدی از ده و رخنه کریو سکوی Verkhne-Krivskoی که به قیافه اش هیچ نمی آمد، یکی پس از دیگری، سه مسلل چی را از پا در آورد و مسلل ماکبیم که آب مخزن شن دیگر به جوش می آمد خاموش شد. ولی دیگران جای مسلل چیان کفته را گرفتند. مسلل بار دیگر به تدقیق افتاد و پدر مرگه پاشیدن گرفت. شلیک ازین شلیک بود. قرااق کم کم خود را در بد وضعی می بافتند و بیش از پیش در برف فرمودند. آنیکوشکا چندان برف را کند که به خاک رسید، و در همان حال پیوسته چنگکه می گفت و شوخي میکرد. از پنج چنگکه که در ختاب زنگ زده سبزرنگش بود دیگر هیچ نماده بود. گاه گاه سر خود را از سوزاخ بیرون می آورد و از لبان خود صدائی بسیار شبیه صدای موش خرمای ترس خورد و بیرون میداد:

- آگهیو ...

ونگاه ابلهانه ای به صوف قرااق می افکند.

درست راست او، استپان آستاخوف چنان می خندید که اشک به چشم من می آمد و درست چپ آنتیپ پسر آودهایچ ملقب به «جاخان» از خشم فحش میداد:

- بس کن، ده، گدگ؛ انگار حالا وقت شوخیه.

- آگه هیو ...

آنیکوشکا بسوی او بر میگشت و چشان خود را از وحشت ساختکی گرد میکرد.

ظاهرآ آتشبار سرخها مهمات کم داشت: پس از شلیک سی گلوله خاموش شد. پیوتر نگاههای ناشکیبائی به پشت سر خود بسوی قله تپه میکرد. دو پیک سوار بده فرستاد و بهمه اهالی بالغ آن دستورداد که با چنگکه و چماق و داس روی تپه بیایند. او بدين وسیله میخواست سرخ هارا پرساند و در همان حال سه موج پیاده را آرايش دهد.

بزودی مردم ده روی قله تپه نمایان شدند و بصورت توده انبوهی از آنجا سرازیر گشتند.

— نگاه کن، آن بالا راسیاه کرده‌اند.

— همه ده بیرون آمده‌اند.

— انگار حتی ذهاب می‌ستند.

قراق‌ها چنین جملاتی باهم می‌گفتند و بخند میزدند. دیگر هیچ گیر در نمی‌کردند. از جانب سرخ‌ها هم تنها دو مسلسل در کار بود و دورادور غرش رگبارشان به گوش میرسید.

آلکس شاملی، مردی کش است، با خوشحالی گفت:

— حیف که آتش‌بلدان دیگر شلیک نمی‌کنند. اگر تواین هنگه زن‌ها یک خمیاره می‌افتداد، چه سروصدای راه می‌انداختند. دامن هاشان را خیس می‌کردند و رو بده پابه‌فارمی گذاشتند.

وبنظر میرسید که جدا از آن متأسف است که سرخ‌ها یکی از خمیاره‌هاشان را بسوی ذهن‌هان فرستند.

کم کم جمیعت شکل یافت و منقسم شد. بزودی بصورت دو صفت چن در آمد و متوقف گشت.

پیوتربه جمیعت اجازه نداد که به سقوف قراقوان حتی به اندازه یک تپرس نزدیک شوند. ولی همان نمایان شدن آنها آشکار اسرخ‌هارایه هراس انگشتند. عقب نشینی آغاز کرده و بسوی ته دره سرازیر شدند. پیوتربه، پس از معرفت کوتاهی با فرمائدهان اسواران ها، جناح خود را بر هنگه کسرد و دواساوانه‌انهان را سواره بسوی شمال فرستاد تا از دستبرد گریکوری حمایت کنند. دواساوانه‌ان در برابر دید گان سرخ‌ها در آن سوی آپکند صفتستند و از آنجا بسوی دون سرازیر شدند.

و قراق‌ها بازدیگر بسوی سرخ‌ها که عقب می‌نشستند به تپر اندازی پرداختند.

در این اثنا، چندتن از زنان که آتش‌شان تپر بود و بیکدسته از پرس به چهار «نیروی ذخیره» را که از پیران و زنان و نوجوانان تشکیل یافته بود، ترک گفته بسوی صفحه‌های شناختین شتافتند. از آن جمله بود داریا ملخوف که می‌گفت:

- پیوتربه، بگذار روی سرخ‌ها آش بکنم. من تپر اندازی بلدم.
- و تنهنگ پیوتربه اگر قته یک‌زاده‌نور زمین نهاد و قدما قش را با حرکات مطمئن

مردانه بالای سینه وزیرشانه تنگه خود گذاشت و دوبار شلیک کرد. در این میان «نیروی ذخیره» از سرما میلرزید و در جامیزد و از این با به آن پا میجست و آب بینی خود را میگرفت. دو تاسفه شان گوگی از پادیچ و تاب میخورد. گونه ولبن ماسرخ شده بود. سرما بیشتر مانه نیز دامن فراخشان نفوذ میکرد. پس مردان یکسریخ کرده بودند. بیاری از ایشان، واز جمله پدر بزرگ گریشا کا، برای آن که از سرمه ایشیان تندا لایا بیند احتیاج به کمال داشته بودند، ولی همین که بر قله تپه که پادا زهم سو بر آن میوزید زیسته بودند، تیر اندازی دور دست و سر ما آنان را سر حال آورده بود. پیوسته از جنگک ها و نبردهای گشته حرف میزدند و می گفتند که این جنگک، که در آن پرادر بروی پرادر و پدر بروی پسر دست بلند میکند و توبه ها از چنان مسافتی شلیک می کنند که نمیتوان آن هارا به چشم دید، بر این سخت و دردناک است ...

XXXIII

نیم اسواران گریگوری پنداران هنگک ماورای آمور را غافلگیر کرده و هشت مر باز سرخ را ازدم شمیر گنداند و چهار اراده مهمات و دواسب سواری به غنیمت گرفت و خود تنها یک اسب کشته داد و یکی از قزاق ها هم ذخمنی ناچیز برداشت.

ولی، در اثنائی که گریگوری با چهار اراده غنیمتی و بی آن که کسی تعقیب شد در طول ساحل دون بازمیگشت و از موقعیت خود بسیار راضی بود، نبردروی تپه به پایان خود نزدیک میشد. یک اسواران ماورای آمور که پیش از آغاز نبرد برای دور زدن قرقاق هاده و رستی دور شده بود، ناگهان از پس تپه سردر آورد و به نگهبانان اسب ماحمله و رشد. آشتنگی و سراسیگی همگانی در گرفت. نگهبانان از آنکند سرخ فرار کردند و برخی از اسب هارا به صاحبانشان رسانندند، ولی هم اینک شمیر اسواران ماورای آمور بالای سر قزاقان میدر خشید. نگهبانان سلاح نداشتند و بسیاری از ایشان اسب هاراها گرده، سر اسیمه به عرسو گریختند. پیاده ها از قرس آن که مبادا خود بیهادا از پادر آورند، نمیتوانستند تیر اندازی کنند و مانند خود همانی که از سوراخ کیسه ای فرو بیریزد به ته آنکند لغزیده نموده از دیواره دیگر آن بالا رفته فرار کردند. آن همه سوار (واکثریت با آنان بود)

که توانسته بودند خود را به اسب هاشان بر ساند ، چهار نعل، بسرعت باد راه ده در پیش گرفتند .

پیوتر، همینکه به فریاد مهاجمان سر بر گرداند و حمله آنان را به نگهبانان اسب هادید ، فرمان داد :

- سوار شید ! پیاده ها ! لایتیش ! به آبکنده برد!

ولی خود او فرست نیافت که به اسب خود به نگهبانی آندرووشکا بسخلبنوف Beskhlednov برسد . این یک چهار نعل بسوی او میباخت: دو اسب، یکی از آن پیوترو دیگری مال فدوت بود و فسکوف در کنار او میبودند. ولی یک سوار سرخ که پوستین زردرنگ گربیان گشاده ای به تن داشت از پهلو به او حمله بردا با مشیر ضربه ای بر شانه اش وارد کرد و فریاد داد :

- بگیر، سرباز، تکه پاره هاش را جمیع کن !

خوب شخنا نه تنگ آندرووشکا بر دوش او حمایل بود و تلو تلومی خورد. مشیر بجای آن که گردنش را با شال سفیدی که بسته بود قطع کند، در طول لوله تنگ غرغز کنان لغزید و از دست سرباز مرد در رفت و صفير کشان منحنی بلندی در هوا رسم کرد . اسب سرکش آندرووشکارم کرد و دهنده اش را گاز گرفت و اسب های پیوتروف دوت بود و فسکوف را بد نیال خود برد .

پیوتر فریادی بر کشید و میثدم ایستاد، رنگش پر برد و عرق سر امر چهره اش را فر پوشاند . رو ببر گرداند : در حدود ده تن قراقق بسوی او میشتابند. فدوت بود و فسکوف فریاد می کشید :

- کارمان ساخته است .

وجهره اش ازو حشت بهم در پیچیده بود .

- قراقق ها ! تو آبکنده بجهید ! برادرها ، تو آبکند !

پیوتر به خود آمد، پیش از همه بسوی آبکنده دوید و خود را روی شب تنده آن که نود منتری عمق داشت مراند . پوستین نیم تنها اش به جانی گیر گرد و از جیب روی مینه تاسجاف دامن پاره شد . بدیک خیز از جا بر خاست و هاند سگها همه پیکر خود را یکباره تکان داد . دیگران باجهشی و حشیانه خود را از بالای آبکنده پزیر می افکندند و معلق می خورندند .

به قابلیت یک دقیقه یازده تن از آنان پائین افتادند و پیوتر دوازده همیشان بود . از آن بالا هنوز صدای تیر اندازی و فریاد سربازان و همه مه س اسب های گوش میرسید . در ته آبکنده قراقق ها ابلهانه برف و شن را از کلاه های پوست

خود مینگاندند . برخی از ایشان که ضمن افتادن کوفته شده بودند خود را مالش میدارند . مارتین شامبل گلنگدن تفنجک خود را بیرون آورده بود و درون لوله آن که پراز بر ف شده بود فوت میکرد . گونه های جوانکی موبور، پسر ما نیتسکوف Manytskov آتمان در گذشته ده ، از ترس میلر زید واشکردننا کی بر آن رسم میکرد .

— چه بکنیم ؟ پیوتر، رهبری مان کن . مر گمان رسیده . کجا باید رفت ؟ آخ ! میکشندمان .

قدوت ، دندان هایش بهم میخورد . دوان دوان از بستر آبکند مسوی دون رفت . دیگران هم مانند گوسفند بدنبال او شناختند . پیوتر بزم حمت توانست آنان را بازدارد :

— ایست آخر ، فکر کنید . ندوید ! روتان تیر اندازی خواهد کرد . همه شان را بسوراخی که آب دردیواره آبکند در خاک رس قرمز کنده بود برد و با آن که میکوشید ظاهر آرامی به خود بگیرد ، بازبانی که میگرفت ، گفت :

— اینجا نمیتوانند پائین بیاند . افراد ماراثا آن دور دورها تمثیل خواهند کرد . ماید همینجا بیانیم . تو سوراخها متفرق بشید . سه نفر تان از این وریاید . از خودمان دفاع میکنیم . اینجا حتی میشه در مقابل معاصره ایستادگی کرد .

ناگهان مانیتسکوف ، جوان موبوری که از چندی بازمیگریست ، زوزه کشید :

— کلک مان کنده است . ای ، خدا ! برادرها ! بگذارید من هم . من نمی خوام ... نمیخوام بمیرم ! چشم ان کالمو کی قدوت بود و فکوف در خشیدن گرفت . مشت محکمی به وسط صورت مانیتسکوف جوان زد . خون از ینی پسر ک بیرون جست . پشتی به دیواره آبکند خورد و تکه های خاک رس پائین ریخت : تلو تلو خورد ، ولی زوزه اش قطع شد .

شامیل بازوی پیوتر را گرفت :

— چه جوری از خودم آن دفاع میکنیم ؟ چه قدر فشنگ داریم ؟ ما که فشنگ نداریم .

— اگر یک نارنجک بیندازند ، کار مان تمامه .

پیوتر گفت :

- خوب ، پس چه باید کرد ؟

رنگش ناگهان کیوود شده بود ، زیر سبیاش کف بر لیانش نخسته بود .

- دراز کش کنید . آیامن فرمانده هست ، بانه موظب باشید ، آتش میکنم .

وهفت تیرش را بالای سرقراقها تکان داد .

این کلمات که بازمدهای سوت مانند اداشه بود گوئی جانی درایشان دمید . بود و فسکوف ، شاملیل و دوتن دیگر به دیواره مقابله آبکند شناقتند و در شکاف زمین دراز کشیدند . دیگر انعم در اطراف پیوترا جا گرفتند .

در بهار سیلاج های سرخ رنگی که از کوه ها سر از پر میشود سنگهای با خود می غلطاند و در تنه آبکند سوراخ هایی پدید می آور و دنیز تکه های بزرگ که خاک رس رامیشوید و در دیوارهای آبکند غارها و سنگ های درست میکند . در چنین جا می بود که قزاق ها پنهان شدند .

کنار پیوتر ، آتبیپ پسر آورده ایچ ، با پشت خمیده و در حالی که آماده تهراندازی بود ، گوئی به حال هذیان زمزمه میکرد :

- استیان آستاخوف تونست دم اسبش را بگیره و در بره . من تونستم .

پیاده هاما راه به حال خودمان ول کردن و رفتند . بجهه ها ، کلکمان کنند است . خدا شاهده ، اینجا میمیریم .

از بالای آبکند سدای قدم های شناپزدهای به گوش رسید . کلوخه های خاکرس و برف بزیر افتاد . پیوتر زمزمه کرد :

- آنها هستند .

پیوتر آستین آتبیپ را گرفته بود . ولی آتبیپ با حرکت خشن خود را رها ساخت و در حالی که دستش بر ماشه تفنگ بود به بالانگریست .

میچکس به لبه آبکند نزدیک نمیشد . سداهای شنیده میشد . بکی از بی اسین فریاد می کشد ...

پیوتر با خود گفت : « دارند کنگاش من کنند » ، و بار دیگر عرق بر پشت و سینه و رخسارش روان شد ، تو گوئی که همه مسامات پوستش دهن باز کرده است ... سداهای از بالا فریاد کشید :

- آهای ، شماها ! از آنجا یسایید بیرون ! چه صورت کشته میشید !

آوار انبویی از برف مانند جوی شیر به ته آبکند فرو ریخت . یکی به لبه آبکند نزدیک میشد . سداهی که تاکنون به گوشان نیامده بود ، بالعحنی معلمین

گفت :

– از اینجا پائیں جسته‌اند . ردپاهاشان را بینید . از آن گذته ، خودم دیدمان .

– پیوتر ملخوف ا بیا بیرون از آنجا .

شادی کوری بقدریک تایه پیوتر را گرفت و او را مشتعل ساخت . « سرخ ها که مرانی شناسند ، باید افراد خودمان باشند . برگشته‌اند » ولی صداد و باره برخاست واوبه لرزه درافتاد .

– من میخاگیل کوشوی هستم . مابه تان پیشنهاد می‌کنم تسلیم بشید .
به مرور نخواهید توشت در برد .

پیوتر پیشانی خیس خود را پاک کرد ، رگه‌های گلرنگ عرق خون آلود بر کف دستش ماند .

احساس می‌قیدی شگرفی که مربه بیخودی میزد در نظرش بیمعنی آمد :
و این سخنان که بود و فکوف فریاد کشید در نظرش بیمعنی آمد :

– اگر قول بدید که بگذارید پی کارمان بروم ، بیرون می‌آمیم . و گرنه تیر اندازی می‌کنم . شام نمیتوانید مارا بگیرید .

کسانی که در بالا بودند ، پس از آنکه سکوت ، جواب دادند :
– میگذاریم تان که بروید ...

پیوتر کوش سختی کرد تا از آن حال استن و بیخودی بدرآید . بنظرش آمد که جواب سرخ هارنگ تمسخر دارد و باشد اگر خنده فریاد کشید :

– بروید عقب .

ولی دیگر هیچکس به حرف او گوش نمیداد .

همه ، جز آنکه در ته پک سوراخ پنهان شده بود ، در حالی که در برآمدگی‌های دیواره آبکند چنگ می‌انداختند به بالا خزیدند . پیوتر آخر همه بالا رفت . زندگی‌مانند بچه در شکم مادر با حرکتی نیرومند در او می‌جنبد . غریزه حفظ جان اورا بر آن داشته بود که فتنگ‌های خود را دور ببریزد . اور طول سر اشیبی‌تند به بالا می‌خزید . نگاهش مه گرفته بود و قلبش گوئی تعامی سینه‌اش را پرمیکرد . حالش خوش نبود و همچنان که در کا بوس‌های گودکانه ، احساس خنگی می‌کرد . تکمه‌های نیم تنده اش را کند و یقظه پراهن چرکینش را پاره کرد . عرق به چشم می‌رسید و همانع بینائی می‌شد . دست هایش روی برآمدگی‌های یعنیسته آبکند مبلفزید . نفس زنان به یک گله کوچک خاک لگد

خوردۀ در لبۀ آیکندرید . تندگش و ادرپای خود انداخت و دست هارا بالا برد . کسانی که پیش از او بیرون آمده بودند ، بصورت گروه فشرده‌ای کنارهم ایستاده بودند . میشکا کوشوی اذمیان جمعیت‌نا نیو پیاده سوارماورای آمور جدا شده پیاده بسوی آنان می‌آمد و چندین سواربندیا او بودند .

راست بسوی پیوتورفت ، وی آن که چشم از زمین پر گرد ، آهسته گفت :

— جنگ کردنت دیگر پس نیست ۹

یک لحظه منظر جواب ماند و پس ، در حالی که همچنان به پای پیوتور مینگریست ، از سر گرفت :

— فرماده شان تو بودی ۹

لب‌های پیوتولر زیدن گرفت . با حرکتی حاکی از نهایت خستگی ، دست را بر حمّت به پیشانی خیس خود برد . مژهای بلند و خمیده میشکالر زید ، لب بالانی کلفتیش که تبعحال داشت بالا آمد . چنان لرزه شدیدی تکانش داد که به نظرش میرسید نخواهد توانست روی یا هابند شود و همین دم است که بینند . ولی ناگهان چشم هارا بسوی پیوتور برداشت و نگاه بی‌اعتنای غریبی راست در مردمک پیش از دوخت و خیلی تند نزم مه گرد :

— لخت شو .

پیوتور پوستین نیم تنه اش را بجا بکی درآورد و آن را بدقت تاکرد و روی برف نهاد ؛ کلاه پوست و کمر بند و پیراهن او نیفورم خود را بر گرفت و پس روی دامن پوستین خود نشست و شروع به کندن چکمه ها کرد ، و دنگش دم بدیم یعنتر میپرید .

ایوان آلکسی یویچ از اسب بزیر آمدو از کنار جمع نزدیک شد ، و در همان حال پیوتور اینگریست ولب هارا بهم میفشد تا بغضش نترکد .

میشکا به زمزمه گفت :

— زیر جامه اات را لازم نیست در بیاری .

سپس باز لر زید و ناگهان با صدای گوش خراش فریاد زد :

— زود تر .

پیوتور تقدیر دست به کار شد ، جور اباب های پشمی خود را گلوله کرد و درون چکمه هافرو برد ، بر خاست و از روی پوستین کنار رفت و پاها ای بر هنهاش را که بیدرنگ همچون زعفران زرد گردید روی برف گذاشت .

در حالی که لب هارا بر حمّت می‌جنباشد ، بهایوان آلکسی یویچ گفت :

- ایوان ۱-

دایوان آلسی یویچ میدید که برف زیر پای او آب میشود .
پیوت تشرع کنان گفت :

- ایوان ، تو پیدت تعمیدی پرم بودی ... من انکشد .

و چون دید که هفت تیر میشکا کوشوی به محاذات سینه اش بلند شده است ،
چشم اش را در آند ، چنانکه گوئی چیز خیره کننده ای را دیده است ، سپس مرش
رامیان شاه های خود ، مانند کسی که میخواهد پجهد ، فروبرد .
صدای شلیک رانشید . به پشت افتداد ، چنانکه گوئی کسی اورا با خشنوت
هل داده است .

بنظرش رسید که دست دراز شده میشکا کوشوی قلب او را گرفته به یک
حرکت همه خوشن را بیرون میکشد . آخرین تلاش زندگی او برای آن بود که
یقنة پراهنش را باز کند و در زیر پستان چپ شکاف گلوله را نمایان سازد . خون
ابتداء سیار آهسته بیرون تراوید . سپس راه خود را باز کرد . و فواره ای به سیاهی
قیر صفير کشان از آن پیرون جست .

XXXIV

گفتی هایی که به آنکند سرخ فرستاده شدند ، سپیدهدم باز گشتند و خبر
آوردند که تامر زاستانیترای الانسکایا اثری از سرخ های نیست و پیوت ملخوف با
ده تن دیگر از قراقوان بالای آنکند اقتاده اند .

گریگوری چند سورنه فرستاد تاجسد هارا پیاوند و خود برای فرار
از گریه وزاری زنها و شیون های هولناک داریا به خانه خریستونیارفت تاش
رادار آنجا بگذراند . او تا سپیدهدم آنجا کنار بخاری کاشی کارماند . خریسانه
سیگار می کشید و همین که یکی به پایان میرسید ، گوئی از ترس آن که میادا با اقلار
خود و با اندوهی که از مرگ پیوت زداشت تنها بیماند ، باز باشتا ب کیسه نتوون
خود را بیرون می آورد : و در حالی که دود گسی را به سیری دل فرومیبرد ، با
خریستونیا که چرت میزد جمله های بی اهمیت مبادله میکرد .
روز کامل برا آمد بود . ذوب بینها از همان سحر گاه آغاز شده بود .
نزدیک ساعت ده در جاده های پوشیده از پشكل و پهن چاله های آب پیدا شد .

آب قطره قطره از بامهای چکید . خرسها با صدای بهاری شان آواز میخوانند و جائی مرغی تنها، همچنان که در یک روز گرم هنگام ظهر، قدقد میکرد . در محوطه اصلبل، ورزوها در آفتاب خود را به پرچین های میلادی دند . با دسته های پشم پارساله را از پشت قهوه ای رنگشان می کنند و با خود میبرند . هوا به بوی ییمه و گسین یخ آب شده آکنده بود . چرخ ریسک کوچکی باشکم ذرد در کنار دروازه خریستونیا روی شاخه بر هنر سبب تاب میخورد و آواز میخواند .

گریکوری دم دروازه ایستاده منتظر پیدا شدن سورتمه هادر بالای تپه بود، و می اختیار آواز چرخ ریسک را بد زبانی که از هنگام کودکی میدانست ترجیه میکرد . چرخ ریسک در آن روز گذاز بر ف هاشادمانه فریاد میزد : « خیشترا تیز کن ! خیشت راتیز کن ! » و گریکوری همچنین میدانست که هنگام یخ بندان صدای پرنده عوض میشود و آنوقت چرخ ریسک پر گوا ندرز میدهد : « چکمهات را پیوش ! چکمهات را پیوش ! »

نگاه گریکوری از جاده به چرخ ریسک پر جست و خیز میرفت : « خیشت راتیز کن ! خیشت راتیز کن ! » و بیدار آن زمان افتاد که با پیوت در استپ بوقلمون می پیچر اند . هر دو بجه بودند . پیوت، با آن موهای بور و آن یینی توک بر گشته که همیشه پوسته میداد، استادانه صدای بوقلمون را تقلیع میکرد و گفتگو شان را یعنی شکرف پازبان دلنشین کودکانه اش ترجیه میکرد . جیک جیل شجوجه بوقلمون را نجیده خاطر را با هنرمندی بر میگرداند و با صدای ذیزیر گله میکرد : « همه چکمههارند، من ندارم ! » و سپس بیدنگ چشم هار امیداند و آرنج هار اتامیکر دوماً نندیک بوقلمون پیر کج کج راه میرفت و غریب میزد : « گلو گلو گلو ! گلو اپس ؟ فضول، باید هر اش از بازار چکمه خرید . » آنوقت گریکوری خنده ای شادس میداد و آواز خواهش میکرد که باز به زبان بوقلمون حرف بزند یا نشان دهد جوچه بوقلمون ، وقتی که چیز نشناخته ای مثلایک قوطی حلبی یا یلک تکه پارچه میان علف هادید ، چد قیافه منفکری به خود میگیرد و چد جور جیک جیک میکنند ...

سورتمه نخستین در انتهای کوچه نمایان شد . قزاقی در کنار آن پیاده می آمد . سپس سورتمه دوم و پس از آن سورتمه سوم پیدا شد . گریکوری اشکهای خود را پاک کرد و لبخند شیرینی را که یاد آوری یم موقع این خاطرات بر لبشن آورده بود دور کرد و بسوی دروازه خانه خود میخاست . میخواست در نخستین دقیقه وحشتناک در کنار مادر خود که از درد دیوانه مینمود باشد و نگذارد که او به سورتمه ای که نش پیوت در آن نهاده بود فزدیک شود . آنکسی شامل سر بر هنر در کنار سورتمه نخستین میرفت . او با کونه دست پر یده اش کلاه پوست خود را بر

سینه میغشرد و بادست راست مهاری اسب را گرفته بود . گریگوری ، بی آن که نگاهش بر چهره آلمکی در نگ کند ، سورتمه رانگریست . مارتن شامیل بر پستر کاه به پشت خوابیده بود . خون منجمد شده چهرواش را فرا گرفته بود . نیم تنه سبز نظامی بر سینه اش نهاده و شکمش تورفته بود . سورتمه دوم جسد مانیسکوف جوان راحصل میکرد . چهره قاجاق شده اش درون کاه مانده بود . سرش را گوئی از سرما میان شانه ها فر و برد بود و پس گردنش با ضربه ماهرانه شمشیر پخوبی بریده شده بود ، چنانکه جمدهای سیاهی شرابه وار استخوان های بر همه مانده جمجمه اش را در میان گرفته بود . گریگوری سورتمه سوم رانگریست و مرده را نتوانست جایاورد . ولی دستی را دید با اگشتنی چون موم که از تو تون زرد شده بود . دست به میرون آویخته بود و انگشت ها که همچنان برای خاج کشیدن جمع شده بود اثرش روی برف فرم میکشید . مرده چکمه ها و پالتوی خود را پوشیده داشت و حتی کلام پوست روی سینه اش نهاده بود . اسب سورتمه چهارمی را گریگوری ازدهنه گرفت و با قدم برمدی وارد حیاط خانه ملکوف کرد . همسایه ها ، از زن و کودک ، دوان دوان آمدند . جمیعت انبوهی پلکان ورودی را احاطه کرد . یکی آهسته گفت :

– این هم پیوترا نتیلیویچ عزیزان . راه خود را رو زمین به آخر رسانده .

استیان آستاخوف سر بر همه وارد حیاط شد . سپس پدر بزرگ گریشا کا (از کجا می آمد ؟) سر رسید و پس ازاوسه پیر مرد دیگر آمدند . گریگوری نگاهی مدهوش به اطراف افکند .

– پیریمش تو خانه ...

هنگامی که سورجی پاها را پیوترا میگرفت ، جمیعت بخاموشی شکافته شد تامُّد با نه بایلی نیچنا که از پله ها پائین می آمد راه بدهد . ایلی نیچنا نگاهی به سورتمه افکند . دنگ بریدگی مرگباری همچون نوار بر پیشانی نشست و پس گونه ها و بینی اش را پوشاند و تا چانه اش لغزید . پاتلشی پروکوفیویچ ، در حالی که خود میلرزید ، ذیر بازوی او را گرفت . نوچه سو گواری را در پیشانکا آغاز کرد ، که در همان زمان درده نقطه دیگر دهکده انکاس یافت . دری صدا کرد . داریا باموهای ژولیده و چهره باد کرده ، بالای پلکان ظاهر شد و آمد و خود را روی سورتمه انداخت :

– پتیوشکا ! پتیوشکا جانم ! بلندشوا ! بلندشوا !

چشمان گریگوری تیره شد. از خود بدرفت و وحشیانه فریاد کشید :

- برو، داشکا !

و بی آن که بداند چه میکند برسینه اش زد

داریا روی یک توده برف افتاد. گریگوری بتندی پیوترا زیر پل
گرفت و سورجی نیز قوزک پاهای بر هنله اورا گرفت، ولی داریا، در حالی که
میخزید، با آنها روی پلها رفت و دستهای منقبض گشته و بخشش شورش را
بر سینه می فشد و می بوسید. گریگوری پایا او را کنار میزد و حس میکرد که
همین دم است که پاک از کوره بدرود. دونیاشکا دستهای داریا را از نتش دور
کرد و سریهوش ذن برادرش را بزمینه فشد.

* * *

در مطبع خاموشی مر گباری حکمفرما بود. پیوترا روی زمین دراز کشیده
پنهوغجبی کوچک مینمود و انگار که یکر خشک شده بود. بینی اش نوک نیز تر،
سبیلش که همچون گدم بور بود تیره تر، چهره اش کشیده تر و عبوس تر مینمود
و زیباتر بود. ساقهای پشمalo بش از زیر شلوار فرا خش بیرون آمده بود.
یخهاش آهنه آب میشد و آب گلنگی زیر پیکر اورا فرا گرفته بود. و بتدیع
که این جسد بخشش شبانه شکل عادی خود را باز میبایافت، بوی شور خون و بوی
روغنی و شیرین حسد مرده که گل آبی را بیاد میآورد بیشتر شنیده میشد.
پانتلئی پر و کوفیویچ زیر دامنه انبار برای تابوت تخته رنده میکرد.
زنها در اطاق در اطراف داریا که هنوز به هوش نیامده بود میجر خیدند. گام گام
و یکی از آنها شیونی بلندمی کشید و سپس صدای واصلیسای Vassilissa پر
که آمده بود تا در غم خانواده شریک باشد، مانند چه چه جو بیار به گوش
میر سید.

گریگوری روی نیمکت در برابر برادر خوش نشسته بود. سیگاری
می پیچید و چهره پیوترا که دستهای پوش زرد و ناخن های گردش کبود
شده بود مینگریست. سرمای پرده گه جدا گه هم اینک میان او و برادرش فاصله
می افکند. پیوترا دیگر عضو خانواده نبود، مهمان رهگذری بود که دیگر وقت
آن رسیده بود که اذاؤ جدا شوند.
اینک او آنجا دراز کشیده با یقیدی گونه اش را بزمین کف اطاق چسباند

است و بالیخند نیمه کاره میباوار و آرام گشته ای که زیر سبیل های همنگ گندم رسیده اش منجمد مانده گوئی منظر چیزی است.

فردا زن و مادرش اورا برا ای سفر آخرینش آماده خواهد کرد. مادرش از همان سر شب برای او سه دیگ آب گرم کرده و ذنش زیر جامه پاکیزه و بهترین شلوار و زیباترین نیم تنهاش را برآش بیرون آورده است. برادرش گریگوری و پدرش پیکر اورا که دیگر بموی تعلق ندارد و از بر هنگی خودش رم نمی کند خواهد شست. لیاس روز پیکش باش را بدو خواهند پوشاند و اورا روی میز خواهد خواباند. سپس داریا خواهد آمد و در دست های بهن بین بسته اش که همین دیروز اورا بر سینه می فشد شمعی را که در روز عروسی در کلبها برای جفتشان فروزان بود خواهد گذاشت. آنگاه فراقی که پیوتر ملخوف نام داشت برای سفر به کشوری که از آن باز گشتن نیست آماده خواهد بود.

گریگوری در دل برادر خود را سرزنش میکرد: « بهتر بود حائی در پرس خودت را به کشن میدادی ، تا این که اینجا پیش جشم مادرت ! » و ناگهان در حالی که جسد را مینگریست زنگش پرید: روی گونه پیوتراشکی بسوی سبیل پژمرده اش میلنزید. گریگوری یکه خورد ، سپس دقیق تر نگاه کرد و نفس راحتی کشید: این ناشک بلکه قدره آیی بود که از کاکل غابدار پیوتر که اینک یخش آب شده افتاده بود و آهسته روی گونه اش می غلطید .

XXXV

فرمانده کل نیروهای متعدد شورشیان دون نعلیا گریگوری را به فرماندهی هنگ و بوسنکایا منصوب کرده بود. گریگوری میباشد با ده اسواران قزاق بسوی کاد گینسکایا پیش برود. از طرف ستاد بموی مستور داده شده بود که بهر قیمت که هست واحد اعزامی لیخا چوپ و تاروماه کرده از حدود بخش بیرون براند تا بتوان روستاهای کناره رود چیر را در استانیزه ای کار گینسکایا و بوکوفسکایا Bokovskaya و داد به قیام کرد .

و گریگوری روز هفتم مارس عازم شد . برقله تپه که لکه های سیاهی از آب شدن برف بر آن پدید آمده بود ، مستور داد تاهره ده اسواران از بر ابرش بگذرند. او بر لبه جاده روی زین خم شده مهار اسبرامیکشید تا حیوان را که سر کشی

میکرد نگهدارد؛ و اسواران های روستاهای ساحل دون؛ باز کی وبلو گورکا Bélogorka و اولغانسکی و مرکولت و گرومکوفسکی و سمیونوفسکی و ریبینسکی Rybinski و دیانسکی Vodianski و لیاچیا Lebiajiajی و اریک Erik، بهستون های متواالی از برآبرش میگذشتند.

گریگوری سبیل سیاه خود را با دستکش نوازش میکرد و بینی عقابی خودرا چین میداد و هر اسواران را با نگاهی تبره و سنگین از زیر ابروان کمانی خود دنبال میکرد. سمهای پهن آنود همه‌این اسبها خمیر قهوه‌ای رنگ برفرا میورزید. افرادی که گریگوری را می‌شناختند هنگام عبور از برآبرش بهدوی لبخند میزدند. ابری از دود توتون بر فراز کلامهای پوستی شان گسترده بود و ممحومیشد. از اسبها بخارپر میخاست.

گریگوری به اسواران آخر پیوست. درسه ورستی آن جا بدیک دسته گشتنی پر خوردند. ستوان سومی که فرماندهی آن هارا بر عهده داشت بسوی گریگوری تاخت.

— سخ‌ها در جاده چوکارین عقب می‌نشینند.

واحد اعزامی لیخاچوف تن به نبرد نداد. ولی گریگوری ساسواران مأمور کرد تا از جناح بدان حمله برد، و با هفت اسواران دیگر چنان فشاری بر آن وارد ساخت که از صان نزدیکی چوکارین سرخ‌ها پرها کردن از اباهما و مندوقد های مهمات آتشبارهای خود پرداختند. بیرون آبادی چوکارین، نزدیک کلیسای کوچک، یک آتشبار سرخ در رو رودخانه به گل نشست. سورجی‌ها سمه‌ها را بریدند و از میان کشتزارها چهار نعل بسوی کارگینسکایا فرار کردند.

فراق‌ها، می‌آن که نبردی پیش آید، پانزده ورست بین چوکارین و کارگینسکایا را پیمودند. گرچه در آن سوی یاسنوفناکا Iassénovka یک گروه گشتنی دشمن چند تیری بسوی طایله داران و یوشنسکایا در کرد، ولی بجز این دیگر چیزی نبود. فراق‌هادیگر بشوختی می‌گفتند: «تا خود نوچر کاسک همین طوری خواهد بود.

گریگوری از بجهنگ آوردن آتشبار خوشحال بود و با تغییر فکر میکرد: «حتی فرست خرابکاری قنداق توپ‌هارا پیدا نکردد.» توپ‌ها به کمک چند ورزو از گل بیرون کشیده شدند. در میان اسواران ها هم بیدرنگ عده‌ای توپ‌چی پیدا شدند، و برای کشیدن هر توپ دو گروه شش اسپی معین شد و یک نیمه اسواران مأمور همراهی آتشبار گردید.

سرشب بود که کارگینسکایا به تصرف قزاقان درآمد . قسمتی از واحد لیخاچوف و همچنین سرتوبونه مسلسلی که برایش باقیمانده بود تسییم گردید . دیگر سربازان سرخ همراه کمینه اتفاقی کارگینسکایا موفق شدند که از راه روسها درجهت استانیزای بوکوفسکایا فرار کنند .

سراسر شب باران بارید . صبح ، آبکندها و فرورفتگی‌های زمین را آب رخشند فراگرفته بود . راهها دیگر قابل عبور نبود . هر کمترین گودال دامن بود . برف آب خورده نشت میکرد . اسبها در گلولای گیر میکردند . افراد از خستگی از پا من افتادند .

دواسوارانی که بفرماندهی ستوان سوم خارلامپی یرماکوف Kharlampi Ermakov ، اهل بازکی ، از جانب گریگوری برای تعاقب دشمن هزینه شد . یافته گشیل شده بود در روسهای لاتیشفسکی Latychevski گوزفسکی Vislogouzovski که بهم نزدیک آن دو حدود سی اسیر گرفتند و پیش از ظهر آن‌ها را به کارگینسکایا آوردند .

گریگوری در خانه بسیار وسیعی که بدیکی از ترومندان عمدۀ محل به نام کارگین تعلق داشت منزل کرده بود . اسیران را به حیاط آوردند . یرماکوف وارد شد و به گریگوری سلام داد .

— پیست و هفت تا از سرخ‌ها را گرفته‌ایم . گماشتهات اسبت را آورده . همین حالا حرکت میکنی ؟

گریگوری کمر بند پالتوی خود را پست و در برابر آینه شانه‌ای به موهای خود که از زیر کلاه بدرآمده بود زد و تنها آنوقت بسوی یرماکوف بر گشت .

— بله . همین حالا حرکت می‌کنیم . یک میتینگک توی میدان ، بعدش هم راه من افتم .

— میتینگک لازم نیست . — یرماکوف شانها را بالا انداخت و لبخند زد . همه سوار شده‌اند . هاه ، نگاه کن . این‌ها می‌کنند که دارند می‌آند مال و یوشنسکایا نیستند ؟

گریگوری از پنجه نگاه کرد . سه اسواران بانظم تحسین آوری بسنون چهارم آمدند . قزاقهای دست چین شده و اسبهایی که گوئی برای رزه آماده‌شان کرده بودند . گریگوری با خوشحالی نزم مه کرد :

— از کجا می‌آند ؟ از کجا ممکنه این‌ها آمده باشند ؟

و درحالی که شمشیر به کمر می‌بست، به پیرون شناخت. یرماکوف دم دروازه به او پیوست.

فرمانده اسواران نخستین هماینک به گریگوری نزدیک میشد، دسترا به احترام به کلاهش برده بود، و جرأت نداشت به او دست بدهد.

— رفیق ملخوق شائید؟

— بله. از کجا می‌آید؟

— مارا تو واحدتان قبول کنید. آمدایم بعشا ملحق بشیم. اسواران ما دیشب از افراد لیخوویدوف Likhovidov تشکیل شد. آن دو اسواران دیگرهم افراد گراچوف و آرخیپوفکa Arkhipovka هستند.

— فرقاچهاتان را بیرید سر میدان. میتینگکه دلاریم. گماشته گریگوری (که همان پروخوردیکف بود) اسپش را آورد و خوش خدمتی را بجایی رسانید که راکب را برایش نگهداشت.

یرماکوف با تردستی خاص، تقریباً بی‌آن که دست بدیال اسب یا قاش زین ببرد، پیکر باریک خودرا با آن عضلات آهینیں بر خانه زین شاند. به گریگوری نزدیک شد، و درحالی که با حرکتی ماشین وار دامن پالتوی خودرا بالای زین مرتب میکرد، از او پرسید:

— اسپرها را چه می‌کنیم؟

گریگوری دکمه پالتوی او را گرفت و آنکه از زین جدا شده بسوی او خم گشت. شراره‌های سینه‌ای در چشم‌اش میدرخشد، ولی لبانش زین سبل لبخندی میزد. — گرچه، درواقع، این هم لبخندی بیرحمانه بود.

— بگوییر ندانشان به وبوشنکایا. فهمیدی؛ ولی از آن پشته که آنجاست نباید دورتر برند.

وبالاچ خود را که بر استانیتسا مسلط بودنشان داد و اسب خودرا بدراء انداخت.

درحالی که اسب یرتمه قدم پرمیداشت، گریگوری با خود گفت: «این قسط اول به حساب پیوت». و بی‌هیچ دلیلی ظاهر بالاچ چنان بر کفل اب زد که اثر سفید رنگی بجا گذاشت و دردم باد کرد.

بالغ میشد بسوی بروکوفسکایا پیش میرفت. ستاد و کمینه اجرائی بخش دهنودها و دستورهای مستقیم برایش میفرستادند. یکی از اعضاي ستاد یک نامه خصوصی برایش فرستاد که در آن با چنین سبک پرطمطرانی بالو اخون میگفت :

«رفیق بسیار محترم، گریگوری پاتلیویچ،

شایعات مفترضه ای به گوش امیر سد مشعر براین که تودرباره اسیران سرخ شبوههای بیرحمانه کشتاری پرش را بکار میبری. گفته میشود که بدستور توسي نفر سرخ که بوسیله خارلامپنی بر ما کوف در بوکوفسکایا اسیر شده بودند اعدام و یا به عبارت دیگر با شمشیر قطمه قطمه شدند. گفته میشود که در میان آن اسیران کمیسری بود که میتوانست از قظر پی بردن به میزان نیروها یا شان برای مامفید باشد. رفیق عزیز، دستور خود را بگذارید. اسیر زنده نگیرند لتوکن، این دستور برای ماساخت زیان بخش است و قراقوها هم از قراری که گفته میشود بر ضد یک چنان بیرحمی غرولند می کنند و میترسند که سرخها نیز دست به کشتار اسیران و ویران کردن روستاهای ما بازنند. همچنین در مورد فرماندهان، آنها را زنده برای همان بفرست. ما آن هارا بی صراحت در بیوشنکایا یاد رکاز اسکایا نابود خواهیم کرد، و حال آن که تو مانند تاراس بولیا در رمان تاریخی پوشکین، تویستنده روس، با اسواران خود پیشوی میکنی و همچرا بذست آتش و شمشیر میپاری و موجب نگرانی قزاق های عیشوی. خواهش دارم، روش اعتدال دریش بگیر و اسیران را بذست مرگ که نیپار، بلکه آنها را برای هما فرست. نیروی ماجنات که در بالا گفته شد در اتخاذ چنین روش خواهد بود. دیگر بسلامت باش. سلام بلندی برایت میفرستیم و آرزومند موقبیت های بزرگ تو هستیم.»

گریگوری نامدار، بی آن که تا به آخر بخواند، پاره کرد و زیر سر اسب خود انداخت. کودینف هم برایش نوشت :

«تمرز خودت را فوراً روبه جنوب درجهت کروتنسکی - آستاخوو - گر کووو - Grékovo - Astakhovo - Kroutenski گسترش بده. ستاد این امر راضوری میداند که به جبهه کادتها ملحق بشویم. در غیر این صورت به معحاصه خواهیم اتفاد و خرد خواهیم شد.»

گریگوری، بی آن که از زین بزیر آید، چنین جواب نوشت :

«من درجهت بوکوفسکایا پیش میروم و دشمن را که در حال عقب نشینی است دنبال میکنم. به کروتنسکی نخواهم رفت و دستور تو بنظم احتمانه است.

اگر به آستاخوو بروم چه کسی را مورد حمله قرار خواهم داد، آنجا جز باد و یک مشت او کراین هبچک نیست.»

نامه نگاری رسمی اوبا دستگاه رهبری شودش به همین پایان یافت. اسواران های او که به صورت دو هنگ در آمده بودند، بدنه کونکوف Konkov در مرز قلمرو بوکوفسکایا نزدیک میشدند. بخت تاسه روز دیگر باز به گریگوری لبخند زد. پس از آن که بوکوفسکایا را بانیردی شدید به تصرف درآورد، خطر کرد و بسوی کراسنوکوتسکایا Krasnokoutskaia رهپارشد. یک واحد کوچک را که خواسته بود راه براو پینند تارومار کرد، ولی دستور کشnar اسیران را صادر نکرد و آن ها را بعد عقب جبهه فرستاد.

روزنهم مارس گریگوری دیگر کاملابده چیستیا کوفتا Tohistiakovka نزدیک شده بود. فرماده سرخ که احساس میکرد چه خطری خطوط عقبش را تهدید میکند، چندین هنگ و آشیار بر ضد شورشیان گسیل کرد. برخورد در نزدیکی چیستیا کوفتا روی نمود. نبرد سه ساعت طول کشید. گریگوری از ترس آن که میادا در محاصره افتاد، واحد های خود را به کراسنوکوتسکایا عقب کشید. ولی صبح روز دهم مارس قزاق های سرخ خوپر مردان و یوشنکایارا در تنگنا گرفتند. ضمن حمله و حمله متقابل قزاقان دون بهم زدند و از دو طرف چنانکه باید شمشیر دریکدیگر نهادند. گریگوری زخمی بر گونه برداشت و اسبش در گرما گرم نبرد کشته شد؛ واهنگ های خود را از مر که بدر برد و به بوکوفسکایا عقب نشست.

هنگام عصر ازیک اسیر باز پرسی کرد. مردی که در برابر ش ایستاده بود، قزاقی از مردم استانیتزای تپیکینسکایا Tepikinskala، چندان جوان نبود. موهای بور و سینه فرورفته ای داشت. روی برگردان پالتو اش نوار سرخ پاره پاره ای دیده میشد. او بر غبت به پرسش ها پاسخ میداد، ولبخندی زور کی و اندکی کج بر لب داشت.

- هنگ های که دیر و میجنگیدند، کدامها بودند؟

- هنگ سدقزاق، هنگ استنکا رازین، هنگ خودمن (که تقریباً همه شان قزاق های بخش خوپر هستند)، هنگ پنجم ماؤرای آمور، هنگ دوازده سوار و هنگ شش متسنیک Mtsensk.

- بدینه کی کیکوبیدزه Kikividzé ظاهر؟

- نه. فرماده هم اش بارفیق دومیچ Domnitch هست.

- مهمات خبلی دارید ؟
 - آه ، خبلی ۱
 - توب ؟
 - هشت تا ، اگر اشتباه نکنم .
 - نفرات هنگه تو کجایی هستند ؟
 - اهل دهات کامنستکایا .
 - بهشما گفته بودند کجا میبرند تان ؟
 مرد اسیر دودل ماند، ولی با این همه پاسخ داد. گریگوری خواست از
 نحوه تفکر نفرات خوپرآگھی یابد .
 - قزاقها میان خودشان چدمیگفتند ؟
 - میگفتند که دلشان نمیخواود پجنگند ...
 - تو هنگه تو آیامیدانند ما بر ضد چه چیزی شورش کرده‌ایم ؟
 - از کجا میتوانند بدانند ؟
 - خوب، پس برای چه دلخواه نمیخواست پجنگند ؟
 - برای این که شما هم قزاق هستید . از آن گفته، دیگر از جنگه
 پتنه آمدایم . از وقتی که با سرخ‌ها هستیم جنگه تمامی نداره .
 - حاضر هستی همراه ما بیایی ؟
 مرد اسیر شانعای تنگه خود را بالا آنداخت .
 - هر جور بفرمایید. خودم که خبلی میل ندارم ...
 - خوب، برو. میتوانی برو زنده‌ایینی، شرطی بندم که دلت برash
 تنگه شده .
 گریگوری پانگاه چشمان نیم‌بسته قزاق را که دور میشد دنبال کرد و
 پرخور را صدازد. سیگار کشیدن گرفت و تا مدتی دراز، می‌آن که چیزی
 بگوید، پنهانی حال ماند. سپس به پنجه نزدیک شد. و درحالی که پشت به پرخور
 داشت به آرامی گفت
 - این مرد که ازش باز پرس کردم، به بعده‌ها بگو بی سر و صد اکلکش
 را بکنند. از قراقوهای سرخ من زنده اسیر نمیگیرم .
 و با حرکتی خشن روی پاشنه‌های ساییده‌اش عقب گرد کرد .
 - بگو زودتر اورا ... برو.
 پرخور بیرون رفت. گریگوری یک دقیقه آنجا ماند و ساقمهای نازک

گل شمعدانی را که روی لب پتیره بود شکستن گرفت . سپس بقندی، تاس پلدرفت . پر و خور به قزاق هایی که دم انبار گندم در آفتاب نشسته بودند آهسته چیزی می گفت . گریگوری، بی آن که قزاق ها را نگاه کند، گفت :

— اسیر را بگذاریدش بره . براش یک پروانه عبور ترتیب بدهید .
به اطاق خود باز گشت و در برابر یک آینه کهنه ایستاد و با حرکتی حاکی از سر گشتنی دست هاردا از هم دور کرد . نمیتوانست برای خود روش کند که چرا بیرون رفته و دستورداده بود که بگذارند اسیر برود . هنگامی که لبخند زنان به اسیر گفته بود : « نمیتوانی بربیزنت را ببینی ... برو ... ». و میدانست که هم اینک پر و خور را صدا خواهد کرد و به اولاد دستور خواهد داد که قزاق سرخ خوپری را ازین بیرند . شادی کین تو زانه ای که چیزی از لذت در آن بود احساس کرده بود . و اینک از این که بر سر دخم آمد بود که ویش بی آشتفت بود . آخر، این احساس که در او بر خاسته و اورا بر آن داشته بود که یک دشمن را رها سازد، چه چیزی جز ترحم بود ؟ اما در همان حال شادی دل انگیزی احساس میکرد ... چنین چیزی چگونه روی نموده بود ؟ گریگوری نمیتوانست بدان بی ببرد . و این کار خاصه از آن جهت غریب بود که دیر و ز خودش به افراد خود گفته بود : « دهاتی ها دشمن ماهستند . ولی امر و زه ، قزاقی که هر راه سرخ ها قدم بر میداره دوبار دشمن هست . مثل جاسوس ها، حکم ش باید خیلی زود مادر بشه ؛ یک، دو، پیش بسوی آن دنیا » .

گریگوری، هنگامی که از اطاق خود بیرون آمد، با این تناد سوزناک که نمیتوانست حل کند، با این احساس تازه در باره نادرست بودن مرآم و هدف خود، دست به گریبان بود . فرمانده هنگ چیزه مردی بلند بالا که پیش از این در هنگه گارد خدمت کرده بود، هر راه دو فرمانده اسواران بدپوپوست و لبخند زنان گفت :

— نیروهای تازه نفس برای همان رسیده . سه هزار سوار از ناپولن Napolov و یا بلونه دوایا Iablonévaia و گوسبنکا Goussynka در حدود دو گروهان بیاده . با اینها چه میخواهی بکنی، ملخوف ؟

گریگوری هفت تیر موژر و فشنگدان بر از نهادی را که از لیخاچوف گرفته بود به کمر بست و به حیاط خانه رفت . آفتاب گرم بود . آسمان، همچنان که در روزهای تابستانی، آبی و بلند بود و همینان که در روزهای تابستان، ابرها بسوی جنوب میرفتند . گریگوری همه فرماندهان واحد ها را در یک کوچه فرعی

گرد آورد. در حدود سی نفر آمدند و روی یک پرچین خراب نشستند. یکی از ایهان کیسه توتوون خود را میان حاضران گرداند. گریکوری دستور کودینوف را باطلام حاضران رسانید و پرسید:

— تقطه هامان چه خواهد بود؟ این هنگها که هارا از چیزیا کو فکا عصب زدند، چه جور باید تارو مارشان بکنیم؟ چه راهی را در پیش میگیریم؟ یک فرمانده اسواران پرسید:

— عدهشان چه قدره؟ چیزی تونستی از آن اسیر دریاری؟ گریکوری هنگها را که در برآبرشان بودند نام برد و زود تعداد سر نیز ها و مشیرهای دشمن را آورد کرد. همه خاموش بودند. در یک کنفرانس، سرسری نمیتوان چیزی گفت. ازین رو فرمانده اسواران گراچه اظهار داشت:

— کمی صبر کن، ملخوف. بگذار فکر کنیم. این کار دیگر شمشیر زدن نیست. نباید اشتباه بکنیم.

وهم او بود که پیش از دیگران نظر دارد.

گریکوری بدقت سخنان همه را گوش کرد. عقیده اکثر کسانی که سخن گفته بود آن بود که حتی در صورت موققیت نباید پر دور رفت و باید شیوه جنگی دفاعی در پیش گرفت. با این همه، یکی از افراد چیر از دستور فرمانده کل نیروهای شورشی یک مردم پشتیبانی میکرد.

— چیز دلیلی نداره که اینجا بمانیم و در جایزنیم. ملخوف باید مارا به طرف دو تسیز بیره. آخر، مگر دیوانه شده باشد؛ مایک مشت مردم هستیم و تمام روسیه به سرمان دریخته. چه طوری خواهید در برآبرشان ایستاد گی بکنیم؟ به اولین فشاری که واردیم، کل کسان را کنده است. باید راهی به روی خودمان باز بکنیم. خوب میدانم که مهمات چندان نداریم، ولی بدهست میآریم. باید دستبردی بزنیم. تصمیم بگیرید.

— اهالی را، زن‌ها، پیرها و بچه‌هارا چه میکنی؟

— بگذار همان جا که هستند بمانند.

— کله پر مغزی داری، اما حیف که صاحبیش دیوانه است. تا آن دم فرماندهان واحد ها که روی پرچین نشسته بودند آهسته از شخم پهاره که موعدهش فرامیر سید و از این که در صورت حمله چه به سرخانه ها و کشت هاشان خواهد آمد حرف زده بودند، ولی پس از گفته های آن مرد چیری همه

صدابلند کردند و کنفرانس ناگهان جنبه خشنیک اجتماع همکاری ده را به خود گرفت . یک قرقاق سالمخورده ، اهل ناپولسوف ، صدای خودرا از همه شان بلندتر کرد :

– ما از پرچین هامان دور نمی دیم . خودمن، او لهمه ، اسوارانم را به دهم برمیگردانم . اگر که باید جنگ کرد ، در فزدیکی خانه هامان جنگه می کنیم . بعماچه که در غم دیگران باشیم ؟

– خنده ام نکن .. من دارم استدلال میکنم و تو عمر بدی میکشی .

– دیگر بحث برای چه ؟

– بگذار خود کو دینتف به دوتش بره .

گریگوری منتظر ماند که سکوت برقرار شود ، آنگاه قطرباطع خود را در میان نهاد .

– ماجبیه همان راه مینجا حفظ می کنیم . هر گاه کسر اسنوا کوشکایا به ما ملحق بشه ، از آن هم دفاع میکنیم . ماهیچ جانمی دیم . کنفرانس تمام شد . هر که بره بساواران خودش . هم الان حرکت می کنیم و به مواضع خودمان میریم .

نیم ساعت بعد ، گریگوری از دیدن سیل انبوه سواران که از کوچه ها روان بود احساس شادی غرور آمیزی کرد : تا آن زمان هر گز بر چنین توده آنبوی از مردان جنگی فرمان نز آنده بود . ولی همراه این خرسنده ناشی از خودخواهی ، دلهزه و تلخکامی سختی در او سر برداشت : آیا خواهد توانست چنانکه باید رهی ری شان کند ؟ آیا آن استعداد در او هست که بتواند هزاران قرقاق را راهنمایی کند ؟ این دیگر یک اسواران نبود که زیر فرمان داشت ، بلکه یک لشکر کامل بود . او با این همه کم سوادیش ، آیا واقعاً در حد او بود که زندگی هزاران تن در حکم او باشد و مسئول نهائی آن شرده شود ؟ «اما ، بر استی من آن هارا برضد که رهبری میکنم » برضد ملت ... پس ، آخر حق با گیست ؟ گریگوری ، در حالی که دندان بهم میسانید ، اسواران هارا کشید با صفوف فشرده از برابر او میگذشتند مینگریست . کشش مست کننده قدرت در چشم رنگی باخت و پژمرده شد . دلهزه و تلخکامی بر جاماندن باستگینی تحمل ناپذیری دستش را خم کرد .

سیز سراشیبی ها پر صد اقوام بودند . خورشید آشکارا به سرخی گرامیده و از زردی فاتوانی بدلاً آمده بود . کر کهای اشده اش دیگر پشم شده بود و از گرمی نیش میزد . از شیارهای سرآذ زیر پرف در آورده هنگام ظهر بخار بر میخاست ، پرف افغانی چوسته بسته با فروغی تحمل ناپذیر میدرخشد . هوای آغشته به رطوبت گس ، غلیظ و خوشبو بود .

آفتاب پشت قراقان را گرم میکرد . پشتی زین گرمای خوشایندی داشت و باد بالبان نشناک خود گونه های تبره مردان را خیس میکرد . گاه نیز از یک پنه برف نشسته نفس سردی با خود میآورد . ولی دیگر گرما بر رستان چیره میشد . اسب ها ، همچنان که به هنگام بهار ، با سرکشی میخراستند و موی پارساله شان میریخت ، بوی عرقشان باشدتی بیشتر بینی را میگزید .

قراقان اینک دمپر موی اسبان خود را گره میزدند . باشلق های پشم شتر بیهوده از پشت سوارها آویخته بود و نکان میخورد و پیشانی ها زیر کلاه پوست از عرق خیس میشد ! پوستین هاونیم تنہ های نظامی دیگر بیش از اندازه گرم بود . گریگوری هنگ خود را از یک جاده ثابتانی میبرد . آن دور ، در پس حلیب بادبان های یک آسیابی بادی ، اسواران های سرخ گشترش میافتدند . در نزد دیکی ده سویریدوف SV1r1d0V نبرد آغاز میشد .

گریگوری ، گرجه اینک بین کار مجبور گشته بود ، هنوز نمیدانست چگونه باید نبردی را از دور رهبری کرد . او خود اسواران های ویوشنسکایا را به میدان میبرد و در خطر ناکترین نقاط وارد عمل میکرد . به همین سبب نبردیک رهبری کلی نداشت . هر هنگ به اقتضای پیشامد خود اول رفتار میکرد . جبهه اعدر کار نبود ، و این خود امکان آزادی عمل بزرگی میداد .

فر او ای سوار نظام (و در واحد گریگوری اکثریت با سوارها بود) امتیاز بزرگی در برداشت . گریگوری ، با استفاده از این بتری ، تصمیم گرفته بود « به شیوه قراقی » بجنگد ، یعنی از جناح های دشمن سر در آورده در عقب جبهه اش نفوذ کند و بندهش را از میان بردارد : سرخ هارا بستوه آورد و باشیخون های شبانه رو حیمه شان را خراب کند .

ولی در سویریدوف تصمیم گرفت به نحو دیگری عمل کند : اسواران های خود را با قدم بسته بلند به مواضعشان برد ! یک اسواران را در درده گذاشت و دستور داد که پیاده شوند و نگهبانان اسب های آن هارا به خانه های داخل ده بینند و خود آن هادر با غذا به کمین بنشینند . آنگاه خود با دو اسواران دیگر چهار نعل بالای یک

بلندی در نیم و رستی آسیا یاد گرفت و کم کم وارد نبرد شد.

بیش از دواesarان سرخ در بر ابر او بودند. آنان از قراقوان خوپر نبودند. گریکوری پادرورین خود اسب های کوتاه قد آنان را میدید که دم پریده ای داشتند و نیتوانستند مال آن ناحیه باشند، - چه قراقوها دم اسب خود را هر گز نمیبینند و این کار را لطمه ای بزمیبائی آن میشمارند. بنابراین ایشان یا هنگه ۱۲ سوار بودند و با واحد هایی که بتازگی رسیده بودند.

گریکوری، از قراقوها ای که بالای آن رفته بود، اطراف را پادرورین وارسی میکرد. او، هر گاه که بر زین بود، زمین همواره در نظرش وسیع تر مینمود و هنگامی که نوک چکمه اش را در رکاب داشت خود را محظوظ ترمیافت.

او، در آن سوی رود چیر، ستون قهوه ای رنگ در ازای مرکب از سمعن ارو پانصد تن قراقو میدید که آهسته و مارپیچ وار در دامن تپه در جهت مر زلمرو الانسکایا واوست خوپرسکایا میرفت تا به مقابله دشمن که اوست مدویستکایا را مورد حمله قرارداده بود بشتا بد و مردم الانسکایارا که دیگر تاب مقاومت برایشان نمانده بود یاری کند.

یک ورست و نیم گریکوری را از سرخها که برای حمله آماده میشدند جدا میساخت. او سواران های خود را بر سرعت به شیوه قدیمی گشترش داد. قراقو ها همچنان دارای نیزه نبودند، ولی آنان که نیزه داشتند به صف اول آمدند و به اندازه سی مترا میان خود وصف بعد فاصله گذاشتند. گریکوری در جلو صف اول تاخت و نیم عقب گردی کرد و شمشیر خود را در آورد:

قدم پر تمه کوتاه، پیش!

در همان دقیقه اول اسبش پای خود را درون سوراخ انباشه از برف لانه موش خرمافر و کرد و سکندری رفت. گریکوری روی زین برخاست و رنگش از خشم پرید و اسب را بقوت با پهنۀ شمشیر زد. این یک اسب خوب بود که گریکوری از یک قراقو و پوشنکایا گرفته بود، - یک اسب سوکش جنگی، ولی گریکوری بی اعتمادی نهفته ای نسبت به او داشت. میدانست که در دور روز حیوان توانسته است به او عادت کند و خودش نیز توانسته است خوی و سرش اورا بررسی کند؛ از آن میترسید که این اسب بیگانه، برخلاف اینی که در چسبنایا کوفتا ذیر ران وی کشته شده بود، بی درنگ به کمرتین حرکت دهنده به متضاد اویی نبرد. ضربه شمشیر اسب را به خشم آورد و دیگر از حرکات دهنده فرمان نبرد و چهار نعل تاختن گرفت. گریکوری اضطرابی در دل حس کرد و کم ماند که خونسردی

خودرا ازدست بدهد . با خود گفت: «آخرش بلانی به سرمیاره » و این اندیشه درونش را سوراخ کرد . ولی بتدریج که تاخت بلند اسب قندتر و متعادل تر میشد ، از حرکات ناچیز دست سوار که رهبریش میکرد بهتر فرمان میبرد و گریگوری خود را آرام تر و مطمئن تر میبایافت . نگاهش یک ثانیه از موج حمله دشمن که با آرایشی پراکنده به مقابله اش میشناست بر کنده شد و روی سرسینه اسب لفزید . گوشهای سرخ رنگ اسب بد خیماهه باریک گشته به پشت خواهد بود ، گردن کشیده اش که گوئی روی گندمای نهاده بود بالرژه های منظمی جنبید . گریگوری روی زین بلند شد و حریصانه هوارادرسینه ابیاش و چکمه های خود را در رکاب فربرد و به اطراف خود نگریست . بارها او بهمن خروشان سواران و اسب های بهم جوش خورده را پشت سر خود دیده بود ! و هر بار قلبش ، بالاحساس وصف ناپذیر تحریک حیوانی و وحشیانه ، ازوخت آن چهاینک روی مینمود فرشده شده بود . در فاصله لحظه ای که او اسب خود را هی میکرد تاهنگامی که بادشمن مصادف میشد ، لحظه ای در کنار کردنی بود که در آن شخصت درونیش دیگر گون میشد . عقل و خونسردی و اختیاط اوراقرک می گفتند و تنها غریزه جانوران وحشی آمرانه وی کم و کاست اراده اش را رهبری میکرد . با این همه ، در آن ساعت حمله ، اگر کسی میتوانست گریگوری را از خارج ببیند ، بعین گمان بیبرد که حرکاتش به فرمان اراده ای سنجیده است که به هیچ چیز از مسیر خود منحرف نمیکردد ، - پس که این حرکات مطمئن و پخته و اختیاط آمیز بود !

فاصله میان دشمنان با سرعتی که مایه تسکین دل بود کاهش میباشد . پیکرسواران و اسبان بزرگ میشد . نوار کوچک چراگاه پربوته و گیاه دهنده که حابجا پوشیده از برف بود و سوار نظام دو طرف را از هم جدا میداشت با سم اسبان در نور دیده میشد . گریگوری متوجه سواری شد که تقریباً سه نیزه پیشاپیش اسواران خود میباخت . اسب که هر تیره رنگ بلند قامتش با چهار نعل کوتاه مانند گرگه تاخت میزد . سواریک شمشیر افسری را که غلاف نقره کوب آن بر کاب بر میخورد و در آفتاب زبانه می کشید در هوا تکان میداد . پس از یک ثانیه گریگوری اوراشناخت . اویک کمونیست کار گینسکایا بود از خانواده غیر فراق ، بنام پیوترسی گلازوف Sémidiglazov در ۱۹۱۷ ، هنگامی که بیست و چهار ساله بود ، از جنگ بر گشت و نخستین کسی بود که معیچ به پامی بست ، چیزی که تا آن زمان هر گز دیده نشده بود . از آن گذشته اول معتقدات بلغوبکی و قدرت اراده نیز و مندی را کم در جبهه کسب کرده بود با خود به ارمغان آورده و همچنان بشویک

مانده بود . در ارتش سرخ خدمت میکرد و پیش از شورش قزاقان ازو احمد خود به استانیتزا باز گشته بود تا حکومت شوراهارا در آن سازمان دهد . باری ، این سعی - کلازوف یواد که اسب خود را با دستی مطمئن رهبری میکرد و سوی گریگوری میباخت و در همان حال شمشیر افسری خود را که ضمن بازجویی خانه ها ضبط کرده بود و تنها به درد رژه و سان میخورد با حرکتی در خود مسخره تثائرا در هو اتفاق نمیداد . زهر خندی دندان های بهم فشرده گریگوری را نایاب ساخت . مهار اسب را بالا گرفت و اسب فرمانبردار بر سرعت تاخت خود افزود .

گریگوری در جنگ که و فری داشت که خاص خود او بود . و هنگامی آن را بکار می بست که غریزه یانگاهش به او می گفت که خصم نیز و منداست ، یا هنگامی که می خواست اورا به هر قیمت به یک ضربت بی چون و چند بکشد . گریگوری از کود کی چپ دست بود . قاشق را با دست چپ می گرفت و با همان دست بر خود خاج می کشید . پانلشی پروکوفیویچ برای این کار بیرحمانه اورا زده بود و حتی کودکان دیگر به او « گریشکای چپ دست » نام داده بودند . باید چنین انگاشت که کنک و سرزنش بر گریگوری بی تاثیر نماند : در ده سالگی عادت بکار بردن دست چپ را بجای دست راست و در همان حال لقب « چپ دست » را از دست داد . ولی این توانایی برایش باقی ماند که هر کاری را که با دست راست انجام می داد با دست چپ هم انجام دهد . حتی دست چپش نیز و مندتر بود . در یورش ها همیشه از این امتیاز استفاده می کرد و همواره نیز موفقیت نصیب او می شد . مانند همه کس اسب خود را بسوی حریف که برای خود انتخاب کرده بود از سمت چپ میراند تا بتواند با دست راست ضربه وارد کند . حریف هم به نوبه خود چنین می کرد . آنگاه ، پس از آن که فاصله اش تا حریف سی متري بیش نبود ، هنگامی که حریف بدیک سو خم می شد و شمشیر خود را بلند می کرد ، گریگوری با حرکتی چاپک و ناگهانی به طرف راست میرفت و شمشیر را از دست راست به دست چپ میداد . حریف که فریب خود را بود می کوشید تا وضع خود را عوض کند ؛ برایش دشوار بود که از فر از سراسر به چپ ضربت بزند ؛ از این رو اطمینان خود را از دست میداد و نفس هر گه بر چهره اش میوزد ... گریگوری ضربتی سخت نیز و مند بر او وارد می آورد که اورا به دونیم می کرد .

از آن زمان که « زلنی » هنر شمشیرزنی و « ضربه با کلانوف » را به گریگوری آموخته بود روز گاردر ازی گذشت بود . بسکار بردن شمشیر ، رفتن دنبال گاو آمن نیست . و گریگوری پیشرفت های بزرگی در این فن کرده بود .

اوهر گزمچ دستش را در شرایه شمشیر نمیکرد و این بدوام کان میداد تا شمشیر خود را با آسانی بایک حر کت کو غاه تشخیص ندادند از یک دست به دست دیگر پنهاد . او میدانست که یک ضربه بسیار نیر و مند هر گاه ژاویه فرو دشمن مناسب نباشد میتواند آن را از دست پیغ آورد و حتی موجب در رفتن مجده است . اوشیوه خاص را کس بمنورت با موقعیت همراه است میدانست که چگونه بایک حر کت تقریباً تمیز ندادن سلاح دشمن را از دستش بدر آرد یا بایک بر خورد سبک دست اورا از کار بیندازد .

آری ، در پیشه کشتن آدمی باصلاح سرد ، گریکوری بسیار ماهر بود . شاخه ای که با تردستی از بی وار بر پنهاد شود چنان می افتد که درخت نمیلرزد و حر کتی نمی کند . انتهای نوک تیزش بستی در شن های پای اتفاقه درخت که شمشیر قراق از آن جدا شکرده است فرمیرود . بدین مان بود که سی گلزاروف زیبا با آن چهره کالمولک و ارش از اسب خود که روی دوپا ایستاده بود فراقتاد؛ و در حالی که دست هارا بر سینه از بی شکافته اش می فشد ، بنرمی از خانه زین لفڑید . پیکرش راس ما را مر گفا اگرفت ...

عیان دم گریکوری روی زین قدر است کرد و روی دکاب ایشاند . سوار دیگری کود کورانه بسوی او می شنافت و قادر نبود اسب خود را نگه دارد . گریکوری من در ادرپس سر کف آلود اسب که به عقب بر گشته بود هنوز نمیدید ، ولی بر واژد ایره وار شمشیر و شیارهای تیر؛ آن را میدید . گریکوری با همه نیر وی خودمهار اسب را کشید و ضربه دارد کرد ، سپس تسمه سمت راست مهار را اگرفت و بر گردن خمیده سرخ رنگ و تراشیده حریف ضربتی وارد کرد .

اون خستین کسی بود که از میان ازدحام مر که بیرون آمد . در آن حال چشماش پر از نتش توده در هم لوبلند سوارها بود و کف های دستش مورمور میشد . شمشیر خود را در غلاف نهاد و هفت تیر را به دست گرفت و اسب را بمرعت تمام در جهت خلاف نیر دتازاند . افرادش بدنبال او شناختند ، اسواران ها با آرایش پراکنده میتا ختند . جا بجا کلاه های پوست گوستند یار و باه با یراق سفید روی صرسینه اسب از بی وار دیده میشد . یک ستوان سوم که گریکوری می شناخت با کلاه پوست رو باه و نیم اتفاقه آجیده خاک کر رنگ در کنار اوجهار نعل میرفت و گوش و گونه اش تاز دیک چانه شکافته بود . گوئی یک سبد پراز آلبالوی رسیده روی سینه اش له شده بود ؛ دندان هایش نمایان گشته در خون غوطه می خورد . سرخ ها که از جا کنده شده و نیمی از ایشان پا به فرار گذاشته بودند ، اسب

های خود را بر گرداندند . عقب نشینی قزاق ها آنان را به تماق ایشان تحریر پن میکرد . یکی از قزاق ها که عقب مانده بود گوئی بر اثر وزش بادی سخت از اسب بر زمین انداخته شد و در میان برف لکد کوب سه اسیان گردید .

اینک دهکده و پشته های سیاه درختان با غما و نماز خانه ای در بلندی و کوهچه پهن و کوتاه . تا پر چین با غما که اسواران در آن به کمین نشسته است یعنی از سبصد هزاری باقی نیست ... پشت اسیان به کف و خون آلوده است . گریکوری که در تمام مدت تاخت ماشه هفت تیر را با خشم فشار داده بود ، اسلحه را که فشنگی در آن گیر کرده از کار کردن سر بازمیزد در غلاف نهاد و بالحنی تهدید آمیز فریاد زد :

— تقسیم بشید .

جریان بیگانه اسواران های قزاق مانند رو و دی که به صخره ای چار شود با هماهنگی به دو شاخه منقسم شد و سر خهارا در میان دید گذاشت . اسوارانی که پشت پر چین باع کمین کرده بود آتش گشود . یک بار و دو بار و سه بار شلیک کرد . فریادهایی برخاست . اسی باسوار خود به پشت اقتاد و چهار دست و پایش رو به آسمان ماند . اسب دیگر زانوانش خم شد و سرش تا بنا گوش در برف فسرورد . گلوله ها باز سه یا چهار سر باز سرخ را از خانه ژین بعد زیر افکند و در همان حال که دیگران در گرمگرم تاخت سراسب خود را بر میکردند ، قزاقان هر یکی یک خشاب فشنگ در کردند و سپس از تیر اندازی باز استادند . همینکه گریکوری با صدای بلند فریاد زد : « اسواران ها ... هزاران سه اسب در عقب گردی ناگهانی زمین را شخم زدند و به تماق سر خهان شافتند . ولی قزاق ها دیگر شور و شوقی نداشتند و اسب هامانه شده بودند . پس از یک و رست و نیم باز گشتند . از پیکر سر بازان سرخ لباسها کنده و زین بر گی اسب های کشته برداشته شد . آنکسی شامل یک دست سه اسیر را بدست خود از پادر آورد . آنان را رو به یک پر چین نگهداشت و یکی پس از دیگری در ایشان شمشیر نهاد . قزاق ها کنار نعش شکنجه دید گان گرد آمدند و مدتی دراز آن هارا که هرسه مانند هاری وار از استخوان ترقه تا کمر بریده شده بودند نگاه کردند و سیگار کشیدند . آنکسی شامل ، در حالی که چشمک میزد و گونه اش میپرید ، بادیه غبیب میانداخت :

— سه تاشان را شش تا کردم .

دیگران با چاپلوسی به او توتوون تعارف میکردند و مشتش را که به بزرگی یک هندوانه ای بوجهل بود و سینه پر آمده اش را که گوئی از دردهای نیم تنداش پرون میزد به دیده تحسین مینگریستند .

اسب ها که خیس عرق بوده پالتوی سر بازی رویشان انداخته بودند، دم پرچین میلرزیدند. افراد تنگکشان راست می‌بستند. دریک کوچه پاریک قراقلان به دنبال هم دمچاه آب نوبت می‌گرفتند. بسیاری هم دهنه اسب های خسته خود را که بزحمت خود را می‌کشیدند گرفته می‌بینند.

گزینه‌گوری با تفاوت پر و خود و پنج تن دیگر پیشاپیش به راه افتادند. گزینه‌گوری از برآبر چشمی برداشته شده بود. بار دیگر، مانند هنگام پیش از حمله، خود شید و ادید که بر جهان می‌باشد و برف کنار خرم‌های کاه آب می‌شود، واوجهه شاد گنجشک هارا درده می‌شنید و عطرهای بس نازک بهار نزدیک به مخامش میرسید. زندگی با وجود خونی که اندکی پیش دیخته شده بود، بی آن که پژمرده بپوشیده باشد، بیوی او باز آمد و همان شادی‌های اندک و فریبکارانه‌اش اورابه خود جلب می‌کرد.

در متن سیاه زمینی که از زیر بین در آمده است لکه کوچک برف همواره دلفربیتر و سفیدتر مینماید.

XXXVIII

شورش مانند رودی که طفیان کند جوشید و از بستر خود در آمد و سراسر دره دون و استین را که در آن سوی عروض تا چهارصد و سهست گسترده است فراگرفت. بیست و پنج هزار قزاق بر زین جای گرفتند. روتاهای دون علیا ده هزار پیاده بسیج کردند.

جنگکه به شکلی در آمد که تا آن روز هر گز دیده نشده بود. ارتش دون در نقطه‌ای نزدیک دو شش جبهه گرفته بود و نفوذ چرکاسک را در پیشه خود داشت و خود را برای نبرده قطعی آماده می‌کرد. ولی در پشت جبهه ارتش های هشتم و نهم سرخ که در برآبر آن مستقر بودند طفیان در غرش بود و این خود وظینه دشوار باز پس گرفتن سرزمین دون را بسیار برق نمی‌میکرد.

در ماه آوریل شورای نظامی اتفاقی جمهوری برونشتی خطر العاق شورشیان را به جبهه ارتش سفید در برآبر خود دید. بهر قیمت که بوده باشد می‌بایست شورش، پیش از آن که بتواند جبهه ارتش سرخ را شکافته بهار ارتش دون ملحظ گردد، سرکوب شود. ازین رو بهترین نیز وها گردآورده شدند. ملوانان بالنیک و

دریای سیاه ، و همچنین مطمئن‌ترین هنگه‌ها و افراد قطارهای زرمه‌پوش و ویباکترین واحد‌های سواربه سر بازان نیروی اعزامی ملحق شدند . و نیز پنج هنگه کامل از لشکر دلاور بو کوچار، یعنی نزدیک به هشت هزار سر بازان و چندین آتشبار تپخانه و پانصد مسلل، از جبهه بر گرفته و به عقب فرستاده شد . در ماه آوریل دانشجویان دانشکده‌های نظامی ریازان و تامیوف با شجاعتی سرشار از فدا کاری در پنج کازان‌سکایا نبرد میکردند . بعداً نیزیک واحد از دانشکده نظامی وابسته به کمیته اجرائی مرکزی سراسر روسیه (VTSIK) فرارسید و تبران‌دادزان لتوی در شومنی لینسکایا با شورشیان میجنگیدند .

