



سازمان ملی  
سبک سرگرمی

کلانه کار

اصولی ها

ها

اصولی ها

اصولی ها

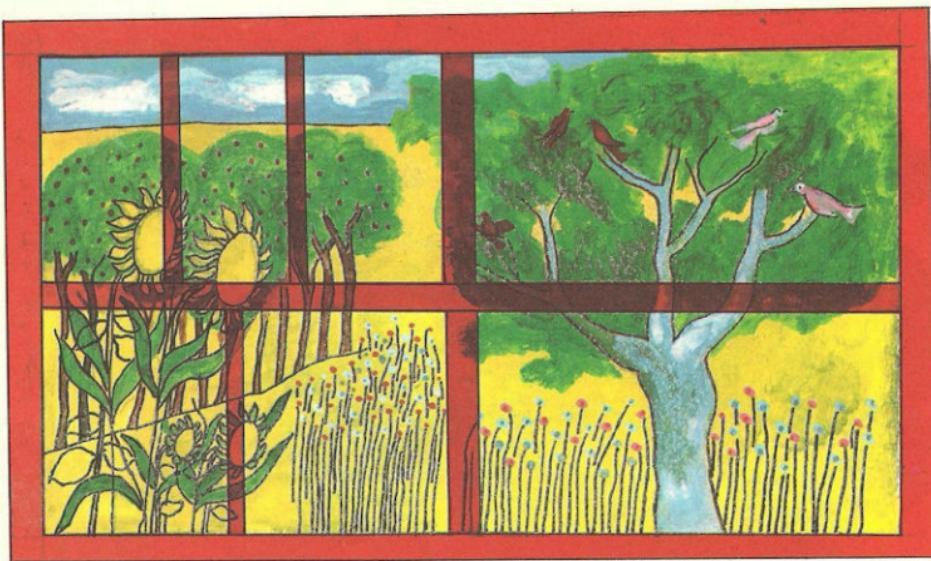
اصولی ها

ها

اصولی ها

اصولی ها

اصولی ها



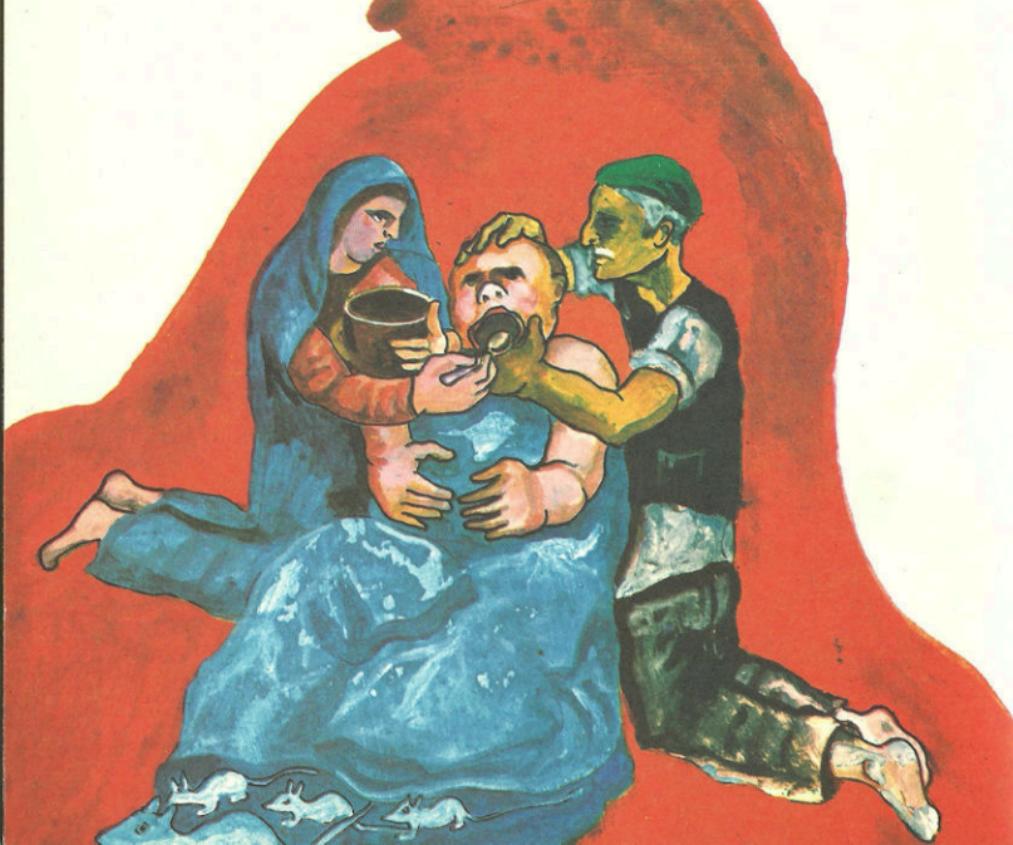
در «کلاتنه کار» تنها احمد بود که کار نمی کرد، همه او را می شناختند، بول زیادی به ایت برده بود، با خیال راحت، در خانه اش بیکوری افتداده بود و شسب و روزخواب بود، بیدار هم که می شد چنان بی حال و حوصله بود که حاضر نمی شد حتی لب پنجه برود و آفتاب و گل های آفتاب گردان و درخت های سیوه و برنده های ریز و درشت و زنگ و ارنگ را که دامن آواز می خواندند و از این درخت به آن درخت و از این شاخه به آن شاخه می بردند، تماشا کنند، یک نوکر بیر و یک کللت جوان کارهای خانه اش را انجام می دادند، خرید می کردند، غذا می پختند، لباس می شستند، خانه را آب و جارو می کردند، بدیغچه ها آب می دادند.

