

هو  
۱۲۱

# فتوات نامه منظوم

فرید الدین ابو حامد محمد بن ابوبکر ابراهیم  
بن اسحق عطار کدکنی نیشابوری

## بسم الله الرحمن الرحيم

بگویم با تو رمزی چند ز اسراز  
بیاموز از فتوت نکته‌ای چند  
کلاه سروری بر سر نهندت  
زمانی باش با ما محرم راز  
که از مردی زندگی در میان دم  
یکی زان شرطها باشد مروت  
که تا چشمت بدین معنی شود باز  
چونیکان از بدی اندیشه کردن  
نگفتن: آن یکی مغز و دگر پوست  
همیشه پاک باید چشم و دامن  
همه کارش بجز روی و ریا نیست  
بیخشاید دلش بر دوست و دشمن  
اگر خواهی بخود، نبود زیانت  
تونیکی کن، اگر هستی جوانمرد  
پشیمانی خوری تو هم یکی روز  
که بینی خویشتن را کمتر از مور  
اگر دستت دهد می‌کن بکردار  
فتوت درجه‌ان او را روانیست  
نشاشد در جهانش هیچ کس یار  
بجز خاکی و مسکینی نگنجد  
نه گرمی سستیزه، بلکه زاریست  
چو خوشرتر درجه‌ان از نام نیکوست؟  
چنان کز پیش باشی، باش از پس  
اگر گرویی شنیدن را نشاید  
مزن دم از طریق بردباری  
که نیکو نیست فاسق را سرانجام

الا! ای هوشمند خوب کردار  
چو دانش داری و هستی خردمند  
که تادر راه مردان ره دهنده  
اگر خواهی شنیدن گوش کن باز  
چنین گفتند پیران مقدم  
که: هفتاد و دو شد شرط فتوت  
بگویم با تو یک یک جمله راز  
نخستین، راستی را پیشه کردن  
همه کس را بیاری داشتن دوست  
زند نفس بـ، آزاد بـودن  
اگر اهل فتوت را وفا نیست  
کسی، کو را جوانمردیست در تـن  
به رکس خواستی می‌باید آنت  
مکن بدباکسی کوباتو بدکرد  
زبان را در بدی گفتـن میـآموز  
ترا آنگـه به آید مردی و زور  
مگو هرگزـکه: خواهم کردن اینـکار  
کسی کو را بخـش اندـر رضـانیـست  
فتـوت دار چـون باـشـد دـلاـزـار  
درـین ره خـوـیـشـتن بـینـی نـگـنجـد  
فتـوت اـی بـرـادـر، بـرـدـبـارـیـست  
بـدهـ نـانـ، تـا بـرـآـیدـ نـامـتـ، اـی دـوـسـتـ  
زـیـانـ وـدـلـ یـکـیـ کـنـ باـ هـمـهـ کـسـ  
مـکـنـ چـیـزـیـ، کـهـ دـیدـنـ رـاـ نـشـایـدـ  
چـوـ اـنـدـرـ طـبـعـ بـسـیـارـیـ نـدارـیـ  
طـرـیـقـ پـارـسـایـیـ وـرـزـ مـادـامـ

که حیلت نیست کار زیرستان  
که کین داری نشد آین مردم  
ورت هم بیم جان باشد، مگو هیچ  
نباشد از فتوت جانت آگاه  
ز شیطانی چه گیری عذر بردست؟  
تکبر جز خدا را نیست لایق  
که افزونی جسمست کا هش جان  
نه بیرون از حد و اندازه می گوی  
که در دنیا نیابی محرم راز  
حسود از راه حق آگه نباشد  
بپر، زنهر، ازوی مهر و پیوند  
و گر خود می رود سر بر سردار  
بخود رفتن کجا باشد مروت؟  
بود از گاو و خر بسیار کمتر  
چو رفتی جز جگر خواری نینی  
که دشمن کام گردی، ای برادر  
که کج بینی فتوت را نشاید  
که ایمن نیست دایم مرد خود کام  
که تا نامت بماند جاودانه  
ندارد دوست زیشان جز سخی را  
بیخشا بر جوانان بد آین  
که باشد مرد لافی کمتر از زن  
پیای دست تگیری ایستادن  
بفرسنه از مردوت دور باشد  
مکن باید ادب هرگز محبابی  
بدین چوگان توان گویی رسودن  
چو یاری کردی اغیاری نینی  
پوشانش درون پرده راز  
اگر اندر فتوت نام جویی  
مجو آخر بلالی جان و تن را  
مده ره پیش خود صاحب هوارا  
که خجلت بر نیفتند این و آن را  
گره از جان و بنده از دل گشاید  
بگوش جان شنواین ما جرا را  
که باشد در کنارت همچو فرزند