کمبود تجهیزات و مهمات گلویی قرااقان رامی‌فرشد . در آغاز آنان تفنگه به اندازه کفايت نداشتند و ذخیره فشنگشان نیز رو به اتمام بود . ازین رومیا یاست به بهای حان خویش با حمله یا شیوخون فشنگ بدست آرند و چنین هم کردند . در ماه آوریل دیگر باندازه کافی تفنگ داشتند، باضافه شش آتشبار تپخانه و نزدیک به بیکصد و پنجاه مسلل .

در آغاز شورش پنج میلیون پوکه فشنگ در انبار و یوشنسکایا بجامانده بود . شورای پخش بهترین آهنگران و چلنگران و اسلحه سازان را بسیع کرد . کارگاهی برای ریختن گلوله در یوشنسکایا تاسیس شد ، ولی سرب نبود . آنگاه بدعوت شورای پخش آنچه سرب و مس در روستاها بود جمع آوری گردید . آسیاهای بخار آنچه سرب و فلز سبید ذخیره داشتند تحويل دادند . پیکه‌هایی به هرسو با پیمان کوتاه زیرین گشیل شدند :

«شوران و پسران و برادران شما چیزی ندارند که با آن تبران‌دادزی کنند .

«تبران‌دادزی‌شان تنها با فشنگ هایی است که از دشمن نفرین شده میگیرند . هر چه در خانه هاتان دارید که بتوان برای ریختن گلوله از آن استفاده کرده‌هه را بدهید . غربال‌های سربی ماشین‌های بوخارا بدهید .

یک هفتنه‌پس از آن دیگریک ماشین‌بوخارا بود که غربالی داشته باشد . «شوران و پسران و برادران شما چیزی ندارند که با آن تبران‌دادزی کنند ...» زن‌هایم کونه اشیاء معید و بیفایده را به شوراهای دهکده هایی - آوردند : در روستاهایی که در آن زد خوردی در گرفته بود ، بچه‌ها گلوله هارا از دیوارها پر و نمی‌کشیدند و به جستجوی تکه باره‌های خمباره زمین را می‌کنندند . با این هماین جنبش یکپارچه نبود . چندین از میان تهی دست‌قرین

افراد که نمی خواستند آخرین افزارهای کوچک خانگی شان را ازدست بدهند، بازداشت و بهاتهم «همددی با سرخها» به مرکز پخش فرستاده شدند. در تاریخی پیران ثروتمند سیمیون ملقب به «دیگه» را که به مرخصی آمده بود چندان زندگی نداشت که دهنش پر خون شد، زیرا از سری احتیاطی بر زبانش گذشته بود؛ «پولدارها بر اشان زحمتی نداره که ماشین یو جارشان را خراب کنند، برای این که از سرخها ییشتر میترسند تازه و رشتنگی .»

گلوله هائی که در تارگاه یوشنسکایا تولید میشد پوشش نیکلی نداشت و ذوب میشد و به شکل سرب گذاخته بازو زده و حشیانه ای غلظت کنان از قرنگی بود. میآمد و تنها در سیصد و پنجاه متري به هدف میخورد. اما زخم آن ها و حشتناک بود. سر بازان سرخ به افراد گشته قراقر فریاد میزدند: «آهای، شما که با سوک تبر اندازی می کنید ... تسلیم شنید. به هر حال کارتان ساخته است .»

سی و پنج هزار افراد شورشی در پنج لشکر ویک تیپ مخصوص، به شماره شش، سازمان یافته بودند. در پخش مشکوفسکایا - ستراکوف - وزا (لشکر سوم به فرماندهی یکوروف Kazanskaya - Sétrakov - Véja) مستقر گشته بود. پخش کازانسکایا - دونتسکویه - شومیلینسکایا - Choumilinskaia سوم کوندرات مددیف Kondrat Medvédov ، مردی با سیماقی شوم که در جنگ اهریمنی شمشیرزن بود، اشغال میکرد. لشکر پنجم در جبهه سلاشچو - فسکایا - بوکانوفسکایا - Slachtchovskaya - Boukanovskaya میجنگید و فرمانده آن اوشاکوف بود. استوار مرکولف در رأس لشکر دوم در پخش الانسکایا - اوست خوپرسکایا - گورباتف نبرد میکرد و تیپ مخصوص نیز در همانجا موضع داشت. این یک واحد کاملاً یکپارچه بود که تقریباً تلقائی نداشته بود، زیرا فرمانده آن ستوان سوم بوگاتیریوف، قراقری از مردم ماکسایفسکایا Maksajevskaya ، مردی بسیار محنت‌آور و دقیق بود که هر گز خطی را بیهوده قبول نمی کرد و افراد خود را به کشتن نمی داد. گریگوری ملخوف واحد خود یعنی لشکریکم را در طول ساحل چیر گسترش داده بود. او پخش میانی جبهه را اشغال کرده بود و حمله سر بازان سرخ که از جبهه منتقل گشته بود نداز جانب جنوب متوجه او بود. و اونه تنها موفق نشد دشمن را عقب بزند، بلکه با فرستادن چندین اسواران و گروهان پیاده به کمک لشکر دوم که ایستادگی کمتری داشت بستا بد.

شورش توانست به استانیتزهای بخش‌های خوبر و اوست مددیتمکایا سرایت کند. در آنجاها نیز کم و بیش جنب‌وجوشی بود. پیک‌های می‌آمدند و تقاضا می‌کردند که نیروی کمکی به بوزولوک و خوبر علیا فرستاده شود تا قراقلان را به شورش دعوت کند، ولی فرماندهی عالی شورشیان، از آن روکه اکثر می‌فرمودند قراقلان خوبره‌وادار حکومت‌شوری بودند و دست به سلاح برنمیداشتند، نمی‌توانست به تجاوز از حدود بخش دون‌علیاتن در دهد. از آن گذشت، خود پیک‌ها جای خوشبینی باقی نمی‌گذاشتند و صادقاته می‌گفتند که نارضایی بر ضد سرخ‌ها در روستاهای چندان زیاد نیست و افسرانی کدر گوش و کنار بخش خوبی باقی مانده‌اند ناچارند پنهان باشند، چه قادر نیستند نیروهای مهمی به پشتیبانی شورشیان گرد آورند؛ جنگ‌اوران اختیالی یا در خانه‌های خود بودند و یا نزد سرخ‌ها رفته بودند؛ واما پیزان قوم، دستان را از همه کارها کوتاه کرده بودند و دیگر قدرت و نفوذ سابق را نداشتند.

در نواحی جنوی که اوکراینی‌ها در آن سکونت داشتند، سرخ‌ها جوانان را بسیج می‌کردند و اینان پس از آن که به نگاهداری لشکر دلاور بوگ‌چاراعزام می‌شدند با شور و شوق فراوان بر ضد شورشیان می‌جنگیدند. باری، شورش در همان حدود دون‌علیاً محدود ماند. اینک بیش از پیش برهمه، و در وهله نخست بر فرماندهی عالی شورشیان، روشن‌میشد که قراقلانها نخواهند توانست تادیری از خانه و سرزمین زاد بومی خود دفاع کنند و دیر یازود ارتش سرخ از جبهه دولتش بر می‌گردد و آنها را خرد می‌کنند.

روز ۱۸ مارس کودینوف گریکوری ملخوف را برای شرکت در کنفرانس که می‌بایست در ویوشنکایا تشکیل شود دعوت کرد. گریکوری فرماندهی لشکر خود را به معاون خویش ریا بیچیکوف Rjabtchikov واگذار کرد و سبع زود با گماشته خود بدراء افتاد.

هنگامی بستاد رسید که کودینوف در حضور ساقونوف با فرستاده‌ای از استانیتزای الکسیفسکایا Aléxéevskaiا سر گرم گفتگو بود. کودینوف روی میز کار خود خم شده بالانگشتان لاغر و تبره رنگش با انتهای کمر بند تقاضای خود بازی می‌کرد و بی‌آن که چشمان بر جسته و سرخ گشته از بیخ‌خواری چندین شباهی را به روی قزافی که در بر ایش نشسته بود بلند کند، از او می‌رسید:

— ولی خودتان؛ خودتان در این باره چه فکر می‌کنید؟

— ماهم، البته ... بنهایی کار آسان نیست. مگر میشه دانست دیگران

چه خواهد گرد؟ خودت که میدانی مردم چه جور هستند . دلشان میخواهد ،
ولی میترسد ...

کودینوف، که رنگش از خشم پر بده بود، فریاد زد:

- دلشان میخواهد ! میترسد !

و مانند کسی که روی آتش نشته باشد در نیمکت خود میجنبد و جایجا
میشد :

- شما همه تان مثل دخترها هستید . «من دلم میخواهد ، قلقلکم میده ،
ولی مامان نمیگذاره .» در این صورت با استاینتزای خودت بر گرد و به پیرهای
قوم بگو تازمانی که خود تان شروع نکنید ماحنی یا کجوجه بر انان نمیفرستیم .
شماها، سزانان همینه که سرخها یکی پس از دیگری شمارا داربزند .

قراق کلاه پوست رو باه خودرا بزمخت روی پس گردش آورد . عرق
مانند سیل از چینهای پیشانی اش روان بود. مژهای کوتاه بورش بهم میخورد
و پاسرو روی گناهکار لبخند میزد .

- برای شما البته درست نیست که به ده مان بیاید. ولی اصل کارهمان
شروع شده . همان قدم اوله که از همه سخت تر ...

گریگوری که این گفتگو را بعدقت گوش میداد، خود را کنار کشید و
به مردی که بدون در زدن وارد شده بود و سبیل سیاهی داشت و پوستین نیم تنہای
پوشیده بود راه داد. مرد با خود تکیده داد. گریگوری که او را برای نخستین
و گونه اش را به گفت دست سفید خود تکیده داد. گریگوری که اورا برای نخستین
بار میدید برآندازش کرد . چهره ای با طرح ظریف گندمکون که از باد و
آفتاب اثری بر آن نبود، دسته ای سفید و لطیف، رفتاری مهذب ، و همه چیز
در انشان میداد که اهل محل نیست .

کودینوف ناشناس را با اشاره چشم نشان داد و به گریگوری گفت :

- ملخوف، رفق گثور گیدزه . Guéorguidzé او ...

کودینوف حرف خودرا فرو خورد و درحالی که باقلاب نظر کمر بند
خود بازی میکرد ، از جا برخاست و به فرستاده استاینتزای آلسکی ینسکایا
گفت :

- خوب، قراق، برو. ما کارداریم. بدءات بر گرد و آنچه را که از من شنیدی
با شخاص صلاحیت دار بگو .

قراق برخاست. کلاه پوست رو باه آشی رنگش تقریباً به سقف میاید

و شانه‌های پیش که جلوی نور را می‌گرفت ناگهان اطاق را کوچک و تیک‌جلوه داد. گریگوری که از فردن دست گثور گیدن احساس ناخوشایندی داشت به مرد گفت:

— آمده‌ای کمک بخواهی؟

— بله، بله، کمک. ولی من یعنی ...

قراق با خوشحالی بسوی گریگوری بر گشته بود و چشمانش ازاو امید پشتیبانی داشت. چهره‌اش که مانند کلاه پوستش سرخ‌رنگ بود چنان‌جا خورد و بود و چنان بفرآوانی عرق میریخت که دریش و سبیل سرخ فرو افتاده‌اش کوئی مر واریده‌ای کوچکی نشانده شده بود. گریگوری که وامود میکرد متوجه بی‌حوصلگی کودینف نیست، بسخن ادامه داد:

— خوب، که شاهمن از حکومت شوروی بستوه آمده‌اید؟

قراق در جواب او بالحنی شمرده گفت:

— هنوز میشه تحمل کرد، بزاده، ولی میترسیم کار بدتر از این بشه.

— تو دهستان کسی را تیرباران کرده‌امند؟

— نه، خدانکنه! همچو چیزی مانشیده‌ایم. چیزی که هست ازما اسب و گندم گرفتند. البته هم کسانی را که بر پردازان حرف میزدند بازداشت کردند. خلاصه کلام این که میترسیم.

— هر گاه و بوسنکایا بد کمک‌تان بیاد، شورش من کنید؟ همه‌تان راه

من افتد!

چشمان کوچک قراق که از آفتاب زرین گشته بود چین خورد. نگاهش را بر گرداند و کلاه پوست رو باه روی پیشانیش که از تفکرچین برداشته بود لغزید.

— چه طور میتونم بجای همه حرف بزنم... اما کسانی که ثروتی دارند البته راه من افتد ...

— فقیرها، کسانی که چیزی ندارند، چه طور؟

گریگوری که بیهوده میکوشید نگاه مخاطب خود را دریابد، ناگهان با نگاهی رکوراست و حیرت زده مانند نگاه کودکان برخورد کرد.

— هوم... لات‌ولوت‌ها، برای چه انتظار داری آن‌ها هم بیانه؟ این حکومت دلخواه آن‌هاست.

در این میان کودینوف، بی آن که خشم خود را پنهان بدارد، فریاد زد:

- پس، آخر، برای چه اینجا آمده‌ای، احمق، برای چه آمده‌ای اینجا، مگر همه تو زهستان پولدارند؟ مگر با دوسته تا خانوار درده میشه شورش راه آنداخت، برو گم شو، برو، بدات میکم. هنوز خانه‌ها تان را به آتش نکشیده‌اند. وقتی که این کار شروع شد، دیگر برای اقدام به مبارزه احتیاجی بهما نخواهید داشت. شما ناکن‌ها عادت کردید پشت سر دیگران زمین تان را آسوده شخم بزندید. دلنان میخواhad بالای بخاری تان روی کاه گرم لم بدھید... ده، برو گم شو، برو، از دیدنت حالم بهم میخوره، کثافت!

گریکوری ابر و درهم کشید و روپر گرداند. چهره کودینوف از لکه‌های قرمز پوشیده میشد. گثود گیدزه سبیل خود را تابعیداد و پرمهای بینی عقابی اش میلرزید. قزاق کلاه از سر بر گرفت:

- حالاکه این طوریه، خبلی متاسفم. تسوهم، سرکار، این جور فریاد نکش، تهدیدمان نکن، گفتگومان دوستانه است. من خواهش پیران قوم را به شما ابلاغ کردم و جوابتان راهم به اطلاع‌اشان میرسانم، بنابراین لازم نیست فریاد بکشید. آخر، تاکی باید سر بند گان خدا داد کشیده؛ سفیدها بهما تحکم میکردنند، سرخها بهما تحکم میکردنند و حالا نوبت تواتست. هر کسی میخواhad قدرت خودش را بعرخ ما بکشه و خفتمان بده. زندگی دهقان‌ها این طوریه، هرسگ گری که از راه برسه میخواhad گازت بگیره.

قرزاق کلاه پوستش را خشمگین برسش فربرد و مانند توده سنگی به راه رفت و در راه آهسته پشت سر خود بست. ولی همینکه خود را در راه رود یافت، دیگر خودداری نکرد و چنان بتوت در بیرونی را بهم زد که تا پنج دقیقه خردنهای گچ روی کف راه و در گاه پنجره میریخت.

کودینوف، در حالی که خوش آمده بود و لبخند میزد، گفت:

- مردم امروزه این جورند.

او با گمر بند خود بازی میکردو خلق و خویش هر دم شکفتنه تر میشد.

- در بهار ۱۹۱۷، در فصل شخم، یک روز به راه آهن میرفتم، نزدیک های عید فصح بود، دیدم قزاق‌ها مشغول شخم زدن هستند و آزادی مستشان کسرده و دارند همه جاده‌ها را شخم می‌کنند. راستی، انگار زمین کم داشتنند. نزدیک توکین Tokine من بیکی از این بزرگران گفتم که بیاد پیش من، دم در شکه‌ام آمد. بهاش گفتم: «آهای، بیمن، برای چه جاده را شخم میزند؟» یارو ترسید، گفت: «دیگر نمیزند. عاجزانه عذر میخواهم.

میتونم دوباره هموارش بکنم. بهمن ترتیب من دوستای دیگر را بازترسانم. نزدیک گراچوف باز همان بساط بود، جاده را شخم زده بودند و یک أحمق نظر اشیده پشت گاو آهنگ قدم بر میداشت. فریاد زدم: «آهای، بیا بینجا.» آمد به چه حقی جاده را شخم بکنی؟ نکاهم کرد. جوان نرسی بود، چشم‌های روشن روشن. بی آن که چیزی بکه، بر گشت پیش و زدهاش، میله آهنی بوغ را بوداشت و بدلو طرف من آمد و به گلگیر در شکه چسبید و خودش را روی رکاب رساند. گفت: «توجه کاره هست و تاکی شماها خون‌مارا می‌مکید! دلت می‌خواهد کلهات را داغان بکنم!» و آماده می‌شد که گفته‌اش را عملی بکند.

باش گفتم: «چدخبرت هست، ایوان، من شوخی می‌کرم.» جوابم داد: «من دیگر ایوان نیستم، ایوان اوسی پیچ Ivan Ossipovitch هستم، و حالا برای این بی ادبیت دکوپوزت را خرد می‌کنم.» باور نکنید، بزحمت تو نیستم خودم را از شرش خلاص کنم. درست مثل همین بکی: اولش موس موس کرد و سرفود آورد، ولی آخر مردی نشان داد. تو توده مردم غروری سر برداشت.

گثور گیذزه به آرامی گفت:

— آنچه در آنها سر برداشته غرور نیست، بیشمری صورت قانونی به خودش گرفته.

و بی آن که منتظر جواب شود، افروزد:

— خواهش می‌کنم کنفرانس را شروع کنیم. میل دارم همین امروز در هنگ باشم.

کودینوف بدیوار کوفت و فریاد زد:

— سافونوف.

و رویه گریکوری نمود:

— همینجا باما باش، باهم مشورت می‌کنیم. ضرب المثل را که شنیده‌ای: «هر سری فکری». از خوبختی‌مان، رفیق گثور گیذزه با ماست. او اتفاقاً در ویوشنکایا جامانده و حالا بعما ملحق شده. درجه سرهنگ دومی دارد و آکادمی نظامی را دیده.

گریکوری، که در اعمال دل خود سرمای بزرگی حس می‌کرد و بی آن که علت آن را بداند بد گمان بود، پرسید:

— چطور شد که شما در ویوشنکایا ماندید؟

— تیغوس گرفته بودم و وقتی که عقب‌نشینی جبهه شمال شروع شد من ادر

دودارفسکی Doudarevskی جا گذاشتند.

- توکدام واحد بودید؟

- من؟ نه، من پست فرماندهی نداشتم. من درستاد یک گروه ویژه بودم.

- کدام گروه؟ گروه ڈنال سینتیکوف؛ Sitnikov

- نه ...

گریگوری میخواست بازهم سؤال بکند، ولی حالت عصی چهره گثود گیزه. بیجا بودن بازپرسی را به او فهماند و او در وسط کلمه‌ای لب فروپست.

بنوادی سافونوف، رئیس ستادوکندرات مددوف، فرمانده لشکرچهارم وستوان سوم بوگاتیریوف، فرمانده تیپ ششم که چهره‌ای سرخ و دندان‌هائی سفید داشت، وارد شدند. کنفرانس آغاز شد. کوبینوف درباره وضع جبهه‌ها به اختصار اطلاعاتی به حاضران داد. سرهنگ دوم پیش از همه اجازه سخن خواست. یک نقشه ستاد را به آهستگی روی میز پهن کرد و بالحن شمرده و مطمئن و تلهجه خنیف فتفازی گفت:

- پیش از هرچیز، به عقیده من مطلقاً ضرورت دارد که برخی از واحدهای ذخیره لشکرهاي سوم و چهارم به آن بخش ارجبه که بوسیله لشکر ملخوف و تیپ مخصوص ستوان سوم بوگاتیریوف اشغال شده است منتقل شوند. طبق اطلاعات سری که در اختیار ماست وطبق بازپرسی هائی که از اسیران بیبل آمده، بر وشنی تمام پیداست که فرماندهی ارتش سرخ آماده میشود تا درست دریختن کامنکا کار گینسکایا - بوکوفکایا ضربت سختی بدهما وارد کند. بقراری که فرایان و اسیران میگویند، محقق شده است که ستاد ارتش نهم سرخ از او بسلیوی Oblivy و ماروزوفکایا Morozovskaya منتقل به لشکر دوازدهم و پنج واحد شامل سه آتشبار توپخانه و گروههای مسلسل مریوط بدان را برداشته باین بخش که گفته شده منتقل می‌کند. طبق یک برآورد اجمالی این نیروهای کمکی برای دشمن بمعنای پنجهزار و پانصد سرباز اضافی است. بنابراین، گذشته از برتری در زمینه تجوییزات، از نظر تعداد نفرات نیز برتری انکار ناپذیری داردند.

آفتاب ظهر، که مانند گل آفتاب گردان زد بود، آزمیان پنجره به درون اطاق چشم دوخته بود. دوم آنی رنگ مانندابری بیحر کت نزدیک شف معلق بود. بوی تلخ توتون بومی با بوی گند چکمه‌های خیس آمیخته بود. مگری که از

دود خنه میشد نومیدانه وزوز میکرد. گریگوری به پنجه، چشم دوخته بود، و با خواب مبارزه میکرد (دو شب بود که نخواسته بود). در پرون بادهای بهاری دم بددم از سوی دریا میوزد. روی تپه بازکی Baszk1 آخرین برف با پرتوی گلگون میدرخشد و تارک درختان تیریزی در آن سوی دون چنان بقوت نوسان میکرد که گریگوری بدین آن میپندشت که ذمزمۀ عصیق و مداوم آنها را میشنود.

سایی نیرومند و مشخص سرهنگ‌دروم توجه او را به خود جلب کرد. کوشش نمود تا گوش فراده و خواهیزد کی اش اندک اندک مانند یخی که آب شود محو گشت.

.... کاهش فعالیت دشمن درجه به لشکریکم و کوشش مداوم آن برای آغاز تحریض در خط میکولینسکایا - مشکوفسکایاماراناچار میکند که مراقب خود باشیم. بدعتیه من، - و در اینجا سرهنگ دوم از روی کلمه «رققا» که انتظارش میرفت پرید و دستهای سفید و شفاف زنانه‌اش را تکان داد و سایی خود را بلند کرد، - بدعتیه من فرمانده کل کودبیونوف، که سافونوف هم از او جانبداری می‌کند، در جدی تلقی کردن مانور سرخ‌ها و تضعیف بخش زیر فرماندهی ملغوف مرتب خطای جدی میشود. آخر، آقایان بیینید، این دیگر الفبای استراتژی است که نیروهای دشمن را منعوف کنند و بعد...
کودبیونوف در سخن او دوید:

- آخر، ملغوف احتیاجی بدیک هنگ ذخیره نداره.

- بر عکس، ما باید یک قسمت از ذخیره‌های لشکر سوم را دهدست داشته باشیم، تا در صورتی که دشمن شکافی درجه به داشت بتوانیم آنرا پر کنیم.

گریگوری ناگهان برآفر و خنثه شد:

- لا بد کودبیونوف قصد نداره از من پرسه آیامن نیروی ذخیره‌ام را به اش خواهم داد یانه. من هیچ چیز، حتی یک اسواران هم نمیدم.

سافونوف لبخندزنان، درحالی که به سبیل زردرنگ خود دست می‌کشید، گفت:

- خوب، دیگر، برادر...

- برادر، برادر نگو، نخواهیمداد. همین وسیله.

- از نقطه نظر عملیات...

- برای از نقطه نظر عملیات حرف نزن. من جوابگوی بخش خودم و

افراد خودم هست .

سرهنگ دوم گثور گیدزه بخش مورد تهدید را با مداد قرمز روی نقشه نشان داد و به این بحث پایان بخشد . سرها همه خم شد و همگان فهمیدند تعریضی که فرماندهی ارتش سرخ تهیه می بینند تنها در بخش جنوبی که از هرجای دیگر بدروش نزدیکتر و از نظر ارتباطات عملی تر است امکان پذیر میباشد .

کنفرانس ساعتی بعد پایان پذیرفت . کندرات مددویف ، مردم عروسی که بسیار کم سواد داشت و در سراسر بحث خاموش مانده بود ، در پایان ، در حالی که دیگران را با قیافهای بدگمان برآورد میکرد ، گفت :

— در مورد کمک به ملخوف ، کمک من کنیم . فرات در اختیار داریم . ولی ، خدامیدانه ، یک چیز نگرانم می کنم . اگر آن هامارا از همه طرف در فشار بگذارند ، کجا میریم ؟ همچنان در موقعیت بدی می افتم و مثل مارهای که وقت طفیان رودخانه توجیز راهی محصور مانده باشند باید توهم بلویم .

بو گاتیریوف قامه خندید و گفت :

— مارها میتوانند شابکنند ، ولی ماحتی باشنا کجا میتوانیم برم ؟ کوکینوف با سرور وی اندیشمند گفت :

— ما به این موضوع فکر کرده ایم . بله ، در صورتی که وضعمان سخت بشد ، کسانی را که قادر به حمل اسلحه نیستند ، همچنان راول میکنیم ، خانواده هامان را میگذاریم و خودمان یک شراهی تادو نش بروی خودمان بازمی کنیم . نیروهایمان ناچیز نیست : سی هزار سرباز .

— ولی آیا کلاه ها ما را به خودشان راه می بینند ؟ آن ها هر دم دون علیا را دوست ندارند .

گریگوری کلاه پوست خود را به سر گذاشت و گفت :

— هنوز کارمان به آنجاها نکشید . لازم نیست در این پاره حرف بزنیم .

و از اطاق پیرون رفت . از لای در صدای گثور گیدزه را شنید که ضمن لوله کردن نقشه جواب میداد :

— قراقعای دیوشنکایا ، و چطور کلی همه شورشیان ، هر گاه دلیرانه به مبارزه خود بر ضد بلشویکها ادامه بدهند ، خطای را که در حق دون و در حق روسیه مرتکب شده اند جبران خواهند کرد ...

گریگوری با خود گفت : « یشرف ، این را میگه ، ولی تو داش

مستخره میکنند. و بازدیگر نوعی نگرانی و احساس خشی نامفهوم برخداشی
افسر که ناگهان درویوشنسکایا ظاهر شده بود در اوسر برداشت.
کودینوف دم دروازه خودرا بداو رساند. یکچند خاموش قدم برداشتند.
باد سطح گودالهای آب روی میدان را که جابجا چهن بر آن ریخته بود چین
میداد. شب فراموشید. ابری گلوله وار وستکین وسفید مانند ابرهای تاستان
از جانب جنوب میآمد و هجهون قوبه‌آهستکی درهوا شناور بود. بوی نمک‌کی
که تازه از زیرینخ بدرآمده بود قند و نیر و بخش بود. سبزی گیاهانی که تازه
از پنده برف رهاشده بودند نزدیک پرچین‌ها به چشم میخورد و باد از ساحل مقابل
زمزمۀ شورانگیز درختان تبریزی را با خود می‌آورد. کودینوف سرفای کرد
گفت:

— بزودی بضمای دون می‌شکته.
— بله.

— راستی... اگر این سیگار کشیدن هم نباشد، دیگر می‌میریم. یک پیمانه
توتون بومی چهل روبل کرنکی قیمت دارد.

گریکوری ناگهان بطرف کودینوف روپر گرداند:

— بگوییم، این افسر چرکن اینجا چه می‌کند؟

— گثور کیدزه او رئیس دفتر عملیات ماست. آدم با کله‌ای است.
نشمها را او ترتیب میده. از نظر استراتژی از همه‌مان سره.

— همیشه تو وبوشنکایاست؟

— نه... ما او را به هنگ چرنوفسکی، قمتم بازیری، منصب
کرده‌ایم.

— پس خستش را چجدور انجام میده!

— غالباً باینجا می‌آید، تقریباً همروز.

— در این صورت چرا اورا درویوشنسکایا نگه نمیدارید؟

کودینوف که باز سرفه میکرد و دستش را جلوه‌های گرفته بود، با
یمیلی جواب داد:

— از بابت افراد دردرس خواهیم داشت. تو گه می‌شناسی‌شان. خواهند
گفت: «آه، بازهم افسراند» آورده‌اند و باطله‌های را فراموش کرده‌اند.

دوباره باید همان سروشی‌های افسری را دید...، و از این قبیل.

— امثال او بازهم میان سربازان ماهستند!

در کازان‌سکایا دو سه نفر شان هستند ... ولی ، گریگوری ، خیلی نگران نیاش . من میدانم منتظرت چیه . برادر ، ما جزا بین که پیش کاده‌ها بریم چاره‌ای نداریم . درست نیست ؟ خیال میکنی ما بتوفیم باده‌تا استانیتزا برای خودمان یک جمهوری درست کنیم ؟ چاره‌ای نیست ... به آن‌ها ملحق میشیم و میریم کراسنوف را پیدا ش میکنیم باش میگیم : دیپوت میکلاایچ ، مارا بیخش ، ماتاترک جبهه کمی بیراه رفیم ... گریگوری نکرار کرد : « بیراه رفیم » کودینوف با تعجب مادقا نه جواب داد :

— خوب ، بله . پس چی ؟
و بادقت یک گودال کوچک آب را دور زد . گریگوری دلتگشته بود ،
ولی بزودی بخند میزد :
— از خودم میپرس آیاما با اقدام به شورش بیراهه نرفتیم ... شنیدی آن بارو
قراق خوپرچه میگفت ؟
کودینوف جوابی نداد . بانگاهی کاونده از گوشة چشم گریگوری را
ورانداز میکرد .

در چهار راه آن سوی میدان از هم جدا شدند . کودینوف از مقابل دستان گذشت و بسوی خانه‌ای که در آن منزل داشت رفت . گریگوری به مقابله بگشت و به گماشته خود اشاره کرد تا سب هارا بیاورد . پس از آن که برذین نشست ، در حالی که مهاری را با هستگ پست میگرفت و تسمه نشک را مرتب میکرد ، همچنان در اندریشه خصومت و بدگمانی خود نسبت به سرهنگ دوم که حضور اورادرستاد تازه کشف میکرد بود . ناگهان با وحشت اندیشید : « نکنه که کادت ها خاصه این افسرهای درس خوانده را جاگذاشته باشند تا در عقب جبهه سرخها شورش راه بیندازند و باداش نظامی خود را به دلخواه خودشان رهبری کنند » و وجود انش باشتنی خدعاً آمیز حدس هاوود لایلی رادر گوش او میخواهد : « لگفت به آنکه واحد تعلق داشت ... به تدقیقه افتاد ... گفت درستاد بود ، ولی ستادی از این طرفها نگذشت ... چه مطهور توفیت تو همچو ده کوره‌ای مثل دودار فسکی بمانه ؟ اوه ، البته تصادفی نبوده . عصب کاری ما کردیم ... « واپسکه که واقعیت بر او هویدا گفته بود ، بالغه کلامی جنین نتیجه گرفت : « این درس خوانده‌ها مارا به هیچ‌انداختند . دست مارا این آفایان توحنا گذاشتند . آن‌ها زندگی‌مان را به زنجیر بسته‌اند و هر کاری که دلشان میخواه بادست مامی کنند .

پهیچ کن نبشه اعتماد کرد ...»

گریکوری ، پس از صبور از دون ، اسب خود را با پر تمه بلند راه می برد و خش خش ذین گماشته اش را پشت سر خود می شنید . گماشته مرد مخت جنگه - دیده ای بود ، قراقری دلاور از اهالی اولغانسکی . Olchanski گریکوری همواره مردانی از این قیاش را که حاضر بودند برای او خود را به آب و آتش پیش نمود ، مردانی که در جبهه آلمان جنگیده بودند ، به گماشته ای انتخاب می کرد . این بیلک که پیش از این دیده بان بود دد سراسر طول داه خاموش ماند و گاه گاه ، بی آن که توقف کند ، با فند کی از چوب آقطی که در خاکستر آفتاب گردان از کار در آمده بود می گاری روش می کرد . نزدیک تو کین Tokine به گریکوری توصیه کرد :

- اگر دلیلی برای عجله کردن نیست ، امشب را اینجا باشیم . اسب ها مانند شده اند و باید استراحت کنند .

آن در در جو کارین Tchoukarine توقف کردند و شبدادر خانه که نهادی که در آن پس از باد یخ گشتن خود را گرم و آسوده می بافتند بسر بر دند . بوی نمکین شاش گوساله و بی از کف خاکی اطاق بر می گاخت . تنور بوی نان تازه که روی بر گه کلم بر شته شده بود میداد . گریکوری به پرسش های صاحب خانه ، پیرزن قراقری که شوهر و سه پسر ش همراه شورشیان رفته بودند ، بایمبلی جواب میداد . پیرزن با صدای به سخن می گفت و امتیازی را که عمر درازش به وی می بخشید بالحنی بزرگ منعنه به رخ می کشید . از همان نخستین کلمات ، رکوبی پر وا به گریکوری گفت :

- هر چه هم که رئیس و فرمانده این قراقر های احمق باش ، روی پیرزنی مثل من قدرتی نداری . قومیتو نی جای پسرم باش . خوب ، پسر جان ، خواهش دارم بامن صحبت کن ، نه این که همه اش خبیزه بکشی و وانمود کنی که لابق خودت نمیدانی با یک پیرزن حرف بزنی . ولی این کارشدنی است . من سه تا پسرم را گذاشتم باین جنگ مرده شور برده تان بینند ، و همچنین خدا از گناهم بگذرم شوهرها ! تو به آن هافرمان میدی ، ولی این منم که آن هارا به دنبای آوردم ، شیرشان دادم ، پر وود مشان ، من آن هارا تو دامنم به جالیز و بستان بردم و چه ذمته ها که بر اشان کشیدم ! این کار آسان نبود . بنا بر این بامن زدنگی نکن ، خود ترا خیلی نگیر ، از روی عقل بامن حرف بزن : آیا برو و دی مسلح خواهد شد ؟

- بزودی ... نهنه‌جان ، بهتره بروی بخواهی .
 - بزودی ، بزودی . ولی ، بزودی ، کی ؟ این جا با تو نیست که مرا
 بفرستی بخواهم . صاحب‌خانه منم ، نه تو . تازه ، باید برم برم بزغاله هامرا
 از محوطه بیارم . ما آن هارا شب هاتوی خانه می‌آریم ، برای این که هنوز
 خیلی کوچکند . آیا تا عید صلح می‌کنید ؟

- وقتی که سرخ‌هارا بیرون کردیم ، صلح‌من کنیم .
 - آخ ! خدا ، خدا !

پیز زن دست‌های خود را با آن مجدهای پادگرد و انگشت‌هایی که از کار
 دروماتیسم بدیریخت شده بود روی ذال‌لوان نوک‌تیز خود گذاشت و لبه‌ای قمه‌ای
 رنگه خشکش را که بپوست درخت آبالو می‌باشد پاندوه جنباند .

- آخر ، شما از جانشان چه می‌خواهید ؟ برای چه با آن هامی چنگیم ؟
 راستی مردم‌هار شده‌اند ... شما ، بیچاره‌ها ، اذاین‌لذت می‌برید که تفکه در -
 کنید و روی اسب‌هاتان جلوه بفروشید . ولی ، مادر‌هارا آخر چه کارشان من
 کنید ؟ این پسرهای آن‌هاستند که کشته می‌شوند ، آما یا نه ؟ کسانی که تفکه
 را اختراع کردند ...

گماشته گریکوری با صدائی گرفته و خشکین گفت :

- پس مگر ماها مادرنداریم ؟ مگر از تو شکم سکه بیرون آمدیم ؟ خودمان
 را به کشنن میدیم و تومیکی که روی اسب هامان جلوه می‌فروشیم . انگار آن
 هامی که می‌برند کمتر از مادرهاتان مستحق دلسوزی‌هستند . خجالت داره که به
 این سن و سال از این چرنها بگشی . بگذار من دم بخوابند ...

- ترس ، بیچاره ، وقت کافی برای خواهیدن خواهی داشت . این یکی
 دیگر چهاش گزیده که این جوردادمیز نه ؟ مثل گرگ آن‌جا بود و حرفی نمی‌زد ،
 ویکباره آقاجوش میشه ، معلوم نیست برای چی . نگاش کنید . صداش از
 غیظ گرفته .

گماشته نومیدانه فریادزد :

- گریکوری پاتلش و بیچ ، این نخواهد گذاشت ما بخوایم .
 و چنان بقوت سنگ‌هفت‌کش را ذد که بک دسته جرقه‌های آن بیرون جست .
 همچنانکه چوب آقطی بادود بدیوئی می‌سوخت ، گماشته هنوز پیز زن پرچانه را
 سرزنش می‌کرد :
 - مثل ذنبور مزاحم هستی . مطمئنم ، اگر شوهرت توجیبه کشته بشه ، از

مرگه خودش خوشحال خواهد شد و خواهد گفت: «خدار اشکر، از دست زن راحت شدم»^۱

- الهی، زیانت پیوشه . ابلیس!

- بخواب، نه ، محض رضای مسبح بخواب . سه شبه که ما نخواهید ایم . بخواب . برای همین کارت مسکنه می‌دین و ایمان از دنیا بری .

گریگوری بزحمت بسیار توانست آن هلا را باهم آشتباه کنم . هنگامی که به خواب میرفت، از گرمای ترشیده شنل پوست گوسفند که روی خود کشیده بود احساس لذت می‌کرد . درمیان خواب شنید که در بین خود و نفس بخار آب و هوای سرد بپاهاش خورد، سپس برمهای دم گوشش بعیوب کرد . سمهای کوچک بزغاله ها بر زمین کوفته شد و بوی شادمانه و شاداب بونجه و شیرمیش و سرمای یخیندان و طوبیله اطاق رفراگرفت .

نیمه شب گریگوری بیدار شد . مدتی دراز چشمانش باز بود . در آتشدان سرخی آتش از زیر خاکستر سفیدرنگه دیده میشد . بر ها دم در بخاری، درست نزدیک آتش، کنارهم لیده بودند . در خاموشی نرم نیمه شب، گریگوری می‌شنید که آن همیان خواب دندان بهم می‌سایند، عطسه می‌کنند و فین می‌کشند . قرص دوردست ماه تمام از میان پنجه نگاه می‌کرد . بزغاله سیاه بازیگوشی روی کف خاکی اطاق در لکه زرد روشنانی بازی می‌کرد . درمیان ستون مهتابی که ادیپ و اردپنای اطاق رامی پیمود، گرد و غبار با پر تومر و اردید گون شناور بود . فروغ آسمی مایل به زردی که تقریباً مانند روشنانی روز بود خانه را فرا گرفته بود . یک تکه آینه جرقه های روی بخاری می‌پاشید و قاب نقره شما مایل مقدس با پر توضیعی در گوشه صدر اطاق میدرخشد ... گریگوری بار دیگر به کنفرانس ویوشنکایا و فرستاده قزاقان خوپراند بشید و از یاد آوری آن سرهنگ^۲ دوم و سروروی بیکانه و روشنگر مآب او و نموده گفتارش باز آشوبی ناخوشاپند و سنگین در خود احساس کرد . بزغاله روی شنل و سپس روی شکم گریگوری آمد و با نگاهی احمقانه یکچند گریگوری را بر انداز کرد، گوش تیز کرد، سپس چرات یافت و به جست و خیز آمد و ناگهان پاهای خود را با آن پشم های تابدار از هم باز کرد . فواره نازکی نزم مه کنان از پوست گوسفند در کف دست گاشته که بهلوی گریگوری خواهید بود روان گشت . مرد غرولند کنان بیدار شد، دست خود را با شلوار خود پاک کرد و با سر و روی غمزده سر تکان داد :

— حیوان لعنی، خیس کرد . ده بروز
و تلنگر نرمی بر پیشانی بزغاله زد . بزغاله مدمای زیر بیع کرد و پائین
جست ، سپس به گریکوری نزدیک هیله و مدتی دوام نداشت اورا بازبان کوچک و
زبر و گرم خود لبید .

XXXIX

استوکمان ، میشکا کوشویی ، ایوان آلسکسون و چند من قزاق که بنوان
چریک خدمت میکردند ، پس از فرار از تاتارسکی به هنگه چهار ماوارای آمور ملحق
گشتند . این هنگه ، کمدر آغاز سال ۱۹۱۸ از جبهه آلان بازگشته بود ، بنامی
بدارش سرخ پیوسته بود و پس از میک سال و نیم نیز در جبهه های جنگه داخلی
هنوز کادر های اصلی خود را حفظ کرد مبدود . سربازان ماوارای آمور دارای تجهیزات
بسیار خوب بودند و اسب هاشان خوراک کافی داشتند و خوب تربیت شده بودند .
هنگه از نظر رزمی و روحیه خوب و آموختش بد خیان افراد خود در زمینه
سوار نظام ممتاز بود .

در آغاز شورش ، افراد این هنگه با پشتیبانی هنگه یکم پیاده مسکو تقریباً
بنها نی در برابر فشار شورشیان که میکوشیدند راه اوست مدد و دستکایا را بروی خود
باز کنند مقاومت کرده بودند : سین بیوهای کمک رسیده بود و هنگه بی آن که
قوای خود را پراکنده دارد ، بخش اوست خوپرسکایا واقع در ساحل رود کریو زمارا
بطور قطع در اشغال خود در آوردده بود .

در پایان ماه مارس شورشیان سربازان سرخ را از قلمرو استانی ترا ای
الanskایا بیرون راندند و چندین دهکده استانی ترا ای اوست خوپرسکایا را در
صرف آوردند . تعادلی نسبی برقرار شد و جبهه نزدیک به دوماه ثابت ماند .
بمنقوله دفع خطر اوست خوپرسکایا در جهت باخته ، یک گردان از هنگه مسکو
که بوسیله یکه آتشبار تقویت میشد ، دهکده کرو توفسکی Kroutovskی واقع
بر ساحل دون را اشغال کرد . آتشبار سرخ که بالای تپه ای در جنوب کرو توفسکی
موقع گرفته بود ، سیچ تاشام تمرکز نیروهای شورشیان را در ساحل راست دون
بیهاران میکرد و سپس آتش خود را متوجه دهانسکی ساخته باران گلوله بر آن
میهلوید . خمپاره ها گاه در خود ده منحصر میشد . و چار پایان سراسمه از

و حشت به کوچه هافر ارمیکردن و پرچین هارامی شکستند و مردم نیز دولاخم شده میدویدند . - و گاه نیز در پشت گورستان کنار آسیای بادی ، روی تپه های شنی با یاری افتاد و کپه هائی از خاک قوهه ایرانگه بین بسته را به آسمان می افشارند .

روز ۱۵ مارس استوکمان و میشکا کوشوی و ایوان آلکسی بیویچ از چیبوتاریوف Tchébotariov عازم اوست خوپرسکایا شدند ، چه خبر یافته بودند که در آنجا فوجی از کمونیست ها و فلاان جزی که اخیراً از استان نیتره ای شورشی فرار کرده بودند در شرف تشکیل است . یک قزاق پیرو آئین قدیم آن هارا با سورتمه اش میبرد . او چهره ای چنان گلرنگه و چندان جوان داشت که حقی استوکمان از دیدن او نمیتوانست از لبخند خودداری کند . قزاق با همه جوانی خویش دیش بور و مجدد بیارانبوی داشت که دهان ارغوانی رنگش در میان آن به قاجهندوانه میمانست . پوست رخان چهره و دیش زدینش آمی شفاف چشم‌انش را نمایان تر میباخت .

میشکا از همان آغاز حرکت آواز میخواند . ایوان آلکسی بیویچ تفنگه روی زانوان نهاده با سر و روی گرفته پشت سرش نشسته بود . استوکمان با گفتگوی عادی سر سخن را با راننده باز کرد :

- رفق ، از با بسلامت مزاجت جای گلهای که نداری ؟

قرآن بالخندی گرم پاسخ داد :

- نه ، خداراشکر . چطور ممکن نه که ماهر بیش بشیم ؟ قرن هاست که سیگار نمی کشیم ، و دکای خالص میتوشیم و نان گندم میخوردیم . دیگر برای چه بیمار بشیم ؟

- سر باز بوده ای ؟

- نه چندان مدت . کادت ها بسیجم کردنند .

- پس چرا آن طرف دو قس نیستی ؟

- عجیب حریق میز نی ، رفق . آن جامبر فتم چه کنم ؟ سردهای قاده باد بگیرم ؟ کادت ها اگر مجبور نمکردند ، پیشان خدمت نمیکردم . حکومت شما عادلانه است ، گزجه برخی حیزه های کوچک نادرست هم از شما سرزده ...

- چه چیز هائی ؟

استوکمان سینگاری پیجید و آتش زد و چندی منتظر جواب ماند . قزاق رو بر گرداند و گفت :

- این گیاه را برای چه میوزانی ؟ نگاه کن هوادر و برمان جد لطیفه، و توصیه هات را با این دود بدبو به گند میز نی. من این را درست نمیدام. حالا کارهای نادرست تان را برات میگم . شما به فراق ها تهدی کردید ، کارهای احتمانه از شما سر زد ، اگر این نبود حکومت تان برای همیشه باقی میماند . میان شما آدم های احمق زیاده و برای همین هم هست که شورش در گرفت .

- چه طور ، از ما کارهای احتمانه سر زد ؟ کدام کارهای احتمانه ؟

- فکر میکنم خودت هم میدانی ... شام مردم را تیرباران کردید . امروز این یکی را وفردا آن دیگر ندارا ... چه کسی آسوده می نشینه که نوبتش بر سه ؟ گاورا که به کشتار گاه میرند مر کشی میکنه . بین ، مثلا استانیزرای بوکانوفسکایا ... از همینجا میشه دیدش ، کلیسا شان را می بینی ؟ آتجارا که من با اشلاق نشان میدم ، نگاه کن . می بینی ؟ خوب ، میگند آنجا یک کمیسر همت بنام مالکین *Malkine* ، با واحد ذیر دستش . خوب ، خیال میکنی رفتارش با مردم عادلانه است ؟ خودت بین . پیرهای همه دهه اراجع میکنه و میره میان بوته زارها و آنجا میکشدشان . اجازه هم نمی ده خاکشان کنند . تنها اگنانه اشان اینه که در گذشته قاضی افتخاری استانیزراشان بودند . و خودت میدانی چه نوع قاضی هایی . برخی شان بزم حمت میتوانند استشان را بتویسند ، برخی هم بجای امناء یک صلیب می کشند . این ها بصورت ظاهر قاضی بودند . بزرگترین امتیازشان همان دریش سفیدشان بود . بقدری هم پیرندکه دیگر نمی تونند دکمه شلوارشان را بینندند . کاری از دشمن ساخته نیست . مثل بجه ها حقشند . باری ، این مالکین *Malkine* مثل خدا حق مر گه وزندگی روی فراق هادره . یک روز پیر مردی از میدان عبور میکرد . بهاش لیسینیوک می گفتند - یک دهنے به دستش بود و میرفت که مادیانش را پیدا کنه . بجه هاباش گفتند : « آهای ، بر و پیش مالکین ، تورا خواسته » . لیسینیوک خاج رو خودش کشید . آنجا آن ها پیرو آئین جدید هستند . و کلاهش را از همان میدان از پیش برداشت . آمد ، میترسید . گفت : « شامرا خواسته بودید ؟ » مالکین *Malkine* خنبد و پهلوه اش را از خدت خنده گرفت . گفت : « خوب ، سحالا که خودت را جزو وقار هادر آورد مای ، تورا هم تو بسید میگذاریم . هیچ کس تورا نخواست ، ولی حالا که خودت آمد مای ... رفقا ، بگیریدش . گروه سوم . « والبته کلکشن را کنندن . زن پیش هر چه منتظرش ماند ، بر نگشت . رفت و ناپذید شد . با همان دهنده اش به هشت خدارفت . یک بار دیگر مالکین *Malkine* در کوچه به پیر مرد دیگری بنام میتروفان

اهل ده آنده یا نو فسکی Andreianovski برخورد وازاو Mitrofane پرسید: «کجا می‌هستی؟ اسمت چیه؟» و خندید. «نگاهش کنید، چطور مثل روپاهم که دم پهن کرده باشه ریش را به تماشا گذاشت. تو بایین دیش پیشتر به سن زیکلاشیا هست داری. خوک گشته، میدهیم با چربی بدن سایون درست کنند. گروه سوم ...». راسته که یار و پیر مرد از بخت بدش ریش داشت به بلندی جارو، تنها برای همین هم تیر بازنش کردند، برای این که از بخش مواظیب میکرد و برای این که در بد لحظه‌ای به مالکین Malkine برخورده بود. آیا بین مسخره نیست؟

مشکا، که از همان آغاز این گفتگو و اذسر و دخواندن باز استاده بود، با خشم گفت:

- دروغ‌های خوبی بهم نبافتی، مرد!

- خودت بیا بهتر از این دروغ بگو. قبل از آن که بگی دروغ، حقیقت را جویا بشو، آنوقت مینتوشی حرف بزنی.

- تو از آنجه میگی مطمئن هست؟

- مردم عمه این حق را هارمیز ننمی‌دانند.

- مردم! کاهن هم گفته‌اند که هنگند مرغ شیر میده، انکار مرغ هم پستان داره. هوجر نه تجاوی شلیله‌ای و حالمثیل زن هازبانت را بکارمند اندازی. این ها پیر مژده‌ها هی آزاری بودند ...

مشکا، که بیش از هنین پیش‌شکنی‌ها بود، ادادی اورادر آورد:

- البته، پیر مرد هایی که آزار اشایدند پیر مرد هایی آزاری انعین قماش بودند که شورش را برآوردند. لایسلیون قاضی‌های امکنایات مسلح توحیط خانه‌شان چال کرده بودند. همان‌گونه می‌گفتند که بخطاطر دیشان بوده که تیر باز انتقام کرده‌اند، قطع برای تنهایش ... پس، با این ریش که بتواری، چه شد که تو را تیر باران نکردند؟ آن همیزی کی کدر خوبیک بز پیره ...

فراق که خود را باخته بود به ته بته هفتاد:

- من آنجه زاکه بناه کنندند بانش گوی کردم. خدا چشمیدانه، شاید به

من دروغ گفته باشد، شاید آن عاکل‌هایی پر خد دولت مهکرند.

آنکه از نشیمن خود و همایشین جسته و تاچندی میان برف گذازان قدم برداشت. پاها یعنی سرمه‌بیویه و برف آنی دنگ نرم و اجاره میکرد. آفاتی نوازشگر بر فراز استپ میدن خلیف. آسمان آبی روشن با فشاری نیرومند پیماید

گردنۀ های دوردست را در آغوش میگرفت . در لرزش خفیف نسیم نفس خوشبوی بهار نزدیک شنیده میشد . در سمت خاور ، در پس خط شکسته سفیدنگه تپه ها ، قله تپه اوت مدوبيتسکا بارمیان مهی قفائی دنگه چشم میآمد . در حاشیه دور افق ابرهای سفید همچون پشم کمان زده طاقنمای بزرگه و مواجه خود را بر فراز زمین می گشتردند .

سورچی بار دیگر بالای سو رته آمد و چهره ای عبوس بسوی استوکمان بر گرداند و سخن اذسر گرفت :

- پدر بزرگم که هنوز زنده است و مددوهشت سالداره برام گفت ، و خودش هم این حرفا را از پدرین رگش شنید ، که آن روز گارها ، یعنی در زمان پدر بزرگم پدر بزرگم ، قزاد پتر کبیر یکی از شاهزاده هارا - آخ ، خدا یا ، حافظه ام را به من بده ! آها ، بنام دلینوروف کف Dolgoroukov یا دالکورد و گفت Nicon لنقی نیکون voroněžه این که قراق ها نمی خواستند بدآمین ویران میکرد . قراق هارامیگن فتند و بینی شان رامی بربند و دارشان میزدند و روی تخته بند های شناور میگذاشتند که جریان دون آن هارا با خودش بیرون .

میشکا با سر و روی عبوس پرسید :

- منظورت از این حرف چهیه ؟

- منظورم اینه که یکم مطمئن قراریه این شاهزاده ، هر چه هم که دلینوروکی بوده باشد ، همچو حقیقت داده بود . واما کمیس بو کانوفسکایا ، مثلا آمده گفته : « مادرسگ ها ، من شما را از جلد قراقی تان دزمیارم که تمام عمر تان یاد بیارید » . او این حرف راتومیدان بوكانوفسکایا در مقابل همه مردم استانیتزا گفت . آبا واقعاً حکومت شوروی همچو اختیاری به اش داده ؟ مطلب همینه . مطمئن هستم که او برای این چیزها ، برای این که همه قراق هارا به یک چوب برانه ، اختیاراتی نگرفته . آخر ، همچو در قراق هست ...

گونه های استوکمان چیز برداشت :

- من حروفهات را گوش کردم ، حالاتوم گوش کن .

- البته ، ممکنه که من از حماقت خودم چیزی را که نباید گفت گفته

باشم . بیخشد .

- صبر کن ... ها . آنچه تو در باره آن کمیسره گفتی به نظر حقیقت نمیاد .

من تحقیق میکنم . اگر راست باشد ، اگر او با قراق حابدرفتاری کرده باشد ، اگر مثل یک فرمانروای مستبد کار کرده باشد ، مانعی بخشمیش .
او ! برآم تمجب آور خواهد بود .

- ابدا ، همینه که گفتم . وقتی که جبهه از دهکنه تان میگذشت ،
مگر سربازهای سرخ یکی از خودشان را که خانه یکی زن قراق را غارت کرده
بود تیرباران نکردند ؟ من این راتوده تان شنیدم .

- بله ، بله . تو خانه پرفیلیونال *Perfilievnal* بخدانش را زیر و رو
کرده بود . درسته ، البته ... اما با اش خیلی سخت بوده اند . بله . حق با
تو است . پشت محوطه خرمگاه تیربارانش کردند . بعد تدمان مدتی بحث
سر این بود که کجا خاکش کنند . بعضی هایم خواستند تو قبرستان دفنش کنند ، اما
دیگران اعتراض میکردند و می گفتند این کار هنک حرمته . سر آخر ، بیچاره
را پهلوی همان خرمگاه خاکش کردند .

استوکمان که سیگاری بچاکی می بیچید ، گفت :

- پس همچو راقعه ای بوده .

قراق بر غبت تصدیق کرد :

- بله ، بله . من خلافش رانمیگم .

- خوب ، پس برای چه خیال میکنی ما کمیردا ، اگر تقصیر ش ثابت
باشد ، به سزا ش نمی رسانیم ؟
رفق عزیزم ، شاید کسی از او بالاتر نباشد . آن یکی سرباز بود ، اما این
یکی کمیر هست ...

- به همین جهت هم سختگیری بیشتری در باره اش خواهد شد . حکومت
شوری تنهادشمن های خودش را سر کوب میکند . ولی هر کس از نمایندگان
حکومت که مردم زحمتکش را بنا حق آزار بر سانه ، ما بیر حمانه تنبیه ش میکنیم .
خاموشی است پ در این نیمروزه هارس که تنها خشن مسحورها و صدای
قدم اسب ها خراشی بدان می بدداد ، با غرش توب بهم خورد . پس از شلیک اول ،
دو شلیک دیگر با فاصله های منظم به گوش رسید . این آتش باز کرو تو فسکی بود که
بپیاران ساحل چپ رود را از سر میگرفت .

گفتگو در سورمه قطع شد . شلیک تو پخانه با لطف دلنو از استپ که در رخوتی
مزده بخش به سار غنوده بود نمی ساخت . حتی اسب ها تندر تدوین گرفتند و
شنا بزده و پر کار گوش تیز کردند .

وارد جاده آنامان هاشدند . سر زمین پهناور دون بالکه های تھو . اگر نگ و گله گله ریگ های زرد سر اوز زیر برف در آورد و پشت های یید و جنگل های تو سه که جزیره ها و دماغه های خاکستری مایل به آب در آن تشکیل می داد ، در بر ابر چشم مسافران گشته شد .

در اوست خوب رسانیا ، سورچی سورتمه رادر مقابله خانه محل کمیته انقلابی که سنا دهنگ مسکود نزدیکی آن بود نگهداشت . استوکان در جیب خود کاوش کرد و از کیسه توتون خود بیک اسکناس چهل روبل کرنکی Kérenski بیرون آورد و بقراط داد . قراط لبخند فراخی زد که دندان های زرده ش را ذیر سیل نمکش نمایان ساخت . خجلت زده زمزمه کرد :

ـ که چی ، رفیق ! خدا نگهدار تان باشه ! این که قابل نداره .

ـ بگیر ، این برای زحمتی است بکه اسب هات کشیده اند : دیگر هم در باره حکومت شورها شک به دلت راه نده . این را که میگم به خاطرت بسپار : ما در راه حکومت کار گران و دهقانان میجنگیم . این دشمن های ماهستند که شار او ادار به شورش کردند : کولاثها ، آنامانها ، افسرها . این هاعلت اصلی شورش هستند . ولی اگر یکی از مهاها ظلمی در حق یک قراط زحمتکش که نسبت به ماهسردی داره و به انقلاب کمک میکنه رواداشت ، همیشه میشه اورا سرجاش ثناند .

ـ لابد ، این ضرب المثل را میدانی ، رفیق : خدا آن بالاست و تزار هم دوره ... شاهم تزار تان دوره . باقی وی تراز خودت جنگیانکن ، از دست پولدارتر از خودت شکایت پیش قاضی نیس ... و اما شماها ، هم قوی هستید و هم ثروتمند ... مرد زیر کانه لبخندزد . - نگاه کن ، مثلا خودت . تو برای مساقی که بیش از پنج روبل کرایه اش نمی شه چهل روبل میدهی . خدا نگهدارت باشه !

میشکا کوشوی لبخند زنان گفت :

ـ برای گفتگوئی که باتو داشته اند می بیام بیات داده .

میشکا از سورتمه پائین جست و شلوار خود را بالا کشید و ادامه داد :

ـ و همچنین برای این دیش قشیگت . میدانی ، خره ، مسافت چه کسی بوده ؟ یک ژنرال سرخ .

ـ او هو !

ـ حالا او هوش را باش ! چه آدم های غریبی هستید ، شما اگر پول بیات کم میدادند ، همه جامیر فتن و میگفتند : « بله . همینه دیگر چند تا از رقصان مسافر می دادند و تنها پنج روبل به امداد نداشت ، بیش فها » و تا آخر زستان دلت با ماساف نمیشد .

حالام که بهات زیاد داده‌اند ، باز راضی نیستی : «نگاه کنید ، چه پولدار شده‌اند . چهل روبل داده . حساب پول دستش نیست ...» من اگر بودم ، هیچ چی بهات نمیدادم . می‌گذاشت تا دلت بخواهد داد و فریاد بکنی . بهر حال راضی که نبودی . خوب ، دیگر برمی ... خدا نگهدار ، رسیتو

حتی ایوان آلسکی یویچ عبوس اذ گفتار پر شور می‌شکالی بخندزد .

یک سر باز سرخ متعلق به یک گروه گشتی ، سوار بر اسب کوتاه قد سیری با یالهای ژولیه ، از دروازه ستاد پیرن آمد و فریاد دارد :

- این سورتمه از کجا آمد؟

و با یک حرکت دهنده کوتاه ، سر اسب خود را بر گرداند . استوکسان

پر صید :

- چه می‌خواهی اذش؟

- مقداری مهمات هست که باید به کرو تو فسکی حمل بشه . بیانو .

- نه ، رفیق . سورتمه را پس می‌فرستیم .

- شما که هستید؟

سر باز که جوان و خوش برو و بود ، نزدیک آمد .

- ما از هنگ مادرای آموره هستیم . این سورتمه را نگه ندار .

- ها ... خوب . پس می‌توئه بره . آهای ، می‌توئی حرکت کنی .

XL

پس از تحقیق معلوم شد که هیچ فوج که - و نیستی در اوست خوپرسکایا در حال تشکیل نیست . البته یک فوج وجود داشت ، آن هم در بوکانوفسکایا ، و آنرا همان کمیر مالکین *Malkine* که از طرف ستادار تن به نام سرخ به ناحیه دون سفلی فرستاده شده و سورچی قزاق در باره اش سخن گفته بود ، تشکیل داده بود . کمو نیست ها و فضالان شوراهای الانسکایا و بوکانوفسکایا و ملاشچوفسکایا و کومیل زنکایا *Koumyljenskaja* که بوسیله سر بازان سرخ تقویت می‌شدند یک واحد رزمی نسبت مهرم کبا زاد دوست پیاده تشکیل می‌دادند که چندین ده سوار از واحد های اکتشافی بدان افزوده می‌شدند . فوج بطور موقت در بوکانوفسکایا مستقر گشته بود و با تفاق یک گروهان از هنگ مسکودر مقابله شورشیان که می‌کوشیدند از حوزه ملیسای رو دخانه های الانکا *Blanka* و ذیموونایا

Zimovnaia حمله کنند ایستاد کی مینمود .

استوکمان ، پس از گفتگو با رئیس ستاد ، مردی عبوس و فرسوده که از افسران سابق بود ، و همچنین با کمپرسیاسی ، یک کارگر کارخانه میکلسون Michelson مسکو ، تصمیم گرفت که در اوست خوبیرسکایا پس از دود گردان دوم هنگ خدمت کند . در یک آطاق کوچک پاکیزه که بسته های مجیع و قرقره های سیم تلفن و دیگر چیز های مورد استعمال نظامی آن زایر کرده بود ، استوکمان گفتگوی مطولی با کمپرسیاسی انجام داد . کمپرس ، مردی کوتاه قد با چهره زرد رنگ که از درد آپاندیست رفع میبرد ، چنین میگفت :

- می بینی ، رفیق ، کاراینجا بفرنجه . تقریبا همه افراد من اهل مسکو و ریازان و تنها بعضی شان اهل نیز نیستند . آنها بجهه های پر طاقتی هستند و اغلب شان کار گرند . بر عکس ، یک اسواران ازل شکر چهارم اینجا باما بودند که از عهده کار بر نمی آمدند . مجبور شدیم به اوست مدد یتسکایا بفرستیم شان ... اینجا باید چشم هارا باز نگهداشت .

استوکمان که لحن بزرگوارانه کمپرس به لیخندش و امیداشت ، در حالی که به چشم های زردی گرفته از دردش مینگریست ، گفت :

- همه این چیز هارا من به همان خوبی توبیدام . ولی ، بگوییم ، این کمپرسی که توبو کانوفسکایا هست چه جور آمده ؟

آن یک که سبیل های برس وار خود را نوازش میداد و گاه گاه پلک های کبود رنگ و شناف خود را بالا می آورد ، با صدایی خسته جواب داد :

- چند مد تی پر تند رفت . بجهه خوبی عبت ، ولی سیاست چندان سرش نمیشه . گرچه ، تاتخم مرغ را نشکنی ، خاگبینه نهیتوانی درست بکنی ... فعلا او مرد های استانیتر اها را به روسیه مرکزی منتقل میکنند . برویش کار پر دار ، که است را تو فهرست جیره بنویس .

کمپرس چهره اش از درد بهم پیچیده شد و دست خود را روی شلوار چرب خود تکیه داد .

صیغ روز دیگر گروهان دوم به حال آمده باش در آمد و ساعتی پس از حضور و غیاب ، قدمرو رهسپار کرو تو فسکی گردید .

استوکمان ، میشکا کوشدوی و ایوان آلسکی بوج کنار یکدیگر راه می رفند .

یک دسته گشتنی سوار اذکر و تو فسکی برای اکتشاف به ساحل مقابله دون

فرستاده شد . ستون اعزامی بدنیال آن از رو دخانه عبور کرد . جاده خیس - خورده که پهن اسب لکه های قهوه ای رنگی بر آن نشانده بود جای بجا پر از چاله های آب بود . ینه روی دون پر تو آمی رنگی داشت . عبور از نوارهای بازیک زمین ساحل رود که در آن بین آب شده بود به کمک ترکه های بهم بافته صورت گرفت . آتشبار از فراز قله تپه روی پشتہ ای از درختان تبریزی که در پس دهکده الانسکی دیده میشد تیر اندازی میکرد . گردان میباشد الانسکی را که قرقاقان تخلیه کرده بودند دور بیرون و درجهت استانیتزاوی الانسکایا پیش بروند و پس از العاق پاییک گروهان از گردان اول که از بوکانوفسکایا میآمد دهکده آن تونوف را اشغال کند . فرمانده گردان مأموریت داشت که سربازان خود را بسوی دهکده بزیارادف Bezborodov هدایت کند . بزودی دسته گشتنی سوار اعلام کرد که در بزیارادف اثری از دشمن ندیده است ، ولی در چهار و سنت سمتدارست دهکده تیر اندازی تنگ بشدت جریان دارد .

خطباهای زوزه کشان از هالای سرستون اعزامی میگذشتند . انچارهای نزدیکتر زمین را به لرزه میاورد . از پشت سر مدادای شکسته شدن بین روی دون بگوش میرسید . ایوان آلسکی بوج بر گفت :

— لا بد ، آبه که بالا میاد .

میشکا که هنوز شوانده بود به طرز راه رفتن پیاده نظام عادت کند ، زیر لب گفت :

— عبور از دون در یک همچو موقعی کم کاری نیست . هر لحظه میکنه که بینها پشکنه .

استوکمان پشت سربازانی را که پیشاپیش او میرقتند و نوسان هماهنگه سر نیزه هاشان را نگاه میکرد . وقتی هم که بر میگشت چهره های عبوس وی تقواوت سربازان سرخ را که با هم سخت متفاوت و با این همه میمارشیه پکدیگر بودند ، و همچنین حرکت حمایح کلامهای خاکستری رنگه آراسته به ستاره سرخ پنج پر و پالتوهای خاکی را که از فرسودگی زرد گشته بود ویرخی در میانشان تازه تر و در خشنده تر و زیر تر مینمود ، میدید . او همه مسکنگین قدم ها وزمزمه خفه گفتگوها و سرفهها و چکاچاگ قصمهها را می شنید و بوبی تند چکمه های خیس - خورده و بیوی توقون نامر غوب و جرم به مثاوش میرسید . با چشم های نیم بسته میکوشید تا پار اغلط بین ندارد و همددی گرمی نسبت به همه این مردان که تا دیر و ز هر ایش ناشناس بودند وجودش را فرا میگرفت و میاندیشید : « خوب ، برای

جه ناگهان این قدر برایم عربیز و تزدیک شده‌اند؛ چه جیری هرا به آنها پیوند میدهد؛ یک اندیشه واحد... نه، شاید تنهاییک اندیشه واحد نباشد، عمل نیز عست، و باز جه چیز دیگر؟ شاید تزدیکی خطر و تهدیدمر گه هابرادرهیم، و با چشمانش خندهید، «نکند که دارم پیرمیشوم؟»

استوکمان با خشنودی تقریباً پدرانه بیشت ستبر دراست و پهناور سر بازی را که جلو او میرفت و آن قسمت از گردن گرد و برآف اورا که بین یقه و کلاه دیده میشد مینگریست، سپس چشم بسوی پهلو دستی خود بر گرداند. این یک مردی بلندبالا و متناسب آنadam بود، با چهره‌ای سرخ و دهانی طریف و مردانه، هنگام زاه رفتن بازوی آزاد خود را تقریباً احر کت نمیداد و با این همه جیره‌اش بنحوی دردناک درهم پیچیده میشد. استوکمان خواست با اوسر گفتگو باز کند.

- رفیق، خیلی وقتی که توارتش هستی؟

نگاه قهوه‌ای بسیار روشن مرد، سرد و کاونده، کج کج روی استوکمان نفرید. از لای دندان‌ها جواب داد:

- از سال هیجده.

این جواب کوتاه و خویشتن دار استوکمان را دلسرد نکرد.

- کجا نی هستی؟

- پی بیک همشهری میگردی، خا، پیر مرد:

- اگر پیدا ش کنم، جوشحال میشم.

- اهل مسکوهستم.

- کار گز?

- بله، بله.

استوکمان نگاهی دزدانه بعدست‌های او افکند. گذشت زمان آثار کار آهنگری را از آن نزدوده بود.

- فلز کار؟

بار دیگر نگاه قهوه‌ای رنگ مرد چهره استوکمان و ریش او را که بنازگی کمی مبیند شده بود در نور دید.

- چرخکار، خودت هم؟

گرمائی در گوشه‌های چشمان عبوش نمایان شد.

- من چلنگر بودم... چته، رفیق، اخْمِیکنی.

- چکمه هام اذیتم میکنه ، چرمش خشک شده . دیشب نگهیان بودم و پاهام خیس شد .

استوکمان بالبخندی حاکی از بدگمانی پرسید :

- نکته که میترسی ؟

- از جهه ؟

- خوب ، میریم برای جنگ ...

- من کمو نیست هستم .

میشکا خودرا وارد گفتگو کرد :

- مگر کمو نیستها از مرگ نمیترسند ؟ مگر آنها مثل دیگران آدم نیستند ؟

سر باز پهلو دستی استوکمان تفنجک خودرا بجا بکی راست کرد و پس از یک لحظه تفکر ، بآنکه میشکارا نگاه کند ، جواب بعداد :

- پسر جان ، هنوز این چیزها خیلی سرت نمیشه . من حق ندارم بترسم . خودم این دستور را به خودم داده ام ، میفهمی ؟ دیگر هم تا دستکش های پاکیزه بددست نگرده ای ، لازم نیست بیانی تور وح من گندو کاو بکنی ... من میدانم برای چه وبرضد که میجنگم . میدانم که ما پیروز میشیم . عدهه همینه . باقی به - حساب نمی آد .

خطرهای لیختن بعلانش آورد ، و درحالی که گاه گاه استوکمان را از نیمرخ نگاه میکرد ، به نقل آن پرداخت :

- پارسال من با ستون اعزامی کراساوتسف Krassavtsev در اوکراین بودم . جنگ میکردم . قشار دشمن مدام بود . تلفات داشتیم . دیگر کار به جانی رسیده بود که ذخیره ها را ول میکردم . یک بار در نزدیکی ژمنینکا Jmérinka تو محاصره افتادیم . میایست شبانه از خطوط سپینهای پکندیم و درعقب جبهه شان یک پل را منفجر کنیم تا قطار زده پوش نتوونه عبور کنه و ما پتوئیم از خط آهن پکندیم . دا طلب خواستند . هیچکس جواب نداد . کمو نیستها - عدم مان زیاد نبود - گفتند : « باید فرعه کشید ». من فکر کردم و خود را پیشنهاد کردم . ماده منفجره و قتیله و کبریت را گرفتم و بار قتا خدا حافظی کردم و به راه افتادم . شب تاریکی بود . مه بود . در حدود صد ساوان (۱) Sagène را رفتم و شروع کردم بدینه کش دقت . اول تو گندم زاری کمعنوز

درونشده بود، پندعم تو یک آبکند سینه کش رفتم . یادم هست ، وقتی که همان جود صینه کش از آبکند بیرون آمدم ، یک پرنده درست جلو روی من پرواز کرد. باری . من ازده مسافرنی پست نگهبانی شان گرفتم و به پل رسیدم . یک مسلل از آن حفاظت میکرد . من دو ساعت دراز کش باتفاقدار ماندم . ماده منفجره را کار گذاشت و خواستم کبریت را ذیر پالتوام دروشن کنم . ولی کبریتها آبدیده بود و نمیگرفت . من روی شکم خریده بودم و سرتا پام از شبنم خیس شده بود . کبریتها هم خیس بود . هرجه کشیدم ، فایده نداشت . آنجا بود که ، بیرون مرد ، ترسیدم . بزودی روز میشد . دستم میلرزید ، عرق تو چشم هام میرفت . به خودم میگفتم : « گند کار درآمد . اگر وفق نشم ، کلک خودم را میکنم . » هی کبریت کشیدم ، کبریت کشیدم ، آخرش ، بهره گور که بود هیله را روشن کردم و دروغتم . وقتی که پل منفجر شد ، من پشت خاکریز ، زیردامنه بر فکیر بودم . فریادشان را شنیدم . آزیرداده شد . دو مسلل بنای تیراندازی گذاشتند . چندتا سواراز کنارم گذشتند ، ولی مگر تو تاریکی شب میشه کسی را پیدا کرد ؟ من از پشت بر فکیر بیرون آمدم دخوندم را توی گندمها دیدم . آن لحظه ، اما نه پیش ترا آن ، حس کردم که پاهای او دست هام دیگر به اختیارم نیست ، تعیتو ننم حرف کت کنم و هیچ کارش هم نمیشد کرد . دراز کشیدم . وقت درقن ، خیلی خوب و سرحال راه رفته بودم ، اما وقت بر گشتن ، این جور ... و نمیدانی ، استفراغ بدام دست داد . هرجه تو مدد داشتم همه را بالا آوردم . حس میکردم که دیگر چیزی توش نیست و باز اقیمیزدم . بله ... آخرش ، البته ، به رفتام ملحق شدم . - مرد بهشور و شوق آمد ، چشان قهوه‌ای و نگش درخشیدن گرفت و پنهوچگرفی ذیباتر و گرمتر شد . - صبح فرداش ، پس از نبرد ، داستان را با آن کبریتها برای دیگران نقل کردم و یکی از رفقاء بهمن گفت : « مگر فندک را گم کرده بودی ، سر گئی ؟ » دست به جیبم کشیدم ، فندک آن تو بود . گرفتمش و چرخاندم ، توهمن ضربه اول دروشن شد . هیچ فکرش را میکنی ؟ دو کلاخ که از یک پشته دور دست درختان تبریزی بر خاسته بودند و باد آن هارا میراند ، خیلی بلند بالای سرستون سر بازان پرواز میکردند . در حدود صد متر از آن دور شده بودند که آتش توپخانه پس از یک وقفه یک صاعه روی تپه کرو توپسکی از سر گرفته شد . هنگامی که غوغز و زوزه خمباره که نزدیک میشد به عندها درجه شدت خود رسید ، یکی از کلاغهای که بالاتر از دیگری پرواز میکرد ناگهان مانند تراشه چوبی که در گرد باد گرفتار مانده باشد ،

دیوانهوار درهوا چرخزد و درحالی که بالهای خود را کج گشته بود و هنوز میکوشید تا خود را نگهدارد ، بسان برگه بسیار درشت سیاهی هار پیچ فرود آمدن گرفت . سر بازی که پشت سر استوکمان راه میرفت ، شادمانه گفت :

— تو پروازش بامرگه برخورد کرد . چه جور میچرخه ! عجیبه .

فرمانده گروهان ، سوار بر هادیان کهر بلند قامتی که سه هایش برف آبدینه را به پرواز درمیآورد ، چهار نعل آمد :

— به خط یک !

سه سورته که مسلسل بر آن کار گذاشته بودند بسرعت تمام گذشتند و روی ایوان آلکسی یویچ که بخاموشی راه میرفت برف پاشیدند . هنگامی که یکی از سورتمهها بتندی دور میزد یک سر باز مسلسل چی به پرون پرت شد و خنده پرسادائی در صوف سر بازان طنین افکند . راننده سورتمه ناسزاگویان سراسبهای خود را بر گرداند و سر باز مسلسل چی توانست خود را به درون سورتمه که در حرج کت بود بیندازد .

XLII

استانیزایی کار گینسکایا *Karguinskaya* تکیه گاه لغکریکم شورشیان شده بود . گریگوری ملخوف که به اهمیت استراتژیکی محل بخوبی پی میرد تصمیم گرفت که بمعیچ قیمتی آنرا ترک نکند . تپه‌های ساحل چپ چیر خط دفاعی بسیار خوبی تشکیل میداد . استانیزایا پائین در ساحل راست قرار داشت و دورتر ، برآمدگی نرم استپ درجهت جنوب گشته میباشد و جا بجادرهای کوچک و آبکندها آنرا شیار میکرد . گریگوری محل آتشبار خود را که مرکب از سه توب بود خود انتخاب کرده بود . بدفاضله کمی از آن جا یک نقطه‌ای دیده بانی بسیار خوب وجود داشت ، و آن پشتیای پراز آبرفت بود که جنگل بلوطی آن را پوشانده بود و از آنجا همه اطراف دیده میشد .

هر روز در نزدیکی کار گینسکایا جنگ بود . سرخ‌ها منولا از دو سو حمله میکردند : از جنوب ، در استپ ، از مبدأه قصبه اوکراینی آستاخوو *Astakhovo* ، و از سمت خاور ، از مبدأه استانیزایا بوكوفسکایا در طول رودخانه چیر ، از میان یک رشته دهکده که قریبیا وصل به یکدیگر امتداد میباشد .

سنگرهای قراقان در صد سارانی کار گینسکایا بود و آن‌ها بندت تیر اندازی میکردند. آتش پیکر سرخ‌ها تقریباً همیشه آن‌ها را به استانیتران و سپس از راه آبکندهای باریک به بالای تپه وادار به عقب نشینی میکرد. سرخ‌ها، برای آن که دودتر بروند، نیروی کافی نداشتند. موقعیت عملیات تعریضی شان به عملت کمبود سوار نظام سخت لطمہ میدید، چه سوار نظام با یک حرکت دورانی میتوانست قراچهارا مجبور به عقب نشینی بیشتری بکند و بدین‌سان دست پیاده نظام را که در حوال و حوش استانیتران درجا میزد برای عملیات خود آزاد سازد. واما پیاده نظام سرخ، بدلت ضعف تحرک و عدم آمادگی خود برای مانورهای سریع و نیز به عملت آن که قراقان سوار نظام قوی‌تری داشتند و هر لحظه میتوانست به پیاده نظام درحال حرکت حمله و شوند و آن را از وظیفه اساسی خود دور گردانند، نمیتوانست برای همچو مانورهای بکاربرده شود.