اما سال های سال بود که همچو بک از آن دو جرأت نمی کرد، اتاق احمد را ترو تسبیز کند، درود دیوار و سقف را تار عنکبوت گرفته بود، روزی شیشة بینجردها خاکه فراوان نشسته بود، موش ها آزاد و بی خیال دور اتاق می گشتدند، خرد ریز غذایها



را می خوردند، گوشة لحاف و تشک را می جویدند و به سرو کول هم می جهیدند، و هر وقت احمد، غرق در خواب بود، روزی طبله شکمش جمع می شدند، و رجه و رجه می کردند و بالا و پایین می بریدند.

نوکر و کلفت روزی یکبار با دسته حاره وارد اتاق سی سدنه بوش‌ها را فراری می‌دادند و با هزار زحمت احمد را از خواب بیدار می‌کردند، دوشه کاسه‌ای آش، چند بشتاب پلو تو خاش می‌ریختند و دست و پاپش را می‌گرفتند و دوباره توی رختخواب دروازش می‌کردند.



احمد. بیال ها بود که تن و بین خود را نشسته بود و همچ کار برایش مشکل تر از لیاس عوض کردن نبود. هر یعنی و ششم ماه بکبار نوکرو کلفت. با هزار قسم و من بیسم و تو بیسم و دعوا و مراجعت او را مجبور می کردند که لیاس- هایش را عوض کند، این کار چندین ساعت طول می کشید، و در تمام میت احمد گویه می کرد، غصه می داد، دست و پا می زد و لکد می برازد. و وقتی کارشان تمام می شد، نوکرو کلفت، خوشحال و خندان، بیرون می دویدند و لباس های زنده و کثیف و بوگرفته را که موش ها جویده و تکه تکه کرده بودند در گودال آخر حیاط آتش می زدند.

احمد در تمام ذینما یک دانی داشت که عمری ایش کنیشه بود، با این که رسیش سفید شده، قدش خوبیده بود، هر روز اقتات نزدی، بیل بدموش به مرز عده می رفت، عرق ریزان کار می کرد، و غروب آفتاب همراه دیگران به آبادی برمی گشت.

دانی پیر شش و روز در فکر خواهرزاده اش بود، هر وقت در میدانچه با قوه خانه ده می نشست با پیرمرد ها صلاح- مصلحت می کرد که چه کار بکند و چگونه احمد را از تبلی نجات پدهد، به کارش وا دارد.

همه عقل هاشان را روهم می زیندند، ساعت ها نقشه می کشیدند، ولی همه می قایده بود، نه دواودعا، نه نذر و نیاز، نه قربان صدقه، قادر نبود نیلی احمد را درینان کند.

دانی پیر هر چند وقت بکبار، سروقت احمد می رفت، با عصا در اتفاق را باز می کرد، موش ها را از دور بیر رختخواب فراری می داد و بینجره را می کشید تا بوگند اتفاق، بیرون برود، چه مانعه می نشست و سعی می کرد که خواهرزاده تبلش را از خواب بیدار بکند، احمد بزحبت چشم هایش را باز می کرد و می گفت: « بازهم که آمدی، چه کار بیامن داری؟ »

دانی جواب می داد: « آمیدم تو را از خواب بیدار بکنم،

احمد می برسید: « جرا بیدارم بکنی؟ »

دانی می گفت: « برای این که بلند بشوی، نکان بپخوردی، زه خواب از کلهات بپرد، سرحال بیایی، بیرون بروی، نوی باع گردش بکنی، هوای تازه بدقن و بدنت بخورد. »

احمد با چشم اندازی باز دانیش را نگاه می کرد و می برسید: « که چه بشود؟ »

دانی جواب می داد: « که بفهمی زنده هستی. »

احمد باز می برسید: « بعدهش جی؟ »

دانی عصبانی می شد و می گفت: «گوش کن پسرو، فرق یک زنده با یک مرده اینست که زنده حرکت می کند، راه می رود، می بیند، می شنود، آواز می خواند، می خندهد، کوید می کند، فکر می کند. اما مرده هیچکدام از این کارها را نمی کند و معلوم نیست که تو زنده هستی یا مرد!»

احمد می گفت: «بگذار بخوابیم، می بینی که زنده ام.»

دانی می گفت: «اگر زنده‌ای پس چرا بلند نمی شوی؟»

احمد می برسید: «بلند نشوم که چه کار بکنم؟»

دانی می گفت: «که کار بکنی، کارا کارا!»