مکن با هیچکس تزویر و دستان  
درون را پاک دار از کین ممردم  
چو خواندن دت برو، زنهر می پیچ  
بجان گر با زمانی اندرین راه  
دماغ از کبر خالی دار پیوست  
تواضع کن، تواضع، برخلافی ق  
تکبر خیرگی خود را منجان  
سخن نرم و لطیف و تازه می گوی  
مگو راز دلت با هر کسی باز  
حسد را برق فتوت ره نباشد  
اخی را چون طمع باشد بفرزند؟  
اگر گفتی ز روی، آنرا بجا آر  
بخود هرگز مرو راه فتوت  
ریاضت کش، که مرد نفس پرور  
مرو ناخوانده، تا خواری نینی  
بچشم شهوت اندر دوست منگر  
زکج بینان فتوت راست ناید  
بکام خود منه زنهر! یک گام  
مروت کن تو با اهل زمانه  
هزاران تریت گر هست اخی را  
مدارا کن تو با پیران مسکین  
مزن لاف ای پسر، بادوست و دشمن  
فتوات چیست؟ داد خلق دادن  
هر آن کس، کو بخود مغرور باشد  
ادب را گوش دار اندر همه جای  
بخدمت می توان این ره بربیدن  
بعثت باش، تا خواری نینی  
گر آید از درت سیلا بخون باز  
مبر نام کسی جز بانکویی  
بعصیان در میفکن خویشتن را  
هوای نفس خود بشکن، خدا را  
چنان کن تریت پیرو جوان را  
نصیحت در نهانی بهتر آید  
لباس خود مده هر ناسزا را  
میان تریت زان روی می بند

همه عالم بزند ازوی بضاعت  
که بی دین را نزید لاف مردی  
مطیع امر کن تن را و جان را  
که هستی بر نمی آیی ازین فن  
در آن حالت مکن از صبر دوری  
چو محنت در رسید صبرست درمان  
بصد الطاف پیش میهمان شو  
بیاور آنچه داری از کم و بیش  
کزین بهتر نباشد در جهان کار  
چو مردان راه خود چالاک بسپار  
بایدگشت تنت تسليم دروی  
از آن سوزد میان جمع چون شمع  
که تاگردی از این احوال آگاه  
تراگفتار بآکردار باید  
سخن های منت، در جان نشیند  
همی کن پند من چون حلقه در گوش  
بشر ط این راه بسپاری، ترا به  
فتیوت نامه عطار خوانی

دو عالم  
باشد در تو یار خدا  
دم زنی ره درین مردانه چه

فتیوت جوی، گر دارد قناعت  
بطاعت کوش، تا دیندار گردی  
پرسش کن خدای جاودان را  
قدم اندر طریق نیستی زن  
چو سختی پشت آید کن صوری  
بنعمت در همی کن شکری زدان  
چو مهمان در رسید شیرین زبان شو  
تكلف از میان بردار و از پیش  
باحسان و کرم دلهای بدست آر  
چو احسان از تو خواهد مرد هشیار  
اگر شکرانهای گوید مگو: کی؟  
فتیوت دار چون شمعست در جمع  
ترا با عشق باید صبر همراه  
بگفتار این سخنها راست ناید  
چو چشم روى آن هستی بیند  
مکن زهار! ازین معنی فراموش  
گر این معنی بجا آری، ترا به  
اگر خواهی که این معنی بدانی

«پایان»