امتیاز دیگر شورشیان از بابت شناسائی کامل‌شان به‌وضع منطقه بود، و نیز از این‌که هیچ فرصتی را برای نقل و انتقال پنهانی اسواران‌های خود از طریق آبکندها و حمله به جناح‌ها و عقب جبهه دشمن از دست نمیدادند و به‌این تدبیر مدام اورا در تهدید خود داشتند و حرکاتش را فلنج میکردند.

در آن هنکام گریکوری نقشه‌ای برای خرد کردن سرخ‌ها طرح کرد. او میخواست با یک عقب نشینی دروغین آن‌ها را به داخل کار گینسکایا بکشاند و آنکام را بجیکوف Rabtchikov با یک‌هنگ سوار از طریق آبکند گوینکا Goussynka در باخته، و گراجی Gratchi در خاور، از چنانچنان سر در آورده در محاصره شان بیفکند و ضربت خرد کننده‌ای برایشان وارد سازد. این نقشه بدقت بررسی و تکمیل شد. شب پیش از این بروخورد، همه فرماندهان واحدی‌ای مستقل رهنمودهای دقیقی دریافت کردند. طبق نظر گریکوری، حرکت دورانی میباشد سپیدهدم آغاز شود تا خوب استناد گردد. این‌همه مثل بازی دامکابسیار ساده بود. گریکوری، پس از بررسی همه اوضاع و احوالی که امکان داشت مانع تحقق نقشه گردد، دویاله و دکار سر کشید وی آن‌که درخت از تن بر گند روی تخت دراز شد و دامن خیس پالتونی خود را روی سر کشید و درخواهی که بعمر گک شیاهت داشت فرورفت.

صبح روز دیگر، فریدیک ساعت چهار، سرخ‌ها دیگر کار گینسکایا را اشغال کرده بودند. قسمی از پیاده نظام قراقان، برای فریب دشمن، از استانیتران عبور کرد و بسوی تپه گریخت. دو گاری که مسلسل بر آن سوار کرده بودند

در مدخل کار گینسکایا پنندی سراسیهای خود را بر گردانند و فرا افان را زیر آتش خود گرفتند. در همان اثنا نیز سرخها به آهستگی در کوچه ها نفوذ کردند. گریگوری در پس پشتۀ نزدیک آتش باشد و پیاده نظام سرخ را میدید که استانیتسا را فرا گرفته در ساحل چیر گردمیا بیند. فرار چنین بود که پس از نخستین شلیک توب دوا سواران قزاق که در پای تپه میان باعها منتظر بودندست به تعریض بزنند و مقارن آن هنگ ریا ب چیکوف نیز محاصره دشمن را آغاز کند. فرمانده آتش باز میخواست دستور تیر اندازی مستقیم به یک گاری حامل مسلل که بسرعت از تپه کلیمووکا Klimovka بسوی کار گینسکایا می‌آمد بدهد، که دیده بان بعوی اطلاع داد که یک آتش باز سرخ در سه ورست و نیمی آنجا روی پل دهکده نیز نه لاتیفسکی Latychevskی – N1jnē ظاهر شده است. پیدا بود که سرخ هادرهمان حال از مبداه بوکوفسکایا نیز حمله می‌کنند. گریگوری، بی آن که چشم خود را از دوربین زایس Zeiss خویش بر گیرد،

توصیه کرد:

با خمپاره انداز رو شان شلیک کنید.

تو پیچی، پس از مبارله چند جمله باستواری که سمت فرماندهی آتش باز داشت، بسرعت در جهاد امیزان کرد. کار کنان توب آماده شده و خمپاره انداز چهار اینچ و نیم - طبق تخمین قزاقها - با فرمانبرداری زوزه کشید و ذمین را با فنداق خود شخم کرد. نخستین گلوله درست در لحظه ای به انتهای پل اسابت کرد که دو مین توب آتش باز دشمن بدآجگامیر سید. خمپاره از اباه حامل توپها تکه تکه کرد و، چنانکه بمداد افتدند، تنهایی کی از شش اسبی که بدان بسته بود جان بدربرد. و امامور پیچی که سوار بر آن اسپ بزود، یک تکه خمپاره صرش را اساف از تن جدا کرد. گریگوری دید که ابری بر نگ خاکستری مایل به زرد بر خاست و اسپ هارا دود در میان گرفت و آن هارم کرده روی دوپا ایستادند و سپس روی ذمین پهن شدند. افراد میدویدند و می افتادند. یک سوار سرخ که به هنگام سقوط خمپاره کنار ارابة حامل توب میرفت، با اسپ خود و جان پنهان پل از جا کنده شد و باز روی ینه افتاد.

تو پیچی ها انتظار چنین موقعیتی نداشتند. در پایی پشتۀ کنار توب یکدقيقه خاموشی در گرفت و تنهایی بده باش که در آن نزدیکی بود به زانو افتاد، و در حالی که دسته هارا در هو اتکان میداد، چیزی فریاد کشید.

در همان لحظه، در پائین، از میان انبوه درختان با غلهای آلبالو، هورای

نامنظمی با جگاچاک شلیک تفنگ برخاست . گریگوری که احتیاط را از باد برده بود از بالای پشت به زیر شناخت . سرخ هادر کوچه هامید ویدند . مهمه درهم صد ها و فرمان هامی که با قریاد صادر میشد و تیر اندازی متنابه تفنگ های به گوش میرسید . یکی از گاریهای حامل مسلسل که می خواست از تپهای بالارود ناگهان در نزدیکی گورستان عقب گرد کرد و از سرخ هامی که میدویند روی قفاز های پراکنده در باعهایه تیر اندازی پرداخت .

گریگوری بیهوده می کوشید تاسوار نظام قفاز را درافق مشاهده کند . در جناح چپ ، سر بازان سرخ به پل روی آبکند زابورونی Zabourounny که کار گینسکایارا به دهکده مجاور آرخیووکا Arkhipovka وصل می کند نزدیک می شدند و در همان اثناس بازان جناح راست در استانیتسا میدویند و زیر ضربات قرacaan که دو کوچه را در نزدیکی رودخانه چیز تصرف کرده بودند از پامی افتادند .

سرانجام نخستین اسواران ریا بجیکوف از پنجه سر در آورد و بدینال آن اسواران های دوم و سوم و چهارم ... آن های آرایش حمله موج از پس موج گسترش یافتدند و سپس ناگهان به سمت چپ روی آوردن تاره عقب نشینی را بر جمیعت سر بازان سرخ که دوان دوان از سر از پرسی رو به جانب کلیمووکا میرفتد بینندند . گریگوری ، در حالی که با عصباتیت دستکش های خود را اعمال می کرد ، حریان نبرد رامینگریست . او دورین زا از دست نهاد و با چشم ساده به نظاره یورش سوار نظام پرداخت که با حر کتی پر شتاب به جاده کلیمووکا نزدیک می شد : سر بازان سرخ را دید که درهم و برهم عقب گرد می کردد و دسته دسته یا تک تک بسوی خانه های روستائی آرخیووکا میدویند ، اما پیاده نظام قفازی که به تعاقب دشمن در بالادست رودخانه اقدام کرده بود از آنها بر پیشان تیر اندازی می کرد و آنها بار دیگر بسوی حاده میدویند .

تعداد بسیار کمی از سر بازان سرخ موفق شدند که خود را به کلیمووکا بر سانند .

کشтар روی پنهان در خاموشی و حشت باری آغاز شد . اسواران های ریا بجیکوف بسوی کار گینسکایا باز گشتدند و مانند بادی که بر گهارا برآند از پی سرخ ها تاختند . در کنار پل زابورونی ، در حدود سی سر بازان سرخ که در یافته بودند هر گونه را معقب نشینی بر پیشان پنهان تصور می کردند از خود دفاع کنند . آنان یک مسلسل و نوار فشنگ به تعداد کافی ذخیره داشتند . عین که پیاده نظام قفازی

ازمیان باعها بیرون میجستند ، مسلل باشتاپ تب آلودی تیراندازی میکرد و فراغ هاخودرا روی زمین می‌انداختند و در پنهان انبارها و دیوارهای محوطه هامیخزیدند . از بالای تپه دیده میشد که عده‌ای فراغ مسللی را ازمیان کوچه های کارگینسکایا می‌کشند . آنان در برابریک خانه روسائی تقریباً در مدخل آرخیبو-فکاتونق کردند و در آن داخل شدند . بزودی از فراز بام انبار گذنم چکاچاک تیر مسلل در گرفت . گریگوری پادورین مسلل چیهارانگریست . یکی از آنان با پاهای از هم گشاده ولبه شلوار در ساق جورابهای سفید و برد ، روی بام دراز کشیده و پشت پسر مسلل دولاشه بود . یکی دیگر هم نوارهای فشنگ به دور کمر خود بسته از تردبان بالامیرفت . توپچی‌ها بر آن شدند که به کمک پیاده‌ها بستاپند . پارانی از خسپاره شرابنل shrapnel روی کانون مقاومت سرخ‌ها باریدن گرفت . آخرین خسپاره شکننده در نقطه‌ای دور از آنجا تر کید .

یک ربع پس از آن ، مسلل سربازان سرخ در پل زابوروونی ناگهان خاموش گشت . همان دم صدای هورای سیار کوتاهی برخاست . نیمرخ سواران فراغ ازمیان تنہ‌برهنه درختان بید ظاهر گردید .
کار به پایان رسیده بود .

به دستور گریگوری ، مردم کارگینسکایا و آرخیبو-فکاتونق چهل و هفت نعش سرباز سرخ را با چنگک و دوشاخ با غایانی تاختندی در کنار پل زابوروونی کشیدند و در آنجایی هیچ تشریفاتی به خاک سپردنده . ریا بچیکوف شش ارابه مهمات با اسب و مقداری فشنگ و یک گاری حامل مسلل با یک مسلل بی گلنگدن به خوبیت گرفت . در کلیمو-کانیز چهل و دوازده سازوبرگه نظامی به دست او افتاد . فراغ‌ها چهار کشته و پانزده زخمی داشتند .

پس از نبرد تایک هفته در کارگینسکایا آرامش بر قرار بود . دشمن تلاش های خود را متوجه لشکر دوم شورشیان کرد و چندین دهکده از استانیتزاوی میگولینسکایا و از جمله آلسکیووسکی Alexéïvsk1 و قصبه چرتسکایا Tchernetskaya را به تصرف درآورد و به ده و دخنه چیزیکی Verkhné-Tchirski رسید .

هر روز صبح، تویی که آنچه میرید بیدار باش میداد، ولی اطلاعات من بوت به جویان نبرد با تأخیر بسیار میزد و تصور روشنی از موقعیت جبهه لشکر دوم بدست تمیداد.

در این هنگام بود که گریگوری، برای آن که از چنگکه اندیشه های اندوهبار بر مرد وجودان خود را خفه سازد و بدآنجه در اطراف او میگذشت و او خود یکی از گردانندگان اصلی آن بود نیندیشید، بد میخوار کی افقاد با وجود ذخایر عظیم گندم در آن سرزمین، شورشیان آرد کم داشتند، چه آسیاهای موقق نیشندند نیازمندی های ارتش را ارضاء کنند و قراagan غالباً گندم آب پز میخوردند. با این همه، از حیثیت که هیچ کمبودی نبود و مثل آب خورده میشد. در ساحل دیگر دودون، یک اسواران فراز دودارقا Doudarevka مست خراب به مقابله تیر مسلسلها شناقت بود و نیمی از افراد آن از بیان افتاده بود. استقرار در موضع نظامی بحال مستی دیگر امری عادی بود. برای گریگوری و دیگران بد لخواه فراهم میشد. پر و خورزی یکوف در این زمینه شایستگی خاصی از خود نشان میداد. پس از نبرد کار گینسکایا، پدر خواست گریگوری، سه قربانی و دیگران، هر یک به گنجایش دوازده لیتر، با گروهی خوانندگان برایش آورد و گریگوری، که خود را شاد و آزاد و از واقعیت و دغدغه های آن بر کنار میدید، شبرا با افراد خود به میخواری پرداخت. صبح هم، برای آن که از خماری پدید آید، باز ود کانوشید و شب پار دیگر احتیاج به سرود ورقص و همهمه شاد خواری و هر آنجه میتوانست پندار خوش راستین رایدوار زانی دارد و واقعیت تیره ویرحم را از خاطر ش بزداید در خود احساس کرد.

بزودی نیاز به میخواری عادتی در او شد. از همان بامداد، هنگامی که کنار میزش نشست، میل مقاومت ناپذیری برای سر کشیدن یک لیسوان و دکار خود حس میکرد. زیاد میتوشدید، ولی از حد معینی تجاوز روانی داشت و همواره روی دوپای خود استوار بود. حتی صبح، هنگامی که دیگران در کشافت قن روی میز با بر کف اطاق خوابیده و خود را با پالتوها یا با پوشش اسب پوشانده بودند، گریگوری سر و روی میشارداشت، فقط بسیار رنگ پریده بود و چشمانت سخت عبوس مینمود. غالباً سر رامیان دودست میگرفت و کاکل مجعدش آویزان میماند.

در فاصله چهار روز عیش و نوش مدام، چهره امش پژمرده گشت و پشتی قوز برداشت! حلقه های کوچک کبود رنگی در پای چشانش پدید آمد و

شله بیر حمی دیوانه واری بیش از پیش در نگاهش هویدا گشت .
روز پنجم ، پر خور زیکف بالبغندی که وعده خوش میداد به او پیشنهاد
کرد :

- در لیخو ویدوف Likhovidov یکزن سراغ دارم ، اذ آن ذهنای ناب .
چطوره برمی سری به اش بزنیم ؟ موافقی ؟ گریکوری پانتلئی بوج ، این را
نماید از دست بدھیش . مثل هندوانه شرینه . خودم نجشیدمش ، ولی میدام .
چیزی که هست ، ناکن ، خیلی تند و تیزه . وحشی است . از همان اول
نیشه باش آنچه را که آدم دلش میخواه بست بیاره . حتی نمی گذاره
تو از شن بکنند . اما از بابت عرق کشی ، بالا دست نداره . بپشین و دکاماز سراسر
ناحیه چیره .

و بایخیالی ساختگی افزود :

- شوهرش موقع عقب نشینی ارتش به آن ور دوتش رفته ...

غروب همان روز رهپار لیخو ویدف شدند . ریا بچیکوف ، خارلامی -
یرماکوف ، آلسی شامیل بلندستو کندرات مدو دیف Medvedev ، فرمانده
لشکر چهارم که از بخش جنگی خود آمده بود ، همراه گریکوری بودند .
پر خور زیکف پیشاپیش میرفت . پس از آن که بدھکده رسید ، اسب خود را با
قدم عادی راه برد و در پس کوچه ای چرخید و دروازه یک خرمنگاه را باز
کرد . گریکوری بدنبال اورفت و اسب خود را هی کرد . اسب از روی توده
بزرگه برف دم دروازه جست و دو دستش میان برف فرورفت : خرسانی
کشید و بلند شد و از توده برف که دروازه پرچین را فرو پوشاند بود بالا رفت .
ریا بچیکوف پیاده شد و دهنده اسب خود را بدست گرفت و راه برد . گریکوری
و پر خور نزدیک پنج دقیقه سواره از برابر پشته های کاه و یونجه گذشتند و
سپس از میان شاخمه های بر هنر یک باغ آلبالو که مانند شیشه صدا میداد صبور
کردند . جام زدین ماه نو ، لبریز اذنیل ، کج در آسان نهاده بود ، ستار گان
میلز زیدند ، خاموشی شب از تار و پود سحر آمیزی بهم باقته بود . هو هوی دور .
دست سکها و تقدیق سه اسبها این خاموشی را درهم نمی شکست ، بلکه آن را
فتایان تر می ساخت . از خلال شاخمه های درهم فشرده درختان آلبالو و شاخمه های
دور از هم درختان سیب روشنگی زردی در خشید و نیمرخ یک خانه بزرگه
روستایی باستق پوشاند در من آسان پر . ستاره فمایان گشت . پر خور روی زین
خود خم شد و با خستگزاری دروازه را که ناله میکرد باز کرد . دم پلکان

ورودی، ماه در یک گودال بین بسته میلرزید. اسب گریگوری با سه خویش بین لبه گودال را شکست و ایستاد و نف کشید. گریگوری از زین به پائین جست و مهار اسب را بدور طارمی پلکان پیچید و وارد سرسرای تاریک شد. پشت سر او ریا بچیکوف و دیگران پیاده شدند و به شلوغ کردن و آواز خواندن پرداختند.

گریگوری کورمال کورمال دستگیره در راییدا کرد و وارد مطبخ وسیع شد. یکنزن جوان فزان، کوتاه قد ولی با ظرافت کبک، چهارمای آفتازده و ابروهای سیاه و خوش نتش، پشت به بخاری ایستاده سر گرم باقتن جوراب بود. دختر کی پاموهای بور، تقریباً نهمانه، با بازویان از هم گشاده روی بخاری خفته بود.

گریگوری، بی آنکه پالتو از تن در آورد، کنار میز نشست.

— ودکا هست؟

زن، بی آنکه نگاهش کند و بی آن که میلهای باقندگی خود را از کار باز دارد، گفت:

— حالا دیگر په مردم سلام هم نمی کنند؟

— اگر اصرار داری، سلام. ودکا هست؟

زن مژگان خود را بلند کرد و با چشمان گرد قهوه ای دنگه خود به گریگوری لبخند زد و به معهمه صدای و قدم هایی که از سر سرا می آمد گوش داد.

— ودکادرم. ولی شما چندتا شب زنده دار هستید؟

— خیلی هستیم. همه لشکر...

ریا بچیکوف از همان آستانه در به رقص پر بیاد کا Prissiadka پرداخت.

او با کلاه پوست خود به ساقه های چکمه خود میزد و شمشیرش روی ذمین کشیده میشد. دیگران دم در جمع شده بودند. یکی از ایشان پر درستی با دو قاشق چوبی ضرب بسیار تندی میگرفت.

آنها پالتوهای خود را روی تختخواب انداختند و سلاح های خود را روی نیمکت نهادند. پر و خور در چیدن میز با ذن صاحب خانه کمک میکرد. آنکس شامیل یک دست برای آوردن کلم شور بذیر زمین رفت، ولی در پل ها افتاد و خرده شکسته بشتاب را با توده بزرگی کلم آبدار در دامن پالتوی خود باز آورد.

نیمه شب فزانها که دو سطل ودکا نوشیده و کلم بسیار مفصلی خوردند

بودند تصمیم گرفتند گوستنده بکشند . پر و خود رکور کورانه در آغل یک میش جوان دا گرفت و خارلامپی بر ماکوف که در شمشیر زدن از کسی دست کم نداشت سرش را برید و همانجا ذیره‌امنه انبار گندم پوست کند . زن صاحب خانه بخاری را روشن کرد و یک دیگه بزرگه پراز گوشت روی آن بارگرد .

بار دیگر با قاشق‌های چوبی ضرب گرفتند . دیباچیکوف میرقصید و پاهای خود را به اطراف پرتتاب میکرد و با دست محکم روی ساق چکمه خود میزد و با صدای ذیرولی خوشایند میخواند :

وقتی که تو خانه چیزی بدست نمی‌آد ،

همانوقت باید می‌خورد و خوش بود ...

بر ماکوف ذوبه میکشد :

- میخواه خوش باشم !

به سرش زده بود که استحکام چارچوبه پنجه‌دا باشمیر خود آزمایش کند . گریگوری که اورا به سبب دلاوری بیهمنا و شور قزاقیش دوست داشت ، میکوشید تا از آن کار بازش دارد . با پایله مسی خود روی میزد :

- خارلامپی ، خرنشو .

خارلامپی با فرمابنده داری شمشیر خود را در غلاف میکرد و حریصانه در مقابل لیوان و دکای خود می‌نشست .

آلکسی شامبل پهلوی گریگوری نشست و گفت :

- آدم وقتی خودش را این جود خوش می‌بینه ، دیگر از مردن باکی نداره ، گریگوری پاتلیویچ ، تومایه سر بلندی مان هستی . تنها از کاردانی تو است که ماهنوز تو این دنیا هستیم . یک لیوان کوچک دیگر سر میکشیم ؟ ... پر و خود ، و دکای پیار !

اسپه‌اکه زین از پشتیان بر نگرفته بودند ، سراسر شب ، بی‌آنکه بسته باشند ، تزدیک یک پشتیه یونجه مانندند . سواران هر یک بنوبت میرفتند و سری به آنها میزدند .

درست پیش از سپیده دم گریگوری حس کرد که مست است . صدای دیگران گوئی از دور به گوش میرسید و او بزحمت چشم‌های خون گرفتاش را میچرخاند و تنها بر اثر هشار شدید اراده هوشیاری خود را حفظ میکرد .

بر ماکوف گریگوری را میان بازویان خود میفرشد و فریاد میزد :

- باز شروع شده ، افسه هادوباره دارند بهمان فرمان میخندن . قدرت را

آنها بدمست گرفته‌اند.

گریگوری بازوان یزماکوف را کنار میزد و میرسید:
- کدام افسرها؟

- در ویوشنگلایا . چه ، مگر توفیقی ؟ یک شاهزاده قفقازی ، یک سرهنگ ... باشیبر تکه اش میکنم . ملخوف ، من زندگیم را نثار تومیکنم ، مارا تنها نگذار . قراقوها نگران هستند . مارا بدویوشنگلایا پیر . همه شان را تار و مارمی کنیم ، خاکستر شان را به باد میدهیم . کودینوف و آن سرهنگ ، کلک همه شان را میکنیم . به هر چه سرمان آوردن . بیاهم بر ضد سرخ ها و هم بر ضد کادات ها بجنگیم . آنچه من میخوام همینه .

گریگوری گفت:

- سرهنگ را می کشیم. او عمدتاً اینجا مانده ... خارلامپی ، برمی از حکومت شوروی تقاضای عفو بکنیم: مامتصربم ...

پس، که یک لحظه ازستی پدرآمد، بخندکجی زد و گفت:

شوخي ميکنم، خارلامپي. و د کا بخور.

مددیف با کج خلقی گفت:

- برای چه شوخی مبکنی، ملحوظ؟ شوخی نکن، کار جدی است.
مامیخواهیم حکومت فعلی را سرنگونش کنیم. همه شاندرا جارو میکنیم و تو را
بعاشان میگذاریم. من با افراد صحبت کرده‌ام، موافق هستند. به زبان خوش
به کودینف و دار و دسته‌اش میگیم: «بریسید بی کار قاتان، شا به درد مان
نمی‌خورید». اگر رفتند که خوب، و گرنه یک‌عنگکرا مینزستیم بدلویوش‌سکایا،
و گورستان را گم می‌کنند.

گربگوری خشمگین فریاد کشید:

- دیگر دراین باره حرف نزنیم !

مددیف شانه هارا بالا انداخت و از کنار میز رفت و دیگر ود کانیا شاید.
ربا بچیکوف در گوشای روی نیمکت دراز کشیده سرش با موهای زولیده عقب
افتاده بود و دستش روی گفت آلوهه اطاق کشیده بیشد و با صدای گله آمیز
محظو اند :

پرک، پرک پیچاره ام.

آخ، سرفازنیت را خم کن.

خم کن ، سرفازنیت را

آخر: سرت دا بدرآست خم کن،
بدرآست، بعد خم به چوب،

آلک شامیل مدادی به خفه اش را بدد و دانگ رقت آمیز وزنا نفری با پیچی کوف ملمعه ساخت و همراه ایش کرد :

وتفنی که بر سینه دام سر نهاد
آهی سخت بر کشید...
آهی سخت بر کشید...
و برای آخرین بار گفت

عشق دیرینم، من این خش و بدرود باش،
عشق دیرینم، بدرود باش و دیگر... گمشوا

سپیده قفایی رنگ تازه از پنجه سوسومیزد که زن صاحب خانه گریکوری را به اطاق راهنمایی کرد. او با یکشدست گریکوری رانگه مینداشت و با دست دیگر ییرما کوف را که بایک پیاله و دکا دنبالشان میآمد کتار میزد و میگفت:

- دیگر به هر چه بداع و دکادیدا راحتش بگذار ، بد بخت . مگر نمی بینی که دیگر بعدرد کاری نمی خوره ؟

یرما کف چشمک زنان میگفت :
- خوب، پس میریم بخواهیم ؟

تلوتلومیخورد و دکارا میریخت .
- پله، بخوایم .

- فوری پاش همچوایه نشو، کاری ازش ساخته نیست.

- به توجه ؟ پدر شوهرم که نیستی .

یرما کوف شبہ کشان گفت :

- یک قاشق با خودت بردار و فهمهٔ مستانه‌ای سداد.

— اه، اه! خجالت نمی‌کشی؟ متنی تو. نمی‌فهمی چدداری می‌گیری.

زن گریگوری درا به داخل اطاق هل داد و اوراروی تخت خواباند. در آن

نیمه تاریکی، چهرہ رنگ پر بیده چون مرده گریگوری و چشم ان بازش را که

جزی نماید با این از و ترجم نگریست.

- پده -

زن بیک گیلاس شربت سرد آلبالو آورد و در حالی که روی بسته تختخواب نشسته بود ، دست درموهای ژولیه گریکوری فروبرد و آنقدر نوازش اکرد تا به خواب بدرفت . سپس رختخواب خود را روی بخاری کنار دختر کش پنهن کرد . ولی آلکسی شامیل نگذاشت که بخوابد . او که سردار اوی آرنج خود تکیه داده بود ، مانند اسپی که ترسیده باشد خر ناس میکشید و سپس ، چنانکه گونی کی تکانش داده است ، ناگهان بیدار نمیشد و با صدای شکسته میخواند :

... از خدمت سربازی بر میگشند ،

سردوشی هاشان بر سینه
وصلیب هاشان روی شانه ...

آنگاه سرش پائین نمی افتد و چند دقیقه بعد ، در حالی که با قیافه خشمگین به اطراف خود مینگریست ، از نوشروع میگردد :

... از خدمت سربازی بر میگشند ...

XLII

صبح روز دیگر ، پس از بیداری ، گریگوری گفتگوی خود را بایر ماکف و مددویف بیاد آورد . آن شب او آنقدر مت نشده بود که نتواند سخنانشان را در باره واژگون ساختن حکومت به حافظه بسپارد . فهمید که مجلس میخواری لیخوویدوف عمدآ برای برانگیختن او به اعدام بر ضد حکومت ترتیب داده شده بود . قزاقان دست چپ که در نهان خواب جدائی قطعی از حکومت دون و استقرار این نوع حکومت شوروی بدون دخالت کمونیست هارا در سرزمین خود میدیدند ، بر ضد گودینوف که تمایل خود را برای رسیدن به دونتس و پیوسن بهارتش دون آشکارا اظهار میداشت ، توطئه ای پی ریزی کرده بودند . آنان میخواستند گریگوری را بسوی خود جلب کنند و نمی فهمیدند که بروز پحران در داخل اردو گاه شورشیان ، آنهم در زمانی که ارتش سرخ در جبهه دونتس پا به پامیکردد و هر آن میتوانست بی کمترین اشکالی آنها و اختلافات داخلی «شان را جارو کند ، تاچه حدیزان بخش بود . گریگوری در دل گفت : «بچه بازی است » و میک از تختخواب به ذیر جست ، لباس پوشید ویرماکوف و مددویف را بیدار کرد و

آن همارا به اطاق خواست و پس از آمدن شان، در را بدقت بست .
 - گوش کنید ، برادرها : گفتگوهای دیشه را از کله تان بیرون بیارید و سر و صداراه نیندازید ، و گرنه برآتان بد خواهد شد . مسئله در دست گرفتن فرماندهی مطرح نیست ؛ تنها این مسئله هست که ما مثل چلیک تو حلقه های آهنی اش گیر کرده ایم . اگر امروز نیاشه ، فرداست که این حلقه خدمان بکنه . هنگ هارا نباید رو به ویوشنگایا به حرکت آورد ، بلکه آن هارا باید به میکولینسکایا و کراسنوکوتسکایا برد .
 گریگوری این سخنان را با قدرت می گفت و نگاه خود را از چهره هبوس و تأثیر ناپذیر مددویف بر نمی گرفت .

- حرف همینه ، کندرات . فتنه به پا کردن فایده ای نداره . کمی به عقلتان رجوع بکنید ، می فهمید ؛ اگر شروع به جارو کردن دستگاه فرماندهی و دست زدن به کودتا بکنیم ، کلکمان کنده است . یا باید طرف سینه هارفت یا طرف سرخ ها . این وسط بمانیم ، خدمان می کنند .
 یعنی ما کف که رو برمی گردداند ، گفت :

- در این صورت نباید گفتگوهایمان را سر هر کوچه و بازار جاری نیم .
 - بین خدمان خواهد ماند ، به شرط آن که شما از این که تخم آشوب تولد قراقوها بکار یندست بزدارید . واما کودتوف و مشاوره اش ، قدرت همه اش دست آنها نیست ، من لشکر خود را به دلخواه خود مدھبیری می کنم . آن ها از شش ندارند ، میدانیم ، و دلخان می خواهد که مارادو باره تو بدل کادت های نیندازند ، مثل روز روشن . ولی ، کجا می شه رفت ؟ همه راه ها بسته است .
 مددویف بادشواری تأیید کرد :

- بله ، کاملا درسته ...

و برای نخستین بار چشان کوچکش را که به چشم خرس می مانست واز خشم پر تو غولادینی گرفته بود بسوی گریگوری بلند کرد .
 پس از این ماجرا ، گریگوری باز دور روز و دوش بی درهم در دهکده های نزدیک کار گینسکایا به می خواری بپرداخت و نیروی زندگی خود را بیدریغ در سر گنجه مستی صرف کرد . حتی نمایین اسبش به بوی ود کا آغشته بود . زن ها و دختر هایی که مدت های پیش از آن گوهر شان سفته بود برای عشق هایی کوتاه در آغوش راه یافتند . ولی یامداد ، در حالی که از شور عاشقانه دلدار یکشنبه سیز گفتگه بود ، با سر دی و بی اعتنایی می اندیشد : « من زندگی کردم و در مدت

زندگیم همه چیز را آزمایش کردم . از زن ها و دخترها کام گرفتم ، استپ را سوار بر اسب های خوب زیر پا گذاشتم ، لذت پدر بودن را چشیدم ، مردم را کشتم ، خود مهم به پیشواز از مرگ رفتم و زیر آسمان آبی جولان دادم . دیگر زندگی چه چیز تازه‌ای میتوانه به من بخشی ؟ هیچ . دیگر میتونم بصیرم . ترس ندارم . مثل یک قمار باز پولدار ، بدون احساس خطر میتونم در بازی جنگ شرکت کنم . داوش کلان نیست . و این اندیشه هادر او چنان بود که گوئی ربطی به خود او نداشت .

خطاطه کودکی بسان روزی آبی رنگ و آفتابی از منزش گذشت : سارها در آشیانه سنگی شان ، پاهای بر هنله خود او میان گرد و خاک سوزان ، رودخانه دون پاشکوهی آدام میان حاشیه های سیز جنگل هائی که عکس شان در آب می‌افقاد ، چهره های کودکانه دوست آشنا و مادر جوان و خوش اندامش ... گریگوری دست روزی چشم ان خود میگذشت و میدید که چهره های آشنا و خوداش که گاه بسیار ناجیز بود ، ولی بآن که خود علت آن را بداند در حافظه اش نفع نسته بود ، در درون او رژه میر وند و اوصاهای فراموش گشته کسانی را که از نظرش گم گشته بودند و تکه هائی از گفتگوهاشان و خنده هاشان را می شنید . حافظه اش نورانکن یادهارا بسوی چشم اندازی که مدتی پیش فراموش گشته بود متوجه میاخت و ناگهان پنهانی استپ وجادة تابستانی وارابهشان که پدرش در جلو آن نشسته بود ، ورزوها و کشتش از پر از باقه های گندم در روشه و بذر میاه رزاغ ها روی جساده ، باوضوح خیره کننده ای در بر ای رش سر بر میداشت ... گریگوری روز گار گذشته را در منز آشتفته خود زیر و رو میگرد . و در این زندگی که بی امید باز گشت سپری شده بود به آکسینا بر میخورد و میاندیشید : « عشق من اتو که نمیتونم از یادت ببرم اه و بایز ازی به زنی که در کنارش خواهد بود پشت میگردد ، آه میکشد و با بصیری به انتظار سپیده میماند ، و همینکه آفتاب آسمان خاور را با گل های ارغوانی و برآق های زرد و زمی آراست ، از تخت بدزیر میجست و دست و روئی می شست و با شتاب بسوی اسب خود میرفت .

جهیه ها گرد استانیزهای یاغی بسته شده بود . سایه سرنوشی چاره ناپذیر همچون نشانه مرگ برجمنه مردان نشسته بود . فراوان گوئی بازندگی خودشیر با خط بازی میکردند ، و بسیار بودند آنان که میباختند . جوانان باشوری دیوانه وارعشق میورزیدند ، و آنان که پیر قربودند تاصر حد خرقنی میخوارگی میکردند و سریول یافتنگ . چه ، هیچ چیز گرانبهای از فتنگ نبود . باورق بازی میکردند ، به مرخصی میرفتند تا فتنگ نفرت انگیز را یک دقیقه به دیوار تکیه دهند و تیری را رنده به دست بگیرند ، یا امر مت پرچین ها باشده های خوشبوی بید قلب خود را آرام بخشنده ، یا این یک شانه با غبانی و آن دیگری ارابه اش را برای کارهای بهاره آماده سازند . بسیاری از ایشان ، پس از آن که طعم زندگی آرام را باز مییافتد ، گوئی مست به واحد خود بازمی گشتند . و پس از آن که این مستی از سرشار بدمیشد ، از لمح این «سگک زندگی» پیاده و روپر و به مسلسل ها یورش میبردند ، یا آن که از خشم دیوانه وارد مأموریت های شباهه شرکت میکردند و اسی را که زیر ران داشتند از یاد میبردند ، با او حشیگری مردم بدوی با اسیران خود بازی میکردند و پس برای صرفه جویی در فتنگ آن هارا با مشیر از بیان درمی آوردند .

با این همه، آن سال بهار بارگاهی ناشناخته میدارد خشید. روزهای ماه آوریل بسان شیشه ساف و شفاف بود. دسته های غاز کوتوله و گرمهای گلنگ با آواز مین شان در آب های آبی رنگ و دورا زدسترس آسان شنا میکردند، شنامیکردن و بسوی شمال میگریختند و از ابرها میگذشتند. روی سبزه های پریده رنگ استپ، در کنار تالاب ها، قوهایی که برای استراحت توقف کرده بودند بسان مراجیدهای پراکنده سوسو میزدند. نزدیک رودخانه دون، در چمنزارهای پست ساحلی، هوابه فریاد پرنده گان آنکنه بود. در چراگاه های آب گرفته، روی مرزها و پیشنهایی که بیرون آب مانده بود، غازهای یکدیگر را صد امیزدند و آماده حرکت میشدند؛ اردک های مستعشق دریشه های پیدمدام سوت میکشندند. شکوفه های سبز از شاخه های بیدآویزان بود، و روی درختان تبریزی جوانه های نوچ و خوشبوی رگه میشد. لطفی ناگفتنی استپ را که تازه سبزه میزد فرا گرفته بود و بوی کهن خاک سیاه از بندیخ رسته و بوی همیشه جوان گیاه تازه آن را فرو پوشا نده بود.

در این شورش آنچه خواستند بود این بود که شورشیان خانه های خود را
دم دست داشتند. مردقراق، هنگامی که از گشت و نگاهی افراد کوچه و دشت خسته

میشد ، از فرماندهان اسواران خوداجازه میخواست که به خانه خود برسد ، و جای خود پندپیر یا پسر تو سال خود را سواراسب خویش کرده میفرستاد . بدین سان شماره افراد واحد هامیشه کامل بود . ولی برخی شان هم زرنگی بیشتری بکار میزدند : اندکی پیش از غروب آفتاب چهار نعل از قرار گاه اسواران میرفتند و سی و گاه تاچهل درست راه می پیمودند و پیش از آن که شب کاملاً تاریک شود در خانه خود بودند . بدین سان شب را بازن یا مشوقه خود میگذراندند و پس از دومین بانگ خروس ، پیش از آن که ستاره های پروین رنگی بیارد ، به اسواران خود پازمی گفتند .

بسیاری از آنان که اهل حال بودند از تایش این جنگ که دم در خانه شان جریان داشت باز نمی ایستادند . قزاق ها که غالباً به دیدار زن های خود میرفند بشو خی می گفتند :

«حال وقت مردن نیست .»

دستگاه فرماندهی از آن هیتر سید که قزاق هادر آغاز فصل کارهای کشاورزی واحد های خود را ترک کنند . اذاین روکودینوف به بازرسی مخصوص واحد ها پرداخت و با خشونتی که در او ساقمه نداشت اظهار کرد :

— بهتره که باد کشته از های مارا بجزره ، بهتره که حتی یک دانه گندم روز مین مان افشار نده . من قدغن میکنم که افراد واحد های شان خود را ترک بکنند . کسانی که می اجازه بینند ، با مشیر کشته با تبر باران میشند .

XLIV

گریگوری بازیک بار دیگر در کلیموفکا در نبرد شرکت جست . نزدیک ظهر تیراندازی تفنگ تزدیک دو خانه روتانی واقع در انتهای دهکده آغاز شد . اندکی بعد سرخ ها وارد کلیموفکا شدند . در جناح چپ ، ملوانان - افراد یک کشته از ناوگان جنگی دریای بالتبک - نیم بالتوی سیاه بعن ، با هنگی تند پیشوی میکردند . آنها با حله ای بیبا کانه دوا سواران از هنگ شورشی را از کار گینسکایا پیرون راندند و آنها را در طول آبکند تا واسیلی یفسکی Vassilievski تارانندند .

گریگوری از فراز پشته خاکی ناظر جریان نبرد بود ، چون دید که

سرخ‌هانزدیک است پیر و زشنوند ، بادستکش به پر و خورزی یکف که با اسب ها کنار یک‌ارابه مهمات ایستاده بود اشاره کرد و بی آن که منتظر بماند تا اسب درست متوقف گردد ، روی زین جست و پیش از دور زدن یک آپکند با پر تمثیله بلند بسوی سراشیبی که بطرف گوینکامیر و رهسپارشد . میدانست که در آنجا زیر سایبان درخت ها ، یک اسواران ذخیره‌هنگ دوم را پیدا خواهد کرد . از میان با غناهای گذشت واژروی پرچین ها پرید و همین که چشم از دور به قراق حاقداده که پیاده شده اسب هارا بسته بودند ، شمشیر از غلاف بر کشید و فریاد زد :

— سوارشید .

در یک دقیقه دوست سوار بر خانه زین جای گرفتند . فرمانده اسواران چهارنعل به پیشواز گریگوری آمد :

— وارد معراج که میشیم ؟

گریگوری که از چشمانش برق میجست ، گفت :

— خوب ، دیگر . وقتنه . خوابت برده .

اسب خود را متوقف ساخته به زیر آمد ، و چنانکه گوئی تمد دارد ، خود را به بستان تسمه زین مشغول داشت . اسب که گرم شده خیس عرق بود ، بینایی میکرد ، خر ناس میکشید و بد خواهانه دندان نشان میداد و میکوشید تا از پهلو لگدی به گریگوری بزند . پس از آنکه زین محکم بسته شد ، گریگوری پادر را کاب نهاد و بی آنکه نگاهی به فرمانده اسواران که جاخورده بود یافکند ، و در حالی که گوش به مهمه فرازینده شلیک تفنگ هاداشت ، فریاد زد :

— اسواران رامن رهبری میکنم . رو به انتهای دهکده . جو خه به جو خه ،

پر تمه ، رو !

پس از آن که به آن سرده کده رسید ، اسواران را گشترش داده بود و آمد شمشیر خود را در غلاف امتحان کرد و بقدری سازن دور شد و سپس چهارنعل بسوی کلیموفا کاتاخت . یک تابه روی قله تپه‌ای که دامنه جنوبی آن تا کلیموفا کمی و دیستاد و به اطراف نگاه کرد . در سر از دهکده سوارها و پیاده های سرخ با ارارابه ها و گاری های خود با شتاب بسیار عقب نشسته فرامیکردند . گریگوری روبروی اسواران نمود :

— شمشیرها بیرون ! برادرها ، پشت سر من ! حمله کنید !

با حر کتفی نرم و آسان شمشیر خود را بیرون کشید ، و خود نخستین کسی بود که فریاد «هورا آآ» برآورد . لرزشی با احساس آشناهای سبکی در صراسر تن

خویش حس میکرد . اسب خودرا تازاند . مهاراسب که همچون سیم و بولون کشیده بود میان انگشتان دست چپش میلرزید ؛ شمشیر بر فراز سر افراشته بود و صفير کشان پادرا که به پیشوازش میآمد میفکافت .

یك توده بزرگ ابر ، که با بدبهاری آن رامیراند ، یك دقیقه آقباب را تیره کرد و سایه‌ای خاکستریدنگ بکندی از پده فرود آمد و از سر گریگوری گذشت . گریگوری از خانه های روستایی کلیموفا که گوئی به پیشوازش میشناختند چشم بر گرفت و این سایه را که روی زمین قهوه‌ای رنگ نهانگ میلنزید و نوار روشنایی زرد شادمانه‌ای را که از مقابل آن میگریخت نگریست . میلی ی دلبل و ناخود آگاه ناگهان در او بیدارشد که خودرا به این روشنایی لفزان بر روی زمین برساند . اسبش را بسرعت تازاند و به مرد گریزان سایه و روشنایی نزدیک شد . هنوز چندنایه تاخت دیوانه وار لازم بود تاسر و گردن کشیده اسب در روشنایی برود و موهای سرخ رنگش با پر توی خیره کننده بدر خشد . در آن دم که گریگوری از مرذبین روشنایی و سایه میگشت ، از یکی از کسوچه های فرعی شلیک تنگ بر خاست . پادتکه پاره های گفتگوی مردان را با خود باز میآورد و آن را نزدیک تر و بلندتر مینمود . لحظه‌ای پس از آن ، گریگوری دیگر از خلاص مهمه تکر که آسای سام اسب خویش وضعه گلو لهها و زوزه باد در گوش خود ، غربویورش را پشت سر خود نشینید . بنظرش میرسید که چهار نعل منگین انبوه اسب ها که زمین نستاک را بدلر زه میآورد کاهش میباشد و دور و محروم میگردد . در همین لحظه بود که توقیق شلیک تنگ مانند آتشی که شاخه های خشک در آن بریزند از روی را آغاز شد : یك دسته گلو له زوزه کشان گذشت . آشنه و نگران ، گریگوری سر بر گرداند . اضطراب . و خشم چهره اش را در هم میپیچاند تا به حدی که شناخته نمیشد . سواران سراسر های خود را بر گردانه اورا رها کرده بودند و چهار نعل میگریختند . اندکی دورتر ، فرمانده اسواران در جوش و خروش بود و شمشیر خود را احتمانه بالای سر میگرداند و میگریست و با صدمی گرفته و شکسته چیزی فریاد میکرد . گذشته از پر و خور ذیکوف که چهار نعل به سوی فرمانده اسواران میتاباخت ، دو تن قراق از پی گریگوری میآمدند . دیگران در هم و برهم دور میشدند و شمشیر را در غلاف کرده اسب را شلاق میزدند و میگریختند .

گریگوری تنها یك نایه اسب خود را نگهداشت تا فهمد پشت سر ش چه نیگنند و برای چه اسواران ناگهان بی آن که تلفاتی دیده باشند میگریزند .

ولی وجدانش بر او هی زد : نباید عقب گرد کرد ، نباید گریخت ، بلکه باید پیش رفت . بفاحله مسدسازن در داخل کوچه هفت سرماز را در می پرچینی میدید که کنار یک ارابه حامل مسلسل در کشاکش و گیرودار بودند . آنها میکوشیدند تا ارابه را بجرخانند و با مسلسل بطرف قراقها نشانه بروند ، ولی تنگی کوچه مانع میشد و مسلسل خاموش بود و شلیک تنگکها نیز رو به کاهش میرفت و صفير لزان گلولهها در گوش گریگوری کم میشد . گریگوری سراسب خود را بر گرداند و بر آتش که با جهازدن اسب از روی پرچین ویران شده و فراقتاده یک باغ وارد کوچه شود . چشم خود را از پرچین بر گرفت و ناگهان گوئی از پشت دوربین پرشنی دید که ملوانان با شتاب اسبها را از ارابه بازمی کنند . نیم پالتوهاشان گل آلود بود و کلاه برمیشان که تا پستانی فرورفته بود سرشان را ب نحوی خنده آور گردیدند . دو تن از ایشان تسمه های ارابه را می بینند ، نفر سومی که سرش را میان شانهها فروبرده بود با مسلسل ور میرفت و دیگران هم ایستاده بازانوزده بسوی گریگوری تیر اندازی میکردند . گریگوری ، همچنانکه نزدیک میشد ، کشیده شدن گلنگدنها را میدید و صدای خشک تیرهای را که از نزدیک آتش میشد می شنید . شلیک تنگکها با چنان سرعتی بدنبال هم در میگرفت و قنادها لکدمیگراند و چنان زود برمیکشت و بر شانه مرد تیرانداز قرار میگرفت که گریگوری ، با آنکه خیس عرق بود ، در دلش شعله یقین شادمانه ای میسوخت : «تیرشان به من نخواهد خورد .»

پرچین زیر سرم اسب صدا کرد و پشت سرماند . گریگوری شمشیر خود را بلند کرد ، پلاکهارا چین داد و نزدیک ترین ملوان را هدف شمشیر انتخاب کرد . برق اضطرابی در دلش شعله کشید : «از نزدیک آتش خواهند کرد ، اسب روی دوپا بلند خواهد شد ... خواهد افتاد ... کشته خواهم شد ...» دو گلوله آتش شد . فریادهای که گوئی از دور میآمد میگفت : «زنده میگیریم !» در برابر او زهر خند مردی با چهره مردانه ، پیشانی پهن ، توارهای مواعظ کلاه بر ملوانی و نوشتهای باحروف تیره گشته طلائی ... گریگوری روی رکاب فشار آورد و ضربتی زد و حس کرد که شمشیر بستی از پیکر نرم ملوان میگذرد . ملوان دیگری ، مردی تنوند با گردنسی سیر ، ضربتی بسر شافعه چپ گریگوری وارد کرد که اندکی در گوشت فرورفت ، ولی ییدنگ سرش به - ضرب شمشیر پر و خورزیکوف اربیوار از تن جدا شد . گریگوری ، به شنیدن چکاچاک گلنگدن تنگکی از نزدیک ، روپر گرداند . از پس ارابه ، چشم کوچک

و سیاه لوله تفنگی از روبرو و به او دوخته بود. گریگور، با چنان نیروی خود را به چپ خم کرد که زین در زیر اول فرید و اسب؛ که خر ناس میکشد و ازو حست دیوانه گشته بود، تلو تلو خورد. ولی گریگوری از چنگکه مر گک که صفير کشان از فراز سرا و میگذشت رهایی یافت و هماندم که اسب از فراز مال بند ارابه خیز برداشت ملوانی را که دیگر فرصت خرج گذاشتن تفنگ را نیافرته بود با شمشیر از پا درآورد.

طی لحظه‌ای کوتاه - که بعدها به نظرش زمانی بی پایان مینمود - چهار ملوان را با شمشیر گشت و ، می‌آنکه به فریادهای پر خود زیکف گوش دهد ، به تعاقب ملوان پنجم که در خم پس کوچه ناپدید شده بود شافت . ولی فرمانده اسواران خود را به او رساند و دهنۀ ابسن را گرفت :

- کجا میری ؟ میکشندت . نگاه کن، آنجا ، پشت ابیارها یک مسلسل دیگر هست .

دو تن فراق با تلاق پر خور از اسب پیاده شده بسوی گریگوری دویدند و مجبور شکردن که از اسب بزیر آید. اودست و پا میزد و فریاد می‌کشد :

- بیشرفها، ول مکنید... ملوانها... همه شان را ... میکشم .

پر خور میگفت :

- گریگوری پاتلیویچ! رفیق ملخوف! آخر، آرام بگیرید!

گریگوری اینک با صدمی عومن گشته و ناتوان تمنامیکرد :

- ول مکنید، برادرها!

فرمانده اسواران آهسته به پر خور گفت :

- بنشانش روی زین، بیرون به گوینکا، بگمانم مریضه.

آنگاه یک قدم بسوی اسب خود برداشت و فرمان داد :

- سوارشید!

ولی گریگوری کلام پوست خود را روی برف انداخت . یک دم تلو تلو خورد و ناگهان دندان هارا بهم سائید و وزوزه و حشتناکی کشید و با چهره‌ای وارقه به کنند سگک‌های پالتوی خود پرداخت . پیشتر از آن که فرمانده اسواران قدمی بسوی او بردارد، گریگوری باستینه بر هنر تمام قد خویش بعرو میان برف‌ها افتاد. حق حق گریه تکاشن میداد و ما نند سگان در برف دست شخورده پای پر چین چنگک عیزد. در یک لحظه روشن بینی غیر طبیعی کوشید تا از جا برخیزد، ولی نتوانست و در حالی که چهره اشک آلود خود را بسوی

قراقانی که گرد او جمع شده بودند بر میگرداند ، با صدای شکننده که طنین وحشیانه‌ای داشت فریاد زد :

– من که را کشتم ؟

و برای نخستین بار در زندگی خویش دچار حمله شدید عصبی شد ، روی زمین غلت زد و کف بدهان آورد و در حالی که کلمات همراه کف از دهانش بیرون میریخت ، فریاد میکشید :

– برادرها ، بهام رحم نکنید ! محض رضای خدا ، هرا بکشید ...
بکشید ...

فرمانده اسواران بسوی او دوید و با تفاوت یکشتوان سوم دونفری خود را روی او انداختند و بند شمشیر شرارکندند و دهانش را بستند و پاهایش را محکم نگهداشتند. ولی اوتامدتنی زیردست و پاشان تقلامیکرد و با ساق‌های خود که از تشنج منقبض گشته بود برف دانه‌دانه را میکاوید و ناله‌کنان سرش را بر زمین سیاه و چرب و برآق میزد که در آن زاده شده و روی آن زیسته بود و نسب خود را از زندگی سرشار ازاندوه تنگدست از خوش بر گرفته بود، بر زمینی که اینک از سم اسبان گوئی شخم‌زده شده بود.

گیاه تنها، بی‌اعتنای آفتاب‌وابر، از شیره زندگی بخش زمین میخورد و میمالد و در برابر نفس مرگبار طوفان‌ها با فروتنی سرخ می‌کند ، سپس هم دهانش را در بادمی افهاند و میمیرد و همچنان بازی اعتناست و با زمزمه ساقه هشکریده خود بر اشمه کشنده آفتاب خزان درود میفرستد ...

XLV

فردای آن روز، گریگوری فرماندهی لشکر را بهیکی از فرماندهان هنگهای زیردست خود سپرد و خود با تفاوت پر و خورزیکف رهسپار و یوشنسکایا شد .

غازهای وحشی که برای رفع خستگی فرود آمده بودند، بصورت توده‌ای انبوه روی هر دایی بنام روگوژکین Rogožkine، که آن سوی کارگینسکایا در دره عمیقی واقع است، شناهیکردن. پر و خور شلاق خود را رویه مرداب گرفت و لبخند زنان گفت :

- گریگوری پاتلیویچ ، بدنیست یکی از این‌ها را بزنیم . با ودکا میخوریم .

- صیرکن ، نزدیک‌تر که رسیدیم ، امتحانی میکنم . یک زمانی من تیرانداز بدی نبودم .

آنان به دره سرازیر شدند . پروخور با اسبها در پس برآمدگی تپه ایستاد . گریگوری پالتوی خودرا درآورد و قشنگه در تنه‌گه گذاشت و در طول آپکند که چندان مرتفع نبود و علف‌های خاکستری رنگ پارساله بر آن نشته بود سینه‌کش بدهان افتاد . مدتی دراز ، مانند سربازی که به مأموریت اکتشافی رفته است ، مانند آن روزی که در نزدیکی استوخود Stokhod یک نگهبان آلمانی را به‌اسیری گرفت ، سینه‌کش رفت و تقریباً هیچ سربلند نکرد . فرنج خاکی رنگ فرسوده‌اش با رنگ قهوه‌ای مایل به سبز زمین سازگار می‌آمد . آپکند گریگوری را از جشم هشیار غازفری که روی پشتۀ کوچک و قهوه‌ای رنگ گلولای بهاره یک پاکنار آب‌ایستاده بود پنهان میداشت . گریگوری ، پس از آن که به تیررس غازها رسید ، اندکی بلندشده ، غازنر سر خود را که به سرمه می‌مانست و مانند سنگی خاکستری بود می‌چرخاند و بدقت اطراف را می‌پائید . پشت سراوغازها میان اردکها و اسفوودهای بزرگ سربراکنده بودند و گوئی فرش خاکستری تیره‌ای روی آب گسترده بود . همه‌مه آرام غازها و شلپیشل آب از مرداب بر می‌خاست . گریگوری قنداق تنه‌گه را بر شانه خود فشد و در حالی که قلبش میزد غازنر را نشانه رفت .

پس از شلیک ، بهیک خیز به پا ایستاد . همه‌مه بالها و فریادها گوش را کر می‌کرد . غازنر میکوشید تا اوچ بگیرد و دیگران نیز بصورت گله انبوهی روی مرداب می‌ویدند . گریگوری که در دل افسوس میخورد ، باز دو تیر دیگر روی انبوه غازها که در پرواز آمده بودند در کرد و چشم دوخت تایبیند آیا هیچ کدام‌شان می‌افتد ، و سپس بسوی پروخور باز گشت . این‌یک ، در حالی که روی زین ایستاده بود ، غازها را که در پنهان بیکران و آبی رنگ آسمان دور می‌شدند نشان داد و فریاد زد :

- نگاه کن ! نگاه کن !

گریگوری روی گرداند و از شادی ، از هیجانی که خاص شکارچیان است ، به خود لرزید : یک غاز از گه که اینک شکل بافته بود جدا مانده بود و از ارتفاعش بر وشنسی کاسته میشد ، بالهایش بکندی و بطور گاه‌گیر تکان میخورد .

گریکوری روی نوک پا بلند شده با نگاه خود اورا دنبال میکرده . غاز دورتر از گله، که همچنان از وحشت فریاد میکشید، پرواز میکرد و آهته فرود میآمد و پروازش رو به ضعف مینهاد . ناگهان مانند سنگی از آن بلندی فرو افتاد و قسمت ذیرین و سفید رنگه بالش با پرتوی خیره کننده در آفتاب درخشید .

- سوارشیم ۱

پروخور چهار نعل رسید و، درحالی که دندان هارا به خنده بیرون داده بود، مهاری اسب گریکوری را بسوی او انداخت . آنها بتاخت از تبه بالارفتند و میس در حدود هشتاد ساڑن متره رفتند .

- آها، آنجاست .

غاز با گردان کشیده وبالهای گسترده روی زمین افتاده بود و گومی برای آخرین بار این خاک میهمان آزار را در آغاز میکشد . گریکوری، می آن که از اسب بزیر آید، خشم داشت و شکار خود را از زمین برداشت . پروخور با کنجکاوی پرسید :

- تبر به کجا ش خورد ؟

گلوله از قسم ذیرین نوک غاز گذشته استخوانی را در فردیکی چشم شکسته بود . مرگ درین پرواز اورا دریافت از میان گله مثلث هکل بیرون کشیده و بر زمین انداخته بود .

پروخور غازرا به ترک زین بست . بدراء افتادند .

آنها اسب هارادر باز کی Bazki گذاشتند و با کرجی از دون گذشتند . در ویوشنکایا گریکوری نزد فراق پیری از آشایان خود فرود آمد و خواهش کرد که غازرا بیند نگه بریان کنند، و می آن که خود را بستاد معرفی کنند، پروخور را پی و د کا فرستاد . آنان تائز دیک عصر نوشیدند . میز باش در ضمن گفتگو گله گزاری هائی کرد :

- گریکوری پاتلیوچ ، اینجا در ویوشنکایا مقامات حکومتی پسر سختگیری می کنند .

- کدام مقامات ؟

- مقامات همینجا... کودینف و دیگران .

- چه می کنند ؟

- کارشان تهدی و آزار اهالی غیر فراقه . زنها ، دخترها ، پدر و مادر پیر کسانی را که با سرخها و قمه اند بازداشت می کنند . خواهر زن خود را

به خاطر پرسش بازداشت کردند. این کار معنی نداره. فرض کنیم، مثلاً شما با کادت‌ها به آن ور دوستی میرفتید: اگر سخن‌ها پدرتان پانلی پروکوفیویچ را بازداشت میکردند، کار درستی نبود .
- البته که نبود .

- خوب، این کاری است که اینجا می‌کنند . وقتی که سخن‌ها از اینجا گذشتند، به کسی آزار نرسانندند . ولی این یک مشت بی سره با اینجا دارند مینازند و با همچیزی که جلوشان را گرفت .

گریگوری از جا برخاست. کمی تلو تلو خورد و بسوی پالتوی خود که بالای تختخواب آویزان بود دست پیش برد. بسیار کم مست بود .

- پروخور، شمشیر و هفت تیرم را بده .

- گریگوری پانلیویچ، کجا میخواهید ببرید ؟

- به توهر بوط نیست. چیزهایی را که گفتم به من بده .

شمشیر و هفت تیرش را به خود آویخت، دکمه پالتو و سگک کمر بندش را بست و راست بسوی زندان بدهام افتاد. نگهبان دمدم راه را براو گرفت:

- پروانه ورود دارید ؟

- بگذار برم تو . بروکنار، بهات می‌گم .

- بدون پروانه هیچ کس را نمی‌تونم راه بدهم. قدرنه .

گریگوری هنوز شمشیرش را تابیمه از غلاف بیرون نیاورد. بود که مرد از درب درون رفت و ناپدید شد. گریگوری، بی آن که قبضه شمشیر خود را رها کند، در دهلیز به دنبال او شافت. فریاد زد :

- میخواهم مدیر زندان را پیش بیارند .

رنگ چهره‌اش پریده بود، بینی خمیده اش بعمنقار مرغان شکاری می‌مانست گرمه در ابروان کرده بود... قزاقی کوتاه قد لگی که سمت زندانیان داشت دواز دوان آمد. پسر کی که دفتردار زندان بود سر خود را از پنجه دفتر بیرون آورد. بزودی هم مدیر زندان، خواب آلود و ناراضی، فرار سید .

- شما نیست، جناب... رفیق ملخوف؟ فرمایشی دارید؟

- کلید اطاق‌هارا بده .

- اطاق‌هارا ؟

- چی؟ مگر باید صدبار بهات گزت؟ زود، تخم‌گک، کلید‌هارا بده من .
گریگوری قدمی بسوی مدیر زندان برداشت و او پس پن رفت، ولی

با صدائی کم و بیش محکم گفت :

- گلیمهارا فیدهم، هم احق ندارید.

- حق ندارم ؟

گریگوری دندانهارا بهم ساید و شمشیر از غلاف بیرون کشید. شمشیر زیر سقف دهیز دایره‌ای رخان طی کرد. دفتردار و زندانیان مانندیاکشته گنجشک و حشتزده ناپدید شدند. مدیر زندان پشت بدیوار تکیه دادور نگشی از دیوار سفیدتر بود. از لای دندانها زمزمه کرد.

- هر طور میل تان باشد. بفرمایید. این کلید... ولی من شکایت میکنم.

- بهات نشان میدم. اینجا، پشت جبهه، بهاتان خیلی خوش میگذرد.

پهلوانی تان همه‌اش اینه که زن‌ها و پیرمردها را تو زندان بیندازید. من حال همه‌تان را جاییارم. برو بجهه، ناکن، و گرنه اعدامت میکنم.

گریگوری شمشیر در غلاف کرد و متنی بر پس گردن مدیر زندان زد،

و درحالی که بامشت وارد تگ او را بسوی در خروجی میراند، فریاد کشید:

- برو بجهه اده برو، گورت را گم کن. اشخاصی مثل تو را من... شیش های پشت جبهه ا...

پس از بیرون کردن مدیر زندان، مهمایی از حیاط داخلی زندان به گوش رسید و گریگوری شتا با خود را بدانجا رساند. سه تن از زندانیان دم در آشپزخانه ایستاده بودند و یکی از ایشان با گلنگدن زنگ خورد؛ تفگه ژاپونی خود و رمیوفت و با جوش و خوش بسیار، تند و جویید فریاد میزد :

- خوب، این تعریض است که شده ... باید دفاع بکنیم ... پس آئین

نامه قدمی چه میگه ؟

گریگوری هفت تیر خود را در آورد و زندانیان همه به مطبخ دررفتند.

گریگوری با صدائی بسیار بلند فریاد میزد :

- بیایید بیرون ... بروید به خانه‌هایتان ...

و درحالی که دسته کلید در دستش جرینگک جرینگک صدامیکرد، درهای اطاق‌هارا که ملامال از زندانی بود میگشود.

گریگوری همه زندانیان را، که شماره‌شان به یکصد تن میرسید، آزاد کرد. کسانی را هم که جرأت نمیباافتدند، بزور در کوچه هل داد و اطاق‌های خالی زندان را از نوبت.

مردم دربرابر زندان جمع شده بودند. انبوه زندانیان که خارج میشدند

نگاهی به دور و برخود می‌افکنند و با پشت قوز کرده به خانه‌های خود باز می‌گشتهند. قرااقان جو خة نگهبانی، درحالی که شمشیرهای خود را بادست نگه میداشتند، دوان دوان سرمه‌سیدند. سرانجام خود کودینوف نیز تلوتلو-خوران آمد.

گریگوری آخر همه از زندان بدرآمد. هنگامی که از میان جمیعت می‌گذشت، به زنهای کنجه‌کاوی که زیر گوش یکدیگر بچیچ می‌گردند فحش‌های رکیکی داد و آهسته با پشت خمیده بسوی کودینوف رفت. درهان احوال به قرااقان جو خة نگهبانی که اورا شناخته سلام‌می‌گردند، فریاد زد:

— بربید به قرار گام‌تان، بچه‌ها. خوب، چه شده، برای چه می‌دوید؟
مگر آتش سوزی است؟ پیش، قدم رو!

— رفیق ملخوف، فکر می‌گردیم تو زندان شورش شده.

— آن جوانک، دفتردار، آمدو گفت: « یک یارو سیاه چرده آمده،
داره قفل‌هارا می‌شکنه. »

— آزیز دروغی بود!

قرااقان از همان راه آمده باز گشتند، می‌خندیدند و باهم گفتگو می‌گردند.
کودینوف بسوی گریگوری می‌شناخت و ضمن راه‌فقن موهای بلند خود را که از زیر کلاسکت بدرمی‌آمد مرتب می‌گرد.

— سلام، ملخوف. چه اتفاق افتاده؟

— سلام، کودینوف. زندان‌تان را از هم پاشیدم.

— بدچه علت؟ این کارچه معنی داره؟

— هم‌شان را آزاد کردم، همین... خوب، برای چه چشم‌هات را مبدرانی؟ شما، بعچه علتنی ذهنها و پیرمردهای خانواده‌های غیر قرااق را بازداشت می‌کنید؟ این کار چه معنی داره؟ نگاهم کن، کودینوف

— سعی نکن هرگاری را بمیل و هوس خودت بکنی. این خود سری است.

— زیر خاک که فرستادمت، آنوقت خواهی دید چه جورد به میل و هوس خود رفقار می‌گنم. من می‌تونم هنگ خودم را از کار گینه‌کایا بیارم، و آنوقته که شیطان بیاد همه‌تان را زیر بال خودش بگیره.

گریگوری کمر بند فقرازی کودینوف را که از چرم خام بود گرفت و با خشمی خوسرد، درحالی که مانند درختی میوه‌دار نکاش میداد، در گوش

زمزمه کرد :

- میخواهی جبهه را بازبکنم ؟ میخواهی مزه نان را ازیادت بیرم ؟
ها، میخواهی ؟ ...
گریگوری دندان بهم سائید و کودینوف را که به آسودگی لبخند میزد
رها کرد .

- برای چه پوزخند میزني ؟
کودینوف کسر بند خود را مرتب کرد و زیر بازوی گریگوری را گرفت .
- بریم خانه من . برای چه این طور جوشی شده ای ؟ بدنبود خود ترا
بهاین حال تو آینه میدیدی : قیافه خود شیطان را داری ... اینجا دلمان برات
تنگ شده بود . واما درمورد زندان ، هیچ اهمیتی نداره ... آزادشان کردنی ،
خوب ، چه عیبی داره ؟ ... رامته . باید به چه ها بگم پر تند فرنده . و گرنه
همه زن های غیر قرائی را که شوهر انسان با سرخ ها رفته اند بازداشت می کنند .
ولی تو ، برای چه اینجا می آمی ؟ وزیر آب قدرت و اعتبار مان را میزني ؟ آخ ،
گریگوری ؟ چه آدم غریبی هستی ! تومیبا یست می آمدی پیش من و میگفتی :
«میدانی» ، باید زندان ها را کمی خلوتش کرد ، فلانی و فلانی را باید آزادشان
کرد . ماهم فهرست زندانی هارا نگاه میکردم و یکی دو تاشان را ول میکردم .
وحال آن که توهنه شان را یکبار کی آزاد کردی . باز جای شکرش باقی است
که تبهکاران مهم جای دیگری زندانی هستند . اگر آنها را هم آزاد کرده
بودی ، ها ؟ آدم خود را

کودینوف دستی بر شانه گریگوری زد و خنده دید :

- در این جور موقع ، هر که سر راهت قرار بگیره ، اذ تو بر می آد که
یارو را بکشیش . یا از آن بدتر ، فراق هارا وادر بشورش بکنی .
گریگوری بازوی خود را از دست کودینوف بیرون کشید و دم ساختمان
ستاد ایستاد .

- شما همه تان اینجا ، پشت سر ماها ، خیلی پر دل و جرأت شده اید .
زندان هارا پر کرده اید ... تو بهتر بود استعداد خود ترا جای دیگری توجه به
نشان میدادی .

- گریشا ، من ، در موقع و در جای خودش ، استعدادم را باندازه تو
نشان دادم . هیشه هم باز آماده ام : تو بیا جای من بنشین و من میرم سر
لشکرت .

- نه، منشکرم .
- پس، می بینی .
- خوب، من وقت زیادی ندارم که با تو تلف بکنم. یک هفته برای استراحت به دهم میرم . کمی مریض بوده‌ام ... ذخیره کوچکی هم بدهانه‌ام دارم .
- بیماریت چه بوده ؟

گریگوری با خنده‌ای زور کی جوابداد :

- دلهز . تولدلم تشویش هست ...

- نه ، راستی . چنین ؟ ما اینجا یک دکترداریم. شاید هم پروفسور باشد، اسیر مانه . در شومی لینسکایا اسیرش گرفتند . با ملوانها بوده. آدم خبیلی کله گنده‌ای است. عینک سیاه میز نه، شاید او بتونه معاینه‌ات بکنه.
- بره به گور با باش !
- خوب، بر واستراحت بکن. لشکر را به که سپردی ؟
- بدرا یا پچیکف .

- صبر کن، چرا این قدر عجله‌داری ؟ بگوییم ، اوضاع آنجا از چه قراریه ؟ ظاهرآ تو پهلوانی‌ها کرده‌ای. دیشب یهمن گفتند که در کلیموفاکاude بیشماری از ملوانها را با مشیر کشته‌ای. درسته ؟
- خدا حافظ !

گریگوری بدراء افتاد. ولی پس از چند قدم رو برو گرداند و به کودینوف فریاد زد :

- هه ! اگر باز بشنوم که شما دارید مردم را توزندان می‌چینید ...
- نه، بابا، نه. خواهش می‌کنم نگران نباش. بر واستراحت بکن.
روز، پس از روزی نهفتن خورشید، در باختر ناپدید شد. نفس سردی از دون و چمنزارهای پشت ساحل آن بر می‌خاست . یک گله مرغایی جره سوت کشان گذشت. گریگوری ، همچنانکه وارد حیاط می‌شد، از بالا دست و دخانه، از قلمرو استانیزای کازانسکایا ، غرش عمیق شلیک توپخانه را که آب دون با خود می‌آورد شنید .

پر خود سرعت اسب‌هارا زین بست و دهنده‌شان را گرفت .

- میریم تاتارسکی ؟ دخودمان !
گریگوری دهنه اسبدا بخاموشی گرفت و بی‌سخن باحر کتس را تایید کرد .

XLVI

تاتارسکی در غیاب مردان خالی و افسرده بود. اسواران پیاده تاتارسکی برای مدتی در اختیار یکی از هنگهای لشکر پنجم گذاشته شده به ساحل دون انتقال یافته بود.

واحدهای سرخ، که با نیروهای کمکی اعزامی از بالاشوف و پوورینو Povorino تقویت شده بودند، تا چندی میکریز از جانب شمال خاوری حمله آورده تمدادی از رستاهای استانیتسای الانسکایا را اشغال کرده تا خود استانیتسا پیش آمده بودند. ولی نبرد سختی که در نزدیکی الانسکایا در گرفت پاپروزی شورشیان پایان یافت. درواقع، هنگهای الانسکایا و بوکانوفسکایا، که زیر فشار هنگ سرخ مسکو و دواسواران سرخ عقب نشینی میکردند، نیروهای کمکی فراوانی دریافت داشته بودند. هنگ چهارم لشکر یکم شورشی- که شامل اسواران تاتارسکی هم میشد - بایک آتشبار مرکب از سه توب، و نیز دو هنگ سوار ذخیره از ویوشنسکایا، از طریق کرانه چیب دون فرار سیده بودند. در ساحل راست دون هم نیروی کمکی عده‌ای را بسوی دعکده‌های پله‌شاکوف Matvějevskی و ماتوهوفسکی Pléchakov الاستانکایا، گشیل داشته بودند. یک بخش توبخانه‌هم روی تپه کریوسکوی Krivskoi مستقر گشته بود . یکی از توپخیان، قزاقی از ده کریوسکوی که به سبب دقت تیرش شهرت داشت، در همان نخستین شلیک یک آشیانه مسلسل سرخ‌ها را نابود کرد و گروهی از سربازان سرخ را که در یک بیشه بین پنهان شده بودند با چند تیر شر انپل پراکنده ساخت. نبرد پاپروزی شورشیان پایان پذیرفت شورشیان که واحدهای سرخ در حال عقب‌نشینی را از نزدیک دنبال میکردند، آن‌ها را به آن سوی رودخانه الانکا پس زدند . یازده اسواران سوار نظام در این تناقض شرکت داشتند و بالای تپه‌ای در حوالی دهکده زاتولوفسکی Zatolovskی به دشمن رسیدند و یک اسواران سرخ را بتمامی ازین بردند.

از آن پس پیادگان تاتارسکی جائی در ساحل چپ رود میان پشته‌های شنی جایجا میشدند. تقریباً هر گز بعمر خصی نمی‌آمدند. اما برای عین‌فضی نزدیک به نیمی از افراد اسواران درده پیداشدند و گویی که با هم قرار گذاشت

بودند. آنان یکشنبه در ده مانندند و نخستین غذای گوشت پس از چله روزه را خوردند، زیر جامه عوض کردند و مقداری پیه خوک و نان بیکوبید و دیگر خوراک‌ها را با خود راه توشه برداشتند و سپس دستجمعی مانند زایران... اما با تفک بجای عصا - باز از دون گذشتند و بسوی الانسکایا به راه افتادند. از فراز تپه تاتارسکی واز بالای سخره‌های ساحل دون، نگاه زنان و مادران و خواهرانشان آن‌ها را دنبال میکرد. زن‌ها زاری میکردند و چشمان خیس از اشک خود را بالبه چارقد باشال خود میستردند و در دامن پاچین خود فین میکردند... در آنسوی دون، در پس جنگل آب گرفته، قراقوها در پشته‌های ریگه می‌فتدند. از آن جمله، خرستونیا، آنیکوشکا، پانتلی پروکوفیویچ، استیبان آستاخوف و دیگران... کبده‌های متناقل پراز خوراکی در انتهای سر-نیزه‌هاشان تلو تلو میخورد. سرود استپ بهانوهنا کی حطر می‌سیند در باد موج میزد، گفتگوهاست بود و دراز امیکشید... قراقوایی نشاط گام بر میداشتند، اما شکم‌ها سیر بود و رخت‌های پا کبیز به تن داشتند. زن‌ها و مادرهاشان بد مناسبت عیاد آب گرم کرده چرکی را که به تنشان نشسته بود زدوده بودند و پشنهای خون آشام را باشانه از سرشار دور کرده بودند.

کاش میشد در خانه زندگی کرد و عشق ورزید... ولی نه، باید به پیشوای مرگ رفت... و آنان هم اینک میروند. گروهی جوان و پسرهای شانزده هفده ساله که بتازگی به صفوی شورشیان فرا خوانده شده‌اند، میان شن‌های گرم گام بر میدارند. چکمه‌ها یا کفش‌های خود را کنده‌اند. خوش و خندانند، مگر یتوان دائست برای چه؟ - گفتگوئی شاد میانشان در میگیرد، با صدائی خام و نالستوار سرود میخواهند. جنگ برایشان چیز تازه، چیز قشنگی است، بازی پسرانه‌ای است. روزهای اول، برای آنکه صبر گلوله را بهتر بشنوند، سر خود را از پس خاکریز نمناک جان پنهان سنگر بالا می‌آورند. سربازان کهنه-کار با تغییر آنها را «جوچه» میخوانند و عملای آنان یاد میدهند چیزگونه‌سنگر بکنند، چیزگونه تفک را بکار ببرند، چیزگونه ساز و بزرگ را در لشکر کشی‌ها حمل کنند و چیزگونه بهترین پناهگام را بجوینند. حتی به آنان یاد میدهند چه طور لباسهایشان را روی آتش بگیرند و پشنهای را ازین بین ببرند، یا چه طور مج‌پیچ بینند که با احساس خستگی نکند و درون چکمه راحت باشد... و «جوچه» هم دنیای جنگ را در اطراف خود با چشمان شگفت‌زده، با چشمان پرنده‌وار مینگرد و سر را بالای خاکریز سنگر می‌آورد و در آتش اشتباق دیدن پاک‌سر باز

سرخ می‌سوزد. تا روزی که گلوله دشمن بباید وتلنگری به او بینند. اگر زخم گلوه کشنده باشد، اینک جنگاور شانزده ساله که بر زمین افتاده است. ولی هیچکس همان شانزده‌سال را به او نمیدهد. کودکی است که زود رشد کرده، دست‌های گندمای دارد، گوش‌هایش برآمده است و برگردان نازک خودکه هنوز هیچ مردانه نماید بر جستگی کوچکی بجای سبیک دارد. واورا به ده زادبومی خود حمل خواهند کرد تا در گوری که نیاکانش در آن می‌پیوستند به خاک بسپارند؛ مادرش به پیشوایش خواهد آمد و دست‌ها را به هم خواهد پیوست، و در حالی که موخای سفیدش را دسته می‌کند، بر مرده خواهد گریست. بعدها، پس از آن که خاک رس گورخشت کش شد، مادر پیر که قدش از آندو همیشه بیدار خود دوتا گشته است به کلیسا خواهد رفت و برای آرامش روح وانیوشکا Vaniouchka یا سیوموشکای Stomouchka خود دعا خواهد کرد.

اما امکان آن نیز هست که گلوله کشنده نباشد. تنها آن گاه است که وانیوشکایا سیوموشکا با سختی بیرحمانه جنگ آشنا خواهد شد. لبائش که حاشیه کرک‌تبره‌ای دارد، خواهد لرزید و درهم خواهد بی‌جیبد. جنگاور حوان، با صدایی بی‌چگانه، مانند خرو گوش فریاد خواهد کشید؛ «واشک از چشم‌اش بدر خواهد جست. ارا بی‌بهادری اور اراده‌های پر دست انداز تکان خواهد داد، زخمی را غافونی خواهد کرده، پیشکیار آزموده اسواران شکافی را که گلوله با تکه پاره‌خمپاره در نتش ایجاد کرده است خواهد شست و همان چیزی را که به کودکان می‌کویند خواهد گفت؛ «درد مال گر به باش، درد مال زاغجه باش، ولی وانیوشکا ذنده باش». و جنگاور مان خواهد گریست، خواهد خواست که به خانه برگردد، مادرش را صدا خواهد زد. اگر زخمی بهیو باید و اورا به اسواران باز گردانند، دیگر جنگ چیزی که از او نهفته باشد خواهد داشت. پس از دوهفته پیکار و کمین نشستن، دیگر قلبش سخت خواهد شد؛ با پایهای از هم گشاده در برابر یک ایسیر سرخ خواهد ایستاد و به تقلید از یک استوار بدمنصب یک‌وری تف خواهد کردو با صدایی به شکته ازلای دندان‌ها خواهد گفت؛ «خوب، دهاتی مادر جنده، گرفتار شدی. ها! ها! ها! زمین می‌خواستی؟ برابری می‌خواستی؟ لا بد، کمونیست هستی؟ اقرار کن، بی‌شرف. «وبرای نشان دادن بیباکی و «شور قراقی» خود تفنگ را خواهد گرفت و آن مرد را که در راه حکومت شوراها، برابر کمونیسم و برای آن که دیگر هر گز جنگی روی زمین نباشد در خاک دون مبارزه می‌کند

خواهد کشت.