احمد بوزنده می زد و می برسید: «چرا کار بکنم؟»

دانی جواب می داد: «برای این که زنده گیت بگذرد. زمین هات همین طور گشت نشده، اتفاده و مانده، اگر همه را بکاری، می دانی چه درآمدی خواهی داشت؟ چقدر بول گیرت خواهد آمد؟»

احمد لعاف را روی شانه های خود می کشید و می گفت: «من که حسای پولدارم، کار را می خواهم چه کار؟ کار مال گذاشته هاست.»

دانی می برسید: «خیال می کنی که این یک مشت بول، هیجوقت تمام نمی شود؟»

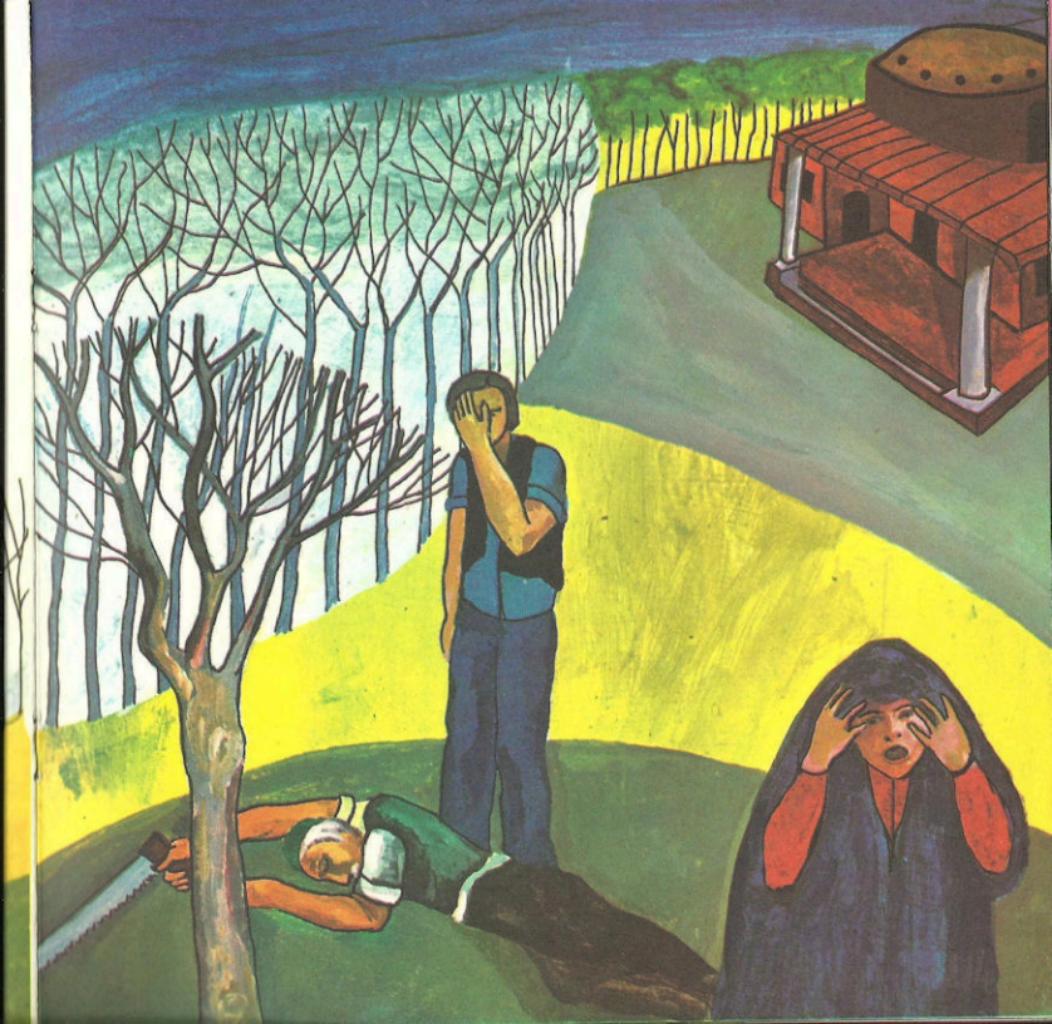
احمد جواب می داد: «تمام هم که بشود، خدا خودش می رساند.»

دانی می گفت: «چه جوری می رساند؟ خدا می آید و در انفاق را باز می کند و می کوید: احمد بیا، برای تو بول آورده ام، بکیر و بخور، و با خال تخت بخواب؟»

احمد جواب می داد: «اگر هم او نیاید، من به سراغش می روم.»

دانی عصبانی بلند می شد و می گفت: «خیال می کنم اگر خانه اش را هم بله باشی، محل است از جایت تکان بخواری. تا چه رسد که بلند بشوی و به سراغش بروی.»

احمد لعاف را می کشید روسی سریش و می گفت: «آخر بد کسی مربوط نیست که من کار می کنم با نمی کنم، بگذار بخواب،»





محل: ۲۰۰ - دریا  
شماره: ۷۶ - مدنی