وجانی در استان مسکو یا ویاتکا Viatka ، در ده کوره‌ای از سرزمین بیکران روسیه شوروی ، بهمادر سر باز سرخ خبر خواهد رسید که پسرش در دهیارزه بر ضد گاردھای سفید و برای رهائی توده رنجبر از یوغزمن داران و سرمایه داران ، شهید شده است. او نیز سرود عزای خواهد خواند و شیون خواهد کرد... غمی سوزان بزدلش خواهد نشت و اشک فراوان از چمان تیره گشته فرو خواهد ریخت و هر روز ، تادم مرگ خویش ، به آن که در شکم خود پرورانده و در میان خون و درد زاییده بود و در سرزمین دورست دون بدمت دشمن از پا افتاده است خواهد اندیشید ...

نیم اسواران پیاده تاتارسکی که جبهه را ترک کرده بودند از راه پشته‌های شنی و بیشه‌های ارغوانی دنگی بیدبازمی گشتند. جوانها شادویی تشوش میرفند ، اما پیرها که بشوخی هایداماک haldamak لقب یافته بودند - با آه و اشک نهانی قدم بر میداشتند . بزودی موس شخم زدن و شانه کشیدن و تخم افشاران فرا می‌رسد. زمین مردان را به خود فرامیخواند؛ روز و شب ، بطرزی خستگی ناپذیر آنان را فرا میخواند ، ولی آنها می‌بایست بحنگند و از بیکاری اجباری ، از ترس ، از بدیختی و ملال در روستاهای ییگانه هلاک شوند . و همین بود که اشک به چشم پیران می‌آورد و برای همین بود که افسرده بودند. هر کس به کشتر از خود ، به چار پایان خود ، به افزارهای کار خود می‌اندیشید. همه این چیزها به بازوهای صاحب خود احتیاج داشتند ، همه این‌ها خواستار چشمان مراقب صاحب خود بودند. از زنها چه انتظاری می‌توانستند داشت ؟ زمین رو به خشک شدن و سفت شدن مینهاد ، بذر افشاری بموقع انعام نیگرفت ، احتمال خطر قطعی برای سال آینده میرفت . بیهوده نیست که ضرب المثل می‌گوید برای کار ورزه مرد دوکاره بهتر از جوان تر تازه است .

باری ، پیران بجاموشی میان ریگکها قدم بر میداشتند . تنها هنگامی جنب و جوشی در ایشان پدید آمد که یکی از جوان‌ها تیری بسوی خرگوشی در کرد. دستور فرماندهی کل نیروهای شورشی اسراف و تبدیل در فشنگ را بشدت قدغن میکرد. پیران تصمیم گرفتند گناهکار را گوشالی دهند و در واقع خشم خود را سرجوانک بریزند. پانثلی پر و کوفویچ پیشنهاد کرد :

- چهل ضربه چوب.
- زیاده .

- دیگر نخواهد تونست راه بره .

خریستونیا غرید :

- شانزده .

روی شانزده ضربه توافق کردند . مقصراً روی ریگهای خواباندند و شلوارش را پائین کشیدند . خریستونیا، که سرودنی زیرلب ذممه میکرد ، با قلمتر اش تر که های چندی پوشیده از گل های زرد کرک مانند بود . کلشیدن بر عهده آنیکوشکا بود . دیگران حلقه زده نشته بودند و توتوون دود میکردند . پس از آن که کار به انجام رسید ، باز به راه افتادند . جوان کنک خورده عقبتر از همه میآمد واشک از چشم میترد و شلوار خود را مرتب میکرد .

همین که ریگهای دار را ترک کردند و به زمین های رسی خاکستری رنگه دسیدند ، گتفتگوهای مسالمت آمیزی در گرفت . بکی از پیران آه کشید و قطمه کشتر از خشکیده ای را نشان داد :

- این هم زمین نازنین مان که منتظر صاحب خودش هست ، ولی صاحب من فرست نداره ، شیطان اورا به کووهها و درهها میرانه که جنگه بکنه .

آنها در طول کشتر از میر قنند . هر کدام اشان خم میشد و یک کلوخه از آن خاک خشک که بوبی آفتاب بهاره میداد برمیداشت و در گفت دست میمالید و آه میکشید .

- خاک دیگر آماده است .

- درست موقع شه .

- اینجا ، سرور که بگنده ، دیگر نمیشه تحتم افشارند .

- تو ده مان ، آن ورآب ، هنوز هم خیلی زوده .

- خوب ، البته که زوده ! نگاه کن ، روی صخره های ساحل دون هنوز بزبرغ هست .

برای ناهار اتراق کردند . پانثلی پر و کوفیویچ به پسر کی که چوب خورد بود ماست تعارف کرد . او ماسترا در کیسه ای که به لوله تنگش آویخته بود حمل میکرد و در سراسر طولدامیک دشته نازک آب از کیسه فرومیریخت . آنیکوشکا خنده کنان به او گفته بود : « تورا بارد پات میشه تعقیب کرد . مثل ورز و اثر رطوبتی دنبالت میگذاری . »

پانثلی پر و کوفیویچ شمرده و جدی به جوامنگ گفت :

- خره ، از بزرگتر ها که نه بهدل نگیر . بهات چوب زدند ، خوب ،

این که مصیبتنی نیست! مردی که چوب خورده باشه ، دوبرا بر آن که نخورد
ارزش داره .

- با بایا تلشی ، اگر این کاردا با تو میکردن ، تو این جود حرف نمیزدی.

- من ، پسرجان ، بدتر از اینش را دیده ام .

- بدتر از این؟

- ها ، بله ، بدتر . همه این را میدانند که در سابق حود دیگری میزدند.

- میزدند؟

- خوب ، بله ، میزدند . یکروز پدرم بامال بند ارابه بهشتم زد ، و من
آن را هرچه بود تاب آوردم .

- با مال بند!

- اگر من میگم بامال بند ، لابد بامال بند بوده ، نه . آخ! کله خرا
ماست را بخور . برای چه بددهانم نگاه میکنی ؟ فاشت دسته نداره ، شکتیش
لابد . پسره هرزه ! کم شلاق بهات زدند ، مادرسگ!

پس از ناهار ، قراقران تصمیم گرفتند در هوای بهاره که همچون شراب
مستی آور بود خوابی هم بکنند . پشت به آفتاب دراز کشیدند و کمی خروپف
کردند و پس دراست قهوه ای رنگ از میان گیاهان خشک پارساله راست جلو
روی خود بدره افتادند و از چاده ها کناره گرفتند . آنان نیم تنه ، یا پالتو ، یا نیم
تنه پوشیدن بر تن و چکمه یا کفش به پا میرفتند و شلوارشان را در چوراب های
سفید فروبرده بودند ، یا آن که هبیج حورابی به پا نداشتند . کیسه های پراز
خوارکی شان به سر نیزه ها آویخته بود و تلو تلو میخورد .

سروری این فراریان که به سواران خود بازمی گشتند چنان کم به مردان
جنگی میمانست که جگاوه ها ، پس از آن که آواز خود را سرمیدادند ، خود را در
کنار ایشان میان سبزه هایی انداختند .

گریگوری درده حتی یک مرد فراق نیافت . صبح پرس خود میشاتکارا که
خیلی بزرگ شده بود ، روی اسب خودنشاند و به او گفت که آن را برای آب
خوردن به لب رودخانه ببرد . خود نیز با تقاضای ناتالبا برای دیدن با بازرنگ
گریشا کا و مادرزن خود رفت .

لوکی نیجنا داما خود را با گری به پذیره شد :

- گریشنکا Grichenka پسرم، میرون گریگوریویچ خدا بیام زمان که نیست، مادیگر پاک از دست رفته ایم ... دیگر چه کسی تو مزد عده کار میکنند ؟ انبار هامان پر گندمه ، ولی کسی نیست که تخم پیشانه . بقیم شده ایم . دیگر به درد کسی نمی خوریم ، دیگر هیچ کاره کسی نیستیم ، زیادی هستیم . نگاه کن ، چه جور خانه زندگی مان ویرانه است . دست و بازو مان دیگر هیچ کفاایت نمی کنند ... در واقع ، خانه و متعلقات آن یکسر روبه اضلال بود : ورزوها پرچین محوطه راواز گون کرده بودند ، گاو آهن های پنجه ایجا وارونه افتاده بود . دیوار کاهگلی انبار بر اثر نفوذ آب ریخته بود ، پرچین محوطه خرمگاه وجود نداشت ، حیاط رفت و روبرو نشده بود ، زیر دامنه انبار یک ماشین دروزنگ . خورده و یک داس شکسته دیده میشد ... همه جانشانه های بین مبالاتی و پربرانی پدیدار بود . گریگوری در حالی که به همه جای ملک کورشون سر میکشید ، با بیتیدی اندیشد : « بانومن حاصل همه چیز را در روبه انعطاط گذاشت ». گریگوری به درون خانه باز گشت . ناتالیا که آهسته باما در ش جسر میزد ، بیدن او خاموش گشت و نوازش گرانه به او لبخند زد .

- گریشا ، مامان خواهشی داره ... تو میخواستی سری به مزد عده بزنی ، نیست ؟ مامان میگه شاید بتوانی یک دیانتین زمین را بر اش تخم پیاشی ؟ گریگوری پرسید :

- میخواهید چه کنید ، مامان ؟ شما که صندوق هاتان پر گندمه .

لوکی نیجنا دست های خود را بالای سر جفت کرد .

- گریشنکا ؟ آخر ، زمین چه میشه ؟ آن خدا بیام زستا مزد عده را شخم کرده بود .

- ولی برای زمین چه فرق میکنند ؟ ضرری به حالت نداره . اگر زنده ماندیم ، سال دیگر تخم می پاشیم .

- چه طور ممکنند ؟ زمین اگر بایر بمانه خراب میشه .

گریگوری ، برای آن که مادرزنش را محب کند ، گفت :

- وقتی که جبهه دورتر شد تغمی افشار نیم .

ولی مادر زن اصرار میورزید ، حتی بمنظور میرسید که از اورنجیزده است .

سر انجام لبهای لرزان خود را چین داد و گفت :

- خوب ، اگر وقتی رانداری ، یا اگر میل نداری به ما کمک بکنی ...

- خوب ، دیگر ... فردامیرم برای خودم تخم پاشم ، برای شاهم دو دسیاتین میکارم . برآتان کافی است ... پدر بزرگ که گریشا کاهنوز هست ؟

لوکی نیجنا که چهره اش از شادی میدرخشد ، گفت :

- منونم ، منونم . تخریمیکم گریپاشکا برات بیاره ... پدر بزرگ ؟ خدا باز هنخواسته اورا بگیره . هنوز هست . ولی به نظرم کم کم عقلاش را از دست میده . چندین روز و شب پشت سر هم تورات میخوانه . گاهی هم حرف مبیز نه ، حرف مبیز نه ، ولی چیزی نمیشه فهمید : همه اش حرف های کلیسا ای است ... خوبه ببری بیینیش . توانطاقة .

ناتالیا ، که اشکی بر گونه اش میلغزید ، با گریه و لبخند حکایت کرد :

- ناحال من وارد اطاقش شدم ، بدام گفت : دختر بد ، برای چه به دیدنم نمی آمی ؟ من بزودی میمیرم ، عزیزم . وقتی که پیش تخت خدا حاضر بشم ، از بابت تودو کلمه بهاش میکم . ناتالیوشکا ، دیگر میخواهم زیر خاک برم ... ذمین هرا به خودش دعوت می کنم . دیگر وقتی دسیده .

گریگوری وارد اطاق شد . بوی عود و کندر ، بوی کپک زدگی و پوسیدگی ، بوی پر مردی که مدت های سه ماه نرفته است بشدت به مشاهش خورد . پدر بزرگ گریشا کا که با او نیفورم خاکستری رنگ با دو تکه نوار سرخ روی بر گردان یقه به تن داشت روی تخت خود نشسته بود . شلوار فراخش بدقت و صله شده و جوراب های پشمی اش رفوشده بود . مواظبیت از پدر بزرگ اوینک بر عهده گریپاشکا بود که دیگر بزرگ گشته بود و با همان دقت و محبتی که در گذشته ناتالیا از خودنشان مبادا ازوی نگهداری میکرد .

پدر بزرگ گریشا کا کتاب مقدسی روی زانوان خود داشت . از زیر قاب سبز گشته عینک خود نگاهی به گریگوری افکند و لبخندی دهاش را باز کرد و دندان های سفیدش را نمایان ساخت .

- ها ! سرباز ! صحیح و نیالی ! خدا از گلوله بيرحم حفظت کرده ؟ خوب ، خدار اشکر . بشین .

- حالت چطوره ، پدر بزرگ ؟

- ها ؟

- میگم ، حالت چطوره ؟

- آدم غریبی هستی ا راستی ، آدم غریبی هستی ا بهاین سن و سال میپرسی حالم چه طوره ؟ آخر من دیگر نزدیک صد سال دارم . نزدیک صد سال ، بله ...

و نتوانست بدانم چه طور آمد و چه طور رفت . خودم را یادمی‌آرم ، انگار دیر و ز بود ، با آن کاکل بور ، جوان ، تندرنست . حالا ز همان لحظه که بیدارمی‌شم ، فرتوتی خودم را حس می‌کنم ... زندگی مثل برزق روزهای گرم تابستان در خشید و رفت ... تم یکسر بیرمع شده . سال‌هاست که تابوتم تو انبار منتظر منه ، ولی لا بد خدمرا از بیاد برده . گاه من بد بخت گناهکار تودعاهام بداعش می‌گشم : « خدا یا ، نظر رحمتی به بنده خودت گریگوری بیفکن . من باری بردوش زمین و وزمین هم پاری بردوش من ... »

— بازهم زندگی خواهی کرد ، پدر بزرگ . همه دندان‌هات را داری .

— ها ؟

— هنوز خبیل از دندان‌هات را داری .

پدر بزرگ خشمگین گفت :

— دندان ؟ آخر ، احمق ! وقتی که روح بخواهد از بدن بره بادندان که نمی‌شنه نگهش داشت ... خوب ، تویی سروها نهودم جنگ می‌کنم ؟

— بله .

— مینکای ما هم موقع عقب‌نشینی با آنها رفت . زندگی خوشی نداره .

— خوب ، نه !

— من هم همین را می‌گم . و برای چه جنگ می‌کنید ؟ خودتان هم نمیدانید . هر چیزی بداراده خدا صورت می‌گیره . می‌رون ما برای چه کشته شد ؟ برای این که بر ضد خدا طغیان کرد ، برای این که مردم بر ضد حکومت شوشن کردند . وحال آن که هر حکومتی از جانب خداست . حتی حکومت دجال ، برای این که باز خداست که آن را فرستاده . من به اش می‌گفتم : « می‌رون ، قزاق هارانشوران ، آن هارا بر ضد حکومت تحریک نکن ، آن هارا به گناه نکشان . » واورد رجواب من می‌گفت : « نه ، پدر ، من دیگر تحملش نخواهم کرد . باید شورش کرد و این حکومت را که به نابودی می‌کشانه سرتکونش کرد . مامتل آدم‌ها زندگی می‌کردیم ، ولی باید مثل گداها بمیریم ». و دیدیم ، تحملش نکرد . هر که شمشیر بکش ، با شمشیر کشته می‌شے . به حقیقت . گریشکا ، مردم می‌گند که تو ژنرال شده‌ای ، به یک لشکر فرمان میدهی . درسته ، یا نه ؟

— درسته .

— که توفیر مانده یاک لشکر هستی ؟

- خوب ، بله ، فرماندهیک اشکرم .
- پس سردوشی هات کجاست ؟
- حذف شن کرده ام .
- آخ ! بد بخت ها ! حذف کرده ام ! و توحودت را زیرال میدانی ۹
چه بد بختی ! در سابق ، زیرالها ، آدم از دیدنشان لنت میبرد : فریه ، شکم
گنده ، با آبته . ولی تو ... تف ! ... همین و دیگر هیچ ! ... همان از دیدن
پالتوی کثیف و پر گل و شلت پیداست ... نه سردوشی ، فعروبان های سفید روی
سینه ... لا بد هم ، تودرزهاش پراز پش ...
گریگوری قاه قاه خنده دید ، ولی پند بزرگ گریشا کا باشود بسیار
ادامه داد :
- نخند ، راهزن . تو هر دم را به مرگه میکشانی . تو برضه حکومت
قدیعلم کرده ای . تو گناه بزرگی مرتكب میشی وجای خنده نیست . ها ... ها
همین که گفتم . به صورت ، آخرش نابودتان می کنند ، ماراهم باشما . خدا
راه خودش را به شانشان خواهد داد . مگر از همین روزگار پرآشوب مانیست
که تورات حکایت میکنه ؟ گوش کن ، آنچه را که ارمیای نبی گفته برات
میخوانم ...
- پیرمرد ورق های زرد گشته تورات را بالانگشت زرد خود بر گرداند و
آهست ، کلمه به کلمه خواندن گرفت :
- در عیان امت ها خبار و اعلام نمایید ، علمی بر افراد شه اعلام ننمایید و
مخفي مدارید . یکوئید : با پل گرفتار شده و بعل خجل گردیده است . مرد و زن
خرد شده و اصنام اورسا و بتیا شکته گردیده . زیرا که امتنی از جانب شمال
بر او می آید و زمینش را ویران خواهد ساخت . بحدی که کسی در آن ساکن
نخواهد شد و همان دهنم بهایم فرار کرده خواهد رفت . «فهمیدی ، گریشا کا
از شمال خواهد آمد و گردن شما با لیلی هارا خواهد بیچاره . باز هم گوش کن .
«خداؤند میگوید که در آن ایام و در آن زمان بتنی اسرائیل و بنی یهودا با هم خواهند
آمد . ایشان گریه کنان خواهند آمد و بهوه خدای خود را خواهند طلبیست ...
قوم من گوستنداں گم شده بودند و شبان ایشان را گمراه کرده بر کوه ها آواره
ساختند . از کوه بقتل رفته ...»
- گریگوری که زبان کهنه کلیسا می را درست نمی فهمید پرسید :
- این ها معنیش چیه ؟ چه جور باید فهمیدش ۹

- بدیخت ، متفیش اینه که باید شما یاغی‌ها به کوھستان هافرار کنید.
برای این که شما چوپان‌های خوبی برای قواق‌های نیستید ، بلکه از کوden ترین
گوسفند‌ها باز بدترید . شما نمیدانید چه دارید می‌کنید . گوش‌کن ، بازهم :
«... آرامگاه خود را فراموش کردند . هر که ایشان را می‌بافت ایشان را می‌خورد .»
این هم باز برای شما نوشته شده . مگر پیش هاشمارانمی خورند ؟
گریگوری اعتراض کرد :

- درسته که نمیتوئیم شرشان را از سرمان واکنیم .
- همین برآتان خوبه . و بازهم گوش‌کن : «... و دشمنان ایشان
می‌گفتند که گناه‌نداریم ، زیرا که به یوه گناه ورزیدند ... اذیان با بلفرار
کنید و از زمین کلدا نیان بیرون آمد و ما نمند بزهای نریش روی گله راه بر وید .
زیرا اینک من جمعیت امت‌های عظیم را از زمین شمال بر میانگیزانم و ایشان را
بر با بل می‌آورم و ایشان در بر ابر آن صفات آرامی خواهند نمود و در آن وقت گرفتار
خواهد شد . تیرهای ایشان مثل تیرهای جباره‌لاکت کننده که یکی از آن ها
خانی بر نگردد خواهد بود . خداوند می‌گویید که کلدا نیان تاراج خواهد شد و
هر که ایشان را غارت نماید سیر خواهد گشت . زیرا شما ای غارت کنندگان
می‌براث من شادی وجود کردید ... »
گریگوری سخن اوراقطع کرد :

- پدر بزرگ ، بهتر بود این هارا به زبان ساده بر ام می‌گفتی ، این جور
من نمی‌فهمم .

پیر مرد لب‌های خود را جنباند و نگاه دوری به گریگوری افکند .
- دیگر نزدیکه تماس پشه ، گوش‌کن . «... و مانند گوساله‌ای که
خر من را پایمال کند جست و خیز نمودید و مانند اسیان زور آور شیوه‌زدید . مادر
شما بسیار خجل خواهد شد و والده شما سواخواهد گردید . هان او مؤثرات
ها و بیان و زمین خشک و عربه خواهد شد . به سبب خشم خداوند مسکون
نخواهد شد ، بلکه بالکل ویران خواهد گشت . و هر که از بابل عبور نماید
متعبیر شده بجهت تمام بلا یا شصت صفیر خواهد زد .» (۱)
گریگوری که اندکی بر آشته بود ، تکرار کرد :

- این هارا چه جور باید فهمیدش ؟

پدر بزرگ گریشاکا جوابی نداد . کتاب مقدس را بست و روی تختخواب دراز کشید .

هنگامی که گریگوری از اطاق بیرون می‌آمد با خود می‌اندیشد : «مردم این جوهرستند . تا وقتی که جوانند ، دیوانگی‌ها می‌کنند ، و دکای میخورند و هزار گناه دیگر مرتكب می‌شوند ، ولی همین که به پیری رسیدند ، همان که در جوانیش از همه دیوانه‌تر بوده ، همان‌تیش از سرگشی سی میکنند خودش را پشت سر خدا پنهان بداره . مثلاً همین پدر بزرگ گریشاکا که دندان‌های گرگ دارد . می‌کشد وقتی که جوان بود و از خدمت سر بازی آمد ، دل‌همه زن‌های دمرا امیر خودش کرد و همه‌شان را از چاق و لاغر بکار گرفت . وحالا ... آخ ! اگر من روزی به پیری برسم ، این مژخرف هارانخواهم خواند . از تورات خوش نمی‌آم ». .

در بازگشت به خانه ، گریگوری به گفتگوی خود با پدر بزرگ گریشاکا ، بدخنان اسرار آمیز و دور از فهم تورات می‌اندیشد . ناتالیا بخاموشی قدم بر - میداشت . او این بار شوهرش را با قیافه عروسی که غیرعادی مینمود پذیره شده بود : بی‌شک خبرهایی از عیش و نوش گریگوری بازن‌های روس تاها کار گینسکایا به گوش اورسیده بود . شب و رود گریگوری ، ناتالیا تختخواب اورا در اطاق درست کرده خودش با یاک پوستین بجای لحاف روی یخدان خواهد بود . یاک کلمه سرزنش باونگشت ، هیچ پرسشی هم از او نکرده بود . گریگوری نیز اسرار شب چیزی نگفته بهتر دانسته بود درباره علت این سردی که میانشان بس نامهود بود چیزی تپرسد .

آنان در کوچه خلوت ، در حالی که بیش از هر زمان نسبت به یکدیگر بیگانه بودند ، بخاموشی میر قنند . باد گرم و نوازشکری از جنوب میوزدید . ابرهای ابیوه و سفید پهار در آسمان باخترا اباشته میشد . قله‌شان به سفیدی قنند بود . آنها با دمیکردن ، پیرامون شان در تغییر بود ، میلغزیدند و بالای تپه های تازه علف دمیده کنار دون جتمع می‌شدند . رعد به غرش در می‌آمد و بوی خوش و نیر و بخش جوانه های تازه شکفته همراه با بوی گس خاک سیاه از بندی بخندان رسته دهکده را فرا گرفته بود . موجهانی با تارک سبد بر سطح نیلگون دون که آتش طنیان کرده بود میدوید . یادی که از پالین دست رود میوزدید رطوبتی راحت بخش همراه با بوی تندر گهای پوسیده و تخته خیس خورده با خود می‌آورد . در سر اشیبی تپه ، از یک زمین آیش که به محمل سیاه میانست بخار بر میخاست :

مه برداشت و دمن چادر کشیده بود ، درست بر فراز جاده چکاوکی پسر متنی میخواند ؛ موشهای صحرائی هنگام عبور از جاده بنرمی سوت میکشیدند . آفتابی بلند و سرفراز این جهان سراسر بازوری و لبریز از نیروهای زندگی را در پای خود داشت .

در وسط ده ، نزدیک پلی بر فراز آبکند که آبهای بهاره کوهستان هنوز پاچمین شاهد اند ای در آن بروی دون روان بود ، ناتالیا ایستاد . خم شدو وانمود کرد که بندگتش خود را می بندد ، ولی این در حقیقت برای آن بود که چهره خود را از گریگوری پنهان دارد . ازاوپر سید :

چرا چیزی نمیگی ؟

از چه میخواستی بات حرف بزنم ؟

- تو که حرف خیلی داری بزنی ... میتوانی برآم بگی که در کار گینسکایا چه جور بدمسنی کردی و چه جور ... باز نهابعش کردی ...

- آه ! بهای زودی خبرش بهات رسید ؟ ...

گریگوری کیسه تو نویش را درآورد و سیگاری برای خود پیچید . شبدی که با توتون خانگی مخلوط بود بوی شیرینی بدان میداد . گریگوری پکی زد و باز گفت :

پس تومیدانی . که بهات گفت ؟

- اگر میگم ، لابد برای اینه که میدانم . همه اهل ده میدانند . تو همه دهنهاست .

- خوب ، اگر تومیدانی ، برای چه باز میخواهی من برات حکایت بکنم ؟ گریگوری پاهارا بلند بر میداشت . قدم های او روی کف چوبی پل در خاموشی شفاف آن روز بهاری طنبین می افکند و قدم های کوچک و شناوره ناتالیا بدان پاسخ میداد . پس از عبور از پل ، ناتالیا یکچند بخاموشی میرفت و اثک های خود را پاک میکرد . سپس ، درحالی که حق هق گریه اش را فرمی خورد ، بازبانی که میگرفت پرسید :

بازم کارهای ساخت را از سر گرفته ای ؟

- ول کن ، ناتالیا .

- سگ لعنی که هیچ سیری نمی شناسی ، چرا باید باز هم عذاب بدی ؟

- بهتره که تو حرف خاله زنک هارا کمتر گوش بکنی .

- تو که خودت اقرار میکنی !

- بیشتر از آنچه در واقع بوده بهات گفته‌اند . خوب ، من در حق تو تا اندازه‌ای مقصوم ... ناتاشکا ، زندگی است که مارا به تصریح و گناه می‌کشاند ... مدام با مرگ در تماسیم ... اینه که گاه از راه راست منحرف می‌شیم ... - با این بجه هائی که داری چه طور می‌توانی نگاهشان بکنی ؟ وجود این چه شد ؟

- ها ! وجود این ... گریکوری خنده دید و دندان‌های سفید مثل بر قرن نمایان شد ... فراموش کرده بودم که همچوچیزی هم وجود دارد . وقتی که زندگی پیکر زیر وزبر شده ، وجودان دیگر چه چیزیه ؟ ... مسردم را من کشیم ... هیچ‌کس هم نمیداند این آتش در هم جوش به کارچه کسی می‌خورد ... چه طور بر این روش بکنم ؟ نخواهی فهمید . الان جز همان کینه زنانه‌ات چیزی در تو نیست و تو نمی‌توانی رحمت فکر کردن به آنچه قلبم را داده می‌خورد و خونم را می‌کشه به خودت بدهی . برای همینه که من به می‌خواری کفیده شده‌ام . چند روز پیش حملهٔ عصبی به من دست داد . قلبم یک لحظه ایستاد و تو بدنم سرمان‌فروز کرد ... گریکوری افسرده بود و کلمات بدشواری بر زبانش می‌گذشت . - تحمل این چیزها برای سخته و برای همین هم بی بهانه‌ای می‌گردم تا فراموش بشکنم و میرم بی و دکا و زن ! صبر کن ! بگذار حرف بزنم . این فکرها داره اینجا هم می‌خوره ، داره من می‌خورد و مدام شکنجه‌ام میده ... دنیابد راهی را پیش گرفته ، و شاید خودمن هم در این امر مقصرا باشم . الان باید با سرخ‌ها مسلح کرد و بر ضد کادت‌ها وارد جنگ کشد . ولی به چه ترتیب ؟ چه کسی مارا با حکومت شوراها آشتبخ خواهد داد ؟ چه جور خواهیم تونست حساب تصریح‌های دو طرفه‌مان را تصفیه بکنیم ؟ نیمی از فرقا ها آن وردونش هستند و آنها هم که مانده‌اند پیکر دیوانه شده‌اند و زمین رازیز پاشان دارند می‌کنند ... ناتاشکا ، تو کله‌ام همچیز درهم و برهمه ... پدر بزرگ تو هم از روی تورات می‌خواهه و می‌گه که کار بدی کرده‌ایم و نمی‌باشد دست به شورش بزنیم . او پدرت را محکوم می‌کنه .

- پدر بزرگ که عقلش را از دست داده و حالا نوبت تو است .
- بیین ، آنچه تو نمی‌توانی بفهمی همه‌اش همینه . فکرت از این بالآخر نمی‌رده .

- اوه ، سی نکن مرا خم گیریاری . کثافت کاری می‌کنی ، قافیه را می‌بازی و بعد همه گناه را پایی جنگ که می‌گذاری . شما همه‌تان همین طور هستید ،

انگار آنچه از دست کشیده‌ام هنوز کافی نیست ، رذل ! تنها افسوس من اینه
که چرا دام را آنقدر تو گلوم فرو نکردم که بیمیر ...
- حرف زدن با تفایده‌ای نداره . اگر خسنداری ، گریه کن . اثلاً همیشه
مرهم غم و غصه شمازن‌هاست . من نمیتونم دلداریت بدشم . جنان به خون آلوده
شده‌ام که دیگر دلم به حال هیچکس نمی‌سوزه . حتی بعدها ، من دیگر تقریباً به
آن‌ها هم رحم ندارم . هر گز به خودم فکر نمی‌کنم . جنگک یکلی خشکم کرده
از خودم وحشت دارم ... تور و حم که نگاه بکنی ، مثل یك جاه بی آب تو ش
سپاهه ...

دیگر تقریباً به خانه رسیده بودند که باران تنندی کج کج ازابری کوچک و خاکستری در نگ فواره زد . باران گرد و غبار سبک را که بی آفتاب مبداد فرونشاند ، بر پامهای سلی زد و خنکی و سرمای لرزانی با خود به هصراه آورد . گریگوری دکمه های پالتوی خود را باز کرد و دامن آن را روی ناتالیا که میگریست کشید و بازوی خود را به گرد کمرش حلقة بست . آن های بدین مان ، در حالی که تنگ در آغوش هم بودند ، وارد حیاط خانه شدند .

بعد از ظهر آن روز گریگوری در حیاط سرگرم تمیز پذراشان و گاو آهن شد. پسرک پانزده ساله‌ای، پرسپیون Sémiion ملقب به «دبگه»، که پیش‌آهنگری را یاد گرفته و از آغاز شورش تنها آهنگرده بود، بازحمت بسیار خیش گاو آهن کهنه خانواده ملخوف را سوار کرد. همه چیز برای کارهای یهاره آماده بود. ورزوها با یونجه‌ای که پانتلی پر و کوفیویچ بتد کافی بهایشان داده بود زستان را مخوب، بست سرگذاشتند و سرحال بودند.

صبح روز دیگر گریگوری آماده رفتن به مزرعه بود . شب پیش ایلی نیجنا و دو نیاشکابه صرافت افتادند که بخاری را آتش کنند تامسیده دم هنگام رفتن خوراکی هایش آماده باشد . گریگوری قصداشت که تقریباً پنج روزی کار کند و برای خودش و مادر زنش بندرپیاش و دو دسیاتین ذمین را برای کشت خربزه و آفتابگردان شخم کند و سپس پدر خود را از اسواران باز گرداند تا کارهای راهبه یا میان بررساند .

دود آبی رنگی بطور مارپیچ از بخاری به هوا میرفت. دونیا شکا که دیگر دختر بزرگ و زیبایی شده بود، متداری هیزم خشک زیر پتل گرفته بدواز جیاباط گذشت بود تا آتش را روشن کند. گریگوری کفل های گرد و سراشیبی تند پستان هایش را انگست و با اندوه و تلخ کامی اندیشد: وچه دختر قشنگی شده اند کی

مثل اسی سر کش میگذرد . همین چندی پیش او دختر کی بیش نبود ؛ وقتی که میدوید گیوهای باقیهایش مثل دم موش در پشت جست و خیز میکرد و امروزه دیگر لایق شوهر کرده . من تو سرم موهای سفید پیدا شده ، همه چیز از من داره دور میشه ... پدر بزرگه گریشا کا راست میگه : « زندگی مثل برق روزهای گرم تابستان در خشید و رفت . » روزهای زندگی آدمی محدوده و مایه ای کاری میکنیم که کوتاه تر بشه ... چه احتمانه است کارمان ؟ من اگر میباشد کشته بشم ، هرچه زودتر بهتر . »

داریا بسوی او میآمد . بخوا شکفت انگیزی از مر گه پیو تر سلی یافته بود . در آغاز رنج برده بود و از غصه زرد شده و حتی پیر گشته بود . ولی با نحسین نفس پادبهاری ، با نحسین پر تو گرم خورشید ، اندوهش همراه پرف آب شده بود . سرخی لطیفی بر گونه هایش باز آمده بود و نگاه تیره چشمش بار دیگر فروزان شده رفشارش همان سبکی مواج گذشته را باز یافته بود . عادات خود را نیز از سر گرفته بود : بار دیگر کمان های نازک ابر و انش را سیاه میکرد و بار دیگر سر گونه هایش از بزرگ چرب برق میزد . و سپن همان طبع شوخ خود را باز یافته بود و خوش داشت با کلمات رکیک خود ناتالیا را شرمنده سازد . بیش از پیش لبخندی که سایه انتظار بر آن بود بر لبانش پدیدار میشد ... زندگی پیر و زمند در او چیره میگشت .

داریا نزدیک گریگوری آمد و لبخند زنان ایستاد . بوی مست کننده پماد خیار در اطرافش موج میزد .

— گریشنکا ، شاید کمک لازم دارید ؟

— نه . احتیاجی به کمک ندارم .

— آخ ! گریگوری پانلیویچ ! چقدر بامن بیو ؟ بدیخت سخت هستید .
حتی بعمن لبخند نمی زنید ، حتی شانه کوچک نازین تان را بالا نمی اندازید .

— بهتره بری تو آشپز خانه ، دختر شوخ و شنگ !

— برای چه ؟

— میتوانی بدنا تالیا کمک بکنی . نگاه کن ، میشانکا چقدر کثیفه .

— دیگر همینش باقی مانده بود . شما بجه درست می کنید و من باید شست و شو شان بکنم . نه ، بابا ناتالیای تو مثیل خر گوش پرزاده رو ده . ده تا بجه دیگر برات می آرمه . اگر میباشد همیشان را من شست و شو کنم ، دیگر دست و بازو بر ام نمی هانه .

- پس . پس . برو .

- گریگوری پاتلیویچ ! شما این روزها تنها مرد هم‌این ده هستید .
مرا از خودتان دور نکنید . بگذارید ، از دورهم که شده ، سیل میاه دل را باتان را
نگاه کنم .

گریگوری به خنده افتاد و موهای خود را که روی پیشانی عرق آلوده اش
ویخته بود کنار زد .

- آخ ! توهم ، راستی چطور پیوت تونست با تو زندگی بکنه . هیچ
فرصتی را از دست نمی‌یابی .

داریا بالحن سرفرازی ، و در حالی که پلکهارا چین‌میداد ، گفت :
- خاطرتان آسوده باشد ! - و آنmod کرد که میترس و بسوی خانه
بر گشت . - او ! بنظر مرسید که ناتالیا بیرون آمده ... آنقدر سرتو حسودی
داره که دیگر زننده است . موقع ناهاز ، یک بار من تورا نگاه کردم ، دیدم هنگ
روش عوض شد . دیروز چندتا از زن‌های جوان بهام گفتند : « آخر ، این که
عدالت نشد . مردها نیستند و گریگوری تان بدم رخسی آمده و اصلاً زنش را ول
نمی‌کنه . پس ما چه بکنیم ؟ حتی اگر او زخمی شده و تنها یک نیمه ازش باقی‌مانده
باشد ، همان یک نیمه بددامان می‌خوره . بیاش بگو که شب توده گردش نکنه ،
و گرنه می‌گیریمش و بلاشی سرش می‌آیدم . » من به اشان گفتیم : « نه ، دخترها ،
گریشامان فقط توده‌های دیگر . که عیاشی می‌کنند . تو خانه‌خودش از دامن
ناتالیا دست بردار نیست . چندمدتی است که یکسر مقدس شده ... »

گریگوری بی آن که برآشته باشد ، با خنده گفت :

- آخ ! ماده‌سگ ! زبانت بدرازی یک‌دسته جاروست .

- همین که هست . ولی ناتاشنکای قشنگ‌کنده بیش خوب‌عذر دادخواست ،
نه خوب‌بشد . حالا دیگر میدانی که باید از راه راست منعرف بشی .

- چطور ، چطور ... برواز اینجا ، داشکا . برو به کار خودت برس .

- من به آن‌جهه بهام مریوط نیست دخالت نمی‌کنم . آنجه می‌خواهم
بهات بگم اینه که ناتاشنکای تو خل دیوانه است . شوهرش بر گشته و او بر اش
ناز می‌کنند و طاقجه بالا می‌گذاره و روی یخدان می‌خواهی ... آخ ! اگر من
بودم ، البته که خودم را از قزاقم دریغ نمی‌دادشم . آخ ! اگر یکیش را دم دستم
پیدا کنم ... حتی مرد پر دل و جرأتی مثل تورا از میدان بدمیکنم .

داریا دندان‌ها را بهم سائید و قاهقهه خنده دید و بسوی خانه‌روان شد .

گوشواره‌های طلاش میدرخشد، واوگاه بسوی گریگوری که شرمنده میخندید
بیرون میکشت.

گریگوری که به نشاط آمده بود، با خود گفت: «آخ، پیوتز، برادرم،
اقبالت یاری کرد که مردی. این زن نیست، شیطانه. دین یا زود همین خودش تورا
میکشد.»

XLVII

آخرین روشانی‌های دهکده با خموتکین Bakhmoutkin خاموش
گشته بود. سرما صطع آبگیرهara با قشر بسیار نازک پنج پوشانه بود. در آن
سر دهکده، جالی در پشت خرمگاه گلنگهای عقب مانده، برای
گذراندن شب، میان پوشالهای پارساله جاگرفته بودند. بادی که از جانب
 شمال باخته میوزد فریادهای خسته و بیمناکشان را با خود می‌ورد و همین
 باز خاموشی آرام یافته این شباه آوریل را بنحوی ظریف فمایان تر میباخت.
 سایه‌های انبو در باغ انبائش میشد، ماده گاوی نفره میکشید. سپس همه چیز
 لب فروپست. در حدود نیم ساعت آرامش ژرفی در گرفت که، دورا دور، صدای
 منظرخو تکاها و عهمه بالهای مرغایان بیشماری که بسوی چمنزارهای ساحل
 دون میشناختند آنرا بهم میزد... ناگهان در آن سردهکده صداهای مردانه
 شنیده شد، سرخی آتش سیگار بد چشم آمد و خر نام اسبها و خش خش گلولای
 پنج زده زیر سم اسبان بد گوش رسید. دسته گشتنی به دهکده که در اشغال دو
 اسواران قراقش شورشی وابسته به تیپششم ویژه بود بازمی گشتند. آنان در حیاط
 خانه‌ای واقع در انتهای دهستان قدر شدند. نفرات باهم گفتگو میکردند و اسبه
 های خود را به سورتمهای که در وسط حیاط بود بسته برایشان علیق آوردهند.
 میکی با صدای به گرفته آواز رقص را باهنگی کند و خسته شروع کرد، هر کلمه
 را شمرده و روشن ادا میکرد:

من بی شتاب میرفم
 د آهته قدم برمیداشم ،
 و به یاد حق گذشتمان
 با آن دختر بهشوخی در آمد ...

و آنگاه، بر فراز صدای بهم غران خواننده، آواز زیر ریشخند آمیزی همچون پرندۀ‌ای برخاست و با نشاط چنین خواندن گرفت:

ولی او سرشوخی نداشت

و یک سیلی بر گونه‌ام نواخت،

و قلب کوچک قراقی من

آتش گرفت...

صدای‌های بهم دیگری به دو خواننده نخستین پیوستند، آهنگ تند شد و آن که صدای زیر داشت، در حالی که مراقب مایه‌های بلند خود بود، اینک با تبر و نشاط دل‌انگیزی می‌خواند:

آستین راستم را بالا زدم

و بر بنا گوش دختر نواختم.

آخ! دختر ایستاده بود

با گونه‌هایی بارگش تمشک،

بله، با گونه‌هایی بارگش تمشک،

گریه می‌کرد و می‌گفت:

«توجه دوستی برایم هستی،

که هفت تا دختر را باهم دوست داری؛

هشتمیش هم یک زن بیوه،

نهمیش زن خودت،

و تازه، ناکس، دهمیش منم.»

قراقی‌هایی که پشت آسیای بادی بددیده بانی گماشته شده بودند، فریاد کلنگ‌ها را در کشتزارهای خلوت و سرود قراقان و همه‌مهه بالهای مرغاییان را در تاریکی نفوذ ناپذیر می‌شیندند. از این که می‌بایست شبرا دراز کش روی زمین سرده که هنوز اسیر بخندان بود بسر برند حوصله‌شان سر آمده بود. آن‌ها حق ندادند سیگار بکشند، حرف بزنند یا برای گرم شدن راه بروند و به پشت‌هم مثت بکوئند. می‌بایست میان ساقه‌های آفتابگردان پارساله باشند و به تاریکی خبر، جسم استپ چشم بدوزند و گوش را به زمین چسبانده گوشداری کنند. ولی حتی درده قدیمی چیزی نمی‌توان دید و شب آوریل چنان پر زمزمه است و تاریکی چنان صدای‌های مشکوکی با خود می‌آورد که هر کمترین صدای هشداری و آذیری است: «نکند که گشته‌های سرخ دارند به طرف مامیا بیند،

طرف ما میخزند؟ و این صدا آیا خشن بتهای دور یانفس که در سینه حبس می‌کنند نیست؟ ... وی پریاژکین Vypriajkine ، قزاق جوان ، بادستکش خود اشکی را که از تظاهره دقیق به چشم آمده است پاک میکند و با آرنج بدپهلوی رفیق خود میکوبد. این یک کز کرده چرت میزند. سرش روی خرجین چرمی سوار نظام نهاده است. فشنگدان ژاپنی بدپهلوی او فشار می‌آورد، ولی او حوصله این که راحتتر درازبکشند ندارد و نی خواهد شد نازکهای سردش را ذیر پالتوی خود که بی‌هیچ منفذی بر روی خود فراهم آورده است راه دهد. خشن بتهایها و همه‌نم نفس فروتنی میگیرد. و پریاژکین ناگهان این هم‌مرا در فزدیکی خود حس میکند. روی آرنج خود بلندمیشود و چون نمیداند چه کند، از میان پرده بوتهای مینگردو بدشواری هیکل خارپشت در شتی را تشخیص میدهد. خارپشت پوزه خوکوار خود را پائین آورده بسرعت ردپای موشی را در پیش گرفته میرود و خرناک شان با تیغهای خود علف‌های خشکیده را میخرشد. ناگهان حضور جانور بدخواهی را در چند قدمی خود حس میکند و سر بر میدارد و مرد را که بدو نگاه دوخته است می‌بیند. مرد نفس براحتی میکشد و زمزمه میکند:

— ناکن، مرا ترساند ...

ولی خارپشت سرش را بتنده پنهان میکند و مدت یک دقیقه گاولهای پر تیغه میگردد و سپن با همنگی باز میشود و با چنگهای خود زمین سرد را لمس میکند و پار دیگر مانند یک گلوله نخ خاکستری به راه میافتد و شاخ و برگ خشکیده عشقه را لکدمال میکند. خاموشی بار دیگر تارهای خود را می‌تند. شبی است که به قصه میماند ...

در دهکده خروسها برای دومین بار بانگ می‌کنند. آسمان روشنی میگیرد. نخستین ستارگان از میان پرده شل و وارفته ابرها نمایان شده‌اند. سپس باد ابرهارا پراکنده می‌سازد و آسمان اینک با چشم اندازی زمین را مینگرد.

در این هنگام و پریاژکین از رو برو مدادی پای اسب و خشن بتهایها و چکاچاک سازو برک فلزی و پس از اندکی هم غرغز چرم زین را بر روشنی شنید. قزاق‌های دیگر نیز گوش میدادند و انگشت‌شان روی ماشه تفنگ بود. معاؤن فرمانده جوخه زمزمه کرد:

— آماده باشید!

نیمرخ سواری درمتن پرستاره آسمان نمایان گردید که با قدم‌های عادی اسب بسوی دمه میرفت.

— ایستا!... کیستی؟... اسم شب؟...

قرائحا ایستاده آمده تیراندازی بودند. سوار ایستاد و دست‌ها را بالا برد.

— رفقا، آتش نکنید.

— اسم شب؟

— رفقا!

— اسم شب؟... جو خه ...

— دست نگهدارید! تنها هستم. تسلیم می‌شم.

— صبر کنید، برادرها، تیرد و نکنید؛ زنده می‌گیریم ش.

معاون فرمانده جو خه بسوی سوار شتافت. و پریاژکین دهنۀ اسب را گرفت. مرد پیاده شد.

— چه هستی؟ سرخی؟ بله، همینه، برادرها، روکلاهش ستاره است. ها! ها! کلکت کنده است.

مرد، درحالی که خستگی پاهایش را درمی‌کرد، آسوده خاطر گفت:

— مرا پیش فرمانده تان بیزیرید. پیغام بسیار مهمی برآش دارم. من فرمانده هنگه سردوبلک Serdobsk هست و برای مذاکره آمده‌ام.

— فرمانده؟... برادرها، باید این بیشرف را کشت. لوكا، حالا من...

— رفقا! برای کشنن من همیشه وقت خواهید داشت. ولی قبل از گذارید پیغام را که برای آن باینچا آمدہ‌ام برسانم، تکرار می‌کنم: کار بسیار مهم است. خواهش می‌کنم. اگر می‌ترسید فرار کنم، اسلحه‌ام را بگیرید...

فرمانده سرخ شروع بدرآوردند کمر بند خود کرد. یکی از قرائحا با دشپاچکی می‌گفت:

— این را دربیار! این را دربیار!

هفت تیر و شمشیرش را معاون فرمانده جو خه گرفت و دستور داد:

— بازجوگی بدنیش بکنید.

و خود روی اسب اسیر سوار شد.

بازجوگیش کردند. معاون فرمانده جو خه با تفاق و پریاژکین او را

بعد هکده بر دند. او پیاده بود و وپریاژکین، تفنگه اتریشی بدت و آماده تپراندازی، کنار او را میرفت. معاون فرمانده جوخه هم سواره و خوشحال از دنبالشان میآمد.

د. دقیقه ای بدین سان، بی آنکه حرفی بزنند، رامرفتند. اسیر هر چند گاهی میایستاد تاسیکاری آتش کند و کبریت را برای معاهضت از باد زیر دامن پالتوی خود میگرفت. بوی توتون خوب و پریاژکین را بهوس انداخت. گفت:

— یکی هم بهمن بده.
— خواهش میکنم.

وپریاژکین قوطی چرمی را که پرازیکار بود گرفت و یکی برداشت و قوطی سیگار را در جیب خود گذاشت. اسیر چیزی نگفت. لحظه ای بعد، هنگامی که وارد دهکده میشدند، پرسید:

— مرا کجا میبرید؟

— وقتی که رسیدیم، خودت خواهی دید.
— خوب، آخر؟

— پیش فرمانده اسواران.

— مرا پیش بوگاتیریوف، فرمانده تیپ ببرید.

— کسی به این نام اینجا نیست.

— چه طور؟ من میدانم که دیروز با سناد خودش به باخموتکین آمده و آلان اینجاست.

— ماطلاعه نداریم.

— بیینید، آخر، رفقا. من میدانم و آنوقت شما نمیدانید... این که جزو اسرار نظامی نیست. خاصه که دشمن از آن اطلاع داره.

— برو، راه برو.

— من که راه میرم. پس شما مرا پیش بوگاتیریوف میبرید.

— حرف فزن. طبق آین نامه من حق ندارم هاتو وارد گفتگو بشم.

— گرفتن قوطی سیگار توعی آین نامه هست؟

— این چیز دیگریه... راه برو و زبانت را هم نگهدار، و گزنه

پالتوات را هم میگیرم. این دا نگلکش کن، چه بهاش هم برومیخورد.

بزحمت بسیار قول نشستند فرمانده اسواران را پیدار کنند. اومدتی چشم

های خود را پاشت دست مالید، خمیازه کشید و لب و لوجه اش را در هم پیچاند و قادر بدهم آنچه معاون فرمانده جوخه باجهرا ای پشاش بدمیگفت نبود.
- کی؟ فرمانده هنگ سردوبلک؟ نکنه شوخی باشه؟ مدارکت را
نشان بده...

چند دقیقه پس از آن او به اتفاق فرمانده سرخ در خانه ای که بوگاتیریوف در آن بس میبرد وارد شد. همین که خبر گرفتاری و ورود فرمانده هنگ سردوبلک به بوگاتیریوف داده شد، از تخت بزیر جست. دکمه های شلوارش را بست و بند شلوارش را روی شانه ها گذراند و چراغی روشن کرد و از اسیر که کنار در به حال خبردار ایستاده بود پرسید:

- شما فرمانده هنگ سردوبلک هستید؟

- بله. من ورونفسکی Voronovski هستم، فرمانده هنگ سردوبلک.

- پتشینید.

- منتظرم.

- بچه ترتیبی شمارا... یعنی درجه احوالی شمارا اسیر گرفته؟
- من بهمیل واراده خودم پیش تان آمدهام. باید تهائی با شاگفتگو
کنم. به حاضران دستور بدھید بروند بیرون.

بوگاتیریوف با دست اشاره ای کرد و فرمانده اسواران که فرمانده سرخ را با خود آورده بود و نیز صاحب خانه، مردی از پیروان آئین قدیم که ریش سرخی داشت و پادهان باز آنجا ایستاده بود، بیرون رفتند. بوگاتیریوف کنار میز نشسته بود و سر از بین تراشیده اش را که بهندوانه میمانست با دست میمالید. تهاییک پراهن چرکین به تن داشت. چهره اش، با آن گونه های پف کرده که از خواب ناراحت اثرهای قرمز بر آن مانده بود، از کنجکاوی فرو خورده ای حکایت میکرد.

ورونفسکی، مردی کوتاه و تنومند که بالتو قالب پیکرش بود و شمشیر-بند افسری بسته داشت، قد راست کرد و لبخندی زیر سبیل های سیاه خوش تراشش پدیدارشد.

- امیدوارم که افتخار گفتگو با یک افسر دارم. اجازه بدھید ابتدا چند کلمه درباره خودم بگویم و بعد به ما موریتی که مرا به اینجا آورده است پرسد ازم. من از خانواده ای اشرافی و سروان ارتش امپراتوری هستم. در جنگ

با آلمان در هنگ ۱۱۷ پیاده لیوبومیر Lioubomir خدمت کرده‌ام. در ۱۹۱۸ می‌فرمان حکومت شوروی بنوان یک افسر رسمی بسیج شدم. قلاهمان طور که میدانید فرمانده هنگ سردوبلک ارتشن سرخ هستم. و چون در صفوف سپاهیان سرخ هستم، مدت‌هاست که بی‌ فرصتی می‌کردم تا به‌طرف شما ... به‌طرف کسانی که با بشویکها مبارزه می‌کنند بیام ...

- شما ، آقای سروان ، برای بدست آوردن این فرمت وقت زیادی صرف کردید ...

- بله . ولی ، برای آن بوده که می‌خواستم خطای خودم را نسبت به روسیه جبران بکنم و تنها نایم (کاری که از مدتها پیش می‌توانستم بکنم) ، بلکه می‌خواستم یک واحد ارتشن سرخ را با سالم ترین عناصرش ، که البته فریب بشویکهارا خوردده به‌این جنگک برادر کشی کشانده شده‌اند ، با خودم بیارم . سروان سابق ورونوفسکی با چشمان خاکستری رنگ خود که خیلی بهم نزدیک بود بوگاتیریوف رانگاه می‌کرد و چون لبخند بدگماش رادید ، مانند دوشیز گان سرخ شد و باشتبا افزود :

- آقای بوگاتیریوف ، طبیعی است که شما نسبت به من و گفته‌هایم تاحدی بدگماش باشید ... من هم اگر بجهای شابودم ، البته همین احساس را میداشتم . اجازه میدهید دلایل ، دلایل انکار ناپذیری به‌شما ارائه بدهم ؟

یک‌طرف دامن پالتوی خود را کنار نهاد و قلمتراشی از جیب شلوار خاکی رنگ خود بیرون آورد و چنان ختم شد که تسمه‌های چرمی کمر شبیرش روی شانه‌ها غرغز صدا کرد ، و آنگاه سعاف پالتو را که بدقت دوخته شده بود شکافت . پس از یک‌دقیقه چند تکه کاغذ زرد گشته و یک‌عنک از آنجا بیرون آورد .

بوگاتیریوف کاغذها را بدقت خواند . یکی از آن‌ها مشعر بر آن بود که «حامی این پروانه» همان ستوان ورونوفسکی افسر هنگ ۱۱۷ پیاده لیوبومیر است که برای گنداندن پانزده روز مرخصی دوران تقاضت نزد خانواده خود در استان اسمولنسک Smolensk میروده و مهر و امعنای پن‌شک رئیس بیمارستان صحرائی شماره ۸ وابسته به لشکر ۱۴ پیاده سپیری در پای آن بود . هدارک دیگری هم به نام ورونوفسکی بود که بین‌حوای انکار ناپذیر تأیید می‌کرد که او واقعاً افسر بوده است . روی عنک هم چشان کم فاصله ستوان جوان ورونوفسکی با نگاهی شادمانه بوگاتیریوف را مینگریست . صلب سر ژرژ افسران روی نیم قنه خوش‌دخت او نیغورم هیدر خشید و مفیدی بی‌لک سردوشی‌ها گونه‌های

گندم گون و خط سیاه سبیل اورا مشخص تر میداشت.

بوگاتنیریوف پرسید:

— خوب؟

— آمدہام بهشا بگویم که درنتیجه زمینه‌سازی‌های من و معاونم، ستون VOLKOV، همه افراد هنگه سردوبسک-البته باشتشای کمونیست‌ها آمده‌اند درهر لحظه بطرف شما بیایند. سربازها، بیشترشان دعقاون استان های ساراچوف و سامارا هستند. آنها حاضرند بر ضد بلشویک‌ها بجنگند. ما باید از هم‌الان درباره شرایط تسلیم هنگه توافقی بدمست بیاریم. هنگه فولاد را وست‌خوپر سکایاست و افراد آن نزدیک بدوازده هزار تن هستند، حوزه کمونیستی آن شامل سی و هشت نفر میشود که بایدیک بخش سی نفره از کمونیست‌های محلی را بدان افزود. ما آتشباری را که در اختیار هنگه گذاشته شده است به تصرف خواهیم آورد؛ برای این منظور احتمالاً میباید افراد توبیچی را که بیشترشان کمونیست هستند از میان برداشت. نارضائی و جنبه‌جوشی که میان افراد من بوجود آمده ناشی از دردرس‌ها و دشواری‌هایی است که مصادره غله برای پیدان شان پیش‌آورده است. ما اذاین موقعیت بهره گیری کردیم و آنها را به جایی که با طرف قزاق‌ها... یعنی با طرف شایایند. سربازان من از اعمال خشونت آمیزی که ممکن است هنگام تسلیم متحمل شوند میترسند... در پاره این نکته هم — گرچه البته جزئی است — من باید توافقی باشما بدمست بیارم.

— کدام اعمال خشونت آمیز؟

— خوب، کشtar، غارت...

— نه، ماهمچو جیزی را اجازه نمیدیم.

— یک نکته دیگر : سربازها اصرار دارند که هنگه سردوبسک به همان سورت خودش باقی‌بماند و در مبارزه بر ضد بلشویک‌ها یک واحد مستقل باشد.

— این را من نمیتونم به اatan بکم ...

— میدانم، میدانم. شما در این باره از رؤسای خودتان دستور بگیرید و نتیجه‌را بهما خبر بدید.

— بله، مجبورم در این باره بهویشن‌سکایا مراججه بکنم.

— منذرت میخواهم . وقتی خیلی کم است و اگر یک ساعت بیش از این دیر بکنم، کمیس هنگه متوجه غیبت من میشود. فکر میکنم که ما درباره شرایط تسلیم توافق داریم. هر چه زودتر تصمیم رؤسای خودتان را بمن اطلاع بدهید.

امکان دارد که هنگه به جبهه دو تئن منتقل شود، یا آنکه نیروهای کمکی برسد، و آنوقت ...

– بله. هم ا الان من یک پیک بدیوشنکایا میفرستم.

– یک موضوع دیگر: به قراچهاتان دستور بدینهید که سلاحهای مرآپس بدهند. نه تنها اسلحه مرآگرفته‌اند، – در اینجا ورونوفسکی گفتگوی دوستانه خودرا قطع کرد و با کمی شرم‌گزیری لبخندزد، – بلکه... قوطی سیگار مرآ هم برداشتند. البته، چندان ارزشی ندارد، ولی این قوطه، سیگار یادگار خانوارگی است و من به آن علاقمندم ...

– همه‌را به اتان پس خواهند داد. خوب، وقتی که پاسخ دیوشنکایارسید، من چه‌جور به اتان خبر بدhem؟

– دو روز دیگر اینجا، در باخموتکین، زنی از اوست خوپرسکایا به دیدن تان خواهد‌آمد. نشانی‌مان... خوب، مثلًا «اتحاد» باشد. جواب‌را شما به او مینهید. البته، بطورشناختی ...



نیمساعت بعد فراغی از افراد اسواران ما کسایف چهار نعل رو به باخته
بسی ویوشنکایا میناخت.

فردای آن‌روز گماشته شخص کودینوف به باخموتکین رسید و سرانجام خانه‌ای را که بوگاتیریوف در آن بس‌میرد گرفت و، می‌آنکه دهنۀ اسب‌خود را بینند، وارد شد و پاکتی را که روی آن نوشته بود «فوردیک کامل‌امتحانه» به دست بوگاتیریوف داد. بوگاتیریوف بایصیری بسیار لاذک و مهر آن را باز کرد. کودینوف روی کاغذی با عنوان «شورای بخش دون علیا» نامۀ زیرین را باخط درشت خوبش نوشته بود:

«سلام، بوگاتیریوف! خبر بسیار خوش است. ما همه گونه اختیار به تو میدهیم که با افراد سردوشك‌ماذکره کنی و به هر قیمت که باشد وادر به تسلیم‌شان بکنی. پیشنهاد من این است که امتیازهایی در باره‌شان قابل بشوی و به اشان وعده بدهی که هنگه‌شان را بهمان صورت قبول می‌کنیم و حتی این که خلیع سلاح‌شان نمی‌کنیم. ولی بازداشت و تسلیم کمونیست‌ها و کمپرس‌هنجک و خاصه کمونیست‌های ویوشنکایا و اوست خوپرسکایا را بنوان شرط حتمی

از ایشان بخواه. لازم است که هنگه به آشیار و توپچی‌های آن و معجنبین به اموال هنگه دست یابد. این قضیه را به مر وسیله که هست زود فیصل پنه . در جایی که قرار است هنگه بیاید، هر چه بیشتر نیرو فراهم بیار و بی سرو مدا محاصره‌شان کن و بیند نگه دست به خلیع سلاحشان بزن. اگر مقاومت کردند ، همرا تا نفر آخرشان نابود کن . باحتیاط ، ولی از روی تصمیم رود دون به همینکه خلیع سلاحشان کردی، همه هنگه را گلهوار از ساحل راست رود دون به ویوششکایا اعزام کن، زیرا این راه از جبهه دورتر است و زمین استیحش کاملا هموار است ، و اگر بخود آمدند و خواسته باشند فرار کنند جایی نخواهد توانست پرونده. آنها را از دهکده‌های دون علیا عبور بده و دو گروهان سوار هم همراهشان بفرست. ما در ویوششکایا آنها را به صورت گروه‌های دو یا سه نفری در واحدها بخش خواهیم کرد و خواهیم دید چه جور با سرخها خواهند جنگید. باقی کار به مامر بوط نیست. وقتی که در آن سوی دوتش به مر زمانیان پیوستیم، آنها اگر خواستند محاکمه‌شان می‌کنند و آنچه خواستند بمسران می‌آورند. از قدر من همه‌شان راهم دار بزنند جای تأسی نخواهد بود. من از موقوفیت تو خوشحالم . هر روز بوسیله پیکمر ا در جریان کار بگذار. «

کودینوف

نامه پی نویسی هم داشت :

هر گاه هنگه سردویسک کمونیستهای محلی مارا تسلیم کرد ، آنها را با یک گروه نیرومند نگهبان به ویوششکایا بفرست ، البته باز هم از طریق دهکده‌ها. ولی هنگهرا قبل از آن هاراهی کن. برای نگهبانی شان مطمئن ترین قرارهارا (آنها که برحترین و بهترین هم است که سالم‌مندتر باشند) انتخاب کن. آنها باید اهالی را از پیش مطلع کنند. در این صورت دیگر لازم نخواهد بود که ما دست‌مان را به خون آلوده کنیم. چه، هر گاه مقدمات کار بازیز کن فراهم شود، زنها به ضرب چوب و چماق آن‌هارا خواهند کشت. فهمیدی؟ این می‌است برای مامنیدن است. اگر تبربارانشان بکنیم ، خبر به گوش سرخ‌ها خواهد رسید که ما اسیران را به گلوله می‌بندیم. ساده تر همانست که مردم را بر ضدشان تحریک کنیم و خشم عمومی را مثال سگ بطرفان کشی بدهیم. کشان می‌محاکمه از همه بهتر است. نه کیفر خواستی است و نه دادخواستی . »

XLVIII

هنگ یکم مسکو روز ۱۲ آوریل در نبردی که در دهکده آتنوف از توابع استانیتزاوی الانکا با باشورشان در گرفت منحمل تلفات سنگینی شد. سرخ‌ها که محل را درست نمی‌شناختند در دهکده جمع شدند. خانه‌های روستائی قراچان، پراکنده، روی تکه‌زمین‌های کوچک شنی خشک که به‌جزیره‌های میمانست ساخته شده بود. کوچدها و پس کوچه‌های دهکده در حقیقت بالاتلاق عبور ناپذیری بود که باستهای چوب و ترکه فرش شده بود. دهکده در میان جنگل از درختان توسه روی خاکی نمکبر واقع بود. روادخانه الانکا که از آن می‌گذرد چندان عمق ندارد، ولی بستر آن پر لای و لجن است.

تیر اندازن هنگ یکم مسکواز دهکده عبور کردند، ولی تازه از خانه‌های حومه گذشته وارد جنگل توسه شده بودند که دریافتند عبور از آن ممکن نیست. فرمانده گردن دوم، مردی لجوح ازاهالی لتوئی، بی آن که به سخنان فرمانده گروهان که بزحمت بسیار توانسته بود اسب خود را از گودالی عمیق بیرون یاورد گوش دهد، فرمان داد: «پیش!» و خود زودتر از دیگران دلیل اندر و زمین لزان شنافت. افراد، در حالی که مسلسل هارا حمل می‌کردند، بادولی بدبال او رفند. پایشان تازانو در گل بود و بدین سان در حدود پنجاه سازن پیشوی کردند. ناگهان از جناب راست فریادی شنیده شد: «دارند محاصره مان می‌کنند!... قراچه!... دور میان کردند!...»

در واقع دواسواران شورشی گردن دادرمحاصره گرفته بودند و از پشت صرب آن ضربت میزدند.

گردن‌های اول و دوم نزدیک یک‌سوم از نفرات خود را در جنگل توسه از دست دادند و عقب نشستند.

در طی این نبرد گلوله‌ای که در کارگاه‌های دستی ریختن شده بود به ساق پای ایوان آلکسی بوجچ اسابت کرد. میشکا کوشوی او را روی کول گرفت و از میدان نبرد بیرون برد و پس یک‌سر باز سرخ را که با اراده مهمات بناخت از بالای سد می‌گذشت با سر نیزه تهدید کرد و مجبورش ساخت که محروم را در اراده‌اش سوار کند.

هنگ ناچار تاده کنده الانکی عقب نهست. این شکست اثری محضیت باز روی تبر من کلیه واحدهای سرخ که در طول ساحل چپدون پیشوای میکردند داشت. مالکین *Malkine* مجبور شد بوکانو فسکایا را ترک گفته بیست و رست آن سوت درجهت شمال به استانیزای سلاشجوفسکایا برود. سپس، در حالی که نیروهای شورشی که شاره شان چندین برا بر بود و دیوانه وارحمله میآوردند او را از نزدیک تقبیب میکردند، مالکین یک روز پیش از شکسته شدن بخواه از رودخانه خوب رگذشت. در این اقدام چندین اسب او غرق شدند، ولی او توانست خود را به استانیزای کومیل ژنسکایا *Koumyljenskaya* برساند.

هنگ یکم مسکو، که بر اثر شکسته شدن بخواه در ملتقاتی رود خوب را دون مجرا مانده بود، به ساحل راست دون رفت و به انتظار نیروهای کمکی در استانیزای اوست خوب رسکایا متوقف شد. بزودی هنگ سردوبلک که نفرات آن بطور نمایان با افراد هنگ یکم تفاوت داشتند به آن ملحق گردید. کارگران مسکو و تولا و نیز نیو گرود که هسته فعال هنگ یکم را تشکیل میدادند لیرانه و پیکر میجنگیدند و چندین بار با شورشیان به برد تن به تن پرداختند و هر روز ده ها کفته و ذخی میدادند. در واقع دامی که در آن تقویت گستردۀ شده بود هنگ را بطور موقع از امکان جنگیدن محروم ساخته بود، ولی در طی مقتب شنبه خود جنی یک اراده مهمات یا یک جمبه فشنگها را به دست دشمن نداده بود. در همین احوال، یک گروهان از هنگ سردوبلک در مقابل حمله سوار نظام شورش در دهکده با گودینسکی *Iagodinski* از همان نخستین برخورد توانست تاب آورد و بمχض دیدن یورش قراقان سنگرهای خود را رها کرد، واگر آتش بسیار سخت مسلسل چیهای کموپیست نهود، بی شک همه افراد آن نابود میشدند. هنگ سردوبلک با شتاب تشکیل شده بود و نفرات آن عکی از دهستان آستان سارا توپ بودند، مردانی نسبه سالمند با روحیه ای که نیتوانست در بالا بردن خصال رزمندگی شان اثر نیکی داشته باشد. اکثریت خرد کننده آنان بیسواند و از خانواده های دهستان مرغه بودند. نیمی از دستگاه فرماندهی هنگ در دست افسران سایق تزاری بود. کمیسر هنگلا که مردمی سمت هنر و می اراده بود هبچگونه اعتبار و نفوذی میان افراد نداشت. دزاین اثنا خیانتکران، یعنی فرمانده هنگ، رئیس سناه و دو فرمانده گروهانه که تسمیم داشتند هنگ را تسلیم کنند، در برابر چشم سازمان کموپیستی که چیزی هم را نمیدید، سر گرم خواب کردن روحیه سر بازان بودند و برای این کار از دهستان مرغه هند -

کمو نیست که در هنگه رخنه کرده بودندیاری میگرفتند. آنان تبلیغات‌ماهرا نهادی بر ضد کمو نیست‌ها انجام میدادند و در باره موققتی کارسر کوب‌شورش ایجاد شبهه میگردند تا مقدمات تسلیم هنگه‌را فرام آورند.

استوکان که باستن از افراد هنگه سروپلک دریک‌خانه مسکن داشت سر بازان را با نگرانی مینگریست و پس از برخورد سختی که بین آنها و او در گرفت، سرانجام یقین کرد که خطری موجودیت هنگه‌را تهدید میکند.

روز ۲۷ آوریل، هنگام غروب، دو تن از سر بازان گروهان دوم به اطلاعش وارد شدند. یکی از آن دو بنام گوریکاوسوف Gorigassov بالبخندی موزیانه که متوجه استوکمان و ایوان آلکسی یویچ بود. و این یک روی تخت نشته بود - و بی آن که به آنها سلام کند، گفت:

- راستی که خوب منفعت کرده‌ایم ! تو دهان گندم هامان را ازمان میگیرند و اینجا هم باید بجنگیم، و نمیدانیم برای چه...
استوکمان بالحنی بر زنده پرسید:

- تو نمیدانی برای چه‌میجنگی ؟

- نه. من نمیدانم. فرماق‌ها هم مثل ما کشاورز هستند. میدانیم بر ضد چه شورش کرده‌اند. میدانیم ...

استوکمان، که معمولاً بر خود مسلط بود، با خشم دیوانه وار گفت:

- میدانی به‌چه زبانی داری حرف میزنی، بیشرف ؟ - زبان گاردهای سفید ...

- بدات توصیه میکنم که دهنت را بیندی . و گرنه ، ممکنه که مشتم بیاد توصیلهات . بچه‌ها، میشنوید؟ این را دیدید ؟

یکی دیگر از سر بازانها، که مثل کیسه آرد کوتاه و تنومند بود، گفت:
- آرام، آرام، آهای ریشوا شاهارا خوب میشناسیم. خیال میکنی که چون کمو نیست هستی میتوనی تو دهن‌مان بربینی ؟ مواظب باش، حالا طرس زندگی کردن را بدات یادمی‌دهیم.

او گوریکاوسوف داکنار زد، و درحالی که دست‌های نیز و منتو گندم‌اش را پس‌بشت داشت و چشمان تهدید بارش برق عبا شاند، به استوکمان نزدیک شد.

استوکمان که از قیظ خفه میشد گفت:

- چه‌تائمه؟ همه‌تان با سفیدها توافق پیدا کرده‌اید؟

و سر بازی را که آمده در مقابلش ایستاده بود بقوت گنار زد. سر باز تلو.
تلو خورد و رنگش یکسر سرخ شد و حرکتی کرد تا بازوی استوکمان را بگیر،
ولی گوربیکاسوف از این کار بازش داشت:

— باش گلاؤیز نشو.

— این حرفاها همه‌اش ضدانقلابیه. شما را به جرم خیانت به حکومت
شوراها تحویل محکمه میدهیم.

یکی از سر بازان که در همان خانه مسکن داشت جواب داد:

— تو که نیتوونی تمام هنگ را بد محکمه بکشانی.

دیگران هم به کمک او آمدند:

— کمو نیست‌ها قند دارند، سیکار دارند، مانداریم ...

ایوان آلسی یوچ روحی تخت خود بلندشده فریاد کشید:

— دروغ میگی، تو! همان چیزهایی که شمادارید، ما هم داریم.

استوکمان، بی آن که کلمه‌ای بگوید، بیرون رفت. سر بازان راه را

بر او نگرفتند، ولی منلک‌ها بود که هنگام خروج بدقة راهش کردند.

استوکمان کمیس هنگهرا در ستاد سراغ کرد و او را با طاق پهلوی
کشاند و باحالتی برافروخته مشارجه خود را با سر بازها برایش باز گو کرد و
پیشنهاد کرد که باز داشت شوند. کمیس، درحالی که ریش سرخ پررنگ خود
را نوازش می‌داد و عینک خود را که زهشاخی سیاه‌رنگی داشت از دودلی جا بجا
می‌کرد، به سخنانش گوش داد:

— فردا حوزه‌حزبی را برای بحث درباره اوضاع دعوت می‌کنیم. واما
باز داشت این یاروها، گمان می‌کنم که در موقعیت فعلی غیرممکن باشد.

استوکمان با تندی پرسید:

— چرا؟

— بیین، رفیق استوکمان، خودمن توجه دارم که اوضاع هنگه‌مان
ناجوره، می‌باید يك سازمان ضد انقلابی تو ش باشه، ولی ماموفق به پیدا
کردنش نمی‌شیم. اکثریت افراد هنگ، که منشاء هدقانی دارند، زیر نفوذ
آن هستند. چه میشه کرد؟ من درباره روحیه افراد گزارش داده‌ام و پیشنهاد
کرده‌ام که هنگهرا از اینجا عقب بکشند و منحلش یکنند.

— برای چه عقیده دارید که باز داشت فوری این عاملان گارد سفید و
فرستاده‌شان به محکمه انقلابی لشکر غیرممکنه؟ حرفاهاش خیانت محضه.

- بله . ولی این کار نیتونه واکنش‌های نامطلوبی داشته باشد ، مثلاً
شورش .

- آه ، درست ! پس جرا در مقابل یک همچو وضعی از مدتی پیش به بخش
سیاسی اطلاع نداده‌اید ؟

- بهاتان گفتم که این کار را کرده‌ام . اوست مددویت‌سکایا در دادن جواب
کمی تأخیر می‌کنند . همین که هنگه از اینجا منتقل شد ، همه کسانی را که به
اضطراب لطمہ میزند ، خاصه آن‌ها می‌کنند که این حرف‌هایی را که شما به من
گزارش میدهید بعزمان آورده‌اند ، سختی تنبیه می‌کنیم ...

کمیسر افرده بنظر رسید و بصدای آهسته افزاد :

- من به ورونویسکی و ... رئیس ستاد ، ولکوف ، بدگمان هستم .
فردا ، پس از تشکیل حوزه به اوست مددویت‌سکایا میرم . باید برای محدود
نگهداشتن خطر تدابیر فوری اتخاذ کرد . خواهش می‌کنم گفتگومان را سری
تلقی کنید .

- ولی برای چه نمیشه جلسه کمو نیست‌ها را فوراً تشکیل داد . جای
در نگاه نیست ، رفیق .

- می‌فهمم . ولی همین حالا غیر ممکنند . بیشتر کمو نیست‌ها در پست
نگهبانی هستند ... این چیزی است که من باش اهمیت مبدم . برای این که
واگذاشتشن بغير حرزیها دور از احتیاطه . از آن گذشت ، آتشبار توپخانه
است که اکثر افرادش کمو نیست هستند و آن‌ها هم بناست شب از کروتوفسکی
بر گردند . من درست به همین علت آشتفتگی‌های داخل هنگه احتفارشان
کرده‌ام .

استوکمان به خانه بازگشت و سرعت ایوان آلکسی یویچ و میشکا کوشودی
را از گفتگوی خود با کمیسر هنگه باخبر ساخت . وی از ایوان آلکسی یویچ
پرسید :

- توهنوزهم نیتونی راه بربی ؟

- می‌لنگم . تاکنون ترس داشتم که ذخیر ناسور بشه ، ولی حالا هر جور
که باش می‌تونم راه برم .

هنگام شب استوکمان گزارش منفصلی در باره اوضاع هنگه نوشت و
پرسیدهای شب میشکا کوشودی را بیدار کرد . پاکت را زیر پیراهن او بینغورمش
فرو برد و گفت :

- هم الان لصی سراغ کن و تا اوست مددود یتسکایا چهار نعل بتاز. جانت راهم از دست بدھی، باید این نامه را به بخش سیاسی لشکر ۱۴ بر سانی... چه عدت کوراه خواهی بود تا برسی؟ کجا تصور میکنی بتوئی یک اسب پیدا بکنی؟ میشکا کوشش‌وی غرولند کنان چکمه‌های قرمز رنگه خود را که چرمش

خشک شده بود به پا میکرد و بر پرده جواب میداد:

- یک اسب از گشتی‌ها... میدزدم و برای رفتن به اوست مددود یتسکایا... حداکثر دو ساعت وقت لازم دارم. اسب‌های گشتی‌ها بدستنند، و گرنه... یک ساعت و نیم میرفتم... من زمانی نگهبان ایلخی بوده‌ام... میدانم چه جو وحداکثر سرعت را... از اسب بدست بیارم.

میشکا پاکتاردا در جیب پالتوی خود گذاشت. استوکمان پرسید:

- برای چه این کار را میکنی؟

- برای این که اگر افراد هنگ گرفتندم، آسان تر بتوانم بیرون بیارم. استوکمان، که همچنان سردرنی آورد، گفت:

- خوب، که چی؟

- چطودر «که چی؟» اگر گرفتندم، قورتش میدهم.

- آفرین!

استوکمان لبخند زد، - و این دراو نادر بود، - به میشکا نزدیک شد و چنانکه گوئی حادثه ناگواری را از پیش احساس میکند، او را بقوت در آغوش گرفت و بوسه محکمی بر لبان سرد و لرزانش زد:

- برو.

میشکارفت و موفق شد هنله یکی از بهترین اسب‌های گروه گشتی را باز کند، و در حالی که انگشت سپاه را روی ماشه‌تفنگ سوار نظام خود که یکسر تو بود داشت، از پر ابر پست نگهبانی گذشت، و بی آن که از جاده‌های فرعی برود، خود را به شهرهای رساند. تنها آن کاه بود که تمه تفنگ خود را از روی شانه گذراند و درین آن برآمد که اسب کوتاه دم بر پرده‌اش را که از نژاد ساراق بود با سرعتی که بدان معتاد نبود راه بیبرد.

و آبستن طوفان از جانب خاور فرامیر سید. همینکه هواروشن شد، سربازانی که باستوکمان و ایوان آلکسی یویچ همخانه بودند برخاستند و بیرون رفتند. نیم ساعت بعد، تولکاچوف Tolkatchov نام کموئیستی از مردم الانسکایا که مانند استوکمان و رفقاپیش داوطلب خدمت در هنگه سردوبلک شده بود، دوان دوان سرسید. در را باز کرد و در حالی که نفسش میگرفت فریاد زد:

– استوکمان! کوشوی! خانه هستید؟ بیانید بیرون!

– مگر چه خبر هست؟ بیا.

استوکمان به اطاق جلویی رفت و در همان حال پالتوی خود را به تن میگرد. – بیا.

تولکاچوف که بدبال او به اطاق دیگر میرفت، در گوش او زمزمه کرد: – مصیبتی پیش آمده، سربازهای پیاده در نزدیکی ... در نزدیکی استانیترزا ... خواستند آتشبار را که از کرو تو فسکی بر میگشت خلع سلاح کنند... تیر اندازی شد... تو پیچی ها حمله را دفع کردند و کولاوس تویها را در آوردند و با کرجی به آن طرف دون رفتند.

ایوان آلکسی یویچ که ناله کنان چکمه به پایی زخمی اش میگرد، با بصیری میگفت:

– خوب؟ خوب، بعد؟

– همین حالا پهلوی کلیسا میبینیگه هست ... همه هنگه آنجاست ...

استوکمان به ایوان آلکسی یویچ دستور داد:

– زود باش! – و آستین پالتوی تولکاچوف را گرفت: – کمیسر کجاست؟ کموئیستهای دیگر کجا هستند؟

– چند نائی شان فراد کردن، من آدم سراغ شما. تلکرا فخانه را اشغال کرده اند، کسی را نمیگذارند بره تو ... باید فراد کرد. ولی چه طور؟ تولکاچوف سراسیمه گشته بود. خود را روی یخدان انداخت. دستهایش میان زانویان آویخته بود.

در این لحظه صدای پاهای روى پلکان ورودی شنبده شد و پنج شش سرباز وارد خانه شدند. چهره های برآفر و خندان از تصمیم شومی حکایت میگرد.

– کموئیستها برد به میبینیگه ا زود!

استوکمان نگاهی با ایوان آلکسی یویچ مبادله کرد و لبها را ع بواسنه

بدعم فشد .

- بدم .

یکی از سر بازان گفت :

- اسلحه‌تان را بگذارید. بدجنگ که نمیرید .

استوکمان خود را به نشینید زد . تفنگش را برداشت و پیش از همه بیرون رفت.

هزار و سدهنجره در میدان باهم عن بده میکشیدند. از مردم محل کسی دیده نمیشند . از ترس خودرا در خانه‌ها پنهان کرده بودند ، زیرا از شب پیشی نزمدهایی مصراوه به گوش میرسید که قرار است هنگ که به شورشیان پیووند و ناچار در استانیترزا زد خودری با کمو نیستها در میگیرد . استوکمان پشاپیش دیگران به جمعیت که نفره خفهای میکشید تزدیک شدو چشم دراند تایبند کسی از دستگاه فرماندهی را پیدا خواهد کرد. کمپس که دونفر بازوی اورا گرفته هلش میدادند، بارگاه پریده از برابر او گذشت و در میان توده آشتفتسر بازان فروافت. استوکمان چند دقیقه‌ای اورا از نظر گم کرد. سپس دیدش که در میان مردم بالای یکشیخ بازی که از یکی از خانه‌ها آورده بودند ایستاده است . استوکمان روپر گرداند. ایوان آلکسی یویچ پشت سر او ایستاده بود و به تفنگش خود تکیه داشت. سر بازانی هم که با آنها آمده بودند در کنار او بودند .

صدای کمپس که بسیار ضعیف مینمود براخاست :

- رفقا، سر بازان ارتشن سرخ! در همچو موقعی، در حالی که دشمن در همین نزدیکی ماست، مینینگ که ترتیب دادن... رفقا!...

نگذاشتند به سخنان خود ادامه دهد. کلامهای پوست خاکستری رنگ کوئی برانز ورش باد موج زد، جنکل آبی رنگ که سرنیزه‌ها به حرکت درآمد، مشت‌ها بسوی میز کوچک دراز شد، فریادهای خشمگین مانند شلیک گلوله از هر گوشه میدان در رفت :

- حالا دیگر رفقا شده‌ایم، برات!

- نیم تنه، چرمیات را در بیار

- گولمان زده‌ای، تو .

- مارا بدجنگ که میرید؟

- پاهاش را بکشید، بیاریدش پائین .

- بکشیدش .

- یک ضربه سرنیزه .

- دیگر از کمپیری افتاد .

استوکمان دید که سر باز پلند بالای تنومنده که دیگر چندان هم جوان نبود بالای میز رفت و بین سرخ زنگ و بادیزن وار کمپیر را گرفت . میز تلو تلو خورد . سر باز و کمپیر روی دست های دراز شده افرادی که گرد آنان بودند افتادند . استوکمان در آن جایی که میز بود توده جوشان و خروشان بالتوهای خاکستری رنگها را میدید . فریاد نومیدانه کمپیر در میان غلنه و غوغای فرورفت .

استوکمان تنواست قرار گیرد . بیر حمامه آرنج هارا به کار انداخت و پشت های بالتوی خاکستری پوش سر بازان را کنار زد ، و در حالی که تقریباً میدوید راهی بر روی خود تام محلی که کمپیر در آن سخن گفته بود باز کرد . کسی درین آن بود که از زیر ققن بازش دارد ، ولی مشت و قنداق تفنگ بر پشت و پس گردش فرومی‌آمد . تفنگ از دشتن بیرون کشیده شد ، کلاه پوست فرازی بارویه ماهوت قرمزا از سر ش افتاد . بلک سر باز که استوکمان پایش را سخت لگد کرده بود فریاد زد :

- کجا میری ، ناکس ؟

در مقابل میز واژگون گشته ، یک ستان سوم تنومنده راه را براو گرفت . کلاه پوست خاکستری رنگ هشتگر خان تا پس گردش لغزیده بود ، دکمه های بالتواش سراسر باز بود و باز عرق بر چهره سرخ آجری رنگش روان بود . کینه ای بی اندازه در چشمان شلد و روش که لوج گشته بود میدر خشید .

- کجا میری ؟

استوکمان که دیگر نفسش بند می‌آمد ، با صدایی گرفته فریاد زد :

- اجازه سخن ! اجازه سخن برای یک سر باز ساده !

و در یک چشم برهمن زدن میز راسرا پا گذاشت . حتی کسانی باریش گردند نا بالا بروند . ولی غرش های خشمگین همچنان در فضای میدان طنین می‌افکند .

استوکمان با همه نبردی حنجه اش فریاد زد :

- سآتاکت ! ...

و پس از نیم دقیقه ، همینکه مهمه فرونشست ، با صدایی شکسته و در حالی که سرفه اش را فرمی خورد ، آغاز سخن گردید :

- سر بازان ارتش سرخ اش رم بر شما ! شما در سخت ترین دقایق به حاکمیت مردم خیانت می‌کنید . وققی که بادستی محکم می‌باید بر قلب دشمن زد ، دودل هستید . در اثناهی که کشود شود اعا در چنگال دشمنان خود نزدیک است خفه بشود ،

مینینگ تشکیل میدهد. شماره آستانه خیانت صاف و ساده هستید. برای چه؟ فرماندهان خیانت پیشنهاد شارابه زنرال های قراق فروخته اند. افسران سابق به اعتمادی که حکومت شوراهای آنان داشته خیانت کردند و با استفاده از نادانی شما بخواهند هنگه را به قراق هاتسلیم کنند. فکر کنید. آن ها بادست شماها میخواهند حکومت کارگران و دهقانان را خفه کنند.

فرمانده گروهان دوم، ستوان سوم سابق و استینمنستر Westminster داشت تفنگ خود را بلند میکرد، ولی استوکم آن متوجه حرکت او شد و فریاد:

آتش نکن. تو باز فرمی خواهی داشت که مرا بکشی. بهیک مبارز کمونیست اجازه سخن بدهید! ما کمونیست ها سراسر زندگیمان را، همه خون مان را افکره قطه ...

صدای استوکمان بطرزی وحشت آور کشیده شد وزیر گردید، چهره اش در هم پیچیده شد ورنگش مانند مرده بپرید.

- ... در خدمت طبقه کارگر و دهقانان ستمکش گذاشته ایم. ما عادت داریم که مرگ را در بروی خودمان ببینیم. شامیتوانید مرا بکشید ...

- این حرفه را ماقبل اشتبههایم.

- بس است.

- بگذارید حرف بزنند.

- ساکت.

- ... مرا بکشید، ولی بازم میگوییم: فکر کنید. الان موقع مینینگ دادن نیست، باید به حنگه سیندهارفت.

استوکمان نگاه چشم ان کم فاصله اش را روی جمیت که اندکی آدام گرفته بود لفڑا اند و در فاصله نسبه کمی و رو نویسکی، فرمانده هنگ را دید که سر بازی درست کنارش ایستاده بود: ورونویسکی لبخندی ناراحت میزد و چیزی در گوش سر باز میگفت.

- فرمانده هنگه تان ...

استوکمان دست خود را بسوی ورونویسکی دراز کرد و اورانشان داد، ولی این یک که دست بردهان خود گرفته بود با هیجان چیزی به سر باز گفت و استوکمان فرصت نیافت جمله اش را به پایان برساند. در هوای نمناک از پایان جوان آوریل، تبری با صدای خفه دررفت. صدای شلیک نرم و تو خالی بود و به ضربه شلاق

امیمانست ، ولی استوکمان دست هارا برسینه برد و بهزانو افتاد و سرموری خنده اش را فرود آورد . بالاین همه بیدرنگ تلوتلخوران سرپا ایستاد . ایوان آلکی بیوچ ، بدیدن استوکمان که برخاسته بود ، نالهای برآورد :

— او سبب داوید بیوچ !

وبسوی او شناخت . ولی دیگران آرنج های اوراگرفته زمزمه کردند :

— خفشو ، عربده نکش . تفنگت را بده ، ناکس !

سلاخ راگرفتند و جیب های اوراگشتند و اورا برداشتند . در هر گوش و کنار میدان کمونیست هارا خلیع سلاح میکردند . در پیش کوچه ، دم خانه خوش ساخت یک بازار گان ، پنجشش تیر شلیک شد : مسلل چی کمونیست را که نخواسته بود مسلل لویس Lewis خود را تحول دهد میکشند .

در این میان استوکمان که گفگلگونی به لب آورده بود و سکمه میگرد ، با چهره ای سفید روی میز بازی تلوتلومی خورد . آخرین نیروی خود را که از دست میرفت و آنچه را که از اراده اش بازمانده بود ، همراه ابهکار گرفت و باز هم توانست فریاد بکشد :

— فریبتان داده اند ... خیانتکاران ... میخواهند خودشان را مورد عقوبارد هند و درجات افسری تازه ای بست بیارند ... ولی کمونیسم زنده خواهد ماند ... رفقا ! ... فکر کنید ...

باردیگر مردی که کنار ورنوفسکی ایستاده بود با تفنگ نشانه رفت . تیر دوم استوکمان را بدپشت در پای سربازان انداخت . یکی از آنان که دهانی فراخ بادندان های پهن و چهره ای آبدگون داشت ، مانند جوانان به چابکی روی میز جست و با مدادی بلند فریاد زد :

— رفقای عزیز ، وعده های بسیار به مداده اند ، ولی همه اش دروغ است و تهدید است . سخنران ریشو نقش زمین شده ، و باید هم که سکه امثل سگه بمیرند . مرگ بر کمونیست ها ، دشمن دهقانان زحمتکش . رفقا ، جنگجویان عزیز ، به شامپیکویم که چشمان مان حالا باز شده ، دیگر میدانیم بر ضد که باید بجنگیم . مثلادردمان ، در بخش ولسک Volsk ، به ماجه می گفتند ؟ آزادی ، بر ابری ملت ها ، کمونیست های دروغگو از این حرف ها میزدند ... ولی در واقع کار به چه صورت گذشت ؟ پدر نامه رقت انگیزی برایم نوشته است : غارتگری در روز روش . همه گندم پدرم را ازش گرفتند ، با ضافه آسیای کوچکش را . و حال آن که فرمان دولتی از دهقانان زحمتکش حرف میزند ! آخر ، این آسیای

کوچک را پدر و مادرم با عرق پیشانی شان بدست آورده بودند . خوب از شما هیبرس ، آیا این دردی کمونیست هانیست ؟ باید باخون و آتش نابودشان کرد . سخنران توانست گفتار خود را به پایان برساند . دواواران شورشی از جانب با خطر با قدم بر تمه وارد او است خوب را کلایاشد بودند . بیاده نظام قزاق هم از دامنه جنوبی تپه های ساحل دون پائین می آمد و ستون سوم بو گاتیریوف ، فرمانده تیپ ششم ویژه ، باستان خود ، در حالی که نیم اسواران بدرقه شان می کرد ، فرامیر سیدند . در همان لحظه ابری که از جانب خاور آمده بود باران تندی فرو ریخت . آنسوی دون ، در نقطه ای بر فراز خوب ، رعد می گردید .

هنگ سردو بسک باشتاب به خط شد و در دو صفحه ایستاد . همینکه گروه سواران همراه بو گاتیریوف در سراشیبی تپه ظاهر شدند ، سروان سابق و روئوفسکی ، با صدائی بسیار رسا که سربازان در او سراغ نمی کردند فرمان داد :

— هنگ ! خبردار !

I.

گریگوری ملخوف پنج روزی در تاتارسکی بود و در این مدت چند دیانتین زمین را برای خود و مادرزنش گندم افتداند . سپس ، همینکه با تلهی بر و کوفیویچ بازگشت ، و او بن که در تشویش خانه زندگی خود بود و بن که پیش تنش را خورد بود لاغر گشته بود ، — گریگوری آماده بازگشت به واحد خود که همچنان در ساحل چیر مستقر بودند . کودینوف از مذاکراتی که با هنگ سردو بسک در گرفته بود اورا با خبر ساخته ازوی خواسته بود که بازگردد و فرماندهی لشکر را باز در دست بگیرد .

روزی که او تصمیم گرفته بود عازم کار گینسکایا شود ، هنگام ظهر ، ابیش را برای آن که پیش از حرکت آین خورده باشد به کنار دون برد . همچنانکه آز سراشیبی بسوی آب که نافرده های جالیزها پیش می آمد روان بود ، آکسینیارا دید ، آیا چشمی به گریگوری افتاده بود ؟ یا آن که بمد خود را معطل می کرد و آهنه آب بر میداشت تا او برسد ؟ بهر حال ، گریگوری بی اختیار قدم تندتر کرد

وطی یک دقیقه کوتاه ، در مدتی که لازم شد تا به آکسینیا برسد ، گلهای از خاطرات اندوهباراز برآبر چشمانش گذشت ...

آکسینیا به شنیدن صدای پاروبر گرداده : برجوهر اش حالت تعجبی که بی شک ساختگی بود نشست ، ولی شادی این برخورد و سوزش اندوه دیرین اورا لوداد . لبخندی چنان رقت انگیز و چنان سرگشته از تراجم و عشق در قلب خود حس مغروش ناسازمینمود که گریگوری لسوژشی از تراجم و عشق در قلب خود حس کرد . با اضطراب ، و در حالی که خاطرات برآورده جوم میآورد ، اسب رانگهداشت و گفت :

سلام ، آکسینیا حان .

سلام .

صدای آرام آکسینیا احساسات گوناگونی را ، از شگفتی و مهربانی و تلخکامی وغیر از آن ، منعکس میکرد .

مدت هاست که با هم حرف نزد هایم .

مدت هاست .

حتی طبیعت صفات را فراموش کرده بودم ...

چه زود !

به نظر تو زود میآید ؟

گریگوری دهنۀ اسب خود را که بسوی آبش میکشاند محکم گرفته بود .

آکسینیا سر بر میکوشد تا دسته سطل را به چنگ چانچو بیندد ، ولی موفق نمیشد . لحظه‌ای بی آنکه سخن بگویند ایتادند . یک مرغابی جره سوت کشان از فر از سر شان گذشت ، که گوئی یافلاخن پرتاپ گشته بود . موج‌ها ، بی آن که هر گز سیر شوند ، قشرهای گچ‌سفید رامی‌لیزیدند و خود را به صخره هامیزدند . موج‌های دیگری با کاکل سفید بر سطح آب که هنوز چنگل را فرا گرفته بود میناختند . پادا ز روی دون غبار نازک آبرا با بوی گسی با خود به همراه می‌آورد و رودخانه بانیر وئی سر کش بسوی مصب خوبیش می‌غلطید .

نگاه گریگوری از چهرۀ آکسینیا بروی دون رفت . سفیدارها با تنۀ سافشان در زود آب تنی می‌کردند و شاخه‌های بر هنده شان را تکان میدادند . درختان پوشیده از شکوفه های خز گونه بیدباشکوه بسیار مانند ابرهای کوچک شکر ف سبز و نگک بر فراز آب سر بر میداشتند . گریگوری با افسرده‌گی و اندوهی که در صدایش زنگ می‌انداخت ، پرسید :

- خوب ... انگار حرفی نداریم با هم بز نیم ! ... چرا چیزی نمیگیریم ؟
- آکسینیا دیگر بر خود مسلط گشته بود . هنگام جواب دادن هیچیک از ماهیچه های سورت خونسردش تکان نخورد :
- لابد برای اینه که هر چه میتوانستیم بگیم گفته ایم ...
- راستی ؟
- خوب ، بله . باید همین باشه . درخت در سال یک بار که بیشتر گل نمیده ...
- فکر میکنی درخت عمان گل هاش ریخته ؟
- مگر تو خجال نمی کنی ؟
- برآمده این ها عجیب و غریبیه ...
- گریگوری اسب خود را کرد که برود ، و در حالی که چشم به آکسینیا دوخته بود ، لبخنداندوهنا کی زد .
- من ، آکسینیا ، نمیتونم تورا از قلبم ریشه کن کنم . خودت می بینی ، بجه هام بزرگ شده اند و خود من موها مغلل نمکی است و این همه ساله امشل یک دره از هم جدامان می کنه ... ولی من همان جور به تو فکر میکنم ، تورا تو خواه می بینیم و تا کنون دوست داشتمام . گاهه که به تو فکر میکنم زندگی مان را تملک لیستینسکی ، عشق مان را بدیادمیارم ... و از این خاطرات ... گاه که به زندگیم فکر میکنم ، به قدرم مثل یک جیب خالی است که بر گردانده باشد ...
- من هم همین طور ... دیگر باید برم ... پر حرفی کردیم .
- آکسینیا با حرکتی حاکی از تعمیم سطل هارا از زمین بلند کرد و دوست های خود را که آفتاب بهاره تیره گون کرده بود روی چوب چانجو گذاشت . آن دم که میخواست از سر بالائی برود ، چهره اش را بسوی گریگوری بر گرداند . سرخی لطیف و جوانی رنگ بسیار نازکی بر گونه هایش کشید . لبخندن زان گفت :
- همینجا ، کنار این اسکله بود که عشق مان شروع شد ، یادت هست ، گریگوری ؟ آن روز قزاق ها بهار دوپیرفتند .
- و در صدایش که رساتر شده بود نواهای شادمانه ای طینین انداخت .
- همه چی بیدام هست .
- گریگوری اسب خود را به خانه بازآورد واورا به آخورد بست . پا نفلتشی - پر و کوفیویچ که آن روز صبح برای شان کشیدن زمین ها نرقه بود تا بتواند با گریگوری خدا حاضری کند ، ازانبار بیرون آمد و گفت :

- خوب ، دیگر بزودی حر کت میکنی ؟ به است باید جوداد ؛
- گریگوری که حواسن به جای دیگر بود ، پرسید :
- حر کت کنم ۱ کجا ؟
- روز به خیر ا مگر به کار گینستایا نباید برسی ؟
- امروز نمیرم .
- چطور ؟

- خوب ، نه . رأیم بر گشت ...
 گریگوری زبانش داروی لبان خود که از آتش درونی خشک شده بود کشید
 و چشم بسوی آسمان برداشت :

- هوا ابری است . لا بدباران خواهد آمد . عجله‌ای نیست . میل ندارم
 خیس بشم .

پیر مرد گفته اش را تایید کرد :

- نه ، هیچ عجله‌ای نیست .

ولی البته حرف پرسش را باور نداشت ، زیرا چند دقیقه پیشتر ، از مجموعه طویله اورا دیده بود که دم اسکله با آکسینیا سر گرم گفتگو است . با او هشت اندیشه : « بازشروع شده . خدا کن که دوباره میانه اش با ناتالیا بهم تخوره ! ... آخ ! چه مادر جنده‌ای است ، این گریشکا آخر ، این اخلاصن را از که بهارت برده ؟ از من که نباید بشه ؟ او که با تبر سر گرم تراشیدن تنہ یک درخت غان بودتا از آن مال بند ارابه بسازد ، از کار باز ایستاد و بهشت قوز کرده پرسش که دور میشد چشم دوخت : در حافظه خود کاوش کرد و بیداد آورد که خود در جوانی چگونه بوده است و نتیجه گرفت : « از خودمنه ، ناکن . ولی حتی از پندش دو پا جلو افتاده . باید تنبیه شکر که دوباره آکسینیا را از راه بدر نبر . و موجب داد و قال توی خانه نشه . ولی چه طور میشه تنبیه شکر ؟ »

اگر روز گارغیر از این بود ، پاشنه پر و کوفیویچ وقتی که میدید گریگوری در گوشه‌ای با آکسینیا سر گرم گفتگو است ، تر دیدی به خود راه نمیداد و اورا با او لبین چیزی که دادست خود میافت میزد ، ولی این بار نمیدانست چه کند ، چیزی نگفت و حتی نشان نداد که علت حقیقی فسخ ناگهانی عزیمت گریگوری را در بیانه است . واين همه برای آن که گریگوری دیگر گریشکا ، فراق جوان پر و نبود بلکه فرمانده یک لشکر بود ، و اگرچه سردوشی نداشت ، باز نفر الی بود که هزارها قزاق از او فرمان میبردند و دیگر هیچ کس اورا جز باعنوان

محترمانه گریگوری پانتلیویچ خطاب نمیکرد . در این صورت چه مطهر خود او، پانتلئی پروکوفیویچ ، که هر گز جزیک استوار نبوده است ، میتوانست بروی یاک ژنرال ، حتی اگر پسر خود او بوده باشد ، دست بلند کند ؟ حسن افتاباش حتی اجازه تصویر این کار را به وی نمیداد ، و به همین علت بود که او خود را در مقابل گریگوری نمایحت و کمی هم بیگانه میبایست . و تقصیر همه پای این پیشرفت شکفت . آور گریگوری بود . حتی هنگام شخم زمین در روز سوم ، وقتی که گریگوری با تندی به او گفتند بود : « چه ؟ چه شده که دهنت را واکرده ای آنجا استاده ای ؟ گاو آهن را پیار ! » پیر مرد تحمل کرده حرفي نزد بود ... مدتی بود که گوئی آن دو جای خود را با هم عوض کرده بودند : گریگوری از پدرش بازخواست میکرد و او نیز ، که لحن فرماندهی را در صدای پسر خود بازمی شناخت ، دست به کار میشد و لنگ لنگان به راه میافتد و میکوشید تا اوراراضی سازد ...

« از باران میترسه ! ولی بارانی نخواهد آمد . باران از کجا میتوانه بیاد ؟ باد از مشرق میوزه و تو آسمان بجزیک تکه ابر کوچک نیست . آیا باید در این باره باناتالیا محبت بکنم ؟ »

درین این آن دیشه ، پانتلئی پروکوفیویچ میخواست رو به خانه بدرآه افتاد که بیدرنگ رأیش بر گشت و از قوس جنجال در سوائی به مال بندی که در کار ساختش بود روی آورد ...

آکمینیا ، پس از آن که به خانه باز گشت ، سطل هارا خالی کرد و بسوی آینه ای که در سنگ بخاری کار گذاشته شده بود رفت و مدتی در آن چهره پیر گشته و همچنان زیبای خود را نگیریست . آکمینیا همان زیبائی آلوه و گیرای خود را حفظ کرده بود ولی هم اینک خزان زندگی رنگ های تیره ای بر گونه های پاشیده ، پلک هایش را زعفرانی کرده ، تاری از رشته های سفید میان موهای سیاهش بهم باقی از درخشش چشمهاش کاسته بود ، چنان که دیگر جز خستگی اندوه بار چیزی کشان نمیداد .

آکمینیا مدتی در این حال در برابر آینه ایستاد . پس بسوی تختخواب رفت و بدر و افتاد و اشک های سرشارتر و تسلی بخش ترویشیرین تراز همه آنجه از مدت ها پیش ریخته بود فروریخت .

در زستان پادهای یخیندان چرخ زنان بر فراز صخره های عمودی ساحل دون و روی قله ها زوزه می کشند و با جارو کردن تپه ها خرد برف سفید را با خود آورده روی هم اینبار می کنند ، یا بصورت لاشه های متواالی میگستارند . این

توده برف ، که در آفتاب همچون قند برق میزند و در سایه نیلگون است و هنگام صحیح مایه آبی به خود میگیرد و عصر گلگون میگردد ، بر فراز آبکند معلق است و با خاموشی تهدید آمیزی بدین صورت میماند ، تا آن که گداز بخواه آن را از زیر میخورد یاد رئیسه سنگینی خود به یک ضربت باد واژگون میشود . آنوقت است که باناله نرمی فرومی افتد و پشتدهای کوچک بوته و درخت یا گلهای خفچه را که خجولانه به سر اشیبی پنهان میشوند اند در سر راه خود میشکند و بانی روی سرکش دنباله خروشانی از غبار سیم فام را که بسوی آسمان بلند میشود با خود میکشد .

سودائی که در آکسینیا اینباشته شده بود تها به ضربهای بس کوچک است باید داشت . این ضربه برخورد وی با گریگوری و سلام ، آکسینیا جانی بود که او به مهر بانی گفته بود . و خود او آیا جان دل » آکسینیا بود آکسینیا در همه این سالها ، هر روز و هر ساعت ، بدوا ندیده بود و در تخلیلات خود مدام بدور روی آورده بود . و به هر چیز که فکر میگرد و به هر کاری که دست میبرد ، پیوسته و بی هیچ استثناء ، همه چیز اورابه گریگوری بازمیگرداند و درست بدان گونه که اسب کور گرد چاه میگردد ...

آکسینیا تاغر و ب دراز کشید و سپس با چشمان پف کرده از گریه بر خاست ، دست و روشت و مانند دختری پیش از نخستین دیدار نامزدش ، باشتابی تباشد آلود موهای خود را شانه زد و رخت پوشید . او پیراهنی پاکیزه با یک پاچین پشمی سرخ رنگ به تن کرد و چارقدی بست و نظری در آینه به خود افکند و بیرون رفت .

شقق نیلگون بر تاتارسکی فرود میآمد . غازهای وحشی در چمنزارهای آب گرفته فریاد میکشیدند . مادرنگ پریده و بیمار گون از پس سفیدارهای ساحل دون بر میخاست . جادة سبز رنگی که نور ماه بر سطح آب پدید آورده بود پر از چینهای لرزان بود . هنوز روز روشن بود که گلهای از صحرای باز گشتند . گاوها که گیاهان تازه نتوانسته بود سیر شان کنند در محوطه طویلهای نعره میکشیدند . آکسینیا به دوشیدن گاو خود نرفت . گوساله پوزه سفیدرا از طوبیله بیرون آورد و گذاشت که نزد مادر خود برود . گوساله لبهای خود را حرجی مانه بر پستان لاغر مادر چیساند ! دمچ را میچر خاند و باهای عقبی خود را میگشید . دار باملخوف تازه دوشیدن شیر را به پایان رساند بود و با آبکش و سطل به خانه بر میگشت که از پس پر چین شنید صدای میز نند :

– داشا :

– کبه :

– من، آکسینیا... یک دقیقه یا خانه‌مان.

– چه کاری ازدست من برات برمی‌آید؟

– خیلی کارها. بیا، مغضن رضای مسیح.

– شورا میکذارم و می‌آم.

– خوب، من گوشه حیاط خودم منتظرت هستم.

– خوب.

اندکی بعد داریا بیرون آمد. آکسینیا دم دروازه حیاط خود به انتظارش بود. داریا بوی شیر و لرم و طویله میداد. ازاین که میدید آکسینیا پاچین هر روزه خود را نپوشیده بلکه رخت‌های پاکیزه بعن دارد تعجب کرد.

– همسایه، کارهات راخیلی ذود تمام کردی.

– وقتی که استیان نیست، کار زیادی ندارم. همان یک گاو. پخت و پز هم تقریباً ندارم... حاضری میخوردم... همین.

– برای چه ازمن خواستی بیام؟

– یک دقیقه یا توانخانه. با ات حرف دارم...

صدای آکسینیا میلرزید. داریا که بطور مبهم حدس میزد این ملاقات برای چیست، بی آنکه پیزی بگوید بدنبال اوردت.

آکسینیا، همین که وارد اطاق شد، بی آن که چرا غروشن کند، صندوق خود را باز کرد و در آن به کاوش پرداخت؛ سپس دست داریا را با دستهای خشک و سوزان خود گرفت و بتندی انگشت‌ی درانگشت‌ش کرد.

– چه کار می‌کنی؟ انگار انگشت‌رها به من میدهیش؟

– بله، بدو میدم، به تو، برای یادگار...

داریا که در کارها واقع بین بود پرسید:

– طلاست؟

وکنار پنجره رفت تا انگشت‌رها در روشنایی ماه ببیند.

– بله، طلاست. نگهش دار.

– خوب، خدا یارت باشد!... ولی، چه میخواهی که این را به من

میدی؟

– به... به گریگوری تان بگوییاد پیش من.

داریا بالبختند کسی که بومبیرد پرسید :

— دوباره شروع شد، ها؟

آکینبا چنان سرخ شد که اشک به چشم آمد. وحشت زده گفت :

— نه، نه، اوه! چندمیگی؟ میخواست درباره استپان باش حرف بزنم. شاید بتونه برآش مرخصی بگیره...

داریا باحیله گزی پرسید :

— خوب، پس چرا نیامدی خانه‌مان؟ تو که باش حرف داری، خوب میتوانستی آنجا باش حرف بزنی.

— نه، نه... ممکننه ناتالیا فکرهاشی بکنه... درست نیست...

— خوب، بدانم میگم. اذش روز روایی ندارم.

گریگوری شام خودرا بپایان رساند. تازه قاشق را روی میز گذاشته بود و سبیل چرب خودرا لیسیده با گف دست پاک کرده بود، که حس کرد ذیر میز پائی به پایش میخورد. سر بلند کرد و دید که داریا اشاره بس خوبی میکند. خشمگین درد لگت: «اگر به سرش زده باشه که مرا جانشین پیوتوت بیچاره بسکنه، میز نشی. میبرم ش تا خرمنگاه و آنجا دامن پاچینش را رو سرش میکشم و مثل سگ باشلاق میز نشی.» او همه این چند روزه دعوت های نهفته زن برادرش را با بدخوشی پذیره شده بود. با این همه، از کنار میز برخاست و سیگاری آتش زد وی شتاب بسوی دررفت. داریا نیز تقریباً همان دم بیرون رفت. در سرما، درحالی که یک لحظه سینه‌اش را به گریگوری چسبانده بود، زمزمه کرد:

— اوی... پسره بدمجنس! دیگر برو... صدات کرده.

گریگوری با عجله پرسید:

— کی؟

— خودش.

ساعتی بعد، پس از آن که ناتالیا و بجهها به خواب رفتهند، گریگوری با پالتونی کددکمه‌های آن همه بسته بود با تفاوت آکینبا از دروازه خانه آستاخوف بیرون آمد. چند لحظه‌ای، بی‌آنکه کلمه‌ای برزبان آردند، در گوچه تاریک

ایستادند و سپس باز بی آنکه چیزی بگویند بسوی استپ، که خاموشی و تاریکی و عطر مست کننده گیاهان تازه دل انگیزش مینمود، وقتند گریگوری دامن پالتوى خود را کنار زد و آکسینیا را بر سینه فشد و حسن کرد که او میلر زدو قلبی باضربات تندر زیر پیراهن میزند.

[۱]

روز دیگر، پیش از عزیمت خود، گریگوری گفتگوی کوتاهی با ناتالیا داشت. ناتالیا اورا به گوش ای کشید و بدای آهسته ازاو پرسید:

— دیشب کجا رفته؟ به آن دیری از کجا برگشتی؟

— که تا این حد دیر بود؟

— پس، نه؟ من به اولین آواز خروس بیدار شدم و توهنوز نیامده بودی.

— کودینوف آمده بود. رفتم پیش که در باره مسائل نظامی مان حرف بنمیم. این دیگر کار تو با آن عقل زنانهات نیست.

— چرا نیامد شبدا تو خانه‌ما بگذرانه؟

— عجله داشت بدویوشنکایا برگرد.

— پیش که منزل کرد؟

— پیش آبوشچنکوف. Abochtochenkov خوبی دوری با هم دارند.

натالія دیگر چیزی نپرسید. پیدا بود که در تردید است، ولی برق نهانکاری که در چشمانش بود نگذاشت گریگوری بغمد که آیا باور کرده است یا نه.

گریگوری باشتاب ناهار خورد. پاتلئی پر و کوفبویچ برای زین کردن اسبش رفت، واپسی نیچنا در حالی که خاج بر اومی کشید و اورا میوسید خیلی تند در گوش نزم مه کرد:

— خدا، پسرم، خدا... خدارا فراموش نکن. از قراری که گفته‌اند تو ملوان‌هارا با شمشیر کشtar کرده‌ای... خدایا!... گریشنکا، فکر کن. فکر کن که تو هم بجهه‌هائی داری که بر رگ میشند، و آنهایی هم که تو کشتنی‌شان البته بجهه‌هائی از شان باقی‌مانده. چه طور همچو چیزی ممکن؟ کوچک که بودی

چه مهر بان و خوشایند بودی، اما حالا ابروهات همیشه توهمند رفته است. قلب توحالا مثل قلب گرگ ... حرف مادرت را گوش کن، گریشنکا، توکه از لطمہ سر نوشت بر کثار نیستی؛ امکان داره که از دست دلکمرد شریر شمشیر بخوری.

گریگوری لبخندی دور از دلخوشی زد و دست خشک مادرش را بوسید و نزد ناتالیا آمد. ناتالیا او را بسردی بوسید و سپس روپر گرداند و آنچه گریگوری در چشم‌ماش دید، اشک نه بلکه تلخکلی و خشم فرو خوردۀ بود گریگوری با پچه‌ها نیز خدا حافظی کرد و بهراه افتاد.

همچنان که پایش در رکاب و دستش در یال زبراسب بود، با خود آن دیشید: «بریم. زندگیم مسیر تازه‌ای پیدامیکن، ولی قلب من باز همان طور سرد و همان طور خالی است ... حقی آکسینیا نخواهد تونست این جای خالی را پر کنند...».

در کوچه با قدم عادی اسب میرفت، بی آن که بسوی خانواده خویش که دم در روزه گرد آمده بودند روپر گرداند. هنگامی که از برابر خانه آستاد خوف می‌گذشت، نگاهی از گوشۀ چشم به پنجره‌ها افکند و آکسینیا را در آستانه آخرین پنجه اطاق دید. آکسینیا، لبخندیدن، دستمال خامه دوزی خود را برایش تکان داد و سپس آن را گلوه کرد و بر دهان خود و بر پلک‌های خویش که از کم خوابی کبود گشته بود فشرد.

گریگوری اسب خود را بهیر تمه بلند واداشت. در انتهای سر بالائی دو سوار را با یک اراده در جاده تابستانی دید که بسوی او می‌آیند. گریگوری آن‌تیپ پسر آوده‌ای پچ ملقب به «چاخان» و نیز استر میانیکوف Strémiannikov قزاق جوان بسیار سیاه چرده‌ای از مردم بالاده راشناخت و بدیدن اراده که دو گاونر آن را می‌کشیدند، با خود اندیشید: «مرده می‌کشند». پیش از آن که کاملاً به آن‌ها نزدیک شود، پرسید:

— که‌ها را دارید میرید؟

— آلسکی شامیل، آیوان تومبلین و یاکوف «نمی‌اسپی».

— کشته شده‌اند؟

— بله.

— کی؟

— دبروز پیش از غروب

- آنبار سالم هست؟

- سالمه . سرخ ها تو پیچی هامان را تومسکن شان در کالینوف او گل Kalinov - Ougol گریگوری کلاه از سر بر گرفت و پیاده شد . پیرزن قزاقی، از اهالی بخش چیز ، که اراده رامیراند ورزوها را متوقف کرد . نشها کنار یکدیگر دراز شده بودند . پیش از آن که گریگوری بدانها نزدیک شود ، باد بوی فرم و نازکشان را به مثامش رساند . آنکه شامل در وسط بود . دکمه های نیم تنہ کهنه آبی رنگش باز بود ، آستین می دستش زیر سر شکافته اش نشیده بود و باقیمانده بازوی بریده اش در کهنه ای چرکین پیچیده روی سینه بی آمدادش که دیگر نفس نمی کشید بود . در زهر خند دهانش که دندان های سفیدش را نمایان می ساخت ، خشمی دیوانه وار برای همیشه منجمد گشته بود ، ولی چشم ان عبوشن آسان آبی واپرهاشی را که بر فراز استپ شناور بودند با خیال بالافی آرام و مایه ای ازاندوه مینگریست .

چهره تو مبلین شناخته نمیشد : در واقع این دیگر چهره نبود ، بلکه چیزی سرخ و بی شکل که اربیوار با ضربه شمشیر شکافته شده بود . یا کف و نعل اسیبی » به بلهلو خواهید رنگش مانند زغفران بود : گردنی یکسر کج شده سرش تقریباً بتمامی از تن جدا گشته بود . استخوان سفید ترقوه اش که بریده شده بود از پیراهن او نیافردمش بیرون زده بود و بر پستانی اش ، بالای چشم ، سوراخ خون آسود گلوله ای بدشکل ستاره دیده میشد . بی شک یکی از سرخ ها ، بدین آن که بکنده جان میکند ، دل بر او سوزانده از نزدیک تیری بر او خالی کرده بود ، چهاثر سوختگی و لکه های سیاه دود بر چهره اش مانده بود . گریگوری پیشنهاد کرد :

- خوب ، برادرها ، برای آرامش روح هموطن هامان سیکاری دود بکنیم .

گریگوری اندکی دورتر رفت و تسمه زین را شل کرده دهنۀ اسب را برداشت و مهار را دور دست چپ اسب پیچید و رهاش کرد تا سیزۀ ابریشمین نوک تیزرا بجرد .

آنبی و استر میانیکوف می تعارف پیاده شدند: اسب های خود را بخو زدند و گذاشتند که بچرند . خود تیز روی زمین دراز کشیدند و به دود کردن پرداختند . گریگوری یکی از وردها را که هنوز موهای زیرش نریخته بود

و بطرف یکدسته بوته باره‌نگ میرفت نگاه میکرد. پرسید:

– شامل چه جو ری کشته شد؟

– میدانی، گریکوری پاتلیویچ، از حماقتش.

– چه طور؟

استر میانیکوف به سخن درآمد:

– پیشامدازین قرار بود. دیر و ز ظهر ما به مأموریت گشت پیرون رفتم.

خود پلاتون ریاچیکوف ما را فرستاد. فرماندهان یک استوار بود. راستی، آقیب، استوار دیر و ز مان اسمش چه بود؟

– چه میدانم؟

– خوب، گور با باش! مانس شناسیم، از اسواران خودمان نیست. باری، چهارده نفر بودیم که راه اقتادیم، شاملیم هم باما. دیر و ز تمام روز خوش و خندان بود، باید گفت که قلبش هیچ گواهی نمیداد. ما میرفیم واو دست بر پده‌اش را تکان میداد، مهاری اسب را روی قاش زین انداخته بود و میگفت: «آخ اگریکوری پاتلیویچ مان کی برمیگرده؟ دلم میخواهد بازهم با اش و دکا بخوریم و آواز بخوانیم.» و مدام، تا وقتی که به تبة لایشنسکی رسیدیم، میخواند:

ما از کوهستان

مثل یک گله ملخ پریدیم.

همه‌ماز افغان دون،

با تفنگ تیر در کردیم.

این جور ماتا آیکند توپکوی Topkoی پالین رفیم و استوار بدعا گفت: «بهجه‌ها، سرخ‌ها هیچ جایداشان نیست. از ده آستاخو Astakhovo بیرون آمده باشند. دعاتی هستند و تنبیلی‌شان می‌آد زود پاشن. لابد حالا هم دارند میخورند و مرغ‌های او کراینه‌ها رامیزند و بربان می‌کنند. بکذار ماهم کمی استراحت بکنیم. اسب‌هایمان خیس عرق‌اند. به اش گفتیم: «خوب، موافقیم.» این بود که پیاده شدیم و تو سبزه‌هادران را کشیدیم و دیده‌بانی هم بالای تپه فرستادیم. باری، دراز کشیده بودیم. من نگاه کردم، دیدم شاملیل بیچاره داره با اسپش در میره و تسمه زین را شل میکنده. به اش گفتیم: «آلکس، تسمه‌زینتدا نمیباد شل بکنی. اگر خدای نکرده محبور بشیم که زد در بریم، چه طور میخواهی باشیک دست زینت را دوباره سفت بیندی؟» خندید: «باز از تو نتندتر خواهم رفت.

دیگر توفیقی نمیخواود بهمن چیزی باد بدھی.» باری، تنگ ابیش را شل کرد و دهنه‌اش را برداشت. ما مدتی دراز کشیدیم. یکی مان سیکار می‌کشید. یکی چیزهایی حکایت میکرد. یکی دیگر هم چرت هیزد. دیگرها مان هم خواب رفته بود. بیشتر لم داده بود و خواب‌های طلائی میدید. من، صدایی به گوش رسید، انگار اسی از دور خرناق میکشید. دلم نمیخواست بلند بشم، ولی باز پلند شدم و تا بالای تپه رفتم. نگاه کردم و در صدقه‌مان عدمه‌ای سر باز سرخ را دیدم که از ته آبکند می‌آمدند. فرماده‌شان جلوتر از همه روی یک اسب کهر بود. اسب خوشگلی بود، مثل شیر. یک مسلسل صفحه‌دار با خودشان حمل میکردند. من پاهام را روکولم گذاشت و آدم پالین، فریاد زدم: «سرخ‌ها! سوارشید!» لابد آن‌ها هم مرادیده بودند: فرمانی از طرف آن‌ها شنیده شد. دو پدیم طرف اسب‌ها مان. استوار شمشیرش را از گلاف درآورده بود و میخواست حمله کنه، ولی مگر حمله ممکن بود؛ ماجهارده نفس بودیم و آنها پنجاه تا، یک مسلسل هم داشتند. سوارشیدیم ومثل باد اسب‌هارا تازاندیم. یک‌گبار مسلسل بطرف مان آتش کردند، ولی دیدند که با مسلسل نمیتوند بهمان دست پیدا بکنند، آخرما درپناه آبکند بودیم. این بود که به تعاقب مان پرداختند. ولی ما اسب هاما نتندتر هیرفتند و توئنستیم در حدود صد سازن بین خودمان و آنها فاصله بگذاریم. آنوقت پائین جستیم و شروع به تیراندازی کردیم. توهمن حیص و بیص متوجه شدیم که شاملی پاما نیست. او، وقتی که آزیر داده شد، به طرف ابیش رفت و با دست سالمش قاتی زین را گرفت، ولی همینکه پاتور کاب‌گذاشت، زین سرخورد وزیرشکم اسبرفت. دیگر او توئنست روپشت اسب پیره، ورود روی سرخ‌ها ماند. اما ابیش خودش را به مارساند. مثل کوره آتش نفس میکشید و زین هم زیرشکمش تسلوتلو میخورد. چنان هم وحشی شده بود که نمیگذاشت کمی تزدیکش بروه. مثل شیطان نفس می‌کشید. بله، شاملی این جور بود که از بین رفت. اگر تسمه زینش را شل نکرده بود، حالا زنده بود. ولی، خوب...

استر میان‌بکوف لای سبیل‌های کوچک سیاهش لبخند زد و در پایان گفت:

— دیروز همه‌اش میخواند:

آی، باها بزرگ که خرسه
گاوم را بکش،

سرم را برآم خلوت کن !

خوب، دیگر، سرش را برآش خلوت کردند. دیگر نمیشه شناختش .
مثل گاو توکشوار گاه، همه خونش را ازدست داد... بعده، پس از آن کسرخ
هارا عقب زدیم ، بهمان جا بر گشتنیم و دیدیم که خونش بک گودال بزرگ
زیرش درست کرده، خودش توی آن غوطه میخوره .

پیر زن چارقدی را که سایبان چهره‌اش از آفتاب بود بالبهای خود
لفراند و با بی حوصلگی پرسید :

- خوب، دیگر راه می‌افتد؟

- نه نه جان ، عجله نداریم. یائندیقه دیگر میریم .
- چه طور عجله نداریم ؟ مردها چنان بوئی میدهند که نمیشه سر پا
ایستاد .

آتیپ گفت :

- برای چه فاید بوده‌ند؟ بیچاره‌ها، گوشت‌حورداند و بازنه‌وار قتفاند.
و کسی که از این کارها بکند، تازه‌پیش از مردن هم بسوی گند میده . میگند
- تنها قدیس‌ها هستند که پس از مرگ‌کشان بوي خوش میدهند، ولی بدقتزم این
حرف دروغ محض . هرچه هم که قدیس باشند، پس ازمر گه همه‌مثیل هم‌اند.
این قانون طبیعتی . همه بداندازه یک مستراح بوي گند میدهند . - و آتیپ
متغیرانه نتیجه گرفت : قدیس‌ها هم مثل دیگران خوراکشان را باعده و رووده
هم می‌کنند. آنها هم همان سی آرشین روده‌ای را که به آدم داده‌اند دارند .
استر می‌نیکوف ، بی‌هیچ علت ظاهری، برافروخته شد وداد کشید :
- چه لازم کرده که تو درباره قدیس‌ها حرف بزنی؟ چه کارشان داری ؟
باشو، برمیم .

گریگوری باقرات‌ها خدا حافظی کرد و برای ادائی احترام به مردها
به‌دارابه نزدیک شد. تنها آنوقت متوجه گردید که هر سه‌شان پا بر هنداشد و سه
جفت چکمه زیر پایشان نهاده است.

- برای چه کفشه‌اشان را از پایان درآورده‌اند ؟
- کارقرات‌هایمانه ، گریگوری پانتلیویچ . خدا بی‌امر زها، چکمه‌شان
را به‌پای داشتند، ولی تواسوان تضمیم گرفتند چکمه‌های خوبشان را در بیارند
و به آن‌هایی که چکمه خوبی ندارند بدهند و آن بدهارا همراه مردها به‌ده
بغرفتند. نه که خدا بی‌امر زها بچه‌هایی دارند که میتوانند چکمه‌های فرسوده

پکار بیز نند... آنیکوشکا میگفت: «مرده‌ها که دیگر راه نمیرند و سوار اسب نمیشند. چکمه‌های شاملیل را بدعید بدمن، تختش هنوز سالمه، و گرنه تا وقتی که من بتونم چکمه‌های یاکسرخ را از پاش بکنم، سرماکلکم دامیکند.» گریگوری بدراه افتاد و همچنان که دور میشد، شنید که بخشی در میگیرد. استرمیانکوف با صدای زیرش فریاد میزد:

— چرنده میگی، آنیپ، بیخود نبود که پدرترا «چیخان» می‌گفتند، هر گزمان قراق‌ها قدسی نبوده. آن‌ها همه‌شان دهاتی بودند.

— چرا، قدیس بوده.

— چرنده میگی.

— چرا، بوده.

— کی؟

— من زدرا پیروز گر را چدمیگی؟

— هو اوه! خاج به خودت بکش، بد بخت! مگر او فراق بود!

— فراق خالص دون، اهل بلک استانیزای پائین دست دون، شاید هم سی کاراکورسکایا. Sémikarakorskaia

— چه چرنده بهم میباافی! او که قراق نبود.

— فراق نبود، پس چرا همیشه توعکش نیزه دستش هست؟

گریگوری دنباله این بحث را نشید، اسب خود را بر تنه راند و از بلندی به زیر آمد، هنگامی که از جاده آتامان‌ها عبور میکرد، ارابه را با آن دو سوار دید که آهته بسوی دهکده سرازیر میشدند.

گریگوری تقریباً تا خود کار گینسکایا بر تنه رفت. باد سبکی با یال اسب بازی میکرد و اسب حتی یک بار هم عرق نکرد. موشهای دراز صحرائی باصفیر اضطراب آلوهی از جاده عبور میکردند. این سوت زیر اخبار گفته شده با خاموشی بزرگی که بر استیپ فرمان روا بود بنحوی شگرف جور میآمد، هوبرهای فراز پیشنهای اطراف جاده به پرواز میآمدند. یکی شان کمیل بر سفید بود و در آفتاب میدرخندید، نند و نیر و مند در هوای بال میزد و پیش میآمد. وقتی که بالای سر رسید، گوئی که در پهنه نیلکون آسمان شنا میکند. کشن پرواز گردش را که نواری از پرهاست میان مخلعی بسکر دش بود دراز میکرد. چند ثانیه‌ای دور شد و پس از صد سازن، در حالی که بالهایش باز هم نندتر میلرزید و خود بیصر کت بنظر می‌آمد، فرود آمد. درست نزد یک‌زمن،

درخشش بالهای که همچون گفت سفید بود ، یک پار دیگر در متن سبز گیاهان گوناگون در گرفت و خاموش گشت : پرنده ناپدید شد ، میان سبزه ها فرو رفت .

آوازی سودازده نرها از هر سوطین می افکند . برقله تپهای در تزدیکی رودخانه چیر ، در چند قدمی جاده ، گریگوری تکه زمین دایره وارههواری دید ، به قطعیک آرشین و نیم ، که نرهاشی که بخاطریک ماده باهم جنگیده بودند آنجا را بقوت پایمال کرده بودند . حقی بیک ساقه علفدر آن بود و سراسر آن قشرههواری از فیبار خاکستری گرد نگ بود که ردهای مرغان بدشکل هزاران صلب بر آندیده میشد و لی گردانگردان محوطه ، بر ساقه های خشکیده ولش و درمنه ، پرهاشی چند نگ که که قسمت زیرین آن گلرنگ بود و از پشت پادم جنگجویان کنده شده بود ، جا بجا آویخته و از باد در اهتزاز بود .

اندکی دورتر ، یک هویسره خاکستری رنگ کم جنه از آشیانه خود بیرون جست : با پشت خمیده مانند پیرزنان ، در حالی که پاهای خود را بجا بکی حرکت میداد ، بسوی یک توده شبد پژمرده دوید ، ولی جرأت پرواز نکرد و همانجا پنهان شد .

زندگی ناپیدای آبستن اذبهار ، بنبر و مندی و با آهنگی تپنده در استی پخش میشد : گیاهان بانی روی سر کش میرستند ، جفتهای پرندگان و جانوران بزرگ و کوچک ، دور از چشم آدمی درنده خو ، در نهانگاه های استی فراز می آمدند ، شیارهای زمین از جوانه های بیشمار پوشیده میشد ، تنها خار باد آورد که زماش بسیاره بود ، از سر اشیبی پشته های ساقی دیده بانی که در سراسر استی پراکنده است ، بنجومی انبوه هبار آویخته بود و خود را به زمین می چسباند و بدان پناه میبرد ، ولی بادخنک وجانبخش بیرحمانه آنرا از بالا ریشه خشکیده اش می شکست و هل میداد و روی استی که تن به آفتاب میداد و زندگی بازمیافت ، می غلطاند .

گریگوری پیش از فرار سیدن شب به کار گینسکایا رسید . از چیر با گدار هصور کرد و ریا بچیکف رادر اردو گاه ، که در نزدیکی قصبه قراقان مستقر شده بود ، یافت .

سبع روز دیگر ریا بچیکف فرماندهی واحد های لشکر یکم را که در روستاهای اطراف پراکنده بودند بدو بازداد . گریگوری آخرین گزارش های ارسالی ستاد را خواند و پس از مشورت پارهیں ستاد خود ، میخالیل کو پیلوف ،

تصمیم گرفت که از سمت جنوب دست به حمله بزنند و تا آستاخووو
پیش بروند.

واحدها دچار کمبود شدید فشنگ بودند. میباشد از سرخ‌ها به غیبت
بگیرند. و هدف اساسی تعریضی که گریگوری تصمیم بدان داشت همین بود.
هنگام غروب، سه‌نگ سوار و یک هنگ پیاده در کار گینسکایا متصرف
شدند. از بیست و دو مسلسل و تفنگ خودکار که در اختیار لشکر بود، تنها شش
قبضرا همراه برداشتند: برای دیگران نوار فشنگ موجود نبود.

تعرض صبح روز دیگر آغاز شد. گریگوری ستاد خود را در رجاهه ترک
گفت و فرماندهی هنگ سوم سواردا شخصاً بر عهده گرفت: گشتهای سوار
کمیل داشت و هنگ خود را بسوی قصبه پانومارفکا Ponomarevka برای
انداخت، چه بنا به گزارش گشتهای هنگ‌های ۱۰۱ و ۱۰۳ پیاده سرخ برای
حمله به کار گینسکایا در آنجا متصرف شده بودند.

درسه و رستی استاینزا، پیکی از جانب کویدینوف خود را بدی رساند و
نامه‌ای بدو داد:

«هنگ سروبسک تسلیم شد! همه مربازها خلیع ملاع شدند. در حدود
بیست نفر شان خواستند مقاومت کنند، اما بوگاتیریوف آنها را از دم شمشیر
گذراند و روانه آن دنیا کرد. چهار عزاده توب به ماتحولیل دادند، هر چند
این توبیچی‌های پیشرفت کمونیست موفق شده بودند که کولاشان را در بیارند،
باری، چهار توب، با پیش از دویست گلوله و ناقصه مسلسل. اینجا از خوش
سر از پا نمی‌شناشد. ما سرخ‌ها را میان اسوارانهای پیاده پخش می‌کنیم و
محبورشان می‌کنیم بر ضد رفقانشان بجنگید. آنها، طرفهای توچه خبر است؛
آما داشتم فراموش میکرم، کمونیست‌های ده تو: کوتلیاروف و کوشوی،
با چندتا از کمونیست‌های الانسکایا را دستگیر کرده‌ایم. همه‌شان را ضمن راه،
پیش از آن که بمویوشکایا برسند، از بین میبرند. اگر احتیاج شدیدی به
فشنهای داری به حامل این نامه اطلاع بده. پانصدتا می‌فرستیم.»
«کویدینوف.»

گریگوری داد زد.
— گماشته!

پروخور زیکف به تاخت پیش آمد، ولی بدیدن چهره در هم رفته
گریگوری دست خود را با احترام به کلاهش برداشت.

- بله، فربان ا!

- ریاچیکوف، ریاچیکوف کجاست؟

- در آنهاست ستون.

- بناخت برو. میخوام فوری بیاد اینجا.

پلاتون ریاچیکوف با قدم پرترمه از طول ستون گذشت و خود را به گریکوری رساند. چهره‌اش از گزش باد پوست انداخته بود. سبیل بور و ابروهاش که از آفتاب بهاره سوخته بود به سرخی موی رو باه بود. لب‌خندمیزد و سیگار می‌کشید. اسب که تیره‌اش که در طی ماه‌های بهار چیزی از فریبه‌اش نکشته بود، با قدم‌های شادمانه میرفت و تسمه‌های چرمی بر پیش سینه‌اش برق میزد.

رباچیکف، همین که پیک را کنار گردیکوری دید، فرباد زد:

- از ویوشسکایا نامه رسیده؟

گردیکوری به لحنی موجز پاسخ داد:

- بله، نامه رسیده. فرمانده‌هی هنگ ولشکر را تحويل بگیر. من میرم.

- خوب، خوب، برو. ولی این مجله برای چه؟ مگرچه می‌گند؟ نامه

از کیه؟ کودینوف!

- هنگ سردویسک در اوست خوپرسکایا تسلیم شده.

- نه؟... پس برآمان خوب شد. همین حالا راه می‌افتد؟

- بله، همین حالا.

- خوب، خدا به مراء. تاتویه‌گردی، هاتو آستاخو و هستیم.

گردیکوری، درحالی که بی محابا شلاق بر اسب میزد و همچنانکه مثل پاد از بر اشیی پالین میرفت، با خود می‌گفت: «کاش بتونم میشکا وایوان آلکس یویچ را زنده پیدا کنم وایوان و میشکارا از مرگ نجات بدم. نجات بدم... درسته که میان مان خون دیخته شده، ولی باز باهم پیگانه نیستیم!»

رفت وبا ورونوفسکی و ولکوف بهمذاکره پرداخت . ملاقات آنها در گوشه میدان ، درخانه یک بازار سگان صورت گرفت و مدت آن کوتاه بود . بوگاتیریوف بی آن که شلاقدا از دست بگذارد ، بوروونوفسکی سلام کرد و گفت :

— کارهای خوب پیش میره . این خدمت به حساب شما گذاشت خواهد شد . ولی چه طور شد که نتوانستید توپها را محافظت کنید ؟

— تصادف ، تصادف صاف و ساده ، ستوان . توپچی ها تقریباً همه شان کموئیست بودند ، وقتی که شروع به خلخ سلاحشان کردیم ، نویمانه از خودشان مقاومت نشان دادند : دونفر از ماراکشتند و خودشان کولاس ها را برداشتند و فرار کردند .

— جیف !

بوگاتیریوف کاسکت خود را که اثر تازه نشان افسری بر آن دیده میشد روی میز انداخت و سرازیخ تراشیده و صورت عرق آلو دش را با دستمالی چرکین پاک کرد و در حالی که لبخند ناز کی میزد ، افزود :

— خوب ، عیین نداره . حالا بروید به سربازان انتان بگید .. به اشان بفهمانید که باید ... باید ... بایدهمۀ اسلحه شان را تسلیم کنند .

وروونوفسکی که از لحن آمرانه افسر فراق و نجیده بود ، در حالی که زبانش میگرفت ، جواب داد :

— همه اسلحه شان ؟

— من یک چیز را دوبار تکرار نمی کنم . گفتم همه ، یعنی همه .

— آخر ، شما ستوان ، شما و رؤساتان قبول کرده بودید که هنگه را خلخ سلاح نکنید . پس ؟ ... خوب . من می فهم که میباید مسلسل و توب و نارنجک دستی را تسلیم بکنیم ، ولی سلاح انفرادی سربازهای سرخ ... بوگاتیریوف ، که صدای خود را بلند میکرد ولب بالائی تراشیده اش را بدخواهانه پیش میآورد و با شلاق خمیده اش به ساق گل آلود چکمه اش مینواخت ، گفت :

— دیگر سرباز سرخی درین نیست ، بلکه سربازهایی که از سرزمین دون دفاع خواهند کرد . فهمیدید ؟ ... واگرهم نخواهند ، ما وسایلی داریم که مجبور شان بکنیم . چون وچرا هم نداره ؟ شما سرزمین ماراویران کرده اید ، و قاچه توادعا داری که شرایط خود را بقیولا نی . هیچ گونه شرایطی میان ما نمیتوانه باشه . فهمیدید ؟ ...

ستوان جوان ولکوف ، رئیس ستاد هنگ سردوبلک ، ناراحت شد .
انگشتانش با عصبانیت روی دکمه های بیقه بلوز ماهوت سیاھش بالا و پایین میرفت ،
و درحالی که جمدهای کاکل سیاه تابدار خود را پریشان میکرد ، بالحنی بر نده
پرسید :

- پس شما مارا به چشم اسیر نگاه می کنید ؟ همین طوره ، نه ؟
بو گاتیریوف با خشونت وی ادبی گفت :
- من همچوچیزی بدات نگفتم . بهتره فرضیات خودت را برای
خودت نگه بداری .

بو گاتیریوف او را « تو » خطاب میکرد و به روشنی می فهماند که
مخاطبانش دروضع تعییت کامل ازاو هستند .
یک دقیقه خاموشی درگرفت . همه‌ای از میدان به گوش میرسید .
ورو نو فکی چندبار سرتاسر اطاقرا گز کرد ، انگشت های خود را صدا داد و
دکمه های نیم تنہ گرم او نیزورمش را از پائین تا بالا بست و درحالیکه پلاک هایش
از عصبانیت بهم میخورد ، به بو گاتیریوف گفت :

- لحن شما برایمان توهین آمیزه و برآزنده یک افسر روس نیست .
من این را رکوراست به انان میگم . وحالاکه شما مجبورمان می کنید ، میرسم
بینیم چه کار باید بکنم ... ستوان ولکوف ، به شما دستور میدهم ، بیرید تو -
میدان و به درجه داران بگید که به عیج عنوان سلاح خودشان را تسلیم فرآخوا
نکنند . به هنگ دستور بدھید که مسلح بمانه . من گفتگوم را باین ... باین
آقای بو گاتیریوف تمام میکنم و به شما تومیدان ملحق میشم .

خشم لکه های سیاهی بر چهره بو گاتیریوف نشاند . میخواست چیزی
بگوید ، ولی پی بر دور رفته است . ازین و خودداری نمود و ناگهان
رقفار خود را عوض کرد . کامکت خود را به یک حرکت به سرش فروبرد ، و بی
آن که از بازی عصبانی باشلاق ریشدار خود بازایستد ، سخن از سر گرفت
و نوش و مردمداری دور از انتظاری در صدایش شان میداد :

- آقایان ، شما درست متوجه نشیدید . البته ، من خیلی سواد ندارم ،
به مدرسه های نظام نرفتم و شاید خوب تنوسته ام مقصودم را بیان کنم ، ولی
نیاید هم پر ایراد گرفت . ما همه مان از یک ارد و گاه هستیم . میان ما که تقد
هاستی نمیتوانه باشه . مگر من چه گفته ام ؟ همین قدر گفتم که باید فوراً
سر بازهای سرخ تان را خلیع سلاح کرد ، بخصوص آنها که نشما و نه ما ، اطمینانی

به اشان نداریم... این بود آنچه من گفتم.

- پس، اجازه بدهید شا، ستوان، میباشد مقصودتان را روشن بتر بگید. از آن گذشته، اقرار کنید که لحن تحریک آمیز تان، سراسر رفتار و کردار تان ...

ورونو فسکی شانه هارا بالا انداخت و بالحنی دوستانه تن، اما هنوز با اندک مایه برافروختنگی و خشم در صدا، ادامه داد:

- ما خودمان فکر کرده بودیم که عناصر دودل و ناطمن را باید خلیع سلاح کرد و در اختیار شا گذاشت.

- آها، بله، درست همین!

- من هم همین را دارم به شما میگم: ماتصمیم گرفته بودم خودمان خلیع سلاح تان بگنیم. ولی هسته رزمی خودمان را حفظ خواهیم کرد. به هر قیمتی هست حفظ خواهیم کرد. خودمن یاستوان و لکوف که اینجا حضور دارد و شما تصور کردید میتوانید، می آن که در شمار دوستان و نزدیکانش باشید، «تو» خطاب شن کنید، فرماندهی آن را بدست خواهیم گرفت و خواهیم داشت چه جور تنگ اقامت خودمان را در صفووف ارتش سرخ شرافتمندانه پاک کنیم. شما میباید این امکان را در اختیار ما بگذارید.

- این هسته رزمی تان شامل چند نفر میشه؟

- در حدود دویست نفر.

بو گاتیریوف با کراه پذیرفت:

- خوب، بله، موافقم.

پس از جا پر خاست و در راه رود را نیمه باز کرد و بعد ای بلند فریاد زد:

- صاحب خانه!

زن پیری که خود را در شال گرفته پوشانده بود ظاهر شد. بو گاتیریوف دستور داد:

- شیر خنک، زود.

- معدن میخواه - شیر نداریم.

بو گاتیریوف بالبخند تلغی گفت:

- مطمئن هستم که برای سرخ ها شیر بود، ولی برای ما نیست.

بار دیگر خاموشی ناراحت کننده ای در اطاق در گرفت، ستوان و لکوف

آنرا برهم زد:

- آیامن باید برم؟

ورونوفسکی آه کشان جواب داد :

- بله . بربید و بگید آن همان را که روی فهرست هامان اسمشان را نشان گذاشته ایم، خلعملاج بکنند. فهرستها پیش گوئیکاسوف وایستمینستر هست .

تنها غرور افسری ورونوفسکی را برآن داشته بود که بگوید: «میریم بینینیم چه کار باید بگذینیم». درواقع، سروان ورونوفسکی بسیار خوب درگذمیکرد که بازی را باخته است و دیگر نمیتواند خودش را عقب بکشد. طبق اطلاعاتی که بهوی رسیده بود، نیروهایی که از طرف فرماندهی سرخ برای خلعملاج هنگه سردوبلک اعزام شده بودند از اوست مددویتکالیا حرکت کرده میباشد تنها یکی دو ساعت دیگر برسند. ولی، بوگاتیریو فهم از طرف دیگر ورونوفسکی را مردی تابت قدم و پایک ببیاک شناخته بود که همه پلهارا پشت سر خود خراب کرده است. ازینرو رأساً تضمیم گرفت و با تشکیل یک واحد رزمی مستقل از بخش سالم افراد هنگه موافقت کرد. و بدینجا ملاقات پایان یافت.

در خلال این احوال ، شورشیان ، می آن که منتظر نتیجه مذاکرات باشند، باقدرت دست به خلعملاج افراد هنگه سردوبلک زده بودند . چشمها و دستهای آزمینه قزاقاً در ارابهای پنهان هنگه میکاوید . شورشیان نه تنها هنگه، بلکه چکمه های زرد تخت گفت ارتش سرخ، بسته های مجیبع، بالتوها و شلوارهای پنهان آجین و خواربار را به یقینا میبرند . در حدود بیست تن از افراد هنگه، همین که چهره واقعی خود کامگی قزاقان را دیدند ، کوشیدند تمامقاومت ورزند. یکی از ایشان به قزاقی که جیبهای او را گشته بود و با خاطری آسوده کیف پولش را ضبط کرده بود با قنداق هنگه ضربهای زد . فریاد کشید :

- دزد. آنرا که برداشته ای بهمن پس بده. و گرنه باسر نیزه میز نم . رفقاًیش نیز به هواداری او برخاستند و فریادهای خشم و بیزاری به گوش رسید :

- رفقاً، اسلحه بگیرید!

- گولمان زده اند!

- هنگه هاتان را تحويل ندهید!

زد و خورد در گرفت. سرخ های سرکش بسوی پرچین خانه ای رانده شدند.

گروهی قزاق سوار، که فرمانده اسواران سوم تجهیزان میکرد، آنان را در دودیقه ازدم شمشیر گذراندند.

پیش از آمدن ستوان ولکوف، عملیات خلیع سلاح سریع‌تر انجام گرفت. زیر باران تنه، سر بازان سرخ را که به خط ایستاده بودند بازرسی کردند. تفنگ‌ها و نارون‌های مخابرات و مندوچهای فشنگ و نوازهای مسلسل در کنار صفت روی‌الهم این‌اشتبه‌تفیشد.

بوگاتیریوف بناخت وارد میدان شد و درحالی که اسب خود را برابر صفت سر بازان خلیع سلاح شده سرخ به جولان می‌آورد و با حرکتی تهدیدآمیز شلاق کلتش را بالای سر خود بلند کرد، فریاد زد:

— خوب گوش کنید. ازاین پیعد شما بر ضد این کمونیست‌ها بی‌شرف و سر بازانشان خواهید چنگید. هر که بی‌غرو لند همراهان قدم برداره، بخشیده میشه و هر که سرکشی بکنه، یا که همچو سرنوشتی به انتظارش هست!

و بوگاتیریوف باشلاق خود نمش‌های سر بازان کشته را که قراagan لخت کرده بودند و همچون توده سفیدی شکلی در زیر باران افتاده بود نشان داد.

نمزمه خفیفی در سقوف سر بازان سردویسک موج‌زد، ولی هیچکس از ازایشان کمرتین اعتراضی به صدای بلند نکرد و هیچکس ازصف بیرون نیامد... همه جا قزاق‌های پیاده یاسوار، به صورت گروه یا تک تک دیده میشدند.

آنان حلقه‌تنگی گردانگردیدند. روی‌بسته کوچکی در کنار کلسا مسلسل‌های سبزرنگ هنگ سردویسک روبرمیدان کلپه گذاشته شده منتظر بود: مسلسل‌چی‌های قزاق در پشت سپر مسلسل و مادرکنای آن چسبانمده زده آماده تیر اندازی بودند...

پس از ساعتی ورونوفسکی و ولکوف «عناس مرطمن» را که بریکصدوند و چهار تن بالغ میشدند از روی فهرست‌های خود انتخاب کرده بودند. واحدی که بدین‌سان تشکیل میشد «گردن یکم ویژه شورشی» نام گذاری گردید و همان روز اعزام شد تادر نزدیکی دهکده بلاوینسکی Bélavinski که چند هنگ از لشکر ۲۳ سوار نظام سرخ، پس از انتقال از جبهه دوتش، بتازگی از آنجا دست به تصرف زده بودند، موضع بکیرد. گفته میشد که هنگ‌های سرخ وارد نبرد عبارت بودند از هنگ ۱۵ بفرماندهی بیکادوروف Bykadorov و هنگ ۳۲ بفرماندهی میشکا بلینوف Michka Blinov مشهور. آن‌هادر پیشوی خود و عده‌ای شورشی را که در مقابل شان مقاومت مینمودند درهم

می شکستند. یکی از این واحدها که باشتاد از نفرات یکی از رستاهای استان بیتزاوی اوست خوپرسکایا تشکیل شده بود بکلی تارومار گشته بود. بو گاتیر یوف تصمیم گرفت گردان و روونوفسکی را به مقابله بلینوف پفرستد تا پافشاری اورادر چنگه آزمایش کند ...

باقی افراد هنگ سردویسک که اندکی بیش از هشتصد نفر بودند ، طبق دستوری که گودینوف در نامه خود به بو گاتیر یوف داده بود، پاده در طول ساحل دون بیویوشنکایا اعزام شدند. اسواران مسلح به مسلل هائی که از هنگ سردویسک گرفته شده بود آنها را بدرقه میکرد .

بو گاتیر یوف ، پیش از تراک اوست خوپرسکایا ، در نماز کلیسا حضور یافت و همین که کشیش دعای خود را به در گاه خدا برای فیروزی «ارتیش مسیحی قرار» ها، بدپایان رساند ، از کلیسا بیرون آمد. ابیش را پیش آوردند . بر زین نشست و فرمانده یکی از اسواران را که بینوان نیروی جنگ احری در اوست خوپرسکایا باقی میماند پیش خواند و ذر حالی که روی ذین خم میشد در گوش او زمزمه کرد: -
کمو نیست هارا مثل یک انباء باروت مرافقان باش . فرداصبع آن هارا با بدرقه قوی به ویوشنکایا پفرست . ولی هم آن میباشد چند فری را بینوان طلایه دار به رستاهای پفرستی تا به مردم بکند این هاجه کسانی هستند . خود مردم عدالت را در پاره شان اجرا خواهند کرد .
این را گفت و برآه افتاد .

[III]

بر فرازه سینگین Sanguine ، از توابع استان بیتزاوی ویوشنکایا ، ظهر یک روز آوریل هوا پیمائی ظاهر شد . بچه ها ، زن ها و پیرها ، به شنیدن غرش موتور از خانه هایرون دیختند . سرهارا بالا گرفته دست هارا ساییان چشم کردن و مدتی دراز هوا پیمارا که کنج شده بود و ماندباش در آسمان ابر گرفته چرخ میزد نگاه کردند . حدای موتو رقوی تر و گوشخراش ترش . هوا پیسا در آن سوی دهکده جائی در بیان چمنزار برای نشستن پیدا کرده بود و فرود میآمد . یکی از پیران باوحشت فریاد کشید :

- حالا بمب میریزم . مواظب باشید !

و جمعیتی که در کوچه تنگ گردآمده بود پر خود را که جیغ سر میدادند دنبال خودمن کشیدند این راز روی پر چین هامپریدند و در با غهایم پریدند . تنها یک پیر سرخ است بود بود ، ولی خواه از این که پایش به کلوخی گزوان این که خود افتاده بود ، با پاهای به آسان رفته ، دروضی ناشایست ، روی زمین مانده بود و با صدائی که از هول گرفته بود فریاد میزد :

- آهای اکمک کنید ، مردم ! وای ، که دیگر مرگ رسیده ! هیچکس به یاریش نیامد . هوا پسما با غرشی ترسناک درست از روی اینباری گذشت و بیان طوفان زوزه برآورد وصفیر کشید و مایه بالدارش برای یکثایه چشم ان پیر زدن را که اضطراب مرگهازهم دراند بود از روشنایی آسان معروف داشت . سپس ، چرخهایش بستی به زمین نهناک چراگاه همگانی ده بر خورد و در استپ دویدن گرفت . در این دم پیرون مرتب گناه کوچکی که خامن کودکان است شد . مثل مردها افتاده بود و چیزی نمی شنید و چیزی را در اطراف خود وزیر خود حس نمیکرد . والبته نتوانست دونفر مردرا که بالباسی از چرم سیاه از درون آن پرنده هولناک پیرون آمده پس از یک لحظه دodelی بسوی نزدیکترین خانه روتاستانی به راه افتاده بودند ببینند . ولی شوهرش که خود را در یاغی میان بوته و لش پنهان کرده بود پیر مرد پر دلی بود . با آنکه مانند گنجشک به دام افتاده دلش می طبید ، از نگاه کردن ترسی نداشت . این بود که یکی از آن مردها را که به خانه اش نزدیک میشد شناخت ، را او افسری بودنها پیو تر بوقا تیریوف ، پسر یکی از هم دوره های زمان سربازیش . در واقع پیو تر ، پسر عمومی گریکوری بوقا تیریوف ، فرمانده تیپ ۴ ویژه شورشی ، هنگام عقب نشینی به آن سوی دونتس همراه سپاهه از خارج بود ، ولی هیچ شک نبود که این همو بود . پیر مرد ، در حالی که با دستهای آویخته مانند خرگوش چمبا تموزده بود ، یک دقیقه در او خیره شد و پس از آن که یقین حاصل کرد مردی که آهته پیش میآید درست همان پیو تر بوقا تیریوف آبی چشم است که سال گذشته اورادیده . با این تفاوت که ریش خود را مدتنی است نتر اشیده و گذاشته که صورتش را پوشاند ، روی دو پالند شد و دیدگه میتواند راه برود ... پیر مرد ، پاهاش چندان نمی لرزید و نتوانست تاتی کنان از با غیر و نیز بود . او ، می آن که در غم زن خود که میان خاک دراز کشیده بود باشد ، راست بسوی پیو تر و مرد دیگری که با اوی بود رفت و از همان دور کاسکت فرسوده قرار گرفت .

را از سر برداشت . پیوتو رو گاتیریوف اور اشناخت و با حرکت دست به اسلام کرد و لبخندزد . بسوی یکدیگر آمدند .

اجازه بدید ، شاهمنان پیوتو گریکوریچ هستید ؟

خودمن ، باباجان .

خوب ، خدالطف کرد و گذشت من تواین آخر عمری یک ماشین پر نمده بیینم . اما چه مارا ترساند ؟ ...

سرخها که اینجا نیستند ، باباجان ؟

نه ، نه ، پر جان . آن عمارا تا آن در چیز ، تو خاک او کراینی ها تارانده اند .

قزاقها اینجا قیام کرده اند ؟

قیام که ، بله ، کرده اند . ولی باید گفت خیلی هاشان هم فعد کرده اند .

چه طور ؟

منظورم اینه که کفته خیلی داریم .

آهاء ! ... خانواده من پندم ... همه زنده اند ؟

همه ، خوب ، شما ز آن در دو تنس می آید ؟ تیغون مر آنجاندیده اید ؟

چرا . از آن در دو تنس می آیم . تیغون برات سلام رسانده . راستی ، بابا ، مواظب ماشین مان باش که بجهه ها دست به اش نزند . من میرم خانه ... بربم .

پیوتو رو گاتیریوف و مردم را هم رفتن . مردم هم از باعها و ابارها و سردارها و هرسوراخ دیگری که از ترشان بدان پنهان برده بودند بیرون آمدند . جمعیت دوره واپسما که بوی گرما و بنزین و روغن میداد حلقوزدند . بالهای هوا پیسا که از پارچه کنان بود چندین جا از گلوه و تکه پاره های خمپاره سوراخ شده بود . ماشین عجیب مانند اسبی که از تاخت کسوفه شده باشد ، بیحرکت و گرم بود .

پیر مردی که به پیشو از پیوتو رو گاتیریوف رفته بود بسوی کوچه تنگی که ذن خود را در آن رها کرده بود شناخت تأمین شده سلام تپرشان تیغون را ، که در ماه دسامبر با کارمندان اداری بخش در رفته بود ، به او برساند . ولی پیروز دیگر آنجات بود . به خانه باز گشته در پستویی باشناپ سر گرم عرض کردن پیراهن و دامن خود بود . پیر مرد بزرحمت بسیار پیداش کرد و فریاد زد :

– پیوتر بو گاتیریوف بود که آمده ، گفت که تیخون سلام میرسانه .
ولی ، چون دید که نش رختهای خود را عوض کرده است ، بیش از آنچه
تصور رود برآشته شد :

آخر ، پیر جند ، تودیگر برای چه خواسته‌ای خودت را فتنگ بکنی ؟
آخ ! مادر جنده ! پیر جادو ! چه کسی بات نگاه میکنه ؟ به خیالش رسیده که
دختر جوان شده !

بزودی پیر مردان در خانه پدر پیوتر بو گاتیریوف گرد آمدند . هر کسی
وارد نمیشد و از همان آستانه در کلاه از سر بر میگرفت و در برابر شما بلهای
مقدس خاج بر خود می‌کشید و مومه رانه روی نیمکت می‌نشست و به عصا
تکیه میداد . گفتگو در گرفت . پیوتر بو گاتیریوف ، همچنانکه یک لیوان شیر
سرد اجراه جرعه مینوشید ، گفت که از جانب حکومت دون مأمور شده است
که باشورشیان دون علیا ارتباط برقرار کرده آنها را در نیزدان بر خند سرخ‌ها
پاری کند . او اعلام کرد که ارتش دون بزودی در سراسر جبهه دست به تعریض
خواهد زد و بدارش شورشیان ملحق خواهد شد . در ضمن سخن هم پیران قوم را
ازرق تاری که جوانان فراق داشته بودند و جبهه را ترک گفته به سرخ‌ها امکان
عبد از سر زمین‌شان داده بودند سرزنش کرد و در پایان گفت :

– ... اما چون سرعاق آمده‌اید و حکومت شوروی را از استان‌بینراهای
خودتان بیرون رانده‌اید ، حکومت دون شمارا خواهد بخشید .

– ولی ، پیوتر گریگوریچ ، ما الان هم حکومت شوروی داریم ، بدون
شرکت کمونیست‌ها . حتی پرچمان سدنگ نیست ، بلکه سرخ است باسفید
یکی دیگر افزود :

– جوان هامان هم ، مادر جنده‌های بی‌سرپا ، هم‌دیگر را «رفیق» صدا
می‌کنند .

پیوتر بو گاتیریوف لای سبیل‌های بور آرایش باقمه‌اش خندهید و با چشم‌مان
آمی گردش زیر کانه چشمکی زد . گفت :

– حکومت شوروی تان مثل یخ تو زدیکی‌های بهاره . کافی است خورشید
کمی گرم بشه تا آش بکنه . و اما آن هالی که پیشقدم بوده‌اند ، کسانی که
جبهه را در فرزدیکی کالاج ترک کرده‌اند ، همین که ما از آن وردوش بر گردیم ،
تبیه‌شان می‌کنیم .

پیران ده بار ضایت خاطر فریاد کشیدند :

- آنقدر که خون قی کنند ، بیشرفها !
- بسیار بحاجست .
- شلاق ا شلاقشان بایدزد ا
- جلوی همه مردم ، شیرهشان را بایدگرفت .

غروب همان روز ، کودینوف و دیمیتوف ستاب وی ایلیاسافونوف ، که بوسیله یک پیک سوار خبر یافته بودند ، با یک درشکه سه اسپه که از سرعت تاخت کف آورده بودند به سینگین رسیدند . بس که از آمدن پیوتربو گاتیریوف خوشحال بودند ، بی آن که در پیه راک کردن گل و مثل چکمه ها و پالتو بارانی خود باشند ، تقریباً بدرو وارد خانه شدند .

LIV

بیست و پنج تن کمونیست که از طرف هنگ سردوبک سلیم شورشیان شده بودند با یک اسکورت نیرومندان از اوست خوپرسکایا بیرون رفتند . حتی اندیشه فراری بهموده بود . ایوان آلکسی یوچ کلنگ لشگان در وسط ستون قدم بر میداشت چهره قراقان نگهبان را که گوئی از سنگی بود با کینه و اضطراب مینگریست و با خود میگفت : «میبرندمان که بکشند . اگر محاکمه ای نباشد ، کارمان ساخته است . »

افراد اسکورت بیشتر از قراقلهای سالمند و دیشو بودند . فرماندهشان استوار پیری بود از پیر و ان آین قدیم ، که زمانی در هنگ آنامانسکی گارد امپراتوری خدمت میکرد . همین که گروه اسیران ازاوست خوپرسکایا بیرون رفت ، دستورداد که میان خودشان حرف نزنند ، سیگار نکشند و از افراد اسکورت چیزی نپرسند .

- آهای ، دارو دسته دجال ، اشهدتان را پکید ! دارید رو به مرگه میرید . سعی کنید تواین مهلت کمی که دارید گناهی ازتان سرتزنه . آهاء ! خدارا فراموش کرده اید . خودتان را به شیطان فروخته اید . نشان دشمن را

رو خود تان گذاشتند.

واو گاه هفت تیر خود را بالای سر تکان مبداد و گاه با پندت اباب داده هفت تیر
که بدور گردن داشت و میرفت.

در میان اسیران تنها و کمو نیست از درجه داران هنگ سردو سک بود.
لیگران، به استثنای ایوان آلکسی یویچ، از مردم غیر قراقاس استانیتر ایلانسکایا
ابودند، جوانانی بلند بالا وزور مند که هنگام و رو دسپاهیان شوروی به استانیترزا
به حزب پیوسته بودند و بنوان چریک یاریس کمیته های انقلابی روس تها
خدمت کرده بودند و پس از شورش فراوان به اوست خوبرسکایا گریخته مأمور
هنگ سردو سک شده بودند.

تقریباً همه شان پیشهور بودند: نجار، چلیکساز، بنا، بخاری ساز،
کفش دوز، خیاط، میاشان آن که سنش از همه بیشتر بود نمیباشد از سی و پنج
سال بیشتر داشته باشد، و اما جوانترین شان بیست ساله بود. آنان تنومند و
تمدرست بودند، بادست هایی درشت و ورزیده از کار سخت بدنه و شانه و سینه ای
پنهن، و با نکهبانان پیرو خمیده خود تفاوت آشکاری داشتند
یکی از کمو نیست های الاشکایا که کنار ایوان آلکسی یویچ راه میرفت
زمزمه کرد:

— به ظهر تو محاکمه مان می کنند؟

— گمان نکنم ...

— می کشند مان؟

— لا بد.

— آنها که رسماً تیرباران نیست. فراق های این جور می گفتند. خاطرت

هست؟

ایوان آلکسی یویچ جواب نداد. ولی امید، بان جرقهای در باد،
پیش چشم در خشید: « راسته! نمیتوانند تیرباران مان بکنند. این
بیشتر ها شمارشان اینه: « نابود باد کمو نیسم و غارتگری و تیرباران! »
از قراری که میگند، فقط به زندان با کار محکوم می کنند ... مارا به شلاق و
زندان با کار محکوم خواهند کرد. خوب، خبلی تو سنگ نیست. تازمندان
زندانی خواهیم بود و زمان، همین که دون بیخ پینده، رفقاء امان خواهند آمد. »
اما امیدواری، به همان گونه که در خشیده بود، در او خاموش شد:
« نه، میکشند مان. مثل ابلیس هستند. باید زندگی را وداع گفت ... آخ اما

میباشد جو ردمیگری رفتاری کردیم امن باشان جنگیدم و به اشان رحم کرد...
 رحم نمیباشد کرد . بلکه میباشد زد و همدردی از داشته کند .
 ایوان آلسکسی یویچ ، از خشم عاجزانه ، مشت هارا گره کرد و شاهنه ها
 را بالا آندادند .. ولی از پشت ضربتی برسرش فرود آمد . سکندری رفت و چیزی
 نماند که بینند . استوار ، در حالی که اسب خود را بسوی او میراند ، غرید :
 - مشت هارا برای چه گره میکنم ، توله گرگه ؟ ازت میپرسم ، مشت ها
 را برای چه گره میکنم ؟
 و بار دیگر با شلاق خود پسر بنتی برای ایوان آلسکسی یویچ فرود آورد و سورتش
 را از بالای ابر و تا چاهه اش که چاله کوچکی در میان داشت شکافت . یکسی از
 جوانان الانسکابا بالبختندی تصرع آمیز و صدائی لرزان قریاد زد :
 - که رداری میز نی ؟ پدر بزرگه ، مرا بزن . مرا . او زخمیه . برای
 چه میز نیش ؟

وازیان جمعیت بیرون آمد و به پشتیبانی ایوان آلسکسی یویچ سینه پهش
 را پیش آورد .

- برای توهم شلاق هست . فراق ها ، بز نیدشان . بز نید کمو نیست هارا .
 شلاق پیراهن خاکی رنگ جوان را با چنان نیروی پاره کرد که تکه های
 پارچه مثل برگی که آتش بدان درآفتداده باشد لوله شد . و بلا فاصله به خون سیاهی
 که از زخم بیرون زد آغشته گردید و شکاف زخم بینندگه باد کرد .
 استوار که اذ غضب خفه میشد ، اسب خود را میامیان جمعیت راند و اسیران
 را الگدمال کرد و پیر حمامه شلاق را به کار آنداد .

ایوان آلسکسی یویچ ضربه دیگری دریافت کرد . برقی ارغوانی رنگ در
 برای چشانش در خشید ، زمین زیر پایش لرزید و چنگل سیز رو برو ، در حاشیه
 ریگز از کرانه چپدون ، گوئی به بیک سو خشم شد . او ، بادست های استخوانی
 خود در رکاب استوار چنگ آنداد و میخواست اورا از زین بزیس آندارد ،
 ولی یک ضربه پهنانی شمشیر او را انشق زمین کرد و گرد و خاک گش و خفه کننده در
 دهانش رفت و خون گرمی از بینی و گوشها یش بیرون جست

افراد اسکورت اسیران را که مانند گوسنده بهم فشرده شده بودند مدتی
 دراز پیر حمامه زدند . ایوان آلسکسی یویچ ، که بدر واقف داده بود ، گوئی از میان
 رؤیا در اطراف خود فریاد های خفه ای با توقی کوبنده قدمها و خرناص خشم -
 آلد اسب هامی شنید . مشتی کف گرم از دهان اسپی برس هر چند اش ریخته شد و

تقریباً بلا فاصله پس از آن ، درست بالای سر خود ناله کوچاه و وحشت پاره مردی راشنید و بدنبال آن این فریاد :

— بی شرف ها ! افرادی سلاح را میزند ... اوی اوی ...
اسی پایی زخمی ایوان آلکسی یویچ را لگد کرد و لبه پهن نعل در گوشت او فرورفت . ضربات خفه و تندی بالای سرش طنین انداخت . یک دقیقه گشته ... جسمی منگین و خوبی که سخت بودی عرق تلخ و خون شور عیداد روزی او افتاد و او ، که هنوز کاملاً از هوش نرفته بود ، غلغله خون را که از گلوی مرد پیر و نمیر بخت شنید ، — درست مانند آمی که از بطری و اژگون گشته ای بریزد ...

پس از آن همه شان را دست گمی بسوی دون رانند و مجبور شان گردند که زخم های خود را بشویند . ایوان آلکسی یویچ قازانو در آب ایستاده بود و زخم های دردناک خود و جاهائی را که از ضربات فروآمده باد کرده بود آب میزد و آمی را که با خون خودش آمیخته بود با کف دست بر میداشت و ، از ترس آن که مبادا فرصت کافی برای رفع عطش سوزان خود نیابد ، حریصانه می آشامید .

درجاده ، یک قزاق سوار از ایشان در گذشت . اسب کهر تیره رنگش ، که پوست آن از عرق و تندیستی بر ق میزد ، بر تنهٔ تندی میرفت . سوار درده رفت و ناپدید شد و هنوز اسیران به نخستین خانه های ده نرسیده بودند که انبوه مردم ده بسویشان روی آوردند .

ایوان آلکسی یویچ بدیدن زن ها و مردمها را که بسویشان می شناقتند فهمید که کار تمام است . دیگران هم فهمیدند . یکی از کمونیست های هنگ سردوییک داد زد :

— رفقا ! با هم و داع بکنیم !

مردم مسلح به چنگک و کلنگ و تیر و میله آهنه نزدیک میشدند ... آنجه پس از آن گذشت ، به کاپوسی میمانست . اسیران می ورست از عیان دهکده هایی که بفاصله کمی از یکدیگر واقع شده بودند را میسودند و هر یار جمعیت انبوهی از شکنجه دهنده گان ایشان را پذیره میشدند . پیران و زنان و نوجوانان آن هارا میزدند و بر جهرا باد کرده شان که غرق خون و پوشیده از لکه های سیاه بودند میریختند و سنگ و کلوخ بر ایشان می اندانند و گرد و خاکستر در چشم های باد کرده شان می افشارند . خاص زدن ها اندازه نمی شناختند و بی رحمانه ترین شکنجه هارا میجستند و بسکار میزند . در پایان کار ، آن بیست و

پنج تن محکوم دیگر شناخته نمیشدند، و بس که پیکر شان و چهره شان از زیر یخ افتاده بود و بس که سیاه و کبود و باد کرده و ناقص و آلوده به خون و گلولای شده بودند، دیگر شباھتی به آدمی نداشتند.

در آغاز هر کس میکوشید تا هر چه بیشتر از افراد اسکورت دور باشد و ضربات کمتری دریافت کنند، هر کس میل داشت در وسط ستون باشد، به همین سبب بود که بصورت توده فشرده ای پیش میرفتند. ولی پیوسته ایشان را پراکنده میاختند، تا آن که دیگر امید آن که خود را اندکی از ضربات محفوظ دارند در دل شان مرد. از آن پس هر کسی بهوای خود میرفت و دیگر تنهایک آزو شکنجه شان میداد، و آن این که بر خود مسلط باشند و از پائیقند، زیر آن که می‌افقاد دیگر نمیتوانست برخیزد. آن هادیگر به همه چیزی اعتنای شده بودند. ابتداهر کسی چهره و سر خود را پادوست میپوشاند و هنگامی که نوک های آبی رنگ چنگلک سداش خانه یا نوک سفید تیر چوبی را مقابل چشم خود میدید، بیهوده کف دست را حابیل چشم های خود میکرد. همچنین در ابتدای تشرع و ناله و دشام وزوزه حیوانی که از درد تتحمل ناپذیر برخیزد است از ایشان شنیده میشد. ولی هنگام ظهر دیگر همه خاموش بودند، بجز آن یک که از همه جوان قربود. واوجوانی از مردم الانکایا بود که پیش از این شوخ ترین فرد گروهان بود و همه دوستش میداشتند. به هر ضربی که بر سرش فرد میآمد، فریاد میزد: «آی! گوئی که روی آتش راه میرفت. جست و خیز میکرد، همه بدنش میلرزید و ساق پایش را که به ضرب چماق شکسته بود تکان میداد.

پس از شست و شود را ب دون، ایوان آلسکی بیویج شهامت خود را بازیابته بود. بدین مردان و زنانی که بسویشان می‌شنافتند، پارهیقی که بدونزدیگر بود و داع کرد و آهسته باد گفت:

— برادرها، چه میشه کرد؟ ما میدانستیم چه جور بجنگیم، حالا هم بايد بدنا نیم چه جور با سرف ازی بیمیریم ... یک چیز هست که تانفس آخرمان بايد به آن فکر بکنیم، و آن تنها اسلامی است که برایمان مانده. آن ها ما را میتوانند بزنند، ولی قدرت شورا هاران خواهند تونست به ضرب چماق از پادر آرند. کمونیست ها! برادران! محکم و ثابت قدم بیمیریم، تادشنان مان شوند. دیشخندمان بکنند.

یکی از کمونیست های الانکایا دیگر نتوانست تاب بیاورد: در برو و فکی Bobrovski، وقتی که پیر مرد ها استادانه و از دروی بیرونی شروع به زدنش

کردند ، با صدایی بچگانه فریاد کشیدن گرفت و یقظ پیراهنش را پاره کرد تا
صلیب کوچکی را که از نخ سیاه و عرق آلوده گردنش آویخته بود به قزاق ها و
زن هاشان بدهد .

- رفقا ۱ چندان وقتی نیست که من وارد حزب شده ام ، به من رحم گنید .
من به خدا ایمان دارم ، صاحب دو تابعه هستم . رحم گنید . شاهم آخر بچه
دارید ...

- که گفت رفیق توهیتم ! خفقان بگیر !
پیر مردی با یین بیچ که گوشواره ای به گوش داشت و تا کنون دوبار اورا
زده بود ، نفس زنان گفت :
- یاد بچه هات افتاده ای ، بیشرف ! صلیبت را نشان میدهی ! حالا به صرافت
افتاده ای ! ولی وقتی که مردم را تیرباران میکردی ، هیچ بیاد خدا بودی ؟
و بی آن که منتظر جواب باشد ، ضربه دیگری به سرش نواخت .

چشم و گوش و شورابوان آلکسی یویچ را که در اطرافش میگذشت
تکه تکه درک میکرد ، اما توجهش به هیچ چیز متوقف نمیشد . قلبش در پوششی
از سنگ فرو رفته بود . ولی یک بار ، تنهاییک بار به لرزه افتاد : ظهر بود ، وارد
دهکده تیوکوونوفسکی Tioukovnovski شده بودند ، در کوچه میر فتند
ونفرین و نازرا و ضربات برایشان میبارید . ناگهان ایوان آلکسی یویچ نگاهی
از گوشة چشم افکند و پسر بچه هفت ساله ای را دید که به دامن مادرش چسبیده
با صدایی گوش خراش فریاد میزد و اشک مانند سیل بر گونه های اوروان بود :

- ماما ن ! نزنش ! اوه ! دلم بر اش میوزه . میترسم . خونی است .
زن که چوبی را به روی یکی از جوان های الانسکا مای بلند کرده بود ، فریادی
ناگهانی برداشت و چوب را انداخت و بچه را در آغوش گرفت و شتابزده بدان خل
کوچه گریخت . اشکی نامنطر از چشم ان ایوان آلکسی یویچ که از گریه و
دلسوزی بچده به رقت افتاده بود روان شد و بر لب های چاک خورده و خشکیده اش
نمکانی زد . به یاد پسر و زن خود افتاد و همه حق کوتایی از او شنبیده شد ، و این
خاطره که بسان بر ق گذشت آرزوی بی نهایی . انگیخت : « خدا کنه
که مرای پیش چشمستان نکشند ... و کاشر دتر کلک این کار را بکنند ! »

آنان به صدزحمت پاکشان میر فتند و از خستگی و درد تلو تلوم میخوردند .
مفاصل شان ورم کرده بود . در چمنی واقع در پشت دهکده ای چاهی دیدند و از
فرمانده اسکورت تقاضا کردند که بگذارند آبی بخورند . استوار فریاد کشید :

- لادم نیست . بدانداز کافی وقت تلف کرده ایم ، پیش برمید !

- ولن یکی از مردان پیر اسکورت به پشتیبانی اسیران آمد :

- آگیم سازونیچ Ak1m Sazonitch ، رحم داشته باش . آخر این ها هم آدماند .

- آدماند ؟ کوئی نیست ها آدم نیستند . نمیخواهید من درس بدی . رئیس

من یاتو ؟

- اذاین رئیس ها مثل تو زیاد دیده ایم . بیائید بجهه ها ، آب بخورید .

- پیر مرد پیاده شد سطل آبی از جاه بر کشید . اسیران اورادر میان گرفتند

و بیست و پنج جفت دست در آن واحد سوی سطل دراز شد : چشان سوخته و خشک هده برا فروخت ، زمزمه گرفته و پر بینه ای در گرفت :

- باباجان ، به من ا

- همه اش بیک کنم .

- بیک جر عده ا

- رفقا ، همه بیک دفعه ، نه ؟

پیر مرد نمیدانست از که شروع کند . پس از چند ثانیه شکنجه آور آب سطل را در آب شخور چار پایان که در زمین کنده شده بود ریخت و خود کشارت و فریاد کشید :

- مثل گاو بهم فشار نیارید . هر کدام به نوبت بخورید .

آب بر گفت آب شخور که از خزه و کپک سیز گشته بود روان شد و در

گوشدایی که از آفتاب گرم شده بود و بوی تخته خبیث خوردگه میداد جمع شد . اسیران با همه نیروی خویش سوی آب شخور شتافتند . پیر مرد باز یازده سطل

دیگر به دنبال هم آب کشید . اسیران رانگاه میکرد و دلش میسوخت و صرور و روی غصه داد . آب شخور پرشد .

ابوان آلکسی یویچ زانوزد و آب نوشید و هنگامی که سیراب گشته سرش را بلند کرد ، باوضوحی رخان و تقریباً قابل لمس پرده سفید گرد و غبار آهکی را بر جاده کرانه دون و مخره های گجی را که از دور همچوون رؤیایی آیی رنگ کسر بر افراده بودند ، و نینز بر فراز آنها ، بر فراز آب پر چین و شکن دون ، در پنهان بیکران آسان آیی رنگ ، در ارتفاعی دور از دسترس ، تکدا بر کوچکی را دید که باد گوئی بالی ببوداده بود و تاریک فروزانش که به بادبانی سفید میمانست بسرعت

رو به شمال سر میخورد و سایه شیر گون آن در خم رود دون منعکس میشد.

LV

فرماندهی عالی نیروهای شورشی طی جلسه محروم‌نادی تصمیم گرفت از حکومت دون و آتمان بوجاینگسکی کمک پخواهد. کودینوف مأمور شد نامه‌ای بنویسد و در آن اعلام دارد که شورشیان دون علیا پشمیان شده اند و متأسند که در پایان سال ۱۹۱۸ با سرخ‌ها وارد مذاکره گردیده جبهه راترک گفته‌اند. کودینوف نیز نامه‌را انوشت و از جانب هسته قرااقان شورشی دون علیا متعهد شد که از این پس بانبات قدم تا پیروزی نهائی بر ضد بلشویک‌ها بجنگند و توانا کرد، برای کمک به شورشیان، افسران صفت و فشنگک بوسیله هواپیما فرستاده شود.

پیوتربوگانتریوف چندی در سینگین مساند و سپس به ویوشنسکا یارفت. خلبان هوای‌پمامهم که حامل نامه کودینوف بود دوباره رسپارنو و چرکاسک شد. از آن پس ارتباط نزدیکی میان حکومت دون و فرماندهی عالی شورشیان برقرار گشت. تقریباً همه روزه هوای‌پمامهمی که تازه از کارخانه‌های فرانسه بیرون آمده بودند، از آن‌سوی دوتش می‌آمدند و افسر و فشنگک و مقدار کمی هم مهمات برای توپهای سه‌اینجی با خود می‌آوردند. خلبانان هم نامه‌های قرااقان دون علیارا که هنکام عقب‌نشینی همراه ارتش دون رفته بودند برای کسانشان می‌آوردند و با سرخ‌خانواده‌ها را ازو ویوشنسکا بایا با خود می‌بردند.

ژنرال سیدورین Sidorine، فرمانده کل تازه ارتش دون، با قضاطی موقعیت جبهه و نشیه‌های استراتژیکی خاص خود، اینک نشیه‌های عملیاتی را که درستاد خود او طرح ریزی شده بود با دستورها و رهنمود ها و اطلاعات درباره واحدهای سرخی که در جبهه شورشیان وارد عمل بودند برای کودینوف می‌فرستاد. کودینوف تنها چند نفر دست چین را در جویان اسرار مکاتبات خود با سیدورین گذاشت و دیگران را اکیداً از ماجرای برکنار نگهداشت.

LVI

نزدیک ساعت پنج اسپران به تاتارسکی رسیدند. فروب که همواره در

چهارزودمیگذرد نزدیک بود ، آفتاب رو به افول میرفت و صفحه گرد شلهدورش به حاشیه ابری آبی دنگ که درین دیش که رو به جانب با ختر کشیده میشد میاس بود . افراد اسواران پیاده تاتارسکی در گوچه ، در راهه انبیار پیمار بزرگه عمومی ده ، منتظر بودند . آنان به ساحل راست دون منتقل شده بودند تا به کمک اسواران الانسکایا که بزحمت پیمار در بر ابر فشار اسوار نظام سرخ ایستاد گشی میگردند بروند . بدینسان بود که قرااقان تاتارسکی ، مردانه خود به جبهه ، درده خود اتراق کرده بودند تاهم خانواده های خود را بیینند وهم توشه راه خود را تجدید کنند .

آنها همان روز میباشد رهیبار گردند ، ولی شنیده بودند که اسیران کمونیست . واژ آن جمله میشکا کوشوی دایوان آلسکی بوج . در راه و بوشنکایا هستند و این دم آن دم است که به تاتارسکی برسند . ازین رو بر آن شده بودند که به انتظارشان بمانند . قرااقانی کسی از خویشاوندانشان همراه پیوترا ملخوف کشته شده بودند بیش از همه بیصری مینمودند .

آن تنگ های خود را به دیوار انبیار تکیه داده بستن باهم در گفت و شنود بودند . برخی شان نشسته و برخی دیگر ایستاده بودند و بیگاری کشیدند یا تعاصم آفتابگردان می شکستند ؛ زنان و پیران و کوکدان هم در اطراف افغان بودند . مردمده همه بیرون آمده بودند و پسر بچه ها بالای بامها دیده بانی میگردند . ناگهان صدای بیگانه ای فریاد بر آورد :

— آنها ا دارند می آند ۱

قرااقها باشتاپ بر خاستند ؛ جمعیت متلاطم و گفتگوها گرم تر شد . صدای پای پیچیده اکه رو بسوی اسیران میدویدند به گوش رسید . بیوه آلسکی شامبل که هنوز از ماتم نازد شود آدامنگرفته بود مانند زنان حمله ای شیون سرداد . یکی از پیران به صدای به گفت :

— دشمنان مان را می آرند .

— پیش فھارا باید کشت . قرااقها ، منتظر چه هستند ؟
— باید محکمه شان کرد .

— قرااقهای مدار ایشان باران کردنند .

— مر گه بر کوشوی ورقیش ۱

داریا ملخوف ، که کنار زن آنکوشکا بود ، بیش از همه ایوان آلسکی بوج دامیان انبیه اسیران شکنجه دیده شناخت .

استوار با صدائی دور گه ، که همه فزاینده مردم و شیون و گریه زنها را فروپوشاند ، گفت :

— این یکی اهل دشامت . نگاهش کبید ، مادرسگ ، چه فشنه باش رو بوسی کنید !

ودست دراز کرد و از بالای اسب ایوان آلکسی بیویچ رانشان داد .

— آن یکی کجاست ؟ میشکا کوشوی کجاست ؟

آن تیپ ، پسر آودهایچ ملقب به « چاخان » ، در حالی که تفنگ خود را از دوش بر میگرفت ، از میان جمیعت گذشت و قداق تفنگ و سر نیزه اش سرمه به هر کسی بر میخورد . استوار عرق فراوان پیشانی خود را با دستمال سرخی پاک کرد ، و در حالی که پای خود را بزمخت افزار از قاشق زین میگذراند ، گفت :

— ازده شما قطیعیت نفر هست . ولی هر کدام تان اگر یک تکه از ش بشیرید ، به همه خواهد رسید ...

فریاد ورزوه زنان به حد اعلای خود رسیده بود . داریاراهی بسوی گروه اسکورت باز کرد و چهره ایوان آلکسی بیویچ را که از ضربات مانند چند سیاه شده بود در چندقدیمی خود در پس کفل خیس یک اسب شناخت . سر ایوان که بطرز حیرت آوری باد کرده بود ، باموهائی که میان لخته های خون خشکیده بمعم چسبیده بود ، به بلندی سلطی که راست نشانده باشد بود . پوست پیشانی ورم کرده و شکافته ، گونه ها ارغوانی و برآق بود و روی فرق سرش که از خونابه دلمه بسته پوشیده بود یک جفت دستکش پشمی نهاده بود . پیدا بود که آنها را برای آن گذاشته بود که زخم بزرگ سرش را از نیش آفتاب و مگس و پشه که در هوا وول میخورد محفوظ دارد . دستکش ها دیگر به زخم چسبیده بود و ازین و از بالای سرش نمی افتد ...

او مانند شکاری درمانه به اطراف خود نگاه میکرد و از آن میترسید که زن و پسر کوچک خود را بینند و میخواست از کسی خواهش کند تا اگر میان جمیعت باشند آن هارا از آنها بپرسد . مدتی بود که در یافته بود از تاقارسکی دورتر نخواهد رفت و همانجا کشته خواهد شد و نمی خواست که زن و فرزندش ناظر مرگ او باشند . با این همه خود مرگ را با پیصری فزاینده ای انتظاری کشید . او با پشتی خمیده سرش را آهسته و پادرد فراوان میچر خاند و چهره های آشنا را از مدغقر میگذراند ، اما هیچ رحم و همدردی نمییافت : نگاه مرد و زن بد خواه و

بیر حم بود .

پیراهن خاکی رنگه رفته اش باد کرده بود و به هر حرکتی خش خش میکرد . پیراهن و شلوار پنهان آجین ارتش سخ و همچنین پاهای بزرگش که کفچه و انگشت های باز داشت همه سراسر آلو ده به خون بود .

داریادر برآورده بود . کینه گلوبیش را می فشد و خفه اش میکرد . چیز وحشتناکی که او بنحوی در دنای انتظار آن بود در کار و قوع بود و هم اینکه هیچ تأخیر و قوع می بافت . داریادر چهره ایوان آلکسی بوجیچ مینگریست ، امانی فهمید که او هم آیامی بیند و می شناسدش یانه .

ایوان آلکسی بوجیچ با چشمی که فرغی و خشیانه در آن بود - چشم دیگرش باد کرده و پسته بود . همچنان با همان نگرانی جمعیت را و رانداز میکرد و ناگهان نگاهش روی چهره داریا که در چند دقیقی او ایستاده بود متوقف شد . مانند کسی که پاک مست باشد ، قدمی لرزان بسوی او ببرداشت . بس که خون از اورفته بود سرش گبیج میرفت ، شعورش اور اترک میکرد ، ولی این حالت بینا بینی ، که در آن جهان خارج غیر واقعی بمنظیر میرسد وستی تلخی سر را به دوارمی افکند و روشناتی چشم را تیره می سازد ، وی رامضطرب میداشت و اوتلاش عظیمی میکرد تا خود را روی پاهان گهدازد .

ایوان آلکسی بوجیچ به دیدن داریا و شناختن او تلو تلو خوران یک قدم به جلو برداشت ، چیزی که شباخت دوری به لبخند داشت لباش را که زمانی عبوس بود و اینک از دیخت افتداده بود به حرکت در آورد . این لبخند کش به شکلک میمانست قلب داریارا با ضرباتی تن و پرسداه طیش در آورد . شاید هم حس میکرد که دل در گلوبیش می طبد . در حالی که بلند نش میکشید و دم بدم رنگش میپرید ، درست نزدیک ایوان آلکسی بوجیچ آمد .

- خوب ، سلام ، پسر خاله !

طنین زنگه دارو پرهیجان صداولحن ناجور سخنش جمعیت را وداده خاموشی کرد . جواب هم در آن خاموشی با صدائی خفه امام حکم به گوش رسید .

- سلام ، دختر خاله داریا !

- پسر خاله مهربان ، برآم بگوچه طور تو ... چه طور پسر خاله ات را ، شوهرم را ...

داریادر آشت خفه میشد . دست حارا برسینه برد . صدایش در نمی آمد . خاموشی مطلق بود و در این خاموشی جانکاه قسمت آخر پرش داریا که

بس آهسته ادامیشد حتی در صفوی آخر شنیده شد :

- ... چه طور شوهرم ، پیو تر پا نتیلیویج را تو کشته .
- نه ، دختر خاله ، من نکشتم .
- چه طور تو نکشتبیش ؟ شما ، تو و میشکا کوشوی ، دوتایی تان فراز عامان را نکشتبیش ؟

صدایش زیر ترشده بود و به نامه می‌مانت .

- نه ، دختر خاله ... ما ... من اوران کشتم .
- پس که اوراروانه آن دنیا کرد ؟ ها ، که ؟ بگو .
- هنگ مادرای آمور ...

- تو . تو پویدی . مردها گفتند که تورا روی تپه دیدند . سواریک اسب سفید بودی . حالا ، لئنی ، خلافت را بیگی ؟

- من تو آن جنگ شرکت داشتم ...

دست چپ ایوان آلکسی یویچ بنحوی در دنیاک تامحاذات سرش بالا آمد و دستکش هارا که به ذخشم چسیده بود مرتب کرد . با صدایی فاستوار ادامه داد :

- من تو آن جنگ شرکت داشتم ، ولی آن که شوهرت را کشت من نبودم ، میشکا کوشوی بود . او تیر در کرد . من مسئول نیستم .

بیویا کاف «نمل اسپی» با صدایی گوش خراش از میان جمعیت فرماده :

- تو بدم کرد ارجه کسی را ازدهمان کشته ای ؟ بجهه های که رایقیم کرد ای ؟ و بار دیگر هق گریه و شبون وزاری زنان در گرفت و محیط را کسخت داغ بود داغ تر کرد .

داریا بعدها نقل کرد که باید نمی آورد اذکجا و به چه ترتیب یک تفنگک سوار نظام به دستش رسید و چه کسی آن را در دست او گذاشت . پیرحال ، همین که زن هاشیون وزاری آغاز کردند ، داریا در دست خود چیز نا آشناگی حس کرده واژ لمس آن حدس زد که باید تفنگک باشد . ابتدآ آن را ازلوله اش گرفت تا با قندان آن ضربه ای برای ایوان آلکسی یویچ فرود آورد ، ولی درجه تفنگک کف دستش را بدد آورد و او قنداق آن را میان انگشتان خود گرفت و تفنگک را بر گرداند و بر شانه تکیه داد و سمت چپ سینه ایوان آلکسی یویچ را نشانرفت . داریا می دید که فراز ها از پشت سر ایوان آلکسی یویچ کنار می روند و جلو دیو اوابارا بازمی گذارند ، و او فریاد های وحشت زده شان را می شنید : «مواظب

باش ا زنگ دیوانه شده . آهای . داریدرو ماتبر درمیکنی . صد-رکن ، آتش نکن ! انتظار حیوانی جمعیت و نگاههایی که به وی دوخته شده بود ، هیل گرفتن انتقام شوهر خویش و نیز حس خودنمای ازاین که پی میرد مردان باشگفتی و حقیقی هراس نگاهش می کنند و منظر پایان کارند و درنتیجه اومیباشد کاری خارق - العاده و بیسابقه انجام دهد و همه شان را پیش ساند ، همه این احساسات گوناگون اورا با سرعنی و حشت باری ب پیزی که در رفای وجود بدان مسم میگشت بود . امادر این دم نیخواست و نمیخواست بدان بینید یا شد فرزدیک میگرد . داریا لحظه ای منتظر ماند و مامه تفنه را باحتیاط لمس کرد و ناگهان ، بی آن که خود پی ببرد ، آنرا بقوت فشارداد .

داریا از لکد تفنه تلو تلو خورد و صدای تیر گوشش را کر کرد ، ولی از میان شکاف باریک چشم انیم بسته اش دید که چهره ایوان آلکسی بوج لرزید و دریک آن بنحوی هولناک و چارمه ناپذیر دگر گون شد . ایوان آلکسی بوج دست هارا فاصله داد و دوباره بهم پیوست و گوئی از ارتفاع بسیار بلندی میخواست در آب بجهد . پس از آن به پشت افتاد و سرش با تشنج لرزید و انگشت های بازش جنبیدن گرفت و مجданه زمین را چنگید .

داریا تفنه را انداخت و همچنان درست نمی فهمید چه ازوی سرزده است ؛ پشت به ایوان آلکسی بوج نمود و با حرکتی که سادگی آن طبیعی نبود چارقدش را راست و موهای پریشان خود را مرتب کرد .
بکار از قرقاوان ، در حالی که با خوش خدمتی بیش از اندازه به داریا کوچه میداد ، گفت :

- هنوز نفس میکده .

داریا بیر گشت ، امانی فهمید درباره که حرف میز شد و چه میگویند ، و ناله انبوه و بلند و یکتو اختری را که از حنجره نه ، بلکه از درون شکم میامد و سکمه مرگ آن را مقطع میگردانید شنید . تنها آن وقت بی برد که آن که ناله میکند ایوان آلکسی بوج است که به دست خود او کشته شده . داریا با قدم های سبک بسرعت از برابر اینبار گذشت و بسوی میدان رفت و تنها چند نگاه محدود بدرقه اش کرد .

توجه جمعیت بسوی آتیپ جلب شده بود که روی نوک پا ، همان گونه که در مشق نظامی میکنند ، بسوی ایوان آلکسی بوج میدوید و یکسر نیز ژراپونی را به علی پس پشت خود پنهان میگرد . حرکات حساب شده و مطمئن بود . کفار

ایوان آلکسی بوجیچ چمبا تموزد و نوک سر نیزه را متوجه سینه او کرد و آهته گفت :

- حالا، کوتلیاروف ، بیبر ا

و باهمه سنگینی خود روی دسته سر نیزه فشار آورد.

احتصار ایوان آلکسی بوجیچ طولانی و دودنگی بود . دندگی نمی خواست پیکر تندrst و سبیر اور اترک کند . پس از سومین ضربه سر نیزه هنوز دهانش را بازمیکرد و خر خر کشدار و زمخنی از لای دندان های غرفه به خونش بیرون میجست .

- ***

استوار گفت :

- آخ ا قصاب ا برو گم شو .

آتیپ را کنار زد و هفت تیر خود را بیرون آورد و مانند تیر اندازان کار کشته پلاک چشم جب خود را چین داد و نشان درفت .
پس از شلیک تیر ، قزاقان ، چنان که گوئی تنهام نظر همین علامت بودند ، به جان امیران افتدند و زدند و آن های نیز به هرسود ویده پراکنده میشدند و در میان فریاده امدادی تیر ، خشک و گوتاه ، به گوش میرسید .

ساعتی پس از آن ، گریگوری ملخوف جهار ندل به تاتارسکی رسید . اسب زیر او از پادر آمده بود و در نیمه راه دوده کده در جاده افتاده بود . گریگوری زین را بر پشت گرفت و تائز دیکترین ده برد و آنجا اسب دیگری گرفت که رهوار نبود . ناچار دیررسیده بود ... اسواران پیاده تاتارسکی عازم دهکده های مرزی استانیتر ایالانسکایا شده بود ، که در آن نبرد با واحد های لشکر سواره نظام سرخ جریان داشت . تاتارسکی آرام و خلوت بود . شب تپه های اطراف آبادی و ساحل مقابل رود و درختان نزمه ساز سپیدار و زبان گنجشک را با چادری تیره پوشانده بود .

گریگوری وارد حیاط شد و سپس به درون خانه رفت . چراغی نمی سوخت . پشه عادر تاریکی غلیظ وزوز میکردند و در صدر اطاق آب طلای شما یلها با فروقی

تیوه سوسومیزد . گریگوری بوی دلانگیز و آشنای خاننژاد بومی را نفس کشید
و صدازد :

- گه هست ، اینجا ؟ مامان ! دونیاشکا !

سدای دونیاشکا از اطاق به گوش رسید :

- گریشا ! تویی ؟

پاهای بر هنای بر کف اطاق کشیده شد . نیمرخ سفید دونیاشکا از لای در
دیده شد که باشتاپ کمر پاچین خود را می بست .

- برای چه به این زودی رفتاید بخواهد ؟ مادر کجاست ؟
- اینجا چیزی ...

دونیاشکا حرف خود را خورد . گریگوری نفس تندر و منتبلش را می شنید .

- چه اتفاق افتاده ؟ اسیرها خلی و قنه از این جا گذشته اند ؟
- گشتندها .

- چی ؟ ...

- فراهها گشتندها ... اوه ! گریشا ! این داریا مان ، سگه‌العنی ..

اشک خشم در سدای دونیاشکا لطینی می انداخت ... به دست خودش ایوان آلسکی
بیوچ را کشت ، بایک تفنگ ...

گریگوری وحشتزده یقه گلدوزی شده پیراهن خواهرش را گرفت و
فریادزد :

- چه میگی ؟

چشمان دونیاشکا از اشک میدرخشد و وحشتی که در مردمک چشمی
ماسیده بود به گریگوری فهماند که درست شنیده است .

- پس میشکا کوشوی ؟ استوکمان ؟

- با اسیرها نبودند .

دونیاشکا کشناوار اسیران و کاری را که داریا مرتکب شده بود تندر و درهم
نقل کرد .

- ... مامان ترسید شب را باش تنها تویی بات خانه بگذرانه ، رفت پیش
حسایه ها . داریامت به خانه بر گشت ، نمیدانم کجا بود ... مثل خول مست
بود . حالا خواهید ...

- کجا ؟

- تویی انبار .

گریگوری به انبارفت و در اتمام باز کرد . داریاروی ذمین خوابیده بود و دامنش بطرزی بیشتر مانه بالا آمده بود . بازوan ظریفی از هم باز و گونه راستش که از آب دهان بکسره خسی گشته بود برق میزد و از دهان بازش بوی تند عرق بر میخاست . سرش فاراحت مانده و گونه چپش بر زمین بود ! سخت و بلند نش میکشد .

تا آن زمان هیچگاه گریگوری چنین میل دیوانواری برای شمشیر کشیدن در خود احسان نکرده بود . ناله کنان و تلو تلو خوران ، چند تابه ای با دندان های بهم فشرده مقابله داریا استاد و اندام پهن شده اش را با احسان غلبه ناپذیر نفرت و بیزاری نگریست . سپس پاشنه میخکوب چکمه اش را بر چهره داریا که ابر وان کمانیش بر آن سایه افکنده بود تکیه داد و با صدائی شکسته گفت :

— افعی !

داریانالید و در میان منی چیزی زمزمه کرد . گریگوری سر خود را میان دودست گرفت و به حیاط دوید . غلاف شمشیرش روی پله هامدا میکرد . همان شب ، بی آن که مادر خود را بیند ، رهسپار جبهه شد .

LVII

ارتش های هشتم و نهم سرخ که موفق به درهم شکستن مقاومت واحد های ارتش دون و عبور از دونش پیش از طیان های بهاره نشده بودند ، بازمیکوشیدند که در برخی بخش های جبهه دست به تعریض بزنند . این تشبیثات عموماً باشکست رو برو و میشد و آنوقت ابتکار عملیات به دست فرماندهی ارتش دون می افتد .

تائیمه ماه مه همچنان تغییر مهمی در جبهه جنوب پدیدنی نموده بود . ولی دیگر هم نمی بایست چندان به تأخیر افتند . طبق تقدیمی ای که از طرف ژنرال الدنسوف ، فرمانده کل سابق ارتش دون و رئیس ستاد او ، ژنرال پولیاکوف ، طرح دریزی شده بود ، تمرکز واحد های گروه « ضربتی » در منطقه استانیز اهای کامنسکایا و اوست بلوکالپتوسکایا Oust-Bélokalitvenskaya به پایان میرسید . بهترین نیروهای تعلیمات دیده ارتش جوان و هنگه های جنگکه آزموده دون سفاری . هنگه های گوندو روسکی ، گنور گیفسکی وغیره . به این بخش از جبهه انتقال یافتد . رویهم گروه ضربتی شانزده هزار پیاده و سوار و بیست و چهار توب و

صدوپنجهای مسلسل را شامل میشد. در نظر ثانی الپولیا کوف گروه نامبرده میباشد به موازات واحد های ژنرال فیتز خلا اوروف Fitzkhalaourov درجهت قصبه ماکه يفکایevka kalk حمله کند و لشکر ۱۲ سرخ رادرهم شکسته وارد سرزمین دون علیا شود و در دو جناح و نیز در پشت جبهه لشکر ۱۳ و لشکر اورال دست به عملیات بزنند و پس از پیوستن به ارتضی شورشیان بسوی بخش خوب پیش بروند و قزاق های را که دچار بیماری بلشویسم شده اند درمان کند .

تهیه مقدمات این تمریض موجب فعالیت شدیدی در جبهه دو تنس گردید. فرماندهی گروه ضربتی بر عهده ژنرال سکرتوف Sékretov گذاشته شد . کتفه موقتی آشکارا به جانب ارتضی دون متایل میشد . ژنرال سیدورین که پس از استعفای ژنرال دنیسوف ، آلت دست کر اسنوف ، بمقام فرماندهی کل رسیده بود، و همچنین ژنرال بو گایفسکی که بتازگی بعنوان آتابمان ارتضی انتخاب شده بود، هردو متایل به متفقین داشتند . هم اینک آنان با همکاری نایندگان هیئت های نظامی انگلستان و فرانسه نقشه های تمریض و سیمی برای تصرف مسکو و قلعه ماده بلشویسم در سراسر خاک روسیه طرح زیست میکردند .

محموله های اسلحه به بندرهای دریای سیاه میرسید . کشته های بزرگ نه تنها هواییما و تانک و توب و مسلسل و تفنگ انگلیسی و فرانسوی ، بلکه همچنین قاطر و خواربار و اینفورم نظامی که بر اثر پایان جنگ با آلمان دیگر بینایده گشته بود با خود میآوردند . بسته های شلوار و نیم تنۀ اینفورم انگلیسی که بر دکمه های آن شیر انگلستان نقش شده بود باراندازهای نوروسیسک Novorossiisk را پر کرده بود . انبارها پراز آرد آمریکانی و شکر و شکلات و شراب بود . اروپای سرمایه داری که از سخت جانی بلشویک های وحشت افتاده بود سخاوتمندانه خمپاره و فشنگی را که ارتضی های متفقین بر ضد آلمان بکار نبرده بودند در اختیار روسیه جنوبی میگذاشت . ارتجاع بین المللی خود را آماده میکرد که روسیه شوروی را که آن همه خون از آن رفته بود خمسا زد . افسران مریبی انگلیسی و فرانسوی که به منطقه دون باکو بآن آمده بودند طرز راه بردن تانک و نحوه بکار بردن توپهای انگلیسی را به افسران قزاق و افسران ارتضی داوطلب می آموختند و لذت درود پیروزمندانه خود را به مسکو از پیش مزمزه میکردند .

در خلال این احوال در جبهه دو تنس حوالثی به وقوع می پیوست که میباشد موقتیت تمریض ارتضی سرخ رادرهم ۱۹۱۹ تأمین کند .

تا آن زمان علت اصلی شکست تعریض ارتش سرخ بی هیچ شکی شورش دون علیا بود . طی سه ماه این شورش پشت جبهه ارتش سرخ را مانند خوره خورد و بود ، بخشی از سپاهیان را به خود اختصاص داده بود ، تدارک مرتب خواربار و مهماتم جبهه را مانع کشته و تخلیه زخمی ها و بیماران را دچار اشکال کرده بود . تنها از ارتش های هشتم و نهم سرخ در حدود بیست هزار سرباز برای سر کوب شورش بر گرفته شده بود .

شورای نظامی انقلابی که از دامنه واقعی شورش اطلاع کافی نداشت ، تدابیر شدید لازمه ابرای درهم کوییدن آن موقع اتخاذ نکرده بود . ابتدا واحدهای اعزامی مجزائی با نیروی کم و بیش قابل توجه وارد عمل کرد ، — مثلاً دانشکده وابسته به کمیته اجرائی مرکزی سراسر وسیه یک واحد اعزامی مرکب از دویست نفر تجهیز کرد ، — واین همه واحدهای ناقص بود ، واحد های ضعیف بازدار نده بود . گوئی با چند لیوان آب می خواستند آتشی را فرو بنشانند . واحد های سرخ در اطراف منطقه شورش که سرزمینی به قدری مکمل نبود کیبل و متر را شامل می شد پراکنده بودند و هر کدام جدا گانه ، بی هیچ نقشه عملیاتی مشترک ، عمل مبکر ندو با آن که شماره نفراتی که در گیر بودند بیست و پنج هزار تن میر سید هیج گونه نتیجه مؤثری بدست نمی آمد .

چهارده گروهان پیاده و ده ها واحد بازدار نده ، یکی پس از دیگری ، به میدان نبرد فرستاده شدند : واحدهای ازدانشجویان دانشکده های نظامی تأمیف و ورودن وریازان به کمک آمدند . و تنها هنگامی که شورش توسعه یافت ، هنگامی که شورشیان با مسلسل ها توپهایی که از سرخ ها بدغایت گرفته بودند مسلح شدند ، آنوقت ارتش های هشتم و نهم هر کدام یک لشکر اعزامی با توپخانه و گروه های مسلح تشکیل دادند . شورشیان متهم تلفات سرکین شدند ، ولی درهم نشکستند .

شراره های اذ آتش سوزی دون علیا به بخش مجاور خوب افتاد . گروه های کوچک قرقاق بفرماندهی افسران دستبردهایی زدند . در استانیتزای او روپینسکایا Ourioupinskaiia سرهنگ کروم آلموف تمداد نسبه مهمی از قرقاق ها و افسرانی را که پنهان شده بودند دور خود جمع کرد . شورش آن هامیبا یست شب سی ام آوریل در گیرد ، ولی توطئه بموضع کشف شد . آلموف و گروهی از همستانش در یکی از روستاهای استانیتزای پرم او برازنسکایا Preobrajenskaiia یکجا دستگیر شدند و به حکم دادگاه انقلابی تیر باران گردیدند و شورش که بموضع پیسر

گفته بود، دیگر وقوع نیافت و عناصر ضد اتفاقی بخش خوپر توانستند به شورشیان دون علیا پیووندند.

در نخستین روزهای مامده، یک واحد اعزامی داشتکده وابسته به کمیته اجرائی مرکزی سراسر روسیه در ایستگاه چرتکوو Tchertkovo کدهم اینک چند هنگ پیاده سرخ در آن حضور داشتند از قطار پیاده شد. چرتکوو یکی از آخرین ایستگاههای راه آهن جنوب خاوری در جوار بخش باختری جبهه شورشیان بود. قراقوان استانیتزهای میگولینسکایا و مشکوفسکایا و کازانسکایا در خلال این احوال نیردهای عمدۀ سوار نظام در مرز استانیتزهای کازانسکایا متمرکز میاختند و با نیردهای سرخ که دست به حمله زده بودند نیردهای سختی میکردند.

ناگهان شایع شد که قراقوها چرتکوو را در محاصره گرفته‌اند و این دم آن دم است که حمله کنند. با آن که جبهه تا آنجا پنجه ورست فاصله داشت و واحدهای سرخی که در فاصله جبهه تا چرتکوو مستقر بودند میباشد خبر شکافته شدن خطوط خود را پست قراقوها خبر بدند، باز در ایستگاه سراسیمکی در گرفت. سربازان سف بسته میلزیدند. از پشت کلیسا فریاد فرمانده بگوش هیرسید: «صلح شوید!» مردم در کوچه‌ها میدویدند و دستپاچه بودند.

این آشوب بی‌اساس بود. یک اسواران سرخ را که از قبة مانکوو Mankovo می‌آمد و به چرتکوو نزدیک میشد بجای قراقوان گرفته بودند. دانشجویان افسری و دوهنگ پیاده در جهت کازانسکایا رهسپار شدند.

روز بعد، قراقوان هنگ کرونشتااد را که بنازگی آمده بود تقریباً بتمامی کشتفا کردند. و این امر، پس از نخستین نبرد، در جریان یک شبیخون صورت گرفت. هنگ کرونشتااد از اشغال ده مجاور که بوسیله شورشیان ترک شده بود پروا داشت، ازین و شبیعا در استپ میکنادن و باسداران بسیار هم در اطراف گماشته بود. نیمه شب چندین اسواران قراقو هنگ را محاصره کردند و آتش بسیار سختی بر آن باریدن گرفتند و از یک وسیله ایجاد ترسیمی به صادر آوردند جنگدهای چوبی نیز بحداکثر استفاده کردند. این جنگدهها شب کار مسلسل میکرد و مدار آن تقریباً با تدقیق مسلسل‌های واقعی یکسان بود.

بدین‌سان، سربازان هنگ کرونشتااد، هنگ‌امان که در تاریکی نفوذناپذیر تدقیق «مسلسل» های بیشمار و مداری تیز اندازی نگهبانان و فریاد و زوزه قراقوان و غرش حمله سوار نظام را که نزدیک میشد شنیدند، رو به سوی دون

دویدند تا خود را از محاصره برهانند، ولی حمله سوار نظام آنها را به عقیزد. از همه هنگ تنها چندتن موفق شدند از رودخانه دون که در فصل طبیان بهاری بود شنا کنان بگذرند.

در ماه مه، سرخ‌ها در جبهه شورشیان نیروهای کمکی از دو قس دریافت داشتند، خاصه لشکر ۳۳ کوبان، و گریگوری ملخوف برای نخستین پار ناگزیر از استادگی در مقابل یک تعرض واقعی شد. لشکر کوبان فشار مداومی بر لشکر او وارد کرد. گریگوری ناچار شد یک دهرا پس از ده دیگر تخلیه کند و بسوی شال، بسوی دون عقب پنشیند. در مرز چیر Tchir، درست در نزدیکی کارگینسکایا، تنها توانست یک روز استادگی کند و سپس، بر اثر فشار نیروهای دشمن که بر او برتری داشت، نه تنها مجبور به تخلیه کارگینسکایا شد بلکه به فوریت نیروهای کمکی طلب کرد.

کوندرات مددیف هشت اسواران از لشکر خود را برای او فرستاد. آنها فشنگ بقدر کافی و رخت و کفش خوب داشتند – و این‌همه را از اسیران سرخ گرفته بودند. بسیاری از قراقوان کازانسکایا، با وجود گرمای هوا، با نیم‌تنه چرمی جولان میدادند و هر کدام یک هفت تیر یا یک دوربین داشتند. آنها اندک زمانی جلوی تعرض لشکر ۳۳ کوبان را که راست بسوی شان میتاباخت گرفتند. گریگوری از این مهلت استفاده کرد و به ویوشنسکایا رفت، زیرا گوینوف مصراوه از او خواسته بود که باید تامشورت گند.

LVIII

گریگوری صبح بسیار زود به ویوشنسکایا رسید.

طبیان آب دون رو به کاهش میرفت. هوا به بوی نرم و لزج سپیدارها آغشته بود. برگهای انبوه و تیره بلوط در کنار رود نزم میکرد. از باریکه های زمین از زیر آب در آمده بخار بر میخاست. هم‌اینک سبزه در آن جوانه زده بود، ولی در گودال‌های آن‌عنوز آب ساکن سوسو میزد. بوتیمارها با صدای به فریاد می‌کشیدند و، با آنکه آفتاب دیگر برآمده بود، پشه‌های خاکی در هوای نمناک که بوی لحن میداد وول میخوردند.

درستاد یک ماشین تحریر کهنه تدقیق میکرد، جمعیت بسیاری در آنجا

بود و همچنان را دود گرفته بود.

گریگوری کودینوف را سرگرم کار غریبی پاخت : او با قیافه‌ای جدی و اندیشنده، بی‌آنکه گریگوری را که آهسته وارد شده بود ببیند، پاهای یک مکن درشت صبر زمرد گون را می‌کند. بهره‌پائی که کنده میشید، مکن را در مشت خود پنهان میکرد و آن را به گوش خود میرد و سررا با توجه و دقت خم میکرد و وزوز مکن را که گاهه زیر و گاهه به بود گوش میکرد.

کودینوف، بدیدن گریگوری، مکن را با نفرت و تغیر به زیرمیز انداخت و کف دست را با شلوار خود پاک کرد و خسته به پشت نیمکت که رویه فرسوده‌ای داشت تکیداد.

- بنشین، گریگوری پانتلیویچ.

- حالت که خوب هست، رئیس؟

- خوبه، خوبه، ولی بقول گفتني تنها همین که نیست. خوب، طرف‌های توجه خبر؟ دشمن فشار می‌باره؟

- فشار از همه طرف.

- روح خطر چیز که محکم استاده‌ای؟

- اما باز تا کی؟ قرافه‌های کازان‌سکایا مرا از مخصه درآوردند.

- مطلب از این قراره، ملخوف...

کودینوف کمر بند قفقازی خود را دورانگشت پیچید و نقره سیاه قلا بش را بادقت عمدی نگاه کرد. آهی کشید و ادامه داد:

- ظاهرآ کارهایمان باز بدتر خواهد شد. طرف‌های دوتش چیز عالی در جریانه، یا ذوستانمان آنچه سرخ‌ها را عقب می‌زنند وجبهه رامی شکافند، یا این که سرخ‌ها فهمیده‌اند کمکه در درس شان از ناحیه ماست و خودشان را آماده می‌کنند که مارا میان دوسر گازانبر بگیرند.

- از کادت‌ها چه خبر؟ هوابیمای آخربی چه میگفت؟

- چیز خاصی نبود. آن‌ها، برادر جان، استراتژی خودشان را که با من و تو در میان نمی‌گذارند. سیدورین، جانم، برای خودش کله‌ای هست. بداین آسانی نمیشه ازش حرف ببرون کشید. نقشه‌شان اینه که جبهه سرخ‌ها را بشکافند و نیروی کمکی برآمان بفرستند. به ما وعده کمک داده‌اند، ولی وعده‌ها همیشه کهوفا نمیشه. شکافتن جبهه هم کار کوچکی نیست. من این را میدانم، با بروسیلوف Brouss110V بوده‌ام. از کجا میتوانیم بداینیم سرخ‌ها چه

نیروهای توجیهه دوسر، دارند؛ امکان داره که چندتا سپاه را از مقابل کلچاک Koltchak عتب کشیده‌اند و آورده‌اندشان اینجا، ماتوی مه هستیم و دورتر از نوک دماغ مان نمیتوئیم بینیم.

گریکوری از سر ملال خیازه‌ای کشید پرسید :

– پس، درباره چه میخواستی بامن حرف بزنی؟ جله، چشد؟ او گفت در غم پایان کار شورش بود. روزها و روزها، مانند اسی که در خرمگاه سنگ غلتک را میگرداند، در اندیشه خودگرد این مسئله، همین یک مسئله، گشته و سرانجام آنرا دیگر دور از داشته بود؛ دیگر با حکومت شوراهای آشنا نمیتوانه باشد. میان مان پیش از حد خون ریخته شده. و اما کادت‌ها، آلان نوازشمان می‌کنند که بعد بهتر بتوانند ما را بزنند. گور پدرشان ابگذار کار هرجور میخواود تمام بشه!

کودینوف نقشه‌ای را باز کرد، و بآنکه در چشمان گریکوری نگاه کند، گفت :

– جلسه‌را بدون حضور تو تشکیل دادیم و تصمیم گرفتیم که ...

گریکوری به یاد جلسه‌ای که زستان در همان اطاق تشکیل شده بود

و به یاد سرهنگ دوم فقایزی افتاد و در سخن او دوید :

– جلسه‌را با که تشکیل دادی، با آن شاهزاده، ها؟

کودینوف ابروها را بهم کشید و افسرده شد:

– او که دیگر زنده نیست

گریکوری با علاقمندی پرسید :

– چه طور؟

– مگر برات نگفتم؛ رفیق گنور گیدزه کشته شد.

– او چه رفیقی برای من و تو بود؟... تازمانی که پوستین نیم تنه میباشد، رفیق مابود، ولی اگر خدای نکرده به کادت‌ها می‌پیوستیم و او هنوز زنده بود، فردای همان روز سپیش را با پوماد چرب میگرد و عرض، ندام میگرد و دیگر به ما دست نمیداد، بلکه انگشت کوچکش را این جور پیش می‌آورد.

گریکوری انگشت کوچک چر کین خود را جلو آورد و بادندان‌های برخان قامقه خنبدید.

کودینوف باز عبوس شد. هم نگاه وهم لحنش پراز نارضائی و بر –

افر و خنگی و خشم فروخورده بود .

- جای خنده نیست . درم رگ کسی که خنده نمی کنند . مثل آدم های احمق حرف میزند . مردی را کشته اند و تومیکی داین که نصه ای نداره . گریگوری رنجش خودرا از گفته کو دینوف نشان نداد . در جواب با خنده گفت :

- درسته . برای اشخاصی از این قیاس دغنه ای نداره . من برای این جود آدم ها که دست و روی سفیدی دارند ، رحم زیادی ندارم .

- بهر حال ، اورا کشند ...

- توجنگ ؟

- چه جور بگم ؟ ... داستان پیچیده ای است . به این زودی ها نیشه اصل قضیه را داشت . او ، طبق مستور من ، درینه هنگ بود و از قرار معلوم نتوانست بازاق ها بازه . نبردی در نزدیکی دودارفا Doudarevka روی داد . بنده در دو ورستی خط آتش بود . او ، گثور گیزه ، روی مال بند یک ارابه نشسته بود ، قزاق ها این را برام گفتند ، و یک گلوله از قاع آمد بهاش خورد . همین ... ولی ، بد عقیده من ، قزاق ها بودند که ، ناکن ها ، کشندش ...

- خوب کردند .

- من کن . جنگ میگی .

- عصبانی نشو . شوخی میکنم .

- شوخی هات گاه احتمانه است . مثل گاودرهمان علی که میخوری کثافت میکنی . من بد عقیده تو افسر هارا باید کشت . باید دوباره شمارداد : «مرد هباد سردوشی ا» ، خیال نمیکنی ، گریگوری ، که دیگر وقت آن شده که عاقل بشی ؟ یک بار برای همیشه تصمیم بگیر کدام خدارا بنده باشی .

- غر فزن . داستان ترا بگو .

- داستانی درمیان نیست . فهمیدم که قزاق ها اورا کشته اند . رفتم آنجا وبا اشان بی رو دروازی حرف زدم . به اشان گفتمن : «مادرسگ ها ، باز آن بازی های سابق تان را از سر گرفته اید ؟ خیال نمی کنید هنوز ذوده که بد افسرها تیر در کنید ؟ پار سال پائیز همین کار را اکر دید ، ولی وقتی که سرخ های بیخ گلو تان زاگرفتند ، احتیاج به افسرها پیدا کر دید . خود تان آمدید و به زانو افتدید و تمذا کر دید : «قر ما ندھی را بdest بگیر . مادر اه نمائی مان کن .» ، وحالا باز شروع کرده اید ؟ آبرو شان را دینختم . نفعشان دادم . آنها انکار کردند . « خدا

همجور وزی را پیش فیاره ، مانکشتبیش . ولی من از چشم های حر امزاده شان فهمیدم کار خودشانه چه میشه با آن ها کرد ؟ توده شان بشاش ، میگند شبینی است که خدا فرستاده .. کودینوف کربند خود را گلوله کرد . سرخ شد . آن هایک افسر با سواره اکشتند و حالا من بدون او ، انگار که دست هام را بریده اند . دیگر چه کسی نشده را طرح خواهد کرد ؟ چه کسی راهنماییم خواهد کرد ؟ باتو ، خوب ، بحث میکنم . ولی آنجا که پای استراتژی و تاکتیک به میان میاد ، دیگر ما بدھیج دردی نمی خوریم . خوشبختانه ، پیوتر بو گاتیریوف این جاست ، و گرنه دیگر هیچکن نبود که بتونم با اش حرف بزنم ... خوب ، کافی است . موضوع از این قراره : اگر دستان مان جبهه دوتش را نشکافند ، ما دیگر نمیتوانیم اینجا بمانیم . همان طور که قبل اگفته بودیم ، تصمیم داریم با این سی هزار نفرات مان بزیر آن طرف . تو اگر مجبور به عقب نشینی هستی ، تادون عقب بنشین . ماما حل راست رودرا ازاوست خوپرسکایا تا کازاسکایا تعليمه می کنیم و بالای دون سنگرهای میکنیم واز خودمان دفاع می کنیم .

کسی در را بشدت کوخت . کودینوف فریاد زد :

— بیا بید تو . کید ؟

گریکوری بو گاتیریوف ، فرمانده تیپ شم بود . چهره درشت سرخ رنگش از عرق مندر خشید . ابروهای بورزنگ پریده اش را در هم کرده بود ، سرو روی برآشته ای داشت . بی آن که کاسکت خود را که ته آن جیس عرق بود از سر بر گیرد ، کنار میز نشست .

— چه شد که آمدی ؟

— به من فشنگ بده .

— بدمات که داده اند . چقدر همیخواهی ؟ اینجا من کارخانه فشنگ سازی که ندارم .

— مگر چقدر به من داده اند ؟ نفری یک دانه فشنگ . آنها با مسلسل گلوله بارانم می کنند و من ناچار باید سرم را بیارم پائین و خودم را پنهان بکنم . این هم شدجنگ ؟ گریه آوره .

— صبر کن ، بو گاتیریوف . ما گفتگوی مهمی داریم ...

و چون دید که بو گاتیریوف برخاست که برود ، کودینوف افزود :

— باش ، نزو ، چیزی که از تو پوشیده باشد نداریم ... باری ، ملعوف ، اگر ما نتوانیم این طرف مقاومت بکنیم ، جبهه را می شکافیم . همه کسانی را که

جزو ارتش نیستند، ولئن می‌کنیم، اراده‌های بنه هنگها هم‌را جامیگذاریم و سهتا آتشبارمان را بر میداریم و راهی به طرف دوتس به روی خودمان باز می‌کنیم . قصد داریم فرماندهی نیروی جلودار را به تو بدهیم . ایرادی که نیست ؟

- تفاوتی برآم نمی‌کنند . خانواده‌هایمان چه طور؟ دخترها، زن‌ها ، پیر مردعا از دست میرند .

- همینه . بهتر که آن‌ها از دست برند، تمام‌هم بالاشان .
کودینوف گوشه‌های لبش را پائین آورد و مدتی خاموش ماند . سپس روزنامه‌ای را از روی میز پرداشت .

- یک خبر دیگر . فرمانده کل شان آمده که عملیات را رهبری بکند . ظاهر آلان در میلوو Millerovo است یاد رکنتمیر و فکات Kantemirovka .
می‌بینید که به فکر ما هستند .

گریگوری، دیر باور، گفت :

- راستی ؟

- بله، بله . بگیر بخوان . قزاق‌های کازان‌سکایا این را برآم آورده‌اند .
دیر و زیبی پائده‌سته گشته‌مان در نزد یکی‌های شومی لنگسکایا دوتا از سواره‌اشان را غافلگیر کرد . دوتا دانشجوی افسری سرخ بودند . قزاق‌ها با مشیر کشتن‌شان و تویی جیب یکی از آن‌ها - که از قراری که می‌گفتد چندان هم‌جوان نبود و شاید هم چیزی از قماش کمیس بود - این روزنامه را پیدا کردند . اسمش « در راه » هست و تاریخ ۱۲ همین‌ماه را دارد . عجیبه چه جور در باره‌مان حرف میزند .

کودینوف روزنامه را که گوشه‌ای از آن برای پیچیدن سیگار پاره شده بود، به طرف گریگوری دراز کرد . گریگوری نگاه سریعی به عنوان مقاله، که دورش را با مداد کپیه خط کشیده بودند، افکند و شروع به خواندن کرد .

شورش در عقب جبهه

دورش قسمی از قراقوان دون اینک چند هفته است که ادامه دارد . این شورش پتخته‌یک عمال دنیکین، یک مشت افسر خدا نشانی، در گرفت و در میان کولاک‌های قراق پایگاهی پیدا کرد . کولاک‌های نیز قسمت مهمی از قراقوان میانه

حال را بدبیال خود کشیده‌اند . کاملاً امکان دارد که در پاره‌ای موارد قزاق‌ها متهم می‌باشدند از جانب برخی از نماینده‌گان حکومت‌شورها شده باشند، و همین بود که عمال دنیکین توانستند ماهراهه از آن استفاده کنند و آتش شورش را دامن بزنند . او باشان گاردسفید، در منطقه شورش، برای آن که اعتماد قزاقان میانه حال را آسان‌تر به خود جلب کنند ، خود را طرفدار حکومت شورها و انسود می‌کنند . بدین ترتیب ، دمیس چینی‌های خدا نقلابی و منافع کولاكها و نادانی توده مردم قزاق موقتاً دریک شورش غیرمنطقی و تبهکارانه پشت سر ارتش‌های جبهه جنوب ما بهم دست بدیکی کردند . شورش در عقب جبهه مثل دملی است بر کتف زحمتکشان . برای جنگیدن و برای دفاع و حمایت از کشور شورهاها باید دارو دسته دنیکین و زمین داران خرد شوند ، باید پشت جبهه کارگران آرام و دوستانه باشد . اذین‌رو، وظيفة اساسی در حال حاضر پاک کردن سرزمین دون از وجود شورش و شورشیان است . حکومت مرکزی شوروی دستور داده است که این‌مسئله در کوتاه‌ترین مدت حل شود . نیروهای کمکی بسیار خوب برای سربازان اعزامی که بر ضد شورش مبارزه می‌کنند رسیده است و باز خواهد رسید . بهترین سازمان دهنده‌گان به اینجا فرستاده شده‌اند تا بین وظيفة تأخیر ناپذیر را به انجام برسانند .

کارشورش باید یکسره شود . سربازان سرخ باید این نکته را بروشنی درک کنند که شورشیان ویوشنسکایا والانسکایا و بوکانوفسکایا دستیاران مستقیم ژنرال‌های گارد سفید ، دنیکین و کولچاک ، هستند . هرچه شورش بیشتر به درازا بینجامد ، شماره قربانیان دولطرف بیشتر خواهد بود . دامنه خونریزی جز بهیک و سبله نمیتواند کاهش باید ، و آن این که ضربتی سریع و قدرتمند فرود آید .

کارشورش باید یکسره شود . دملی که بر شانه زحمتکشان سر برآورده است باید فشرده و با آهن داغ شود . آن وقت است که بازوی سپاهیان در جبهه جنوب آزاد خواهد شد و خواهد توانست ضربتی کشنده بر دشمن فرود آورد .

گریکوری لبخند افسرده‌ای زد . خواندن مقاله موجب خشم و سر-خوردگی درآشده بود . «بایک گردش قلم مارا بد نیکین می‌چسبانند و جزو دستیاران او می‌کنند ...»

- خوب ، قشنگ ، ها ؟ میخواهند با آهن داغ‌مان بکنند . باید دید

چه کسی دیگری را داغ خواهد کرد. این طور نیست، ملخوف؟
کودینوف بیهوده به انتظار پاسخ ماند، سپس بسوی بوگاتیریوف
بر گشت:

— فشنگ میخواهی؟ برات میدهیم! هر سواری سی عده فشنگ، برای تمام
تیپ، کافی است؟ سری بـ انباربزن، بهـ ت میدهند. ریگیں دایره خواربار و
ملزومات خواله بـ ات خواهند اد. بـ روپیشـ. ولی، بوگاتیریوف، ششیرت رـ
حیلهـات رـا بهـ کار بـینـدار، مطـیـعـنـ قـرـهـ.

بوگاتیریوف کـهـ یـکـسـ خـشـنـدـ بـودـ، لـبـخـنـدـ زـنـانـ گـفتـ:

— ازـ خـرسـ موـئـیـ هـمـ غـنـیـمـتـهـ!

خـداـحـاـقـطـیـ کـرـدـ وـبـرـونـ رـفـتـ.

گـرـیـگـورـیـ هـمـ بـهـنـوـبـهـ خـودـ، پـیـشـ آـنـ کـهـ درـبـارـهـ عـقـبـ نـشـیـنـیـ بـسوـیـدونـ
توـافقـ حـاـصـلـ کـرـدـ، بـرـخـاـسـتـ کـهـ بـرـودـ. پـیـشـ آـنـ کـهـ بـهـراـهـ اـفـتـدـ، پـرـسـیدـ:
— فـرـضـ کـنـیـمـ کـهـ مـنـ هـمـةـ لـشـکـرـ خـودـ رـاـ بـهـ باـزـکـیـ Bazkiـ آـورـدـ، آـیـاـ
وـسـیـلـهـ هـستـ کـهـ اـزـ دونـ بـگـذـدـیـمـ؟

— چـهـچـیـزـهاـ اـزـ خـودـ درـمـیـارـیـ؟ سـوارـهـ نـظـامـ باـشـناـ اـزـ دونـ خـواـهـ
گـنـشتـ. کـجـاـ دـیدـهـایـ کـهـ سـوارـهاـ رـاـ باـوـسـیـلـهـ نـقـلـیـهـ حـمـلـ بـگـنـدـ؟

— مـیـانـ اـفـرـادـ منـ آـنـهـائـیـ کـهـ اـزـ سـاحـلـ نـشـیـنـانـ دونـ باـشـنـدـکـمـ اـنـدـ. قـرـاقـ
هـایـ چـیرـ شـناـگـرـ خـوبـیـ نـیـسـتـهـ. تـامـ عمرـشـانـ توـ اـسـتـ بـسـ بـرـدـهـاـنـدـ، کـجـاـ
مـیـتوـنـستـنـدـ شـناـ بـکـنـدـ؟

— باـ اـسـبـاشـانـ شـناـ خـواـهـنـدـ کـرـدـ. هـمـ درـمـانـوـرـهـایـ نـظـامـیـ وـ هـمـ درـجـبـهـ
آـلمـانـ شـناـکـرـدـهـاـنـدـ.

— منـ اـزـ پـیـادـهـاـ حـرـفـ مـیـزـنـ.

— مـلـکـگـذـارـهـ آـنـجـاـ هـستـ. چـنـدـ تـاـکـرـجـیـ هـمـ تـهـیـهـ خـواـهـنـدـ کـرـدـ، نـگـرانـ
نـیـاشـ.

— اـهـالـیـ هـمـ خـواـهـنـدـ خـواـستـ کـهـ بـرـنـدـ.

— مـیدـانـ.

— وـسـیـلـهـ عـبـورـهـدـ رـاـ فـراـهـمـ کـنـ، وـگـرـنـهـ جـانـتـ رـاـمـیـگـیرـمـ. کـارـشـوـخـیـ
نـبـیـسـتـ کـهـ مرـدـ رـاـ بـگـذـارـیـمـ باـشـنـدـ.

— خـوبـ، کـارـبـشـ مـیـکـنـمـ. مـیـکـنـمـ.

— درـمـورـدـ توـپـهـاـ، چـهـطـورـ؟

— خمپاره‌اندازها را منفجر کن، اما توپهای سه اینچی را بیار اینجا.
کرجی‌های بزرگ فراهم میکنیم و آتشبارهارا عبور میدهیم.

گریگوری از استاد بیرون آمد و همچنان زیر تاثیر مقاله روزنامه بود.

«ما را دستیار دنیکین میدانند... ولی، پس چه هستیم؟ معلومه که دستیار او هستیم و برخوردن هم نداره. مثل روز روشنه...» گریگوری آنچه را که روزی یا کوف «تعلیمی»، خدابیامرز گفته بود بپادآورد. یک‌بار در کارگینسکایا، شب که دیر وقت به مسکن خود برمیگشت، گریگوری سری به توپچی‌ها که دریکی از خانه‌های میدان جاگرفته بودند زد. در اثنا می‌باشد با جارو گل و شل چکمه‌های خود را پاک میکرد، شنید که یاکف «تعلیمی» به توپچی دیگری میگوید: «میگی که ما مستقل هستیم؟ دیگر بده فرمان هیچ قدرتی نیستیم؛ اوهو، هوا این که روشانه‌های داری سر نیست، هندوانه‌ای بوجله. میخواهی بدانی ماجه هستیم؟ سگ گمده هستیم. سکی که فرمان صاحبش را نمی‌بره یا کارهای احتمانه ازش سرمیز نه، خانه را که ترک بکنه، کجا میره؟ پیش گرگها که نمی‌ره، برای این که میترسه، برای این که آنها از نژاد وحشی هستند. پیش صاحبش هم که نمیتوانه برگردد، برای این که کنک میخوره. می‌بینی، ما این طور هستیم. این را که بهات میگم، به خاطر بسیار: بزودی ما دهمان را لای پاهمان میگذاریم و پیش کادت‌ها میخزیم و بهاشان میکیم: «برادرها، رحم کنید، مارا پیش خودتان را بدینهید.» پله. همین طور خواهد بود!»

گریگوری، پس از نبرد کلیمووکا که در آن ملوانان را از دم ششیز گذرانده بود، در بیقدی و خونسردی کاملی بسرمیزد. سرش بهزیر بود و لبخندی نمی‌زد و نشاطی نداشت. درد دلسوزی برای ایوان آلکسی یوچیچیک روز منقبش کرد، سپس آن‌هم گذشت. تنها چیزی که در زندگی برایش مالده بود — و با خود می‌بنداشت — همان عشق سودائیش به آکسینا بود که پانیر وی تازه و سرکش از نو در اوسر بر میداشت. تنها آکسینا اور! به خودمنی گفید، درست بدانگونه که در استپ روشانی دور دست و لرستان آتش مسافردا در شب های سرد پائیز بسوی خود میکشد.

هم‌اینک در بازگشت از استاد، بپاد آکسینا افتاد و با خود الدیشید: «ما خودمان را از محاصره بیرون میبریم، ولی او چه بپرسش می‌آید؟» و بی‌آن که تردیدی روا دارد یامدتی دراز فکر کند، تصمیم گرفت: «ناتالیا

با پیجه‌ها و مادرم می‌ماند و من آکسینیارا با خودم می‌برم. یک اسب به اش خواهم داد و او هر راه ستابمن خواهد بود.

در بازگشی Bazki از دون عبور کرد و بعمسکن خود سری زد و آنجا یکثورق از دفتر یادداشت خود کند و نوشت: «کسیوشا Ksioucha ، امکان دارد که ما به ساحل چیزی دون عقب بنشینیم. هر چه داری و نداری همراه بگذار و برو و یوشنگلایا. آنجا مرا پیدامیکنی و باهم خواهیم بود» ، نامه را با صمع درخت آلبانو مهر کرد و بدست پر و خور زیکف داد و با چهره‌ای سرخ و عبوس، در حالی که آشوب درونی خود را در زیر پرده قنده خویی ساختگی پنهان می‌کرد، به او گفت:

— به تاتارسکی برو و این نامه را به آکسینیا آستاخوف بده . ولی طوری باش بده که... که مثلای هیچ کس از خانواده من تورا نبینه . فهمیدی ؟ شبانه باشه ، بهتره . لازم نیست جواب بیاری. یک چیز دیگر، دو روز به ات مرخصی میدهم. خوب، برو.

بر و خور بسوی اسب خود رفت. گریگوری ازنو صداقش زد :

— سری به خانه مان بزن ، بعادرم یا به ناتالیا بگو که رخته اشان و هر چیز قیمتی که دارند به این طرف آب بفرستند. گندم هارا هم چال بکنند . و اما چار پاها را باشنا از دون بگذرانند .

LIX

عقب نشینی شورشیان در سراسر کرانه راست دون در ۲۲ مه آغاز شد . واحدها نبرد کنان عقب می‌نشستند و در هر بخش جبهه میکوشیدند تا هر چه بیشتر استادگی کنند. مردم روستاهای ناحیه استیپ که دچار وحشت و سراسیمگی شده بودند بسوی دون می‌شنافتند. پیرمردان و زنان همه جار پایان خود را به ارابه‌ها بسته، صندوق‌ها و افزارهای خانگی و کیسه‌های گندم و پیجه‌ها را در ارابه‌ها انباشته بودند. هر کس گاو و گوسفند خود را از گله بیرون آورده بود و در طول جاده‌ها به راه انداخته بود. قطارهای عظیم ارابه‌ها ، پیشاپیش ارتش ، بسوی دعکده‌های ساحل رود میرفتند .

طبق دستور ستاد، پیاده نظام عقب نشینی خود را یک روز زودتر آغاز

کرده بود. پیاده‌های تاتارسکی و فوج غیر قراق و یوشنگایا روز ۲۱ مده‌هکده چبوتاریوف Tchébotariov از توابع استانیتزاوی اوست خوپرسکایا بارا ترک گفته اند کی پیش از چهل درست رام پیمودند و برای گذرا دن شب در هکده ریبینی Rybny از توابع استانیتزاوی و یوشنگایا اتراف کردند.

سپیده‌دم ۲۲ مه بخار پریده رنگی آسمان را می‌پوشاند. در سراسر همنه آسمان حتی یک ابر هم به چشم نمی‌آمد، جز آن که پیش از برآمدن آفتاب در سمت جنوب، پرفراز پیچ رودخانه، تکه‌ای بر کوچک منفردی ظاهر شد که رنگ گلی خیره کننده‌ای داشت. در سمت خاور روشنائی ارغوانی رنگی مانند خون جاری شد. خودشید از پن تپه‌های شنی کرانه چپد و دکه از شبنم سرد گشته بود بر خاست وابر ناپدید گردید. در چمنزارها آبچلیک‌ها فریاد خود را بلندتر کردند، کالائی‌ها با بالهای نوک تیز خود مانند کپمه‌های آبی رنگ پنهان رویدون می‌افتادند و چون بر می‌خاستند ماهی‌های نقره‌فام در منقار داشتند.

ظرهر، گرما از آنجه در مهه مه‌انتظار میرود بسی بیشتر بود. هواسنگین و گوئی که باران در پیش بود، از پیش از سپیده‌دم قطارهای فراریانی که از سمت خاور می‌آمدند، در طول کرانه راست دون، بسوی یوشنگایا رسپار بودند. چرخهای ارابه‌ها مدام در جاده آتمان‌ها خش خش می‌کرد. شیوه اسبیها و نرمه‌گاوها و صدای مردم از بالای صخره‌ها تا چمن‌زارهای ساحلی به گوش میرسید.

فوج غیر قراق و یوشنگایا، که شماره آن نزدیک به دویست تن بود، همچنان در ریبینی بود. در حدود ساعت ده صبح از یوشنگایا باستورید ریافت کرد که بعد هکده بالشوی گرومک - Bolchoi - Gromok برود و در جاده آتمان‌ها و در کوچه‌ها موانع ایجاد کند و همه قراقانی را که قادر به حمل اسلحه هستند و بسوی یوشنگایا میروند متوقف سازد.

سیل فراریانی که بسوی یوشنگایا میرفتند به بالشوی گرومک نزدیک می‌شد. زنها که از گردوخاک و تابش آفتاب رنگشان تیره شده بود چارپایان را جلو میراندند. سواران کناره‌های جاده را اشغال می‌کردند. خش خش چرخها، خر ناس اسبیها و گوسفندها، نرمه‌گاوها و گریه بچهها و ناله بیسان مبتلا به تیغوس که مردم آنها را نیز با خود می‌آوردند، خاموشی دهکده را که میان باعهای آبالو پنهان بود در همی شکست. این بانگ و عیاوهی درهم و گوناگون چنان نامعهود بود که پارس کردن از صدا افتادند و دیگر از

این که مانند پیش به پیاده‌ها حمله کنند و از بیکاری تایمک درست دنال اراده‌ها بر وند سر باز زدند.

پروخور زیکف دو روز در خانه خود پسربرد و نامه‌گریگوری را به آکسینیاداد و پیغام را هم به ایلی‌نیچننا و ناتالیا رساند و روز ۲۲ مه رهپار و بوشنکایا شد. انتظار داشت که اسواران خودرا در بازکی پیدا کند. غرش خفه نوب‌ها که حتی در ساحل دون شنیده میشد، بنظر میرسید که از سمت چیر Tchir مباید. پروخور مبل نداشت جائی بروند که آتش نبرد در آن شمله‌ور باشد. ازین‌رو تصمیم گرفت که به بازکی برود و آنجا به انتظار آمدن گریگوری و لشکریکم بماند.

در سراسر جاده تا بالشوی گرومک، اراده‌های فراریان از پروخور در میگذشتند. چه او بی‌شتاب میرفت و تقریباً پیوسته اسب خود را با قدم عادی میبرد. هیچ انگیزه‌ای برای شتاب نداشت. از روپرین Roubéjine به بعد به استاد هنگ اوست خوپرسکایا که بتازگی تشکیل شده بود پیوست.

ستاد در چند درشه‌که فرنی و دوارابه چهارچرخه جاگرفته بود. دریکی از اراده‌ها پرونده‌ها و دستگاه‌های تلفن نهاده بود. دریکی از درشه‌های فرنی نیزیک قراقچه پیروز خمی نشسته بود بامرده بسیار لاغر که بینی عقابی داشت و مرش را که کلاه پوست خاکستری رنگ هشتاخان، خاص افسران، میپوشاند نمیتوانست از روی پشتی نشیمن بلند کند. پیدا بود که تازه از تیغوس بر خاسته است. او دراز کشیده بود و پالتوتا چانه‌اش را می‌پوشاند. گرد و خاکرودی پیشانی و گره خورده‌اش پیشانی خود را پاک میکرد، تشریمیزد:

— ناکن‌ها! بیش رها! پاهم باد میخوره، می‌شنوید؟ پولیکارپ Polikarp میشنوی؟ چیزی روم بکش. وقتی که سالم بود، بدمن احتیاج داشتند. ولی، حالا...

مانند همه کسانی که از بیماری سختی برخاسته‌اند، نگاهی دور و عبوس باطراف خود می‌افکند.

آن که او پولیکارپ صداش میکرد، مرد بلند بالائی از پروان آئین قدیم، پیاده شد و نزدیک درشه که آمد.

— سامویلو Sam0110 ایوانویچ، این جور بیشتر امکان داره که سرما بخورید.

– بهات میگم ، چیزی روی من پکش .
پولیکارپ دستور اورا با فرمانبرداری اجرا کرد و دور شد . پروخورها
اشارة چشم بیمار را نشان داد واز او پرسید :

– کی هست ؟

– یکی از افسرها ای اوست خوپرسکایا . چند تابودند که واپسنه سفادمان
بودند .

گروهی از فرادیان تیوکونونی Tiovkovnoi و بوبروفسکی و
کروتوفسکی و زیمودنی Zimovny و دیگر روستاهای استانیترای اوست
خوپرسکایا همراه ستاد در عقب نشینی شرکت حسته بودند . پروخور از پر
مردی که در ارابهای لبریز از همه نوع خرت و پرت نشسته بود پرسید :

– خوب ، شماها را دیگر شیطان کجا دنبالش می کشی ؟

– میخواهیم بریم به ویوشنکایا .

– دنبال تان فرستاده بودند که به ویوشنکایا برید ؟

– نه ، جانم ، دنبال مان نفرستادند ، ولی کی از مرگه خوش میاد ؟
وقتی که آدم چشمش ترسیده باشد ، خوب ، درمیره .

– ازت هیبرسم ، برای چه به ویوشنکایا میرید ؟ در الانسکایا هم
میتوانید از رود بگذرید ، خیلی هم طول نمی کشه .

– با کدام وسیله ؟ میگند که آنجا گذاره نیست .

– در ویوشنکایا با کدام وسیله ؟ خیال میکنی برای این خرت و پرت
های یک گذاره بهات میدهنده سر بازها را تو ساحل میگذارند که اول شماها
را با ارابههای آن ور آب بپرند . پروخور بستهها را باشلاق خود نشان داد
و با گنج خلی گفت : شماها ، بایا جان ، آدم های احتمی هستید ! راه افتاده اید ،
میلوم نیست کجا و برای چه ؟ خوب . این همه آشنا هارا برای چه توارابهات
چنانه ای ؟

– مگر کم چیز هست ؟ لباس هامان ، زبن برگه اسب ، آرد و همچهور
چیزهایی که برای خانه لازمه . نمیتوانیم که جا بگذاریمش . و گرنه ،
وقتی که بر میگشتیم ، تو خانه دیگر هیچ جی نبود . برای همین هم دو تا اسب
و سه حفت گاو به ارابه بستم و هر چه میتوانستم تو شدیختم و زنهرها روش نشاندم
و راه افتادم . آخر ، جانم ، برای بدست آوردن همه این چیزها زحمت کشیدم ،
اشک و عرق ریختیم . حیف نبود اینها را جا بگذاریم ؟ من اگر میتوانم ،

خاندرا هم بارمیکردم و میآوردم که دست سرخ‌ها - الهی و باگیرند! سبقته .
 - خوب، مثلاً این‌الک بزرگ را برای چه داری میبری؟ یا مثلاً آن
 صندلی‌ها را، آن‌جا چه میخواهی پیکنی؟ سرخ‌ها که احتیاجی بداش ندارند.
 - او! آخر، نمی‌بایست جایگذاریش! توهم آدم‌غريبی هست! اگر
 میگذاشتمن، می‌شکستندش و می‌سوزانند. نه، توخانه من چیزی گیرشان
 نخواهد آمد. همه‌را برداشتم و آوردم .

پیر مرد شلاق خود را بسوی اسب‌های فربه‌ی که بستی پیش میرفتند
 دراز کرد، روپر گرداند و در حالی که پشت سر خود سومین ارابه‌ای را که
 گاو بدان بسته بودنشان میداد، گفت :

- آن دختر رامی بینی که خودش را خوب پوشانده و گاوها را می‌میره؛
 آن دختر منه، توی ارابه یک‌ماده خوک هست با چجه‌هاش. آبستن بود. لا بد و حقیقی
 که میخواستیم سوارش کنیم، بداش زیاد فشار آمد. بشش توهمان ارابه زاید.
 صداشان رامی‌شنوی؟ نه، سرخ‌ها، مرده شور بپرداش، توخانه من چیزی
 گیرشان نخواهد آمد .

پروخور با چشمانی برافروخته به دکوپوز پهن و عرق کرده پیر مرد
 خیره شد و گفت:

- کاری کن، بابا، که من تورا دم گذاه نبینم. کاری کن که نبینم، و گر
 نه خوک بجهه‌هات و همه دار و ندارت را تودون میریزم .

پیر مرد با تعجب و وحشت پرسید :

- آخر، برای چه؟

پروخور که معمولاً مرد آرام و نرم‌خوگی بود، فریاد کشید :
 - برای این که مردم می‌میرند و هست و نیستشان را از دست میدهند و
 تو شیطان پیر مثل عنکبوت‌داری همه‌چیز را دنبالت می‌کشی. من از چن خورهای
 مثل تو بدم می‌یاد . دلم بهم میخوره .

پیر مرد خشمگین گفت :

- راهت را بگیر برو، راهت را بگیر برو . - و درحالی که بینی خود
 را بالا می‌کشید، روپر گرداند . - چه حکومتی داریم! میخواهند مال مردم
 را تو آب دون بیندارند!... من دارم بالش مثل آدم حرف میز نم... خوب ،
 پسر من هم استواره و آنان با اسواراش داره جلوی سرخ‌ها را می‌گیره ...
 خواهش دارم، راهت را بگیر برو . بهتره که بمال دیگری حسودی نکنی.

اگر تو هم چیز جمع کرده بودی، چشمت این جور دو دو نمیزد .
پر و خور اسب خود را بر تهداند. پشت سراو یکی از خوک‌بیجه‌ها به صدای
ذیر ذوزه کشید. خوک ماده فریاد اضطراب سرداد. ذوزه بجه خوک مانندمته
در گوش فرو میرفت. افسری که در درشکه فنری دراز کشیده بود، فریاد زد:
– این دیگر چیه، لعنت بر شیطان. این طرف‌ها مگر بجه خوک هست ؟

پولیکارپ !

چهره‌اش از درد بهم برآمده بود و کم مانده بود که بگردید .

پولیکارپ گفت :

– یاک بجه خوک از ارابه افتاده پاهاش زیر چرخ مانده .

– پاهاشان بکو ... برو به صاحب‌ش پیکو که بجه خوکش را سربره .
پاهش بکو که اینجا ناخوش هست ... نازه، همین جوریش بداندازه کافی سخت
می‌گذرد، تاچه رسد بهاین فریادها... زود، به تاخت برو .

پر و خور که دیگر به محاذات درشکه رسیده بود، افسر را دید که چهره‌اش
منقبض گشته، با چشمان خیره گوش به ذوزه بجه خوک دارد و بیهوهه می‌کوشد
تا گوش خود را با کلاه افسریش پیوشاند. پولیکارپ به تاخت بازآمد :

– سامویلوا یوانویچ ، نمیخواه سرش را ببره . میگه که بجه خوک
خوب میشه ، و اگر تاشب خوب نشد، آنوقت می‌کشندش .
رنگ افسر یکسر پرید ، بنزحمت بسیار از جا بلند شده نشد، پاهایش
آویزان بود .

– هفت تیرم کجاست ؟ اسب‌ها را نگهدار. صاحب بجه خوک کو ؟ پاهش
نشان خواهم داد. تو کدام ارابه ؟

سرانجام پیر مرد را مجبور کردنده که بجه خوکش را بکشد.
پر و خور خنده کنان بعده افتاد و به یک قطار اربه‌های اوست خوپرسکایا
رسید. یاک ورست دورتر، باز ارابه‌ای دیگر، سواران دیگر بودند . شماره
ارابه‌ها کمتر از دویست نبود و سواران هم نزدیک به چهل تن بودند و پراکنده
می‌فتدند. پر و خور با خود گفت :

« به اسکله که بر سیم، دیگر غفلة روذمعر میشه . »

به محاذات ارابه‌ها رسید . از سر قطار ذنی سوار بر اسی بسیار خوب
بر نگه کهر تیره تاخت زنان پسوی او می‌آمد، وقی که نزدیک اورسید ، مهار
اسپ را کشید. اسب زین بر گ نقره کوب گرانبهائی داشت. خود زین هم به

هیچ وجه فرسوده نبود و چرم شکم‌بند و گوش‌های دو طرف زین از جنس خوب بود و بر قدر میزد. زن بر احتیاج و بامهارت روی زین نشسته بود و مهار اسب را در دست‌های گدم گون خود گرفته بود. ولی مر کوب او، که از اسب‌های بلندقدامت ارتشی بود، پیدا بود که سوار خود را به چیزی نمیگیرد. چشم خون گرفته‌اش را می‌چرخاند و گردن خم می‌کرد و دندان‌های زرد خود را نمایان می‌ساخت و می‌کوشید تا زانوی گرد زن را که از دامنش بیرون زده بود گاز بگیرد.

چهره زن تازه‌دیک چشم در چارقد تازه شسته‌ای که از پاکیزگی رنگش به آبی میزد پیچیده بود. آن را از مقابل لب‌های خود کنار نزد پریسید:

- تواز ارایه‌هایی که تو ش زخمی‌ها بوده باشند نگذشته‌ای؟
- من از خبلی ارایه‌ها گذشتام. برای چه میپرسی؟

زن با صدائی کشدار گفت:

- دیگار دردرس شدمام. شوهرم را پیدا نمی‌کنم. با آمبولانس اوست. خوپرسکایاست. پاش زخم برداشته. ولی ظاهراً حالاً زخمش چرک می‌کنه. بوسیله چندتا از مردهای دهمان خواست که یک اسب برایش بیارم. - باشلاق آهسته بسرینه اسب که قطره‌های عرق بر آن دیده می‌شد و گفت: - این اسبیه. زینش کردم و بردمش به اوست خوپرسکایا. ولی آمبولانس دیگر نبود. از آنجا رفته بود. هر چه می‌گردد، نمیتونم پیدا شکنم.

برو خور چهره گرد وزیبای زن قزاق را تحسین می‌کرد و بالنت بطنین فرم صدایش گوش مبداد. بشوخي گفت:

- او، مادرجان! چه احتیاجی داری دنیال شوهرت بگردی؟ و اش کن، بگذار با آمبولانش بره. هر کسی حاضر هست تورا بگیره: زن بهاین خوشگلی، با یک همچو اسپ قشنگ بعنوان جهیزاً خودمن حاضر قدم پیش بگذارم.

زن بناخواه خود لبخند زد: کمر فربه خود را دوناکرد و خم شد و دامنش را روی زانوی بر هنهاش کشید.

- بی شوخي، بگو بیتم، تواز یک آمبولانس رددشده‌ای؟

برو خور آهی کشید و گفت:

- تو آن قطار، آنجا، چندتا بیمار و زخمی هست.

زن شلاش را بلند کرد. اسب با خشونت روی پاهای عقبش چرخید و کفی که میان دوساقش جمع شده بود مانند بر ق سفیدی در خشید. یر تمد بدراء

افتاد و سپس چهار نعل تاختن گرفت.

ارابه‌ها آهسته پیش میرفتند. ورزوها برای راندن خرمگش‌ها دم خود را بستی حرکت میدادند. هواچنان گرم بود که بر گهای تازه گلهای کوچک آفتاب‌گردان کنار جاده پژمرده و مجاله میشد.

پرخور پاردیگر در کنار یک قطار بود. از دیدن آن‌همه مردان جوان در میان فراریان به تعجب افتاد. این امر بیکی ازاین دو دلیل بود: یا واحد های خود را گم کرده بودند، یا این که ساف و ساده فرار کرده به خانواده‌های خود پیوسته بودند تا همراه آنان از رود بگذرند. برخی از ایشان اسب‌خود را به ارابه‌ها بسته خود در ارابه دراز کشیده بودند و بازنهای گفتگو میکردند و از بجدها مراقبت می‌نمودند. برخی دیگرسوار براسب بودند و تفنگ و شمشیر با خود داشتند. پرخور اندیشید: «واحدشان را ترک کرده در رفته‌اند.»

بوی عرق اسب و گاو، بوی تخته گرم شده و افزارهای خانگی و روغن محور چرخ شنیده میشد. ورزوها سربزیر داشتند، رشته‌ای آبدهان از زبان آویخته‌شان تا گردد خاک جاده کشیده میشد. قطار ارابه‌ها با سرعت چهار و پنج و بست در ساعت پیش میرفت. ارابه‌های اسبی از آن‌ها که گاو بدان بسته بود جلو نمیزد. ناگهان از جانب جنوب، از جانی بسیار دورشیلک توب بستی طنین افکند و همه به چنب و چوش افتادند: ارابه‌های اسبی. نظم قطار را بهم زده رشته دراز قطار را ترک کردن. اسب‌ها بهیرتمنه افتادند. از گوش و کنار شلاق های برجست. فریادهای «هین! صاحب مرده، هین!» به گوش میرسید. تر که و شلاق با سر و صدا بر پشت ورزوها فرود میآمد، غرش چرخ‌ها تندتر میشد. ترس هر حرکتی را سرعت می‌بخشد. گرد و خاک‌سوزان همچون کلافی خاکستری رنگ از جاده بر میخاست و در هوا چرخ میزد و پشت سر قطار روی ساقه‌های گندم و گیاه فرمیریخت.

اسب کوچک پرخور ضمیر فتن لبهای خود را بسوی سبزه‌ها دراز میکرد و گاه یائمشت شبد ریا شکوفه زرد منداب یا یک بته خردل می‌کند، و درحالی که گوشهای خود را می‌جنیند، آندرامیخورد و میکوشید تا با زبان آهن دهنده را که لذاش را زخمیکرد کنار بزند. پس از صدای شلیک توب، پرخور با پاشنچکمه اسب را زد و اسب کوچک اندام نیز چنانکه گوئی می‌فهمد که دیگر هنگام چریدن نیست با این تمه پرتکانی بدراه افتاد.

شلیک توب افزایش یافت. صدای سنگین و کرکننده آن در هم میرفت

و دیگر چیزی جزیک غرش رعد آسا نبود که در هوای خفه کننده میلرزید .
- خدای من، عیسی !

زن جوانی در ارابهای برخود خاج کشید و نوک قهوه‌ای مایل به سرخ
پستانش را که شیر بر آن میدرخشد از دهان بچه اش در آورد و پستان سفت و
سفید خود را که بدزردی میزد در پیراهن خود فروبرد .

پیر مردی که کنار ورزوهای خود میرفت، بلند آزپر و خور پرسید :

- آهای، نظامی ! سربازهای ما هستند که توب درمی کنند، نه ؟

- نه، بابا. سرخها هستند. سرباز هامان گلوکه ندارند .

- ملکه آسمان پشت و پناهشان باشد !

پیر مرد تسمه دهنگاها را از دست انداخت، کاسکت قزاقی کهنه اش را
برداشت و ضمن رفتن، درحالی که چهره اش بسوی خاور بود ، برخود خاج
کشید .

روبه جنوب، در پس تپهای که از جوانهای نوک تیز ذرت پوشیده بود،
ابری سیاه و لزج ظاهر شد و بان پردهای که روی آسمان کشیده باشند نیمی از
افق را پوشاند. یکی از درون ارابهای فریاد زد :

- آتش سوزی بزرگ است. نگاه کنید !

- چه میکنند باشد ؟

از عیان غوغز چرخها، فریادهای شنیده میشد:

- کجاست که داره میسوزه ؟

- باید طرفهای چیر Tchir باشد .

- سرخها دهکدههای چیر را آتش میزند .

- هوای بهاین خشکی، خدا کنده که ...

- آن ابر سیاه را که بلند شده نگاهش کن .

- تنها یک دنیست که داره میسوزه .

- آتش سوزی طرفهای چیره، پائین تراز کارگینسکایا. آنجا که دارند
میجنگند .

- شاید هم در ساحل چرنا باя Tchorhaya . ایوان ، تندتر برو .

- او ما چه جور داره میسوزه !

پرده سیاه گشته شد و فتایی بیش از پیش بزرگتر را فرامیگرفت. غرش

توب بیش از پیش شدت میبافت. پس از نیماعی باد جنوب بوی تلخ و اضطراب

انگیز آتش سوزی را که سی و پنج ورست دورتر در دهکده‌های چیر در گرفته بود تا جاده آتمان‌ها با خود آورد.

LX

جاده، هنگام عبور از بالشوی گرومک، از کنار بیلادی و ارسنگی خاکستری رنگ میگذشت و سپس با گهان بسوی دون می‌پیچید و دریک دره کوچک بی‌آب که پلی چوبی روی آن بسته بودند سرازیر میشد.

در هوای خشک، ماسه زرد و قلومنگ دره دره میدرخشد؛ ولی پس از رگبارهای تابستانی، سیلا بهای گل آلود از فراز تپه رو به نسبت می‌نهاد و جمع میشد و مانند دیواری پیش‌می‌آمد و سنگها رامی‌شدت و با خود می‌برد و هیاهو- کنان بدون میریخت.

در این گونه موقع، پل، گرچه نه برای مدتی دراز، ذیر آب بود. آب خشنناک که اندکی پیش از آن جالیزه‌هارا ویران میکرد و تیرهای چوبی را از زمین میکند و پر چین‌ها را می‌انداخت، پس از یک یا دو ساعت آرام میشد و قلوه سنگ‌های شسته با فروغی تازه میدرخشد، بوی گچ و رطوبت بر میخاست ولای قهوه‌ای رنگی در کناره‌ها برق میزد.

در دوسوی دره درختان تبریزی و بید فراوان بود. سایه‌شان در شدت گرمای تابستان خنک بود.

یک پست نگهبانی از فوج غیرقریاق و یوشنکایا شیفتة این خنکی شده در کنار پل مستقر گشته بود. افراد آن دوازده تن بودند و به انتظار رسیدن ارابههای فرادیان زیر پل دراز کشیده بازی ورق میکردن و میگار می‌کشیدند. برخی‌شان هم لباس‌های خود را در آورده شمشهای خونخوار سیری ناپذیر را لای درزهای پیراهن و زیر شلوار خود می‌جستند. دونفرهم با اجازه فرمانده پست برای آب‌تنی بدون رفته بودند.

ولی استراحتشان دیری نباشد. بزوادی ارابهها به پل نزدیک شدند. آن‌ها بصورت موجی پیاپی پیش‌می‌آمدند، و کوچه سایه‌دار خوابزده پر از مردم و هیاهو شد و خنده کننده گردید، چنانکه گویی هوای سنگین و گنس استپ همراه ارابهها بهده آمده است.

رئیس پست که در عین حال فرمانده سروخه سوم فوج بود، سرجو خه دراز و لاغری باریش بزی سیاه و کوتاه و گوش های بزرگ و رآمده مانند کودکان، کنار پل ایستاده بود و کف دست را روی غلاف هفت تیر خود نهاده بود. در حدود ده اربابه را بی درد سر گذاشت که بر وند، ولی وقتی که حیوان بیست و پنج شش ساله ای را روی یک اربابه دید، فرمان گوتاهی داد:

— ایست!

قزاق مهاراسب را کشیدوا بروها را درهم کرد. سرجو خه به اربابه قدر دیگ شد و با سرو روی عبوس پرسید:

— کدام واحد هستی؟

— میخواهید چه کنید؟

— ازت میبریم کدام واحد هستی؟ ها؟

— اسواران و بوژین Roubéjine خودتان چطور؟

— بیا پائین.

— مگر شما که هستید؟

— بیا پائین، میگم.

گوش های گرد سرجو خه گوئی آتش گرفته بود. غلاف هفت تیر ش را باز کرد و آن را میرون آورد و دودست چپ گرفت. قزاق مهار اسب را به زنش داد و خود پائین جست. سرجو خه پرسید:

— برای چه تو واحد خودت نیستی؟ کجا میبری؟

— میریش بودم میرم باز کی Bazki ... باخانواده ام هستم.

— گواهی نامه بیماریت؟

— از کجا میتوانستم گواهی بگیرم؟ تو اسواران مان پزشک نداشتم ...

— آه! پزشک نداشtid؟ ... آهای، کارپنکو! Karpenko! بیرس

— تو مدرسه.

— خود شما مگر که هستید؟

— حالا برات نشان میدهیم.

— من باید بدراحدم بر گردم. تو حق نداری مرانگه د ری.

— خودمان تو را هیفرستیم به واحدت. اسلحه باعث داری!

— تنها یک تنگ.

— برو بردارش وزود بر گردد، و گرنه کارت را میسازم. حون منش تو.

مادرسگ، خودش را تودامن زنش پنهان میکنند؛ پس این مائیم که باید از تو
دفاع بکنیم ؟

سر جو خد، پشت سر جوان که دورمیشد، دشنام داد:
— کثافت !

قراق تنگ خودرا از زیر پتوئی بیرون کشید و دست زن خود را گرفت،
اما جرأت نکرد اورا پیش همه بیوسد. به همین اکتفا کرد که دست زبرش را
پلک دیقیقه در دست بگیرد و چیزی زمزمه کند. آنگاه بدنبال یک سرباز بسوی
مدرسه ده روان شد.

ارابعهایی که در آن کوچه تنگ معلول شده بودند، غرش کنان از روی
پل گذشتند.

پیغامه یک ساعت، پست نگهبانی نزدیک به پنجاه تن فراری را بازداشت
کرد. برخی از ایشان کوشیدند تا مقاومت کنند، خاصه یکی که سالم‌مندر از
دیگران بود، — مردی ذورمند با سبیل‌های دراز، اهل دهکده نیز نه کریوسکوی
Nijné-Krivskoi از توابع استانیترای الانکایا. همین کدرئیس نگهبانان
به او دستورداد که پائین بیاید، او به اسب‌های خود شلاق‌زد. دو تن از سربازان
دهنه اسب‌ها را گرفتند و تهها آن سوی پل موفق شدند که نگهبان دارند. قراق
آندهش چندانی نکرد. تنگ وینچستر Winchester آمریکائی خود را
گرفت و بشانه تکیداد:

— راه بدهید، بیشرف‌ها، و گرنه میکشم.

— بیا پائین، بیا پائین. ماروی هر کس که سریچی بکنه، دستور قیر.
اندازی داریم. مازودتر میتوینیم تورا سینه دیوار بگذاریم.

— دهاتی‌ها!... تا دیروز با مرخ‌ها بودند و امروز به قراق‌ها دستور
میدهید؟ گم شید، و گرنه آتش میکنم.

یکی از سربازها که مجبع تازه داشت بالای جرخ جلوگاری رفت و
پس از کشمکش کوتاهی تنگ را از دست قراق بیرون کشید. قراق مانند گر به
دولاشد و دستش را زیر شک نشیمن برد و شمشیرش را از غلاف درآورد، زانو
زد و از فراز لبه کاری خم شد و کم‌مانده بود که شمشیرش به سرباز برسد. این
یک بزم حمت فرست یافت که عقب بیورد. زن بسیار لاغر زشت چهره‌ای دست‌ها
را بهم می‌پیچاند و با گریه وزاری میگفت:

— تیموشا Timoشا، ول کن، تیموشا! اوه، تیموشا!... نکن...

با این ها در نیفت. تورا می‌کشد...

ولی تیموشا تمام قد به پا ایستاده بود و همچنان شمشیر را که تیغه‌اش بر قر نیلگونی میزد، بالای سرش تکان میداد و سر بازان را از نزدیک شدن به گاری بازمیداشت. در همان حال چشم‌های غصب‌آلود خود را در حدقه میگرداند و با صدای گرفته فریاد میزد: «گم شید!... باشمشیر میکشمنان!» و تشنجه چهره آفتاب سوخته‌اش را می‌پیچاند و آبدهان و کف زیر سبیل‌های دراز زرد رنگش میجوشید و سفیده آبی گون چشمانش خون گرفته بود.

بزحمت بسیار سلاح از کفش بیرون آوردند و بر زمینش انداختند و با ریمان بستند. علت متینه جوانی قراقر به آسانی معلوم شد: پس از جستجوی گاری، سر بازها یک سطل و دکای بسیار تند پیدا کرده‌اند که مقدار زیادی از آن بتار رفته بود.

ارابهها در آن کوچه تنگ گیر کرده بودند. چنان بهم چسبیده بودند که ناچار اسبها و ورزوهارا باز کردن و ارابهها را بادست از پل گذراندند. مال پنهان و بازوها ارابهها صدا میکرد و می‌شکست، اسب‌ها از خشم شیشه می‌کشیدند، ورزوها که تن Shan پراز خرمگس بود واژفخار از دحام دیوانه شده بودند دیگر گوش به فریاد صاحبان خود نداشتند و بسوی پرچین‌ها میدویدند. دشتمان و فریاد، صفير شلاق‌ها و شبون زن‌ها باز تامدت درازی در نزدیکی پل طنین انداخت. ارابههای آخر صرف، در جماعی که هنوز امکان برگشتن بود، دوباره شاهراه را در پیش گرفتند تا در باز کی به ساحل دون برسند.

قراقار افرادی دستگیر شده همراه چند نگهبان بسوی باز کی گسیل شدند، ولی چون همه‌شان مسلح بودند، نگهبانان توانستند آنها را ضبط کنند. همین که از پل گذشتند، زد و خورده میان بازداشت شدگان و نگهبانانشان در گرفت. اندکی بعد مسر بازان نگهبان از همان راه رفته باز گشتند و قراقار افرادی نیز بهمیل خود صف بسته رسپهار و بوشنکایا شدند.

پرخور زیکفت نیز در بالشوی گرومه که مورد بازخواست قرار گرفت. برگه مرخصی را که گریگوری به او داده بود نشان داد و توانست بی در دسر بگذرد.

پیش از غروب به باز کی رسید. هزاران ارابه که از روستاهای جیر آمده بودند کوچه‌ها و پس کوچه هارا پر کرده بودند. وضع در کرانه دون به وصف دنمنی آمد. فراریان با ارابه‌های خود در طول نزدیک بدرو و رست تمام ساحل

رود را اشغال کرده بودند. پنجاه هزار نفر در جنگل پراکنده شده منتظر گذار از آب بودند.

در مقابل ویوشنگکایا، آتشبارها و ستادها و اموال ارتش بوسیله گذاره به ساحل دیگر برده میشدند. پیاده نظام بوسیله ده ها کرجی که در هر کدام سه یا چهار نفر جا گرفته و مدام در آمدورفت بودند از آب عبور می کردند. در اسکله مردم ذیردست و پا لمیشدند. ولی سوار نظام که بعنوان نیروی عقبدار مانده بود همچنان دیرمیکرد. در حوالی چیر غرش توبه اداهه داشت و بوی گس و تلغی آتش سوزی پیش از پیش شنبده میشد.

عبور از رو دخانه تا سپیده دم طول کشید. نخستین گروهان های سوار میباشد نزدیک نیمه شب بر سند و منتظر سپیده باشند تا باشنا بگذرند. پر خور زیکف، چون اطلاع یافت که واحد های سوار لشکر یکم هنوز نیامده اند، تصمیم گرفت که در باز کی با انتظار اسواران خود بماند. دهن اسب خود را گرفت و بزمت بسیار از میان ارابه هایی که کنار محوطه بیمارستان باز کی بهم چسبیده بودند گذشت، و بی آن که زین از پشت اسب برداشد، او را به لبه یک ارابه بست و دهن را از سر از سر ش بر گرفت و خود از میان ارابه را رفت تا بلکه کسی را از آشنا یان پیدا کند.

نزدیک سد، از دور آکسینیا آستاخروا دادید که بلوز گرمی بر شانه ها نهاده بسوی دون میرود و بسته کوچکی را بر سینه می فشارد. ذیابی خیره کننده اش که به چشم میزد توجه پیاده هارا که در ساحل از دحام کرده بودند به خود جلب میکرد. متلاعه های وقیحانه بود که می گفتند، و دندان های سفیدشان در چهره عرق آسود و خالک گرفت شان مید خشید. صدای خنده های پر طینی یا فر و خورده به گوش میرسید. قزاق بلند بالائی پاموهای صاف بسیار روش، که کمر بند نداشت و کلاه پوشن پس گردن افتاده بود، از پشت او را در آغوش گرفت و لبان خود را بر گردن گنده گون و خوش تراشش نهاد. پر خور دید که آکسینیا او را با تشدید از خود دور میکند و با دندان های از غیظ بیرون زده آهسته چیزی میگوید. جمعیت قا مقاوم خنده دید. قزاق کلاه پوست خود را از سر بر گرفت و پا صدای هم شکته ای گفت: «خوب، قشنگم، فقط یاک بار».

آکسینیا قدم تندر برداشت و از برابر پر خور گشت. لبخند تحقیر - آمیزی بر لبان پر گوشش میل زد. پر خور صداش نزد میان جمعیت اچشم میگرداند و میخواست کسانی را از تاتارسکی بیابد. همچنان که آهسته از میان

ارابهها، که مالبندشان ماتند بازوان مرده به آسمان بلندبود، میرفت، گفتگو و خنده مستانهای شنید. سه پیغمرد در سایه یک ارابه روی کرباسی که بر زمین گشته شده بود نشسته بودند. یکی از ایشان یک سطل و دکامیان دوپای خود نهاده بود. هر کدام یا یک جام مسی که از غلاف خپاره درست شده بود بنویت و دکام برمیداشتند و مینوشیدند و همراه آن ماهی خشک میخوردند. بوی تند و دکام و ماهی شور پروخود را که گرسنه بود متوقف ساخت. یکی از پیغمبران گفت:

— آهای، نظامی! یا باما پیالهای بزن!
پروخور تعارف را جایز ندانست. نشست و خاج بروخود کشید و لبخند زنان از دست پیغمرد مهمان نواز یک جام و دکام خوشبو گرفت.
پیغمرد دیگری، که بینی نداشت ولب بالائیش تالثه خورده شده بود، با صدای تودماغی گفت:

— تازمانی که زنده هستی، بنوش. یک ماهی سیم هم بردار بخور، پرجان، پیغمرا را نباید تحقیرشان کرد، پیغمرا عقلدارند. شما جوانها هنوز لازمه که ازما یادبگیرید چه جور زندگی بینید... و چه جور و دکام بنوشید.
پروخور نگاههای ترسانی به پیغمردی که بینی نداشت افکنده و دکام را سر کشید. در فاصله دور دوم و سوم، دیگر خودداری نتوانست. پرسید:
— پدر، دماغت را توکاره رزگی از دست دادی؟
— نه، جانم از سرما بوده. از بچگی همیشه گرفتار سرماخوردگی بوده‌ام، و برای همین دماغم از دیریخت افتاد.

پروخور صادقانه اعتراف کرد:

— مرایین که داشتم خیال بد در باره‌ات میکردم! میگفتم: نکنه که دماغش از کوفت از بین رفته باشد؟ نمیخواستم دچار همیجو بلاعی بشم...
پروخور، که از گفته پیغمرد از تشویش بدرآمده بود، حریصانه لبان خود را به لب جام نهاد و با خاطر آسوده، می‌آن که نفس تازه کند، تا به آخوند کشید.

صاحب سطل و دکام، پیغمردی قنومند و خوش بینه، عنده می‌کشید:

— زندگی زیروزیز شده! مگر میشه و دکام نخورد؟ مثلًا من دویست پود گندم با خودم آوردم و نزدیک هزار پود هم تو خانه‌ام گذاشتم. پنج جفت ورز و را جلوانداختم و حالا باید هم‌مرا اینجا ول کنم، نمیتونم دنبال خودم این‌ها

را از دون عبور بدهم. هر چه جمع کردم از دستم رفت. میخواهم آواز بخوانیم.
خوش باشید، فراق‌ها!

پیر مرد سرخ شده بود و چشم‌انش از اشک تر بود. پیر مرد دیگر با صدای
ثود ماغی برای دلداری رفیق خود گفت:

– ترو فیم ایوانیچ، دادن‌تن، مسکو اشک و زاری سرش نمیشه. اگر
زنده بمانم، دوباره همه‌چی بدست می‌آریم.

آن یک که چهره‌اش از اشک درهم پیچیده بود، صدای خود را باز بلندتر
کرد:

– اگر داد نزنم، چه بکنم؟ گندم‌هام از دستم رفته است. ورزوهام
خواهند مرد. سرخ‌ها خانه‌ام را آتش خواهند زد. پسرم پائیز کشته شد.
چه طور می‌تونم فربیاد نکشم؟ این‌همه را برای که جمع کرده بودم؛ تا بستان، من
ده تا پیراهن تنم پاره کردم و امروز بر هنده مانده‌ام و کفنش به پا ندارم...
بخورید، و دکا بخورید.

در اثنای که این گفتگوها جزیان داشت، پر و خود یک‌ماهی سیم به بزرگی
پلکسر پوش تند خورد و هفت جام و دکانو شید. ازین‌رو ناچار شد تلاش فوق‌العاده‌ای
بکند تا بتوانند روی پاها بایستد.

– نظامی! تو که مدافع ماهستی! میخواهی برای اسبت جو بهات بدهم؟
چه قدر میخواهی؟

پر و خود، که به هر چه در اطراف اش بود بی‌اعتنای گشته بود، زیر لب غرzd؛
– یک کیسه.

پیر مرد یک کیسه پر از جو خوب بداو داد و کمکش کرد تا آن را بر دوش
بگیرد. و در حالی که پر و خود را می‌بیوسید و اشک مستی میریخت، از او
خواهش کرد:

– کیس‌را بر ام بیار. فراموش نکن. محض رضای مسیح!
اما پر و خور، خدامیداند بدچه علت، لجاج میورزید و می‌گفت:
– نه. بر ات پس نمی‌آرم. بهات که می‌گم پس نمی‌آرم، یعنی که پس نمی‌آرم.
پر و خور تلو تلو خود ران رفت. کیسه جو پشتش را دوتا می‌گرد و او را
به این سو و آن سومیکشاند. بمنظرش میرسید که روی زمین یخچه نشته را میرود.
مانند اسین که نعل نداشته باشد و می‌باید از روی یخ بگذرد، ساقه‌ایش می‌لرزید و
در میرفت. پس از چند قدم نااستوار که برداشت، ایستاد. دیگر به یاد نداشت

که آیا کلاهی هم داشته است یانه . اسب کهر اختهای که پیشانی سفید داشت و بدیک گاری بسته بود، بخشیدن بوی جو گردن کشید و گوشة کیسه را گاز گرفت . جو با همه نازکی از سواخ ریختن گرفت . پروخور خود را سبکتر یافت و باز به راه افتاد .

شاید با توجه میافات که با قیمانده جو را برای اسب خود ببرد ، ولی گذارش از کنار گاو نز بسیار درشتی افتاد که، چنان که عادت گاوان است، لکدی از پهلو به او زد . پشهها و خرمگس ها حیوان را آزار میدادند و گرما از دحام دیوانه اش کرده بود و کسی را نزدیک خود نمی گذاشت . پروخور که، آغاز روز، نخستین قربانی خشم او نبود، باسر به محور چرخ ارابه ای برخورد و بزودی به خواب رفت .

پس از نیمه شب به هوش آمد . ابرهای سری رنگ در آسمان خاکستری مایل به نیلی شب بر فراز سری دیوانه وار بسوی باختربینا خنند . ماه یک هفته گاه یکدم از خلال ابرها پیدادار میشد، و سپس بار دیگر ابرآسمان را میبوشاند و باد شدید و سرد گوئی در تاریکی سخت تر میوزد .

سوار نظام از نزدیک ارابه ای که پروخور کنارش افتاده بود میگذشت . زمین زیر ضربات انبوه زبانها ناله میکرد . اسبها که حس میکردند باران در پیش است، خر ناس میکشیدند . از پروخور شمشیرها بر کابه ها نین بر میخاست، از سیگارها شراره های نرخ بر میجست . بوی عرق اسب و بوی تندو تیز چرم در هوای اطراف اسواران که از آنجا میگذشت شناور بود .

پروخور، مانند هر قزاقی که خدمت نظام کرده باشد ، در سالهای جنگه با این بوکه خاص سوار نظام است خو گرفته بود . قزاق ها در همه جاده ها، از پروس و بوکو وین گرفته تا استپیهای دون، این بورا با خود برد بودند و برای همان به اندازه بوی خانه نزاد بومی خود آشنا بود . پروخور پرهای کوتاه بینی خود را پر باد کرد و سرستگین خود را بلند کرد :

— برادرها، این کدام واحد هست؟

صدای بعی بشوخي در تاریکی جواب داد :

— سوار نظام ...

— ولی میپرسم کدام واحد؟

همان صدای بم باز گفت :

— هنگه پتلیورا . Pétlioura .

- او! پنیوز!

پروخور لحظه‌ای صبر کرد و باز پرسید:

- رفقا، کدام هنگ؟

- بوکوفسکایا.

پروخور خواست بژیزد، ولی خون در سرش مانند چکش ضربه میزد
ر حال نهودی بدو دست میداد. دوباره دراز کشید و به خواب رفت. سپیده دم،
دطوبیت سردی از دون برخاست. پروخور، در خواب، بالای سر خود مدادی
شنید:

- من ده است، نه؟

صدای دیگری درست دم گوشی جواب داد:

- تشن گرم... مسته.

- بگیر، بیندازش کنار، مثل قباله اینجا افتاده. یک ضربت خوب
حوالاش کن.

سوار پروخور را، که معنوی به خود نیامده بود، با چوب نیزه‌اش
بیر حمانه مهل داد و دیگری هم پاهایش را گرفت و اورا کنار کشید. یکی با صدای
آمرانه دادمیزد:

- ارابه‌هارا کنار بزنید. مرده‌اید؟ چه موقعی برای خواب پیدا کرده‌اند؟
سرخها بعد مهان چسبیده‌اند و دارند میرستند و این‌ها انگار تو خانه خودشان
خواهیده‌اند. ارابه‌ها را کنار بزنید. آتشبار باید از اینجا بگذرد. زود!...
نگاه کنید، راه را بندآورده‌اند... چه مردم های!

فراریانی که در گاری‌ها یازیر آن خوابیده بودند به جنب و جوش افتادند.
پروخور روی دوپای خود جست. دیگر ناشمشیر و نه تنفس داشت. حتی چکمه
پای راستش هم نبود: هم‌را پس از میخوارگی دیشیش گم کرده بود. به اطراف
خود مینگریست و سردرمنی آورد. خواست زیر ارابه جستجو کنند، ولی تو پیچی‌ها
و کارکنان آتشبار در این میان سرمهیدند و بی هیچ ترجیحی ارابه را با آنچه
در آن بود واژگون کردند و در یک آن راه را برای عبور توب‌ها باز کردند.

- پیش!

رانندگان دوباره سوار اسب شدند. تسمه‌های پهن کشیده شد و لرزید.
چرخهای بزرگ توب، که لوله‌اش روپوش بر زنگ داشت، زوزه کشان روی
جاده‌گلی سرخورد. برآمدگی محور ارابه مهمات به مال بنديک گاری گرفت

و آن را شکست.

پیر مردی که بینی نداشت و پر و خور دیشب با او مست کرده بود از درون
گاری فریاد زد:

— دارید جبهه را ترک می کنید؟ چه جنگاورهایی، مرده شور قان بیره!
تو پیچی ها، بی آن که هیزی بگویند، می گذشتند و بسوی اسکله می شناختند.
پر و خور در آن سر صحیح مدتی دراز بدنبال تنگ خود و اسب خود گفت.
پیداشان نکرد. تزدیک کرجی ها لنگه دیگر چکمه اش را کند و در آب انداخت،
وسرش را که گوئی حلقه ای آهنه می فشد و بنحوی تحمل ناپذیر درد می کرد
تا چندی آب زد.

سوار نظام تنها هنگام برآمدن آفتاب آغاز عبور از روکرد. یکمدو
پنجه اسب اسواران یکم را که زین از پشتستان بر گرفته بودند، اندکی بالاتر
از پیچی که پس از آن دون بازاویه قائم بسوی شرق می پیجند، آوردند.
فرمانده اسواران، مردی باس و روی ترسناک و بینی عقابی که ریش زولیده سرخ
دنگی همه صورتش را تا تزدیک چشمها پوشانده بود، شاهت عجیبی به گراز
داشت. دست چیز درست متمالی چرک و خونین به گردش آویخته بود و دست
راستش بنحوی خستگی ناپذیر شلاقی را تکان میداد. در حالی که دندان های
سفید در نده و ارش زیر سبیل سرخ میدرخشد، بسر قزاقان که اسب هارا در آب
هل میدادند فریاد می کشید:

— نگذارید اسبها آب بخورند. هی کنید، هی کنید آن هارا! آهای،
مادر جنده، چه داری می کنی؟ ها، مادر جنده؛ از آب میترسی؛ بزن به آب،
اسبت که شکر نیست، آب بشه...

اسپها به یکدیگر فشار می آورند و با پیمیلی به آب پیخ زده وارد می شوند.
قزاق ها فریاد می کشیدند و آنها را با شلاق میزدند. نخستین اسبی که آغاز
شنا کرده اسب سیاهی بود با پرده های بینی سفید و یک ستاره بزرگ گل نگ روی
پیشانی. پیدا بود که عادت به شنا دارد. موج آب کفل فروافتاده اش را فرا
می گرفت و دم ریش اورا می کشاند، ولی سر سینه و پشتیش بیرون آب بود.
دیگر اسبان خر ناس کشان بدنبال او به آب خروشان زدند و جریان را شکافتند.
قزاق ها در شکر کرجی از پی ایشان می رفتند. یک نفر در چلو یکی از کرجی ها
ایستاده کمندی بدست داشت و آمده هر اتفاقی بود.

— از آن ها جلو نزنید. اریب پیر بیدشان. نگذارید آب بپرداش.

شلاق در دست فرمانده اسواران به جنیش در آمد و کمانی در هوا رسم کرد و روی چکمه گل آلوش صدا کرد.

جریان تن آب اسب هارمیرد. اسب سیاه به آسانی شنا می کرد و به اندازه دونیزه از دیگران جلوتر بود. پیش از همه بدیک بازیکه شنی در ساحل چپ رود رسید. در این دم در پیش از خانه های پر برگ یا شدرخت تبریزی آفتاب نمایان شد و پر تو گلرنگ آن روی اسب سیاه افتاد و پوست خیس و رخان او گومی در آتش سیاه خاموشی ناپذیری شعله کشید.

فرمانده اسواران که به گرازمیمانست، از ته گلو فریاد می کشید:

- مادیان مریخین Mrykhine را پیاگید. کشکش کنید. بایده هنهاش زد. پارو بزنید، آخر، پارو بزنید ...
- اسپها می دردرس از رو از داشتند. آن سوی آب قراقان منتظر شان بودند.
- هر کسی اسب خود را گرفت و دهنے زد. سپس زین ها دانیز از ساحل راست آوردند.

پرو خور از قراقی که زین ها را به گرجی می آورد پرسید:

- دیر و ز کجا بود که می سوخت؟
- طرف های چیز.
- گلوله توب آتش زد؟
- فراز بالحنی عبوس جواب داد:
- کدام گلوله توب؛ سرخ ها آتش میزند.
- پرو خور تعجب نمود:
- همه جا را؟
- نه، خانه های ثرومند ها را، آن هایی که شیر وانی آهنج دارند یا این که تو ش اثاث فراوانه.

- دمه ای که سوخته کدامه؟

- از ویسلو گوزف Vislogouzov بگیر تا گراچوف.
- ستاد لشکر یکم را نمیدانی آن کجاست؟
- در چوکار بنسکی.

پرو خور بسوی ازابه های فراریان باز گشت. دود تلخ چوب خشک و پر چین کنده شده و تپا لخشت بر فراز ارد و گاه بی پایان در هوا معلق بود؛ زن ها برای چاشت چیز می پختند.

آن شب بازچندین هزار فراری از آبادیهای منطقه استپ بدانجا آمده بودند.

در اطراف آتش‌ها و روی ارابهای داخل گاری‌ها مهمه انبویی مانند وزوز یکدسته ذوبور عسل به گوش میرسید.

نوبت ماکی‌میرسکه از آب بگذریم؛ سر تمام شدن نداره.

خدا از گناهم بگذرد، میخواهم گندم را توی دون پریزم که دست سرخ‌ها بینته.

دم گذاره نمیدانی چه جمیعتیه، مثل مو و ملخ.

آخر، جانم، صندوق‌هایمان را چه طور لبرود بگذاریم؟

هی پس انداز کردیم ... پس انداز کردیم ... خدایا، روزی دهنده توئی!

همان جلو دممان میتوانستیم از آب بگذریم.

شیطان مارا به ویوشن‌سکایا کشاند، آخر!

میگند کالینوف او گول Kalinov Ougol را بکلی سوزانده‌اند.

میخواستیم با گذاره بریم ...

پس تو خیال میکردي دست بهاش نمیزند؟

ستور‌دارند همه قراقوی‌ها را از شش ساله به بالا بکشند، حتی پیرهارا.

مارا اینجا جامیگذارند، خوب بعدش؟

قیمه قیمه‌مان میکنند.

نزدیک یک گاری که بارنگ‌های سیر رنگ آمیزی شده بود، پیر مرد بلند قامتی با ابروهای سفید که قیافه و حرکات آمرانه‌اش نشان میداد که آن‌مان دهی است و عصای مین ریاست دهرا از مدتها پیش در اختیار دارد برای جمعیت سخنرانی میکرد:

از شما میپرسم: آیا مردم باید دم این رودخانه ~~علالک~~ بشنند؟ پس کی خواهیم تونست بارخت و اثاث‌مان به آن ورآب بریم؛ سرخ‌هایان بودمان خواهند کرد. اما جناب سر وان بهام میگه: «با بagan، نگران نباش. ما مواضع لازم را شفالامي کنیم و تا وقتی که همگی از آب بگذرند دفاع می‌کنیم. برای این که زن‌ها و بچه‌ها و پیرها را به حال خودشان ول کنیم، اول باید از روی نعش‌مان بگذرند».

پیر مردان وزنان گرد آن‌مان حلقه‌زده بودند و بادقت بسیار بدستخانش گوش

میدادند . سپس هیا هو و جنجال در گرفت :

- پس برای چه آتشبار موضع را ترک کرد ؟

- معطل مردم بیچاره نشند . خیلی عجله داشتند که خودشان را به اسکله
برسانند .

- سوار نظام هم اینجاست ...

- از قراری که میکند ، گریگوری ملخوف جبهه را ترک کرده .

- این چه وضعی است ؟ مردم را اول میکنند و خودشان ...

- سر بازها زودتر از همه راه میافتدند .

- چه کسی از هادفاخ خواهد کرد ؟

- هر کسی به فکر جان خودش هست .

- درسته .

- از همه طرف به امان خیانت کرده اند .

- کلکثمان کنده است ، همین .

- باید پیر هارا بانان و نمک به پیشو از سخ ها فرستاد . شاید به مار حسم
بکنند و زندeman بگذارند .

؛ مردم خلیک کوچه تنگ ، نزدیک ساختمان بزرگ و سنگی بیمارستان ،

سواری ظاهر شد . تفنگش به قاش زین آویخته بود و دسته سیز رنگ نیزه اش در

کنار او تلوی خورد . زن سالخورد ای ، سر بر هنئ ، بشادی فریاد زد :

- خدا ، این میکشکای منه !

زن بسوی سوار دوید ، و در حالی که از روی مال بند هامیخت ، از میان

ارابه ها و اسب ها راهی بروی خود باز کرد . مردم رکاب سوار را گرفتند و نگهش

داشتند . سوار پاکت خاکستری رنگ لاک و مهر شده ای را بالای سرش برد و

فریاد زد :

- گزارش برای ستاد کل . راه بدهید پرم .

پیر زن فریاد زد :

- میکشنکا ! پرم !

موهای ژولیده سیاه و سینده دسته دسته بر چهره رخشنده از شادیش

ریخته بود . بالبختنی لرزان ، خود را یکباره به رکاب و به پهلوی عرق آلود

اسپ تکیه داد و پرسید :

- ازدهمان گذشتی ؟

- بله ، ولی حالا سرخ‌ها تو ش هستند ..

- خانه‌مان ؟ ..

- خانه‌مان هست ، ولی خانه فدوت Fédot را آتش زده‌اند . انبار عان داشت آتش می‌گرفت ، ولی آن ها خودشان خاموش کردند . فبیکا Fétisca که از آنجا فرار کرده می‌گفت که فرمانده سرخ‌ها گفته : « یک خانه قبیرهم نباد بسوze ، ولی خانه بورژواها را آتش بز نید » . پیرزن خاج بر خود کشید و گفت :

- خوب ، خدار اشکرا ! مسیح نگهدارشان باشد ! پیر مردی عبوس برآشت :

- هه ، جام ، چه داری می‌گی ! خانه همسایهات را آتش میزند و تو می‌گی : « خدار اشکرا » . پیرزن تند و برآشتنه جواب داد :

- خوب ، بجهنم ! میده یک خانه دیگر بر اش می‌سازند . اما من ، اگر خانه‌ام سوخته بود ، چه می‌بایست بکنم ؟ فدوت یک کوزه بر طلاق خاک کرده ، ولی من ... تمام عمرم برای این و آن کار کرده‌ام و همیشه فقر و بینوائی را جلو روی خودم داشتم .

سوارکه روی زین خم شده بود خواهش کرد :

- بگذارید برم ، مامان . باید این پاکت را باعجله برسانم . مادر کنار اسب برآمد و دست پسرش را که از آفتاب و باد تیره شده بود غرق بوسه کرد و دوان دوان بسوی ارایه خود بازآمد . سوارهم با صدای زیرو جوان خود فریاد می‌زد :

- کنار بربید ! ناهم برای فرمانده کل ! کنار بربید ! اسپش کچ کچ میرفت و چفتک می‌انداخت . مردم غرولند کنان کنار رفتند و سوار گوئی بکنندی پیش میرفت ، ولی بزودی در پس از ابه هاو پشت اسب هاو گاو ها ناپدید شد ، و همچنانکه به دون تزدیک می‌گردید ، تنها نیزه‌اش بالای سر جمعیت آنبوه تلو تلومی خورد .

چپ دون رفتند . اسواران های هنگ و بوشنکایا ، که جزو لشکر یکم بفرماندهی گریگوری ملخوف بودند ، دیرتر از همه عبور کردند .

تاغرب ، گریگوری با دوازده اسواران زبده در مقابل فشار لشکر ۳۳ کوبان ایستاد گی کرد . تنها پس از آن که نزدیک ساعت پنج از جانب کودینوف به وی اطلاع رسید که سربازان و فراریان همه به آن سوی آب رفته اند ، دستور عقب نشینی داد .

طبق نظره ، اسواران های شورشی میباشد پس از عبور از دون هریک در مقابل دهکده خود موضع بگیرند . نزدیک ظهر بتدریج به ستاد خبر رسید که هم اینک بیشتر آن هادر جای خود مستقر شده اند . فاصله بین دهکده هار استاد بوسیله Kroujilinskaia و ماکسیف - سینکین و کار گنیکایا (اسواران پیاده) و لاتیشف Latychev و لیخوویدوف و گراچوف فاصله های بین پکارفاکa Pégarevka و بوشنکایا ولیازینسکی Lebiajinski و کراسنوبیارسکی را اشغال کردند ؛ دیگر اسواران به دهکده های پشت جبهه - دودارفاکا و چورنی و گورو خوفنکا ، رفتند تا در آنجابا به عقیده سافونوف در صورت شکافته شدن جبهه نیروی ذخیره ای برای ستاد باشند .

خط جبهه شورشیان در طول یکصد و پنجاه و رست در کرانه چپ دون ، از روستاهای استانیتر ای کازانکایا ، واقع درست باختسر ، تا اوست خوپرسکایا ، امتداد داشت .

فرقه ها ، همین که از رود گذشتند ، خود را برای جنگ موضعی آماده کردند : سنگرهای می کنند و در خنان تبریز و بید و بلوط رامی انداختند و به قضاط می بینند و استحکامات و آشیانه های مسلسل بوجود می آورند . هر چه کیسه خالی که نزد فراریان یافتند گرفته پرازش کردند و با آن در مقابل خط معتد سنگرهای جان پناه درست کردند .

نزدیک غروب کار کنند سنگرهای هم جا پایان یافته بود . آتشبارهای اول و سوم شورشیان در پس و بوشنکایا میان یک جنگل تازه کاخ شو - آن شدند . برای هشت توب فقط و فقط پنج خپاره بود . فشنگ برای تفنگ هم روبره کاهش میرفت . کودینوف هم جا بوسیله پیک دستوری ابلاغ کرد که نباید به آتش دشمن پاسخ داد . در این دستور توصیه میشد که در هر اسواران یک - یاحدا کثرا دو - تبرانداز بسیار ماهر انتخاب شوند و فشنگ به اندازه کافی در اختیارشان گذاشته شود تا

مسلسل چی‌ها و سربازان سرخی را که در کوچه‌های دهکده‌های ساحل راست رود بینند از پادر آردند . دیگران هم جز هنگامی که سرخ‌هادر صدد عبور از آب برآیند نمی‌باشد تیراندازی کنند .

هنگام غروب همان روز گریگوری از واحد‌های لشکر خود که در طول کرانه دون مستقر بودند سر کشید و پرای گنداندن شب به ویشنگانی آمد . در چمنزارهای ساحلی افروختن آتش منسوج بود . در ویشنگانی نیز چرا غم نمی‌توخت . سراسر ساحل رود در تاریکی قفایی رنگی فرورفت . سر صبح ، نخستین گشته‌های سرخ بر فراز تپه باز کی Bazalik نایان شدند . پزودی آن هاروی همه پشته‌های ساحل راست ، ازاوست خوبه‌سکایاتا کازانگانی ، بودند . جبهه سرخ بصورت میل نیرومندی از مواد گداخته بسوی دون می‌غله بید . سپس گشته‌های افتابید شدند و تپه‌ها تاظهر در خاموشی سنجکنی بیابان نیحر کت مانندند .

باد ستون‌های گرد و غبار سفیدنگ را روی جاده آنامان هابه گردش می‌آورد . درست جنوب مه سیاه و سرخ آتش سوزی همچنان بر جا بود . ابرها که بادپر اکنده‌شان کرده بود ، باری گر فراهم می‌آمدند . سایه بالداریک ابر روی تپه گشته شد . برق سفیدی در روشانی روز در خشید . یک لحظه ابری نیلگون را به حاشیه‌ای پر پیچ و خم نفرمای قام آراست و سپس مانند تینه آتش فرو افتاد و پر مینه بر جسته یک پشته دیده بانی ضربت زد . بمنظور رسید که رعد توده عظیم اپردا دوباره کرد : باران فواره‌زد . باد گونی آن رامیند وید و بصورت موج های سفیدنگ رقصان بسوی سر اشیبی گچی تپه‌ها ، روی گلهای پو مرده از گرمای آفتابگردان و روی گندم‌هایی که سرفود آورده بودند میبرد .

باران بر گهای تازه را که غبار خاکستری رنگ کهندشان مینمود جلا بخشید . جوانه‌های غودمیده گندم بهاره با فروغی تازه در خشیدن گرفت ، گلهای زرد آفتابگردان سر گرد خود را بالا آوردند ، عطر عسلی کدو از جالیزها بر میخاست . تمامی از زمین سیراب گشته بخار بر می‌آمد .

بسیار ظهر گشته‌های سرخ باز روی پشته‌های دیده بانی ، که رشته‌نمتدی در کرانه دون تادریای آزوف تشکیل می‌دهد ، ظاهر شدند .

از فراز این تپه‌ها تاده‌ها و رست میتوان زمین زرد و هموار ساحل مقابله دون را که واحد‌های کوچک سر سبزه در فرورفتگی های آن وجود دارد زیر نظرداشت .

گشته های سرخ باحتیاط وارد دهکده هاشدند . پیاده ها به ستون یک از تبه ها بذیر آمدند . آتشبارهای سرخ در پس پشتنهای که نگهبانان پولوستی ۱ Polovtsi و برودنیکی های Brodniki ۲ جنگجو در گذشته از آنجا مراقب دشمن بودند ، موضع گرفتند .

آتشباری که بر فراز تپه بلو گورسکایا Bélogorskaia مستقر شده بود بمباران ویوشنسکایا را آغاز کرد . خمپاره نخستین در میدان استانیتز امنجر شد و پس از آن دودخاکستری در نگ افجارت گلوله ها و ابر شیر گون شر اپنل ها که در باد معموب گشت ، استانیتز را فروپوشاند . سه آتشبار دیگر هم به بمباران ویوشنسکایا و سنگرهای قراقان در طول کرانه دون پرداختند .

در بال موی گرومک مسلسل ها با خشم بسیار سخن می گفتند . دوهوچیکس Hotchkiss بارگبارهای کوتاه تیر اندازی میکردند و دیگر ماکسیم باران بی - امان آهن روی صفوف پیاده شورشی میریخت . اراده های پندا بسوی تپه ها می آوردند . در سر اشیبی های پوشیده از درختان گوجه سنگر میکنندند . چرخهای اراده های مهمات و معلومات روی جاده آتمان هاطنین می انداخت و گردوغبار چرخ زنان بصورت دنباله ای از پس آن کشیده میشد .

غرش شلیک توب سراسر جبهه را فرامیگرفت . آتشبارهای سرخ ، از بالای صخره های دون که بر سراسر آن ناحیه مسلط بود ، تا غروب دیر وقت تیر اندازی کردند . چمنزارهای ساحلی که شورشیان در آن سنگر کنده بودند در سراسر طول جبهه ، از کازانسکایا تا اوست خوپرسکایا ، خاموش ماندند . نگهبانان اسب ها در فرودگاهی های پوشیده از نمی و سعد کوفی و بو ریا با اسب ها پنهان شده بودند . آنچه اسپ هارا آزار نمیداد و هـ وادر سایه رازک و حشی خنک بود . درختان ، خامه یید های بلند ، پناهگاه خوبی بودند .

در چمنزارهای سیز ساحل رود هیچکس نبود . دورادور نیز خ کوچک فراریانی که از ترس دولانگشته از دون دور میشدند پدیدار میگشت . یک مسلسل سرخ چند رگبار روی آنها میریخت و صفير کشیده گلوله ها فراریان را بر

- ۱ - شاخه ای از ترکان که از آغاز قرن ششم هجری تا هجوم مغول استپ های جنوب روسیه را در اشغال داشتند .
- ۲ - قوم چادرنشین که در قرون های ششم و هفتم هجری در استپ های واقع در شمال دریای سیاه سکونت داشتند .

زمین میدوخت. آن ها تاغر و ب در علف های انبوه میماندند و تنها آن وقت بود که دوان دوان ، بی آن که پشت سر خود نگاه کنند ، بسوی جنگل میرفند ، بسوی شمال ، در دره های مهمان نواز پوشیده از انبوه گیاهان و درختان غان .

ویوشنکایا دوروز زیر آتش شدید توپخانه بود . اهالی از زیر زمین ها و سردارها بیرون نمی آمدند . در کوچه ها ، که گلوه کوئی شخمی نمیکرد ، تنها هنگام شب رفت و آمدی میشد .

درستاد برخی چنین حدس میزدند که بمبارانی بدین شدت جزاین که مقدمه حمله ای باشد چیزی دیگر نیست . آن ها چنین فکر میکردند که سرخ ها درست در مقابل ویوشنکایا اقدام به عبور از رود خواهند کرد تا آن را متصرف شوند و گوهای در خط مستقیم جبهه وارد کرده آن را به دو بخش تقسیم کنند و سپس با یک تعریض جنسی از مبداء کالاج واوست مددوشنکایا جبهه را کاملا از میان بردارند .

پدستور کودینوف پیش از بیست مسلسل با نوارهای فتنگ کافی در ویوشنکایا متصر کز گردید ، فرماندهان آتشبارها دستور داشتند که خمپاره های با قیمانده را ، جز در صورتی که سرخ ها برای عبور از رود قدم پیش گذارند ، آتش نکنند . گذاره و کلیه کرجی ها ، در بالا دستور ویوشنکایا ، در یک خرد و جمع آوری شد و ساختنی زیر مراقبت نگهداشان قرار گرفت .

گریگوری ترس و تشویش ستاد را بی اساس میدانست . در جلسه ای که روز ۲۴ مه ۱۹۱۹ تشکیل شد ، فرضیات ایلیاسافونوف و طرفدار اش را بایاد ریشه خند گرفت و گفت :

— با چه وسیله ای در مقابل ویوشنکایا از رود میگذرند و آیا بنجامی هست که عبور بر این ممکن باشد ؟ نگاه کنید : اذاین طرف ساحل مثل کف دسته : یک بار یکه شنی هموار ، بدون هیچ ییشه یا پشتۀ درخت . کدام احتمق خودش را به خطر می اندازه که اینجا از رود عبور بکنند ؟ من جزا ایلیاسافونوف ، با آن استعداد در خشانی که در شرحت است ، کسی را نمی بینم که خودش را در هم جوتو لایه بیندازه ... در یک همچو ساحل همواری ، مسلسل چی های ما تا نفر آخر شان را دوستی کنند . کودینوف ، خیال نکن که فرمانده های سرخ از ما احتمق ترند .

میانشان کسانی هم هستند که ازما زرنگ ترند . آنها از رو برو به ویوشنکایا حمله نخواهند کرد و اینجا نیست که باید منتظر بود پیاده بشند ، بلکه در جامی که آب عمیق نداره و باریکه های شنی گدارهای درست میکنند ، یاد ریختی که آبکند و جنگل فراوانه و میشه پنهان شد . این جور جاها را باید مرافق بود ، خاصه شب ها . باید به قرارهای داده که حمایت نکنند و به خواب نرند . حسناً باید به جاها نی که بیشتر در معمر من خطر هست بموضع نیر وی ذخیره فرستاد ، تا اگر کار روبه خرابی گذاشت چیزی دم دست باشد .

معاون سافونوف پرسید :

— میگی که به ویوشنکایا حمله نمی کنند ؟ پس برای چه استان نیز از اتابک غرب دیر وقت بسیاران می کنند ؟
— برواز خودشان پرس . مگر تنهاروی ویوشنکایا تبراندازی می کنند .
کازانکایا راو ارینکایا Erinskaää راهنمی کویند . از کوه سیمونوف گرفته به بعد همه جاتوب در میکنند . لابد کمی بیشتر از مامهمات دارند ، این توپخانه گه ماست که پنج تا خمباره داره که تازه آن هم تهش چوبی است .

کودینوف قامقه خندهید :

— ها ، درست بمنشانه ازد !

فرمانده آتشبار سوم رنجید و گفت :

— حالا که وقت انتقاد کردن نیست . باید جدی حرفا زد .

کودینوف ابر و درهم کشید :

— حرف بزن ، که جلوت را گرفته ؟ — و به بازی با کمر بند خود پرداخت .
به شاخصه ها بارها گفتی شد : « خپاره هاتان را بیخود مصرف نکنید ، برای موقع سخت نگوش دارید . » ولی ، نه . روی هر چیزی که دمدمشان بود ، حتی روی ارابه های تیر در کردند . و حالا که دشمن نوک شمشیرش را به پهلومن فشار میده ، دیگر چیزی نیست که آتش کنیم . از انتقاد برای چه باید رنجید ؟ ملخوف حق داره که بدریش توپخانه چوبی تان بخنده . مهمات تان راستی که ارزش مسخره کردن داره .

کودینوف نظر گریکوری را پذیرفت و از پیشنهاد او ، مبنی بر تقویت نیروهای محافظه در نقاطی که بیشتر برای عبور از آب ساعداست و تمرکز نیر و های ذخیره در نزدیکی نواحی مورد تهدید ، پشتیبانی کرد . تعمیم گرفته شد که چند مسلسل را از ویوشنکایا بر گیرند و به اسواران های بلوگورسکایا و مرکولوفو

گرومک، در بخش هایی که امکان عبور از دون در آن از همه بیشتر است، بدعتند. حدس گریگوری مشعر بر آن که سرخ ها کوششی برای گذشتن از آب در مقابل ویوشنسکا نخواهند کرد، بلکه برای این کار محمل مساعدتی را خواهند جست، فردای همان روز تأیید گردید. پیش از ظهر، فرمانده اسواران گرومک خبر داد که سرخ ها خود را برای عبور از دون آماده می کنند. سراسر شب پیش همه و هیاهوئی همراه با توق چکش ها و غیره چرخ اراده ها از آن سوی دون به گوش رسید. اراده های پیش از تخته به گرومک می آوردند و تخلیه میکردن، ویدنگ از هاها بوزوه در می آمد و صدای ضربات تپرو چکش شنیده میشد. همه قراین نشان میداد که سرخ ها در کار ساختن چیزی هستند. قراقحا ابتدا گمان کردند که پل شناور است. دوقراق پر دلیل و دست بالاتر از محلی که صدای کارهای درود گری از آن بر می خاست رفتند و لباس از تن در آوردند، و در حالی که سرخ در پایا خواهد و برگ درخت استوار کرده بودند، پسر می خود را بدست جریان آب سپردند. کمی دور تراز آشیانه مسلسل، واقع در پناه درختان بیهوده ساحل رسیدند و گفتگوهای سرخ ها و صدای ضربات تپه هارا در دهکده به روشنی شنیدند. اما روی خود آب خبری نبود. بی شک سرخ ها در کار ساختن چیزی بودند، ولی به حال آن چیز پل نبود.

فرمانده اسواران گرومک مراقبت ساحل روبرو را که در دست دشمن بود تشدید کرد. سپهدهم دیده بانان که دورین راهیچ از دست نمی نهادند تا چندی چیزی ندیدند. ناگهان یکی از ایشان که از هنگام جنگ در جبهه آلان یعنوان ماهر ترین تپه را نداشت شده بود، در نیمه تاریکی آغاز صبح یک سر باز سرخ را دید که پاد واسب ذین کرده بسوی دون می آید. قراقرو و به رفیقی که کنار او بود ذمیه کرد:

— یک سرخ داره میره تو آب.

دورین را از دست نهاد.

اسب هاتا زانور در آب رفتند و به آشامیدن پرداختند.

قراقحه شل تفکنگ خود را وی آرنج چپش انداخت و درجه را میزان کرد و مدتی دراز بدقش نشانه رفت. پس از شلیک، یکی از اسب های استی به پهلو افتاد و دیگری بناخت از صخره بالارفت. سر باز سرخ خشم شد تازین اسب مرده را بردارد. قراقحه تپه دیگری در کرد و آهته خنید، سر باز سرخ تند قدر است کرده خواسته بود بدود و از دون دور شود، ولی ناگهان به رو در افتاد و دیگر بر نخاست.

گریگوری، همین که خبر یافت که سرخ‌ها آماده عبور از رود می‌شوند، اسب را زین کرد و رهی پار بخش اسواران گرمک شد. پس از آن که استانیتز ارا پشت سر گذاشت، از یکی از شاخه‌های باریک دون که تا انتهای استانیتز ادامه می‌یافت با گدار گذشت و در جنگل چهار نعل تاخت.

جاده از چمنزار می‌گذشت، ولی خطرناک بود و گریگوری راهی را که اندکی دورتر بود در پیش گرفت: تا انتهای دریاچه راسو خوف Rassokhov در میان جنگل بود و از طریق با تلاقی هاویشه های بید خود را به گدار کالموک‌ها روک کوچکی با استرباتلاقی و نیزار که یکی از مردانهای داشت را به دریاچه پودستوی لیتنا Podstollitsa می‌پیوندد - رساند، و تنها پس از آن که از گدار عبور کرد، اسب خود را متوقف ساخت و گذاشت چند دقیقه‌ای استراحت کند.

از آنجا تا دون تزدیک به دوورست به خط مستقیم فاصله بود. رفقن به سترکرها از میان چمنزار خود را در خط آتش داشتن بود. این امکان برای گریگوری بود که منتظر غروب آفتاب باشد، ولی او دوست نداشت انتظار بکشد و همواره می‌گفت: «بدرترین چیز در دنیا این است که انسان منتظر بشیند و بعد خواسته باشد وقت هدر رفته را جیران کند». ازین و تسمیم گرفت پیدرنگه به راه بیفتد. با خود گفت: «اگر با همه سرعت اسبم بروم، به من دست نخواهد یافت»، واژیشه بیرون آمد.

هدف خود را پیشتر سریزی از درختان بید درامتداد جنگل فرارداد و شلاق را بلند کرد. سراسر پیکار اسب از ضربه شلاق که کفشن را سوزاند و از فریاد و حشیانه گریگوری به لرزه درآمد. گوشه‌هار اخوابانه، و در حالی که پیوسته بر سرعت رفتار خود می‌افزود، مانند پرنده‌ای بسوی دون شناخت. هنوز پنجاه ساڑن ترقه بود که از ساحل راستیک مسلسل رگبارهای طویلی به پیشوازش فرستاد. گلوله هاما نند موش خرماسوت می‌کشیدند. گریگوری در دل گفت: «پر بالا گرفتای، داداش!» و پهلوهای اسب خود را فشرده مهار را شل کرد، و خود گونه‌اش به یال اسب که از باد پریشان شده بود چسبیده بود.

آن بالا، روی تپه سفید، مسلسل چی سرخ، که در پشت سپرسیز رنگه مسلسل خود دراز کشیده بود، گولی اندیشه گریگوری را دریافت و پائین تر نشانه کرد. گلوله‌ها، که بر اثر پرواز سرخ شده بودند و مانند مارسوت می‌کشیدند، اینکه می‌آمدند و جلو سام اسب صدم می‌کردند و در خالکه هنوز از طیان آب خیس بود.

فر و میر قند ولای و لیجن به اطراف می پراکندند.

گریگوری اندکی روی رکاب بلند شد و سپس روی گردن کشیده اسب تقریباً دراز کشید. حاشیه سبز پشته باسرعتی وحشتناک نزدیک میشد، تازه به نیمه راه رسیده بود که از کوه سیونوف توب شلیک کرد. فتش فلزی خپاره هواز الرزاند. غریبو افجواری نزدیک گریگوری را روی زین تکان داد. پیش از آن که در گوش او ناله وزوزه تکه های خپاره فر و نشیند، پیش از آن که نی های پاتلاقی نزدیک که از لطمہ هوا خام شده بودند همه کنان مر راست کنند، گلوله دیگر توب از روی صخره شلیک شد وزوزه خپاره که نزدیک میر سید بار دیگر گریگوری را روی زین خواباند.

دریک صدم ثانیه به نقطه رسید که غواص هول انگیز به حد اعسای خود رسیده است و اینکه ابر میاهی در بر ابر چشم ش سر برداشته و زمین از ضرب پاشیده بی دلزه در افتاده پاهای اسبش در خاک فرمیرود.

گریگوری در لحظه سقوط به خود آمد. چنان بضریب افتاده که دوسرا نوی شلوار خاکی رینگش پاره و بند های زین کف پا گشته شد. موح نیز و مند هوا که از افجوار به حرکت آمده بود او را در ازاس افکند، چنانکه چند ساعت روی سبزه هامر خورد و کف دست و گونه هایش از اسایش خاک سوت.

کچه و منگ از جا بلند شد. باران میاهی از کلوخ و ریزه خاک و ریشه گیاه می پارید... اسب بیست قدم دورتر از گودالی که از سقوط خپاره بوجود آمده بود افتاده بود. سرش بیحر کت بود، ولی پاهای خاک آسود و سرین خیس عرق و دمش از تشنج میلرزید.

مسلسل خاموش گردید. پنج دقیقه ای خاموشی حکم فرمابود. ما هیخورک ها با اضطراب بر فراز با تلاق فریاد می کشیدند. گریگوری که با سرگیجه در کلنچار بود، بسوی اسب خود رفت. ساقها یعنی میلرزید و بخشوشگرف سنگین بود. احساسی که از نشتن طولانی و ناراحت به انسان دست میدهد در او بود: ساقها که از وقفه گردش خون درم کرده اند گوئی از آن دیگری است و هر قدم که بردارند در سراسر بدن طنین می اندازد.

گریگوری زین را از روی اسب کشته بر گرفت. ولی تازه به نیزه از که از تکه پاره های خپاره لطمہ دیده بود وارد شده بود که مسلسل با فوامل مساوی آغاز تیر اندازی کرد. گریگوری گلوله هارادر حال گندنی شنید: تیر اندازی بهمی هدف دیگری بود.

یک ساعت پس از آن، گریگوری به پناهگاه فرمانده اسواران رسید .
این یک گفت :

- تازه نجاری شان را تمام کردند ، ولی یقین دارم که امشب از مر
میگیرند . شما میباشد برای مان فشنگ میفرستادید . چون که گریه آوره:
نفری دو تا ختاب بیشتر ندارند .
- امشب برآنان فشنگ میارند . چشتنان را از ساحل روپر و هیچ
برنگردانید .
- ما که کارمان همینه . امشب قصد دارم چندتا داوطلب بخوام که
شنا کنان برند و بینند آنجا چه دارند درست می کنند .
- چرا دیشب نفرستادی ؟
- گریگوری پانچلوبچ ، دونفر را فرستادم ، ولی جرأت نکردند واردده
بشنند . در طول ساحل شنا کردند ، ولی توی ده ... امر و زهم چه کسی را میتونم
تشویق به رفتن بکنم ؟ کار خطرناکی است . اگر گریگوری کی از پست های نگهبانی شان
بینفتند ، کارشان ساخته است . قزاق هادر نزدیکی خانه هاشان چندان شجاعت از
خودشان نشان نمیدهند . توجیهه آلمان ، عجیب بود چه قدر داوطلب پیدامیشد
که ضلیلی بست بیارند ... اما حالا ... شناسایی پشت جبهه دشمن ، که حرفش
را هم نزینم ، ولی حتی برای نگهبانی کسی را نمیشه پیدا کرد . بدینختی مان از
بابت ذنهاست : آمده اند پیش شوهر هاشان و تو منگر میخوابند و نمیشه بروشان
کرد . دیر و زمان سعی کردم ، ولی قزاق ها تهدیدم کردند : « آدام بگیره برآش
بیشتر ، و گرن کارش رامیازیم . »
- گریگوری از پناهگاه فرمانده اسواران به سر کشی منگرهارت . منگر
هادر بیست سالی دوں به خط شکسته از میان ییشه های بیکذشت . درختان بلوط و
بوته های جارو و پشته های آنبوه درختان جوان تبریزی خاکریز زرد جان پناه را
از چشم سر بازان روپر و پنهان میداشت . خندق های منگرهارت از پناهگاه های
مستحکم که قراقان در آن بسرمیبرند مر بوط میساخت . زمین اطراف پناهگاه
ها از قلن های آبی رنگ ماهی خشک واستخوان گوسفند و پوست تخم آفتابگردان و
کونه سیگار و تکه های پارچه پوشیده بود ! رخت های شته به شاخه ها آویزان
بود : جوراب ، زیر شلواری متنقال ، مج پیچ ، پیراهن و دامن زنانه ...
- زن جوانی سرخواب آلود و می چارقدش را از مد خل پناهگاه نخستین بیرون
آورد . چشم های خود را پاک کرد و گریگوری را با سر و روی می اختناکاه کرد و

مانند موش خرمادرسور اخ خود را پدید شد . در پناهگاه پهلوی آهته سرود میخواستند . صدای نازک و ساف زنانه‌ای میان صدای مردان به گوش میرسید . زن نسبه سالمندی که رخت باکیزه پوشیده بود در مدخل پناهگاه سوم نشسته بود . سر شوهرش ، با موها ای فلفل نمکی و کاکل قزاقی ، روی زانویش نهاده بود . مرد چرت میزد و آسوده به پهلو دراز کشیده بود وزن شیش های سیاه را بتردستی بان موهاش بی بسته و بوزیری که شانه چوبی له میکسرد و مگنهای را کد بر چهره عشق دیرینش می‌شستند دور میکرد . اگر هیاوهی خشم آلود مسلسل ما در آن سوی دون و غرش خفه توپها که از بالادست رودخانه از میگولینسکایا و کازانسکایا می‌آمدند بود ، انسان به یاد اردوی دروغگران می‌افتاد ، بنی که تصویری که اسواران گرومک در خط جبهه از خودنشان میداد می‌نمود .

در طی پنج سال جنگ ، این نخستین بار بود که گریگوری سنگرهایی با چنین ظاهر ناجور می‌بیدد . بنی آن که بتواند لبخند خود را فرخورد ، اذ برابر پناهگاهها می‌گذشت و همه جانگاهش به زنهای می‌افتاد که از شوهرهای انسان پرستاری می‌کردند و او نیفورم قزاقی شاق را وصله میزدند ، زیر جامه شان را می‌شستند و خواراک می‌بختند و پس از غذای مختصراً ظرف هارامی شتند .

گریگوری ، بنی آن که به پناهگاه فرمانده اسواران بازگشت ، گفت :

— جاتان اینجا باید نیست ، وسایل راحتی دارید ...

فرمانده اسواران لبخند فراخی ند :

— این که درسته . بهتر از این نمیشه بود .

گریگوری با چهره‌ای عبوس گفت :

— حتی بیش از حد لزوم جاتان خوبه . زنهارا باید فوراً بیرون کرد .
جنگک . چهار شنبه بازار که نیست . چه معنی داره ؟ سرخها از دون می‌گذرند و شاختن نمی‌توونند : برای این که دارید خودتان را روی زن هاتان خسته می‌کنید ... همین که شب شد ، این هارا بیرون کن . فردا برمی‌گردم و اگر باز یک پاچین اینچادریدم ، پیش از همه کله‌تورا می‌کنم .

فرمانده اسواران بر غبت تصدیق کرد :

— کاملاً درسته ... خود من هم با بودن زن‌ها مخالفم ، ولی با فراق هاچه می‌شکردم دیگر انضباط در میان نیست . تو این سه ماهه که داریم می‌جنگیم ، زن هادلشان برای شوهرهایشان تنگ شده .

و خود او ، در حالی که سرخ میشد، روی سکوی خاکی پناهگاه نشست تا
پیش از قدم زنانه ای را که روی آن پهن شده بود پنهان دارد . او از
گریگوریو برمیگرداند و بیک گوش پناهگاه که با کرسی پیش آن پرده کشیده
بودند و از پشت آن چشان قهوه‌ای رنگ که زن خودش مراقبش بود ، نگاه‌های
تهدید آمیزی می‌افکند . . .

LXII

آکسینیا آستاخووا در ویوشنکایا نزد خالدای که آن سرانجام تیزادر
نزدیکی کلیسای نومنژل داشت جا گرفت . بمحض ورود ، به جستجوی گریگوری
پرداخت ، ولی او هنوز به ویوشنکایا نیامده بود . فردای آن روز تا غروب
گلوله‌ها صفير می‌کشیدند و خمپاره هادر کوچه و پس کوچه منفجر میشدند
و اجرات نکرد از خانه بدرآید .

آکسینیاروی صندوق اطاق دراز کفیده لبهای خوش نگه وهم اینکه پژمرده
خود را گازمیگرفت و با خشم و سرخورد گی فکر میکرد : « مرابه و ویوشنکایا کشاند
و عده داد که باهم خواهیم بود ، و حالا خدا میدانه کجا هامیگردد .. »
حاله پیر دم پنجه نشسته بود و جوراب میبافت و به هرشلیک توب خاج
بر خود میکشید .

ساوهای ایعیسی مسیح این چه دیوانگی است آخر ، چرا باهم می‌جنگند ؟
آخر ، چرا یکدیگر را می‌کشند ؟
خمپاره‌ای در کوچه در پنجه مازنی خانه ترکید . شیشه‌های پنجه با صدای
رقانگیز شکست . آکسینیا گفت :

— خاله جان اکنار پنجه نمایند ، ممکنه تیر به شما بخورد
پیزون از پس عینک خود اورا با تمیز نگریست و برآشست :
— چداحمقی ، تو ، آکسینیا ! که چه ؟ من که دشمن شان نیستم . برای چه با
من تیر بیندازند ؟

— ممکنه بدون آن که خود شان خواسته باشند ، شمارا بکشند . خیال می‌کنید
آن ها می‌بینند گلوله کجا می‌افته ؟
— که همین جورمی کشند ؟ کمدیلانی بینند آنها روی قزاقها تیر در
می‌کنند و قزاقها روی آن ها ، روی سرخ ها که دشمنشان هستند . ولی من

کدیک پیرزن ، یک بیو هستم ، بامن چه کاردارند ؟ خاطرت جمع باشه ، آنها میدانند روی چه کسی بالتفنگ شان و با توب شان نفانه میرند .

هنگام ظهر ، گریگوری در حالی که روی گردن اسب خود خم شده بود ،
بناخت از کوچه روبروی پائین دسترو در خانه گشت . آکسینیا از منجره اورا
دید . روی پلکان ورودی که با پیچک آراسته بود دویه و فریاد زد : « گریشا ... »
دلی گریگوری دیگر دریج کوچه ناپدید شده بود و گرد و خاکی که سماش
برانگیخته بود آهست روی زمین می نشست . بدنبال اودوینین ینفایده بود .
آکسینیا روی پا گرد پلکان ماند و از خشم اشک ریخت . خاله اش پرسید :

— استپان بود که از اینجا گذشت ؟ چرا مثل دیوانه های پرون دویدی ؟

آکسینیا ، میان گریه ، جواب داد :

— نه ، یک قزاق دهمان بود .

و پیرزن بکنجه کاوی جویا شد :

— پس ، برای چه گریه میکنی ؟

— بر انان چه اهمیتی داره ، خاله ؛ بعشا من بوط نیست .

— آه ! بمن من بوط نیست ! ... پس ، یقین ، عاشق تو بود . و گرنه ، برای
چه ؟ تو که بی جهت گریه نمیکردی ... من هم جوان بودم ، سرم تو حساب .

فرديک غروب پر خود زیکفت دم درخانه آمد .

— سلام ، صاحب خانه . شما از اهالی تاتارسکی کسی را اینجا ندارید ؟

آکسینیا شنا بان از اطراق پرون آمد و شادمانه فریاد زد :

— پر خود ؟

— داخ ا دختر ، پدرم را در آوردی ؛ بس که برات گشتم ، پاهام لمشد .

خدوت میدانی که او چه جور آدمی هست . درست مثل پدرس ، جوشی . تیراندازی
یک لحظه آرام نمی گیره و هر آدم ذنده ای تو پناهگاهی رفته ، اما او اصلاح چیزی

سرش نمیشه : « برام پیداش کن ، و گرنه تو گور میکنم ! »

آکسینیا آستین پراهن پر خود را گرفت و او را بالای پلکان ورودی
کشید .

— کجاست ، این لمنی ؟

— هوم ... کجا میخواهی باشه ؟ پیاده از موضع جنگی بر گشته . اسپش
ذیر رانش کشته شد . مثل سگ پاس ، غصبنای آمد و از من پرسید : « پیداش
کردی ؟ ، گفتم : کجا میخواهی پیداش بکنم ؟ من که نمیتونم او را بزم ... »

آنوقت گفت: «زن سوزن نیست که گم بشد.» و شروع کرد به بدو بیراه گفتن...
دانست، گرگیه تولیباں آدمیزاد.
- دیگرچه گفت؟

- خودت را آماده کن، بپیم، همین.
آکسینیا دریک دقیقه بقچه‌اش را بست و باشتاب با خالدهاش خدا حافظی
کرد.

- استپان بود که پی ات فرماده؟

- بله، استپان، خاله‌جان.

- خوب، از طرف من به اش سلام برسان. ولی، برای چه خودش نیامد؟
یک لیوان شیر اینجا می‌خورد. کلوچه پنیری هم چند تائی مانده...
آکسینیا، بی‌آن‌که بیش از این به سخنان او گوش دهد، بهدو براه
افتاد. تا مسکن گریکوری چنان تندرفت که نفس گرفت و رنگش پرید.
پر خور سرانجام به او گفت:

- گوش کن. من هم، وقتی که جوان بودم، پی دخترها رفتام، ولی
هر گز مثل تواین قدر عجله نکردم. آخر، هیچ صبر نداری؛ مگر آتش سوزی
است؛ من دیگر نفس نبینو姆 بکشم. این تجورهم مگر میشه توشن‌ها دوید؟
شماها هیچ چیز تان مثل دیگران نیست.

و در دل می‌گفت: «باز با هم جفت شده‌اند... دیگر حتی شیطان نخواهد
تو نست از هم جداشان کنه. آن‌ها به فکر خودشان هستند، اما من می‌باشم
زیر باران گلوله دنبال این‌یکی برم. خدا کنه که ناتاییا از این کار بومی نبره.
و گرنه سرتا پام را با ناخن می‌کنه. طبیعت کورشون‌ها را همه میدانند
چه جوری هست. نه. اگر من اسب و تفنگ را تو آن بدمستنی گم نکرده بودم
هر گز تمام استانیترا را برای جشن این زیر پا نمی‌گذاشتم! آنها هستند که با
هم می‌خواهند و گرفتاری‌هاشان را هم باید خودشان از سر راهشان بردارند.

بنجره‌های تخته‌ای بیرون بسته بود و اطاق با یک چراغ نشی که دود
می‌زد روشن نمی‌شد. گریکوری کنار میز نشسته بود. تفنگش را پاک کرده بود و
هنوز لوله‌اش را درست کنه نکشیده بود که در ناله کرد. آکسینیا در آستانه در
بود، پیشانی سفید تفنگش خیس عرق بود و چشمان وحشی فراخش در چهره‌فرنگ
پریده با چنان سودای سر کشی میدرخشید که قلب گریکوری از شادی در صینه‌اش
طبید.

آکینیا، که بز حمت نفس می‌کشید، گفت :

– دنیال می‌فرستی که بیام ، اما خودت... روپنهان می‌کنی...
مانند گذشته ، مانند نخستین روزهای ارتباطشان ، دیگر هیچ چیز جز
گریگوری برایش وجود نداشت . وقتی که گریگوری نبود ، دنیا برایش مرده
بود و همین که در کنارش بود دوباره زنده می‌شد . می‌آن که از حضور پر و خور
پرسیدند ، خودرا روی گریگوری انداخت و مانند رازک وحیی بدورو اپیچید ،
اشک میریخت و گونه‌های پرمومی دلدارش را می‌بود و بربینی و پیشانی و چشم
ولیانش بوسه‌های کوچک و تند میزد و با صافی نامشخص و بغض گرفته ذممه
میکرد :

– چه ذجر کشیدم... بیمارشدم... گریشنکا... جان من...

گریگوری شرمنده می‌گفت :

– خوب... خوب ، می‌بینی که... آکینیا ، آرام بگیر...
و روپر می‌کردارند تا چشم به پر و خور نینند .

گریگوری آکینیا را روی نیمکت نشاند و شالش را که روی پس گردنش
لغزیده بود بر گرفت و موهای آشناش را نوازش کرد .

– تویلک جوری هستی ...

– من همانم که بودم ، ولی تو...

– نه ، راستی که تو - دیوانهای !

آکینیا دست‌های خودرا روی شانه‌های گریگوری نهاد و در میان اشک
خندید و تندتند ذممه کرد :

– آخر ، چه طور ممکنه ؟ دنیال س می‌فرسته ... پیاده راه می‌افتم و
وهمه چیز را ول می‌کنم ، ولی او پیداش نیست... بناخت از مقابل من می‌گذرد
و من بدوبیرون می‌آم و صد اش میزنم ، ولی او تو بیچ کوچه چرخیده و رفته... ممکن
بود مرا بکشند و من حتی تنوسته باش برای آخرین بار ببینم ...

آکینیا همچنان سخنانی بسیاریان و نوازشگر ، سخنانی زنانه و پوج
به او می‌گفت و شانه‌های خمیده گریگوری را نوازش میداد و نگاه خود را که
برای همیشه رام او بود از چشمان وی بر نمی‌گرفت .

در نگاه او ، مانند شکاری درمانده ، در عین حال چیزی چنان رفت انجیز
دوخشی وجود داشت که گریگوری دلش سوخت و ناراحت شد . مژگان آفتاب .
سوخته اش را پائین آورد و بزور لبخندی زد و چیزی نگفت . ولی گونه‌های

آکسینیا بیش از پیش سرخ میشد و مه آبی رنگی بر مردمک چشمهاش پرده میکشید.

پر خور، بی آن که اجازه بخواهد، بیرون رفت و در سرسر اتفکرد و لگد بر آن کشید. و در حالی که از پلهها پائین میرفت، گفت:

— جادوگره، این زن، همین!
و به عمد دروازه خانه را بهم کوفت.

LXIII

دو روز تمام آن دو گوئی در رؤیایی پس برداشت و شب و روز را بهم پیوستند وهمه چیز دنیا را بدست فراموشی سپردند. گاهگاه گریگوری، پس از خواب کوتاه سر گیجه مانتند، بیدار میشد و در سایه روش میدید که نگام آکسینیا دقیق و مصراحت بودی دوخته است. معمولاً او به آرنج تکیداده گونه اش راروی کف دستی نهاد و تقریباً بی آن که مژه برهم زندنگاهش میکرد.

گریگوری میپرسید:

— برای چه نگاهم میکنی؟
— بی خواه تاهر چه قدر بتونم نگاهت کنم... تو را خواهند کشت. قلبم گواهی میده.

گریگوری لبخندزنان میگفت:

— خوب، اگر قلبت گواهی میده، نگاهم کن.
روز سوم گریگوری بیرون رفت. کودینوف از صبح چندین پیک دنبالش فرستاده بود و اورا به جلسه‌ای دعوت کرده بود. گریگوری جواب داده بود: «منی آم. جلسه را بدون حضور من تشکیل بدهند».

پر خور اسب تازه‌ای را که از استاد تحولی گرفته بود برایش آورد. او شبانه به مواضع اسواران گرومک رفته زین را که آنجامانده بود با خود آورده بود. آکسینیا، پیدیدن آن که گریگوری آماده میشد، پاترس ولز پرسید:

— کجا میری؟
— باید سری به تاتارسکی بزن و بین چه جوید اثر دهمان دفاع می‌کنند.
در ضمن فرقتنی هست که تحقیق بکلم خانواده‌ام کجاست؟

آکسینیا شال را بر شانه های فر و افنا ده و گندم گون خود نهاد و گفت :

- دلت برای بجهه هات تنگ شده ؟
- بله .
- آنجا بهتره نزی، میشنوی ؟
- میرم :

آکسینیا تمنا کرد :

- نرو و چشمانش در چشمخانه سیاه در خشیدن گرفت... پس تو خانواده ات را
بیشتر از من میخواهی ؟ بیشتر از من ؟ هم خدا را میخواهی و هم خرماده ؟ پس
مرا با خودت ببر، من و ناتالیا با هم خواهیم ساخت... خوب، پس برو ! ولی
دیگر پیش من بر نگردد . دیگر تو را نمی خوام . این جسور نمی خوام ...
نمی خوام ...

گریگوری بخاموشی به حیاط رفت و سوار اسب شد.

اسواران پیاده تاتارسکی رحمت سنگر کندن به خود نداده بود .
خریستونیا با صدای رعد آسایش گفته بود :

- این مزخرفها چیه ؟ انکار توجیهه آلمان هستیم ! برادرها، همان
خندق های معمولی تاصر زانو بکنید. به عقل جو دمیاد که همچو زمین لعنی را
به اندازه دو آرشین بکنیم، کلنگ کار گرش نیست، تاچه رسه بهیل ...
- دیگران هم گفته اورا پذیرفته بودند و روی صخره های پرشیب ساحل
چپ خندق های کم عمقی کنده پناهگاه هایی هم در جنگل درست کرده بودند .
- آن بکوشاکه هر گز لودگی خود را از دست نمیداد، بشو خی میگفت :
- خوب، حالا دیگر شده ایم موش خرما . تو سوراخها زندگی می کنیم
و تو علفها میجیریم. شما که همیشه نان لو اش با خامه و گوشت و ما هی و ما کارونی
میخواستید... حالا شبد مریل دارید !

سرخها افراد تاتارسکی را کمتر ذیر فشار میگذاشتند. در مقابله دهنده
آتشباری کار نگذاشته بودند . گاه هگاه از ساحل چپ یک مسلسل رگبارهای
کوتاهی روی یک دیده بان سرخ که سرخ را از سنگر بیرون می آورد شلیک میکرد
و پس برای مدت درازی آرامش برقرار میشد .

سرخ‌ها سنگرهای خود را روی تپه کنده بودند. کمتر هم تیر در میکردند
و تنها هنگام شب به دهکده می‌رفتند. هر گز هم زیاد نمی‌ماندند.



گریگوری پیش از غروب به مقابله تاتارسکی رسید.
همچیز برایش آشنا بود و هر درختچه‌ای خاطراتی را در او بیدار
می‌بکرد. جاده از محوطه بیدرخت «جوان دختر» می‌گذشت، - جایی که هر سال
قزاق‌ها در روز حشن پطر مقدس، پس از تقسیم چمنزار همگانی ده، در آن
ودکا مینوشیدند. «بیشه آلکسی» بصورت دماغه‌ای در چمنزار پیش می‌آمد.
مدتها پیش از این، هنگامی که ابن جنگل کوچک هنوز نامی نداشت، گرگها
گاوی را از آن آلکسی نامی از مردم تاتارسکی دریده بودند. آلکسی مردم
و خاطر اش مانند نوشتۀ سنگ قبر پاک شده است و همسایگان و خویشاوندانش
حتی نام خانوادگیش را از باد برده‌اند، ولی جنگل کوچک همچنان زنده است
و تارک سبز تیره درختان بلوط و نارون خود را بسوی آسمان می‌کشاند. مردم
تاتارسکی درختان را می‌اندازند و برای زندگی روزانه خود چیزهای مورد
نیاز می‌سازند، ولی در بیهار از کنده‌های ستبر پاچوش‌های جوان و زنده سر
بر می‌آورد. یک‌با دوسال، بی‌آن که کسی توجه کند، حوانه‌ها می‌بالد و بازدیگر
«بیشه آلکسی» در تابستان از شاخه‌های گسترده سبز پوشیده می‌شود و هنگام پائیز
پوششی زدین به خود می‌گیرد و بر گهای کنگره‌دار بلوط که از بیخیندان سحر-
گاهان ساخته است با فروغی سرخ میدرخشد.

در تابستان بوته‌های پر خار و لش نمین نمناک را تنگ در بر می‌گیرد و
زاغه‌ها وزاغجه‌های پاکیزه پوش بر قله نارون‌های پیر آشیانه می‌سازند. در پائیز
برندگان مهاجر که از آن سو می‌گذرند در جنگل سرشار از بوی تلخ و جانبهش
میوه و برگ فسرد و ریخته بلוט توقف کوتاهی می‌کنند. در زمستان تنها
شانه‌های دور پاوهای روباء همچون رشته مروارید برنده سفید برس کشیده
می‌شود. گریگوری بارها در جوانی به «بیشه آلکسی» رفته بود و برای شکار روباء
دام تبیه کرده بود.

گریگوری، زیر طاقنمای خنک شاخه‌ها، از میان رد پارساله چرخ
ارابه‌ها که اینک سبزه آن را فرا گرفته بود گذشت. پس از محوطه بیدرخت

«جوان دختر» به «آبکنند سیام» رسید و خاطرهای مست کننده به سرش دوید. نزدیک همین سه درخت سپیدار بود که در گود کی چند بجهه اردک وحشی را که هنوز پرواز نمیتوانستند در باتلاق دنبال کرده بود؛ در آن مرداب بود که مصبع تاشام باقلاب ماهی میگرفت... کمی دورتر از آنجا درخت زغال اختنای بود، پیروتنهای که به شکل چادر بود و از حیاط خانه ملعوف دیده میشد. گریگوری هر پاییز آنرا از بالای پلکان ورودی خانه‌شان تحسین میگرد، چه از دور گوشی با شعله‌های سرخ نوک تیزی میسوخت. پیوتر، بیجاره، کوفته‌های کوچکی را که باز غال اختنای گس و تلغیمه درست میشد چه قدر دوست داشت...

گریگوری با اندوهی آرام جاهای را که گودکیش در آن سپری شده بود مینگریست. ابیش با قدم عادی میرفت و پشهای خاکی را که در هوا مبلولیدند و نیز پشهای قهوه‌ای رنگ موزدی را بستی بادم خود میراند. علف و بارهنگ بزرگی دربرابر بادسرخ میگردند و موج‌های سبز رنگی روی چمنزار میگذشت.

گریگوری، پس از آن که به سنگرهای پیاده‌های تاتارسکی رسید، بدنبال پدرش فرستاد. از جای دوری درست چپ شنید که خریستونیا فریاد میزند:

— پانتلئیا زود بیا، گریگوری آمده.

گریگوری از اسب پیاده شد و مهاردا بعدست آنیکوشا، که نزدیک آمده بود، داد و از دور پدر خود را دید که لنگ لنکان بپوش می‌شتابد.

— سلام، فرمانده!

— سلام، پدر.

— خوب، آمدی.

— بزحمت تونستم بیام. اهل خانه چه طورند؟ نامان، ناتالیا کجا هستند؟ پانتلئی پروکوفیویچ با دست حرکت نومیدانه‌ای کرد و افسرده شد. اشکی بر گونه سیاهش لنزید... گریگوری پانصد وااضطراب پرسید:

— خوب، چه شده؟ چه به سر شان آمده؟

— این ور آب نیامده‌اند...

— مگر چه طور شد؟

— ناتالیا دو روزه که بستری است. لا بد تیغوسه... پیر زن هم نخواست تنهاش بگذار... ولی، نگران نباش، پسر، وضع خانه‌مان خوبیه.

— بجههها، چدطور؟ میشاتکا ؟ پولیوشکا ؟

— آنهاهم آنجامانده‌اند، ولی دونیاشکا این‌ور آب‌آمده. ترسیده‌مانه.
خوب ، مینه‌می ، دختر جوانه ... فعلاً هم بازن آنیکوشکا رفته و لخوف .
Volkhov ناکنون من دوبار سری به خانه زده‌ام. شب‌آهسته با کرجی از آب
میگندم ، میرم بینم چه خبره . ناتالیا حالش هیچ خوب نیست، ولی بجههها
خدارا شکر، سالم‌اند... ناتالیا بیهوش افتاده، تبداره و لبهاش از خون باد
کرده.

گریگوری، برافروخته، فریاد زد :

— برای چه نیاورده‌ی شان این‌ور آب ؟

پیرمرد برآشت و مدادی لرزانش سرشار از سرزنش بود :

— تو خودت ، مگر چه کردی ؟ نیتویونشی خودت را به موقع بر سانی
و از آب بگندانی شان ؟

گریگوری با تندخوئی جواب داد :

— من یک لشکر رو دستم دارم. میباشد لشکرها از آب عبور بدهم

— خبرش را داریم چه مشغولیاتی در ویوشنسکایا داری... خیال‌میکنی که
خانواده‌ات به تو احتیاج ندارند؛ آخ اگر گریگوری! به‌فکر مردم اگر نیستی،
به‌فکر خدا باش ... من اینجا از آب نگذشم ، و گرنه خیال میکنی آن‌ها را
با خودنمی‌آوردم؛ واحدمان در الائنسکایا بود و تاما خودمان را به‌اینجا بر سانیم
سرخ‌ها دهدا اشغال کرده بودند.

— من در ویوشنسکایا ... این کار به تو مربوط نیست ... لازم نیست که
به من ...

صدای گریگوری شکسته و خنده‌بود، پیرمرد با تاخر سندی نفراتی را که
بعد از ایشان جمع شده بودند نگریست و وحشت‌زده گفت :

— من که چیزی نگفتم. راجع به آن حرفی فضیزدم... تو هم یواش تر
حرف بزن، گفتگومان را می‌شوند ...
نجوی‌کنان ادامه داد :

— تودیگر بجهه نیستی، باید بدانی چه بکنی . از بابت خانواده خیلی
نگران نباش. ناتالیا، اگر خدا بخواهد ، حالش خوب خواهد شد. سرخ‌ها هم
کاری به اشان نخواهند داشت. گرچه، درواقع ، گوساله یاک‌سال‌هایان را کشتنند،
ولی چیزی نیست. مؤدب بوده‌اند، به چیزی دست فرمیزند... چهل‌کیل گندم

گرفته‌اند، ولی جنگک بی‌گرفت و گیر که نمی‌شده...
- شاید بشه حالا از آب عبورشان داد.

- این کار ممکن نیست، با این ناخوشی‌اش، چه کارش می‌شه کرد؟ تازه، کار خطرناکی هست. از آن گذشت، وضیشان آنجا بدینیست. مادرت به خانه رسیدگی می‌کنه، و این جود خجالت راحت ترره. تو وه خیلی جاها را سوزانندۀ‌اند.

- خانه که سوخته؟

- همه خانه‌های میدان، بخصوص مال تاجرها. از خانه کورشونوف دیگر هیچ‌چیز نمانده. لوکنیجنا آلان در آندروپوف Andropov هست. اما با با پزدگاه گردشایا... برای نگهداری خانه مانده بود. مادرت می‌گفت که او گفته بوده: «من از خانه‌ام بیرون نمی‌دم. دشمنهای مسیح به خانه‌ام نخواهند آمد، از خاج خواهند ترسید.» عقلاش رایکسر از دست داده بود. سرخ‌ها از خاج ترسیدند و خانه و همه متعلقاتش دود شد و به آسمان رفت. واما پدر بزرگ را کس نمی‌دانه چه شئه... گمانم برای آمایش روحش می‌شه دعا کرد. بیست سال بود که تایوتش را داده بود برآش بازیزد و باز زنده بود. آن که ده را آتش‌زد یک‌دوسیست توست، طاعون به جاش بیفته است.

- که؟

- میشکا کوشوی، خدا لمنش کنه!

- نه، راستی؟

- خودش، بحق خدا! به خانه‌مان آمد و از تو پرسید. بهمادر گفت: «وقتی که از آب گذشتم، پیش از همه گریگوری را دارمیز نیم. بهیک درخت بلوط که از همه بلندتر باشد می‌آویزیم. من حتی نمی‌خوام شمشیر را به خوش آلوه بکنم!» این طور گفت. ازمن هم پرسید و دندان‌هاش را از غیظ نشان داد: «آن پیر لنگه دیگر کجا رفت؟ می‌خواست تو خانه بمانه و روی پخاری دراز بکش. اورا من اگر گیرش یارم، نمی‌کشم، ولی آنقدر شلاق میز نمی‌کش که جاش دریاد.» بین، این جوری است، بیشتر. ده را ذیر با میگذاره و خانه‌های تاجرها و کشیش‌ها را آتش میزنه و می‌گکه: «برای ایوان آلكسان یویچ و برای استوکمان سراسر فیوشنسکایا را به آتش می‌کشم.» خوب، تو در این پاره چه می‌گکی؟

گریگوری باز نیمساعتن با پدرش گفتگو کرد و سپس بسوی اسب خود

رفت. پیر مرد دیگر هیچ گونه اشاره‌ای به آکسینیا نکرده بود، ولی گریگوری افسرده بود. « حتیاً همچنان مثل پسردم باخبرند. از جهه کسی ممکن است این حرف درز کرده باشد؟ چه کسی بجز پرخور ما را باهم دیده؟ استپان آبا میدانه؟ » گریگوری از شرم و از خشم نسبت به خود دندان‌ها را بهم ساید... پس از آن باقی‌اها گفتگوی مختصری کرد. آنیکوشکا همچنان سرشوخی داشت و خواهش می‌کرد چند سطل و دکا برای اموران بفرستند. گفت: « همین قدر که و دکا داشته باشیم، دیگر فشنگ لازم نداریم. وقامقه می‌خندید و چشمک میزد و ناخن را روی یقه چرکین پیراهنش به صدا در می‌آورد.

گریگوری توتون بهمه تعارف کرد. درست پیش از آن که بهراه بیفتند، استپان آتناخوف را دید. استپان نزدیک آمد و بی آن که نشایی کند، سلام گفت، اما دست خود را پیش نیاورد.

گریگوری از آغاز شورش دیگر او را ندیده بود. بانگرانی نگاهش کرد: « آبا میدانه؟ » ولی چهره زیبا و لاغر استپان آرام و حتی شادمانه بود. گریگوری نفس راحتی کشید: « نه، نمیدانه. »

LXIV

گریگوری، پس از دوروز، از سرکشی به موضع اشکر خود بازگشت. ستاد فرمانده کل به ده چورنسی منتقل گشته بود. گریگوری، در نزدیکی ویوشنکایا، فرصت نیمساعت استراحت به اسب خود داد، و بی آنکه در استانیقا توقف کند، رهیبار چودنی شد.

کودینوف بالیخدی پرانتظار اورا پذیره شد.

« خوب، گریگوری پاتلیویچ، چه دیدی؟ بگو بیبینیم. »

« قزاق‌ها را دیدم و سرخ‌ها راه روى تپه‌هادیدم. »

« پس خیلی چیز‌ها دیده‌ای. ماهم، سهتا هواپیما برای مان فشنگ و نامه آوردند... »

« خوب، دوستت ژنرال سیدورین چه برات نوشت؟ »

کودینوف که بنحو شگرفی سرحال بود، بی آن که لحن شوخت را ترک

کند، گفته اورا تصحیح کرد :

- رفیق هنگم . بله ، برام مینویسه که با همه نیزوم پایداری کنم و نگذارم سرخها ازدون بگذند . اذآن گذشت ، مینویسه امروزو فرداست که ارتش دون تعریض قطیعیش را شروع کنه .

- خبر خوش است .

کودینوف جدی شد :

- جبهه را میشکافند . تنها با تو است که من دراین پاده حرف میزنم ، خیلی سریع است . تایک هفتة دیگر جبهه ارتش هشتم سرخرا خواهد شکافت . پاید پایداری کرد .

- ماهم همین کار را می کنیم .

- در گردموک سرخها آماده عبور از دون میشند .

گریگوری پانچب پرسید :

- بازهم صدای تبر شنیده میشه ؟

- بازهم ... ولی ، خوب ، تو چلادیدی ؟ کجا بودی ؟ نکته که تو دیوشنکایا بوده ای د استراحت میکردی ؟ شاید هم هیچ جا نرفته باشی ؟ پرپر و ز تو تمام استانیتزا دادم دنبالت بگردند . یکی از مأمورها آمد ، گفت : «ملحوظ تو خانه اش نیست ... ولی یک زن خیلی قشنگ در را بدروم باز کرد و گفت : «گریگوری پاتلیویچ رفته »، و چشمهاش بادگردید بود . آنوقت با خودم گفتم : « شاید فرمانده لشکرمان سرگرم خوش بایک زن خوشگله و از ما رو پنهان میکنه . »

گریگوری ابرو بهم کشید . شوخی کودینوف خوشایندش نبود .

- بیشتر که تو هرچه را به این میگند گوش نکنی و گماشته ای که کمتر پرچانه باشد انتخاب بکنی . اگر بازیکی را دنبالم فرستادی که زبانش پر دراز باشد ، باشیم رامیرم که دیگر بیخود چرند نگه . کودینوف قاهقهه خنده دید و روی شانه گریگوری نزد .

- مثل همیشه ، شوخی سرت نمیشه . خوب ، دیگر شوخی بس . بات حریفهای جدی دارم . هر تر قیس هست بایدیکی را پیدا کنیم که اذش اطلاعاتی بدهست بیاریم ، این میکشی ؟ بعدم باید شبانه دوتا اسواران بفرستیم طرفهای کل از اسکایا که سرخها را کس ناراحت بگنند . این کار را تو خود گردموک هم میعه کرد ، که سراسیگی ایجاد بگنند ، ها ؟ چه فکر میکنی ؟

- گریگوری پس از کمی سکوت جواب داد:
- فکر بدی نیست.
 - تو خودت قبول میکنی که اسوارانها را بیری؟
 - و کودینوف روی کلمه «تو» تکیه کرد.
 - برای چه من؟
 - برای این کسی یک فرمانده جنگجو لازمه، هیچ. فرماندهی که خوبی جنگجو باشد، باید گفت که کار شوخت نیست. امکان داره که یک نفرش هم بر نگرده.
 - گریگوری که خوش آمدی بود، بی آن که چندان فکر کند، پاسخداد:
 - قبول می‌کنم، البته.
 - کودینوف بگرمی شروع به سخن کرد و در همان حال از روی چارپایه برخاست و در اطاق به قدم زدن پرداخت و تخته‌های کف آن را به نامه در آورد:
 - مادر این باره فکر کرده‌ایم موضوع را این‌جود در نظر گرفته‌ایم:
 - بناید پشت جبهه‌شان پر دور رفت، بلکه باید تزدیکهای دون‌ماند و تو دوست تا دهکده آشوب انداخت، بطوری که خودشان را بیازند، مقداری هم فشنگ و خمپاره به غنیمت گرفت و با چند تا اسیر از همان راه رفته برجفت. همه این کارها باید شباهه باشد، تا آن که سبیده دم بتوانید دم گدار باشید. درست؟ خوب، پس فکر کن و افرادت را دست چین کن و به پیش‌آمابا خودمان گفتیم: «این کار از کسی جز ملحوظ ساخته نیست.» اگر موفق بشی، ارتش دون تور افراموش نمیکنند.
 - همین که ما به هم ملحق شدیم، من گزارشی به آنمان انتسابی میفرستم و همه خدمات شایسته‌ات را شرح میدهم و بر این ترفیع درجه...
 - کودینوف چشمی به گریگوری افتاد و در وسط جمله‌اش متوقف شد.
 - چهره گریگوری، که تا آن دم آرام بود، تیره شده و خشم گرفت و ساخته بود.
 - من اجای چه کسی گرفته‌ای؟
 - گریگوری دست‌ها را بتندی پس پشت برد و از جا برخاست.
 - خیال میکنی که من برای گرفتن درجه خواهم رفت؟... میخواهی مرآ بخری؟... و عده ترفیع بهمن مینهی؟... ولی من...
 - صبر کن.
 - ... رو آن درجه‌هات تف میکنم.

- صبر کن. ملتفت حرف نشدی .
- ... تقدیمکنم !
- ملخوف، متوجه نشدم .
- همدا فهمیدم ! - گریگوری آهی کشید و دوباره روی چارپایه نشست ..
- بکی دیگر را پیدا کن. من قزاقها را آنور دون نمی برم .
- برای هیچ پوچ جوشی میشی .
- حاضر نیستم برم . دیگر هم حرفش را نزنیم .
- خوب، مجبورت نمی کنم، بدهست و پات هم نمی افتم. خواسته باشی ،
- میری و نخواسته باشی ، - هرجور میل تواست . وضع مان خیلی وخیمه ، به همین جهت تصمیم گرفتیم چوب لای چرخشان بگذاریم و عبورشان را از آب مانع بشیم . و اما ترقيقع، شوخی میکرد . چططوره که تو شوخی سرت نیشه ؟ درمورد آن ذهنم، من برای خنده چیزی میگفتم و دیدم که بهات برخورد .
- به خودم گفتم : «اه، باز رنجاندمش.» من خوب میدانم که تو نیمجه بلشویک هستی و در جهارا بدداری. و تو خیال میکردم که من جدی حرف میزنم ؟
- کودینوف برای آن که از مخمصه نجات یابد از این گونه میگفت و چنان مادقا نه میخندید که گریگوری یک لحظه به فکرش رسید که شاید واقعاً قصد شوخی داشته است .
- نه، توهم، برادر... هو، هو... اوقات تلغی شد ا راستی ، برای خنده میگفتم ا میخواستم سریه سرت بگذارم .
- فرقی نمی کنم، من آنور دون نمیرم ، رأیم بر گشت .
- کودینوف با قلاب کمر بند خود بازی میکرد . یکچند خاموش ماند و سپس گفت :
- خوب، خواه رأیت بر گشته باشد و خواه ترسیده باشی، اهمیت نداره .
- مم اینه که نشدها مان را بهم میزني ا البته، مایکی دیگر را میفرستیم .
- نهایت که قودنیانیستی ... واما درمورد وخیم بودن وضع مان ، خودت میتوانی در این باره قضاوت بکنی . کندرات مددویف امروز از شومی لینسکایا آخرین دستور فرماندهی سرخ را برآم فرستاد . باز واحده ائم بر ضد مامیفرستند ...
- بگیر، خودت بخوان . و گرنه حرف را باور نمیکنی .
- کودینوف از گیف خودیک بر گ کاغذ زرد رنگ که لکه های خون بر آن خفک شده بود در آورد و به گریگوری داد .

- این را، توجیب کمیس یک گروهان بین‌المللی پیدا کردند. از اعماق لتوانی بود. این ناکس تا فشنگ آخوندی خود را کرد و بعدم با سریزه به یک جوخته قرار گشته بود... میان آن‌ها م مرد پیدامیشه، آن‌ها نیز که ایمان دارند... کندرات خودش یار و کمیس را از پا درآورد و این را توچیش پیدا کرد. روی کافذ زرد آلوده به خون باحر و فریز چنین نوشته بود:

دستور

به واحدهای اعزامی

شماره ۱۰۰-۸

بوگوچار، ۲۵ مه ۱۹۱۹

در کلیه گروهانها و اسوارانها و آتشبارها و واحدها خواهد شود.
دشوارش رذیلانه دون باید پایان یابد.
 ساعت آخر فرار سیده است.

تدارکات لازم همانچشم گرفته است. نیروهای کافی برای درهم کویین پیمان‌شکنان و خیانتکاران متصرف کرده‌اند. اینک هنگامی است که باقی‌بیلهای که پیش از دو ماه است از پشت بهارش‌های جبهه جنوب ما خنجر زده‌اند تصفیه حساب بعمل آید. روییه کارگری و دعنهای سراسر این دستهای راهزنان میگولینسکایا و ویوشنسکایا و الانسکایا و شومی‌لینسکایا را که باقی‌بیلهای ذیر پرچم سرخ پذمین داران و دنیکین و کولچاک کمک می‌کنند بدبده نفرت‌ویزاری مینگرد.

سر بازان، فرماندهان، کمیس‌های واحدهای مأمور سرکوبی!
کارتهیه مقدمات بپایان رسیده، همه نیروها و همه وسائل لازم تصریح یافته‌اند. صفوختان متشكل شده است.

اینک، به محض دریافت دستور، به پیش^۱
آشیانهای پیمان‌شکنان و خاندان فرمایه باید ویران گردد. قایل‌ها باید نابود شوند.

با استانیتزاها نیز که از در مقاومت در آیند هیچ رحمی نباید کرد. تنها استانیتزاها نیز در امان خواهند بود که داوطلبانه سلاح خود را تحويل دهند و به طرف مایایند. برای دستیاران کولچاک و دنیکین سرب و پولاد آتش است
و بنی ارقای سر باز، روییه شوروی جسم پیشان دارد. در ظرف چند دوز باید

سر زمین دون را از لکه سیاه خیانت پاک کنیم. ساعت سر نوشت فرا رسیده است.
همه، مانند یک تن واحد، بپیش!

LXV

روز ۱۹ مه، میشکا کوشودی از طرف گومانوفسکی - دئیس سناذ تیپ اعزامی
ادتش نهم - با یک نامه فوری به ستاد هنگ ۳۲، که طبق اطلاعات گومانوفسکی
در ده گورباتوفسکی مستقر بود، فرستاده شد.
میشکا غروب همان روز به گورباتوفسکی رسید، ولی ستاد هنگ ۳۲ در
آنچنان بود. دهکده پرازابووه از آبهای بنه لشکر ۲۳ بود که از دونتس میآمدند
و زیر حمایت دو گروهان پیاده. بسوی اوست مدد بیشکایا میرفتد.
میشکا چندین ساعت در ده سر گردان بود و میکوشید تا بداند ستاد
کجاست. سرانجام یک سوار سرخ به او گفت که ستاد هنگ ۳۲ شب پیش نزد
دهکده او لاتیفسکی Evlantievsکی نزدیک استانیتزای بوکوفسکایا بوده
است.

میشکا، پس از آن که به اسب خود علیق داد، رهیبار اولانقی یفسکی شد.
شب بدان جاریشد، ولی ستاد در آنجا نبود. نیمه شب گذشته بود که هنگام بازگشت
به گورباتوفسکی، در استیپ به یک دسته گشتنی سرخ پر خورد. از دور فریاد
کشیدند:

- کبست؟
- آشنا.

دئیس گشت که کلاه پوست سفید و لباده چرکسی آبی رنگ پوشیده بود،
همچنانکه نزدیک میشد، آهسته با صدائی به گفت:

- خوب، بیبینیم... کدام واحد؟
- تیپ اعزامی ادتش نهم.

- مدارکی از واحدت همراه داری؟

میشکا پرواشه عبور خود را نشان داد. دئیس گفته در روشنایی همراه آن را
بررسی کرد و بالحنی بد گمان پرسید:

- فرمانده تیپ کیه؟

- رفیق لوزوفسکی .
 - حالاتیپ کجاست ؟
 - آن ور دون . خودشما ، رفیق ، از کدام واحد هستید ؟ هنگ ۳۲ نیستید ؟
 - نه . ما از لشکر ۳۲ کوبان Kouban هستیم . از کجا می آمیم ؟
 - ازاولانی بیفسکی .
 - و کجا میری ؟
 - به گورباتوفسکی .
 - ولی ، حالا که قراق هانو گورباتوفسکی هستند .
 میشکا با تعجب گفت :
 - نه ، پاپا !
 - بهات میگم که فراق های شورشی تو گورباتوفسکی هستند . خودمان از آنجا می آمیم .
 میشکا که خودرا باخته بود ، پرسید :
 - پس ، برای در حقن به بوبروفسکی چه باد بکنم ؟
 - این دیگر با خود ته .
 رئیس گشت بالاسب کفل درشت و سنگین خود بر اهافقاد و اندکی دور شد .
 سپس روی زین بر گشت و توصیه کرد :
 - بیا باما ، و گرنه خطر این هست که سرت را پرند .
 میشکا بعد غبت به دسته گشتن پیوست . شب ، همسراه آنان به دهکده کروزیلین Kroujiline که هنگ ۲۹۴ تا گانز و گ Taganrog در آنجا مستقر بود رسید و نامه را به فرمانده هنگ داد و بدیعی گفت به مجده علی نمیتواند آن را به مقصد بر ساند و اجازه خواست که به عنوان گشنسی سوار به هنگ وی ملحق گردد .
 لشکر ۳۲ کوبان که اندکی پیش از واحدهای ارتش تامان Taman و داوطلبان کوبان تشکیل شده بود ، از هشتاد خان به بخش درونز - لیسکی منتقل گشته بود . یکی از تیپ های آن که شامل هنگ های Voronèje-Liski تا گانز و گ و در بندو واسیلکوف Vassilkov بود برای سر کوبشورشیان اعزام شده بود . همین تیپ بود که به لشکر یکم شورشیان بفرماندهی گریگوری ملخوف مصادف گشته و آن را به آن سوی دون تارانده بود .

این تیپ با رفتاری سریع ، جنگ کنان ، ساحل راست دون را ، از استانیترای کازانسکایا ناگربی ترین دهکده های استانیترای اوست خویرسکایا ، پسوده بود و جناح راست آن روتاهای چیررا اشغال کرد و تنها پس از پانزده روز رامپیمانی در طول دون ، از راه رفته بروگشته بود .

میشکا در نبرد برای تصرف کارگنسکایا و چندین دهکده چیزی را کرد ، صبح روز ۲۷ مه در استپ ، در نزدیکی دهکده نیزنه - گروشنیسکی N1jn6-Grouchiniski دستوری را که تازه دریافت داشته بود برای سر بازان که در کنار جاده صفت کشیده بودند خواند . کلمات دستور در حافظه میشکا بقوت نقش بست : « آشیانه های پیمانشکان و خائنان باید ویران گردد . قایل ها باید نابود شوند ... » و نیز : « برای دستیاران کولچاک و دنیکین ، سرب و پولاد و آتش است و بس ا » پس از کشتن استوکمان واپان آلسکی بیوچ و کمونیست های الانسکایا ، کینه سوزانی نسبت به فراق هاسینه میشکارا فرا گرفته بود . هر گاه که بریک فراق شورشی دست میبایفت ، دیگر نمی اندیشد و به صدای عیوبم ترحم گوش نمیداد . دیگر کمترین گذشتی در باره هیچکس نداشت . اسیر را با چشم اندازی و سرد همجون یخ مینگریست و میپرسید : « توبرض حکومت شورادها میجنگیدی » و بی آن که منتظر جواب باشد ، بی آن که چهرا اسیر را که رنگ مرده به خود گرفته بود بنگرد ، بیرحمانه اورا ازدم شمشیر میگنداند . نه تنها می کشت ، بلکه خانه های دهکده های را که شورشیان ترک کرده بودند طعمه آتش می ساخت . و هنگامی که گاوها و ورزوها ازوخت دیوانه شده پرچین های خانه های آتش گرفته را واژ گون میگردند و نعره کشان به کوچه میگریختند ، میشکا از نزدیک بر ویغان شلیک میکرد .

او با فراق های مرده و خدمه کار و بازندگی را کد و تنبیر ناپذیر شان که قرن ها بود در خانه های زیبا ادامه داشت ، جنگی بیرحمانه در پیش گرفته بود . مرگه استوکمان واپان آلسکی بیوچ آتش کینه اش را روشن نکنمیداشت و کلمات دستوریه واحد های اعزامی ، بار و شنی بیش از حدی احساسات گنجک خود او را بیان میکرد . آن روزها ، به مراء سه تن از رفقاء خود ، صدو پنجه خانه را در استانیترای کارگنسکایا آتش زد . یک پست نفت از دکانی گرفته بود ، و با یک قوطی کبریت درست سیاه خود ، میدان را زیر پامیگذاشت . پشت سر او خانه های تخته ای رنگ کرده وزیبای باز رگانان و کشیان و خانه های روسنائی قزاقان

مرفه و منازل همه کسانی که «بادسیسه چینی» های خود توده نادان قیزاق را به شورش کشانده بودند» طمعه آتش و دود تلغی می شدند.

در دهکده هایی که دشمن ترک می کرد، گشته های سوار پیش از همه وارد می شدند. تا فرار سیدن پیاده نظام، می شکافرست داشت که شر و تمندترین خانه های روستایی را آتش بزند. او به هر قیمتی می خواست به تاتارسکی برود و به انتقام خون ایوان آلتکی موجیع و کمونیست های الانگلای نیمی ازده را به آتش بکشد. فهرست کسانی را که خانه هاشان می باشد پوزد در ذهن خود آماده داشت و تصمیم گرفته بود که هر گاه واحدش پس از ترک ناحیه چیر را مست چپ و یوشکایا را در پیش بکیرد، رأس آشیانه برود و بهر ترتیب که باشد خود را به مزاد بموی بر ساند.

او برای رفقن به تاتارسکی انگلیز دیگری هم داشت ... در دو ساله اخیر دونیاشکا ملخوا را داده اور دیده بود، و احساسی که هنوز به زبان در نیامده بود آن دورا بهم می پیوست. این دونیاشکا بود که بالانگشتان گندم گون خود کیه تو تون می شکارا بافتے بود. همو بود که نستان، پنهان از چشم خانواده خویش، دستکش هایی از کرک بزماده برایش آورد بود. می شکا دستمال گلدوزی شده ای را که به دونیاشکا اتصلخ داشت همچون گنجینه گرانیها می روی سینه خود گذاشته بود، و این دستمال که از سه ماه پیش بویاتن دوشیزه وار دونیاشکارا که مانند صطر یونجه بوصفت در نمی گنجید در خود حفظ کرده بود پیش از آنجه بتوان گفت همان خاطره پیش چشمی سر بر میداشت: یک درخت سبیدار پژه بسته کنار چاه، بوران برقی که از آسمان سیاه کنده می شد، ولبان سفت ولر زان دونیاشکا و درخشش بلور آسای خورده برقی که روی مونگان بر گشته اش آب می شد.

می شکا برای این یازدید ازده خود را بدقت آماده کرد. در خانه یک بازدگان کار گینسکایا قالیچه ای را از دیوار کنداوز آن زین پوش بر ازده ای ای خود ساخت که نقش ها ورنگه ای اعشار اداب آن از دور چشم را نوازش میداد. از صندوق یک قزاق هم شلوار تقریباً تانه نوارداری بانیم دو جین شال زنانه بر گرفت که با آن سه مج پیچ درست کرد، و همچنین دستکش های نیخی که آن را در خرچین خود گذاشت، چه نمی خواست هم اینک آن را برای تمامی راه، بلکه تنها روی تپه مهربانی برتاتارسکی، پیش از ورود به ده، در دست کند از روزگار آن دور دست در سم بر این بود که قزاقان هنگام ورود به ده همین

رختهای خود را می‌پوشیدند . میشکا ، با آنکه در ارتش سرخ بود ، هنوز خود را از آداب و عادات فراقی آزاد نداخته بود و خود را آماده می‌کرد که این رسم کهندرا بدقت رعایت کند .

او اسب کهر تیره رنگ قشنگی داشت با پرمهای بینی سفید ، و صاحب قبلی آن فراقی از مردم اوست خوپرسکایا بود که میشکا طی حمله‌ای با مشیر کشته بود . این اسب یک غنیمت جنگی بود و شخص میتوانست از داشتن آن بر خود بیالد : خوش قامت و سرکش و تیزتک و خوش رفتار بود . اما زین آن کوچک و بدريخت بود با پشتی‌های فرسوده و ولده‌زده ، ، تنگ از جرم‌دباری نشده ، و رکابی زنگ خورده که به هیچ‌صیقلی پاک نمیشد . دهنده‌اش نیز برهمان گونه حقیر آن بود و کمترین ذیوری نداشت . دست کم برای آراستن دهنده‌یست تدبیری اندیشید . میشکا مدتی در ازبکستان مشکل بهمنز خود فشار آورد ، سرانجام فکر بدیعی در ضمیرش در خشید . سرمهدان ، در مقابله خانه سوخته یک بازار گان ، تختخواهی با روکش نیکلی دید که خدمتگاران بازار گان از خانه که در حال سوختن بود بیرون کشیده بدانجا آورده بودند . درجه‌هار گوشة تختخواه گلوه های سفیدی که آفتاب در آن منیکس میشند با فروغ خبره کننده‌ای میدرخشد . کافی بود آنها را بردارد یا بکند و سپس به دوطرف آهن دهنے آویزان کند تا دهنے بینگ شکل کاملا دیگری به خود بگیرد . میشکا نیز چنین کرد . پیچ گلوه هارا که از فلز توپر بود باز کرد و با قیطان ابریشمی به دهنے آویزان کرد : دوتا به آهن دهنو و دو تا عدیگر از دوطرف به تمدهای آن .. و گلوهه عاروی سراسب مانند آفتاب سفیده‌نگام ظهر در خشیدن گرفتند . وقتی که پر تو خور شدرا منعکس میکردند فروغ تحمل ناپذیری داشتند و چنان میدرخشدند که اسب چشم هارا می‌بست و خر ناس میکشید و رفتارش نامطمئن میشد . و نی، با آن که چشم اسب از آن درز حست بود و هر از اشک میگردید ، میشکا حنی یکی از آن گلوه هارا برداشت .

بزودی میباشد کار گینسکایای نیم سوخته را که بوی آجر گرم و خاکستر میداد ترک گفت . هنگه میباشد خود را در بخش ویوشنسکایا به ساحل دون بر ساند . میشکایی هیچ اشکالی از دئیس جو خاکشی اجازه گرفت که برود و یک روزرا با خانواده خود بگذراند .

رئیس نه تنها این مرخصی کوتاه مدت را به او اعطای کرد ، بلکه لطف دیگری هم نمود . از میشکا پرسید :

— زنداری ۹

— نه .

— بک نشید که داری ۹
میشکا با تعجب پرسید :

— یک چی ۹ این دیگر چه باشد ۹

— خوب ، یکنون خاطر خواه .

— آهاء ! نه ، ندارم . ولی یک « حنر نجیب رادوست دارم .

— خوب ، بک ساعت بازنجیرش که داری ۹

— نه ، رفیق .

— ها ! بدیدی ۱

رئیس ، مردی از اهالی استاورپول Stavropol ، که پیش از انقلاب سرجوخه بود و بعداً داوطلب خدمت در ارتش سرخ شده بود ، میدانست به مرخصی رفتن چیست و مانند گذاها به خانه خود وارد شدن چقدر تلخ است . ازین رو ساعتی بازنجیر بسیار سنگین از روی سینه خود برداشت و گفت :

— تو سر باز شجاعی هستی . بیا این رایبر به خانه ات و پیش دخترها پز بده ، وقتی که به جای حاسن رسیدی ، به پادمن پاش . من هم جوان بودم و دخترهارا بعثور زدم و باز نهای بسیاری آشنا بودم ! میدانم کار از چه قراریه ... این زنجیر از طلای آمریکائی تازه است . اگر کسی ازت پرسید ، این جور جوابش بده . واما اگر بک آدم پر رواز خواست که انگش را نداش بدهی ، با مشت بزن به دک و ہوش . بعض ها مایه شان خیلی سفته و باید بی تعارف کو بیداشان . گاه من تو میخانه بادر جاهای عمومی ، و ماساف و بوست کنده تو جنده . خانه ، برآم اتفاق افتاده که یک میرزا بنویس یا یک دکاندار خواسته مرا پیش دیگران گرفت بکنه : « زنجیرش را رو شکمش به نداش گذاشته ، انگار که طلای واقعی است . خواهش دارم انگش را نشان بده بیبینم . » من هر گز جوابش را نمیدهم ، مجال نفس کشیدن هم بیاش نمیدهم . « انگش ۹ این ها ۱ و سرجوخه نیکدل مشت گندم گون خود را که به بزرگی سریک بجهه بود گره کرد و با نیر و لی خشمگین و حشتناک به جلو پرتاپ کرد .

میشکا ساعت را گرفت ، و در روزنایی آتش ارد و گاه ریش خود را تراشید و اسیش رازین کرد و چهار نعل به رام افتاد . سیبیدم به تاتارسکی رسید . دهکده عوض نشده بود : کلیسای آجری صلیب مطلاعی رنگ عرفته برج

ناقوش راه‌مچنان بسوی آسمان آمی بلند میکرد؛ خانه‌های گل‌گنده کشیش‌ها و بازرگان ها همچنان میدان در اتنگه در میان گرفته بودند؛ بر فراز خانه کوچک و نیمه‌بیان خانه‌نواحه کوشوی، درخت تبریزی همچنان بازیان آشای خود را مزمه میکرد...

تنه‌چیزی که میشکارایه شکننی و امیداشت، خاموشی بزرگ و نامه‌ودی بود که همچون تار عنکبوت کوچه هاراد بر میگرفت. در کوچه ها پرندگان پر نمیزد. پنجه‌های چوبیسته و برخی از درها قفل بود، ولی بیشتر شان فراخ باز بود. گوئی که طاغون با گام‌های بلند سیاه خود از دهکده گذشته بود و مردم را از حیاط ها و کوچه هارانده و خانه هارا خالی کرده بود. ناصدای آدمی شنیده میشد، نه نعره چهارپایان و ندانگ رسانی خرس. تنها گنجشک های زیر دامنه انبارها و روی پستانه شاخه‌های خشک، مانند هنگامی که باران در پیش است، همچنان جیک جیک میکردن.

میشکا وارد حیاط خانه خود شد. هیچگس از اهل خانه به پیشوازش نیامد. در سرمه فراخ باز بود. یک مج پیچ باره ارتش سرخ، یک پارچه تقلیف مجاله شده و سیاه از خون، چند سر بریده مرغ که دیگر پوسیده و پوشیده از میگ بود با مقداری پر در آستانه در ریخته بود. بی‌شک چندروز پیش عده‌ای سر باز سرخ در خانه غذا خورده بودند؛ تکه‌های کوزه شکسته، استخوان مرغ، ته سیگار و پاره‌های روزنامه لکد خورده بر کف اطاق افتاده بود... میشکا که آهن در سینه حبس میکرد، وارد اطاق شد. همه‌چیز آنچه داشت خورده بود، ولی در یقین افقی زیرزمین که معمولا در پائیز هندوانه در آن نگهداری میشود کمی بازده بود.

مادر میشکا هادت داشت که میب های خشک شده را آنجاد و رازدسترس بجهه ها بچیند.

میشکا به دریچه نزدیک شد. با خود گفت: « آیا ممکن که مامان منتظر من نبوده باشد؟ شاید آن توجیزی پنهان کرده باشد؟» دریچه را بازنگ شمشیر خود بلند کرد. در ناله کنان بالا آمد. بوئینم و کلکشندگی از زیرزمین برخاست. میشکا زانوزد. تامدی توانست در تاریکی چیزی را تشخیص دهد. پس از آن چشانش عادت کرد و روی یک سفره کهنه یک جطری و دکادید، با یک تابه خاکینه کلکزده، پاک‌تکه نان که موشان نیمی از آن را جوییده بودند و یک کوزه که پادر گرد چوبی خوب بسته شده بود... پیزون، مانند مهمان هریزی،

انتظار پرسش را کشیده بود . میشکا ، وقتی که به زیرزمین رفت ، قلبش از محبت و شادی طبید . همه‌این چیزها را که روی سفره کهنه مرتب چیده شده بود چندروز پیش دست های مادرش لمس کرده بود . یاک خرجین کز باس که به تیر سقف آویخته بود لکه سفیدی درست میکرد . میشکا بجا بکی آندا برداشت و یاک زیر شلواری بسیار کهنه خود را در آن یافت که هنرمندانه وصله زده و شسته و آتوشده بود .

موشماروی غذاخانه ریخته بودند . تنها شیر و دکا دست نخورده معانده بود . میشکا دکا و شیر را که در زیرزمین خوب خنک مانده بود نوشید و زیر جامه را برداشت و بالا آمد .

احتمال میرفت که مادرش در ساحل چپ رود بوده باشد . میشکا با خود گفت : «ترسید که بمانه . همین طور بهتره . قراق هامی کشتنش . لابد به خاطر من مثل درخت گوجه تکانش داده اند . » آهسته پیرون آمد . اسب خود را باز کرد ، اما جرأت نکرد نزد خانواده ملخوف برود : خانه شان درست بر فراز دون بود و یک تیر انداز ماهر بخوبی میتوانست از ساحل روبرو با یکی از آن گلو لمعای بی روپوش که شورشیان خود میباختند کار او را بسازد . از بین رومیشکا تصمیم گرفت که به خانه کورشونوف ها برود و پس از غروب به میدان بیر گردد تا در تاریکی خانه موحف و دیگر خانه های بازار گنان و کشیان را آتش بزند . چهار نعل از پشت خانه ها گذشت و به حیاط وسیع خانه کورشونوف رسید . از دروازه باز وارد شد و اسب خود را به فرده پلکان ورودی بست . میخواست وارد ساختمان شود که با بازرنگ گریشا کار روی پا گرد پلکان ظاهر شد . سرهنجهون بر ف سفیدش میزد و چشمان نیمه کورش را که از پیری رنگ باخته بود چیز میداد . دکمه های او تیغورم خاکستری دنگ قزاقیش که همیشه به تن داشت ، با آن تکه نوارهای سرخ روی یقمه چربی گرفته ، بدقت بسته بود ، امام شلوارش بس که گشاد بود پائین میآمد و با بازرنگ گه پیوسته بادست خود آن را بالای آورد . میشکا کنار پلکان ایستاده بود و با شلاق خود بازی میکرد :

— سلام ، پدر بزرگ !

با بازرنگ گه گریشا کار چیزی نمی گفت . در نگاه هبوش کیته و نفرت به همی آمیخت . میشکا صدارا بلند کرد و گفت :

— سلام ، بدمات میگم !

با بازرنگ گه بنا کرده پاسخداد :

- روز بی خبر .
- او همچنان بادقت بدخواهانه میشکارا برانداز میکرد . میشکارا ساقها را با پی اعتنایی از هم باز کرده در مقابل او ایستاده بود . با شلاق خود بازی میکرد ، سر و روی عبوس داشت ولیان خود را که همچون لب دختران نور سیده باد کرده بود بهم می فشد .
- با باز رگه گریگوری ، تو چرا آن نوردون نرفتی ؟
- اسم را از کجا میدانی ؟
- اهل همین جا هستم . برای همین هم حست که میدانم .
- احست چیه ؟
- کوشش وی .
- پسر آکیم Akim ؛ آن که پیش ما کار میکرد ؟
- خودش .
- خوب ، پس توگی ، جناب آقا ؟ توگی که در وقت تعمید نام مقدس میخاییل را بهات داده اند ؟ خوب ! همه چیزت به پدرت رفته ا او هم در مقابل خوی که بهاش میکردند به آدم گه میداد . ظاهر آتوهم مثل او هستی ؟ میشکایلک دستکش خود را بیرون آورد و با زاخش بیشتر تورفت .
- این که اسم چیه و چه چیزی هست ، به تو مربوط نیست . ازت هیبریم برای چه آن نوردون نرفتی ؟
- دلم نخواست ، برای همین هم نرفتیم . خوب ، توجه کارمیکنی ؟ به خدمت دشمنان مسیح در آمدی ؟ ستاره سرخ را به کلاهت چسبانده ای خوب ، مادر سگه کافر ، پس توابع از همان دشمنی ؟ با مردم ده خودت دشمنی ؟
- با باز رگه گریشا کا با قدمهای سست از پله ها بزیر آمد . از هنگامی که خانواده اش رفته بودند غذای درستی نمی خورد . کسانش اوراتر که گفته بودند . از پنهان افتاده و از هر پیر مرد کلینی چر کین قربود . در مقابل میشکارا ایستاد و او را با شکفت و خشم نگاه کرد .
- بله . من دشمن شان هستم و این طور که کارها پیش میره ، بزودی کارشان را میسازیم .
- پس کتاب مقدس چه میگه ؟ با همان کیلی که برای دیگران می پیمایید ، با همان برای شما خواهند پیمود . میدانی معنیش چیه ؟
- میشکارا با خفوت گفت :

— با بازرسی ، با کتاب مقدس نمیخواهد خرم بکنی . من برای این نیامده‌ام . قورا از خانه دورشو .

— چه طور ؟

— همین که گفتم .

— منظورت چیه ؟

— هیچ ، دورشو ، بهات میگم .

— من از خانه خودم بیرون نمی‌رم . میدانم مطلب از چه قراریه ...
تونوکر دجال هستی ، علامتش روکلاحت است . در باره شما هاست که برمیای نبی گفته : « به آنان افسطین خواهم خسرواند و زردآب خواهمن تو شاند ... و آنان سراسر زمین را آلوده خواهند ساخت . » همین هم واقع شده : پسر برض پدرش قد علم کرده ، برادر برض برادرش ...

— پدر بازرسی ، سعی نکن خرم بکنی . سرف سر برادر برض برادر نیست ، حساب خیلی ساده است : پدرم تاروز مرگش برای شما کار کرده و من هم قبل از جنگ گندم تان را آرد کرده‌ام ، بن که کیسه‌های گندم تان را به کول کشیدم سلامت‌مرا ازدست دادم ، حال حساب‌مان را با هم تصفیه می‌کنیم . برو بیرون از خانه ، میخواهم آتش بزنم ، شما تو خانه‌های خوب‌ذندگی می‌کردید ، حالا مثل ما توکلیه‌های کاهگلی زندگی خواهید کرد . فهمیدی ، با بازرسی ؟

— بله ، بله ، این همان چیزیست که تو کتاب اشیای نبی گفته شده : « وقتی که مردم بیرون بیایند ، نشکسانی را که از فرمان من سر پیچی گرداند خواهند دید . ذیرا کرمشان نخواهد مرد ، آتش‌شان خاموش نخواهد شد و آنان برای هر آفریده‌ای مایه نفرت خواهند بود . »

میشکاباخشی خونسرد گفت :

— وقت بحث با توراندارم . از خانه بیرون میری ، بیانه .

— نه . گم شو ، دشمن .

— به خاطر پیر خرفه‌ای مثل تو است که ما گرفتار جنگیم . شما هستید که مردم را تحریک می‌کنید و برضانقلاب به شورش و امیدارید .

میشکا گفت خود را به دست گرفت ...

پس از آن که تیر درافت ، با بازرسی از پشت افتاد و با صدایی روشن گفت :

— ذیرا ... این بهاراده خود من نبوده است ... بلکه بهاراده خداست

که آمده‌ام ... خدایا ، ینده‌ات را... درامان خودت بگیر...
 خس خسی از گلوبیش شنیده شد و خون از زیر سبیلش تراویدن گرفت .
 - تورا درامان خودش خواهد گرفت . مدت‌ها بود که تو شیطان پیر را
 می‌بایست پیش فرستاد .
 میشکا با بیزاری جسد پیر مردرا که کنار پله هـا افتاده بود دور زد و روی
 یا گرد ملکان رفت .

ترانه های خشکی که باد در سررا آورده بود با شله گلمر نگی آتش گرفت . تیغه تخته ای میان سررا و آبدارخانه بسیار زود شعله ورشد . دودتا سقف بالارفت و با کمک حریان هوا اطاق هارفا گرفت .
میشکا بیرون آمد ، و در اثنائی که انبار گندم و انبار افزارهای کشاورزی را آتش میزد ، شعله از خانه بیرون میجست و با همه مسکن چارچوبه های پنجره هارا که از چوب کاج بود حریصانه می لیسید و بازوan بلند خود را بسوی سقف میکشاند .

میشکا تاغر و ب در آن نزدیکی در باغی در مایه یا ک پشتی درخت گوچه که رازک و حشی بدان در پیچیده بود خواهد بود . ابیش ، که زین از پیش برداشته و بر پایش پایندزده بود ، کنار او میجمر بد و ماقه های خوشمزه بارهنجک را بستی میکند . هنگام غروب ، دیگر تننه شد و شیوه کشید و صاحب خود را بیدار کرد . عیش کا برخاست و بالتوаш رادر خر جین گذاشت و از چاهی که در باغ بود به اسپ خود آب داد و سپه آن را زین کرد و به کوچه رفت .

درخانه، تپرهای سیاه زغال شده هنوز دودمیکرد. دود تلخی در هوای معلق بود. از آن خانه و سیع اینک تنها پایه های بلند سنگی باقی مانده بود و بخاری، که نیمی از آن فرا و افتاده بود، لوله سیام شده اش را بسوی آسان بلند میکرد. مینکاراست بسوی خانه ملحوظ برآمد افتد.

ایلی نیچنا در آنبار بود و سر شاخه های خشک را در پیش دامن خود میر بخت که می شکا . بی آن که از اسب فرود آید ، در واژه حیاط را باز کرد و بدر و آمد . به مهر بانی گفت :

ایلی نیجنا وحشت زده، بی آن که کلمه ای بگوید، دست هارا از هم گشاد
و مرا شاخه های خشک روی زمین پرا کنده شد.
- روز تان بخیر، مادر جان.

پیروز ن باصدایی لرزان گفت :

- روز... روز بخیر .

- خوب، زنده‌ای و سالم که هستی ؟

- زنده هستم ، ولی ازسلامتی بهتره حرف نز نیم .

- مردهاتان کجا هستند ؟

میشکا از اسب پیاده شد و بسوی ابیارفت .

- آن وردون رفته‌اند ...

- چشم به راه کادت هاستند ؟

- من ذنم ... اذاین چیزها هیچ سر در نمی‌آرم .

- دونیاشکا تو خانه است ؟

- او هم رفته آن ور آب .

- شیطان راهنمایشان بوده ...

صدای میشکا لرزیدن گرفت ، ولی خشم بلند تر ش کرد :

- مادر جان ، یک چیز باید به اتان بکم . گریگوری ، پسر تان ، نشان

داد که بدترین دشمن حکومت شوراهاست . وقتی که به ساحل چپ دون بزیم ،

اول کسی که طناب به گردش میندازیم او خواهد بود . واما پانچلی پروکوفیویچ

بی خود رفته . آدم پیرو لئکی مثل او ، خوب میتوانست تو خانه اش بمانه .

ایلی نیجنا با تندی گفت :

- بمانه و منتظر مرگ باشه ؛

و دوباره به جمع کردن هیزم ها پرداخت .

- هنوز از عمرش خیلی باقیه . شاید کمی با اش شلاق بزند ، ولی نمی-

کشندش . امامن برای این چیزها نیست که به دید تان آمدہام .

میشکا نجیر ماعت داروی سینه اش مرتب کرد و سریز مر آورد :

- آمدهام دونیاشکارا بیبینم . حیف که او هم رفته . ولی من ، مادر جان ،

حرف را به شما که مادرش هستید میزنم و این را به شامیگـم : مدتهاست که

من خاطر خواهش هستم ، ولی تو این روز و روز گارو قوت زیادی نداریم که دنبال

دخترها آم بکشیم ، با اضد انقلاب میجنگیم و بیر حمانه با اش مبارزه می‌کنیم .

ولی همین که کلک آن را بطور قطع کنیدیم ، حکومت مسلح و آشتی شوراها در تمام

دنیا مستقر میش و من ، مادر جان ، خواستکار هام را میفرستم پیش تان ،

برای دونیاشکا .

- حالا وقت این حرفا نیست .

میشکا گفت :

- چرا ، وقتی هست .. و چین لجو جانه ای میان دوا بر ویش ظاهر شد ..
حالا وقت نامزد شدن نیست ، بله ، ولی حرفا نیز رامیشه نزد . و من فرست ندارم
وقت دیگری را برای این کار انتخاب بکنم . امر و زاین جا هستم و فرد اشاید مرابه
آن و درو تشن بفرستند . برای همین که من این را به شما اخطار میکنم :
دونیا شکا را به همچکن نمیهید ، و گرنه بدهی یعنید . اگر از هنکم نامه ای برآتان
رسید و تو ش نوشته بود که من کشته شده ام ، در آن صورت میتویند به دیگری
نامزدش بکفیه ، ولی حالانه ، برای این که مادوتا عاشق هم هستیم . من بر این
هدیه ای نمیگیرم ، چون نمیدانم کجا هدیه ای پیدا بکنم . ولی اگر احتیاج به
چیزها از خانه بورزوها و تاجرها داشته باشد ، بگذرم ، میرم برآتان
میآرم .

- خدا آن روز را پیش نیاره ، ما هر گز جسم به مال دیگری نداشته ایم .

- خوب ، هرجو که دلان میخواهد . اگر دونیا شکارا پیش از من دیدید ،
از نظر من همچنان به اش سلام برسانید . دیگر ، خدا نگهدار ، و مادر جان ،
خواهشان داشتم حرفه ایم را فراموش ننکید .

اهله نیجنا ، بی آن که پاسخی دهد ، به درون خانه رفت . میشکا بار دیگر
سوار اسپ شد و رسپاری میدان ده گردید .

سر بازان سرخ ، برای گذراندن شب ، به دهکده آمده بودند . صدای
گرمانشان در کوچه هاظین میافکند . سه تن از ایشان ، که با یک تفنگ خود بکار
بسی پست نگهبانی خود در ساحل دون میرفتند ، اورا نگهداشتند و مدارک
اورا بر زمین کردند . در مقابل خانه کوچک سبیون ملقب به دیگرکه به چهار
سر بازدیگر برخورد . دو تن از ایشان مقداری جو بالارابه کوچکی حمل
میکردند و دو تن دیگر ، که زن مسلول دیگرکه همراهان بود ، یک چرخ خیاطی
و یک کیسه آرد با خود میبردند .

زن میشکا را شناخت و سلامت کرد . میشکا پرسید :

- مادر جان ، این ها چیه که داری میبری ؟

یکی از سربازان سرخ بالهضی پر شور جواب داد :

- داریم و سایل زندگی این زن بیچیز را بر این فرام میکنیم . یک چرخ
خیاطی بورزوها را با مقداری آرد بر این میبریم .

میشکا هفت خانه را، یکی پس از دیگری، آتش زد؛ خانه های دو با فرگان.
موخوف و آتیوپین تاتسا، دو کشیش - و باریون و پانکراتی، و سقراطی مرده
که هرسه به آن سوی دو تسک گردیدند .
پس از آن دهکده را ترک گفت .

هنگامی که بالای تپه رسید، سراسب خود را بر گرداند . آن پائین در
تاتارسکی، در متن سیاه آسمان شلله سرخ رنگ و شراره انگیزی مانند دهرباه
گسترش ده میشد . آتش گاه زبانه می کشید و در آب دون منعکس می گشت و گاه
پائین می آمد و بسوی باخت رخ میشد و حریصانه خانه هارامی بلعید .
تیم سبک استپ از جانب خاور می یزد و آتش را تیزتر می کرد و دود سیاه را
که درونش همچون اخگرفروزان بود تا دور جانی می برد .